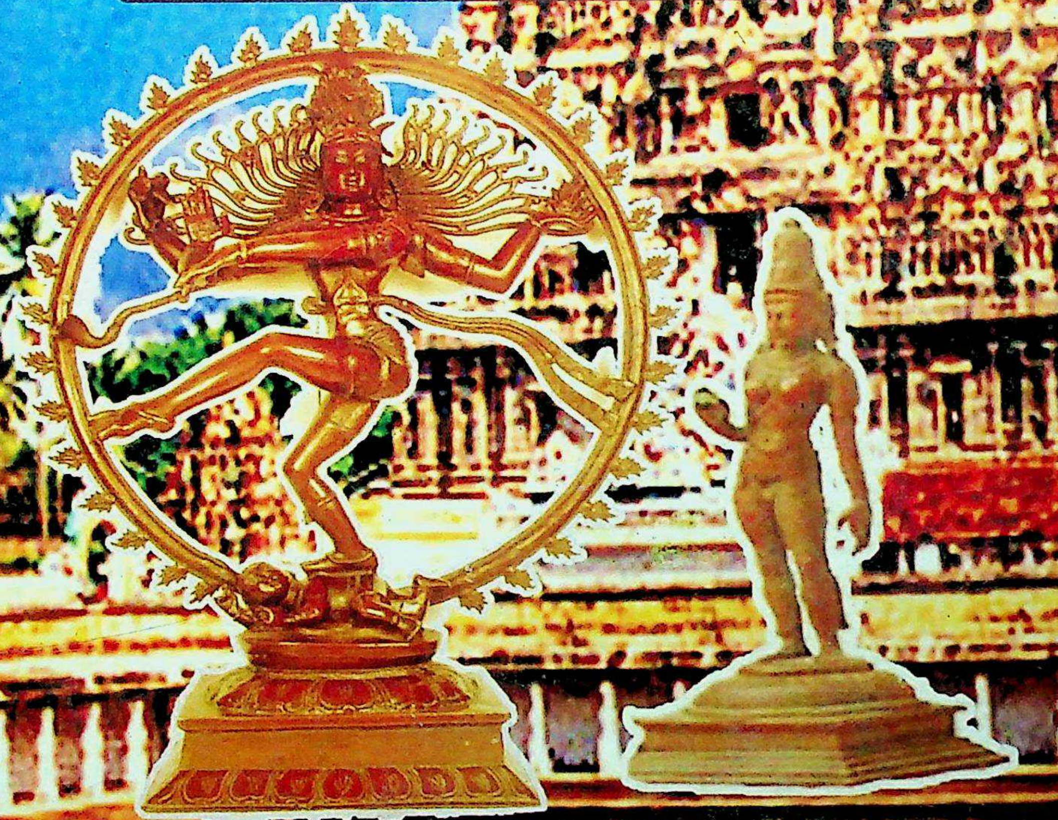
திருத்தொண்டர் புராணம் என்னும்

பெரியபுராணம்

(மூலமும் - உரையும்)

இரண்டாம் தொகுதி



உரையாசிரியர்
சூ. சுப்பராயநாயகரவர்கள்

சேக்கிழார் அருளிய

திருத்தொண்டர் புராணம்

என்னும்

பெரியபுராணம்

(மூலமும் - உரையும்)

இரண்டாம் பாகம்

உரையாசிரியர்
சு. சுப்பராயநாயகரவர்கள்

பதிப்பாசிரியர்
சு. இலம்போதரன்

முல்லை நிலையம்
சென்னை

முல்லை நிலையம்
9, பாரதி நகர் முதல் தெரு,
தி. நகர், சென்னை – 600 017.

முதல் பதிப்பு : 2010

நூல் பற்றிய விவரங்கள்

நூற் பெயர்	:	பெரியபுராணம் (இரண்டாம் பாகம்)
உரையாசிரியர்	:	சு. சுப்பராயநாயகரவர்கள்
பதிப்பாசிரியர்	:	சு. இலம்போதரன்
பதிப்புரிமை	:	முல்லை நிலையம்
தாள்	:	வெள்ளைத்தாள் 18.1கி.கி.
நூலின் அளவு	:	டெம்மி
மொத்தப் பக்கங்கள்	:	864
வெளியிடுவோர்	:	முல்லை நிலையம் 9, பாரதி நகர் முதல் தெரு, தி. நகர், சென்னை – 17. போன்: 28342249
விற்பனை உரிமை	:	பாரி நிலையம், 184/88, பிராட்வே, சென்னை – 600 108.
பொருள்	:	திருத்தொண்டர் வரலாறு
கணினி	:	லதா கம்பியூட்டர், சென்னை – 1. 9840405847.

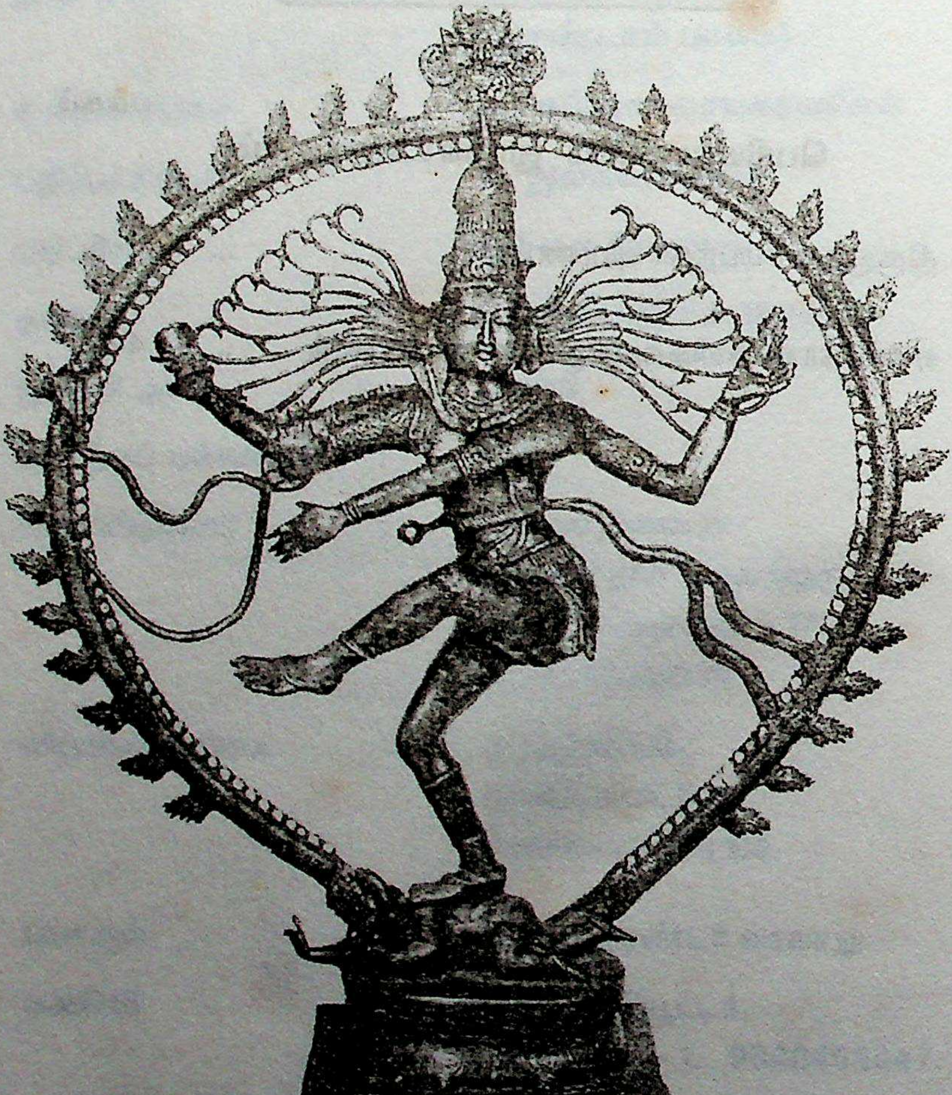
நூலின் விலை: ரூ. 470.00

அச்சிட்டோர்	:	மோனார்க் கிராபிக்ஸ் பெரியார் பாதை, சென்னை–94. போன்: 23621086

பொருளடக்கம்

பக்கம்

பெரியபுராணம் இரண்டாம் பாகம்



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருத்தொண்டர்புராணம்

என்னும்

பெரிய புராணம்.

இரண்டாம் காண்டம்.

௬. வம்பறா வரிவண்டுச் சருக்கம்

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் புராணம்.

வேதநெறி தழைத்தோங்க மிகுசைவத் துறைவிளங்கப்
பூதபரம் பரைபொலியப் புனிதவாய் மலர்ந்தழுத
சீதவள வயற்புகலித் திருஞான சம்பந்தர்
பாதமலர் தலைக்கொண்டு திருத்தொண்டு பரவுவாம். 1

(இதன் பொருள்.) (உலகத்தில்) வைதிகமார்க்கங்கள் எந்நாளும் தழைத்து மேன்மையடையவும், சிறந்த சைவ மார்க்கமானது நிலைபெற்றுப் பிரகாசிக்கவும், அவ்வைதிக சைவ பரம்பரையாகிய ஆன்மகோடிகள் விளங்கி யோங்கவும், பரிசுத்தம் பொருந்திய தமது திருவாய் மலர்ந்தழுதருளிய குளிர்ந்த நீர்வள மிகுந்த வயல்கள் சூழ்ந்த சீகாழிப்பதியில் திருவவதாரஞ் செய்தருளிய திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடித்தாமரைகளை எமது சிரசின்மேற் சூடிக் கொண்டு அவர் செய்தருளிய திருத்தொண்டின் பெருமையை யாம் துதிசெய்வோம். -எ.று.

சென்னிவளர் மதியணிந்த சிலம்பணிசே வடியார்தம்
மன்னியசை வத்துறையின் வழிவந்த குடிவளவர்
பொன்னிவளத் தருநாடு பொலிவெய்த நிலவியதால்
கன்னிமதில் மருங்குமுகில் நெருங்குகழு மலமூதூர். 2

(இ - ள்.) கலைகள் வளர்கின்ற இளஞ் சந்திரனைத் திருமுடியில் தரித்த (வேதமாகிய) சிலம்பை யணிந்த சிவந்த திருவடிகளையுடைய ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமானது நிலைபெற்ற சைவசமய நெறியிலே தோன்றிய குடிப்பிறப்பினையுடைய அநபாயச்சக்கிரவர்த்தி முதலிய சோழ ராஜாக்கள் அரசாட்சி செய்தற் குரித்தாகிய காவிரிநதி பல வளங்களைத் தருகின்ற சோழநாடானது தலைமை பெற்றோங்க, அழியாத மதிலின் பக்கங்களில் மேகங்கள் தவழும் சீகாழியென்னும் பழமையாகிய நகரம் விளங்கியுள்ளது. - எ.று.

அப்பதிதான் அந்தணர்தங் கிடைகள்அரு மறைமுறையே
செப்பும்ஒலி வளர்பூகச் செழுஞ்சோலை புறஞ்சூழ
ஒப்பில்நகர் ஓங்குதலால் உகக்கடைநாள் அன்றியே
எப்பொழுதுங் கடல்மேலே மிதப்பதென இசைந்துளதால். 3

(இ-ள்.) வேதியர் கூட்டங்கள் அருமையாகிய வேதங்களைப் பதபாணிக்கிரம முதலிய வரிசைகளுடன் அத்தியயனஞ் செய்யும் ஒலியோடு வளர்கின்ற செழிய கமுகஞ் சோலைகளும் பக்கங்களிற் சூழும்படி ஒப்பில்லாத சீகாழி நகரம் விளங்குதலால், அந்நகரமானது யுகாந்தகாலத்தி லல்லாமல் எக்காலத்தும் கடலின்மேல் மிதப்பதென்று சொல்லும்படிப் பொருந்தி யுள்ளது. - எ.று.

அரிஅயனே முதல்அமரர் அடங்கஎழும் வெள்ளங்கள்
விரிசுடர்மா மணிப்பதணம் மீதெறிந்த திரைவரைகள்
புரிசைமுதல் புறஞ்சூழ்வ பொங்கோதங் கடைநாளில்
வரிஅரவ மந்தரஞ்சூழ் வடம்போல வயங்குமால். 4

(இ-ள்.) திருமால் பிரமன் முதலிய தேவர்கள் (தம்வாணள் பொன்றி) ஒடுங்கும்படி எழுகின்ற கற்பாந்தவெள்ளங்கள் விரிந்த கிரணங்களையுடைய மாணிக்கங்களழுத்திய மதிலினுள் ளுயர்ந்த மேடையின்மீது வீசிய அலையின் கீற்றுகள் மதிலின் முற்பக்கத்துச் சூழ்வனவாகிப் பொங்குகின்ற திருப்பாற்கடலைக் கடைந்த காலத்தில் (தேவர்கள்) மந்தரமலையிற் பூட்டிய வரிகளையுடைய வாசுகியென்னும் வடத்தைப் போல விளங்கும். - எ - று.

வளம்பயிலும் புறம்பணைப்பால் வாசப்பா சடைமிடைந்த
தளம்பொலியும் புனற்செந்தா மரைச்செவ்வித் தடமலரால்
களம்பயில்நீர்க் கடல்மலர்வ தொருபரிதி எனக்கருதி
இளம்பரிதி பலமலர்ந்தாற் போல்பஉள இலஞ்சிபல. 5

(இ - ள்.) வளப்பம் பொருந்திய அந்நகரத்தின் புறத்திலுள்ள வயலின் பக்கத்துப் பல பொய்கைகள், வாசனை பொருந்திய பசிய இலைகளுக்கிடையில் நெருங்கிய இதழமைந்து விளங்கு கின்ற நீரிலுள்ள செந்தாமரையின் அழகிய பெரிய மலர்களால், இடமகன்ற நீர்மயமாகிய கடலில் உதிப்பது ஒரு சூரியனே யென்று கருதிப் பல இளஞ்சூரியர்களைத் தாம் உற்பவித்தாற் போன்றுள்ளன. - எ - று.

உளங்கொள்மறை வேதியர்தம் ஓமதூ மத்திரவும்
கிளர்ந்ததிரு நீற்றொளியிற் கெழுமியநண் பகலுமலர்ந்(து)
அளந்தறியாப் பல்லூழி ஆற்றுதலால் அகலிடத்து
விளங்கியஅம் மூதூர்க்கு வேறிரவும் பகலுமிகை. 6

(இ-ள்) வேதத்தினுண்மைப் பொருளை மனதிற்கொண்டிரா நின்ற பிரமணர்கள் செய்யும் யாகத்தில் தோன்றும் புகை யினாலுண்டாகிய இராப்பொழுதும், (சிவனடியார்களது திருமேனியில்) விளங்குகின்ற விபூதியின் பிரகாசத்தினாலுண் டாகிய பகற்பொழுதுந் தோன்றி, அளவிடுதற்கருமையாகிய பல்லூழி காலத்தையும் (சீகாழி நகரம்) செய்தலால், உலகத்தில் விளங்குகின்ற அப்பழைய சீகாழி நகரத்திற்கு இவைகட்கு வேறாகிய இரவும் பகலும் அதிகமாகும். - எ - று.

பரந்தவிளை வயற்செய்ய பங்கயமாம் பொங்கெரியில்
வரம்பில்வளர் தேமாவின் கனிகிழிந்த மதுநறுநெய்
நிரந்தரம்நீள் இலைக்கடையால் ஒழுகுதலால் நெடிதவ்வூர்
மரங்களும்ஆ குதிவேட்குந் தகையவென மணந்துளதால். 7

(இ - ள்.) (அந்நகரத்தின்) பரந்த செந்நெல் விளைகின்ற வயல்களில் மலர்ந்த செந்தாமரை மலராகிய சுவாலிக்கின்ற யாகாக்கினியில், அவ்வயல் வரம்புகளில் வளர்ந்த தேமாமரங் களினது இனிய பழங்கள் கிழிதலாலுண்டான தேனாகிய நறு நெய்யானது இடைவிடாமல் நீண்ட இலைநுனியின் வழியாய் ஒழுகுதலால், அச்சீகாழி நகரம் தன்னிடத்திலுள்ள தேமா மரங்களும் நெடுங்காலம் ஆகுதி செய்யுந் தன்மையுடையன வென்று சொல்லும்படி விளங்கியுள்ளது. - எ - று.

வேலையழற் கதிர்படிந்த வியன்கங்குல் வெண்மதியம்
சோலைதொறும் நுழைந்துபுறப் படும்பொழுது துதைந்தமலர்ப்
பாலணைந்து மதுத்தோய்ந்து தாதளைந்து பயின்றந்தி
மாலைஎழுஞ் செவ்வொளிய மதியம்போல் வதியுமால். 8

(இ - ள்.) சூரியன் மேற்றிசைக் கடலில் அஸ்தமிக்குங்காலுண் டாகிய பெரிய இராக்காலத்தில், வெள்ளிய சந்திரன் அந்நகரத் திலுள்ள சோலைகள் தோறும் நுழைந்து புறப்படும்பொழுது, நெருங்கிய மலரிடங்களைப் பொருந்தி அம்மலர்களிலுள்ள தேனில் முழுகி மகரந்தங்களையளாவி அங்கு நெடுநேரம் பழகி மாலைப் பொழுதில் தோன்றுகின்ற சிவந்த கிரணங்களை யுடைய சந்திரன் போல விளங்கும். - எ - று.

காமர்திருப் பதியதன்கண் வேதியர்போற் கடிகமழுந்
தாமரையும் புல்லிதழுந் தயங்கியநூ லுந்தாங்கித்
தூமருநுண் துகள்அணிந்து துளிவருகண் ணீர்ததும்பித்
தேமருமென் சுரும்பிசையாற் செழுஞ்சாமம் பாடுமால். 9

(இ - ள்.) அழகிய சீகாழிப் பதியிலுள்ள பிராமணர்களைப் போல, மணம் வீசுகின்ற தாமரை மலர்களும், புல்லிதழையும் விளங்காநின்ற நூலையுந்தாங்கிக் கொண்டு தூய்மையாகிய நுண்ணிய துகள்களையணிந்து, துளிர்கின்ற கண்ணீரைச் சிந்தித் தேனுண்ணும்படி வந்த வண்டுகளின் இனிய ஓசையினால் செழிய சாமகீதம் பாடாநிற்கும். - எ - று.

புனைவார்பொற் குழை அசையப் பூந்தானை பின்போக்கி
வினைவாய்ந்த தழல்வேதி மெழுக்குறவெண் சுதைஒழுக்கும்
கனைவான முகில் கூந்தற் கதிர்செய்வட மீன்கற்பின்
மனைவாழ்க்கைக் குலமகளிர் வளம்பொலிவ மாடங்கள். 10

(இ - ள்.) அணியப் பெற்று நீண்ட பொற்குண்டலங்க ளசையா நிற்கப் பொலிவாகிய பட்டாடையின் முன்தானையைப் பின்பக்கத்திற் செருகி, தமக்குரிய சமஸ்காரங்களாகிய தொழில்களமைந்த ஆகவனீயம்-காருகபத்தியம்-தக்கணாக்கினி என்னும் முத்தீயையுடைய வேதிகைகள் மெழுகுதலைப் பொருந்த வெள்ளிய சுண்ணப்பொடியை யதன்மே லொழுக்கிக் கோலமிடுகின்ற ஒலிக்கும் மேகம்போலுங் கரிய கூந்தலையும், விளங்குகின்ற அருந்ததியையொத்த கற்பினையுமுடைய இல்வாழ்க்கைக்குரிய பிராமணகுலப் பெண்களால் வளம் பொருந்தியுள்ளன; அந்நகரத்திலுள்ள மாளிகைகள். - எ - று.

வேள்விபுரி சடங்கதனை விளையாட்டுப் பண்ணைதொறும்
பூழியுற வகுத்தமைத்துப் பொன்புனைகிண் கிணிஒலிப்ப
ஆழிமணிச் சிறுதேருர்ந் தவ்விரதப் பொடியாடும்
வாழிவளர் மறைச்சிறார் நெருங்கியுள மணிமறுகு. 11

(இ - ள்.) யாகஞ்செய்யுஞ் சடங்குகளை விளையாடு மிடங்கள் தோறும் புழுதிகளால் (யாகசாலை-குண்டம்-வேதிகை முதலியனவாகப்) பொருந்த வகுத்துச் செய்து, (அவ்விளையாட் டின் முடிவில்) பொன்னாலாகிய சிறு சதங்கைகள் சப்திக்க, சக்கரத்தையுடைய அழகிய சிறுதே ருருட்டி, அச்சிறுதேருருட் டுதலாலெழுந்த புழுதிகளில் மூழ்குகின்ற வளரும் பருவத்தை யுடைய பிராமணச்சிறுவர்களால் நெருங்கப் பெற்றுள்ளன அழகிய பிராமணர் வீதிகள். - எ - று.

விடுசுடர்நீள் மணிமறுகின் வெண்சுதைமா ளிகைமேகம்
தொடுகுடுமி நாசிதொறுந் தொடுத்தகொடி சூழ்கங்குல்
உடுஎனுநாண் மலர்அலர உறுபகலிற் பலநிறத்தால்
நெடுவிசும்பு தளிர்ப்பதென நெருங்கியுள மருங்கெல்லாம். 12

(இ - ள்.) ஒளிவீசுகின்ற நீண்ட மணிகளழுத்திய வீதிகளின் பக்கங்களெல்லாம், வெள்ளிய சுண்ணச்சாந்து பூசிய மாளிகை களின் மேகமண்டலத்தையளாவிய சிகரநாசிகள் தோறும் கட்டி யிருக்கின்ற கொடிகள், மிகுந்த இராக்காலத்தில் நட்சத்திர மென்னும் (தம்மிடத்தழுத்திய நவமணிகளாகிய) புதிய மலர்கள் மலரா நிற்க, பொருந்திய பகற்காலத்தில் பல நிறங்களோடு பெரிய ஆகாயந்தளிப்பது போல நெருங்கியுள்ளன. - எ - று.

மடைஎங்கும் மணிக்குப்பை; வயலெங்கும் கயல்வெள்ளம்
புடைஎங்கும் மலர்ப்பிறங்கல்; பிறமெங்கும் மகப்பொலிவு;
கிடைஎங்கும் கலைச்சூழல்; கிளர்வெங்கும் முரல்அளிகள்
இடைஎங்கும் முனிவர்குழாம்; எயிலெங்கும் பயில்எழிலி. 13

(இ - ள்.) அச்சீகாழி நகரத்தில் நீர்மடைகள் தோறும் முத்துக்குவியல்களும், வயலிடங்கள் தோறும் கயல்மீன் கூட்டங் களும், அவ்வயலின் பக்கவிடங்கள் தோறும் மலர்க்குவியல் களும், அந்நகர்ப்புறமெங்கும் யாகஞ்செய்யும் பொலிவுகளும், வேதங்களை அத்தியயனஞ்செய்யும் பிராமணர் வட்டங்கள் தோறும் வேதவேதாங்கங்களும், மலர்ச்செறிவுகள் தோறும் ரீங்காரஞ்செய்யும் வண்டுகளின் கூட்டங்களும், அவ்வூரின் நடுவிடங்கள் தோறும் முனிவர் கூட்டங்களும், மதிலிடங்கள் தோறும் இடைவிடாமல் தவழ்கின்ற மேகக் கூட்டங்களுமாக இருக்கும். - எ-று.

பிரமபுரம் வேணுபுரம் புகலிபெரு வெங்குருநீர்ப்
பொருவில்திருத் தோணிபுரம் பூந்தராய் சிரபுரமுன்
வருபுறவஞ் சண்பைநகர் வளர்காழி கொச்சைவயம்
பரவுதிருக் கழுமலமாம் பன்னிரண்டு திருப்பெயர்த்தால். 14

(இ-ள்.) பிரமபுரமெனவும், வேணுபுரமெனவும், புகலி யெனவும், பெருமை பொருந்திய வெங்குருவெனவும், ஒப்பற்ற பெருந்தன்மையையுடைய திருத் தோணிபுரமெனவும், பூந்தரா யெனவும், சிரபுரமெனவும், எல்லா ஸ்தலங்களுக்கும் முன்னே தோன்றிய புறவமெனவும், சண்பை நகரமெனவும், மேன்மை வளர்கின்ற சீகாழியெனவும், கொச்சைவயமெனவும், யாவரும் துதிக்கத்தக்க திருக்கழுமலமெனவும் சொல்லப்பட்டு வருகின்ற பன்னிரண்டு திருப்பெயர்களை யுடையது; அந்தநகரம். - எ - று.

அப்பதியின் அந்தணர்தங் குடிமுதல்வர்; ஆசில்மறை
கைப்படுத்த சீலத்துக் கவுணியர்கோத் திரம்விளங்கச்
செப்பு நெறி வழிவந்தார்; சிவபாத விருதயர்என்(று)
இப்புவிவா ழத்தவஞ்செய் இயல்பினார்; உளரானார். 15

(இ-ள்.) அந்தப் பன்னிரண்டு திருநாமங்களையுடைய சீகாழிப்பதியில் பிராமணர்கள் குலத்திற்கு முதல்வரும், குற்றமற்ற வேதநெறியைத் தம் வழிப்படுத்திய நல்லொழுக்கங்களையுடைய கவுணியர்கோத்திரம் மேன்மையடையும்படி அக்கோத்திரத்திற் குரிய சூத்திரம் விதிக்கும் வழியே யொழுகுபவருமாகிய சிவபாத விருதயரென்று, இவ்வுலகத்தார் சிவானந்தப் பெருவாழ்வடை யும்படி தவத்தைச் செய்கின்ற இயல்பினையுடையவர் ஒருவ ரிருந்தார். - எ - று.

மற்றவர்தந் திருமனையார் வாய்ந்தமறை மரபின்வரு
பெற்றியினார்; எவ்வுலகும் பெறற்கரிய பெருமையினார்;
பொற்புடைய பகவதியார் எனப்போற்றும் பெயருடையார்;
கற்புமேம் படுசிறப்பால் கணவனார் கருத்தமைந்தார். 16

(இ-ள்.) அச் சிவபாதவிருதயரது திருமனைவியார் வேதத்தில் விதித்த கோத்திர மமைந்த ஒத்த குடிப்பிறப்பினை யுடையவரும், எவ்வுலகத்திலுமுள்ள மாதர்களும் பெறுதற்கரிய பெருமையினையுடையவரும், அழகு பொருந்திய பகவதியா ரென்று பலருந் துதிக்குந் திருநாமத்தை யுடையவரும், மேம்பட்ட கற்பின் சிறப்பினால் தமது கணவனாராகிய சிவபாதவிருதயரது கருத்தின்வழியே நடப்பவருமாகிய ஒரு அம்மையாரிருந்தார். - எ - று.

மரபிரண்டுஞ் சைவநெறி வழிவந்த கேண்மையினார்
அரவணிந்த சடைமுடியார் அடியலால் அறியாது
பரவுதிரு நீற்றன்பு பாலிக்குந் தன்மையராய்
விரவுமறை மனைவாழ்க்கை வியப்பெய்த மேவுநாள். 17

(இ-ள்.) தாய் மரபு தந்தை மரபு என்னும் இரண்டு மரபும் வைதிக சைவ நெறிவழியே வந்த உரிமையினையுடைய அவ்விருவரும் சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளையன்றி வேறொன்றினை யும் ஒரு பொருளென்றுணராது, துதிக்கத்தக்க விபூதியினது அன்பையே பரிபாலிக்குந் தன்மையுடையவர்களாய் வேதவிதிப் படி நடந்துவருகின்ற இல்வாழ்க்கையில் கண்டவர்கள் அதிசயிக் கும்படி வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்நாளில். - எ - று.

மேதினிமேற் சமண்கையர் சாக்கியர்தம் பொய்ம்மிகுத்தே
ஆதிஅரு மறைவழக்கம் அருகிஅரண் அடியார்பால்
பூதிசா தனவிளக்கம் போற்றல்பெறா தொழியக்கண்(டு)
ஏதமில்சீர்ச் சிவபாத விருதயர்தாம் இடருழந்தார். 18

(இ-ள்.) உலகத்தில் கீழ்மக்களாகிய சமணர்-புத்தர் இவர்களுடைய பொய்ச்சமயமானது அதிகரித்து, முதன்மை யாகிய அரிய வேதமார்க்கமானது குன்றிச் சிவனடியார் களிடத்து விபூதி ருத்திராக்ஷ முதலிய சிவசாதனங்கள் பரிபாலித் தலின்றி யொழிதலைக்கண்டு, குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய சிவபாதவிருதயர் துன்பமடைந்தார். - எ - று.

மனையறத்தில் இன்பமுறு மகப்பெறுவான் விரும்புவார்
அனையநிலை தலைநின்றே ஆடியசே வடிக்கமலம்
நினைவுறமுன் பரசமயம் நிராகரித்து நீறாக்கும்
புனைமணிப்பூண் காதலனைப் பெறப்போற்றுந் தவம்புரிந்தார்.19

(இ-ள்.) இல்வாழ்க்கையில் இன்பமடைதற்குக் காரண மாகிய புத்திரனைப் பெறவேண்டி விரும்புகின்ற சிவபாத விருதயர் அப்புத்திரனைப் பெறவேண்டிய நிலையிலேயே முதன்மையாக நின்று, (கனகசபையில்) திருநடனஞ் செய்தருளும் சிவந்த திருவடித்தாமரைகள் தமது உள்ளத்திற் பொருந்த முன்னே புறச்சமயங்களை யழித்து நீறாக்குகின்ற இரத்தினா பரணங்களை யணிந்த புத்திரனைப் பெறுதற்கு யாவருந் துதித்தற்குரிய தவத்தைச் செய்தார். - எ - று

பெருத்தெழும்அன் பாற்பெரிய நாச்சியா ருடன்புகலித்
திருத்தோணி வீற்றிருந்தார் சேவடிக்கீழ் வழிபட்டுக்
கருத்துமுடிந் திடப்பரவும் காதலியார் மணிவயிற்றில்
உருத்தெரிய வரும்பெரும்பே றுலகுய்ய உளதாக. 20

(இ-ள்.) அதிகரித் தெழுந்த பேரன்பினால் சீகாழிப்பதியில் பெரிய நாச்சியாரோடு திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானது திருவடியில் வழிபாடு செய்து, தங்கணவ னாரது எண்ணம் நிறைவேறும் பொருட்டு வணங்குகின்ற சிவ்பாதவிருதயர் பத்தினியாராகிய பகவதியாரது திருவயிற்றில் ஆளுடைய பிள்ளையாரது திருவுருவம் தெரிதற்குரிய பெரும்பேறானது உலகத்தார் தம் பாவத்தினின்று நீங்கிப் பிழைக்கும்படி உண்டாக. - எ - று.

ஆளுடையா ளுடன்தோணி அமர்ந்தபிரான் அருள்போற்றி
மூளுமகிழ்ச் சிமில்தங்கள் முதல்மறைநூல் முறைச்சடங்கு
நாளுடைய ஈரைந்து திங்களினும் நலஞ்சிறப்பக்
கேளிருடன் செயல்புரிந்து பேரின்பங் கிளர்வுறுநாள். 21

(இ-ள்.) நம்மை அடிமையாகவுடைய உமாதேவியாரோடு திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானது திரு வருளைத் துதித்து, மிகுந்த சந்தோஷத்தினால் தங்களுக்குரிய முதன்மையாகிய வேதசாஸ்திர முறைமைப்படியே செய்யுஞ் சடங்குகளை நாளெண்ணிக்கையோடு கூடிய பத்துமாதங் களிலும் நன்மை மிகும்படிச் (சிவபாதவிருதயர்) தம்முறவின ருடன் கலந்துசெய்து மிகுந்த இன்பத்தோடு விளங்குங் காலத்தில். - எ - று.

அருக்கன்முதற் கோள்அனைத்தும் அழகியஉச் சங்களிலே
பெருக்கவலி யுடன்நிற்கப் பேணியநல் லோரைஎழத்
திருக்கிளரும் ஆதிரைநாள் திசைவிளங்கப் பரமசமயத்
தருக்கொழியச் சைவமுதல் வைதிகமும் தழைத்தோங்க. 22

(இ-ள்.) சூரியன் முதலிய கோள்களெல்லாம் சிறந்த உச்சஸ்தானங்களிலே மிக்க வலியோடு பொருந்தி நிற்க சோதிட சாஸ்திரிகளால் விரும்பத்தக்க நல்ல முகூர்த்த காலம் வரவும், சிறப்பு மிகுந்த திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் எட்டுத் திக்குகளும் கீர்த்தி விளங்கவும், புறச்சமயங்களின் அகங்காரமொழியவும், சைவ முதலாக வைதிக மார்க்கந்தழைத்து ஓங்கவும். - எ - று.

தொண்டர்மனம் களிசிறப்பத் தூயதிரு நீற்றுநெறி
எண்டிசையும் தனிநடப்ப ஏழுலகும் குளிர்தூங்க
அண்டர்குலம் அதிசயிப்ப அந்தணர்ஆ குதிபெருக
வண்டமிழ்செய் தவம்நிரம்ப மாதவத்தோர் செயல்வாய்ப்ப. 23

(இ-ள்.) சிவனடியார்களது திருவுள்ளங் களிப்படையும், பரிசுத்தம் பொருந்திய பூதிசாதன மார்க்கமானது எட்டுத் திக்கினும் ஒப்பின்றி நடக்கவும், ஏழுலகத்திலுள்ளவர்களும் களிப்படையவும், தேவர் கூட்டங்கள் அதிசயமடையவும், பிராமணர்கள் செய்யும் யாகங்கள விருத்தியடையவும், சிறந்த தமிழ்மொழி செய்த தவமானது பூர்த்தியடையவும், மகாத் தாகிய தவத்தினர்கள் செய்யும் தவவொழுக்கம் (இடையூறின்றி) நிலைபெறவும். - எ - று.

திசையனைத்தின் பெருமைஎலாந் தென்றிசையே வென்றேற
மிசையுலகும் பிறவுலகும் மேதினியே தனிவெல்ல
அசைவில்செழுந் தமிழ்வழக்கே அயல்வழக்கின் துறைவெல்ல
இசைமுழுதும் மெய்யறிவும் இடங்கொள்ளும் நிலைபெருக. 24

(இ-ள்.) அஷ்ட திக்குகளின் பெருமைகளனைத்தையும் தெற்குத் திக்கு ஒன்றே ஜெயித்து ஓங்கவும், விண்ணுலகத்தையும் பாதல முதலிய மற்ற வுலகங்களையும் இப் பூவுலக மொன்றே தனிமையாக வெல்லவும், கெடுதலில்லாத செந்தமிழ் வழக்கு ஒன்றே மற்றைப் பாஷைகளினது வழக்கின் முறைமையை வெல்லவும், இசையிலக்கண வுணர்ச்சியும் மெய்ப்பொரு ளுணர்ச்சியும் பூரணமாகப் பரவியிருக்கின்ற நிலைமை பெருகவும். - எ - று.

தாளுடைய படைப்பென்னுந் தொழிற்றன்மை தலைமைபெற
நாளுடைய நிகழ்காலம் எதிர்கால நவைநீங்க
வாளுடைய மணிவீதி வளர்காழிப் பதிவாழ
ஆளுடைய திருத்தோணி அமர்ந்தபிரான் அருள்பெருக. 25

(இ-ள்.) முயற்சியையுடைய மக்கட்படைப்பென்னும் (பிரமனது சிருட்டித்) தொழிலின் தன்மையானது முதன்மை பெறவும், நாள்களையுடைய நிகழ்காலமும் எதிர்காலமும் குற்றத்தினின்று நீங்கவும், விளங்குகின்ற அழகிய திருவீதிகளை யுடைய சிறந்த சீகாழிப்பதி வாழவும், நம்மையடிமையாகவுடைய தோணியப்பரது திருவருள் பெருகவும். - எ-று.

அவம்பெருக்கும் புல்லறிவின் அமண்முதலாம் பரசமயப்
பவம்பெருக்கும் புரைநெறிகள் பாழபடநல் லூழிதொறும்
தவம்பெருக்குஞ் சண்பையிலே தாவில்சரா சரங்களெலாம்
சிவம்பெருக்கும் பிள்ளையார் திருஅவதா ரஞ்செய்தார். 26

(இ-ள்.) தீமையையே விருத்தி செய்கின்ற சிற்றறிவினை யுடைய சமண முதலிய புறச் சமயங்களென்னும் பாவத்தை வளர்க்கும் பழுதாகிய மார்க்கங்கள் நாசமடையும், கெடுதலில் லாத சரம் - அசரம் ஆகிய எல்லா உயிர்வர்க்கங்களுக்கும் சிவ ஞானத்தை விருத்திசெய்யும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிறந்த ஊழிக் காலங்கள் தோறும் அழியாது நின்று தவத்தை வளர்க்கின்ற சீகாழிப்பதியிலே திருவவதாரஞ் செய்தருளினார். - எ - று.

அப்பொழுது பொற்புறு திருக்கழு மலத்தோர்
எப்பெயரி னோரும்அயல் எய்தும் இடையின்றி
மெய்ப்படு மயிர்ப்புளகம் மேவிஅறி யாமே
ஒப்பில்களி கூர்வதொர் உவப்புற உரைப்பார். 27

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதாரஞ் செய்தருளிய காலத்தில், அழகு பொருந்திய சீகாழிப்பதியி லுள்ளவர்கள் யாவரும் அயலிற் செல்வதற்கு இடமில்லாமல் (ஒன்றாகத் திரண்டுவந்து) புளகாங்கிதங்கொண்டு தங்களை யறியாமல் ஒப்பற்ற களிப்பை யதிகரிக்கச் செய்கின்ற மகிழ்ச்சி யுண்டாக (தங்களில் ஒருவருக் கொருவர் கலந்து) பேசுவார்கள். - எ - று.

"சிவனருள் எனப்பெருகு சித்தமகிழ் தன்மை
இவணிது நமக்குவர எய்தியதென்?" என்பார்
"கவுணியர் குலத்தில் ஒரு காதலன் உதித்தான்
அவன்வரு நிமித்தம்இது" என்றதி சயித்தார். 28

(இ-ள்.) சிவபெருமான் திருவருளைப்போல அதிகரிக்கின்ற மனமகிழுந் தன்மையாகிய இது, இங்கு நமக்கு வரவேண்டிய காரணம் என்ன வென்பார்கள்; பின்பு, கவுணியர் கோத்தரத்தில் ஒரு சற்புத்திரர் அவதரித்தருளினார், அவர் அவதரிக்கும் நிமித்தமே இவ்வாறு நிகழ்ந்ததென்று கூறி அதிசயமடைந் தார்கள். - எ - று.

பூமுகை அவிழ்ந்துமணம் மேவுபொழில் எங்கும்
தேமருவு தாதொடு துதைந்ததிசை யெல்லாம்
தூமருவு சோதிவிரி யத்துகள் அடக்கி
மாமலய மாருதமும் வந்தசையும் அன்றே. 29

(இ-ள்.) எட்டுத் திக்குகளிலுமுள்ள பூவரும்புகள் மலர்ந்து மணம் வீசுகின்ற சோலையிடங்களெங்கும் தேன்பொருந்திய மகரந்தங்களினால் நெருங்கப் பெற்றுள்ளன; (அச் சோலை யிடங்களில்) பரிசுத்தமாகிய ஒளிவீசும்படி மகரந்தப் பொடி களைத் தன்னுடன் சேர்த்துக் கொண்டு மகத்தாகிய பொதிய மலையில் தோன்றிய இளந்தென்றற்காற்றும் வந்து வீசும். -எ-று.

மேலைஇமை யோர்களும் விருப்பொடு கரப்பில்
சோலைமலர் போலமலர் மாமழை சொரிந்தே
ஞாலமிசை வந்துவளர் காழிநகர் மேவும்
சீலமறை யோர்களுடன் ஓமவினை செய்தார். 30

(இ-ள்.) விண்ணுலகத்திலுள்ள தேவர்களும் விருப்பத்தோடு ஒழிவில்லாமல் சோலைகள் மலர்சொரிவதுபோலச் சிறந்த கற்பகமலர்மாரி பொழிந்து, பின் உலகத்தில் வந்து உயர்ந்த சீகாழிப்பதியில் வாசஞ்செய்யும் நல்லொழுக்கத்தையுடைய பிராமணர்களோடு கலந்திருந்து யாக காரியங்களைச் செய் தார்கள். - எ - று.

பூதகண நாதர்புவி வாழஅருள் செய்த
நாதன்அரு ளின்பெருமை கண்டு நலம்உய்ப்பார்;
ஓதுமறை யோர்பிறி துரைத்திடினும் ஓவா
வேதமொழி யால் ஒலி விளங்கிஎழும் எங்கும். 31

(இ-ள்.) பூதகணத் தலைவர்கள் உலகத்தார் சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடையும் பொருட்டுத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை அவதரிக்கச் செய்த சிவபெருமானது திரு வருளின் பெருமையைக் கண்டு துதித்தல் முதலிய நன்மைகளைச் செய்வார்கள்; வேதங்களை அத்தியயனஞ் செய்யும் பிராமணர்கள் (அவ் வோதற்றொழிலின்றி இடையில்) வேறு வார்த்தைகளைப் பேசினாலும், அவருரையிற் கலந்து நீங்காமல் சப்திக்கின்ற வேதபதவாக்கியங்களால் எவ்விடங்களிலும் ஒலிவிளங்கித் தோன்றும். - எ - று.

பயன்தருவ பஃறருவும் வல்லிகளும் மல்கித்
தயங்குபுன லுந்தெளிவ தண்மையுடன் நண்ணும்
வயங்கொளி விசும்புமலி னங்கழியும் மாறா
நயம்புரிவ புள்ளொலிகள் நல்லதிசை எல்லாம். 32

(இ-ள்.) பல விருக்ஷங்களும் பூங்கொடிகளும் செழிப் படைந்து நல்ல பயனைக் கொடுப்பனவாயின; குளிர்ச்சியோடு பொருந்திய நீர் நிலைகளும் தெளிவுடையனவாயின; பிரகாசிக் கின்ற சந்திர சூரியர்களையுடைய ஆகாயமும் மாசற்று விளங்கித் தோன்றுவனவாயின; சிறந்த எட்டுத் திக்குகளிலுமுள்ள பறவைகளினொலிகள் நீங்காத மங்கலகரமான ஓசையைச் செய்வன வாயின. - எ - று.

அங்கண்விழ விற்பெருகு சண்பைஅகல் மூதூர்ச்
சங்கபட கங்கருவி தாரைமுத லான
எங்கணும் இயற்றுபவ ரின்றியும் இயம்பும்
மங்கல முழக்கொலி மலிந்தமறு கெல்லாம். 33

(இ-ள்.) அழகிய இடங்கள் தோறும் மங்கல விழவினால் சிறப்படைந்திருக்கும் இடமகன்ற பழமையாகிய சீகாழிப்பதியில் மங்கலவாத்திய வோசைகளால் நிறையப் பெற்ற திருவீதிக ளெங்கும் சங்கம், தம்பட்டம், நரம்புக் கருவிகள், திருச் சின்ன முதலிய வாத்தியங்கள் எவ்விடங்களினும் அவைகளை வாசிப்பா ரொருவருமில்லாமல் தெய்வீகமாகத் தாமே யொலிக்கும். -எ-று.

இரும்புவனம் இத்தகைமை எய்தஅவர் தம்மைத்
தருங்குல மறைத்தலைவர் தம்பவன முன்றில்
பெருங்களி வியப்பொடு பிரான்அருளி னாலே
அருந்திரு மகப்பெற அணைந்தஅணி செய்வார். 34

(இ-ள்.) பெருமை பொருந்திய அந்தச் சீகாழி நகரமானது இத்தன்மையாகிய மகிழ்ச்சியினையடைய ஆளுடையபிள்ளை யாரைப் புத்திரராகப் பெற்ற பிராமணகுல சிரேஷ்டராகிய சிவபாதவிருதயர் தமது திருமாளிகையின் முற்றத்தில் மிகுந்த களிப்பினாலும் அதிசயத்தினாலும் சிவபெருமானது திருவருளி னாலே அருமையாகிய அழகிய புத்திரரைப் பெற்றதனாற் செய்ய வேண்டிய (விழவிற்குப் பொருந்திய) அலங்காரத்தைச் செய்வா ராயினார். - எ - று.

காதல்புரி சிந்தைமகி ழக்களி சிறப்பார்;
மீதணியு நெய்யணி விழாவொடு திளைப்பார்;
சூதநிகழ் மங்கல வினைத்துழனி பொங்கச்
சாதக முறைப்பல சடங்குவினை செய்வார். 35

(இ-ள்.) ஆசையை அதிகரிக்கச் செய்கின்ற மனமகிழ்தல் காரணமாகக் களிப்படைவார்; தேகத்தின்மேல் பூசிக் கொள்ளு கின்ற சிறந்த நெய்விழாவினால் மகிழ்ச்சியடைவார், ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவவதாரங் காரணமாகச் செய்யும் மங்கலகர மாகிய ஆரவாரங்கள் அதிகரிக்கச் சாதகன்மஞ் செய்தற்குரிய பல சடங்குகளையுஞ் செய்வார். - எ - று.

மாமறை விழுக்குல மடந்தையர்கள் தம்மில்
தாமுறு மகிழ்ச்சியோடு சாயல்மயில் என்னைத்
தூமணி விளக்கொடு சுடர்குழைகள் மின்னக்
காமர்திரு மாளிகை கவின்பொலிவு செய்தார். 36

(இ-ள்.) சிறந்த வேதியர்குலப் பெண்கள் தங்களுக்குள் தாங்களே யடைகின்ற மிக்க மகிழ்ச்சியுடனே சாயலையுடைய மயிலைப் போல (தங்கள் கையிலேந்திய) பரிசுத்தமாகிய மாணிக்கத் தீபங்களோடு பிரகாசிக்கின்ற காதணிகள் விளங்கச் சிவபாதவிருதயரது அழகிய திருமாளிகையை அலங்கரிப் பார்கள். - எ - று.

சுண்ணமொடு தண்மலர் துதைந்ததுகள் வீசி
உண்ணிறைவி ருப்பினுடன் ஓகையுரை செய்வார்;
வெண்முளைய பாலிகைகள் வேதிதொறும் வைப்பார்;
புண்ணிய நறும்புனல்கொள் பொற்குடம் நிரைப்பார். 37

(இ-ள்.) பொற்சுண்ணப்பொடியோடு குளிர்ந்த மலர்களிற் பொருந்திய மகரந்தப் பொடிகளைக் கலந்து ஒருவர் மேலொருவர் வீசிக்கொண்டு, தங்கள் மனத்தில் நிறைந்த விருப்பத்தோடு சந்தோஷ வார்த்தைகளை ஒருவர்க்கொருவர் பேசிக் கொள்ளுவார்கள்; வெண்மையாகிய முளைப் பாலிகை களை மேடைகள் தோறும் வைப்பார்கள்; நல்ல மணம் பொருந்திய கங்கை முதலிய புண்ணிய தீர்த்தங்களையுடைய பொற்குடங்களை வரிசையாக வைப்பார்கள். - எ - று.

செம்பொன்முத லானபல தானவினை செய்வார்;
நம்பர்அடி யார்அமுது செய்யநலம் உய்ப்பார்;
வம்பலர்ந றுந்தொடையல் வண்டொடு தொடுப்பார்;
நிம்பமுத லானகடி நீடுவினை செய்வார். 38

(இ-ள்.) சிவந்த சுவர்ணதான முதலிய பல தானங்களைச் செய்வார்கள்; சிவபெருமானுக்குரிய அடியார்கள் திருவமுது செய்யும்படியாக நன்மையான சாமக்கிரியைகளைச் சேகரித்துக் கொடுப்பார்கள்; வாசனை வீசுகின்ற நல்ல மலர்மாலைகளை வண்டுகளோடு பந்தலில் தொங்கக்கட்டுவார்கள்; வேப்பிலை செருகுதல் முதலாகிய சிறந்த காப்புவினைகளைச் செய்வார்கள். - எ - று.

ஐயவி யுடன்பல அமைந்தபுகை யாலும்
நெய்யகில் நறுங்குறை நிறைத்தபுகை யாலும்
வெய்யதழல் ஆகுதி விழுப்புகையி னாலும்
தெய்வமணம் நாறவரு செய்தொழில் விளைப்பார். 39

(இ-ள்.) வெண்கடுகுடனே பல பொருள்களையுஞ் சேர்த்து உண்டாக்கிய காப்புப் புகையினாலும், நெய்யுடன் நல்ல மணம் பொருந்திய அகிற்கட்டைகளால் உண்டாக்கிய புகையினாலும், வெவ்விய யாகாக்கினியில் ஆகுதிசெய்வதனால் உண்டாகிய சிறந்த புகையினாலும் தெய்வத் தன்மைபொருந்திய மணம் வீசும்படியான தொழில்களைச் செய்வார்கள். - எ - று.

ஆயபல செய்தொழில்கள் அன்றுமுதல் விண்ணோர்
நாயகன் அருட்பெருமை கூறுநலம் எய்தத்
தூயதிரு மாமறை தொடர்ந்த நடைநூலின்
மேயவிதி ஐயிரு தினத்தினும் விளைத்தார். 40

(இ-ள்.) இவ்வாறாகிய பல தொழில்களைத் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவருளின் பெருமையை யாவரும் அடையத்தக்கதாகிய நன்மை பொருந்தும்படி, பரிசுத்தமாகிய சிறந்த வேதங்களிற் கூறிய நெறியை அனுசரித்த ஸ்மிருதிகளில் சொல்லப்பட்ட விதிப்படியே (திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் திருவவதாரஞ் செய்தருளிய) அன்று முதல் பத்துத் தினங்களிலும் தவறாமல் செய்து வந்தார்கள். - எ-று

நாமகர ணத்தழகு நாள்பெற நிறுத்திச்
சேமவுத யப்பரிதி யில்திகழ் பிரானைத்
தாமரை மிசைத்தனி முதற்குழவி என்னத்
தூமணி நிரைத்தணிசெய் தொட்டில்அமர் வித்தார். 41

(இ-ள்.) நாமகரணஞ் செய்தற்குரிய சிறந்த பதினோராம்நாள் வந்து பொருந்த (ஆளுடைய பிள்ளையார் என்று) திருப் பெயர்தரித்து, உலகுயிர்களுக்குப் பேரின்பத்தை விளைக்கும் பாலசூரியனைப் போல விளங்குகின்ற எமது திருஞானசம்பந்தப் பெருமானைத் தாமரை மலர்மேல் வீற்றிருந்தருளும் ஒப்பற்ற முதன்மையை யுடைய பிரமதேவனைப் போலப் பரிசுத்தமாகிய இரத்தினங்களைப் பதித்து அழகு செய்கின்ற தொட்டிலில் எழுந்தருளிவித்தார்கள். - எ - று.

பெருமலை பயந்தகொடி பேணுமுலை யின்பால்
அருமறை குழைத்தமுது செய்தருளு வாரைத்
தருமிறை வியார்பரமர் தாள்பரவும் அன்பே
திருமுலை சுரந்தமுது செய்தருளு வித்தார். 42

(இ-ள்.) பெரிய பருவதராஜபுத்திரியாகிய உமாதேவியார் விரும்பத்தக்க தமது திருமுலைப் பாலமுதத்தோடு அருமை யாகிய வேதப் பொருள்களையுங் குழைத்து ஊட்டத் திருவமுது செய்தருள்பவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைப் பெற்ற பகவதியார் சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைத் துதிக்கும் அன்பையே தமது அழகிய ஸ்தனங்களினின்றுஞ் சுரந்து திருவமுது செய்தருளும்படிச் செய்தார். - எ - று.

ஆறுலவு செய்யசடை ஐயர்அரு ளாலே
பேறுலகி னுக்கென வரும்பெரிய வர்க்கு
வேறுபல காப்புமிகை என்றவை விரும்பார்
நீறுதிரு நெற்றியில் நிறுத்திநிறை வித்தார். 43

(இ-ள்.) கங்கைநதி தவழும் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவருளினாலே இவ்வுலகத்திற்கு ஒரு பெரும்பேறென்று சொல்லும்படித் திருவவதாரஞ் செய்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு மட்காப்பு முதலிய பல வேறு காப்புகளிடுதல் குற்றமாமென்று அக்காப்பை விரும்பி அணியாதவராய்த் திருநீற்றுகாப்பு ஒன்றினையே திருநெற்றியில் தரித்து அழகு விளங்கச் செய்தார். - எ - று.

தாயர்திரு மடித்தலத்தும் தயங்குமணித் தவிசினிலும்
தூயசுடர்த் தொட்டிலினும் தூங்குமலர்ச் சயனத்தும்
சேயபொருள் திருமறையும் தீந்தமிழும் சிறக்கவரு
நாயகனைத் தாலாட்டு நலம்பலபா ராட்டினார். 44

(இ-ள்.) நற்றாய் முதலிய தாய்மார் தமது மடியிலும், விளங்குகின்ற இரத்தின மழுத்திய மெத்தைகளிலும், பரிசுத்த மாகிய ஒளியினையுடைய தொட்டில்களிலும், விளங்குகின்ற புஷ்பசயனத்திலும், சிறந்த மெய்ப்பொருளமைந்த அழகிய வேதங்களும் இனிய தமிழ்மொழியும் சிறந்தோங்கும்படி. அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைத் தாலாட் டுதல் முதலாகிய பல நன்மைகளையும் பாராட்டினார்கள். - எ - று

வருமுறைமைப் பருவத்தில் வளர்புகலிப் பிள்ளையார்
அருமறைகள் தலைஎடுப்ப ஆண்டதிரு முடிஎடுத்துப்
பெருமழுவர் தொண்டல்லால் பிறிதிசையோம் என்பார்போல்
திருமுகமண் டலமசையச் செங்கீரை ஆடினார். 45

(இ-ள்.) தாலாட்டுப் பருவத்தின் பின் முறையே வருகின்ற செங்கீரைப் பருவத்தில், ஊழிக் காலத்தும் அழியாது வளர்ந் தோங்காநின்ற சீகாழியில் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அருமையாகிய வேதங்கள் தலையெடுத்தோங்கும் பொர்ருட்டு, நம்மை யடிமையாகக் கொண்ட தமது திருமுடியை மேலே யெடுத்துப் பெரிய முழுப்படையையுடைய சிவபெரு மானது திருத்தொண்டினை யல்லாமல் வேறொன்றினையும் யாம்உடன்பட்டுச் செய்யோமென்று மறுப்பவரைப் போல, அழகிய திருமுக மண்டலம் அசையா நிற்கச் செங்கீரையாடி யருளினார்.

"நாமறியோம் பரசமயம் உலகிர்! எதிர்நாடாது
போமகல" என்றங்கை தட்டுவதும் புனிதன்பால்
காமருதா ளம்பெறுதற் கொத்துவதுங் காட்டுவபோல்
தாமரைச்செங் கைகளினாற் சப்பாணி கொட்டினார். 46

(இ-ள்.) (புறச்சமயிகளே!) நாம் உமது ஈனசமயங்களை மதியோம்; அதனால் உலகத்தில் நமக்கு எதிரில் நீங்கள் நில்லாமல் தூரநீங்கிப் போய்விடுங்களென்று தமது அழகிய திருக்கரங்களைத் தட்டுதலும், மலரகிதராகிய சிவபெருமா னிடத்தில் அழகிய பொற்றாளம் பெறும்பொருட்டு ஒத்தறுத் தலும் காட்டுந் தன்மை போலத் தாமரை மலர் போன்ற அழகிய திருக்கரங்களினால் சப்பாணி கொட்டியருளினார். - எ - று.

விதிதவறு படும்வேற்றுச் சமயங்க ளிடைவிழுந்து
கதிதவழ இருவிசும்பு நிறைந்தகடி வார்கங்கை
நதிதவழுஞ் சடையியார் ஞானம்அளித்திடவுரியார்
மதிதவழ்மா ளிகைமுன்றில் மருங்குதவழ்ந் தருளினார். 47

(இ-ள்.) வேதவிதிக்கு விரோதமாகத் தவறியிருக்கின்ற சமண முதலிய புறச் சமயங்கள் இடையே முறிந்து வலிகுன்றி மந்தகதியாய்த் தவழ்ந்து செல்லும் பொருட்டு, பெரிய ஆகாயத்தில் நிறைந்த வாசனை பொருந்திய நீண்ட கங்கா நதியானது தவழ்ந்து செல்லுஞ் சடைமுடியினையுடைய சிவபெருமானது மெய்ஞ்ஞானத்தை உலகத்தார்க்கு அருள் செய்தற்குரிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சந்திரன் தவழும் தமது திருமாளிகையின் முற்றத்தின் பக்கத்தில் தவழ்ந்தருளினார். - எ - று.

சூழவரும் பெருஞ்சுற்றத் தோகையரும் தாதியரும்
"காழியர்தஞ் சீராட்டே! கவுணியர்கற் பகமே"! என்(று)
ஏழிசையும் பலகலையும் எவ்வுலகும் தனித்தனியே
வாழவரும் அவர்தம்மை "வருக! வரு"கென அழைப்ப. 48

(இ-ள்.) தம்மைச் சூழ்ந்திருக்கின்ற மிகுந்த சுற்றத்தார் களாகிய பிராமண ஸ்திரிகளும், தாதிமார்களும், சீகாழிப் பதியி லுள்ளவர்களது செல்வமாயுள்ளவரே! கவுணிய கோத்திரத்தார் பெற்ற கற்பகத் தருவையொத்தவரே! என்று, ஏழிசைகளும், வேத முதலிய பல சாஸ்திரங்களும், எல்லாவுலகத்தாரும் தனித்தனியே பெருவாழ் வடையும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை வருக வருகவென்று அழைப்பார்கள். - எ - று.

திருநகையால் அழைத்தவர்தம் செழுமுகங்கள் மலர்வித்தும்
வருமகிழ்வு தலைசிறப்ப மற்றவர்மேற் செலவுகைத்தும்.
உருகிமனங் கரைந்தலைய உடனணைந்து தழுவியும்முன்
பெருகிய இன்புற அளித்தார் பெரும்புகலிப் பிள்ளையார். 49

(இ-ள்.) பெருமை பொருந்திய சீகாழியில் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் (கைகொட்டித் தம்மை வருக வருகவென்று) அழைத்ததாய் தந்தை முதலியவர்களுடைய சிறந்த முகாரவிந்தங்களை அழகிய புன்னகையினால் மலரச் செய்தும், அதிகரிக்கின்ற மகிழ்ச்சி சிறந்தோங்க அவர்களிடத் துத் தவழ்ந்து சென்று திருவடிகளாலுதைத்தும், மனமுருகிக்

கரைந் திளகும்படி முன்னே விரைந்து சென்று தழுவியும் அவர்களுக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியைத் தந்தருளினார். - எ - று.

வளர்பருவ முறையாண்டு வருவதன்முன் மலர்வரிவண்(டு)
உளர்க ருமென் சுருட்குஞ்சி யுடன்அலையச் செந்நின்று
கிளர்ஒலிகிண் கிணிஎடுப்பக் கீழ்மைநெறிச் சமயங்கள்
தளர்நடையிட் டறத்தாமும் தளர்நடையிட் டருளினார். 50

(இ-ள்.) (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் இவ்வாறு தாய் தந்தை முதலிய பலரும் மகிழ்வெய்தும்படி) வளருகின்ற பருவம் முறையே ஒரு வருடம் வருவதற்கு முன்னே, வரிகளையுடைய வண்டுகள் மொய்க்கின்ற மலர்கள் கரிய மிருதுவாகிய சுருண்ட குடுமியோடலையும்படி செவ்வையாக நின்று, ஒளிவிளங்கு கின்ற சிறுகாற் சதங்கைகள் ஒலிப்ப, தாழ்ந்த மார்க்கங்களை யுடைய புறச்சமயங்கள் (பிரகாசித்தலின்றி) தளர்ந்த நடையிட்டு வருந்திக் கெடும்பொருட்டுத் தாமும் (தத்தடியிட்டு) தளர்நடைப் பருவம் அடைந்தருளினார். - எ-று.

தாதியர்தங் கைப்பற்றித் தளர்நடையின் அசைவொழிந்து
சோதியணி மணிச்சதங்கை தொடுத்தவடம் புடைசூழ்ந்த
பாதமலர் நிலம்பொருந்தப் பருவமுறை ஆண்டொன்றின்
மீதணைய நடந்தருளி விளையாடத் தொடங்கினார். 51

(இ-ள்.) தாதிமார்களுடைய கைகளைப் பிடித்துக்கொண்டு தளர்ந்த நடையினாலுண்டாகின்ற வருத்தமொழிந்து, அழகிய கிரணங்களையுடைய இரத்தினங்கள் பதித்த சதங்கை புனைந்த அரைஞாண் இடையில் சூழப் பெற்றுள்ளதாகிய திருவடித் தாமரைகள் பூமியில் பொருந்தப் பருவமுறையே ஒருவருடத்தின் மேல் விளையாடற் பருவம் வரவும், நடந்தருளி விளையாடத் தொடங்கினார்; திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

சிறுமணித்தேர் தொடர்ந்துருட்டிச் செழுமணற்சிற்றில்கள் இழை
நறுநுதற்பே தையர்மருங்கே நடந்தோடி அடர்ந்தழித்தும்
குறுவியர்ப்புத் துளியரும்பக் கொழும்பொடி யாடியகோல
மறுகிடைப்பே ரொளிபரப்ப வந்துவளர்ந் தருளினார். 52

(இ-ள்.) இரத்தினமிழைத்த சிறு தேரைப் பற்றித் தொடர்ந்து உருட்டி, சிறந்த மணிகளால் சிறுவீடுகட்டி விளையாடுகின்ற நல்ல நெற்றியையுடைய சிறு பெண்களிடத்தில் விரைந்து ஓடி அச்சிறுவீடுகளை நெருங்கி அழித்தும், தமது திருமேனியில்

சிறிய வெயர்வைத்துளி யரும்பச் செழிய திரு வெண்ணீறணிந்த திருக்கோலமானது வீதியில் பேரொளியை வீசும்படி வந்து விளையாடி வளர்ந்தருளும் நாளில். - எ - று.

மங்கையோ டுடனாகி வளர்தோணி வீற்றிருந்த
திங்கள்சேர் சடையார்தம் திருவருட்குச் செய்தவத்தின்
அங்குரம்போல் வளர்ந்தருளி அருமறையோ டுலகுய்ய
எங்கள்பிரான் ஈராண்டின் மேலோராண் டெய்துதலும். 53

(இ-ள்.) ஊழிக் காலந்தோறும் வளர்ந்தோங்குகின்ற திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தில் பெரிய நாயகியாரோடு வீற்றிருந்தருளும் சந்திர சடாதரமூர்த்தியாகிய தோணியப்பரது திருவருளாகிய பயிருக்கு, சிவபாதவிருதயர் செய்த தவத்தினது ஓர் முளையைப் போல அரிய வேதங்களும் உலகத்தாரும் கடைத்தேறும் பொருட்டு எமது திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் வளர்ந்தருளி மூன்று பிராயமடையவும். - எ - று.

நாவாண்ட பலகலையும் நாமகளும் நலஞ்சிறப்ப
பூவாண்ட திருமகளும் புண்ணியமும் பொலிவெய்தச்
சேவாண்ட கொடியவர்தஞ் சிரபுரத்துச் சிறுவருக்கு
மூவாண்டில் உலகுய்ய நிகழ்ந்ததனை மொழிகின்றேன். 54

(இ-ள்.) நாவினாலோதப் பெற்ற வேதகம முதலிய பல கலைஞானங்களும் (அக்கலைத் தெய்வமாகிய) சரஸ்வதிதேவி யும் சிறப்புற்று விளங்கவும், செந்தாமரை மலரில் வீற்றிருந்தரு ளும் இலட்சுமிதேவியும், புண்ணியங்களும் பிரகாச மடையவும், சீகாழிப் பதியில் அவதரித்தருளிய சிவகுமாரராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு மூன்றாம் பருவத்தில் உலகத்தார் கடைத்தேறும்படி நடந்த செய்தியை யான்சொல்லத் தொடங்குகின்றேன். - எ-று.

பண்டுதிரு வடிமறவாப் பான்மையோர் தமைப்பரமர்
மண்டுதவ மறைக்குலத்தோர் வழிபாட்டின் அளித்தருளத்
தொண்டின்நிலை தரவருவார் தொடர்ந்தபிரி வுணர்வொருகால்
கொண்டெழலும் வெருக்கொண்டாற் போல் அழுவார் குறிப்பயலாய்.55

(இ-ள்.) முற்காலத்தில் தமது திருவடிகளை மறவாத பேரன்புடையவராகிய பிள்ளையாரைச் சிவபெருமானார் மிக்க தவத்தினையுடைய வேதியர்குலத் தலைவராகிய சிவபாத விருதயரது வழிபாட்டிற்கிரங்கிப் புத்திரராகத் தந்தருளுதலால்

அச் சிவபெருமானது திருத்தொண்டின் நிலைமை உலகத்தில் விளங்கும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் அவ்வெம்பெருமானோடு கூடி நிற்றலை நீங்குதலா லாகிய பிரிவுணர்ச்சி ஒவ்வோர் காலத்து அதிகரித்துத் தோன்றவும், வெருட்சி கொண்டவர் போலக் குறிப்பு வேறாக அழுதருளுவார். - எ - று.

மேதகைய இந்நாளில் வேறொருநாள் வேதவிதி
நீதிமுறைச் சடங்குநெறி முடிப்பதற்கு நீராடத்
தாதையார் போம்பொழுது தம்பெருமான் அருள்கூடச்
சோதிமணி மறைமுன்றில் தொடர்ந்தழுது பின்சென்றார். 56

(இ-ள்.) (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மூன்று பருவச் சிறுவராய் வளர்ந்து கொண்டு வருகின்ற) சிறப்புப் பொருந்திய இந்நாள்களில் மற்றொரு தினத்தில் வேதவிதிப்படி செய்கின்ற வழுவாத முறைமையினையுடைய கிரியைகளை முடிக்கும் பொருட்டுத் தமது தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயர் நீராடப் போகும்பொழுது, சிவபெருமானது திருவருள் கைகூடவும், விளங்குகின்ற அழகிய திருமாளிகையின் திருமுற்றத்தினின்று தமது தந்தையாரைத் தொடர்ந்து அழுதுகொண்டு அவர் பின்னே சென்றருளினார். - எ - று.

பின்சென்ற பிள்ளையார் தமைநோக்கிப் பெருந்தவத்தோர்
முன்செல்கை தனையொழிந்து முனிவார்போல் விலக்குதலும்
மின்செய்பொலங் கிண்கிணிக்கால் கொட்டிஅவர் மீளாமை
"உன்செய்கை இதுவாகில் போ"தென்றங் குடன்சென்றார். 57

(இ-ள்.) மிகுந்த தவத்தினையுடைய சிவபாதவிருதயர் தமக்குப் பின்னே தொடர்ந்து அழுது கொண்டு வந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைப் பார்த்து, தாம் முன்னே நீராடச் செல்லுதலை யொழிந்து கோபிப்பவர்போல அவரது வருகையைத் தடுக்கவும், அப்பிள்ளையார் ஒளிவீசுகின்ற பொன்னாலாகிய சிறுசதங்கை யணிந்த திருவடிகளைப் பூமியிலுதைத்துக் கொண்டு, தமது திருமாளிகைக்குத் திரும்பிப் போகாமையைப் (பார்த்து) உன்னுடைய செய்கையிதுவானால் என்னுடன் வரக் கடவையென்று அவருடன் போயினார். -எ-று.

கடையுகத்தில் தனிவெள்ளம் பலவிரிக்கும் கருப்பம் போல
இடையறாப் பெருந்தீர்த்தம் எவற்றினுக்கும் பிறப்பிடமாய்
விடையுயர்த்தார் திருத்தோணிப் பற்றுவிடா மேன்மையதாம்
தடமதனில் துறையணைந்தார் தருமத்தின் தலைநின்றார். 58

(இ-ள்.) தரும மார்க்கத்தில் முதன்மையாக நின்றவராகிய சிவபாத விருதயர் யுகாந்த காலத்தில் ஒப்பற்ற பல வெள்ளங் களைப் பரவச் செய்கின்ற கருப்பத்தை யொத்து, வற்றாத நீரை யுடைய பெரிய தீர்த்தங்களெல்லாவற்றிற்கும் பிறப்பிடமாகி, இடபக்கொடியையுடைய சிவபெருமானது திருத்தோணி யென்னும் ஆலயத் தெல்லையினின்றும் நீங்காமலிருக்கும் மேன்மையையுடையதாகிய தீர்த்தத்தின் கரையினை யடைந்தார். - எ - று.

பிள்ளையார் தமைக்கரையில் வைத்துத்தாம் பிரிவஞ்சித்
தெள்ளுநீர்ப் புகமாட்டார் தேவியொடுந் திருத்தோணி
வள்ளலார் இருந்தாரை எதிர்வணங்கி மணிவாவி
உள்ளிழிந்து புனல்புக்கார் உலகுய்ய மகப்பெற்றார். 59

(இ-ள்.) எல்லாவுலகங்களும் ஈடேறும் பொருட்டுத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைப் புத்திரராகப் பெற்ற சிவபாதவிருதயர் அப்பிள்ளையாரைத் தீர்த்தக்கரையில் வைத்து, தாம் அவரைப் பிரிதற்கு அஞ்சி, தெளிவாகிய தீர்த்தத்தி லிறங்கி ஸ்னானஞ் செய்வதற்கு உடன்படாதவராய், பெரிய நாயகியாருடனே திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளும் தோணி யப்பரை எதிரே வணங்கி அழகிய தடாகத்தினுள் ளிறங்கித் தீர்த்தத்தை யடைந்தார். - எ - று.

நீராடித் தருப்பித்து நியமங்கள் பலசெய்வார்
சீராடுந் திருமகனார் காண்பதன்முன் செய்ததற்பின்
ஆராத விருப்பினால் அகமருடம் படியநீர்
பேராது மூழ்கினார் பெருங்காவல் பெற்றாராய். 60

(இ-ள்) தீர்த்தத்தில் முழுகித் தருப்பணஞ்செய்து அதன்பின் பல நியமங்களைச் செய்யும் சிவபாதவிருதயர் செல்வமிக்க தமது திருக்குமாரர் தம்மைப் பார்ப்பதற்குமுன்னே செய்து முடித்த பின்பு, நீங்காத பெருவிருப்பத்தோடு அகமரு ஷண ஸ்நானஞ் செய்யும் பொருட்டுத் தாம்நின்றவிடத்தினின்றும் அடிபெய ராமல் ஆசையுடையவராய் ஸ்நானஞ் செய்தார். - எ - று.

மறைமுனிவர் மூழ்குதலும் மற்றவர்தம் மைக்காணா(து)
இறைதரியா ரெனுநிலைமை தலைக்கீடா ஈசர்கழல்
முறைபுரிந்த முன்னுணர்வு மூளஅழத் தொடங்கினார்
நிறைபுனல்வா விக்கரையில்நின்றருளும் பிள்ளையார். 61

(இ-ள்.) நீர் நிறைந்த தடாகக் கரையில் நின்றருளிய திருஞாசம்பந்தப் பிள்ளையார் தேவங்களையுடைய முனிவராகிய சிவபாதவிருதயர்அகமருஷண ஸ்நானஞ்செய்ய நீரில் மூழ்கவும், அவரைக் காணாமல் க்ஷணநேரமும் தரிக்கமாட்டாரென்னும் நிலைமையை மேற்கொண்டு சிவபெருமானது திருவடிகளை நாடோறும் முறைமையாகப் பூசித்து வந்த முன்னுணர்ச்சியானது அதிகரிக்க (அதனால்) திருவாய் மலர்ந்தழத் தொடங்கினார். - எ - று.

கண்மலர்கள் நீர்ததும்பக் கைம்மலர்க ளாற்பிசைந்து
வண்ணமலர்ச் செங்கனிவாய் மணிஅதரம் புடைதுடிப்ப
எண்ணில்மறை ஒலிபெருக எவ்வுயிரும் குதூகலிப்ப
புண்ணியக்கன் றனையவர்தாம் பொருமிஅழு தருளினார். 62

(இ-ள்.) தாமரை மலர் போன்ற கண்களினின்றும் நீர் ததும்பும்படிக் கையாகிய மலர்களால் பிசைந்து அழகிய தாமரை மலரையும் சிவந்த கோவைக் கனியையும் ஒத்த திருவாயினது அழகிய உதடுகள் புடைபெயர்ந்து துடிக்கவும், அளவற்ற வேதங்களின் ஒலிபெருகவும், எல்லாவுயிர்களும் சந்தோஷமடையவும் தருமசொரூபமாகிய ஒரு யானைக் கன்றையொத்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் விம்மியழு தருளினார். - எ-று.

மெய்ம்மேற்கண் துளிபனிப்ப வேறங்கும் பார்த்தழுவார்
தம்மேலைச் சார்புணர்ந்தோ சாரும்பிள் ளைமைதானோ?
செம்மேனி வெண்ணீற்றார் திருத்தோணிச் சிகரம்பார்த்(து)
"அம்மே! அப்பா!" என்றென் றழைத்தருளி அழுதருள. 63

(இ-ள்.) தமது திருமேனியின் மேல் கண்ணீர்த் துளிகள் சிந்தும்படி (சிவ பாதவிருதயர் மூழ்கிய அத்தீர்த்தத்தையன்றி) வேறிடங்களையும் பார்த்தழுகின்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமக்குச் சிவபெருமானிடத்து முன்பேயுள்ள சம்பந்தத்தைக் கருதியோ! அல்லது தம்மையடைந்திருக்கின்ற பிள்ளைமைத் தன்மையாலோ! (யாமறியேம்;) சிவந்த திருமேனியில் திருவெண்ணீற்றை யணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருத்தோணி யென்னும் ஆலயத்தின் சிகரத்தைப் பார்த்து, அம்மே! அப்பா! என்று பலமுறை கூறியழைத்து அழுதருள. - எ - று.

அந்நிலையில் திருத்தோணி வீற்றிருந்தார் அருள்நோக்கால்
முன்னிலைமைத் திருத்தொண்டு முன்னியவர்க் கருள்புரிவான்
பொன்மலைவல் லியுந்தாமும் பொருவிடை மேல் எழுந்தருளிச்
சென்னிஇளம் பிறைதிகழச் செழும்பொய்கை மருங்கணைந்தார். 64

(இ-ள்.) அப்பொழுது திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமான் தமது திருவருட்பார்வை யினால் பண்டுள்ள திருத்தொண்டின் நிலைமையைக் கருதி (அம்மே! அப்பா! என்று கூறியழுகின்ற) பிள்ளையாருக்குத் திருவருள் செய்யும் பொருட்டுப் பர்வதராஜபுத்திரியாகிய உமா தேவியாரும் தாமும் போர் செய்தற்குரிய இடபவாகனத்தின் மேல் எழுந்தருளித் திருமுடியில் இளைம்பிறை விளங்கும்படி செழிய தீர்த்தக் கரையில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

திருமறைநூல் வேதியர்க்கும் தேவியர்க்கும் தாங்கொடுத்த
பெருகுவரம் நினைந்தோதான் தம்பெருமைக் கழல்பேணும்
ஒருநெறியில் வருஞானம் கொடுப்பதனுக் குடனிருந்த
அருமறையா ளுடையவளை அளித்தருள அருள்செய்வார். 65

(இ-ள்.) சிறந்த வேதங்களை யுணர்ந்த சிவபாதவிருதய ருக்கும் அவரது தேவியாராகிய பகவதியாருக்கும் தாம் முன்பு கொடுத்தருளிய சிறந்த வரத்தைத் திருவுள்ளத்திற் கருதியோ! தமது பெருமைபொருந்திய திருவடிகளைத் தியானிக்கும் ஒருமைப்பட்ட நெறியினால் வருகின்ற சிவஞானத்தை அவர்க்குக் கொடுத்தருளும் பொருட்டுத் தமது வாமபாகத் தெழுந்தருளிய அரிய வேத சொரூபியாகிய பெரிய நாயகியாரை (நோக்கிக்) கொடுத்த்ருளும்படி அருள் செய்வாராயினார். -எ-று.

அழுகின்ற பிள்ளையார் தமைநோக்கி அருட்கருணை
எழுகின்ற திருவுள்ளத் திறையவர்தாம் எவ்வுலகும்
தொழுகின்ற மலைக்கொடியைப் பார்த்தருளித் "துணை முலைகள்
பொழிகின்ற பால்அடிசில் பொன்வள்ளத் தூட்"டென்ன. 66

(இ-ள்.) திருவருட் கருணையானது தோன்றுதற்கிடமாகிய திருவுள்ளத்தை யுடைய சிவபெருமான் (தாம் வீற்றிருந்தருளும் திருத்தோணிச் சிகரத்தைப் பார்த்து) அழுகின்ற திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாரை நோக்கி (இவர்க்கு அருள் செய்யுங் கருத்தால்) எல்லா உலகங்களும் வணங்குகின்ற பார்வதியாரைப்

பார்த்தருளி, உனது இரண்டு திருமுலைகளும் பொழிகின்ற (ஞானமயமாகிய) பாலமுதத்தைப் பொற்கிண்ணத்திற் கறந்து ஊட்டுவாயாகவென்று அருள்செய்க. - எ - று.

ஆரணமும் உலகேழும் ஈன்றருளி அனைத்தினுக்கும்
காரணமாய் வளம்பெருகு கருணைதிரு வடிவான
சீரணங்கு சிவபெருமான் அருளுதலும் சென்றணைந்து
வாரிணங்கு திருமுலைப்பால் வள்ளத்துக் கறந்தருளி. 67

(இ-ள்.) வேதங்களையும் ஏழுலங்களையும் படைத்தருளி அவை யனைத்திற்கும் காரணமாய் வளப்பமிகுந்த கருணையே திருவுருவமான சிறப்புப் பொருந்திய உமாதேவியார், சிவ பெருமான் (திருமுலைப் பாலமுதத்தைப் பொற்கிண்ணத்திற் கரந்து ஊட்டென்று) அருளிச் செய்யவும், அவ்வெம் பெருமாட் டியார் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைச் சென்று சேர்ந்து, கச்சணிந்த திருமுலைகளினின்றும் (பாலமுதத்தைப்) பொற் கிண்ணத்திற் கறந்தருளி. - எ - று.

எண்ணரிய சிவஞானத் தின்னமுதங் குழைத்தருளி
'உண்ணடிசில்' எனஊட்ட உமையம்மை எதிர்நோக்கும்
கண்மலர்நீர் துடைத்தருளிக் கையிற்பொற் கிண்ணம் அளித்(து)
அண்ணலைஅங் கழுகைதீர்த் தங்கணனார் அருள்புரிந்தார். 68

(இ-ள்.) பெரிய நாயகியம்மையார் நினைத்தற்கரிய சிவஞான்த்தோடு இனிய திருமுலைப் பாலமுதத்தைக் கூட்டி யருளித் தம்மை எதிர் நோக்கியழுகின்ற திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாரது தாமரை மலர் போன்ற கண்களினின்று ஒழுகு கின்ற கண்ணீரைத் துடைத்து அவருடைய திருக்கரத்தில் பொற்கிண்ணத்தைக் கொடுத்து இப்பாலுணவை நீ உண்ணுக வென்று ஊட்டியருள, சிவபெருமான் அங்கு அப்பிள்ளையா ரது அழுகையைத் தீர்த்துக் கிருபை செய்தருளினார். - எ - று.

யாவருக்குந் தந்தைதாய் எனும் இவர்இப் படிஅளித்தார்
ஆவதனால் ஆளுடைய பிள்ளையா ராய்அகில
தேவருக்கும் முனிவருக்குந் தெரிவரிய பொருளாகும்
தாவில்தனிச் சிவஞான சம்பந்த ராயினார். 69

(இ-ள்.) சர்வான்மாக்களுக்கும் பரமபிதா மாதாக்க ளென்று சொல்லப்பட்ட சிவபெருமானும் உமாதேவியாருமாகிய

அவர்கள் இவ்வாறு திருமுலைப் பால முதத்தோடு சிவஞானத் தையுங் கலந்து ஊட்டியருளினார்கள்; அக்காரணத்தினால் ஆளுடைய பிள்ளையாரென்று சொல்லுந் திருநாமத்தை யுடையவராய், சகலதேவர்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் உணர்தற் கரிய உண்மைப் பொருளாகிய கெடுதலில்லாத ஒப்பற்ற சிவஞானத்தோடு சம்பந்தமுடையாரென்னுங் காரணத்தினால் திருஞானசம்பந்தரென்னுந் திருநாமமுடையவராயினார். - எ - று.

சிவனடியே சிந்திக்கும் திருப்பெருகு சிவஞானம்
பவமதனை அறமாற்றும் பாங்கினில்ஓங் கியஞானம்
உவமையிலாக் கலைஞானம் உணர்வரிய மெய்ஞ்ஞானம்
தவமுதல்வர் சம்பந்தர் தாம்உணர்ந்தார் அந்நிலையில். 70

(இ-ள்.) தவத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிவபெருமானது திருவடியொன்றினையே சிந்திக்கின்ற செல்வமிக்க சிவஞானத்தையும், ஜனன மரணங் களை (மீண்டுவராமல்) அறவேயொழிக்கின்ற தன்மையில் சிறந்த ஞானத்தையும், ஒப்பில்லாத அறுபத்துநன்கு கலைஞானங்களை யும், உணர்தற்கரிய மெய்ஞ்ஞானத்தையும் (அத்திருமுலைப் பாலமுதுண்டளிய) அப்பொழுதே உணர்ந்தருளினார். - எ - று.

"எப்பொருளும் ஆக்குவான் ஈசனே" எனும்உணர்வும்
"அப்பொருள்தான் ஆளுடையார் அடியார்கள்" எனுமறிவும்
இப்படியால் இதுவன்றித் தம்இசைவு கொண்டியலும்
துப்புரவில் லார்துணிவு துகளாகச் சூழ்ந்தெழுந்தார். 71

(இ-ள்.) சராசரங்களாகிய எல்லாப் பொருள்களையும் சிருட்டியாதியால் நடத்துகின்றவன் சர்வைசுவரிய சம்பன்ன னான சிவபெருமானேயென்னு முணர்ச்சியும், அவ்வுணர்ச்சி வழி (சிவபெருமானாக வுணர்ந்து வழிபடுதற் குரியவிடம்) அவ்வெம்பெருமானும் அவனது மெய்யடியார்களுமே யாமென்னு முணர்ச்சியும், மெய்யுணர்ச்சியாகும்; இவ்வாறு கொள்ளுதலன்றித் தங்கள் தங்கள் கொள்கைக் கிசைந்தவாறே கொண்டொழுகுகின்ற நன்மையாகிய பிரயோசன மில்லாத சமணர் பௌத்தர்களுடைய கொள்கையைத் திரணமாக நிராகரித்து, முற்கூறிய வதனையே மேற்கொண்டருளினார்; திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளயைார். - எ - று.

சீர்மறையோர் சிவபாத விருதயருஞ் சிறுபொழுதில்
நீர்மருவித் தாம்செய்யும் நியமங்கள் முடித்தேறிப்
பேருணர்விற் பொலிகின்ற பிள்ளையார் தமைநோக்கி
"யாரளித்த பாலடிசில் உண்டதுநீ?" எனவெகுளா. 72

(இ-ள்.) சிறந்த வேதியராகிய சிவபாதவிருதயரும் சிறு பொழுதிலே ஸ்நானஞ் செய்து, தாம் செய்கின்ற நியமங்களை முடித்துக் கொண்டு கரையிலேறிப் (பிள்ளைத் தன்மை யொழிந்து) பேருணர்ச்சியோடு விளங்குகின்ற திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாரைப் பார்த்து, நீ யார் தந்த பாலடிசிலை யுண்டாய்? என்று கோபித்து. - எ - று.

"எச்சில்மயங் கிடஉனக்கீ திட்டாரைக் காட்"டென்று
கைச்சிறிய தொருமாறு கொண்டோச்சக் காலெடுத்தே
அச்சிறிய பெருந்தகையார் ஆனந்தக் கண்துளிபெய்(து)
உச்சியினில் எடுத்தருளும் ஒருதிருக்கை விரற்சுட்டி. 73

(இ-ள்.) எச்சில் கலக்க உனக்கு இப்பாலூட்டினவரைக் காட்டுவை யென்று சொல்லித் தமது கையில் ஒருசிறிய கோலையெடுத்து ஓங்க, அந்தச் சிறுவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் (தமது தந்தையா ரோங்கிய கோலடி தம் திருமேனி யிற்படாது) திருவடியைப் புடைபெயர்த்து ஒதுங்கிநின்று, கண்களினின்றும் ஆனந்த பாஷ்பம் பொழிந்து, தமது திருமுடியின்மேல் (சிவபெருமானைக் காட்டு நிமித்தம்) எடுத்தருளிய ஒரு திருக்கை விரலினாலே சுட்டி. - எ- று.

விண்ணிறைந்த பெருகொளியால் விளங்குமழ விடைமேலே
பண்ணிறைந்த அருமறைகள் பணிந்தேத்தப் பாவையுடன்
எண்ணிறைந்த கருணையினால் நின்றாரை எதிர்காட்டி
உண்ணிறைந்து பொழிந்தெழுந்த உயர்ஞானத் திருமொழியால். 74

(இ-ள்.) ஆகாயத்தில் நிறைந்த மிக்க வொளியோடு விளங்குகின்ற இளமை பொருந்திய இடபவாகனத்தின் மேல் இசையமைந்த அரிய நான்கு வேதங்களும் வணங்கித் துதிக்க உமாதேவியாரோடு அளவற்ற பெருங் கருணையுடன் எழுந் தருளிய சிவபெருமானை எதிரே காண்பித்து, தமது திருவுள்ளத் தில் நிறைந்து அதிகரித்தெழுந்த திருவருள்ஞானம் நிறைந்த தமது திருவாக்கினால். - எ - று.

எல்லையிலா மறைமுதல்மெய் யுடன்எடுத்த எழுதுமறை
மல்லல்நெடுந் தமிழால்இம் மாநிலத்தோர்க் குரைசிறப்ப
பல்லுயிருங் களிகூரத் தம்பாடல் பரமர்பால்
செல்லுமுறை பெறுவதற்குத் திருச்செவியைச் சிறப்பித்து. 75

(இ-ள்.) அளவில்லாத வேதத்தின் முதலாகிய பிரணவத்தைத் தகரமெய்யெழுத்தோடு முதலிற்சேர்த்து, எழுதும் வேதமாகிய வளப்பமிக்க சிறந்த தமிழ் மொழியினால், இப் பெரிய பூவுலகத்திலுள்ளவர்களும் அவ்வேதப் பொருள்கள் சிறந்து விளங்கவும், ஆன்ம கோடிகளனைத்தும் கேட்டுக் களிப்படையவும், தமது திருப்பாடல்கள் சிவபெருமானது திருச்செவியிற் பொருந்தும் முறைமையைப் பெறுவதற்கு அவரது திருச்செவியினைச் சிறப்பித்துக் கூறி. - எ- று.

செம்மைபெற எடுத்ததிருத் "தோடுடைய செவியன்" எனும்
மெய்ம்மைமொழித் திருப்பதிகம் பிரமபுரம் மேவினார்
தம்மைஅடையா ளங்களுடன் சாற்றித் தாதையார்க்(கு)
"எம்மையிது செய்தபிரான் இவனன்றே" எனஇசைத்தார். 76

(இ-ள்) ஆன்மகோடிகள் நற்கதியடையும் பொருட்டு எடுத்தருளிய "தோடுடையசெவியன்" என்னும் மங்கள மொழியோடு கூடிய திருப்பதிகத்தில் சீகாழியில் வீற்றிருந்தருளம் சிவபெருமானை அடையாளங்களோடு எடுத்து அருளிச் செய்து, தமது தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயருக்கு எம்மை (திருமுலைப் பால் ஊட்டுவித்து) இவ்வாறு திருவருள் செய்த சிவபெருமான் இவனே என்று கூறியருளினார். - எ - று.

மண்ணுலகில் வாழ்வார்கள் பிழைத்தாலும் வந்தடையின்
கண்ணுதலான் பெருங்கருணை கைக்கொள்ளும் எனக்காட்ட
எண்ணமிலா வல்லரக்கன் எடுத்துமுறிந் திசைபாட
அண்ணலவற் கருள்புரிந்த ஆக்கப்பா டருள்செய்தார். 77

(இ-ள்.) இந்நிலவுலகத்தில் வாழ்பவர்கள் பிழை செய்தாலும் தம்மைச் சரணாகதியாக வந்தடைந்தால் நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமான் மிகுந்த கிருபையோடு அவர்களுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்தருளுவரென்பதை விளக்கும் பொருட்டு, தம்மை மதியாத வலிய இராவணன் திருக்கைலாசத்தை யெடுத்து (அதனால் தன் வலியிழந்து) இருபதுதோளும் முறிந்து,

பின் சாமகீதம் பாடச் சிவபெருமான் அவ் விராவணனுக்குத் திருவருள் செய்த கிருபா மிகுதியை (எட்டாந் திருப்பாடலில்) அருளிச் செய்தார். - எ - று.

தொழுவார்க்கே அருளுவது சிவபெருமான் எனத்தொழார்
வழுவான மனத்தாலே மாலாய மாலயனும்
இழிவாகுங் கருவிலங்கும் பறவையுமாய் எய்தாமை
விழுவார்கள் அஞ்செழுத்தும் துதித்துய்ந்த படிவிரித்தார். 78

(இ-ள்.) எத்தகையராயினும் தம்மைத் தொழுகின்ற மெய்யன்பர்களுக்கே சிவபெருமான் திருவருள்புரிவதெனக் கருதி, அவரை வணங்காதவர்களாய்க் குற்றம் பொருந்திய மனதினாலே மயக்க மடைந்த திருமாலும் பிரமனும் இழிவாகிய பன்றியும் அன்னமுமாக உருவங்கொண்டு, (அச் சிவபெருமானது திருவடியையும் திருமுடியையும்) தேடி யறியாமல், செருக் கொழிந்த அவர்களிருவரும் ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தைத் துதித்துத் தங்குற்றத்தினின்று நீங்கி ஈடேறிய வகையினை (ஒன்பதாந் திருப்பாடலில்) அருளிச் செய்தார். - எ - று.

வேதகா ரணராய வெண்பிறைசேர் செய்யசடை
நாதன்நெறி அறிந்துய்யார் தம்மிலே நலங்கொள்ளும்
போதம்இலாச் சமண்கையர் புத்தர் வழியாக்கும்
ஏதமே யெனமொழிந்தார் எங்கள்பிரான் சம்பந்தர். 79

(இ-ள்.) எமது திருஞாசம்பந்தப் பெருமான் வேதங்களுக்கு முதற்காரணராகிய வெள்ளிய இளம்பிறை யணிந்த சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானால் விதிக்கப்பட்ட சைவநெறியை யறிந்து (அதனை யடைந்து இம்மை யம்மை வீடென்னும் புருடார்த்தங்களைப் பெற்று) ஈடேறாத புறச் சமயிகளுக்குள் நல்லறிவில்லாத வஞ்சகர்களாகிய சமணர் பௌத்தர்கள் அனுசரித்தொழுகும் ஈனமார்க்கங்கள் தீமையை விளைவிக்கும் மாதலின், அவைகள் குற்றமுடையனவேயா மென்று (பத்தாந் திருப்பாடலில்) அருளிச் செய்தார். - எ - று.

திருப்பதிகம் நிறைவித்துத் திருக்கடைக்காப் புச்சாத்தி
இருக்குமொழிப் பிள்ளையார் எதிர்தொழுது நின்றருள
அருட்கருணைத்திருவாள னார்அருள்கண் டமரரெலாம்
பெருக்கவிசும் பினில்ஆர்த்துப் பிரசமலர் மழைபொழிந்தார். 80

(இ-ள்.) வேதப் பொருளைத் தமது திருப்பதிகங்களில் அமைத்துப் பாடியருளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இவ்வாறு திருப்பதிகத்தை நிறைவித்து, அப்பதிகத்தினிறுதியில் திருக்கடைக்காப்பு அருளிச் செய்து, சிவபெருமான் திருமுன் தொழுதுகொண்டு நிற்க, பெருங்கருணைச் செல்வராகிய சிவ பெருமானது திருவருளின் பெருமையைக் கண்டு ஆகாயத்திலே தேவர்களெல்லாரும் மிகவும் ஆரவாரித்துத் தேன்பொருந்திய கற்பக மலர்களாகிய மழையைப் பொழிந்தார்கள். - எ - று.

வந்தெழுமங் கலமான வானகதுந் துபிமுழக்கும்
கந்தருவர் கின்னரர்கள் கானஒலிக் கடல்முழக்கும்
இந்திரனே முதல்தேவர் எடுத்தேத்தும் இசைமுழக்கும்
அந்தமில்பல் கணநாதர் "அர" எனும்ஓ சையின்அடங்க. **81**

(இ-ள்.) ஆகாயத்தினின்று மெழாநின்ற தேவதுந்துபியின் முழக்கமும், கந்தருவர்களும் கின்னரர்களும் செய்கின்ற கானத்தினொலியாகிய கடலின் முழக்கமும், இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் வாழ்த்தெடுத்துத் துதிக்கும் ஓசையின் முழக்கமும், அளவில்லாத பல சிவகணநாதர்கள் ஹரஹரவென்று துதிக்கும் ஓசையுள்ளடங்கவும். - எ - று.

மறைகள் கிளர்ந்தொலி வளர முழங்கிட வானோர்தம்
நிறைமுடி உந்திய நிரைமணி சிந்திட நீள்வானத்
துறையென வந்துல கடைய நிறைந்திட ஓவாமெய்ப்
பொறைபெரு குந்தவ முனிவ ரெனுங்கடல் புடைசூழ. **82**

(இ-ள்.) நான்கு வேதங்களும் ஒலிமிக்குவளரும்படி ஆரவாரிக்கவும், தேவர்களது சிறந்த கிரீடத்திலழுத்திய இரத்தினங்கள் (அக்கிரீடங்கள் ஒன்றோடொன்று தாக்கும் போது) வரிசையாகச் சிந்துதலால், அகன்ற மேகத்தினின்றும் நீர்த் துளிகள் சிந்தினாற்போலப் பூமியில் வந்து முழுமையும் நிறையவும், கெடாதமெய்ம்மையும் பொறுமையும் அதிகரித் திருக்கின்ற தவத்தினையுடைய முனிவர் கூட்டங்கள் பக்கத்தில் சூழவும். - எ - று.

அணைவுற வந்தெழும் அறிவு தொடங்கின அடியார்பால்
இணையில் பவங்கிளர் கடல்கள் இகந்திட இருதாளின்
புணையருள் அங்கணர் பொருவிடை தங்கிய புணர்பாகத்
துணையொ டணைந்தனர் சுருதி தொடர்ந்த பெருந்தோணி. **83**

(இ-ள்.) தமது திருவடியையடையுங் காரணமாகத் தோன்றி யெழாநின்ற மெய்யுணர்ச்சியுண்டாகிய அடியார்களிடத்து, ஒப்பற்ற பிறவியாகிய பெரிய கடலைக் கடக்கும்படி தமது இரண்டு திருவடிகளாகிய மரக்கலத்தை அருளும் சிவபெருமான் போர் செய்கின்ற இடபவாகத்தின்மேல் தமது இடப்பாகம் நீங்காது வீற்றிருந்தருளும் பெரிய நாயகியாரோடும் வேதங்கள் நீங்கா தொலிக்கின்ற பெரிய திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

அண்ணல் அணைந்தமை கண்டு தொடர்ந்தெழும் அன்பாலே
மண்மிசை நின்ற மறைச்சிறு போதகம் அன்னாருங்
கண்வழி சென்ற கருத்து விடாது கலந்தேகப்
புண்ணியர் நண்ணிய பூமலி கோயிலின் உட்புக்கார். 84

(இ-ள்.) சிவபெருமான் திருத்தோணியென்னு மாலயத்தில் எழுந்தருளினமையைக் கண்டு தம்மிடத்தினின்று நீங்காது தொடர்ந்து அதிகரிக்கின்ற பேரன்பினாலே பூமியின் மேல் நின்ற வேதவுணர்ச்சியின் மிக்க சிறிய யானைக் கன்றை யொத்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் கண்ணாகிய வழியே சிவபெருமான் விஷயத்திற் சென்ற தமது எண்ணம் நீங்காமல் அவரோடு கலந்து பின்செல்ல, புண்ணிய சொரூபராகிய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய அழகுமிக்க திருக்கோயிலினுட் சென்றருளினார். - எ - று.

ஈறில்பெ ருந்தவம் முன்செய்து தாதை எனப்பெற்றார்
மாறுவி ழுந்த மலர்க்கை குவித்து மகிழ்ந்தாடி
வேறுவி ளைந்த வெருட்சி வியப்பு விருப்போடும்
கூறும்அ ருந்தமி ழின்பொரு ளான குறிப்போர்வார். 85

(இ-ள்.) முடிவில்லாத பெரிய தவத்தை முன்னே செய்து, அதனால் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்குத் தந்தையா ரென்னும் பேற்றினைப் பெற்றவராகிய சிவபாதவிருதயர் ஓச்ச வெடுத்த கோல், தானே நழுவி விழுந்த தாமரை மலர் போன்ற கைகளைச் சிரசின்மேற் குவித்து மகிழ்ந்து ஆனந்தக் கூத்தாடி, தனித்தனி யுண்டாகிய அச்சம் - அதிசயம் - விருப்பு ஆகிய இவைகளோடும் அவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய அரிய திருநெறித் தமிழின் பொருளாகிய அதினுட்பங்களை யுண்பவராய். - எ - று.

தாணுவி னைத்தனி கண்டு தொடர்ந்தவர் தம்மைப்போல்
காணுதல் பெற்றில ரேனும் நிகழ்ந்தன கண்டுள்ளார்
தோணிபு ரத்திறை தன்னரு ளாதல் துணிந்தார்வம்
பேணும னத்தொடு முன்புகு காதலர் பின்சென்றார். 86

(இ-ள்.) தோணியப்பரை இடபவாகனத்தின்மேல் பெரிய நாயகியாரோடுந் தனியே தரிசித்து, அவர் பின்றொடர்ந்து சென்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைப் போலக் கண்டு வணங்கப் பெற்றிலராயினும், அங்கு நிகழ்ந்த அற்புதத்தைக் கண்டு, அது தோணியப்பரது திருவருளாதலை யூகித் துணர்ந்து, அன்புமிகுந்த மனத்தோடும் முன்னே சென்றருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்குப் பின்னே சென்றார். -எ-று.

அப்பொழுது அங்கண் அணைந்தது கண்டவர் அல்லாதார்
முப்புரி நூன்மறை யோர்கள் உரோம முகிழ்ப்பெய்தி
"இப்படி ஒப்பதொர் அற்புதம் எங்குள(து)?" என்றென்றே
துப்புறழ் வேணியர் கோயிலின் வாயில் புறஞ்சூழ. 87

(இ-ள்.) அப்பொழுது அங்கே நிகழ்ந்த தெய்வீக நிகழ்ச்சியைப் பார்த்தவர்களும், அங்ஙனம் பாராது கேட்டவர்களுமாகிய முப்புரி நூலையணிந்த பிராமணர்களனைவரும் மயிர்புளகங்கொண்டு, இதற்கு ஒப்பாகிய ஒரு அற்புதம் எங்கே நிகழ்ந்ததென்று சொல்லிக்கொண்டு, பவளம் போலச் சிவந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயில் வாயிலின்புறத்தில் வந்து சூழ்ந்து நிற்க.

பொங்கொளி மால்விடை மீது புகுந்தணி பொற்றோணி
தங்கிஇ ருந்தபெ ருந்திரு வாழ்வு தலைப்பட்டே
"இங்கெனை யாளுடை யான்உமை யோடும் இருந்தான்" என்(று)
அங்கெதிர் நின்று புகன்றனர் ஞானத் தமுதுண்டார். 88

(இ-ள்.) சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் மிக்க ஒளிவிளங்குகின்ற விஷ்ணுவாகிய இடபவாகனத்தின்மேல் முன் காட்சி கொடுத்தருளி அழகிய திருத்தோணியென்னு மாலயத்தில் வீற்றிருந்தருளிய பெரிய ஞானச்செல்வராகிய சிவபெருமானை யடைந்து, இங்கு என்னை யடிமை யாகவுடைய சிவபெருமான் உமாதேவியாரோடும்

எழுந்தருளியிருந்தாரென்று அங்கு அவ்வெம்பெருமான் திருமுன்னே நின்று (தம்மைப் புறஞ்சூழ்ந்து நிற்குந் தந்தையார் முதலியோர் கேட்கும்படி) அருளிச் செய்தனர். - எ - று.

இன்னிசை ஏழும் இசைந்த செழுந்தமிழ் ஈசற்கே
சொன்முறை பாடு தொழும்பருள் பெற்ற தொடக்கோடும்
பன்மறை வேதியர் காண விருப்பொடு பால்நாறும்
பொன்மணி வாயினர் கோயிலின் நின்று புறப்பட்டார். 89

(இ-ள்.) இனிய குரல் முதலிய ஏழிசைகளும் பொருந்திய செழிய திரு நெறித் தமிழைச் சிவபெருமானுக்கே முற்கூறிய முறைப்படியே அமைத்துப் பாடுகின்ற தொண்டாகிய அருளைப் பெற்ற இயல்போடும், பல வேதங்களை யுணர்ந்த பிராமணர்கள் காணும்படி விருப்பத்துடன் திருமுலைப்பால் மணம்வீசும் அழகிய மாணிக்கம் போற் சிவந்த திருவாயினை யுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருக்கோயிலினின் றும் புறப்பட்டார். - எ - று.

பேணிய அற்புத நீடருள் பெற்றபி ரான்முன்னே
நீணிலை யில்திகழ் கோபுர வாயிலின் நேரெய்தி
வாணில வில்திகழ் வேணியர் தொண்டர்கள் வாழ்வெய்தும்
தோணி புரத்தவர் தாம்எதிர் கொண்டு துதிக்கின்றார். 90

(இ-ள்.) யாவராலும் விரும்பத்தக்க அற்புதமாகிய சிவபெருமானது மிக்க திருவருளைப் பெற்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருமுன்னே உயர்ந்த நிலைகளால் விளங்குகின்ற திருக்கோபுரவாயிலின் முன்னேசென்று ஒளிபொருந்திய இயம்பிறையோடு விளங்குகின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானடியார்களாகிய வாழ்வையுடைய திருத்தோணி புரத்திலுள்ளவர்கள் யாவரும் எதிர்கொண்டு துதிக்கின்றார்கள். - எ - று.

"காழியர் தவமே! கவுணியர் தனமே! கலைஞானத்(து)
ஆழிய கடலே! அதனிடை அமுதே! அடியார்முன்
வாழிய வந்திம் மண்மிசை வானோர் தனிநாதன்
ஏழிசை மொழியாள் தன்திரு வருள்பெற்ற னை" என்பார். 91

(இ-ள்.) சீகாழிப் பதியிலுள்ளவர்கள் செய்த தவப் பயனாயுள்ளவரே! கவுணிய கோத்திரத்தார் பெற்ற பெருஞ்

செல்வமாயுள்ளவரே! வேதவேதாங்க முதலிய கலைஞானங் களில் ஆழ்ந்த சமுத்திரம் போன்றவரே! அச்சமுத்திரத்தின் கண் திரட்டியெடுக்கப்பட்ட அமுதம் போன்றவரே! இந்நிலவுலகத் தில் அடியார்களுக்கு முன்னே அவர்கள் சிவாநந்தப் பெருவாழ் வடையும்படி யெழுந்தருளி ஒப்பற்ற தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபருமான் (திருவருளையும்) ஏழிசை போன்ற இனிய வார்த்தையையுடைய உமாதேவியாரது திருவருளையும் நீ பெற்றாயென்று துதிப்பார்கள். - எ - று.

“மறைவளர் திருவே! வைதிக நிலையே! வளர்ஞானப்
“பொறையணி முகிலே! புகலியர் புகலே! பொருபொன்னித்
துறைபெறு மணியே! சுருதியின் ஒளியே! வெளியேவந்
திறையவன் உமையா ளுடனருள் தரஎய் தினை” என்பார். 92

(இ-ள்.) வேதத்திற் சொல்லப்பட்டு வளர்ந்தோங்குகின்ற அருட்செல்வமாயுள்ளவரே! அவ்வேதசம்பந்தமாகிய வைதிக மார்க்கங்கள் நின்று நிலவுதற்குரிய வோரிடமாயுள்ளவரே! சிவஞானமாகிய சூற்கொண்ட மேகம் போன்றவரே! சீகாழியி லுள்ளவர்களுக்குப் புகலிடமாயுள்ளவரே! அலைகள் கரையை மோதுகின்ற காவிரி நதித் துறை பெற்ற முத்தையொத்தவரே! வேதத்தின் முடிவில் விளங்கும் பேரொளியாயுள்ளவரே! சிவபெருமான் உமாதேவியாரோடு திருமேனி கொண்டெழுந் தருளித் திருவருள் செய்யப் பெற்றனை யென்று துதிப்பார்கள். - எ- று.

“புண்ணிய முதலே! புனைமணி அரைஞா ணொடுபோதும்
கண்ணிறை கதிரே கலைவளர்! மதியே! கவின்மேவும்
பண்ணியல் கதியே பருவம தொருமூ வருடத்தே
எண்ணிய பொருளாய் நின்றவர் அருள்பெற் றனை” என்பார். 93

(இ-ள்.) சிவபுண்ணியங்களுக்கு முதல்வரே! மணிகளணிந்த அரைநாணோடு வராநின்ற கட்புலனுக்கு நிறைந்த இளஞ் சூரியனே! கலைகள் வளராநின்ற இளஞ்சந்திரனே! இனிமை பொருந்திய பண்களுக்கிசைந்த மந்தமுதலாகியகதியே! மூன்று வருடப் பருவத்தில் அன்பர்கள் மதித்துச் சொல்லுகின்ற மெய்ப் பொருளாய் நின்ற சிவபெருமானது திருவருளை நீபெற்றா யென்று துதிப்பார்கள். - எ - று.

என்றினைய பலகூறி இருக்குமொழி அந்தணரும் ஏனையோரும்
நின்றுதுதி செய்தவர்தாள் நீள்முடிக்கண் மேலேந்தி நிரந்தபோது
சென்றணைந்த தாதையார் சிவபாத விருதயர்தாம் தெய்வ ஞானக்
கன்றினைமுன் புக்கெடுத்துப் பியலின்மேற் கொண்டுகளி கூர்ந்து
செல்ல. 94

(இ-ள்.) என்றிவ்வாறான பல ஸ்தோத்திரங்களைச் சொல்லி, வேதத்தை யுணர்ந்த பிராமணர்களும் மற்ற சிவனடியார்களும் நின்று துதிசெய்து, அவரது திருவடிகளை யுயர்ந்த சிரசின்மேல் சூடிக்கொண்டு சூழ்ந்து நின்றபொழுது, திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்குப் பின் சென்று வந்த தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயர் தெய்வத் தன்மை பொருந்திய சிவஞானக் கன்றை முன்சென்றெடுத்துத் தோளின் மேல்வைத்துத் தாங்கிக் கொண்டு களிப்படைந்து செல்ல. - எ - று.

மாமறையோர் குழாத்தினுடன் மல்குதிருத் தொண்டர்குழாம் மருங்கு
சூழ்ந்து,
தாமறுவை உத்தரியந் தனிவிசும்பில் எறிந்(து) ஆர்க்குந் தன்மை
யாலே,
பூமறுகு சிவானந்தப் பெருக்காறு போத அதன் மீது பொங்கும்,
காமர்நுரைக் குமிழிஎழுந் திழிவனபோல் விளங்குபெருங் காட்சித்
தாக. 95

(இ-ள்.) பெருமை பொருந்திய பிராமணக் கூட்டத்துடன் நிறைந்த மற்றத் திருத்தொண்டர் கூட்டமும் பக்கங்களிற் சூழ்ந்து, தாங்கள் (உடையின்மேல் சுற்றிய) ஆடைகளையும், உத்தரீயங் களையும் ஒப்பற்ற ஆகாயத்தில் வீசி, ஆரவாரிக்குந் தன்மையால் அழகிய (சீகாழிப்பதியின்) திருவீதியானது சிவாநந்தமென்னும் பெருக்கினையுடைய ஆறுபெருகுங்கால், அவ்வாற்றின்மீது பொங்குகின்ற அழகிய நுரைகளோடு கூடிய குமிழிகளெழுந்து, பின் கீழ்ப்பட்டு அடங்குவனபோல விளங்குகின்ற மிக்க காட்சியையுடையதாகும். - எ - று.

நீடுதிருக் கழுமலத்து நிலத்தேவர் மாளிகைமேல் நெருங்கி அங்கண்,
மாடுநிறை மடவார்க்ள் மங்கலமா மொழிகளால் வாழ்த்தி வாசத்,
தோடுமலி நறுமலருஞ் சுண்ணமும்வெண் பொரியினொடுந்
தூவிநிற்பார்,
கோடுபயில் குலவரைமேல் மின்குலங்கள் புடைபெயருங்
கொள்கைத்தாக. 96

(இ-ள்.) உயர்ந்த சிகரங்களையுடைய இமாசல முதலிய சிறந்த மலைகளின் மேல் மின்னற் கூட்டங்கள் புடைபெயர்ந்து செல்லுந் தோற்றம்போல, உயர்வு பொருந்திய சீகாழிப்பதியிலுள்ள பிராமணர்களது திருமாளிகையின்மேல் நெருங்கி அவ்விடத்துப் பக்கங்களில் நிறைந்த பிராமணஸ்திரீகள் மங்கலகரம் பொருந்திய வாழ்த்தொலிகளால் வாழ்த்தி, வாசனை பொருந்திய இதழ்கள் நிறைந்த நல்ல மலர்களையும், வாசனைப் பொடியையும், வெள்ளிய பொரியுடன் தூவுவார்கள். - எ - று.

மங்கலதூ ரியந்துவைப்பார்; மறைச்சாமம் பாடுவார்; மருங்கு வேதிப்,
பொங்குமணி விளக்கெடுத்துப் பூரணகும் பமும்நிரைப்பார்; போற்றி செய்வார்;,
அங்கவர்கள் மனத்தெழுந்த அதிசயமும் பெருவிருப்பும் அன்பும் பொங்கத்,
தங்குதிரு மலிவீதிச் சண்பைநகர் வலஞ்செய்து சாருங் காலை.
97

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் நிலைபெற்ற செல்வமிக்க திருவீதியையுடைய சீகாழி நகரத்தைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து வரும்பொழுது, அந்நகரத்திலுள்ளவர்கள் தமது மனத்தில் தோன்றிய அதிசயமும் பெரியவிருப்பமும் அன்பும் அதிகரிக்க, மங்கலகரமான வாத்தியங்களை யொலிப்பவர்களும், சாமவேதத்தைப் பாடுபவர்களும், வேதிகையின் பக்கங்களிலுள்ள பொலிவு பொருந்திய இரத்தின விளக்குகளை யேந்திப் பூரணகும்பங்களை வரிசையாக வைப்பவர்களும், துதிசெய்பவர்களுமானார்கள். - எ - று.

தந்திருமா ளிகையின்கண் எழுந்தருளிப் புகும்பொழுது சங்க நாதம்,
அந்தரதுந் துபிமுதலா அளவில்பெரு கொலிதழைப்ப அணைந்து புக்கார்,
சுந்தரப்பொற் றோணிமிசை இருந்தபிரானுடன்அமர்ந்த துணைவி யாரும்,
பைந்தொடியாள் திருமுலையின் பாலறா மதுரமொழிப் பவள வாயார்.
98

(இ-ள்.) அழகிய பொற்றோணியில் வீற்றிருந்தருளிய தோணியப்பரோடு எழுந்தருளியிருந்த தலைவியாகிய பெரிய நாயகியம்மையாரது திருமுலைப்பால் கமழும் மதுரமொழியோடு கூடிய பவளம்போலும் சிவந்த திருவாயையுடைய

திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது திருமாளிகயையின்கண் எழுந்தருளிப்போகும் பொழுது, சங்கவாத்தியவொலியும், தேவதுந்துபி முதலிய அளவில்லாத வாத்தியங்களின் பேரொலியும் அதிகரித்துண்டாகச் சென்றருளினார். - எ - று.

தூமணிமா ளிகையின்கண் அமர்ந்தருளி அன்றிரவு தொல்லை நாத,
மாமறைகள் திரண்டபெருந் திருத்தோணி மன்னிவீற் றிருந்தார் செய்ய,
காமருசே வடிக்கமலங் கருத்திலுற இடையறாக் காதல் கொண்டு,
நாமநெடுங் கதிருதிப்ப நண்ணினார் திருத்தோணி நம்பர் கோயில். 99

(இ-ள்.) பரிசுத்தமாகிய இரத்தினங்களழுத்திய தமது திருமாளிகையிலெழுந்தருளி, அன்றிரவில் பழமையான (பதவாக்கியமென்னும்) ஒலிவடிவான மகத்தாகிய வேதங்கள் திரண்டு ஒருருவமான பெரியதிருத்தோணியில் நிலைத்து வீற்றிருந்தருளும் தோணியப்பரது சிவந்த அழகிய திருவடித் தாமரைகள் தமதுள்ளத்தில் பொருந்தும்படி, நீங்காத பெருவிருப்பங்கொண்டு, புகழ்பெற்ற மிக்க கிரணங்களையுடைய சூரியனுதிக்கும்பொழுது, திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந்தருளிய சிவபெருமான் திருக்கோயிலையடைந் தருளினார்; (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்). - எ - று.

காதலுடன் அணைந்துதிருக் கழுமலத்துக் கலந்துவீற் றிருந்த தங்கள்,
தாதையா ரையும்வெளியே தாங்கரிய மெய்ஞ்ஞானம் தம்பால் வந்து,
போதமுலை சுரந்தளித்த புண்ணியத் தாயாரையும்முன் வணங்கிப் போற்றி,
மேதகைய அருள்பெற்றுத் திருக்கோலக் காஇறைஞ்ச விருப்பிற் சென்றார். 100

(இ-ள்.) மிக்க அன்புடன் திருக்கோயிலுட் சென்றருளி, சீகாழியில் நிலைபெற்று வீற்றிருந்தருளிய தமது தந்தையாராகிய தோணியப்பரையும், தம்மிடத்து அருள்வடிவங் கொண்டு வெளியேவந்து தாங்குதற்கரிய மெய்ஞ்ஞானமாகிய திருமுலைப் பாலைச் சுரந்து கொடுத்தருளிய புண்ணிய சொரூபியாகிய பெரியநாயகியம்மையாரையும் சந்நிதி முன்னின்று வணங்கித் துதித்து மேன்மையான அவரது திருவருளைப் பெற்றுத் திருக்கோலக்காவென்னுந் தவத்தைத் தரிசிக்க விருப்பத்தோடு யெழுந்தருளினார். - எ - று.

பெருங்கோலிட் டலைபிறங்குங் காவிர்நீர் பிரசமலர் தரளஞ் சிந்த,
வரிக்கோல வண்டாட மாதரார் கடைந்தாடு மணிநீர் வாவித்,
திருக்கோலக் காஎய்தித் தேவர்பிரான் கோயில் வலஞ்செய்து முன்னின்(று),
இருக்கோலிட் டறிவரிய திருப்பாதம் ஏத்துவதற் கெடுத்துக் கொள்வார். 101

(இ-ள்.) பெருகுதலுடனே ஆரவாரஞ்செய்து அலைகளை வீசுங் காவிரிநீரானது தேன்பொருந்திய மலர்களையும், முத்துக்களையும் ஒருபால் சிந்த, வரிகளையுடைய அழகிய வண்டுகள் சூழ்ந்தொலிக்க, பெண்கள் நீரிற்படிந்தாடுகின்ற அழகிய நீர் நிறைந்த தடாகங்களையுடைய திருக்கோலக்கா வென்னும் க்ஷேத்திரத்தையடைந்து, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து எதிரில்நின்று, வேதங்கள் ஒலிட்டும் அறிதற்கரிய திருவடித் தாமரைகளைத் துதிப்பதற்குத் தொடங்குகின்றவரானார். - எ-று.

மெய்ந்நிறைந்த செம்பொருளாம் வேதத்தின் விழுப்பொருளை வேணிமீது,
பைந்நிறைந்த அரவுடனே பசுங்குழவித் திங்கள்பரித் தருளுவானை,
மைந்நிறைந்த மிடற்றானை "மடையில்வா ளைகள்பாய" என்னும் வாக்கால்,
கைந்நிறைந்த ஒத்தறுத்துக் கலைப்பதிகம் கவுணியர்கோன் பாடுங் காலை. 102

(இ-ள்.) மெய்ம்மை நிறைந்த செவ்விய பொருள்களை யுடைய வேதங்களில் சொல்லப்பட்ட சிறந்த மெய்ப்பொருளா யுள்ளவரும், சடைமுடியின்மீது படத்தையுடைய பாம்புடனே பசிய இளஞ்சந்திரனையுந் தரித்தருள்பவரும், காளகண்டத்தை யுடையவருமாகிய சிவபெருமானை "மடையில்வாளைகள் பாய" என்னும் முதலையுடைய திருவாக்கினால் கவுணிகர் குலத்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது திருக்கரங்களால் நிறைந்த பண்ணிற்கமைந்த தாளமாத்திரையை வரையறுத்து வேதப்பொருளாகிய திருப்பதிகத்தை அருளிச் செய்யும்பொழுது. - எ - று.

கையதனால் ஒத்தறுத்துப் பாடுதலுங் கண்டருளிக் கருணை கூர்ந்த
செய்யசடை வானவர்தம் அஞ்செழுத்தும் எழுதியநற் செம்பொற்றாளம்
ஐயரவர் திருவருளால் எடுத்தபா டலுக்கிசைந்த அளவால் ஒத்த
வையமெலாம் உய்யவரு மறைச்சிறுவர் கைத்தலத்து வந்த தன்றே. 103

(இ-ள்.) தமது திருக்கரங்களினால் தாளமாத்திரையை வரையறுத்துப் பாடத் தொடங்கவும், அதனைக் கண்டருளி, அவரிடத்துக் கிருபை வைத்த சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரமெழுதிய செம்பொன்னா லாகிய தாளங்கள், அச்சிவபெருமானுடைய திருவருளில், தொடங்கிய திருப்பதிகங்களுக்குப் பண்ணுக்கிசைந்த முறைமை யால், தாளத்தை வரையறுத்துப் பாடியருளும்படி, உலகங்க ளெல்லாம் நற்கதியடையும்பொருட்டு அவதாரஞ்செய்தருளிய பிராமண குலச் சிறுவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருக்கரத் தில் வந்தன. - எ- று.

காழிவரும் பெருந்தகையார் கையில்வரும் திருத்தாளக் கருவி கண்டு,
வாழியதந் திருமுடிமேற் கொண்டருளி மனங்களிப்ப மதுர வாயில்,
ஏழிசையும் தழைத்தோங்க இன்னிசைவண் டமிழ்ப்பதிகம் எய்தப் பாடித்,
தாழுமணிக் குழையார்முன் தக்கதிருக் கடைக்காப்புச் சாத்தி நின்றார். 104

(இ-ள்.) சீகாழியில் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் (சிவபெருமான் திருவருளால்) தமது திருக்கரத்தில் வந்த திருத்தாளத்தைப் பார்த்து, வாழ்வடைந்த தமது திருமுடி யின்மேற் சூடியருளி, தமது திருவுள்ளங் களிப்படையும்படி, மதுரமான திருவாயினின்றும் ஏழிசைகளும் தழைத்தோங்க. இனிய இசையையுடைய வளவிய தமிழ்ப் பதிகத்தைப் பொருந் தப் பாடியருளி, தொங்குகின்ற அழகிய குண்டலத்தை யணிந்த சிவபெருமான் சந்நிதியில் பொருந்திய திருக்கடைக்காப்புச் சாத்தி நின்றருளினார். - எ - று.

உம்பருல கதிசயிப்ப ஓங்கியநா தத்தளவின் உண்மை நோக்கித்,
தும்புருநா ரதர்முதலாஞ் சுருதிஇசைத் துறையுள்ளோர் துதித்து மண்மேல்,
வம்பலர்மா மழைபொழிந்தார்; மறைவாழ வந்தருளும் மதலை யாரும்,
தம்பெருமான் அருள்போற்றி மீண்டருளிச் சண்பைநகர் சாரச் செல்வார். 105

(இ-ள்.) விண்ணுலகத்திலுள்ள தேவர்கள் அதிசயிக்கும்படி, உயர்ந்த அதிமதுரநாதத்தின் அளவினது உண்மையைப் பார்த்து, தும்புரு நாரதர் முதலிய சுருதியோடுகூடிய இசை நூலில் வல்லவர்கள் (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை) ஸ்தோத்

திரஞ் செய்து, பூமியின்மேல் வாசனை வீசுகின்ற புஷ்பமாரி பொழிந்தார்கள்; வேதமார்க்கங்கள் வாழ்வடையும்படி அவதரித் தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் சிவ பெருமானது திருவருளைத்துதித்து, (அத்திருக்கோலக்காவி னின்றும்) மீண்டும் சீகாழி நகரத்தை யடையும்படி எழுந்தருள் வாராயி னார். - எ - று.

செங்கமல மலர்க்கரத்துத் திருத்தாளத் துடன்நடந்து செல்லும் போது,
தங்கள்குலத் தாதையார் தரியாது தோளின்மேல் தரித்துக் கொள்ள,
அங்கவர்தம் தோளின்மிசை எழுந்தருளி அணைந்தார்சூழ்ந் தமரார் ஏத்தும்,
திங்கள்அணி மணிமாடத் திருத்தோணிச் சிகரக் கோயில். 106

(இ-ள்.) தமது தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரத்தி லேந்திய திருத்தாளத்துடன் நடந்தருளிச் செல்லும்பொழுது, தங்கள் குலத்துக்குரிய தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயர் (பிள்ளையார் பூமியில் நடந்துபோவதைக் கண்டு) சகிக்காமல், திருத்தோளின் மேல் தாங்கிக்கொண்டு செல்ல, அச்சிவபாதவிருதயரது திருத்தோளின்மேல் எழுந்தருளி, தேவர்கள் பிரதக்ஷணஞ் செய்து துதிக்கின்ற சந்திரன் தவழும் அழகிய மாளிகைகளை யுடைய சீகாழிப்பதியில் திருத்தோணியென்னுஞ் சிகரத்தை யுடைய திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருப்பெருகு பெருங்கோயில் சூழவலங் கொண்டருளித் திருமுன் நின்றே,
அருட்பெருகு திருப்பதிகம் எட்டொருகட் டளையாக்கி அவற்றுள் ஒன்று,
விருப்புறுபொற் றிருத்தோணி வீற்றிருந்தார் தமைப்பாட மேவு காதல்,
பொருத்தம்உற அருள்பெற்றுப் போற்றிஎடுத் தருளினார் "பூவார் கொன்றை". 107

(இ-ள்.) செல்வமிக்க பெரிய திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்தருளிச் சிவபெருமானது சந்நிதியில் நின்று, திருவருள் பெருகுகின்ற திருப்பதிக மெட்டையும் ஒரு கட்டளையாக்கி, அவ்வெட்டனுள் ஒன்றை விருப்பம் பொருந்திய பொன்மய மாகிய திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளிய சிவபெருமானைப் பாடப் பொருந்திய அன்புண்டாக, அவரது திருவருளைப் பெற்றுத் துதித்து "பூவார் கொன்றை" என்னும் முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை அடியெடுத்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

**எடுத்ததிருப் பதிகத்தின் இசைதிருத்தா ளத்தினால் இசைய ஒத்தி,
அடுத்தநடை பெறப்பாடி ஆர்வமுற வணங்கிப்போந் தலைநீர்ப்
பொன்னி,
மடுத்தவயற் பூந்தரா யவர்வாழ மழவிளங்கோ லத்துக் காட்சி,
கொடுத்தருளி வைகினார் குறைவிலா நிறைஞானக் கொண்ட
லார்தாம். 108**

(இ-ள்.) குறைவில்லாமல் நிறைந்த சிவஞானக் கொண்டலாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தாம் பாட எடுத்தருளிய திருப்பதிகத்தினோசையைத் திருத்தாளத்தினால் பொருந்த வரையறுத்து, அப்பதிகத்துக் கிசைந்த பண் பொருந் தும்படிப் பாடியருளி, அன்போடு நமஸ்கரித்துச் சென்று, அலைகளையுடைய நீர் நிறைந்த காவிரியைத் தன்னுட் கொண்ட வயல்கள் சூழ்ந்த சீகாழிப்பதியிலுள்ளவர்கள் வாழ்வடையும்படி தமது இளம்பருவத் திருக்கோலத்திற் கிசைந்த காட்சி கொடுத் தருளித் திருமாளிகையில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

**அந்நிலையில் ஆளுடைய பிள்ளையார் தமைமுன்னம் அளித்த தாயார்,
முன்னுதிக்க முயன்றதவத் திருநன்னி பள்ளிமுதல் மறையோர் எல்லாம்,
மன்னுபெரு மகிழ்ச்சியுடன் மங்கலதூ ரியந்துவைப்ப மறைகள் ஓதிக்,
கன்னிமதிற் சண்பைநகர் வந்தணைந்து கவுணியர்கோன் கழலில்
தாழ்ந்தார். 109**

(இ-ள்.) அச்சமயத்தில் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைப் பெற்றருளிய தாயாராகிய பகவதியார் முன்னே அவதரிக்கும்படி தவத்தைச் செய்த திருநனி பள்ளி முதலிய ஸ்தலங்களிலுள்ள பிராமணர்களெல்லாரும், நிலைபெற்ற பெரு மகிழ்ச்சியோடு மங்கல வாத்தியங்கள் ஒலிப்ப வேதபாராயணஞ்செய்து, அழியாத மதிலையுடைய சீகாழிப்பதியை வந்து சேர்ந்து, கவுணியகுலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கினார்கள். - எ - று.

**மங்கலமா மெய்ஞ்ஞானம் மண்களிப்பப் பெற்றபெரு வார்த்தையாலே,
எங்கணும்நீள் பதிமருங்கில் இருபிறப்பா ளரும்அல்லா ஏனையோரும்,
பொங்குதிருத் தொண்டர்களும் அதிசயித்துக் குழாங்கொண்டு புகலி
யார்தஞ்,
சிங்கஇள வேற்றின்பால் வந்தணைந்து கழல்பணியும் சிறப்பின்
மிக்கார். 110**

(இ-ள்.) மங்கலகரமாகிய சிவஞானத்தை உலகத்திலுள்ள வர்கள் மகிழ்வடையும்படி (தோணியப்பரது திருவருளால்) பெற்ற பெரும்புகழ் காரணமாக, சிறந்த எல்லா ஸ்தலங்களிலு முள்ள பிராமணர்களும், அவரொழிந்த மற்றைய வருணத் தாரும், (பூதிசாதனங்களால்) விளங்குகின்ற சிவனடியார்களும் ஆச்சரிய மடைந்து கூட்டங் வட்டமாகக் கூடி, சீகாழியிலுள்ள வர்களது இளமைபொருந்திய ஆண்சிங்கத்தை யொத்த திருஞானசம்பந் தப்பிள்ளையாரிடத்து வந்து சேர்ந்து, அவரது திருவடியை வணங்குஞ் சிறப்பினால் மேம்பட்டவர்களாயி னார்கள். - எ - று.

வந்ததிருத் தொண்டர்க்கும் மல்குசெழு மறையவர்க்கும் மற்றுளோர்க்கும்,
சிந்தைமகிழ் வுறமலர்ந்து திருவமுது முதலான சிறப்பின் செய்கை,
தந்தம்அள வினில்விரும்புந் தகைமையினால் கடனாற்றும் சண்பை மூதூர்,
எந்தைபிரான் சிவலோகம் எனவிளங்கி எவ்வுலகும் ஏத்து நாளில். 111

(இ-ள்.) அவ்வாறு வந்தருளிய அடியார்களுக்கும், நிறைந்த செல்வத்தையுடைய பிராமணர்களுக்கும், மற்றவர்களுக்கும் மனமகிழும்படி இனிய வார்த்தைகள் சொல்லித் திருவமுது செய்வித்தல் முதலிய சிறப்பினையுடைய செய்கைகளை தத்தமக் குரிய பொருளளவிற் கேற்ப விருப்பங் கூருந் தன்மையினால் முறைமைப்படி செய்தற்கிடனாகிய பழைய சீகாழி நகரமானது எமது தந்தையாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் சிவலோகம் போலத் திருக்கூட்டங்களால் விளக்கமுற்று, எல்லாவுலகத் தாராலுந் துதிக்கப்படுங் காலத்தில். - எ - று.

செழுந்தரளப் பொன்னிசூழ் திருநன்னி பள்ளியுள்ளோர் தொழுது "திங்கட்,
கொழுந்தணியுஞ் சடையாரை எங்கள்பதி யினிற்கும்பிட்டருள அங்கே,
எழுந்தருள வேண்டும்" என இசைந்தருளித் தோணிவீற் றிந்தார் பாதந்,
தொழுந்தகைமை யாலிறைஞ்சி அருள்பெற்றுப் பிறபதியும் தொழமுன் செல்வார். 112

(இ-ள்.) செழுமை பொருந்திய முத்துக்களைக் கரையிற் கொழிக்கின்ற காவிரிநதி சூழ்ந்த திருநனிபள்ளியென்னும்

ஸ்தலத்திலுள்ள பிராமணர்கள் வந்து வணங்கி, இளம் பிறையை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை எங்கள் ஸ்தலத்தில் வணங்கியருள, (தேவரீர்) அவ்விடத்திற் கெழுந்தருள வேண்டுமென்றிரப்ப, அதற்கு உடன்பட்டுத் திருத் தோணியி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடியை அஷ் டாங்க முறைப்படி வணங்கி அவரது திருவருளைப் பெற்று, திரு நனிபள்ளியேயன்றி மற்ற க்ஷேத்திரங்களையும் வணங்கும்படி முன்னெழுந்தருள்வாராயினார்; திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார். - எ - று.

தாதவிழ்செந் தாமரையின் அகவிதழ்போல் சீரடிகள் தரையின்மீது,
போதுவதும் பிறர்ஒருவர் பொறுப்பதுவும் பெறாஅன்பு புரிந்தசிந்தை,
மாதவஞ்செய் தாதையார் வந்தெடுத்து தோளின்மேல் வைத்துக் கொள்ள,
நாதர்கழல் தம்முடிமேல் கொண்டகருத்து டன்போந்தார் ஞானம் உண்டார். 113

(இ-ள்.) பூந்தாதோடு மலர்ந்த செந்தாமரை மலரின் அகவிதழ் போன்ற சிறிய திருவடிகள் பூமியின்மேல் நடந்து செல்லுதலையும், வேறொருவர் அவைகளைத் தாங்கிச் செல்லுதலையும் பொறுக்காத அன்புமிகுந்த சிந்தையோடு மகத்தாகிய தவத்தைச் செய்த தந்தையாராகிய சிவபாத விருதயர்வந்து, அவரையெடுத்துத் தமது திருத்தோளின்மேல் லைவத்துக்கொண்டு செல்ல, சிவஞானப்பாலமுதுண்டருளிய திருஞர்னசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமானது திருவடி களைத் தமது திருமுடியிற் கொண்ட திருவுள்ளத்தோடும் சென்றருளினார். - எ - று.

தேனலருங் கொன்றையினார் திருநன்னி பள்ளியினைச் சாரச் செல்வார்,
"வானலணயும் மலர்ச்சோலை தோன்றுவதெப் பதி?" என்ன மகிழ்ச்சி எய்திப்,
"பானல்வயல் திருநன்னி பள்ளிஎன த் தாதையார் பணிப்பக் கேட்டு,
ஞானபோ னகர்தொழுது நற்றமிழ்ச்சொல் தொடைமாலை நவில் லுற்றார்." 114

(இ-ள்.) தேன் பொருந்திய கொன்றை மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருநனிபள்ளி யென்னும் ஸ்தலத்திற்குச் சமீபமாகச் செல்லும் திருஞானசம்பந்தப்

பிள்ளையார், மேகமண்டலத்தை யளாவிய மலர்களையுடைய சோலை தோன்றுவது எந்த க்ஷேத்திரமென்று கேட்டருள, அதற்குத் தந்தையாராகிய சிவபாத விருதயர் மகிழ்வடைந்து, நீலோற்பலங்கள் மலரும் வயல்கள் சூழ்ந்த திருநனிபள்ளி யென்று சொல்லக்கேட்டு (தமது திருக்கரங்களைக் குவித்து) வணங்கி, நல்ல திருநெறித் தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

"காரைகள் கூகை முல்லை" எனநிகழ் கலைசேர் வாய்மைச்
சீரியற் பதிகம் பாடித் திருக்கடைக் காப்புத் தன்னில்
"நாரியோர் பாகர் வைகும் நனிபள்ளி உள்கு வார்தம்
பேரிடர் கெடுதற் காணை நம" தெனும் பெருமை வைத்தார். 115

(இ-ள்.) "காரைகள் கூகைமுல்லை" என்று முதலையுடைய வேதப் பொருளமைந்த மெய்ம்மையாகிய சிறப்பினையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளி (அப்பதிகத்தினிறுதிப் பாசுர மாகிய) திருக்கடைக்காப்பில், உமாதேவியாரை இடப்பாகத்தி லுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருநனி பள்ளியைத் தியானிப்பவரது மிக்க துன்பங்கள் கெடுதற்கு (ஐயமின்றென்று) திருவாணை நமது என்னும் பெருமையையும் வைத்தருளினார். - எ - று.

ஆதியார் கோயில் வாயில் அணைந்துபுக் கன்புகூர
நீதியால் பணிந்து போற்றி நீடிய அருள்முன் பெற்றுப்
போதுவார் தம்மைச் சூழ்ந்த பூசுரர் குழாங்கள் போற்றும்
காதல்கண் டங்க மர்ந்தார் கவுணியர் தலைவ னார்தாம். 116

(இ-ள்.) சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலின் திருவாயிலை யடைந்து உள்ளே எழுந்தருளி அன்புமிக்க முறைமையோடு வணங்கித் துதித்து, அவரது நிறைந்த திரு வருளைத் திருமுன்னே பெற்று எழுந்தருள்பவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார், தம்மைச் சூழ்ந்து அவ்வூரிலுள்ள கூட்டமாகிய பிராமணர்கள் (தாம் அங்கு வசிக்கும் விருப் பினால்) தம்மைத் துதிக்கும் விருப்பத்தைப் பார்த்து அவ் விடத்திற்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

அம்பிகை அளித்த ஞானம் அகிலமும் உய்ய உண்ட
நம்பெருந் தகையார் தம்மை எதிர்கொண்டு நண்ண வேண்டி
உம்பரும் வணங்கும் மெய்ம்மை உயர்தவத் தொண்ட ரோடு
தம்பெரு விருப்பால் வந்தார் தலைசைஅந் தணர்க ளெல்லாம். 117

(இ-ள்.) உமாதேவியார் கொடுத்தருளிய சிவஞானமாகிய திருமுலைப்பாலமுதத்தைச் சர்வலோகங்களும் கடைத்தேறும் பொருட்டுத் திருவமுது செய்தருளிய நமது பேரருளாளராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை எதிர்கொண்டழைக்க விருப் பங்கொண்டு, திருத்தலைச்சங்காட்டில் வாழும் பிராமணர்க ளெல்லாம், தேவர்களும் வணங்கத்தக்க மெய்ம்மையோடு உயர்ந்த தவத்தினையுமுடைய அடியார்கள் கூட்டத்துடன் மிக்க பெருவிருப்பத்தோடு (அத்திருநனிபள்ளியில்) வந்தார்கள். -எ-று.

காவணம் எங்கும் இட்டுக் கமுகொடு கதலி நாட்டிப்
பூவணை தாமந்தூக்கிப் பூரண கும்பம் ஏந்தி
ஆவண வீதி எல்லாம் அலங்கரித் தண்ண லாரை
மாவணை மலர்மென் சோலை வளம்பதி கொண்டு புக்கார். 118

(இ-ள்.) எவ்விடத்திலும் நடைப் பந்தல் போட்டு, கமுகமரங்களையும் வாழை மரங்களையும் நாட்டி, மலர்களால் தொடுத்த மாலையைத் தொங்கக் கட்டி, பூரண கலசங்களைக் கையிலேந்திக் கொண்டு, ஆவண வீதிகளையெல்லாம் அலங்காரஞ் செய்து, வண்டுகள் மொய்க்கின்ற மிருதுவாகிய மலர்களையுடைய சோலைகள் சூழ்ந்த செல்வமிக்க திருத்தலைச் சங்காடு என்னும் ஸ்தலத்திற்கு திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரை, அழைத்துக் கொண்டு போனார்கள். - எ - று.

திருமறை யோர்கள் சூழ்ந்து சிந்தையின் மகிழ்ச்சி பொங்கப்
பெருமறை ஓசை மல்கப் பெருந்திருக் கோயில் எய்தி
அருமறைப் பொருளா னாரைப் பணிந்தணி நற்சங்கத்தின்
தருமுறை நெறியக் கோயில் சார்ந்தமை அரளிச் செய்தார். 119

(இ-ள்.) அருட்செல்வத்தையுடைய பிராமணர்கள் சூழ்ந்து தமது மனதில் மகிழ்ச்சி யுண்டாகம்படியாகச் சிறந்த வேதங் களை யோதுகின்ற வோசை நிறையும்படி பெரிய திருக் கோயிலை யடைந்து, அரிய வேதப் பொருளாகிய சிவ பெருமானை வணங்கி, அழகிய நல்ல வலம்புரிச்சங்கினது வடிவத்தைக் காட்டு முறைமையினால் அந்தத் திருக்கோயி லமைந்திருக்குந் தன்மையைத் தமது திருப்பதிகத்திலருளிச் செய்தார். - எ - று.

கறையணி கண்டர் கோயில் காதலால் பணிந்து பாடி
மறையவர் போற்ற வந்து திருவலம் புரத்து மன்னும்
இறைவரைத் தொழுது பாடும் "கொடியுடை" ஏத்திப் போந்து
நிறைபுனல் திருச்சாய்க் காடு தொழுதற்கு நினைந்து செல்வார். 120

(இ-ள்.) விடம் பொருந்திய கண்டத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயிலை விருப்பத்தோடு வணங்கித் திருப்பதிகம்பாடி அங்குள்ள பிராமணர்கள் சூழ்ந்து துதிக்க எழுந்தருளி, திருவலம்புரமென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானை வணங்கி, அவரைப் பாடுகின்ற "கொடியுடை" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைத் துதித்து, அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி, நீர்வளமிகுந்த திருச்சாய்க்காடு என்னும் ஸ்தலத்தை வணங்கத் திருவுள்ளங் கொண்டு எழுந்தருள்வாராயினார். - எ - று.

பன்னகப் பூணி னாரைப் பல்லவ னீச்ச ரத்துச்
சென்னியால் வணங்கி ஏத்தித் திருந்திசைப் பதிகம் பாடிப்
பொன்னிசூழ் புகாரில் நீடு புனிதர்தந் திருச்சாய்க் காட்டு
மன்னுசீர்த் தொண்டர் எல்லாம் மகிழ்ந்தெதிர் கொள்ளப் புக்கார். 121

(இ-ள்.) சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சிவபெருமானைத் திருப்பல்வனீச் சரமென்னுந் திருக்கோயிலின்கண் சிரசால் வணங்கித் துதித்து, திருந்திய இசை பொருந்திய திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து, காவிரி நதி சூழ்ந்த காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் வீற்றிருந்தருளிய சிவபெருமானது திருச்சாய்க்காடென்னும் ஸ்தலத்தில் வாழும் சிறப்பினையுடைய அடியார்களெல்லாம் மகிழ்ச்சியடைந்து (வணங்கி) எதிர்கொள்ள, அத்தலத்திற் கெழுந்தருளினார். - எ - று.

வானளா வுயர்ந்த வாயி லுள்வலங் கொண்டு புக்குத்
தேனலர் கொன்றை யார்தந் திருமுன்பு சென்று தாழ்ந்து
மானிடந் தரித்தார் தம்மைப் போற்றுவார் "மண்புகார்" என்(று)
ஊனெலாம் உருக ஏத்தி உச்சிமேற் குவித்தார் செங்கை. 122

(இ-ள்.) மேகமண்டலம் வரையிலு முயர்ந்த திருக்கோபுர வாயிலினுள்ளே யெழுந்தருளிப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்து தேனோடு மலர்ந்த கொன்றை மாலையை யணிந்த

சிவபெருமான் சந்நிதியில் சென்று வணங்கி, மானை இடது திருக்கரத்தில் தரித்தருளிய அவ் வெம்பெருமானைத் துதிப்பவர் "மண்புகார்" என்று திருப்பதிகத்தின் முதலில் எடுத்துத் தமது திருமேனி முழுவதும் உருகும்படி துதித்து, சிவந்த திருக்கரங் களைத் தமது சிரசின்மேல் குவித்து வணங்கினார். - எ - று.

சீரினில் திகழ்ந்த பாட்டில் திருக்கடைக் காப்புப் போற்றிப்
பாரினில் பொலிந்த தொண்டர் போற்றிடப் பயில்வார் பின்னும்
ஏரிசைப் பதிகம் பாடி ஏத்திப்போந் திறைவர் வெண்கா
டாருமெய்க் காத லோடும் பணிவதற் கணைந்தா ரன்றே. ***123***

(இ-ள்.) சிறப்போடு விளங்குகின்ற அத்திருப்பதிகத்தில் திருக்கடைக்காப்பை அருளிச் செய்து, உலகத்தில் விளங்கிய அடியார்கள் துதிக்க அங்கு எழுந்தருளும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பின்னும் அழகிய இசையையுடைய திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து, அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளிச் சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருவெண்காட்டை நிறைந்த உண்மையான அன்புடன் வணங்கும் பொருட்டுச் சென் றருளினார். - எ - று.

பொன்னிதழ்க் கொன்றை வன்னி புனல்இள மதியம் நீடு
சென்னியர் திருவெண் காட்டுத் திருத்தொண்டர் எதிரே சென்றங்(கு)
இன்னதன் மையர்க ளானார்என்வொணா மகிழ்ச்சி பொங்க
மன்னுசீர்ச் சண்பை யாளும் மன்னரைக் கொண்டு புக்கார். ***124***

(இ-ள்.) பொன்போலும் இதழ்களையுடைய கொன்றை மலரும், வன்னிப் பத்திரமும், கங்கைநதியும், இளம்பிறையுமாகிய இவைகளால் விளங்குகின்ற சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருவெண்காட்டிலுள்ள திருத் தொண்டர்களெல்லாம் எதிர்கொண்டுவந்து, இவ்விடத்து இத்தன்மையரானார்களென் றெடுத்துச் சொல்ல வொண்ணாத களிப்புண்டாக, நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய சீகாழிப்பதியை யாளாநின்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை அழைத்துக் கொண்டு சென்றார்கள். - எ - று.

முத்தமிழ் விரகர் தாமும் முதல்வர்கோ புரத்து முன்னர்ச்
சித்தநீ டுவகை யோடுஞ் சென்றுதாழ்ந் தெழுந்து புக்குப்
பத்தராம் அடியார் சூழப் பரமர்கோ யிலைச்சூழ் வந்து
நித்தனார் தம்முன் பெய்தி நிலமுறத் தொழுது வீழ்ந்தார். ***125***

(இ-ள்.) இயலிசை நாடகமென்னு முத்தமிழையு முணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும், முதற்பெருங்கடவுளாகிய சிவபெருமானது திருக்கோபுரத்தின் முன்னே மனதில் மிகுந்த சந்தோஷத்தோடும் சென்று வணங்கி யெழுந்து உள்ளே புகுந்து, சிவபத்தராகிய அடியார்கள் தம்மைச் சூழ்ந்துவர, சிவபெருமான் திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, நித்தராகிய அவ்வெம் பெருமானது சந்நிதியை யடைந்து, பூமியில் திருமேனி பொருந்தச் சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்தருளினார். - எ - று.

மெய்ப்பொரு ளாயி னாரை வெண்காடு மேவி னாரைச்
செப்பரும் பதிக மாலை "கண்காட்டு நுதல்" முன் சேர்த்தி
முப்புரஞ் செற்றார் பாதம் சேருமுக் குளமும் பாடி
ஒப்பரு ஞானம் உண்டார் உளமகிழ்ந் தேத்தி வாழ்ந்தார். 126

(இ-ள்.) (வேதத்திற் சொல்லும்) உண்மைப் பொருளாயுள்ளவரும், திருவெண்காடு என்னும் ஸ்தலத்தில் வீற்றிருந்தருள்பவருமாகிய சிவபெருமானைச் சொல்லுதற்கரிய திருப்பதிகமாகிய மாலையை "கண்காட்டுநுதல்" என்று முதலடியில் வைத்து, திரிபுரதகனராகிய சிவபெருமான் திருவடிகளை யடையச் செய்யும் முக்குளத்தையும் (அத்திருப்பதிகத்தில் அமைத்துப்) பாடியருளி, ஒப்பற்ற சிவஞானப்பாலுமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மனமகிழ்ந்து அவ்வெம்பெருமானைத் துதித்துச் சிவானந்தப் பெருவாழ் வடைந்தருளினார். - எ - று.

அருமையாற் புறம்பு போந்து வணங்கிஅங் கமரும்நாளில்
திருமுல்லை வாயில் எய்திச் செந்தமிழ் மாலை சாத்தி
மருவிய பதிகள் மற்றும் வணங்குவார் மறையோர் ஏத்தத்
தருமலி புகலி வந்து ஞானசம் பந்தர் சார்ந்தார். 127

(இ-ள்.) (சிவபெருமானை விட்டுப் பிரிதற்கரிய) அருமைப் பாடுடன் வணங்கிப் புறத்திற்சென்று, அத்தலத்தி லெழுந்தருளி யிருக்கு நாளில், தென்றிருமுல்லை வாயிலென்னும் ஸ்தலத்தை யடைந்து, சிறந்த தமிழ்ப் பதிகமாலையைச் சாத்தியருளி, அத் திருமுல்லைவாயிலுக்குச் சமீபத்திலுள்ள மற்ற க்ஷேத்திரங்களை யும் வணங்குங் கருத்துள்ளவராய்ப் பிராமணர்கள் துதிக்கப் பல விருக்ஷங்கள் நிறைந்த சீகாழிப்பதியைத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளி யடைந்தார். - எ - று.

தோணிவீற் றிருந்தார் தம்மைத் தொழுதுமுன் நின்று தூய
ஆணியாம் பதிகம்பாடி அருட்பெரு வாழ்வு கூரச்
சேணுயர் மாடம் ஓங்குந் திருப்பதி யதனிற் செய்ய
வேணியார் தம்மை நாளும் போற்றிய விருப்பின் மிக்கார். 128

(இ-ள்.) திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந் தருளும் தோணியப்பரை வணங்கி அவர் சந்நிதியில் நின்று, பரிசுத்தமாகிய (வேதாகமப் பொருளிற்கு) உரையாணியாகிய திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளித் திருவருளாகிய சிவானந்தப் பெருவாழ் வதிகரிக்க, ஆகாயத்தை யளாவிய மாளிகைகளோங் கிய அச்சீகாழி யென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் வீற்றிருந்தருளம் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை நாள்தோறும் துதிக்கும் விருப்பத்தில் சிறந்திருந்தார். - எ - று.

வைகும்அந் நாளிற் கீழ்பால் மயேந்திரப் பள்ளி வாசம்
செய்பொழிற் குருகா வூருந் திருமுல்லை வாயில் உள்ளிட்டு
எய்திய பதிகள் எல்லாம் இன்புற இறைஞ்சி ஏத்தித்
தையலாள் பாகர் தம்மைப் பாடினார் தமிழ்ச்சொல் மாலை. 129

(இ-ள்.) அவ்வாறு சீகாழிப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில் அச்சீகாழியின் கீழ்ப்பாகத்திலுள்ள திருமயேந்திரப் பள்ளி, வாசலை வீசுகின்ற சோலைகள் சூழ்ந்த திருக்குருகாவூர், திருமுல்லைவாயில் முதலாகப் பொருந்திய திருப்பதிகளை யெல்லாம் தம் மனத்தில் அன்புண்டாக வணங்கித், துதித்துப் பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமானைத் திருநெறித் தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதிகமாலையாற் பாடியருளினார். - எ - று.

அவ்வகை மருங்கு சூழ்ந்த பதிகளில் அரனார் பொற்றாள்
மெய்வகை ஞானம் உண்ட வேதியர் விரவிப் போற்றி
உய்வகை மண்ணு ளோருக் குதவிய பதிகம் பாடி
எவ்வகை யோரும் ஏத்த இறைவரை ஏத்து நாளில். 130

(இ-ள்.) அவ்வாறு சீகாழிக்குச் சமீபத்திலுள்ள ஸ்தலங்களி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது அழகிய திருவடிகளை மெய்ம்மையாகிய சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் அடைந்து துதித்து, உலகத்திலுள்ளவர் களுக்கு உய்யும் நெறியையுணர்த்துகின்ற திருப்பதிகளைப் பாடியருளி, எத்தகைய மேம்பாடுடையவர்களும் தம்மைத் துதிக்கச் (சீகாழியை யடைந்து) தோணியப்பரைத் துதித்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்கு நாளில். - எ - று.

திருநீல கண்டத்துப் பெரும்பாணர் தெள்ளமுதின்
வருநீர்மை இசைப்பாட்டு மதங்கசூ ளாமணியார்
ஒருநீர்மை யுடன்உடைய பிள்ளையார் கழல்வணங்கத்
தருநீர்மை யாழ்கொண்டு சண்பையிலே வந்தணைந்தார். 131

(இ-ள்.) திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார் தெள்ளிய அமுதம் போலச் செவிக்கு இன்பத்தைத் தருகின்ற இசைப் பாட்டில்வல்ல மதங்க சூளாமணியென்னுந் தம்மனைவியாரோடு ஒருமைப்பட்ட அன்புடன் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ருடைய திருவடிகளை வணங்கும் பொருட்டு இன்பத்தைத் தருகின்ற யாழையெடுத்துக் கொண்டு சீகாழியில் வந்து சேர்ந்தார். - எ - று.

பெரும்பாணர் வரவறிந்து பிள்ளையார் எதிர்கொள்ளச்
சுரும்பார்செங் கமலமலர்த் துணைப்பாதந் தொழுதெழுந்து
விரும்பார்வத் தொடும் ஏத்தி மெய்ம்மொழிக ளால்துதித்து
வரும்பான்மை தருவாழ்வு வந்தெய்த மகிழ்சிறந்தார். 132

(இ-ள்.) திருநீலகண்டப் பெரும்பாணநாயனாரது வருகை யைத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரறிந்து, அவரை யெதிர் கொண்டருள, வண்டுகள் ஆரவாரிக்கும் செந்தாமரை மலர் போன்ற இரண்டு திருவடிகளையும் அத்திருநீலகண்ட யாழ்ப் பாணநாயனார் (தமது பத்தினியாரோடும்) வணங்கி யெழுந்து விரும்புகின்ற அன்போடும் அஞ்சலி செய்து, மெய்ம்மையாகிய திருவாக்கினால் துதித்து, (தாம் அவரைத் தரிசிக்க வேண்டு மென்று) வந்த தன்மையினால் அடைய வேண்டிய பெருவாழ் வானது, அவ்வாறு தரிசித்த மாதத்தில் தம்மை வந்தடைய, அதனால் மகிழ்ச்சியடைந்தவராயினார். - எ - று.

அளவிலா மகிழ்ச்சியினார் தமைநோக்கி "ஐயர்! நீர்
உளமகிழ இங்கணைந்த உறுதியுடை யோம்" என்றே
இளநிலா நகைமுகிழ்ப்ப இசைத்தவரை யுடன்கொண்டு
களநிலவு நஞ்சணிந்தார் பாலணையுங் கவுணியனார். 133

(இ-ள்.) அளவில்லாத சந்தோஷத்தையுடைய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனாரைப் பார்த்தருளி, ஐயோ! நீர் மனமகிழும் படி யிங்குவதந்ததனால் வரும் பயனாகிய வுறுதியையுடையோ மென்று இளமையாகிய நிலாவைப் போலத் திருநகை தோன் றும்படிச் சொல்லியருளி அவரைத் தம்முடன் அழைத்துக்

கொண்டு, கண்டத்தில் விளங்கும் விஷயத்தை யணிந்த தோணி யப்பரது சந்நிதியிற் செல்லும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

கோயிலினிற் புறமுன்றிற் கொடுபுக்குக் கும்பிடுவித்(து)
"ஏயும்இசை யாழ் உங்கள் இறைவருக்கிங் கியற்றும்" என
ஆயபுகழ்ப் பிள்ளையார் அருள்பெற்ற அதற்கிறைஞ்சி
மேயதொடைத் தந்திரயாழ் வீக்கிஇசை விரிகின்றார். 134

(இ-ள்.) திருக்கோயிலின் திருமுற்றத்தின் புறத்தில் அவரை யழைத்துக் கொண்டு சென்று சுவாமியை வணங்கச் செய்து, இவ்விடத்தில் உங்கள் சிவபெருமானுக்கு இசைபொருந்திய யாழைவாசியுமென்று அருளிச்செய்ய, நிறைந்த புகழையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவருளை இசைபாடும் பொருட்டுத் தாம் பெற்றதைக்கருதி அவரை வணங்கி இசை பொருந்திய தொடையினையுடைய தந்திரிகளோடு கூடிய யாழைப் பிணித்து யாழ்வாசிக்கின்றார். - எ - று.

தானநிலைக் கோல்வடித்துப் படிமுறைமைத் தகுதியினால்
ஆனஇசை ஆராய்வுற் றங்கணர்தம் பாணியினை
மானமுறைப் பாடினியா ருடன்பாடி வாசிக்க
ஞானபோ னகர்மகிழ்ந்தார்; நான்மறையோர் அதிசயித்தார். 135

(இ-ள்.) மந்திர மத்திம தாரமென்னும் மூவகை நாதங்களை யளந்து கட்டிய எல்லையில் நிலைமையோடு கூடிய யாழினைப் பண்ணுறுத்தி, அத்தானங்களில் மூவகை நாதங்களும் பொருந்து முறைமையான தகுதியோடும் பொருந்திய குரல் முதலிய ஏழிசைகளைத் தனித்தனி தானம் ஒவ்வொன்றினும் ஆராய்ந்து, சிவபெருமான் பரமான பண்ணிற்கிசைந்த பாடலை ஏழிசையின் கால அளவை முதலிய இலக்கணங்களையுணர்ந்த பாடினியா ரோடு வாசிக்கவும், அதனைக் கேட்டருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் மகிழ்ச்சியடைந்தருளினார்; அங்குள்ள நான்கு வேதங்களையுணர்ந்த பிராமணர்களும் ஆச்சரிய மடைந் தார்கள். எ-று.

யாழில்எழும் ஓசையுடன் இருவர்மிடற் றிசைஒன்றி
வாழிதிருத் தோணியுளார் மருங்கணையும் மாட்சியினைத்
தாழும்இரு சிறைப்பறவை படிந்ததனி விசும்பிடைநின்று
ஏழிசைநூற் கந்தருவர் விஞ்சையரும் எடுத்திசைத்தார். 136

(இ-ள்.) யாழினின்று முண்டாகும் ஓசையோடு, திருநீல கண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாரும் அவர் பத்தினியாருமாகிய இருவரது கண்டத்தெழும் இசைகளும் ஒன்றுபட்டு வாழ்வை யுடைய திருத்தோணியப்பரது திருச் செவியிற் பொருந்துஞ் சிறப்பினைச் சந்திரமண்டலத்தினின்றும் இசைக்கு உருகி வீழா நின்ற கின்னர மிதுனங்கள் நெருங்கிய பெரிய ஆகாயத்தி னின்றும் ஏழிசையோடு கூடிய இசை நூலில் வல்ல சுந்தருவர் களும் விஞ்சையர்களும் அந்த இசையை வியந்தெடுத்துக் கூறினார்கள். - எ - று.

எண்ணருஞ்சீர்த் திருத்தோணி எம்பெருமான் கழல்பரவிப்
பண்ணமையாழ் இசைகூடப் பெரும்பாணர் பாடியபின்
கண்ணுதலார் அருளினாற் காழியர்கோன் கொடுபோந்து
நண்ணியுறை யிடஞ்சமைத்து நல்விருந்து சிறந்தளிப்ப. 137

(இ-ள்.) அளவிடுதற்கரிய சிறப்பினையுடைய திருத்தோணி யென்னு மாலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் எமது சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, பண்ண மைந்தயாழில் சப்தசுரங்களும் பொருந்தத் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனார் பாடியபின்பு, தோணியப்பரது திருவருளினால் திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் அவரை யழைத்துக் கொண்டு போய் அவர் பொருந்தி வசித்தற்கு ஓர் இடத்தையமைத்து, நல்ல அறுசுவையோடு கூடிய விருந்தினை மனமகிழ்ந்து செய்தருள. - எ - று.

பிள்ளையார் அருள்பெற்ற பெரும்பாணர் பிறையணிந்த
வெள்ளநீர்ச் சடையாரை அவர்மொழிந்த மெய்ப்பதிகம்
உள்ளபடி கேட்டலுமே உருகுபெரு மகிழ்ச்சியராய்த்
தெள்ளமிர்தம் அருந்தினர்போல் சிந்தைகளிப் புறத்தொழுதார். 138

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவருளைப் பெற்ற திருநிலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனார், இளம்பிறை யணிந்த கங்கைநதி தவழும் சடைமுடியை யுடைய சிவ பெருமானை அத்திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அருளிச் செய்த மெய்ம்மையாகிய திருப்பதிகங்களை அவரருளிச் செய்தபடி திருக்கூட்டங்களால் பாடியருள, அதனைக் கேட்ட வளவில் அதனால் மனமுருகுகின்ற மிக்க மகிழ்ச்சியுடையவ ராய்த் தெளிவாகிய தேவாமிர்த முண்டவர் போல மனங்களிப் புண்டாகும்படி (அத்திருப்பதிகப் பொருள்களைச் சிந்தித்துத்) தொழுதார். - எ-று.

காழியார் தவப்பயனாம் கவுணியர்தம் தோன்றலார்
ஆழிவிடம் உண்டவர்தம் அடிபோற்றும் பதிகஇசை
யாழின்முறை மையின்இட்டே எவ்வுயிரும் மகிழ்வித்தார்
ஏழிசையும் பணிகொண்ட நீலகண்ட யாழ்ப்பாணர். 139

(இ-ள்.) சீகாழியிலுள்ளவர்களது தவப் பயனாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருப்பாற் கடலில் தோன்றிய ஆலகாலவிஷத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமானது திருவடி களைத் துதிக்கும் திருப்பதிகங்களின் இசையை யாழில் (பதிகங்களுக் கமைந்த) பண்முறை சேர்த்து வாசித்து எவ்வகைப் பட்ட ஆன்மாக்களையும் மகிழச் செய்வித்தார்; குரல் முதலிய ஏழிசை களையும் தம் வழிப்படுத்திய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார். - எ - று.

சிறியமறைக் களிறளித்த திருப்பதிக இசையாழின்
நெறியிலிடும் பெரும்பாணர் பின்னும் "நீர் அருள்செய்யும்
அறிவரிய திருப்பதிக இசையாழில் இட்டடியேன்
பிறிவின்றிச் சேவிக்கப் பெறவேண்டும்" எனத்தொழுதார். 140

(இ-ள்.) சிறிய வேதக்கன்றாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அருளிச் செய்த திருப்பதிகங்களின் இசையை யாழிலேற்றி முறைப்படி வாசிக்கும் திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார் (இப்பொழுது சுவாமிகளது திருவருளைப் பெற்றுத் தேவரீர் அருளிச் செய்த திருப்பதிங்களை யாழிலிட்டு வாசித்தேன்) பின்னும் சுவாமிகளருளிச் செய்யும் அறிதற்கரிய திருப்பதிகங்களி னிசையையும் அடியேன் யாழிலமைத்துப் பாடித் தேவரீரைப் பிரியாமல் சேவித்து வரப் பெற வேண்டு மென்று வணங்கினார். - எ - று.

மற்றதற்குப் பிள்ளையார் மனமகிழ்வுற் றிசைந்தருளப்
பெற்றவர்தாம் "தம்பிரான் அருளிதுவே" எனப்பேணிச்
சொற்றமிழ்மாலை யின்இசைகள் கருதியாழ் முறைதொடுத்தே
அற்றைநாட் போல்என்றும் அகலாநண் புடன்அமர்ந்தார். 141

(இ-ள்.) அவரது வேண்டுகோளுக்குத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் மனமகிழ்ந்து இசைந்தருளப் பெற்ற திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனார் இது சிவபெருமான் திருவருளேயென்று அவ்வுடன்பாட்டை விரும்பி அவர் அருளிச் செய்யும் திருபதிகங் களின் இசைகளைச் சுருதியையுடைய யாழில் முறைமையாகத் தொடுத்து அந்நாள் போல எந்நாளும் நீங்காத நண்போடு மகிழ்ந்திருந்தார். - எ - று.

சிரபுரத்தில் அமர்ந்தருளுந் திருஞான சம்பந்தர்
பரவுதிருத் தில்லைநடம் பயில்வாரைப் பணிந்தேத்த
விரவிஎழும் பெருங்காதல் வெள்ளத்தை உள்ளத்தில்
தரஇசையும் குறிப்பறியத் தவமுனிவர்க் கருள்செய்தார். 142

(இ-ள்.) சீகாழிப்பதியி லெழுந்தருளியிருக்கின்ற திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் யாவராலும் துதித்தற்குரிய ஸ்ரீ சிதம் பரத்தில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானை வணங்கித் துதிக்கும்படித் தமது திருவுள்ளத்தில் கலந்தெழுகின்ற பெரிய ஆசையாகிய வெள்ளத்தைச் (சிவ பெருமான் திருவருள்) தோற்றுவிக்க, அதற்குத் தாம் திருவுள்ள மிசைந்த குறிப்பினையறியும்படி தவமுனிவராகிய சிவபாதவிருத யருக்கு அருளிச் செய்தார். - எ - று.

பிள்ளையார் அருள் செய்யப் பெருந்தவத்தால் பெற்றெடுத்த
வள்ளலார் தாமும்உடன் செல்வதற்கு மனங்களிப்ப
வெள்ளிமால் வரைஎன்னத் திருத்தோணி வீற்றிருந்த
புள்ளிமான் உரியாரைத் தொழுதருளாற் புறப்பட்டார். 143

(இ-ள்.) (தாம் ஸ்ரீசிதம்பரத்திற் கெழுந்தருளும் குறிப்பினை) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது தந்தையாருக் கருளிச் செய்ய, மிகுந்த தவத்தைச் செய்து புத்திரராகப் பெற்றெடுத்த சிவபாதவிருதயரும் அவருடன் செல்வதற்கு உடன்பட்டுத் தம் மனத்தில் களிப்படைய, பெரிய வெள்ளிமலையைப் போல விளங்கித் திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந்தருளிய புள்ளிகளையுடைய மான்றோலை உடையாகப் போர்த்த தோணியப்பரை வணங்கி அவரது திருவருளைப் பெற்றுத் திருத்தில்லைப்பதிக்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

தாவில்யாழ்ப் பாணரொடும் தாதையார் தம்மோடும்
மேவியசீர் அடியார்கள் புடைவரவெங் குருவேந்தர்
பூவின்மேல் அயன்போற்றும் புகலியினைக் கடந்துபோய்த்
தேவர்கள்தம் பெருந்தேவர் திருத்தில்லை வழிச்செல்வார். 144

(இ-ள்.) சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார், கெடுதலில்லாத திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாய னாரும், தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும், நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய அடியார்களும் தம்பக்கத்தில் சூழ்ந்துவர, தாமரை மலரிலுள்ள பிரமனால் பூசிக்கப்பட்ட சீகாழியைக்

கடந்து சென்றருளித் தேவர்கள் தேவராகிய ஸ்ரீநடராசப் பெருமானது ஸ்ரீசிதம்பரத்தின் வழியை நோக்கிச் செல்கின்றவ ராயினார். - எ - று.

நள்ளி ருட்கண்நின் றாடுவார் உறைபதி நடுவுகண் டனபோற்றி
முள்ளி டைப்புற வெள்ளிதழ்க் கேதகை முகிழ்விரி மணஞ்சூழப்
புள்ளு டைத்தடம் பழனமும் படுகரும் புடைகழிந் திடப்போந்து
கொள்ளி டத்திரு நதிக்கரை அணைந்தனர் கவுணியர் குலதீபர். 145

(இ-ள்.) சர்வசங்காரகாலமாகிய நடுராத்திரியில் நின்று நிருத்தஞ் செய்தருளும் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய ஸ்தலங்கள் இடையிலுள்ளவைகளை வணங்கித் துதித்து, புறத்தில் இடையிடையே முட்களையுடைய வெள்ளிய இதழ் களோடு கூடிய தாழையின் பூவரும்பு விரிந்து மணம் வீச, பறவை களையுடைய அகன்றவயல்களும், நீர்நிலைகளும் வழியிடையில் நீங்கச் சென்றருளிச் சிறந்த கொள்ளிடமென்னு நதியின் கரையை யடைந்தார்; கவுணியர் குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார். - எ - று.

வண்டிரைத்தெழு செழுமலர்ப் பிறங்கலும் மணியும்ஆ ரமும்உந்தித்
தண்ட லைப்பல வளத்தொடும் வருபுனல் தாழ்ந்துசே வடிதாழத்
தெண்டி ரைக்கடற் பவளமும் பணிலமும் செழுமணித் திரள்முத்தும்
கொண்டி ரட்டிவந் தோதமங் கெதிர்கொளக் கொள்ளிடங் கடந்தேறி 146

(இ-ள்.) வண்டுகள் ஆரவாரித்துச் சுழலும் செழியமலர்த் தொகுதிகளையும், முத்துக்களையும், சந்தனத்தையும் வாரிக் கொண்டு சோலையிலுள்ள பலவளங்களோடு வருகின்ற கொள்ளிடவெள்ளமானது அடங்கி (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது) திருவடிகளைத் தாழவும், தெள்ளிய அலை களையுடைய கடலினின்றும் வருகின்ற ஓதமானது பவளத் தையும், சங்குகளையும், செழிய இரத்தினக் கூட்டங்களையும், முத்துக்களையும் வாரிக் கொண்டு அலைவழியே வீசி, அங்கே தம்மையெதிர் கொள்ளவும் கொள்ளிடநதியைக் கடந்தேறி. -எ-று.

பல்கு தொண்டர்தங் குழாத்தொடும் உடன்வரும் பயின்மறை யவர்சூழச்
செல்க திப்பயன் காண்பவர் போற்களி சிந்தைகூர் தரக்கண்டு
மல்கு தேவரே முதலனைத் துயிர்களும் வணங்கவேண் டினவெல்லாம்
நல்கு தில்லைசூழ் திருஎல்லை பணிந்தனர் ஞானஆ ரமுதுண்டார். 147

(இ-ள்.) நிறைந்த அடியார் திருக்கூட்டங்களோடும் தம்முடன் வருகின்ற வேதாத்தியயனஞ்செய்யும் பிராமணர்கள் சூழவும், சிவகதிப்பேற்றைத் தமது கண்களால் காண்பவர் போலத் தமது திருவுள்ளத்தில் மகிழ்ச்சியதிகரிக்கப் பார்த்தருளி நிறைந்த தேவர்கள் முதல் எல்லா வுயிர்களும் வணங்க அவர வர்கள் வேண்டிய பொருள்களையெல்லாம் வேண்டியவாறே யருள் செய்யும் திருத்தில்லையைச் சூழ்ந்த திருவெல்லையை வணங்கினார்; சிவஞானமாகிய அரிய திருமுலைப்பாலமுதுண் டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

செங்கண் ஏற்றவர் தில்லையே நோக்கிஇத் திருந்துல கினிற்கெல்லாம்
மங்க லந்தரு மழவிளம் போதகம் வரும்இரு மருங்கெங்கும்
தங்கு புள்ளொலி வாழ்த்துரை எடுத்துமுன் தாமரை மதுவாசப்
பொங்கு செம்முகை கரங்குவித் தலர்முகங் காட்டின புனற்பொய்கை. 148

(இ-ள்.) சிவந்த கண்களையுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்டருளும் ஸ்ரீநடராசப் பெருமானனெழுந்தருளிய திருத்தில்லையே நோக்கியருளி, இத்திருத்தமாகிய உலகங்களுக் கெல்லாம் சுகத்தைத் தந்தருளும் இளங்களிறாகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளுகின்ற இரண்டு பக்கங்களி லும் தங்கியிருக்கின்ற பறவைகளின் ஒலியால் மங்கலவாழ்த்துக் கூறி, முன்னே தேன்மணம் வீசுகின்ற செந்தாமரையின் பூவரும்பு களாகிய கைகளைக் குவித்து அத்தாமரை மலர்களாகிய முகங்களைக் காட்டின; நீர் நிறைந்த தடாகங்கள். - எ - று.

கலவ மென்மயி லினங்களித் தழைத்திடக் கடிமணக் குளிர்கால்வந்
துலவி முன்பணிந் தெதிர்கொளக் கிளர்ந்தெழுந் துடன்வருஞ் சுரும்பார்ப்ப
இலகு செந்தளிர் ஒளிநிறந் திகழ்தர இருகுழை புடையாட
மலர்மு கம்பொலிந் தசையமென் கொம்பர்நின்றாடுவ மலர்ச்சோலை. 149

(இ-ள்.) மலர்களையுடைய சோலைகளில் மிருதுவாகிய கலாபத்தையுடைய மயிற்கூட்டங்கள் மகிழ்ந்து அழைக்கவும், வாசனை மிகுந்த குளிர்ந்த தென்றற்காற்று வந்து உலாவி முன்னே வணங்கி யெதிர்கொள்ளவும், நெருங்கி மேலெழுந்து அத்தென்றலோடு வரும் வண்டுகள் ஆரவாரிக்கவும், விளங்கு கின்ற சிவந்த துளிராகிய செவ்வொளி நிறம் விளங்கவும், பெரிய குழைகள் பக்கங்களிலாடவும், மலராகிய முகம் பொலிவுற்று அசையவும், மெல்லிய பூங்கொம்புகள் ஆடுவனவுமாம்.

இழைத்த டங்கொங்கை இமயமா மலைக்கொடி இன்னமுதென ஞானம்
குழைத்த ளித்திட அமுதுசெய் தருளிய குருளையார் வரக்கண்டு
மழைத்த மந்தமா ருதத்தினால் நறுமலர் வண்ணநுண் துகள் தூவித்
தழைத்த பொங்கெழில் முகஞ்செய்து வணங்கின
தடம்பணைவயற்சாலி. 150

(இ-ள்.) விசாலமான மருதநிலத்திற் பொருந்திய வயல்களி லுள்ள நெற்பயிர்கள் ஆபரணமணிந்த வுயர்ந்த ஸ்தானங்களை யுடைய பார்வதிதேவியார் இனியதிரு முலைப்பாலென்று சிவஞானத்தைக் குழைத்து ஊட்டியருளத் திருவமுது செய்த ருளிய இளஞ்சிங்கத்தையொத்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளிவர அவரைப் பார்த்து, குளிர்ந்த சிறுதென்றலால் நல்ல மணமுள்ள மலர்களையும், அழகிய நுண்ணிய பூந்தாது களையும் தூவி, மிகுந்த அழகினையுடைய செழிய முகமலர்ந்து வணங்கின. - எ - று.

ஞானலம் உய்ந்திட ஞானமுண்டவர்எழுந் தருளும்அந் நலங்கண்டு
சேல லம்புதண் புனற்றடம் படிந்தணை சீதமா ருதம்வீசச்
சால வும்பல கண்பெறும் பயன்பெறுந் தன்மையிற் களிகூர்வ
போல சைந்திரு புடைமிடைந் தாடின புறம்பணை நறும்பூகம். 151

(இ-ள்.) மருத நிலத்திலுள்ள வயலின் புறத்தே நிற்கும் நல்ல கமுகமரங்கள் உலகத்தார் நற்கதியடையும் பொருட்டுச் சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் எழுந்தருளி வருகின்ற நலத்தைப் பார்த்து, கெண்டை மீன்கள் கலக்குகின்ற குளிர்ந்த நீரையுடைய தடாகங்களில் படிந்து வருகின்ற குளிர்ந்த தென்றற்காற்று வீசவும், மிகுந்த பலகண்களைத் தாம் அடைந்த தன்மையால் களிப்புமிக்கன போல அசைந்து இருபக்கத்திலும் நெருங்கி ஆடின. - எ - று.

பவந்த விர்ப்பவர் தில்லைசூழ் எல்லையில் மறையவர் பயில்வேள்விச்
சிவந்த ரும்பய னுடையஆ குதிகளின் செழும்புகைப் பரப்பாலே
தவந்த ழைப்பவந் தருளிய பிள்ளையார் தாமணை வுறமுன்னே
நிவந்த நீலநுண் துகில்விதா னித்தது போன்றது நெடுவானம். 152

(இ-ள்.) தம்மையடைந்த ஆன்மாக்களின் பிறவித்துன்பத்தை நீக்கியருளும் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது திருத்தில்லையைச் சூழ்ந்த எல்லையில் வாழும் பிராமணர்கள் செய்கின்ற யாகத்தில் பெய்த நன்மையைத் தரும் பயன்களையுடைய நெய் முதலிய

ஆகுதியிலுண்டாகும் செழிய புகையின் மிகுதியினால் தவநெறிகள் தழைத்தோங்கும்படி வந்து அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளு நிமித்தம் பெரிய ஆகாயமானது முற்பட்டு உயர்ந்த நீலநிறமாகிய நுண்ணிய வஸ்திரத்தை விதானஞ் செய்த தன்மை போன்றிருந்தது. - எ - று.

கரும்பு செந்நெல்பைங் கமுகொடு கலந்துயர் கழனியம் பணைநீங்கி
அரும்பு மென்மலர் தளிர்பல மூலமென் றனைத்தின்ஆ கரமான
மருங்கில் நந்தன வனம்பணிந் தணைந்தனர் மாடமா ளிகையோங்கி
நெருங்கு தில்லைசூழ் நெடுமதில் தென்திரு வாயில்நே ரணித்தாக.153

(இ-ள்.) கரும்புகளும், செந்நெற்பயிரும் பசிய கமுகமரங்களோடு கலந்து உயர்ந்திருக்கின்ற வயல்களையுடைய மருத நிலைத்தைக் கடந்து, அரும்புகளும் - மெல்லிய மலர்களும் - தளிர்களும் - பழங்களும் - கிழங்குகளும் என்று சொல்லப்பட்ட எல்லாப் பொருள்களுக்கும் பிறப்பிடமான பக்கத்திலுள்ள திருநந்தன வனத்தைப் பணிந்து, மாடங்களும் - மாளிகைகளும் உயர்ந்து நெருங்கிய திருத்தில்லையைச் சூழ்ந்த நெடிய மதிலின் தென்திசைத் திருவாயிலின்நேரே சமீபமாக எழுந்தருளினார்; (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்). - எ - று.

"பொங்கு கொங்கையிற் கறந்தமெய்ஞ் ஞானமாம் போனகம் பொற்குன்ற,
மங்கை செங்கையால் ஊட்ட உண் டருளியமதலையார் வந்தார்" என்(று),
அங்கண் வாழ்பெருந் திருத்தில்லை அந்தணர் அன்பர்க ளுடன்ஈண்டி,
எங்கும் மங்கல அணிமிக அலங்கரித் தெதிர்கொள அணைவார்கள்.154

(இ-ள்.) பூரித்த தமது கொங்கையினின்றுங் கறந்த மெய்ஞ்ஞானமாகிய அமுதத்தைப் பர்வதராஜபுத்திரியாகிய உமாதேவியார் தமது சிவந்த திருக்கரங்களால் ஊட்ட அமுது செய்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளினா ரென்று அவ்விடத்து வாழ்கின்ற பெருமை பொருந்திய தில்லை வாழந்தணர்கள் சிவனடியார்களோடு கூடி ஸ்ரீசிதம்பரமுழுமையும் மங்கலகரமான அழகு மிகும்படி அலங்காரஞ்செய்து, அவரை எதிர்கொள்ள வருபவர்களானார்கள். - எ - று.

வேத நாதமும் மங்கல முழக்கமும் விசும்பிடை நிறைந்தோங்கச்
சீத வாசநீர் நிறைகுடத் தீபங்கள் திசைஎலாம் நிறைந்தாரச்
சோதி மாமணி வாயிலின் புறஞ்சென்று சோபனஆக் கமுஞ்சொல்லிக்
கோதி லாதவர் ஞானசம்பந்தரை எதிர்கொண்டு கொடுபுக்கார். 155

(இ-ள்.) வேதபாராயணவோசையும், மங்கலகரமான வோசையும் ஆகாயத்தில் நிறைந்து ஓங்கவும், குளிர்ந்த நறுமணங் கமழும் நீர்நிறைந்த கும்பங்களும் - தீபங்களும் - திக்குகளெல் லாம் நிறைந்திருக்கவும், ஒளிபொருந்திய பெரிய இரத்தினங்க ளழுத்திய தென்மதில் திருவாயிலின் புறத்திற்சென்று மங்கல கரமான ஆசீர்வசனங்களைச் சொல்லிக் குற்றமற்ற அத்தில்லை வாழந்தணர்கள் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரை எதிர் கொண்டு அழைத்துப் போனார்கள். - எ - று.

செல்வம் மல்கிய தில்லைமூ தூரினில் தென்றிசைத் திருவாயில்,
எல்லை நீங்கியுள் புகுந்திரு மருங்குநின் றெடுக்கும்ஏத் தொலிசூழ,
மல்லல் ஆவண மறுகிடைக் கழிந்து போய் மறையவர் நிறைவாழ்க்கைத்,
தொல்லை மாளிகை நிரைத்திரு வீதியைத் தொழுதணைந் தனர்தூயோர். 156

(இ-ள்.) பலவகைச் செல்வங்களும் நிறைந்த பழைமையாகிய ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின் தென்திசையிலுள்ள திருவாயிலின் எல்லை யைக் கடந்து உள்ளே புகுந்து, இருபக்கங்களிலும் பிராமணர் முதலானவர்கள் நின்று கூறும் வாழ்த்தொலி சூழவும், வளப்பம் பொருந்திய ஆவண வீதியைக் கடந்து சென்று, தில்லை வாழந் தணர்கள் நிறைந்து வாழ்கின்ற பழைய திருமாளிகை வரிசை யோடு கூடிய திருவீதியைத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வணங்கிச் சென்றருளினார். - எ - று.

மலர்ந்த பேரொளி குளிர்தரச் சிவமணங் கமழ்ந்துவான் துகள்மாறிச்
சிலம்ப லம்புசே வடியவர் பயில்வுறுஞ் செம்மையால் திருத்தொண்டு
கலந்த அன்பர்தஞ் சிந்தையில் திகழ்திரு வீதிகண் களிசெய்யப்
பலன்கொள் மைந்தனார் எழுநிலைக் கோபுரம் பணிந்தெழுந் தனர்போற்றி. 157

(இ-ள்.) மிகுந்த பேரொளியானது குளிர்ச்சியைத் தரச் சிவ மணம் வீசிக்குற்றத்தினின்றும் நீங்கியும், வேதமாகிய சிலம்புகள் சப்திக்கின்ற சிவந்த திருவடியையுடைய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் பொருந்தியிருக்குந் தன்மையினாலும், திருத்தொண்டுடன் கூடிய அடியார்களது திருவுள்ளத்தையொத்த திருவீதிகள் தமது திருக்கண்களுக்குப் பேரானந்தத்தை விளைவிக்க, உண்மைப் பயனைக் கொண்ட திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழு நிலைக் கோபுரத்தைத் துதித்து வணங்கி யெழுந்தார். - எ - று.

நீடு நீள்நிலைக் கோபுரத் துள்புக்கு நிலவிய திருமுன்றின்
மாடு செம்பொனின் மாளிகை வலங்கொண்டு வானுற வளர்திங்கள்
சூடு கின்றபே ரம்பலந் தொழுதுபோந் தருமறை தொடர்ந்தேத்த
ஆடுகின்றவர் முன்புற அணைந்தனர் அணிகிளர் மணிவாயில். 158

(இ-ள்.) உயர்ந்து நீண்ட நிலைகளையுடைய திருக்கோபுரத் தினுள்ளே புகுந்தருளி விளங்குகின்ற திருமுற்றத்தினருகே செம்பொன்னாலாகிய திருமாளிகையைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, விண்ணுலகைப் பொருந்த வளர்கின்ற சந்திரனை யணிந்த பேரம் பலத்தை வணங்கிச் சென்றருளி, அரிய வேதங்கள் பின் தொடர்ந்து துதிக்கும்படி ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் சந்நிதியில் அழகாக விளங்குந் திருவணுக்கன் றிருவாயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நந்தி எம்பிரான் முதற்கண் நாதர்கள் நலங்கொள்பவன் முறைகூட
அந்த மில்லவர் அணுகிமுன் தொழுதிரு அணுக்கனாம் திருவாயில்
சிந்தை ஆர்வமும் பெருகிடச் சென்னியிற் சிறியசெங் கையேற
உய்ந்து வாழ்திரு நயனங்கள் களிகொள்ள உருகுமன் பொடுபுக்கார். 159

(இ-ள்.) திருநந்திதேவர் முதலிய சிவகணநாதர்கள் நன்மை மிகுந்த பல வரிசைகளாய்க் கூடிநிற்கவும், அளவில்லாத அடியார் கூட்டங்கள் நெருங்கி முன்னின்று வணங்குகின்ற திரு வணுக்கன் றிருவாயிலில், தமது மனதில் அன்பு அதிகரிக்கவும், சிரசில் சிறிதாகிய சிவந்த திருக்கரங்கள் குவிந்து ஏறவும், சிவபெருமானைத் தரிசித்து மகிழ்ந்து வாழ்கின்ற திருவிழிகள் களிப்படையவும் அதிகரிக்கின்ற அன்புடன் புகுந்தருளினார். -எ-று.

அண்ண லார்தமக் களித்தமெய்ஞ் ஞானமே யானஅம் பலமும்தம்
உண்ணி றைந்தஞா னத்தெழும் ஆனந்த ஒருபெருந் தனிக்கூத்துங்
கண்ணின் முன்புறக் கண்டுகும் பிட்டெழுங் களிப்பொடுங் கடற்காழிப்
புண்ணி யக்கொழுந் தனையவர் போற்றுவார் புனிதரா டியபொற்பு. 160

(இ-ள்.) சிவபெருமான் தமக்கு அளித்தருளிய மெய்ஞ் ஞானமே திருவுருவமாகிய திருவம்பலத்தையும், தமது திருவுள் ளத்தில் நிறைந்த திருவருள் ஞானத்தினால் உண்டாகின்ற சிவானந்தரூபமான ஒப்பற்ற பெரிய திருநடனத்தையும் தமது திருக்கண்களால் பிரத்தியக்ஷத்தில் தரிசித்து வணங்கி, அதனா லுண்டாகின்ற பேரானந்தத்தோடும் கடல்சூழ்ந்த சீகாழிப்பதி யில் அவதரித்தருளிய சிவபுண்ணியமாகிய தருவின் கொழுந்தை யொத்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமான் திருநடனஞ் செய்தருளும் பொலிவைத் துதிப்பாராயினார். -எ-று.

"உணர்வின் நேர்பெற வருஞ்சிவ போகத்தை ஒழிவின்றி உருவின்கண்
அணையும் ஐம்பொறி அளவினும் வெளிவர அருளினை" எனப்போற்றி
இணையில் வண்பெருங் கருணையே ஏத்திமுன் எடுத்தசொற் பதிகத்தில்
புணரும் இன்னிசை பாடினர்; ஆடினர்; பொழிந்தனர்; விழிமாரி. 161

(இ-ள்.) மெய்யுணர்ச்சிவாயிலாய்ப் பொருந்த வருகின்ற சிவபோகத்தை நீக்கமின்றி உடம்பிற்பொருந்திய கண்முதலிய ஐம்பொறியளவிற்கும் எளிதாக உணரும் வண்ணம் அருள் செய்தனையென்று துதித்து, (ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது) ஒப்பற்ற வளம்பொருந்திய பேரருளை துதித்து, முன் எடுத் தருளிய திருப்பதிகத்தைப் பொருந்த இனிய இசையோடு பாடியருளினார்; தமது திருக்கண்களினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பஞ் சொரிந்தருளினார். - எ - று.

ஊழி முதல்வர்க் குரிமைத் தொழிற்சிறப்பால்
வாழிதிருத் தில்லைவாழ் அந்தணர் முன்வைத்தே
ஏழிசையும் ஓங்க எடுத்தார் எமையாளும்
காழியர்தங் காவலனார் "கற்றாங் கெரியோம்பி". 162

(இ-ள்.) ஊழிக்காலத்து மழியாத முதற்பெருங் கடவுளாகிய ஸ்ரீநடராசப்பெருமானுக்கு உரிமையாகிய பணிவிடைகளைச் செய்யுஞ் சிறப்பினால் சிவாநந்தப் பெருவாழ்வையுடைய தில்லைவாழந்தணர்களைத் திருப்பதிகத்தின் முதலிரண்டடியிற் சிறப்பித்து, எம்மை யடிமையாகக் கொண்டருளிய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் "கற்றாங்கெரி யோம்பி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை ஏழிசைகளும் நிரம்பும்படிப் பாடியருளினார். - எ - று.

பண்ணார் பதிகத் திருக்கடைக்காப் புப்பரவி
உண்ணாடும் என்பும் உயிருங் கரைந்துருக்கும்
விண்ணா யகன்கூத்து வெட்டவெளி யேதிளைத்துக்
கண்ணா ரமுதுண்டார் காலம் பெறஅழுதார். 163

(இ-ள்.) பண்ணமைந்த திருப்பதிகத்தின் திருக்கடைக் காப்பை யருளிச் செய்து, உள்ளே யமைந்த எலும்பு முயிருங் கரைந்துருகச் செய்யும் தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது ஆநந்தத் தாண்டவத்தைத் திருவம்பலத்தில் தரிசித்துத் தமது திருக்கண்களால் நிறைந்த சிவாநந்தவமிர் தத்தை யுண்டருளினார்; உலகுயிர்கள் நன்மையடைதற்குரிய பரிபாககாலம்வந்த காரணத்தினால் (அம்மே! அப்பா! வென்று கூறி) அழுதருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

முன்மால் அயன்அறியா மூர்த்தியார் முன்னின்று
சொன்மாலை யாற்காலம் எல்லாந் துதித்திறைஞ்சிப்
பன்மா மறைவெள்ளஞ் சூழ்ந்து பரவுகின்ற
பொன்மா ளிகையைவலங் கொண்டு புறம்போந்தார். 164

(இ-ள்.) முன்னம் திருமாலும் பிரமனும் (பன்றியாகவும் அன்னமாகவும் உருவங்கொண்டு அடியையு முடியையுந்) தேடி யறியாத ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் சந்நிதியில் நின்று, திருப்பதிக மாலையால் பூசாகாலங்கள் தோறும் துதித்து வணங்கி, பெருமை பொருந்திய எல்லா வேதங்களுஞ் சூழ்ந்து துதிக்கின்ற கனகசபையைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து கொண்டு புறத்தில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

செல்வத் திருமுன்றில் தாழ்ந்தெழுந்து தேவர்குழாம்
மல்குந் திருவாயில் வந்திறைஞ்சி மாதவங்கள்
நல்குந் திருவீதி நான்குந் தொழுதங்கண்
அல்குந் திறம்அஞ்சு வார்சண்பை ஆண்டகையார். ***165***

(இ-ள்.) திருவருட் செல்வம் நிறைந்த திருமுற்றத்தைப் பணிந்தெழுந்து, தேவர் கூட்டங்கள் நிறைந்த திருவாயிலை வணங்கி, (அடைந்தவர்களுக்கு) மகத்தாகிய தவங்களைத் தந்தருளும் நான்கு திருவீதிகளையும் வணங்கி அவ்விடத்தில் வசித்தருளுவதற்கு அஞ்சுகின்றவரானார்; சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ -று.

செய்ய சடையார் திருவேட் களஞ்சென்று
கைதொழுது சொற்பதிகம் பாடிக் கழுமலக்கோன்
வைகி அருளுமிடம் அங்காக மன்றாடும்
ஐயன் திருக்கூத்துக் கும்பிட் டணைவுறுநாள். ***166***

(இ-ள்.) சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருவேட்கள மென்னும் ஸ்தலத்தையடைந்து, திருக்கரங்களைக் கூப்பி வணங்கி, இனிய சொற்களையுடைய திருப்பதிகம் பாடியருளி, தாம் வசித்தருளுமிடம் அத்தலமாகக் கொண்டு, கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானுடைய திருநடனத்தை வணங்கி வரும் நாட்களில். - எ - று.

கைம்மான் மறியார் கழிப்பாலை யுள்ளணைந்து
மெய்ம்மாலைச் சொற்பதிகம் பாடி விரைக்கொன்றைச்
செம்மாலை வேணித் திருவுச்சி மேவியுறை
அம்மானைக் கும்பிட் டருந்தமிழும் பாடினார். ***167***

(இ-ள்.) திருக்கரத்தில் மான்கன்றை யேந்திய பால்வண்ண நாதர் எழுந்தருளிய திருக்கழிப்பாலையென்னும் ஸ்தலத்தை

யடைந்தருளி, மெய்ம்மை நிறைந்த இனிய சொற்களையுடைய திருப்பதிகமாலையை யருளிச்செய்து, வாசனை பொருந்திய கொன்றைமலரா லாகிய மாலையைச் சிவந்த சடைமுடியில் தரித்தருளிய திருவுச்சி யென்னுமாலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் உச்சேசரைவணங்கி அரிய திருப்பதிகம் பாடியருளினார்; - எ-று.

பாடும் பதிகஇசை யாழ்ப்பாண ரும்பயிற்றி
நாடுஞ் சிறப்பெய்த நாளுநடம் போற்றுவார்
நீடுந் திருத்தில்லை அந்தணர்கள் நீள்மன்றுள்
ஆடுங் கழற்கணுக்க ராம்பே றதிசயிப்பார். 168

(இ-ள்.) தாம் அருளிச் செய்கின்ற திருப்பதிகங்களின் இசையைத் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணநாயனாரும் யாழிலமைத்து வாசித்து யாவராலும் துதிக்கத்தக்க சிறப்பினையடைய, நாள்தோறும் திருநடனத்தைத் துதிக்குங் கருத்தினையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிறப்பு மிகுந்த தில்லை வாழந்தணர்கள் உயர்ந்த கனகசபையில் திருநடனஞ் செய் தருளும் (ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது) திருவடிகளுக்கு அணுக்கரா யிருக்கும் பேற்றினை (திருவுள்ளத்திற் கருதி) அதிசயமடைய வராயினார். - எ - று.

ஆங்கவர்தஞ் சீலத் தளவின் மையுநினைந்தே
ஓங்கி எழுங்காதல் ஒழியாத உள்ளத்தார்
தேங்கமழுஞ் சோலைத் திருவேட் களங்கடந்து
பூங்கிடங்கு சூழ்புலியூர்ப் புக்கணையும் போழ்தின்கண். 169

(இ-ள்.) அங்கு வசிக்கும் அத்தில்லை வாழந்தணர்களது நல்லொழுக்கத்தின் மிகுதியையுந் திருவுள்ளத்திற்கருதி, அதிகரித் தெழுகின்ற பெருவிருப்பானது நீங்காத திருவுள்ளத்தையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தேன்மணம் வீசுகின்ற சோலைகள் சூழ்ந்து திருவேட்களத்தினின்றும் நீங்கி, மலர்கள் நிறைந்த அகழ்சூழ்ந்த ஸ்ரீ சிதம்பரத்தை யடைந்தருளும்பொழுது. - எ - று.

அண்டத் திறைவர் அருளால் அணிதில்லை
முண்டத் திருநீற்று மூவா யிரவர்களும்
தொண்டத் தகைமைக் கணநாத ராய்த்தோன்றக்
மண்டப் பரிசுபெரும் பாணர்க்குங் காட்டினார். 170

(இ-ள்.) சர்வ அண்டங்களுக்கும் தலைவராகிய சிவ பெருமானது திருவருளினால் அழகிய ஸ்ரீ சிதம்பரத்தில் வாழும் திருநீற்றுப்புண்டரமணிந்த தில்லை மூவாயிரவர்களும் திருத் தொண்டு செய்யுந் தன்மையையுடைய சிவகணநாதராய்த் தோன்றக்கண்டு, அத்தன்மையைத் திருநீலகண்டப் பெரும்பாண நாயனாருக்குங் காட்டியருளியனார். - எ - று.

செல்வம் பிரிவறியாத் தில்லைவாழ் அந்தணரும்
எல்லையில்சீர்ச் சண்பை இளவே றெழுந்தருளி
கல்லை இறைஞ்சாமுன் தாமும் உடன்இறைஞ்சி
மல்லல் அணிவீதி மருங்கணைய வந்தார்கள். 171

(இ-ள்.) திருவருட் செல்வத்தினின்றும் நீங்காத தில்லை வாழந்தணர்களும், அளவற்ற சிறப்பினையுடைய சீகாழிப்பதி யில் அவதரித்தருளிய இளஞ்சிங்கம் போன்ற திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரெழுந்தருளி விரைந்து வணங்குவதற்கு முன்னே தாங்களுமுடனே வணங்கி, வளப்பம் பொருந்திய அழகிய திருவீதியில் அவர் இருப்பக்கத்திலும் சூழவந்தார்கள். - எ - று.

பொங்கி எழுங்காதல் புலனாகப் பூசுரர்தஞ்
சிங்கம் அனையார் திருமுடியின் மேற்குவித்த
பங்கயத்தின் செவ்வி பழித்து வனப்போங்கும்
செங்கை யோடுஞ்சென்று திருவாயி லுட்புக்கார். 172

(இ-ள்.) அதிகரித்தெழுகின்ற விருப்பமே வழியாக, பிராம ணர் குலச்சிங்கம் போன்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது திருமுடியின்மேற் குவிக்கப்பட்டுத் தாமரையின் பொலிவைப் பழித்து அழகுமிகுந்த திருக்கரங்களோடு மெழுந் தருளித்திருக்கோபுரத்தின் திருவாயிலினுள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

ஒன்றிய சிந்தை உருக உயர்மேருக்
குன்றனைய பேரம் பலமருங்கு கும்பிட்டு
மன்றுள் நிறைந்தாடும் மாணிக்கக் கூத்தர்எதிர்
சென்றணைந்து தாழ்ந்தார் திருக்களிற் றுப்படிக்கீழ். 173

(இ-ள்.) ஒருமைப்பட்ட தமது திருவுள்ள முருகும்படி உயர்ந்த மேருமலையை யொத்த பேரம்பலத்தை யருகில்

வணங்கி, கனகசபையில் நிறைந்து ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் மாணிக்கம் போன்ற ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் சந்நிதியில் சென்றருளித் திருக்களிற்றுப்படியின் கீழே விழுந்து வணங்கியருளினார்; (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார்) - எ - று.

"ஆடினாய்நறு நெய்யொடு பால்தயிர்" என்றெடுத் தார்வத்தால்
பாடி னார்பின்னும் அப்பதி கத்தினிற் பரவியபாட் டொன்றில்
நீடு வாழ்தில்லை நான்மறை யோர்தமைக் கண்டஅந் நிலைஎல்லாம்
கூறு மறுகோத்(து) "அவர்தொழு தேத்துசிற் றம்பலம்" எனக்கூறி. 174

(இ-ள்.) "ஆடினாய் நறு நெய்யோடு பாறயிர்" என்று முதலில் எடுத்து அன்போடு திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளிப் பின்னும் அத்திருப்பதிகத்தில் கட்டளையிட்டருளிய ஒரு திருப்பாசுரத்தில், சிறப்பாக வாழ்கின்ற தில்லைவாழந்தணர்களைச் சிவகணநாதராகத் தாம் பார்த்தருளிய அவ்வடையாளங்களை யெல்லாம் பொருந்தவமைத்து, அத்தகைய தில்லைவாழந்தணர்கள் வணங்கித் துதிக்கும் சிற்றம்பலம் என்று திருவாய் மலர்ந்தருளி. - எ - று.

இன்ன தன்மையில் இன்னிசைப் பதிகமுந் திருக்கடைக் காப்பேத்தி
மன்னும் ஆனந்தவெள்ளத்தில் திளைத்தெதிர் வந்துமுன் நின்றாடும்,
பின்னு வார்சடைக் கூத்தர்பே ரருள்பெறப் பிரியாதவிடை பெற்றுப்,
பொன்னின் அம்பலஞ் சூழ்ந்துதாழ்ந் தெழுந்துபோந் தணைந்தனர் புறமுன்றில். 175

(இ-ள்.) இத்தன்மையாகிய இனிய இசையையுடைய திருப்பதிகத்தையும் திருக்கடைக் காப்பையும் அருளிச் செய்து, நிலைபெற்ற பேரானந்த வெள்ளத்திற்படிந்து, பிரத்தியக்ஷமாக எதிரே நின்று ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் பின்னலாகிய நீண்ட சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது பேரருளைப் பெற்ற காரணத்தினால், அவரிடத்தினின்றும் பிரியா விடைபெற்றுக் கனகசபையைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து நமஸ்கரித்தெழுந்து திருமுற்றத்தின் புறத்தில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

அப்புறத்திடை வணங்கிஅங் கருளுடன் அணிமணித் திருவாயில்,
பொற்பு றத்தொழு தெழுந்துடன் போதரப் போற்றிய புகழ்ப்பாணர்,
நற்ப தந்தொழு(து) "அடியனேன் பதிமுதல் நதிநிவாக் கரைமேய,
ஒப்பில் தானங்கள் பணிந்திட வேண்டும்" என் றுரைசெய அதுநேர்வார். 176

(இ-ள்.) அவ்விடத்தினின்றும் வணங்கி அங்கே சிவ பெருமான் திருவருளோடும் அழகிய மணிகளிழைத்த திருவணுக் கன்றிருவாயிலை நன்றாக வணங்கி யெழுந்து திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாருடன் கோயிலுள் புறத்தே யெழுந்தருள, தம்மைத் துதிக்கின்ற புகழையுடைய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிறந்த திருவடி களை வணங்கி அடியேனுடைய ஜனன க்ஷேத்திரமாகிய திரு வெருக்கத்தம்புலியூர் முதலாக நிவாவென்னு நதிக்கரையிற் பொருந்திய ஒப்பற்ற பல க்ஷேத்திரங்களையும் தேவரீர் வணங்கி யருளவேண்டுமென்று விண்ணபஞ்செய்ய, அதற்கு உடன்பட் டவரானார். - எ - று.

பொங்கு தெண்டிரைப் புனிதநீர் நிவாக்கரைக் குடதிசை மிசைப்போந்து,
தங்கு தந்தையா ருடன்பரி சனங்களுந் தவமுனி வருஞ்செல்லச்,
செங்கை யாழ்திரு நீலகண்டப்பெரும் பாணனா ருடன்சேர
மங்கை யார்புகழ் மதங்கசூ ளாமணி யாருடன் வரவந்தார். 177

(இ-ள்.) பொங்குகின்ற தெள்ளிய அலைகள் பொருந்திய பரிசுத்தமான நீரையுடைய நிவா நதிக்கரையின் மேற்றிசையில் எழுந்தருளி, தம்மைவிட்டு நீங்காத தந்தையாராகிய சிவபாத விருதயரோடு அடியார் திருக்கூட்டமும், தவத்தையுடைய முனிவர் கூட்டங்களுஞ் சூழ்ந்துவர, செவ்வியகையில் யாழை யேந்திய திருநீலகண்டப் பெரும்பாணநாயனாரோடு மங்கை யர்கள் புகழும் மதங்கசூளாமணியாருமுடன்வர, எழுந்தருளி வந்தார்; (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்). - எ - று.

இருந்த டங்களும் பழனமும் கடந்துபோய் எருக்கத்தம் புலியூரின்
மருங்கு சென்றுற நீலகண்டப்பெரும் பாணனார் வணங்கிக் "கார்
நெருங்கு சோலைசூழ் இப்பதி அடியனேன் பதி" என நெடிதின்புற்(று)
அருங்க லைச்சிறு மழஇளங்க ளிறனார் அங்கணைந் தருள்செய்வார். 178

(இ-ள்.) பெரிய தடாகங்களையும் வயல்களையும் கடந்து சென்று திருவெருக்கத்தம்புலியூரென்னும் ஸ்தலத்திற்குச் சமீபமாகச் செல்லவும், அப்பொழுது திருநீலகண்ட யாழ்ப் பாணநாயனார் வணங்கி மேகங்கள் நெருங்கிய சோலைசூழ்ந்த இத்திருவெருக்கத்தம்புலியூர் அடியேனுடைய ஜனன க்ஷேத்திர மென்று சொல்ல, அரிய வேதாகமப் பொருள்களை ஓதாதுணர்ந்த சிறிய இளங்களிற்றையொத்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார்

மிக்கமகிழ்ச்சியடைந்து அத்தலத்தை யடைந்தருளி (திருநீல கண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாரை நோக்கி) அருள் செய்வாரா யினார். - எ - று.

ஐயர் நீர்அவ தரித்திட இப்பதி அளவில்மா தவம்முன்பு
செய்வா றெனச் சிறப்புரைத் தருளி அச்செழும்பதி இடங்கொண்ட
மைகொள் கண்டர்தங் கோயினுட்புக் குவலங்கொண்டு வணங்கிப்பார்
உய்ய வந்தவர் செழுந்தமிழ்ப் பதிகம்அங் கிசையுடன் உரைசெய்தார். 179

(இ-ள்.) ஐயரே! நீர் திருவவதாரஞ் செய்வதற்கு இத்திரு வெருக்கத் தம்புலியூர் அளவில்லாத மகத்தாகிய தவத்தை முன்புசெய்தமை நன்றாயிருந்ததென்று அந்த ஸ்தானத்தின் சிறப்பினைப் புகழ்ந்து, செழுமை பொருந்திய அந்தஸ்தலத்தை யிடமாகக் கொண்டருளிய காளகண்டத்தையுடைய சிவ பெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளே புகுந்து பிரதக்ஷணஞ் செய்து, செழிய தமிழ்ப் பதிகத்தை இசையுடன் அருளிச் செய்தார்; உலகங்களெல்லா மீடேறும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையர். - எ - று.

அங்கு நின்றெழுந் தருளிமற் றவருடன் அம்பொன்மா மலைவல்லி,
பங்கர் தாம்இனி துறையுநற் பதிபல பரிவொடும் பணிந்தேத்தித்,
துங்க வண்டமிழ்த் தொடைமலர் பாடிப்போய்த் தொல்லைவெங் குருவேந்தர்,
செங்க ணேற்றவர் திருமுது குன்றினைத் தொழுதுசென் றணைகின்றார். 180

(இ-ள்.) பழைய சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அத்திருநீலகண்டயாழ்ப் பாணநாயனாரோடு திரு வெருக்கத் தம்புலியூரினின்று மெழுந்தருளி, அழகிய பர்வதராஜ புத்திரியாகிய உமாதேவியாரையிடப் பாகத்திலுடைய சிவ பெருமான் இனிது வீற்றிருந்தருளும் சிறப்புப் பொருந்திய பல க்ஷேத்திரங்களை அன்போடு வணங்கித் துதித்து, மிக்க வளப்பம் பொருந்திய தமிழ்ச் சொற்களாகிய மலரால் தொடுத்த திருப் பதிகமாலைகளை அருளிச்செய்து போய், சிவந்த கண்களை யுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்ட சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ விருத்தாசலத்தைக் குறித்துச் சென்று, அங்கு எழுந்தருளுகின்றவரானார். - எ - று.

“மொய்கொள் மாமணி கொழித்துமுத் தாறுசூழ் முதுகுன்றை அடைவோம்” என்,
றெய்து சொன்மலர் மாலைவண் பதிகத்தை இசையொடும் புனைந்தேத்திச்,
செய்த வத்திரு முனிவரும் தேவரும் திசையெலாம் நெருங்காப்புக்(கு),
ஐயர் சேவடி பணியும்அப் பொருப்பினில் ஆதர வுடன்சென்றார். 181

(இ - ள்.) கூட்டமாகிய பெரிய முத்துக்களைக் கொழித்து மணிமுத்தாநதி சூழ்ந்த திருமுதுகுன்றை யடைவோமென்று, நன்மைபொருந்திய சொன் மலராகிய வளவிய திருப்பதிக மாலையை இசையுடனே அருளிச் செய்து துதித்து, அருமை யாகச் செய்த தவத்தையுடைய சிறந்த முனிவர்களும் தேவர் களும் எல்லாத் திசைகளிலும் நெருங்கப் புகுந்து பழமலை நாதரது திருவடிகளை வணங்குகின்ற அத்திருமுது குன்றத்தில் மிக்க விருப்பத்தோடு சென்றருளினார். - எ - று.

வான நாயகர் திருமுது குன்றினை வழிபட வலங்கொள்வார்
தூந றுந்தமிழ்ச் சொல்லிருக் குக்குறட் டுணைமலர் மொழிந்தேத்தி
ஞான போனகர் நம்பர்தங் கோயிலை நண்ணிஅங் குள்புக்குத்
தேனலம்புதண் கொன்றையார் சேவடிதிளைத்தஅன் பொடுதாழ்ந்தார்.182

(இ-ள்.) சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் விண்ணுலகத்திலுள்ள தேவர்களுக்குத் தலைவராகிய பழமலைநாதர் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ விருத்தா சலத்தை வழிபடுதற்குப் பிரதக்ஷணஞ் செய்கின்றவராய்ப் பரிசுத்தம் பொருந்திய நல்ல தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருவிருக்குக்குறள் என்னும் அளவொத்த திருப்பதிகமாலையை அருளிச்செய்து துதித்து, சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயிலினுள்ளே சென்றருளி, தேன் ததும்புகின்ற குளிர்ந்த கொன்றைமலர்மாலையைத் தரித்த பழமலைநாதரது சிவந்த திருவடிக் கீழ்க்கலந்த அன்போடும் வணங்கியருளினார். - எ - று.

தாழ்ந் தெழுந்துமுன் "முரசதிர்ந் தெழும்" எனுந் தண்டமிழ்த் தொடைசாத்தி,
வாழ்ந்து போந்தங்கண் வளம்பதி அதனிடை வைகுவார் மணிவெற்புச்,
சூழ்ந்த தண்புனல் கலவுமுத் தாறொடு தொடுத்தசொல் தொடைமாலை,
வீழ்ந்த காதலாற் பலமுறை விளம்பியே மேவினார் சிலநாள்கள். 183

(இ-ள்.) பழமலைநாதரது சந்நிதியில் வணங்கியெழுந்து "முரசதிர்ந்தெழும்" என்னும் முதலையுடைய குளிர்ந்த தமிழ்ப் பதிகமாலையை அருளிச்செய்து பேரானந்த வாழ்வடைந்து ஆலயத்தினின்றும் புறத்தில் வந்தருளி, அழகிய இடத்தை யுடைய வளவிய அத்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அழகிய அத்திருமுதுகுன்றினைச் சூழ்ந்த குளிர்ந்த நீரானது அலைவீசுகின்ற மணிமுத்தா நதியோடு சேர்த்துப் பாடியருளிய சொற்களமைந்த பல திருப்பதிக மாலைகளைத் தமதுள்ளத்திற் பொருந்திய அன்பினால் பலமுறையும் அருளிச் செய்து சில நாள்கள் அங்கு எழுந்தருளி யிருந்தார். - எ - று.

ஆங்கு நாதரைப் பணிந்துபெண் ணாகடம் அணைந்தரு மறையோசை,
ஓங்கு தூங்கானை மாடத்துள் அமர்கின்ற ஒருதனிப் பரஞ்சோதிப்,
பாங்க ணைந்துமுன் வலங்கொண்டு பணிவுற்றுப் பரவுசொல் தமிழ்மாலை,
"தீங்கு நீங்குவீர் தொழுமின்கள்" எனும்இசைப் பதிகமும் தெரிவித்தார். 184

(இ-ள்.) அந்த ஸ்தலத்தில் வீற்றிருந்தருளும் பழமலை நாதரை வணங்கி, திருப்பெண்ணாகடமென்னும் க்ஷேத்திரத்தை யடைந்து, அரிய வேதங்களினோசை மிகுந்த திருத்தூங்கானை மாட மென்னுந் திருக்கோயிலில் வீற்றிருந்தருளும் ஒப்பற்ற சுடர்க்கொழுந்தீசரை யடைந்து பிரதக்ஷணஞ்செய்து சந்நிதியில் நின்று வணங்கி, பாபமாகிய குற்றத்தினின்றும் நீங்கவேண்டுகின் றவர்களே! 'தொழுமின்கள்' என்னும் இறுதியையுடைய துதித் தற்குரிய இனிய தமிழ்ச் சொற்களமைந்த இசையோடு கூடிய திருப்பதிகமாலையை அருளிச் செய்தார். - எ - று.

கருவ ரைப்பிற் புகாதவர் கைதொழும்
ஒருவ ரைத்தொழு துள்ளம் உவந்துபோய்ப்
பெருவ ரத்தினிற் பெற்றவர் தம்முடன்
திருவ ரத்துறை சேதுமென் றேகுவார். 185

(இ-ள்.) சனனமாகிய எல்லையில் அணுகாத மெய்யடியார் கள் வணங்கித் துதிக்கும் ஒப்பற்ற சிவபெருமானை வணங்கி மகிழ்ந்து அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கி, மிகுந்த வரத்தினால் தம்மைப் புத்திரராகப் பெற்ற சிவபாதவிரதயரோடும் திருநெல் வாயில் திருவரத்துறையை யடைவோமென்று எழுந்தருள்வா ராயினார்; (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார்). - எ - று.

முந்தை நாள்கள் ஓரோவொரு கால்முது
தந்தை யார்பியல் மேலிருப் பார்தவிர்ந்(து)
அந்த ணாளர் அவரரு கேசெலச்
சிந்தை செய்விருப் போடுமுன் சென்றனர். 186

(இ-ள்.) முன்னாட்களில் ஒவ்வொரு தினத்தில் தமது முதியதந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரது திருத்தோளின்மேல் எழுந்தருளிச் செல்பவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அவ்வாறு செல்லுதலையொழிந்து, பிராமணர்கள் அவருக்குச் சமீபத்தில் சூழ்ந்துவர, திருவரத்துறையைத் தரிசிக்க வேண்டு மென்று கருதிய விருப்பத்துடன் அவர்களுக்கு முன்னே சென்றருளினார். - எ - று.

ஆதி யார்தம் அரத்துறை நோக்கியே
காத லால்அணை வார்கடி தேகிடத்
தாதை யாரும் பரிவுறச் சம்பந்தர்
பாத தாமரை நொந்தன பைப்பய. 187

(இ-ள்.) முதற்பெருங்கடவுளாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளும் திருவரத்துறையை நோக்கி மிக்க விருப்பத்தோடு செல்லுங் கருத்தினையுடையவராய் விரைந்து சென்றருள, தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும் (பிள்ளையாரது திருவடிகள் நிலத்தில் நடந்து செல்லுதலைப் பொறாது) வருந்த, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடித் தாமரைகள் சிறிதுசிறிது வருத்தமடைந்தன. - எ - று.

மறைய னைத்தும் ஒருவடி வாமென
நிறைம திப்பிள்ளை நீள்நிலஞ் சேர்ந்தெனத்
துறைஅ லைக்கங்கை சூடும் அரத்துறை
இறைவ ரைத்தொழ வான்விரைந் தேகினார். 188

(இ-ள்.) வேதங்களனைத்தும் ஒரு திருவுருவங்கொண்டு வந்தாற்போலவும், கலைகள் நிறைந்த இளஞ்சந்திரன் நீண்ட உலகத்தில் வந்து சேர்ந்தது போலவும், கரையில் அலைகளை வீசுங் கங்கைநதியைத் தரித்த அரத்துறைநாதரை வணங்கும் பொருட்டு விரைந்து எழுந்தருளினார். - எ - று.

பாச மற்றில ராயினும் பார்மிசை
ஆசை சங்கரற் காயின தன்மையால்
தேச மிக்க திருவுரு வானவர்
ஈச னைத்தொழு தேதொழு தேகினார். 189

(இ-ள்.) (அறம் பொருளின்பங்களிற் சிறிதும்) பற்றில்லாதவ ராயினும் உலகத்தில் அன்பானது சிவபெருமானிடத்தில் பொருந்திய தன்மையினால், சிவஞானப் பொலிவுமிகுந்த திருவுருவத்தையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளாளர் சிவ பெருமானை இடைவிடாமல் வணங்கிக் கொண்டே சென்ற ருளினார். - எ - று.

இந்த மாநிலத் தின்இருள் நீங்கிட
வந்த வைதிக மாமணி யானவர்
சிந்தை ஆரமு தாகிய செஞ்சடைத்
தந்தை யார்கழல் தாழ்ந்தெழுந் தேகினார். 190

(இ-ள்.) இப்பெரிய நிலவுலகத்திலுள்ள ஆன்மாக்களது அஞ்ஞானமாகிய இருள்நீங்கும்படி அவதரித்தருளிய வைதிக சூளாமணியாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது திருவுள்ளத்தில் நிறைந்த ஞானாமிர்தமாகிய சிவந்த சடைமுடி யையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிக் கொண்டு சென்றருளினார். - எ - று.

மாறன் பாடி எனும்பதி வந்துற
ஆறு செல்வருத் தத்தின் அசைவினால்
வேறு செல்பவர் வெய்துறப் பிள்ளையார்
ஏறும் அஞ்செழுத் தோதிஅங் கெய்திட. 191

(இ-ள்.) அப்பொழுது மாறன்பாடி யென்னும் பதியினை வந்து சேர, அங்கு வழிநடந்து செல்லும் வருத்தத்தின் தளர்ச்சி யினால் தம்முடன் சூழ்ந்து வரும் அடியார் கூட்டங்களும் இளைப்படைய, அதனால் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் உயர்வு பொருந்திய ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை யோதியருளி அங்கே சென்றருள. - எ - று.

உய்ய வந்தசம் பந்த ருடன்வந்தார்க்(கு)
எய்து வெம்மை இளைப்பஞ்சி னான்போலக்
கைகள் ஆயிரம் வாங்கிக் கரந்துபோய்
வெய்ய வன்சென்று மேல்கடல் வீழ்ந்தனன். 192

(இ-ள்.) (உலகத்திலுள் ஆன்மகோடிகள்) கடைத்தேறும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையா ரோடு வந்த திருக்கூட்டத்தார்க்குத் தனது உஷ்ணத்தினா லுண்டாகிய இளைப்பினைக்கண்டு பயந்தவனைப் போல, சூரியன் தன் கிரணங்களாகிய ஆயிரங்கைகளையும் சுருக்கி மறைந்து மேற்றிசைக் கடலில் சென்று வீழ்ந்தான். - எ - று.

அற்றை நாள்இர வப்பதி யின்னிடைச்
சுற்றும் நீடிய தொண்டர்கள் போற்றிடப்
பெற்றம் ஊர்ந்த பிரான்கழல் பேணுவார்
வெற்றி மாதவத் தோடன் மேவினார். 193

(இ-ள்.) அன்று இரவில் அந்த மாறன்பாடி யென்னும் ஸ்தலத்தில் தம்மைச் சூழ்ந்து நெருங்கியிருக்கின்ற அடியார் திருக் கூட்டங்கள் துதிக்க, இடபத்தை வாகனமாக நடத்தி

யருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை விரும்பி வழிபாடு செய்யும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வெற்றிபொருந்திய மகத்தாகிய தவமுனிவர்களுடன் எழுந்தருளினார். - எ - று.

இந்நி லைக்கண் எழில்வளர் பூந்தராய்
மன்ன னார்தம் வழிவருத் தத்தினை
அன்ன மாடுந் துறைநீர் அரத்துறைச்
சென்னி யாற்றர் திருவுளஞ் செய்தனர். 194

(இ-ள்.) இவ்வாறு பிள்ளையார் அன்றிரவில் அடியார் திருக்கூட்டத்துடன் மாறன்பாடி யென்னும் ஸ்தலத்தில் எழுந் தருளியிருக்கும் பொழுது, அழகு வளர்கின்ற சீகாழிப்பதியில் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது வழி நடந்ததனாலுண்டாகிய வருத்தத்தை அன்னங்கள் குடைந் தாடுகின்ற நீர்த்துறைகளையுடைய திருநெல்வாயிலரத் துறையில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிரசில் கங்கைநதியைத் தரித்த சிவபெருமான் தமது திருவுள்ளதிற் கொண்டருளினார். எ - று.

ஏறு தற்குச் சிவிகை; இடக்குடை;
கூறி ஊதக் குலவுபொற் சின்னங்கள்;
மாறில் முத்தின் படியினால் மன்னிய
நீறு வந்த நிமலர் அருளுவார். 195

(இ-ள்.) எழுந்தருளுதற்கு முத்துச் சிவிகையும், பிடித்தருளு தற்கு முத்துக்குடையும், தமது திருநாமத்தை யாவரு மறியக் கூறி யூதுதற்கு விளங்குகின்ற பொன்னாலாகிய திருச்சின்னங்களும் மாறுபடாத முத்தின்வகையினாலாகிய இவைகளை, விபூதியை விரும்பியணிந்த சிவபெருமான் அருள்வாராயினார். - எ - று.

நீடு வாழ்பதி யாகும்நெல் வாயிலின்
மாட மாமனை தோறும் மறையோர்க்குக்
கூடு கங்குல் கனவில் குலமறை
தேடு சேவடி தோன்றமுன் சென்றுபின். 196

(இ-ள்.) மிக்க வாழ்க்கையினையுடைய பதியாகிய திருநெல்வாயிலரத்துறையிலுள்ள மேல்மாடங்களோடு கூடிய மாளிகைகளில் வாழும். பிராமணர்களுக்கு அன்றிரவில் சொப்பனத்தில் வேதங்கள் தேடுகின்ற சிவந்த திருவடிகள் அவர்களுக்குத் தெரியும்படி முன்சென்று, பின்பு. - எ- று.

"ஞான சம்பந்தன் நம்பால் அணைகின்றான்;
மான முகத்தின் சிவிகை மணிகுடை
யான சின்னம்நம் பாற்கொண் டருங்கலைக்
கோன வன்பால் அணைந்து கொடும்" என. 197

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தன் நம்மிடத்து வருகின்றான் ஆதலால் பெருமைபொருந்திய முத்துச் சிவிகையையும், முத்துக் குடையையும், வெற்றியைக் கூறித் தெரிவிப்பதாகிய முத்துச் சின்னத்தையும் நமது திருக்கோயிலினின்று மெடுத்துக்கொண்டு, அரிய வேதாகமங்களை ஓதாதுணர்ந்த தலைவனாகிய அத் திருஞானசம்பந்தனிடத்துச் சென்று கொடுங்களென்று. - எ - று.

அந்த ணாளர் உரைத்தஅப் போழ்தினில்
வந்து கூடி மகிழ்ந்தற் புதமுறுஞ்
சிந்தை யோடுஞ் செழுநீர் அரத்துறை
இந்து சேகரர் கோயில்வந் தெய்தினர். 198

(இ-ள்.) பிராமணர்களுக்குச் சிவபெருமான் திருவாய்மலர்ந் தருளிய சமயத்தில் அவர்களெல்லாரும் ஒன்றாக வந்து சேர்ந்து மகிழ்ச்சியடைந்து ஆச்சரியமிக்க மனதோடும் செழிய நீர்வளம் பொருந்திய திருவரத்துறையில் வீற்றிருந்தருளும் சந்திரசேகர ராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலை வந்து சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

ஆங்கு மற்ற அருள்அடி யாருடன்
ஓங்கு கோயிலுள் ளார்க்குமுண் டாயிட
"ஈங்கி தென்ன அதிசயம்?" என்பவர்
தாங்கள் அம்மறை யோர்கள்முன் சாற்றினார். 199

(இ-ள்.) அந்தச் சொப்பனாரூபமாகிய திருவருள் அங்கிருக் கும் அடியார்களோடு சிறந்த திருக்கோயிலிலுள்ள அகத் தொண்டர்களுக்கும் உண்டாகவும், இவ்விடத்தில் இது என்ன அதிசயமென்று கூறுபவர்களாய் அவர்களும் அங்கு வந்து கூடிய பிராமணர்களுக்கு முன்னே தெரிவித்தார்கள். - எ - று.

சால மிக்க வியப்புறு தன்மையின்
பால ராதலும் பள்ளி எழுச்சியின்
காலம் எய்திடக் காதல் வழிப்படும்
சீல மிக்கார் திருக்காப்பு நீக்கினார். 200

(இ-ள்.) இவ்வாறு அங்குச் சேர்ந்த யாவரும் மிக்க அதிசய முற்ற தன்மையை யுடையராதலும், திருப்பள்ளி யெழுச்சிக்குரிய விடியற்காலம் வரவும், அன்பின் வழிப்பட்ட நல்லொழுக்க மிகுந்த அந்தப் பிராமணர்கள் யாவரும் திருவாயிலின் திருக்காப் பினைத் திறந்தார்கள். - எ - று.

திங்கள் நீர்மைச் செழுந்திரள் முத்தினால்
துங்க வெண்குடை தூய சிவிகையும்
பொங்க ஊதும் பொருவருஞ் சின்னமும்
அங்கண் நாதர் அருளினாற் கண்டனர். 201

(இ-ள்.) சந்திரன் போலுங் குளிர்ந்த வொளியமைந்த செழுமை பொருந்திய திரண்ட முத்துக்களாலாகிய உயர்ந்த வெண்குடையும், பரிசுத்தமாகிய முத்துச் சிவிகையும், சிறப் போடு ஊதுகின்ற ஒப்பற்ற திருச்சின்னமும், சிவபெருமானது திருவருளினால் அங்கிருக்கக் கண்டார்கள். - எ - று.

கண்ட பின்அவர் கைதலை மேற்குவித்(து)
"எண்டி சைக்கும் விளக்கிவை யாம்" எனத்
தொண்ட ரோடும் மறையவர் சூழ்ந்தெழுந்(து)
அண்டர் நாடும் அறிவுற ஆர்த்தனர். 202

(இ-ள்.) அவ்வாறு கண்டபின்பு அப்பிராமணர்கள் தமது கைகளைத் தலையின்மேற் குவித்து, எட்டுத் திக்குகளுக்கும் இவை விளக்காமென்று துதிக்க, அடியார்களோடு மற்றப் பிராமணர்களும் திரண்டெழுந்து தேவர்களுலகமும் அறியும் படி ஆரவாரித்தார்கள். - எ - று.

சங்கு துந்துபி தாரைபே ரிம்முதல்
பொங்கு பல்லிய நாதம் பொலிந்தெழ
அங்க ணன்அரு ளால்அவை கொண்டுடன்
பொங்கு காதல் எதிர்கொளப் போதுவார். 203

(இ - ள்.) சங்கமும், துந்துபியும், தாரையும், பேரியுமுதலாகிய சிறந்த பல வாத்தியங்களினோசை அதிகரித்தோங்க, அழகிய கண்ணாளராகிய சிவபெருமானுடைய திருவருளினால் அவைகளை யுடன்கொண்டு அதிகரிக்கின்ற விருப்பத்தோடு திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை எதிர்கொள்ளும்படி போகின்றவர்களாய்.

மாசில் வாய்மைநெல் வாயின் மறையவர்
ஆசில் சீர்ச்சண்பை ஆண்டகை யார்க்கெதிர்
தேசு டைச்சிவி கைமுத லாயின
வீசர் இன்னரு ளால்தாங்கி ஏகினார். 204

(இ - ள்.) குற்றமற்ற மெய்யன்பினையுடைய திருநெல்வாயி லரத்துறையில் வாசஞ்செய்யும் பிராமணர்கள் பழுதற்ற சிறப்பினையுடைய சீகாழிப்பதியில் அவதரித்தருளிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கெதிரில் ஒளிபொருந்திய முத்துச் சிவிகை முதலானவைகளைச் சிவபெருமானது இனிய திருவருளி னால் எடுத்துக் கொண்டு சென்றார்கள். - எ - று.

இத்த லைஇவர் இன்னணம் ஏகினார்
அத்த லைச்சண்பை நாதர்க்கும் அவ்விரா
முத்த நற்சிவி கைமுத லாயின
உய்த்த ளிக்கும் படிமுன் உணர்த்துவார். 205

(இ - ள்.) திருநெல்வாயி லரத்துறையிலுள்ள பிராமணர் முதலிய அடியார்கள் இவ்வாறு முத்துச் சிவிகை முதலியவை களை எடுத்துச் சென்றார்கள்; அங்கு மாறன் பாடியி லெழுந் தருளியிருக்கும் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கும் அன்றிரவில் நல்ல முத்துச் சிவிகை முதலியவைகளை ஏறிச் செலுத்தும் வண்ணம் அவர்க்கு முன் அறிவிப்பவராய். - எ - று.

அள்ளல் நீர்வயல் சூழும் அரத்துறை
வள்ள லார்"நாம் மகிழ்ந்தளிக் கும்அவை
கொள்ள லாகுங்கொண் டுய்த்தல்செய் வாய்" என
உள்ள வாறருள் செய்ய உணர்ந்தபின். 206

(இ - ள்.) சேற்றையுடைய நீர்வளமிக்க வயல்கள் சூழ்ந்த திருநெல்வாயிலாரத்துறையி லெழுந்தருளிய அருள்வள்ள லாகிய சிவபெருமான் நாம் மகிழ்ந்து கொடுத்தருளுமவைகளை நீ கைக்கொள்ளுதல் பொருந்தும், அதனால், அவைகளைப் பெற்றுக் கொண்டு சிவிகையையேறிச் செலுத்துவாயாக வென்று உள்ளவண்ணம் அருள்செய்யத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் துயில்நீங்கித் திருக்கண்விழித்த பின்பு. - எ - று.

சண்பை யாளியார் தாங்கண்ட மெய்யருட்
பண்பு தந்தையார் தம்முடன் பாங்கமர்
தொண்ட ருக்கருள் செய்து தொழாமுனம்
விண்பு லப்பட வீங்கிருள் நீங்கலும். **207**

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தாம் சொப்பனத்திற்கண்ட மெய்யருளாகிய பண்பினைத் தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரோடு பக்கத்திற் சூழ்ந்த அடியார்களுக்கும் அருளிச் செய்து திருவருளை வணங்கு முன்னமே, ஆகாயம் கண்களுக்குத் தோன்றும்படி அதிகரித்த இருளானது நீங்கவும். - எ - று.

மாலை யாமம் புலர்வுறும் வைகறை
வேலை செய்வினை முற்றிவெண் ணீறணி
கோல மேனிய ராய்க்கைம் மலர்குவித்(து)
ஏல அஞ்செழுத் தோதி எழுந்தனர். **208**

(இ-ள்.) மாலைப் பொழுதோடு கூடிய இராக்காலம் நீங்கும் விடியற்காலத்தில், செய்யவேண்டிய நித்திய கன்மங்களை முடித்துத் திருவெண்ணீறுதரித்த அழகிய திருமேனியையுடய வராய்த் தாமரை மலர் போன்ற கைகளைக் குவித்துத் திருவரத் துறைக்குச் செல்லும்படி ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை யுச்சரித்துக் கொண் டெழுந்தருளினார். - எ - று.

போத ஞானப் புகலிப் புனிதரைச்
சீத முத்தின் சிவிகைமேல் ஏற்றிடக்
காதல் செய்பவன் போலக் கருங்கடல்
மீது தேரின்வந் தெய்தினன் வெய்யவன். **209**

(இ-ள்.) மிக்க சிவஞானத்தையுடைய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையாரைக் குளிர்ச்சி பொருந்திய முத்துச் சிவிகையின்மேலேற்றுதற்கு விருப்பங் கொள்பவன் போலச் சூரியன் கருங்கடலினிடத்துத் தேரின்மேல் உதயமாயி னான். - எ - று.

ஆய போழ்தின் அரவெனும் ஆர்ப்புடன்
தூய முத்தின் சிவிகை சுடர்க்குடை
மேய சின்னங்கள் கொண்டுமெய் யன்பரோ(டு)
ஏய அந்தணர் தாமெதிர் தோன்றினார். **210**

(இ-ள்.) அவ்வாறாகிய சமயத்தில் ஹரஹரவென்னு மாரவாரத்துடன் பரிசுத்தம் பொருந்திய முத்துச் சிவிகையையும், ஒளியையுடைய முத்துக்குடையையும், அழகிய முத்துச்சின்னங் களையும் எடுத்துக்கொண்டு மெய்யன்பர்களோடு பொருந்திய பிராமணர்களும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு எதிரில் வந்தார்கள். - எ - று.

வந்து தோன்றிய அந்தணர் மாதவர்
கந்த வார்பொழில் காழிநன் னாடர்முன்
"அந்த மில்சீர் அரத்துறை ஆதியார்
தந்த பேரருள் தாங்குவீர்" என்றனர். 211

(இ - ள்.) அவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு எதிரில் வந்து தோன்றிய பிராமணர்களும், மகத்தாகிய தவத்தையுடைய அடியார்களும் மணம்வீசுகின்ற உயர்ந்த சோலைகள் சூழ்ந்த நல்ல சீகாழியில் அவதரித்தருளிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு முன்னே நின்று, முடிவில்லாத சிறப்பினையுடைய திருவரத்துறையில் வீற்றிருந்தருளும் சிவ பெருமான் கொடுத்தருளிய மிக்க திருவருளாகிய இவைகளைக் கைக்கொள்வீராகவென்று கூறினார்கள். - எ - று.

என்று தங்களுக் கீசர் அருள்செய்த(து)
ஒன்றும் அங்கொழி யாமை உரைத்துமுன்
நின்று போற்றித் தொழுதிட நேர்ந்தது
மன்று ளார்அருள்" என்று வணங்கினார். 212

(இ - ள்.) இவ்வாறு தங்களுக்குச் சிவபெருமானருளிச் செய்த தொன்றையும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரிடத்து விடாமல் கூறி அவர் திருமுன்னின்று துதித்து வணங்கவும், பிள்ளையார், இவ்வாறு நிகழ்ந்தது ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது திருவருளேயாமென்று வணங்கியருளினார். - எ - று.

மெய்ம்மை போற்றி விடாத விருப்பினால்
தம்மை உன்னும் பரிசுதந் தாள்பவர்
செம்மை நித்தில யானச் சிறப்பருள்
எம்மை யாளுவப் பாளின் றளித்ததே. 213

(இ - ள்.) உண்மையைப் பாதுகாத்து நீங்காத அன்பினால் தம்மை எக்காலத்தும் இடைவிடாது சிந்திக்கும் தன்மையை எமக்குத்தந்து ஆட்கொண்டருளுஞ் சிவபெருமான் அழகிய

முத்துச் சிவிகையாகிய சிறப்பினையருளுந் திருவருள், எம்மை யாளாகக் கொண்டருளும் மகிழ்ச்சிகாரணமாக இன்று அளிக்கப்பட்டது.

"எந்தை ஈசன்" எனஎடுத்(து) "இவ்வருள்
வந்த வாறுமற் றெவ்வண மோ?" என்று
சிந்தை செய்யுந் திருப்பதி கத்திசை
புந்தி யாரப் புகன்றெதிர் போற்றுவார். 214

(இ - ள்.) "எந்தை யீசன்" என்று முதலில் எடுத்து, இத் திருவருள் வந்த வகை (யான் வழிநடந்த வருத்தத்தில் சிவ பெருமானைச் சிந்தித்து வந்த) இவ்வண்ணமோவென்று, தாம் சிந்திக்கின்ற திருப்பதிகத்தில் இனிய இசையும் திருவுள்ளமும் பொருந்த அருளிச் செய்து எதிரில் நின்று துதிக்கின்றவரா யினார்; (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார்). - எ - று.

"பொடிஅ ணிந்த புராணன் அரத்துறை
அடிகள் தம்மரு ளேஇது வாம்" எனப்
படியி லாதசொன் மாலைகள் பாடியே
நெடிது போற்றிப் பதிகம் நிரப்பினார். 215

(இ - ள்.) விபூதியையணிந்த புராதனராகிய திருவரத்துறையி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவருள் (சிந்தனைசெய்ப வர்க் கல்லால் சென்று கைகூடுவதன்று) என்னும் இத்தன்மையே யாமென்று ஒப்பில்லாத இனிய சொற்களமைந்த மாலைகளை அருளிச் செய்து, அச்செய்யுட்கள் தோறும் அத்தகைய பொருள் களை யமைத்துத் துதித்துத் திருப்பதிகத்தை நிரப்பி யருளினார். - எ - று.

சோதி முத்தின் சிவிகைசூழ் வந்துபார்
மீது தாழ்ந்துவெண் ணீற்றொளி போற்றிநின்(று)
ஆதி யார்அரு ளாதலின் அஞ்செழுத்
தோதி ஏறினார் உய்ய உலகெலாம். 216

(இ - ள்.) பிரகாசம் பொருந்திய முத்துச் சிவிகையைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து பூமியின்மீது திருமேனி பொருந்த விழுந்து வணங்கித் திருவெண்ணீற்றின் ஒளிபோன்று விளங்குகின்ற முத்துச் சிவிகையி னொளியைத் துதித்து நின்று, அச்சிவிகை முதற்கடவுளாகிய சிவபெருமானது திருவருளாற் கிடைக்கப் பெற்றதாதலால், உலகங்களெல்லாம் கடைத்தேறும் பொருட்டு ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யோதி அதில் எழுந்தருளினார்; (திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார்.) - எ - று.

தொண்டர் ஆர்த்தனர்; சுருதிகள் ஆர்த்தன; தொல்லை
அண்டர் ஆர்த்தனர்; அகிலமும் ஆர்ப்புடன் எய்தக்
கொண்டல் ஆர்த்தன; முழவமும் ஆர்த்தன; குழுமி
வண்ட றாப்பொலி மலர்மழை ஆர்த்தது வானம். 217

(இ - ள்.) மெய்யடியார்கள் ஹரஹரவென்று ஆரவாரித்தார்கள்; நான்கு வேதங்களும் ஆரவாரித்தன; பழமையாகிய தேவர்களும் ஆரவாரித்தார்கள்; எல்லாப் பொருள்களும் ஆரவாரத்தோடு பொருந்தும்படி சப்த மேகங்களும் ஆரவாரித்தன; தேவதுந்துபிகளும் நெருங்கி ஆரவாரித்தன; வண்டுகள் நீங்காத பொலிவினையுடய புஷ்பமாரியும் ஆகாயத்தில் ஆரவாரித்துப் பொழிந்தது. - எ - று.

வளையும் ஆர்த்தன; வயிர்களும் ஆர்த்தன; மறையின்
கிளையும் ஆர்த்தன; கிளைஞரும் ஆர்த்தனர்; கெழுவும்
களைகண் ஆர்த்ததொர் கருணையின் ஆர்த்தன; முத்து
விளையு மாக்கதிர் வெண்குடை ஆர்த்தது மிசையே. 218

(இ - ள்.) சங்கவாத்தியங்களும் ஆரவாரித்தன; ஊது கொம்புகளும் ஆரவாரித்தன; வேதத்தின் சாகைகளும் ஆரவாரித்தன; பந்துக்களாகிய பிராமணர்களும் ஆரவாரித்தார்கள்; ஆன்ம கோடிகளின் உயிர்க்குயிராய் நின்ற சிவபெருமானது திருவருளும் விளக்கமுற்றோங்கின; முத்தினாலாகிய மிக்க கிரணங்களையுடைய வெண்குடையும் தமது திருமுடியின்மேல் கவிக்கப்பட்டு விளங்கியது. - எ - று.

பல்கு வெண்கதிர்ப் பத்திசேர் நித்திலச் சிவிகைப்
புல்கு நீற்றொளி யுடன்பொலி புகலிகா வலனார்
அல்கு வெள்வளை அலைத்தெழு மணிநிறைத் தரங்கம்
மல்கு பாற்கடல் வளர்மதி உதித்தென வந்தார். 219

(இ - ள்.) நிறைந்த வெள்ளிய கிரணங்களையுடைய முத்துக்களாலாகிய பத்தியமைந்த சிவிகையில், பொருந்திய திருவெண்ணீற்றி னொளியோடு விளங்குஞ் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வெண்மை பொருந்திய சங்குகளை அலைத்தெழுகின்ற அழகிய வரிசைகளாகிய அலைகள் நிறைந்த திருப்பாற்கடலில் கலைகள் வளர்கின்ற இளஞ்சந்திரன் உதயஞ் செய்ததுபோல எந்தருளி வந்தார்.

நீடு தொண்டர்கள் மறையவர் ஏனையோர் நெருங்கி
மாடு கொண்டெழு மகிழ்ச்சியின் மலர்க்கைமேல் குவித்தே
ஆடு கின்றனர் அயர்ந்தனர்; அளவில்ஆ னந்தம்
கூடு கின்றகண் பொலிபுனல் வெள்ளத்தில் குளித்தார். 220

(இ - ள்.) சிறந்த திருத்தொண்டர்களும், பிராமணர்களும், அவரொழிந்த மற்றவர்களும் இடமின்றி நெருங்கி (திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளும் பேரழகைக் கண்டு தமது மனத்தை) இடமாகக் கொண்டெழுகின்ற மகிழ்ச்சியினால் தாமரை மலர் போன்ற கைகளைச் சிரமேற் குவித்து ஆனந்தக் கூத்தாடுகின்றவராயும், அதனால் பரவசமடைந்தவராயும், அளவில்லாத பேரானந்தத்தால் கண்களினின்றும் பொழிகின்ற ஆனந்தவெள்ளத்தில் மூழ்கினார்கள். - எ - று.

செய்ய பொன்புனை வெண்டர ளத்தணி சிறக்கச்
சைவ மாமறைத் தலைவர்பால் பெறுந்தனிக் காளம்
வையம் ஏழுடன் மறைகளும் நிறைதவத் தோரும்
"உய்ய ஞானசம் பந்தன்வந் தான்" எனஊத. 221

(இ - ள்.) வெள்ளிய முத்துக்களின் அழகு சிறக்கும்படி சிவந்த பொன்னினால் அலங்கரிக்கப்பெற்ற வைதிக சைவங் களுக்குத் தலைவராகிய அரத்துறைநாதரிடத்திற் பெற்ற ஒப்பில் லாத முத்துக்காளமானது, ஏழுலகங்களும் - வேதங்களும் - நிறைந்த தவத்தினர்களும் ஈடேறும்படி திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளினாரென்று ஊதவும். - எ - று.

சுற்று மாமறைச் சுருதியின் பெருகொலி நடுவே
தெற்றி னார்புரம் எரித்தவர் தருதிருச் சின்னம்
"முற்றும் ஆனவன் ஞானமே முலைசுரந் தூட்டப்
பெற்ற பாலறா வாயன்வந் தான்" எனப் பிடிக்க. 222

(இ - ள்.) (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைச்) சூழ்ந்த மகத்தாகிய பேதங்களின் பேரோசையின் நடுவே, பகைவரது திரிபுரங்களை யெரித்தருளிய சிவபெருமானால் கொடுத்தருளப் பட்ட முத்துச்சின்னமானது, (சித்தும் அசித்துமாகிய) எல்லாப் பொருள்களுந் தாமேயாகிய உமாதேவியார் சிவஞானத்தையே திருமுலைப் பாலமுதமாகக் கறந்து உண்பிக்கப் பெற்ற பாலறாவாயர் எழுந்தருளினாரென்று ஊதவும். - எ - று.

புணர்ந்த மெய்த்தவக் குழாத்தொடும் போதுவார் முன்னே
இணைந்த நித்திலத் திலங்கொளி நலங்கிளர் தாரை
"அணைந்த மாமறை முதற்கலை அகிலமும் ஓதா
துணர்ந்த முத்தமிழ் விரகன் வந்தான்" எனஊத. 223

(இ - ள்.) தம்மோடு கூடச் சென்ற மெய்ம்மையாகிய தவமுனிவர் கூட்டங்களுடன் எழுந்தருளும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு முன்னே வரிசையாகப் பொருந்திய முத்துக் களால் விளங்கும் ஒளியோடு நன்மைமிகுந்த முத்துத் தாரை யானது பெருமை பொருந்திய வேதாகம முதலிய எல்லாக் கலைகளையும் ஓதாதுணர்ந்த முத்தமிழ்விரகர் எழுந்தருளினா ரென்று ஊதவும். - எ - று.

தெருளு மெய்க்கலை விளங்கவும் பாருளோர் சிந்தை
இருளும் நீங்கவும் எழுதுசொன் மறைஅளிப் பவர்தாம்
பொருளும் ஞானமும் போகமும் "போற்றி"என் பாருக்(கு)
அருளும் அங்கணர் திருஅரத் துறையைவந் தணைந்தார். 224

(இ - ள்.) தெளிவைத் தருகின்ற மெய்ம்மையாகிய வேதாகம முதலிய கலைஞானங்கள் நிலைபெற்று விளங்கவும், உலகத்தி லுள்ள ஆன்மகோடிகளின் மனத்திலுள்ள அஞ்ஞானமாகிய இருள் நீங்கவும், எழுதும் தேவாரத் திருப்பதிகங்களாகிய வேதத்தை யருளிச் செய்யும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், பொருளையும் - மெய்ஞ்ஞானத்தையும் - போகத்தையும் தம்மைத் துதிக்கும் அடியார்களுக்குக் கொடுத்தருளும் அருட் கண்ணராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருவரத் துறையை வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

வந்து கோபுர மணிநெடு வாயில்சேய்த் தாகச்
சந்த நித்திலச் சிவிகைநின் றிழிந்துதாழ்ந் தெழுந்து
சிந்தை ஆர்வமும் மகிழ்ச்சியும் பொங்கிமுன் செல்ல
அந்தி நாண்மதி அணிந்தவர் கோயிலுள் அடைந்தார். 225

(இ - ள்.) திருக்கோபுரத்தின் அழகிய நீண்ட திருவாயிலுக் குச் சிறிதுதூரமாக வந்து அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்றும் பூமியிலிறங்கி, (ஸ்தூலலிங்கமாகிய திருக்கோபுரத்தை) நமஸ் கரித்து எழுந்து, தமது திருவுள்ளத்தில் அன்பும் மகிழ்ச்சியும் அதிகரித்து முன்னே செல்ல, மாலைக் காலத்தில் தோன்றும் இளம்பிறையை யணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோயிலி னுள்ளே அடைந்தருளினார். - எ - று.

மன்னு கோயிலை வலங்கொண்டு திருமுன்பு வந்து
சென்னி யிற்கரங் குவித்துவீழ்ந் தன்பொடு திளைப்பார்
"என்னை யும்பொரு ளாகஇன் னருள்புரிந் தருளும்
பொன்ன டித்தலத் தாமரை போற்றி" என் றெழுந்தார். 226

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சுவாமிசந்நிதியில் வந்து தமது சிரசில் திருக்கரங்களைக் குவித்து நிலத்தில் வீழ்ந்து வணங்கி அன்பில் மூழ்கிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் அடியேனையும் ஒரு பொருளாக மதித்து இனிய திருவருள் புரிந்தருளிய அழகிய திருவடித்தாமரை களுக்கு நமஸ்காரமென்று எழுந்தருளினார். - எ - று.

சூடி னார்கர கமலங்கள்; சொரிந்திழி கண்ணீர்
ஆடி னார்திரு மேனியில்; அரத்துறை விரும்பி
நீடி னார்திரு அருட்பெருங் கருணையே நிகழப்
பாடி னார்திருப் பதிகம்ஏ ழிசையொடும் பயில. 227

(இ - ள்.) தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைச் சிரசின்மேற் சூடினார்; தமது திருமேனிமுழுதும் கண்களி னின்றும் சிந்தி வீழ்கின்ற ஆனந்த பாஷ்பத்தில் மூழ்கினார்; திருவரத்துறை யென்னுந் திருக்கோயிலை விரும்பி நிலைபெற் றெழுந்தருளும் சிவபெருமானது திருவருளாகிய பெருங் கருணையைப் பெறும்படி ஏழிசைகளும் பொருந்தத் திருப் பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

இசைவி ளங்கிட இயல்பினிற் பாடிநின் றேத்தி
மிசைவி ளங்குநீர் வேணியார் அருளினால் மீண்டு
திசைவி ளங்கிடத் திருவருள் பெற்றவர் சிலநாள்
அசைவில் சீர்த்தொண்டர் தம்முடன் அப்பதி அமர்ந்தார். 228

(இ - ள்.) எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களும் கடைத்தேறும் பொருட்டுச் சிவபெருமானது திருவருளைப் பெற்ற திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் ஏழிசைகளும் விளங்க முறைமைப்படி திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து நின்று துதித்து, ஆகாய கங்கை விளங்கும் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவருளி னால் திருக்கோயிலினின்றுந் திரும்பி, நீங்காத சிறப்பினை யுடைய திருத்தொண்டர்களோடு அத்திருநெல்வாயிலரத்துறை யென்னுந் திருப்பதியில் சிலநாள் வீற்றிருந்தருளினார். - எ - று.

தேவர் தம்பிரான் திருஅரத் துறையினில் இறைஞ்சி
மேவு நாட்களில் விமலனார் நெல்வெண்ணெய் முதலாத்
தாவில் அன்பர்கள் தம்முடன் தொழுதுபின் சண்பைக்
காவ லார்அருள் பெற்றுடன் கலந்துமீண் டணைந்தார். **229**

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவரத்துறையை வணங்கி அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், மலரகிதராகிய அவ்வெம் பெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருநெல்வெண்ணெய் முதலிய திருப்பதிகளைக் கெடாத (மெய்யன்பினையுடைய) அடியார் களுடன் வணங்கிப் பின்பு திருவருள் பெற்று அடியார்களோடு கலந்து மீளவும் திருவரத்துறையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

விளங்கு வேணுபு ரத்திருத் தோணிவீற் றிருந்த
களங்கொள் கண்டர்தங் காதலி யாருடன்கூட
உளங்கொ ளப்புகுந் துணர்வினில் வெளிப்பட உருகி
வளங்கொள் பூம்புனற் புகலிமேற் செலமனம் வைத்தார். **230**

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்களால் குறைவற்று விளங்கு கின்ற சீகாழிப்பதியில் திருத்தோணி யென்னு மாலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் காளகண்டராகிய தோணியப்பர் தமது பிராட்டியாரோடு தம்முடைய திருவுள்ளத்தில் பொருந்த எழுந்தருளி உணர்வில் வெளிப்பட்டு விளங்க, அதனால் திருவுள்ளமுருகி, வளப்பம்பொருந்திய அழகிய நீர்வளமிக்க சீகாழிக்குச் செல்லும்படி திருவுளங்கொண்டருளினார். - எ - று.

அண்ண லார்திரு அரத்துறை அடிகளை வணங்கி
நண்ணு பேரரு ளால்விடை கொண்டுபோய் நடங்கொண்(டு)
உண்ணி றைந்தபூங் கழலினை உச்சிமேற் கொண்டே
வெண்ணி லாமலர் நித்திலச் சிவிகைமேற் கொண்டார். **231**

(இ - ள்.) பெருமையிற் சிறந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் திருவரத் துறையில் வீற்றிருந்தருளும் அரத்துறை நாதரை வணங்கி, நிலைபெற்ற மிக்க திருவருளினால் விடை பெற்றுக் கொண்டு மீண்டு ஆனந்தக்கூத்தாடி, தமது திருவுள்ளத் தில் நிறைந்த அழகிய திருவடிகளைச் சிரசின்மேற்கொண்டு, வெள்ளிய நிலாவைப் போலக் கிரணங்களை வீசுகின்ற முத்துச் சிவிகையின்மேல் எழுந்தருளினார். - எ - று.

சிவிகை முத்தினிற் பெருகொளி திசைஎலாம் விளக்கக்
கவிகை வெண்மதிக் குளிரொளி கதிர்செய்வான் கலப்பக்
குவிகை மேற்கொண்டு மறையவர் குணலையிட் டாடப்
புவிகைம் மாறின்றிப் போற்றவந் தருளினார் போந்தார். 232

(இ - ள்.) முத்துச் சிவிகையினின்று முண்டாகின்ற மிக்க ஒளியானது திக்குகள் தோறும் பரவவும், முத்துக்குடையின் வெள்ளிய சந்திரன் போன்ற குளிர்ந்த ஒளியானது விளங்குகின்ற ஆகாயத்தில் பரவவும், தம்மைச் சூழ்ந்து வருகின்ற பிராம ணர்கள் குவித்தகைகளைச் சிரசின்மேல் வைத்துக்கொண்டு குணலையிட்டுக் கூத்தாடவும், உலகத்திலுள்ள ஆன்மகோடி களால் யாதொரு கைம்மாறும் அடையாமல் அவர்களை இரட்சிக்கும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சென்றருளினார். - எ - று.

மறைமு ழங்கின; தழங்கின வண்டமிழ்; வயிரின்
குறைந ரன்றன; முரன்றன வளைக்குலம்; காளம்
முறைஇ யம்பின; இயம்பல ஒலித்தன; முரசப்
பொறை கறங்கின; பிறங்கின போற்றிசை அரவம். 233

(இ - ள்.) வேதங்கள் ஆரவாரித்தன; சிறந்த திருநெறித் தமிழ்வேதம் ஒலித்தன; ஊதுகொம்புகள் சப்தித்தன; சங்குகளும் எக்காளங்களும் ஒலித்தன; பல வாத்தியங்களும் முறைப்படி ஒலித்தன; மலைபோன்ற பெரிய முரசவாத்தியங்கள் முழங்கின; சிவனடியார்கள் ஹரஹரவென்று துதிசெய்கின்ற பேரோ சைகள் ஒலித்தன. - எ - று.

உடைய பிள்ளையார் வரும்எல்லை உள்ளஅப் பதியோர்
புடைஇ ரண்டினுங் கொடியொடு பூந்துகில் விதானம்
நடைசெய் காவணந் தோரணம் பூகநற் கதலி
மிடையு மாலைகள் நிறைகுடம் விளக்கொடு நிரைத்தார். 234

(இ - ள்.) நம்மை அடிமையாகவுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருநெல்வாயிலரத்துறை முதலிய ஸ்தலங்களைத் தெரிசித்துக்கொண்டு சீகாழிப்பதிக்கு எழுந்தருளிவரும் சமயத் தில், இடையிலுள்ள க்ஷேத்திரங்களிலிருக்கும் அடியார்கள் இரண்டு பக்கங்களிலும் கொடிகளையும், அழகிய பட்டுக்களா லாகிய விதானங்களையும், நடைப் பந்தல்களையும், தோரணங் களையும், கமுகமரங்களையும், நல்ல வாழைமரங்களையும், நெருங்கிய பூமாலைகளையும், பூரணகும்பங்களையும், மங்கல தீபங்களையும் வரிசையாக வைத்தார்கள். - எ - று.

அனைய செய்கையால் எதிர்கொளும் பதிகளா னவற்றின்
வினைத ரும்பவந் தீர்ப்பவர் கோயில்கள் மேவிப்
புனையும் வண்டமிழ் மொழிந்தடி பணிந்துபோந் தணைந்தார்;
பனை நெடுங்கைமா உரித்தவர் மகிழ்பெரும் பழுவூர். 235

(இ - ள்.) அத்தன்மையாகிய செய்கைகளோடு எதிர் கொண்டு வணங்கும் அத்திருப்பதிகளில், இருவினைகளாலுண் டாகின்ற பிறவித் துன்பத்தை யொழித்தருளும் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயில்களையடைந்து, இனிய சொற் களைப் புனைந்து பாடுகின்ற சிறந்த தமிழ்ப்பதிகங்களை யருளிச் செய்து சிவபெருமான் திருவடிகளை வணங்கி, பின் பனை போன்ற நீண்ட துதிக்கையினையுடைய கயாசுரனென்னும் யானையையுரித்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பழுவூர் வீரட்டம் என்னும் ஸ்தலத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அங்கணைந் திளம்பிறை அணிந்த சென்னியார்
பொங்கெழிற் கோபுரந் தொழுது புக்கபின்
துங்கநீள் விமானத்தை சூழ்ந்து வந்துமுன்
பங்கயச் சேவடி பணிந்து பாடுவார். 236

(இ - ள்.) அத்திருப்பழுவூரை யடைந்து இளம்பிறை யணிந்த சிரத்தினையுடைய சிவபெருமானது மிக்க அழகு பொருந்திய திருக்கோபுரத்தை வணங்கி உள்ளே புகுந்த பின்பு, மிகவும் உயர்ந்த விமானத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து சுவாமி சந்நிதியில் வந்து நின்று தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருவடிகளை வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடுகின்றவரானார். - எ - று.

மண்ணினிற் பொலிகுல மலையர் தாந்தொழு(து)
எண்ணில்சீர்ப் பணிகள்செய் தேத்துந் தன்மையில்
நண்ணிய வகைசிறப் பித்து நாதரைப்
பண்ணினில் திகழ்திருப் பதிகம் பாடினார். 237

(இ - ள்.) உலகத்தில் அழகோடு விளங்குகின்ற சிறந்த மலை யாளர்கள் வணங்கி அளவில்லாத சிறந்த திருத்தொண்டுகளைச் செய்து வணங்குந்தன்மையினால், அம்மலையாளரைப் பொருந் திய முறைப்படி சிறப்பித்துச் சிவபெருமானைப் பண்ணோடு விளங்குகின்ற திருப்பதிகம்பாடி யருளினார். - எ - று.

பாவின திசைவாழி பாடி அங்ககன்
றியாவருந் தொழுதுடன் ஏத்த எய்தினார்.
மூவுல குய்யநஞ் சுண்ட மூர்த்தியார்
மேவிய பெருந்திரு விசய மங்கையில். 238

(இ - ள்.) திருப்பாசுரத்திற்கேற்ற இசையின் வழியே திருப்பதிகம் அருளிச் செய்து, அத்தலத்தினின்றும் நீங்கி, தம்மை எல்லாரும் வணங்கித் துதிக்க, சுவர்க்க மத்திய பாதலமென்னும் மூன்றுலகத்தாரும் உய்யும் பொருட்டு (திருப்பாற் கடலிற் றோன்றிய) ஆலாகல விஷத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பெருமை பொருந்திய திருவிசயமங்கை யென்னும் ஸ்தலத்திற்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

அந்தணர் விசயமங் கையினில் அங்கணர்
தந்தனி ஆலயஞ் சூழ்ந்து தாழ்ந்துமுன்
வந்தனை செய்துகோ தனத்தை மன்னிய
செந்தமிழ் மாலையிற் சிறப்பித் தேத்தினார். 239

(இ - ள்.) பிராமணர்கள் நிறைந்து வாழ்ந்திருக்கும் திருவிசயமங்கையில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானது ஒப்பற்ற திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து வணங்கித் திருமுன் னின்று துதித்து, "கோதனம்" என்பதைப் பொருந்திய திருப்பதிக மாலையிற் சிறப்பித்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

விசயமங் கையினிடம் அகன்று மெய்யர்தாள்
அசைவில்வை காவினில் அணைந்து பாடிப்போந்(து)
இசைவளர் ஞானசம் பந்தர் எய்தினார்.
திசையுடை ஆடையர் திருப்பு றம்பயம். 240

(இ - ள்.) திருவிசயமங்கையினின்றும் நீங்கி, மெய்ப்பொரு ளாகிய சிவபெருமான் நீங்காதெழுந்தருளிய திருவைகா வென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து திருப்பதிகம் அருளிச் செய்து, அவ்விடத்தினின்றும் எழுந்தருளித் திக்குகளை ஆடையாக வுடைய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய திருப்புறம்பயமென்னும் ஸ்தலத்தைப் புகழ் வளர்கின்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அடைந்தருளினார். - எ - று.

புறம்பயத் திறைவரை வணங்கிப் போற்றிசெய்
திறம்புரி நீர்மையிற் பதிகச் செந்தமிழ்
நிறம்பயில் இசையுடன் பாடி நீடிய
அறத்தரு கொள்கையார் அமர்ந்து மேவினார். 241

(இ - ள்.) திருப்புறம்பயத்தி லெழுந்தருளிய சாக்ஷிநாதரை வணங்கித் துதி செய்யுந் திறத்தினால் திருநெறித் தமிழ்வேத மாகிய திருப்பதிகத்தை நன்மைபொருந்திய ஏழிசைகளும் அமையப்பாடியருளி, மிக்க சிவதருமங்களை விருத்தி செய்கின்ற கொள்கையினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்தலத்தில் விரும்பி எழுந்தருளினார். - எ - று.

அத்திருப் பதிபணிந் தகன்று போய்அனல்
கைத்தலத் தவர்பதி பிறவுங் கைதொழு
முத்தமிழ் விரகராம் முதல்வர் நண்ணினார்
செய்த்தலைப் பணிலமுத்(து) ஈனுஞ் சேய்ஞலூர். 242

(இ - ள்.) அத்திருப்புறம்பயத்தை வணங்கி அவ்விடத் தினின்றும் நீங்கி, மழுப்படையேந்திய திருக்கரத்தை யுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றைய க்ஷேத்திரங்களையும் வணங்குகின்ற முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வயல்களில் சங்குகள் முத்துகளையீனும் திருச் சேய்ஞலூரை, யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருமலி புகலிமன் சேரச் சேய்ஞலூர்
அருமறை யவர்பதி அலங்க ரித்துமுன்
பெருமறை யொடுமுழ வொலிபி றங்கவே
வருமுறை எதிர்கொள வந்து முந்தினார். 243

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்களும் நிறைந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளவும், திருச்சேய்ஞலூரில் வாழும் அரிய வேதங்களை யுணர்ந்த பிராமணர்கள் அந்தஸ்தலத்தை யலங்காரஞ்செய்து, தம் முன்னே சிறந்த வேதங்களோடு முழவப்பறையின் ஓசையதிகரிக்க எதிர்கொண்டு வரவேண்டிய முறைமைப்படியே வந்து சேர்ந் தார்கள். - எ - று.

ஞானசம் பந்தரும் "நாய னார்சடைத்
தூநறுந் தொடையல்முன் சூட்டும் பிள்ளையார்
பான்மையில் வரும்பதி" என்று நித்தில
யானமுன் இழிந்தெதிர் இறைஞ்சி எய்தினார். 244

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும், சிவபெருமான் தமது சடைமுடியில் தரித்த பரிசுத்தம் பொருந்திய நல்ல திருமாலையை முன்னே சூட்டி யருளப் பெற்ற சண்டீசப் பிள்ளையார் பத்திமுறைமைப்படி அவதரித்தருளிய திருப்பதி யாகுமென்று முத்துச்சிவிகையினின்று மிறங்கியருளி எதிரே வணங்கி அத்திருச் சேய்ஞலூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மாமறை யாளர்வண் புகலிப் பிள்ளையார்
தாமெழுந் தருளிடத் தங்கள் பிள்ளையார்
காமரும் பதியில்வந் தருளக் கண்டனர்
ஆமகிழ் வுடன்பணிந் தாடி ஆர்த்தனர். 245

(இ - ள்.) அத் திருச்சேய்ஞலூரில் வாழும் மகத்தாகிய வேதங்களை யுணர்ந்த பிராமணர்கள், வளப்பம் பொருந்திய சீகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையா ரெழுந்தருளவும், தங்கள் மரபில் முன்ன ரவதரித்தருளிய சண்டீசப் பிள்ளையார் அழகு பொருந்திய அத்திருப்பதியில் மீளவும் எழுந்தருளக்கண்டவர்கள் போல மகிழ்வோடு வணங்கி ஆனந்தக் கூத்தாடி யாரவாரித்தார்கள். - எ - று.

களித்தனர் புண்ணியக் கரக வாசநீர்
தெளித்தனர்; பொரிகளும் மலருஞ் சிந்தினர்;
துளித்தனர் கண்மழை; சுருதி ஆயிரம்
அளித்தவர் கோயிலுள் அவர்முன் பெய்தினார். 246

(இ - ள்.) சந்தோஷித்தார்கள்; புண்ணியமயமான கமண் டலத்திலுள்ள மணங்கமழும் நல்ல நீரைத் தெளித்தார்கள்; பொரிகளையும் மலர்களையு மிறைத்தார்கள்; தமது கண்களி னின்றும் ஆனந்தபாஷ்பஞ் சிந்தினார்கள்; அளவில்லாத வேதங்களை யருளிச்செய்த சிவபெருமானது திருக்கோயிலி னுள்ளே அத்திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு எதிரில் வந்தார்கள். - எ - று.

வெங்குரு வேந்தரும் விளங்கும் கோயிலைப்
பொங்கிய விருப்பினாற் புடைவ லங்கொடு
செங்கைகள் சென்னிமேற் குவித்துச் சென்றுபுக்(கு)
அங்கணர் முன்புற அணைந்து தாழ்ந்தனர். 247

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் விளங்குகின்ற திருக்கோயிலை மிக்க பேரன் போடு பக்கத்தில் பிரதக்ஷணஞ்செய்து சிவந்த திருக்கரங்களைச் சிரசின்மேற் குவித்துச் சென்று உள்ளே நுழைந்து, கருணாநிதி யாகிய சிவபெருமான் சந்நிதியில் வந்து நின்று வணங்கி யருளினார். - எ - று.

வேதியர் சேய்ஞலூர் விமலர் தங்கழல்
காதலிற் பணிந்தவர் கருணை போற்றுவார்
தாதைதாள் தடிந்தசண் டீசப் பிள்ளையார்
பாதகப் பயன்பெறும் பரிசு பாடினார். 248

(இ - ள்.) பிராமணர்கள் வாழும் திருச்சேய்ஞலூரில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமான் திருவடிகளை அன்போடு வணங்கி அவ்வெம்பெருமானது திருவருளைத் துதிசெய்கின்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், தாம் செய்யுஞ் சிவபூசைக்கு இடையூறு செய்த தந்தையாகிய எச்சதத்தனது கால்களை வெட்டியருளிய சண்டீசப் பிள்ளயைார் செய்த பாதகத்தின் பயனாகிய திருவருளைப் பெற்றதன்மையைத் தமது திருப் பதிகத்தில் அமைத்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

இன்னிசை வண்டமிழ் பாடி ஏத்தியே
நன்னெடும் பதியுளோர் நயக்கவைகிய
பின்னர்வெண் பிறையணி வேணிப் பிஞ்ஞகர்
மன்னிய திருப்பனந் தாள் வணங்கினார். 249

(இ - ள்.) இனிய இசைபொருந்திய சிறந்த தமிழ்ப்பதிகத்தை யருளிச்செய்து துதித்து, நன்மைமிகுந்த அத்திருச்சேய்ஞலூரில் வாழ்பவர்கள் தம்மை விரும்பும்படி யெழுந்தருளியபின்பு, வெண்மையாகிய இளம்பிறையை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பனந்தாளென்னும் ஸ்தலத்திதையடைந்து வணங்கினார். - எ - று.

ஆங்கணி சொன்மலர் மாலை சாத்திஅப்
பாங்குபந் தணைநலூர் பணிந்து பாடிப்போய்த்
தீங்குதீர் மாமறைச் செம்மை அந்தணர்
ஓங்கும்ஓ மாம்புலி யூர்வந் துற்றனர். 250

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் அழகிய சொற்களாகிய மலரால் தொடுக்கப்பட்ட திருப்பதிகமாலையை யருளிச் செய்து அத்திருப்தியின் அ;ருகிலுள்ள திருப்பந்தண நல்லூரையடைந்து வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, அவ்விடத்தினின்று நீங்கிக் குற்றமற்ற பெரிய வேதங்களையுணர்ந்த நல்லொழுக்கமுடைய பிராமணர்கள் சிறப்புற்று வாழும் திருவோமாம் புலியூர் வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

மற்றநற் பதிவட தளியின் மேவிய
அற்புதர் அடிபணிந் தலர்ந்த செந்தமிழச்
சொற்றொடை பாடஅங் ககன்று சூழ்மதில்
பொற்பதி வாள்கொளி புத்தூர் புக்கனர். 251

(இ - ள்.) அந்த நல்ல திருவோமாம்புலியூரில் வடதளி யென்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி மலர்ந்த செந்தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிகமாலையை யருளிச் செய்து அத்திருப்பதியினின்று மெழுந்தருளி, மதில்சூழ்ந்த அழகிய திருப்பதியாகிய திருவாழ் கொளிபுத்தூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

சீர்வளர் கோயிலை அணைந்து தேமலர்க்
கார்வளர் கண்டர்தாள் பணிந்து காண்பவர்
பார்புகழ் பதிகங்கள் பாடி நீடுவார்
வார்பொழிற் கடம்பையும் வணங்கி வாழ்ந்தனர்.

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய திருக்கோயிலையடைந்து, தேன் பொருந்திய நீலோற்பல மலர்போன்ற காளகண்டத்தை யுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கித் தெரிசிக்கும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் உலகத்தார் புகழும் திருப்பதி கங்களை யருளிச்செய்து செல்கின்றவராய் நீண்ட சோலைகள் சூழ்ந்த திருக்கடம்பையென்னும் க்ஷேத்திரத்தையும் வணங்கி அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளினார். - எ - று.

நம்பரை நலந்திகழ் நாரை யூரினிற்
கும்பிடும் விருப்பொடு குறுகிக் கூடிய
வம்பலர் செந்தமிழ் மாலை பாடிநின்(று)
எம்பிரான் கவுணியர் தலைவர் ஏந்தினார். 253

(இ - ள்.) எமது பெருமானும் கவுணியர் குலத்தலைவரு மாகிய திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையார் நன்மைமிகுந்த திருநாரையூரில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானை வணங்கும் விருப்பத்தோடு சென்றருளிச் சிவமணங்கமழும் திருநெறித் தமிழ்ப் பதிகமாலையை யருளிச் செய்து துதித்தருளினார். -எ-று.

அப்பதி பணிந்தருந் தமிழ்பு னைந்துதம்
மெய்ப்படு விருப்பொடு மேவு நாள்அரன்
பொற்பதி பலவும்முன் பணிந்து போந்தனர்
பைப்பணி யவர்கருப் பறிய லூரினில். 254

(இ - ள்.) அத்திருநாரையூரை வணங்கி அருமையாகிய தமிழ்ப் பதிகத்தை யருளிச் செய்து உண்மை பொருந்திய அன்போடு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளையும் வணங்கிக் கொண்டு படத்தையுடைய சர்ப்பத்தை ஆபரணமாகத் தரித்த சிவபெருமானது திருக்கருப்பறியலூர் என்னும் ஸ்தலத்திற்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

பரமர்தந் திருக்கருப் பறிய லூரினைச்
சிரபுரச் சிறுவர்கை தொழுது செந்தமிழ்
உரைஇசை பாடிஅம் மருங்கின் உள்ளவாம்
சுரர்தொழும் பதிகளும் தொழுது பாடினார். 255

(இ - ள்.) சீகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிவபெருமானது திருவடிகளைத் திருக்கருப்பறியலூரில் சென்று வணங்கிச் செந்தமிழ்ச் சொற்களோடு கூடிய இசைபொருந்திய திருப்பதிகத்தை யருளிச்செய்து, அத்திருப்பதியின் பக்கங்களிலுள்ளனவாகிய தேவர்கள் வணங்கும் (திருநின்றயூர் முதலிய) பல திருப்பதிகளையும் வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

மண்ணுலகு செய்ததவப் பயனா யுள்ள வள்ளலார் அப்பதிகள் வணங்கி ஏகி
எண்ணில்முர சிரங்கிழுப் பணிலம் ஆர்ப்ப இலங்கியகா ளஞ்சின்னம் எங்கும் ஊதக்
கண்கவர்மென் கரும்புமிடை கதிர்ச்செஞ் சாலி கதலிகமு குடனோங்குங் கழனி நாட்டுத்
தெண்ணிலவு சூடியதம் பெருமான் வைகும் திருப்பிரம புரஞ்சாரச் செல்லும்போது. 256

(இ - ள்.) நிலவுலகத்திலுள்ளவர்கள் செய்த தவப்பயனாக விளங்குகின்ற அருள் வள்ளலாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அந்தத்திருப்பதிகளை வணங்கிக் கொண்டு எழுந்தருளி, அளவில்லாத முரசவாத்தியங்கள் சப்தித்து எழவும், சங்கவாத்தியங்கள் ஒலிக்கவும், விளங்குகின்ற எக்காளமும் - முத்துச் சின்னமும் எவ்விடங்களிலு மூதவும், கணுக்கள் நிறைந்த மெல்லிய கரும்புகளும், நெருங்கிய கதிர்களையுடைய செந்நெற் பயிர்களும், வாழைமரங்களும், கமுகமரங்களும் ஓங்கி வளர்ந்திருக்கும் வயல்கள் சூழ்ந்த சோழநாட்டில், தெள்ளிய கிரணங்களையுடைய சந்திரனையணிந்த நமது பெருமானாகிய தோணியப்பர் வீற்றிருந்தருளும் சீகாழிப்பதியையடையச் செல்லும் பொழுது. - எ - று.

பிள்ளையார் எழுந்தருளக் கேட்ட செல்வப் பிரமபுரத் தருமறையோர் பெருகு காதல்,
உள்மகிழ் சிறந்தோங்கத்தோணி மேவும் உமைபாகர் கழல்வணங்கி உவகை கூர,
வெள்ளமறை ஒலிபெருகு மறுகு தோறும் மிடைமகர தோரணங்கள் கதலிபூகம்,
தெள்ளுபுனல்நிறைகுடங்கள் தீபதூபம்செழுங்கொடிகள் நிறைத்தெதிர்கொள் சிறப்பிற்செல்வார். 257

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளு தலைக் கேள்விப்பட்ட செல்வம் நிறைந்த சீகாழியில் வாழும் அரிய வேதங்களையுணர்ந்த பிராமணர்கள் மிகுந்த அன்பினால் தமது உள்ளத்தில் மகிழ்ச்சியதிகரித்தோங்கவும், திருத்தோணி யென்னு மாலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் பார்வதிபாகராகிய தோணியப்பரது திருவடிகளை வணங்கி (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது வருகையைக் குறித்து) சந்தோஷ மதிகரிக்கவும், கூட்டமான வேதங்களின் ஓசை மிகுந்த திருவீதிகள் தோறும் நெருங்கிய மகரதோரணங்களையும், வாழைமரங்களையும், கமுகமரங்களையும், தெளிந்த நீர்நிறைந்த பூரணகும்பங்களை யும், தீபங்களையும், தூபங்களையும் செழுமையாகிய கொடிச் சீலைகளையும் வரிசையாக வைத்து எதிர்கொண்டழைத்து வருவதற்குரிய சிறப்போடு செல்கின்றவரானார்கள். - எ - று.

ஆரணங்கள் மதுரவொலி எழுந்து பொங்க அரசிலையுந் தருப்பையும்பெய் தணிந்த வாசப்,
பூரணகும் பங்கள்நிறை கரகம் ஏந்திப் புதுமலரும் நறுந்துகளும் பொரியுந் தூவி,
வாரணங்கு முலைஉமையாள் குழைத்த செம்பொன் வள்ளத்தில் அமுதுண்ட வள்ளலாரைச்,
சீரணங்கு மணிமுத்தின் சிவிகை மீது செழுந்தரளக் குடைநிழற்கீழ் சென்று கண்டார். 258

(இ - ள்.) வேதங்களை யோதுகின்ற இனிய வோசை யெழுந்து அதிகரிக்கவும், அரசிலையையும் தருப்பையும் வைத்து அலங்கரிக்கப் பெற்ற வாசனை பொருந்திய பூரணகும்பங்களை யும் - நிறைந்த கரகங்களையுந் தாங்கிக்கொண்டு, புதிய மலர் களையும்-நல்ல பொற்சுண்ணப்பொடிகளையும்-பொரிகளையுந் தூவி, கச்சணிந்த அழகிய ஸ்தனங்களையுடைய உமாதேவியார் சிவந்த பொற்கிண்ணத்தில் சிவஞானத்தோடு குழைத்து ஊட்டிய திருமுலைப் பாலையுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை அழகு விளங்கு முத்துச்சிவிகையின்மேல் செழுமை பொருந்திய முத்துக்குடையின் நிழலின் கீழ்ச்சென்று தெரிசித்தார்கள். - எ - று.

கண்டபொழு தேகைகள் தலைமேற் கொண்டு கண்களிப்ப மனங்களிப்பக் காதல் பொங்கித்,
தொண்டர்களும் மறையவருஞ் சென்று சூழ்ந்து சொல்லிறந்த மகிச்சியினால் துதித்த ஓசை,
எண்டிசையும் நிறைவித்தார்; ஆடை வீசி இருவிசும்பின் தெளிதூர்த்தார்; ஏறு சீர்த்தி,
வண்டமிழ்நா யகரும்இழிந் தெதிரே சென்று வணங்கிஅவ ருடன்கூடி மகிழ்ந்து புக்கார். 259

(இ - ள்.) அவ்வாறு தெரிசித்தபொழுதே தமது கைகளைச் சிரசின்மேற்கூப்பிக் கண்கள் களிப்படையவும் மனங்களிப்படையவும் அன்பு அதிகரித்து திருத் தொண்டர்களும், பிராமணர்களும் சந்நிதியில் சென்று சூழ்ந்து அளவில்லாத சந்தோஷத்தினால் துதிசெய்த வோசையை எட்டுத் திக்குகளிலும் நிறையச் செய்தார்கள்; தமது உத்தரீயங்களை வீசிப் பெரிய ஆகாயத்தின் வெளியை மறைந்தார்கள்; உயர்ந்த கீர்த்தியையுடைய வளம் பொருந்திய திருநெறித் தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரும் முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி அவர்களுக்கெதிரில் சென்று வணங்கி அவர்களோடு கூட மகிழ்ச்சியடைந்து சீகாழிநகரத்திற் புகுந்தருளினார். - எ - று.

திங்கள்அணி மணிமாடம் மிடைந்த வீதி சென்றணைந்து தெய்வமறைக் கற்பின் மாதர்,
மங்கலவாழ்த் திசைஇரண்டு மருங்கு மல்க வானவர்நா யகர்கோயில் மருங்கு சார்ந்து,
துங்க நிலைக் கோபுரத்தை இறைஞ்சிப் புக்குச் சூழ்ந்துதிருத் தோணிமிசை மேவி னார்கள்,
தங்கள் திருமுன்புதாழந் தெழுந்து நின்று தமிழ்வேதம் பாடினார் தாளம் பெற்றார். 260

(இ - ள்.) சிவபெருமானிடத்துப் பொற்றாளம் பெற்றருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சந்திரனையளாவிய அழகிய மாடங்கள் நிறைந்த திருவீதியைச் சென்று சேர்ந்து, தெய்வத் தன்மை பொருந்திய வேதியர் குலத்திற் பிறந்த கற்பினையுடைய பிராமணஸ்திரீகள் செய்யும் மங்கலவாழ்த்தின் ஓசையானது இரண்டு பக்கங்களிலும் நிறைய, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் திருக்கோயிலின் சமீபத்தையடைந்து, உயர்ந்த நிலைகளோடு கூடிய திருக்கோபுரத்தை, வணங்கி யுள்ளே புகுந்து பிரதக்ஷணஞ்செய்து திருத்தோணியில் எழுந்தருளிய தோணியப்பரோடு பெரிய நாயகியாரது சந்நிதியில் நமஸ்கரித்து எழுந்துநின்று திருநெறித் தமிழ்வேதமாகிய திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

பரவுதிருப் பதிகஇசை பாடி நீடும் பரன்கனைத் திருவருளின் பரிசு போற்றி,
விரவுமலர்க் கண்பனிப்பக் கைகள் கூப்பி வீழ்ந்தெழுந்து புறம்போந்து வேத வாய்மைச்,
சிரபுரத்துப் பிள்ளையார் செல்லும்போது திருநீல கண்டயாழ்ப் பாணர் பின்னே,
வரஅவரை வளம்பெருகு மனையிற்போக அருள்செய்துதந்திருமா ளிகையின் வந்தார். 261

(இ - ள்.) வேதங்களின் மெய்ப்பொருளையுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் யாவரும் புகழத்தக்க இசை பொருந்திய திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து, சிறந்த சிவ பெருமானது திருவருளின் தன்மையைத்துதித்து, கருணை

பொருந்திய தாமரை மலர்ப் போன்ற திருக்கண்கள் ஆனந்த பாஷ்பஞ்சிந்தத் திருக்கரங்களைச் சிரசிற்குவித்து சாஷ்டாங் கமாக வணங்கி யெழுந்து புறத்தில் வந்து செல்லும் பொழுது திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனார் பின்றொடர்ந்து செல்ல, அப்பெரும்பாணரை அவரிருக்கும் சிறந்த திருமனைக்குப் போகும்படி அருள்செய்து, தமது திருமாளிகைக்கு எழுந் தருளினார். - எ - று.

மறையவர்கள் அடிபோற்றத் தந்தை யாரும் மருங்கணைய மாளிகையில் அணையும் போதில்,
நிறைகுடமும் மணிவிளக்கும் முதலா யுள்ள நீதிமறைக் குலமகளிர் நெருங்கி ஏந்த,
இறைவர்திரு நீற்றுக்காப்பேந்தி முன்சென் றீன்றதா யார்சாத்தி இறைஞ்சி ஏத்த,
முறைமையவர்க் கருள்செய்து மடத்திற் புக்கார் முதல்வர்பால் மணிமுத்தின் சிவிகை பெற்றார். 262

(இ - ள்.) முதற்கடவுளாகிய சிவபெருமானிடத்து அழகிய முத்துச்சிவிகையைப் பெற்றருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பிராமணர்கள் தமது திருவடிகளை வணங்கத் தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும் பக்கத்தில் வரத் திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளும் பொழுது, பூரணகும்பமும், இரத்தின தீபமும் முதலிய மங்கலப் பொருள்களைச் சிறந்த வேதியர்குலப் பெண்கள் நெருங்கி யேந்திவரவும், சிவபெருமா னது திருநீற்றுக்காப்பினைக் கையிலெடுத்துத் திருமுன் சென்று பகவதியம்மையார் திருநெற்றியிலிட்டுச் சிவபெருமானை வணங்கித் துதிக்க, அவரவர்களுக்கேற்ற முறைமைப்படியே கருணை செய்து திருமடத்திற் புகுந்தருளினார். - எ - று.

செல்வநெடு மாளிகையில் அமர்ந்து நாளும் திருத்தோணி மிசையாரைச் சென்று தாழ்ந்து,
மல்குதிருப் பதிகங்கள் பலவும் பாடி மனமகிழ்ந்து போற்றிசைத்து வைகுநாளில்,
ஒல்லைமுறை உபநயனப் பருவம் எய்த உலகிறந்த சிவஞானம் உணரப்பெற்றார்,
தொல்லைமறை விதிச்சடங்கு மறையோர் செய்யத் தோலொடுநூல் தாங்கினார் சுரர்கள் போற்ற. 263

(இ - ள்.) செல்வம் பொருந்திய உயர்ந்த திருமாளிகையி லெழுந்தருளி நாள்தோறும் தோணியப்பரை யடைந்து வணங்கிச் சிறந்த பல திருப்பதிகங்களை யருளிச் செய்து திருவுள்ள மகிழ்ந்து துதித்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், வேதவிதிப்படி செய்யும் உபநயனப்பருவம் விரைந்து வந்தடைய, உலகத்தினரால் உணரப்படாத சிவஞானத்தை யுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பழைய முறைமை யான விதிப்படியே உபநயனச் சடங்குகளைப் பிராமணர்கள் செய்யத் தோலோடு சேர்ந்த உபவீதத்தைத் தேவர்கள் துதிக்கும்படி தரித்தருளினார். - எ - று.

ஒருபிறப்பும் எய்தாமை உடையார் தம்மை உலகியல்பின் உபநயன முறைமை யாகும்,
இருபிறப்பின் நிலைமையினைச் சடங்கு காட்டி எய்துவிக்கும் மறைமுனிவர் எதிரே நின்று,
"வருதிறத்தின் மறைநான்குந் தந்தோம்" என்று மந்திரங்கள் மொழிந்தவர்க்கு மதுர வாக்கால்,
பொருவிறப்ப ஓதினார் புகலி வந்த புண்ணியனார் எண்ணிறந்த புனித வேதம். 264

(இ - ள்.) எழுவகைப் பிறப்பினுள் ஒரு பிறப்பையும் அடையப் பெறாதவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை உலகத்தின் முறைமைப்படி செய்யும் விதியாகிய துவிசனாந் தன்மையைச் சடங்குகளால்காட்டி யடையச் செய்கின்ற வேதங்களையுணர்ந்த பிராமணர்கள் அவரெதிரேநின்று, ஓதிவருகின்ற முறைமையினையுடைய நான்கு வேதங்களையும் உமக்குத் தந்தோமென்று மந்திரங்களைக் கூறும் அப்பிராமணர் களுக்குச் சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய புண்ணிய சொரூப ராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மதுரம் பொருந்திய தமது திருவாக்கினால் ஒப்பெடுத்துரைத்தலில்லாவண்ணம் எண்ணிறந்த பரிசுத்தமான வேதங்களை யோதியருளினார். -எ-று.

சுருதிஆ யிரம்ஓதி அங்க மான தொல்கலைகள் எடுத்தியம்பும் தோன்ற லாரைப்,
பரிதிஆ யிரகோடி விரிந்தால் என்னப் பரஞ்சோதி அருள்பெற்ற பான்மை மேன்மை,
கருதிஆ தரவோடும் வியப்புற் றேத்துங் கலைமறையோர் கவுணியனார் தம்மைக் கண்முன்,
வருதியா னப்பொருளென் றிறைஞ்சித் தாமுன் வல்லமறை கேட்டையந் தீர்ந்து வாழ்ந்தார். 265

(இ - ள்.) அநேகம் வேதங்களை யெடுத்தோதி, அவற்றின் அங்கமாகிய பழைய ஆறுகலைகளையும் எடுத்து அருளிச் செய்யுந் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை, ஆயிரங்கோடிசூரியர்களுதித்தாற்போல விளங்கும் மிக்க சோதிசொரூபராகிய தோணியப்பரது திருவருளைப் பெற்ற மேன்மையைச் சிந்தித்து அன்போடும் அதிசயித்துத் துதிக்கும் கலைகளையுணர்ந்த பிராமணர்கள் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைத் தம்முன் பிரத்தியட்சமாக வருகின்ற தியானம் பொருளேயென்று கருதி வணங்கித் தாங்கள் முன்பு பயின்ற வேதப் பொருள்களைக் கேட்டு அதனால் சந்தேகந் தீர்ந்து வாழ்ந்தார்கள்.

மந்திரங்க ளானஎலாம் அருளிச் செய்து மற்றவற்றின் வைதிக நூற்சடங்கின் வந்த,
சிந்தைமயக் குறும்ஐயந் தெளிய எல்லாம் செழுமறையோர்க் கருளிஅவர் தெருளும் ஆற்றால்,
முந்தைமுதன் மந்திரங்கள் எல்லாந் தோன்றும் முதலாகும் முதல்வனார் எழுத்தஞ்(சு) என்பார்,
அந்தியினுள் மந்திரம்அஞ் செழுத்து மே" என் றஞ்செழுத்தின் திருப்பதிகம் அருளிச் செய்தார். 266

(இ - ள்.) வேதத்திலுள்ள எல்லாமந்திரங்களையும் அருளிச் செய்து, அம்மந்திரங்களில் வேதவிதிப்படி செய்யுஞ் சடங்குகளிலுண்டாகிய மனத்தை மயக்குகின்ற சந்தேகந்தீரும்படி எல்லாவற்றையும் சிறந்த பிராணமர்களுக்கு ஓதியருளி அவர்கள் தெளிவடையும் பொருட்டு, முதற்பெருங்கடவுளாகிய சிவ பெருமானது ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரமே பழைய முதன்மை பொருந்திய மந்திரங்களெல்லாந் தோன்றுதற்கு முதற்காரணமென்பவராய் "அந்தியுண் மந்திரமஞ்செழுத்துமே" என்னும் இறுதியை யுடைய ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத் திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்தார். -எ-று.

அத்தகைமை பிள்ளையார் அருளிச் செய்ய அந்தணர்கள் அருள் தலைமேற் கொண்டு தாழ்ந்து,
சித்தமகிழ் வொடுசிறப்பத் தாமுந் தெய்வத் திருத்தோணி அமர்ந்தாரைச் சென்று தாழ்ந்து,
மெய்த்த இசைப் பதிகங்கள் கொண்டு போற்றி விரைமலர்த்தாள் மனங்கொண்டு மீண்டு போந்து,
பத்தருடன் இனிதமரும் பண்புகூடப் பரமர்தாள் பணிந்தேத்திப் பயிலும் நாளில். 267

(இ - ள்.) அவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்திருப்பதிகத்தை யருளிச்செய்ய, அதனைக் கேட்ட பிராமணர்கள் அவரது திருவருளைச் சிரமேற் கொண்டு வணங்கி மனமகிழ்ச்சி யடைய, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் (அந்தப் பிராமணர்களோடு) தெய்வத் தன்மை பொருந்திய திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளுந் தோணியப்பரைச் சென்று வணங்கி, மெய்ம்மை பொருந்திய இசையினை யுடைய திருப்பதிகங்களை அருளிச் செய்து துதித்து, அவ்வெம் பெருமானது வாசனை பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைத் தம்மனதிற் சிந்தித்துத் திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளி, அடியார்களோடு சந்தோஷித்திருக்கும் திருக்கூட்டப் பொலிவு பொருந்தச் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

பந்தணை மெல்விர லாளும் பரமரும் பாய்விடைமீது
வந்துபொன் வள்ளத் தளித்த வரம்பில்ஞா னத்தமு துண்ட
செந்தமிழ் ஞானசம் பந்தர் திறங்கேட் டிறைஞ்சுதற் காக
அந்தணர் பூந்தராய் தன்னில் அணைந்தனர் நாவுக் கரையர். 268

(இ - ள்.) பந்து பொருந்திய மெல்லிய விரல்களையுடைய உமாதேவியாரும் சிவபெருமானும் பாய்ந்து செல்கின்ற இடப வாகனத்தின்மீது எழுந்தருளிப் பொற்கிண்ணத்திற் கறந்தூட்டிய அளவில்லாத சிவஞானமாகிய திருமுலைப் பாலமுதத்தை

யுண்டருளிய சிறந்த தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது பெருமையைக் கேள்வியுற்று அவரை வணங்கும் பொருட்டு, பிராமணர்கள் வாழும் சீகாழிப்பதிக்குத் திருநாவுக் கரசுசுவாமிகள் எழுந்தருளினார். - எ - று.

"வாக்கின் பெருவிறல் மன்னர் வந்தணைந் தார்" எனக் கேட்டுப்
பூக்கமழ் வாசத் தடஞ்சூழ் புகலிப் பெருந்தகை யாரும்
"ஆக்கிய நல்வினைப் பே"றென் றன்பர் குழாத் தொடும்எய்தி
ஏற்கும் பெருவிருப் போடும் எதிர்கொளா எய்தும் பொழுதில். 269

(இ - ள்.) மிகச் சிறந்த திருவாக்கினையுடை திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் தம்மைக் காணும்பொருட்டுச் சீகாழிக்கு எழுந் தருளினாரென்று கேள்வியுற்று, மலர்கள் வாசனை வீசுகின்ற தடாகங்கள் சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் (இவரெழுந்தருளியது) நாம் செய்த நல்வினைப் பயனென்று அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் சென்று ஏற்கின்ற மிக்க விருப்பத்தோடும் அவரை யெதிர் கொள்ளும்படி எழுந்தருளும்பொழுது. - எ - று.

சிந்தை இடையறா அன்பும் திருமேனி தன்னில் அசைவும்
கந்த மிகையாங் கருத்தும் கைஉழ வாரப் படையும்
வந்திழி கண்ணீர் மழையும் வடிவிற் பொலிதிரு நீறும்
அந்தமி லாத்திரு வேடத் தரசும் எதிர்வந் தணைய. 270

(இ - ள்.) தமது திருவுள்ளத்தில் நீங்காத அன்பும், திருமேனியில் முதுமை காரணமாக வுண்டாகிய தளர்ச்சியும், இந்திரியங்களா லுணரப்படும் விஷயங்களனைத்துங் குற்றமே யென்னுங் கருத்தும், திருக்கரத்தில் உழவாரப்படையும், அன்பு காரணமாகத் தோன்றிச் சொரிகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீராகிய மழையும், திருமேனியில் விளங்குகின்ற திருவெண்ணீறுமாகிய அளவில்லாத திருவேடத்தினையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமி களும் தமக்கு எதிரில் எழுந்தருளி வரவும். - எ - று.

கண்ட கவுணியக் கன்றும் "கருத்திற் பரவுமெய்க் காதல்
தொண்டர் திருவேடம் நேரே தோன்றிய" தென்று தொழுதே
அண்டரும் போற்ற அணைந்தங் கரசும் எதிர்வந் திறைஞ்ச
மண்டிய ஆர்வம் பெருக மதுர மொழிஅருள் செய்தார். 271

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் இவ்வாறு எழுந்தருளு தலைப் பார்த்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும்,

உள்ளத்திற் சிவபெருமானைத் துதிக்கின்ற மெய்யன்பினை யுடைய அடியார் திருவேடம் எதிரே காணப்பட்டதென்று வணங்கித் தேவர்களும் துதிக்க அடைந்தருளி, அவ்விடத்துத் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் தமக்கெதிரே வந்து வணங்க, மிக்க அன்பானது அதிகரிக்க மதுரமகிய பிரியவசனங்களை அவருடன் அருளிச் செய்தார். - எ - று.

பேரிசை நாவுக் கரசைப் பிள்ளையார் கொண்டுடன் போந்து
போர்விடை யார்திருத் தோணிப் பொற்கோயி லுட்புகும் போதில்
ஆர்வம் பெருக அணையும் அவருடன் கும்பிட் டருளால்;
சீர்வளர் தொண்ட ரைக்கொண்டு திருமாளி கையினிற் சேர்ந்தார். 272

(இ - ள்.) மிகுந்த கீர்த்தியையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமி களைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எதிர்கொண்டழைத் துச் சென்று, போர்செய்கின்ற இடபவாகனத்தையுடைய தோணியப்பரது அழகிய திருக்கோயிலினுள்ளே சென்றருளும் பொழுது அன்பு அதிகரிக்கத் தம்முடன் வருகின்ற திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு தோணியப்பரை வணங்கி, அவ்வெம்பெருமா னது திருவருளினால், சிறப்பு வளர்கின்ற அத்திருநாவுக்கரசரை யழைத்துக் கொண்டு தமது திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

அணையுந் திருத்தொண்டர் தம்மோ டாண்ட அரசுக்கும் அன்பால்
இணையில் திருவமு தாக்கி இயல்பால் அமுதுசெய் வித்துப்
புணரும் பெருகன்பு நண்பும் பொங்கிய காதலிற் கும்பிட்(டு)
உணருஞ்சொன் மாலைகள் சாத்தி உடன்மகிழ் வெய்தி உறைந்தார். 273

(இ - ள்.) தம்மோடு எழுந்தருளிய திருத்தொண்டர்களோடு திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுக்கும் அன்பினால் ஒப்பில்லாத திருவமுது சமைத்து முறைமைப்படி திருவமுது செய்வித்து, மிகுதியாகப் பொருந்திய அன்பும் சிநேகமும் அதிகரிக்கின்ற ஆசையோடு தோணியப்பரை வணங்கி மெய்ப்பொருளையுணர் தற்கரிய தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிகங்களை யருளிச் செய்த அவருடன் மகிழ்ச்சியடைந்து எழுந்தருளியிருந்தார். -எ-று.

அந்நாள் சிலநாள்கள் செல்ல அருள்திரு நாவுக் கரசர்
மின்னார் சடைஅண்ணல் எங்கும் மேவிடங் கும்பிட வேண்டிப்
பொன்மார்பின் முந்நூல் புனைந்த புகலிப் பிரான்இசை வோடும்
பின்னாக எய்த இறைஞ்சிப் பிரியாத நண்பொடும் போந்தார். 274

(இ - ள்.) அவ்வாறு சிலநாள்கள் செல்லவும், அருட்செல்வ ராகிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் மின்னலைப் போல விளங்கும் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்தலங்க ளெவ்விடத்துஞ்சென்று வணங்க விருப்பங்கொண்டு அழகிய திருமார்பில் முப்புரி நூலையணிந்த சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சம்மதத்துடன் (வழிவிடுதற் பொருட்டு) தமக்குப் பின்னே (சிறிது தூரம்) எழுந்தருள, அவரை வணங்கி நீங்காத நண்புடன் எழுந்தருளினார். - எ - று.

வாக்கின் தனிமன்னர் ஏக மாறாத் திருவுளத் தோடும்
பூக்கமழ் பண்ணைகள் சூழ்ந்த புகலியின் மீண்டும் புகுந்து
தேக்கிய மாமறை வெள்ளத் திருத்தோணி வீற்றிருந் தாரைத்
தூக்கின் தமிழ்மாலை பாடித் தொழுதங் குறைகின்ற நாளில். 275

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் சென்றருள, அவரிடத்தினின்று நீங்காத திருவுள்ளத்தோடும் தாமரை மலர்கள் வாசனை வீசுகின்ற வயல்கள் சூழ்ந்த சீகாழிப்பதிக்கு மீளவும் சென்றருளி, உயர்ந்த வேதங்கள் நிறைந்த திருத்தோணி யென்னு மாலயத்தில் விற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானைச் செய்யுட்களாலாகிய திருப்பதிகமாலையை யருளிச் செய்து வணங்கி அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

செந்தமிழ் மாலை விகற்பச் செய்யுட்க ளான்மொழி மாற்றும்
வந்தசொற் சீர்மாலை மாற்றும் வழிமொழி எல்லா மடக்குச்
சந்தவி யமகம் ஏக பாதந் தமிழஇருக் குக்குறள் சாத்தி
எந்தைக் கெழுகூற் றிருக்கை ஈரடி ஈரடி வைப்பு. 276

(இ - ள்.) செந்தமிழ்ப் பதிகங்களை விகற்பமான செய்யுட்களி னால் திருமொழிமாற்றும், முன்வந்த சொல்லோடு கூடிய சீராலாகிய அடியை அப்படியே மாற்றிச் சொல்லுகின்ற திருமாலைமாற்றும், திருவழிமொழியும், எல்லா அடிகளினும் மடக்காய் வருகின்ற சந்தத்தையுடைய திருஇயமகமும், திருஏக பாதமும், இனிய தமிழ்ச் சொற்களமைந்த திருவிருக்குக் குறளுமாகிய திருப்பதிகங்களை யருளிச் செய்து, எமது சிவபெருமானுக்குத் திருவெழுகூற்றிருக்கையும், ஈரடிமேல் ஈரடிவைப்பும். - எ - று.

நாலடி மேல்வைப்பு மேன்மை நடையின் முடுகுமி ராகம்
சால்பினில் சக்கரம் ஆதி விகற்பங்கள் சாற்றும் பதிகம்
மூல இலக்கிய மாகஎல்லாப் பொருள்களும் முற்ற
ஞாலத் துயர்காழி யாரைப் பாடினார் ஞானசம் பந்தர். 277

(இ - ள்.) நாலடிமேல்வைப்பும், சிறப்பான ஓசை நடையில் முடுகுதலையுடைய திருவிராகமும், தகுதியாகிய சக்கரமாற்றும் முதலிய விகற்பங்களால் சொல்லப்பட்ட திருப்பதிகங்களை யாப்பியலுக்குப் பொருந்திய மூலவிலக்கியமாக அதில் எண் வகைப் பொருள்கோளும் (அணியிலக்கண முதலியவைகளும்) குறைவின்றிப் பொருந்த, நிலவுலகத்தில் உயர்ந்தோங்குகின்ற சீகாழிப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் தோணியப்பரைத் திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் பாடியருளினார். - எ - று.

இன்னிசை பாடின எல்லாம் யாழ்ப்பெரும் பாணனார் தாமும்
மன்னும் இசைவடி வான மதங்கசூ ளாமணி யாரும்
பன்னிய ஏழிசை பற்றிப் பாடப் பதிகங்கள் பாடிப்
பொன்னின் திருத்தாளம் பெற்றார் புகலியிற் போற்றி இருந்தார். 278

(இ - ள்.) இனிய இசையோடு பாடியருளிய திருப்பதிகங் களை யெல்லாம் சிறந்த திருநீலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனாரும், பெருமை பொருந்திய இசையே ஓருருவங்கொண்டாற் போல விளங்கும் மதங்கசூளாமணியென்னும் பெயரையுடைய அவரது மனைவியாரும் இசைநூலிற் கூறிய குரல் முதலிய ஏழிசைகளை யும் அமைத்துப் பாட, சிவபெருமானிடத்துப் பொன்னலாகிய திருத்தாளம் பெற்றருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருப்பதிகங்களை யருளிச் செய்து துதித்துச் சீகாழிப்பதியில் எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அங்கண் அமர்கின்ற நாளில் "அருந்தமிழ் நாடெத்தி னுள்ளும்
திங்கள் சடைஅண்ண லார்தம் திருப்பதி யாவையுங் கும்பிட்(டு)
எங்கும் தமிழ்மாலை பாடி ஏத்திஇங் கெய்துவன்" என்று
தங்குலத் தாதையா ரோடுந் தவமுனி வர்க்கருள் செய்தார். 279

(இ - ள்.) அச்சீகாழிப்பதியி லெழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், அரிய தமிழ் நாடெங்குமுள்ள சந்திரசடாதரமூர்த்தி யாகிய சிவபெருமானது திருப்பதிகளையெல்லாம் வணங்கி அத்திருப்பதிகள் தோறும் திருப்பதிகங்களை யருளிச் செய்து துதித்து, மீண்டும் இங்குவருகிறேனென்று தமது குலத்தந்தையா ராகிய சிவபாதவிருதயரோடும் தவத்தையுடைய பிராமணர் களுக்கும் அருளிச் செய்தார். - எ - று.

பெருகு விருப்புடன் நோக்கிப் பெற்ற குலத்தாதை யாரும்
"அருமை யால்உம்மைப் பயந்த அதனாற் பிரிந்துறை வாற்றேன்
இருமைக்கும் இன்பம் அளிக்கும் யாகமும் யான்செய வேண்டும்
ஒருமையால் இன்னஞ் சிலநாள் உடன்எய்துவேன்" என்றுரைத்தார். 280

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைப் புத்திரராகப் பெற்ற குலத்தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும் மிகுந்த விருப்பத்தோடும் பார்த்து, அருமையாகிய தவத்தினா லும்மைப் பெற்ற காரணத்தினால் உம்மைப் பிரிந்திருக்கச் சசிக்கமாட் டேன்; அன்றியும், இம்மை மறுமையென்னு மிரண்டிற்கும் சுகத்தைத் தரத்தக்கதாகிய யாகங்களையும் யான் செய்ய வேண்டியிருக்கிறது; ஆகையால் இன்னும் சிலகாலம் ஒருமைப் பாட்டோடு உம்மைப் பிரியாதிருப்பேனென்று கூறினார். - எ-று.

ஆண்டகை யாரும் இசைந்தங் கம்பொற் றிருத்தோணி மேவும்
நீண்ட சடையார் அடிக்கீழ்ப் பணிவுற்று நீடருள் பெற்றே
ஈண்டு புகழ்த்தாதை யார்பின் எய்திட யாழ்ப்பாண ரோடும்
காண்டகு காழி தொழுது காதலி னாற்புறம் போந்தார். 281

(இ - ள்.) (இவ்வாறு சிவபாதவிருதயர் கூறியதற்குத்) திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் சம்மதித் தருளி, அச் சீகாழியில் அழகிய திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளும் நீண்ட சடைமுடியையுடைய தோணியப்பரது திருவடிக் கீழ்வணங்கி அவரது மிக்க திருவருளைப் பெற்று, சிறந்த புகழையுடைய சிவபாதவிருதயர் தமது பின்னேவர, திருநீலகண்டயாழ்ப் பாணநாயனாரோடுங் காட்சியமைந்த சீகாழிப்பதியை வணங்கி அன்போடும் அவ்விடத்தினின்றும் புறம்பே யெழுந்தருளினார். - எ - று.

அத்திரு மூதூரின் உள்ளார் அமர்ந்துடன் போதுவார் போத
மெய்த்தவர் அந்தணர் நீங்கா விடைகொண்டு மீள்வார்கள் மீள
முத்தின் சிவிகைமேற் கொண்டு மொய்யொளித் தாமம் நிரைத்த
நித்தில வெண்குடை மீது நிறைமதி போல நிழற்ற. 282

(இ - ள்.) அந்தப் பழைய சீகாழி நகரத்தில் வசிப்பவர்களில் விரும்பி உடன் போகின்றவர்கள் போகவும், மெய்ம்மையாகிய தவமுனிவர் - பிராமணர் என்னுமிவர்களுள் பிரியாவிடை பெற்றுத் திரும்புகின்றவர்கள் திம்பவும், முத்துச்சிவிகையின் மேல் எழுந்தருளி, மிக்க ஒளியை யுடைய மாலைகட்டிய முத்துக் களாலாகிய வெண்குடையானது திருமுடியின்மேல் சோடாச கலைகளும் நிறைந்த பூரணசந்திரனைப் போல நிழல் செய்யவும் - எ - று.

சின்னந் தனிக்காளம் தாரை "சிரபுரத் தாண்டகை வந்தார்"
என்னுந் தகைமை விளங்க ஏற்ற திருப்பெயர் சாற்ற
முன்னெம் மருங்கு நிரந்த முரசுடைப் பல்லியம் ஆர்ப்ப
மன்னுந் திருத்தொண்ட ரானார் வந்தெதிர் கொண்டு வணங்க.
283

(இ - ள்.) முத்துச்சின்னம் - ஒப்பற்ற எக்காளம் -தாரையென்னுமிம் மூன்றும் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையா ரெழுந்தருளினாரென்னுந் தகைமை கேட்போர் யாவர்க்கும் புலப்படும் பொருட்டுப் பிள்ளையாருக்குப் பொருந்திய (பாலறாவாயன் - ஞானசம்பந்தன் - முத்தமிழ் விரகன் முதலிய) திருநாமங்களைத் தெரிவிக்கவும், முன்னே எப்பக்கத்திலும் வரிசையாயுள்ள முரசத்தை முதலாகவுடைய பலவாத்தியங்கள் ஆரவாரிக்கவும், நிலைபெற்ற திருத்தொண்டராயுள்ளவர்கள் எதிர்கொண்டு வந்து வணங்கவும். - எ - று.

சங்கநா தங்கள் ஒலிப்பத் தழங்குபொற் கோடு முழங்க
மங்கல வாழ்த்துரை எங்கும் மல்க மறைமுன் இயம்பத்
திங்களும் பாம்பும் அணிந்தார் திருப்பதி எங்கும் முன்சென்று
பொங்கிய காதலிற் போற்றப் புகலிக் கவுணியர் போந்தார். 284

(இ - ள்.) சங்கவாத்திய வோசைகளொலிக்கவும், விளங்குகின்ற பொன்மயமாகிய கொம்புவாத்தியங்கள் சப்திக்கவும், மங்கலவாழ்த்தி னோசையெங்கும் நிரம்பவும், வேதவாக்கியங்கள் முன்னே யொலிக்கவும், சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், சந்திரனையும் - சர்ப்பத்தையும் (பகைநீங்க) அணிந்த சிவபெருமானது திப்பதிகளெங்கும் முன்னே சென்று நிறைந்த அன்பினால் வணங்கச் சென்றருளினார். - எ - று.

திருமறைச் சண்பைய ராளி சிவனார் திருக்கண்ணார் கோயில்
பெருவிருப் பால்அணைந் தேத்திப் பிஞ்ஞகர் கோயில் பிறவும்
உருகிய அன்பால் இறைஞ்சி உயர்தமிழ் மாலை கொண் டேத்தி
வருபுனற் பொன்னி வடபால் குடதிசை நோக்கி வருவார். 285

(இ - ள்.) சிறந்த வேதங்களையுணர்ந்த சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் கண்ணாயிரநாதர் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கண்ணார் கோயில் என்னும் ஸ்தலத்தை மிக்க

அன்போடு சென்று துதித்து, சிவபெருமானது ஸ்தலங்கள் பலவற்றையும் மனதையுருக்குகின்ற பேரன்பினால் வணங்கிச் சிறந்த தமிழ்ப்பதிகங்களை யருளிச்செய்து துதித்து, பெருகி வருகின்ற நீரையுடைய காவிரிநதியின் வடபாலில் மேற்றிசை நோக்கி யெழுந்தருள்வாராயினார். - எ - று.

போற்றிய காதல் பெருகப் புள்ளிருக் குந்திரு வேளூர்
நாற்றடத் தோளுடை மூன்று நயனப் பிரான் கோயில் நண்ணி
ஏற்ற அன்பெய்தவ ணங்கிஇருவர் புள்வேந்தர் இறைஞ்சி
ஆற்றிய பூசனை சாற்றி அஞ்சொற் பதிகம் அணிந்தார். ***286***

(இ - ள்.) துதிசெய்கின்ற அன்பானது அதிகரிக்கத் திருப்புள்ளிருக்கும் வேளூர் என்னும் ஸ்தலத்தில் எழுந்தருளிய பெரிய நான்கு திருத்தோள்களையும் திரிநேத்திரங்களையுமுடைய ஸ்ரீ வயித்தியநாதரது திருக்கோயிலையடைந்து பொருந்திய அன்போடு நமஸ்கரித்து, சம்பாதி சடாயுவென்னுமிரண்டு பறவையரசர்கள் சிவபெருமானை வணங்கிச் செய்த பூசனைகளை யெடுத்துக்கூறி அழகிய சொற்களமைந்த திருப் பதிகஞ் சாத்தியருளினார். - எ - று.

நீடு திருநின்றி யூரின் நிமலனார் நீள்கழல் ஏத்திக்
கூடிய காதலிற் போற்றிக் கும்பிட்டு வண்டமிழ் கூறி
நாடுசீர் நீடூர் வணங்கி நம்பர் திருப்புன்கூர் நண்ணி
ஆடிய பாதம் இறைஞ்சி அருந்தமிழ் பாடிஅ மர்ந்தார். ***287***

(இ - ள்.) செல்வமிகுந்த திருநின்றியூரிலெழுந்தருளிய இலட்சுமீசரது சிறந்த திருவடிகளை நமஸ்கரித்துப் பொருந்திய அன்போடு துதித் துவணங்கி வளம்பொருந்திய திருப்பதிகமருளிச் செய்து, விரும்பத்தக்க சிறப்பினையுடைய திருநீடூரையடைந்து வணங்கி, சிவலோகநாதர் வீற்றிருந்தருளும் திருப்புன்கூரையடைந்து கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் அவரது திருவடிகளை வணங்கி அரிய தமிழ்ப் பதிகம்பாடி அங்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

அங்கு[illegible]ன் றேகிஅப் பாங்கில் அரனார் மகிழ்கோயி லான
எங்க[illegible] சென்று பணிந்தே ஏத்தி இமவான் மடந்தை
பங்கர் [illegible]றைபழ மண்ணிப் படிக்கரைக் கோயில் வணங்கித்
தங்கு தமிழ்மாலை சாத்தித் திருக்குறுக் கைப்பதி சார்ந்தார். ***288***

(இ - ள்.) அத்திருப்புன்கூரினின்றும் எழுந்தருளி அதன் பக்கத்தில் சிவபெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளும் ஸ்தலங்கள் எவ்விடத்துஞ் சென்று வணங்கித்துதித்து, பர்வதராஜபுத்திரி யாகிய உமாதேவியாரையிடப்பாகத்திலுடைய நீல கண்டேசர் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பழமண்ணிப் படிக்கரைத் திருக்கோயி லையடைந்து வணங்கிப் பொருந்திய திருப்பதிகமாலை சாத்தியருளி, திருக்கொறுக்கை வீரட்டமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருக்குறுக் கைப்பதி மன்னித் திருவீரட் டானத் தமர்ந்த
பொருப்புவில் லாளரை ஏத்திப் போந்தன்னி யூர்சென்று போற்றிப்
பருக்கை வரைஉரித் தார்தம் பந்தணை நல்லூர் பணிந்து
விருப்புடன் பாடல் இசைத்தார் வேதம் தமிழால் விரித்தார். 289

(இ - ள்.) திருக்கொறுக்கையென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளி, அங்குத் திருவீரட்டானத்தில் வீற்றிருந்தருளும் மேருமலையை வில்லாகவுடைய வீரட்டேசரைத் துதித்து, அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி, திருஅன்னியூரையடைந்து துதித்து, பருத்த துதிக்கையையுடைய கஜாசுரனென்னும் யானையை யுரித்த பசுபதிநாதரது திருப்பந்தண நல்லூரை யடைந்து வணங்கி, அன்போடு திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்தார்; வேதங்களைத் தமிழ்ப் பதிகங்களால் விரித்தளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

அப்பதி போற்றி அகல்வார் அரணார் திருமணஞ் சேரி
செப்பருஞ் சீர்தொண்ட ரோடுஞ் சென்று தொழுதிசை பாடி
எப்பொரு ளுந்தரும் ஈசர் எதிர்கொள்பா டிப்பதி எய்தி
ஒப்பில் பதிகங்கள் பாடி ஓங்குவேள் விக்குடி உற்றார். 290

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியைத் துதித்து அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வள்ளல்நாதர் வீற்றிருந்தருளும் திருமணஞ்சேரியைச் சொல்லுதற்கரிய சிறப் பினையுடைய திருத்தொண்டர்களோடும் சென்றுவணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, சராசரங்களாகிய எல்லாப் பொருள் களையுந் தந்தருளுகின்ற ஐராவதேசர் வீற்றிருந்தருளும் திருஎதிர் கொள்பாடி யென்னும் திருப்பதியை யடைந்து ஒப்பற்ற திருப்பதி கங்களை யருளிச்செய்து, சிறப்புற்றோங்கும் திருவேள்விக் குடியென்னும் ஸ்தலத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

செழுந்திரு வேள்விக் குடியில் திகழ்மண வாளநற் கோலம்
பொழிந்த புனல்பொன்னி மேவும் புனிதத் துருத்தி இரவில்
தழும்பிய தன்மையுங் கூடத் தண்டமிழ் மாலையிற் பாடிக்
கொழுந்துவெண் திங்கள் அணிந்தார் கோடிகா விற்சென் றடைந்தார். 291

(இ - ள்.) செழுமை பொருந்திய திருவேள்விக்குடியில் (பகலில்) விளங்குகின்ற நல்ல திருமணவாளக் கோலத்தின் றன்மையும், (மேகங்கள்) பொழிந்த நீரையுடைய காவிரிநதிக் கரையிற் பொருந்திய பரிசுத்தமாகிய திருத்துருத்தியென்னும் ஸ்தலத்தில் இரவில் பொருந்திய தன்மையுமாகிய இவ்விரண்டும் பொருந்தக் குளிர்ந்த தமிழ்ப்பதிகத்தில் அருளிச் செய்து, இளமை பொருந்திய வெண்பிறையணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோடிகாவைச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

திருக்கோடி காவில் அமர்ந்த தேவர் சிகாமணி தன்னை,
எருக்கோ டிதழியும் பாம்பும் இசைந்தணிந் தானைவெள்ளேனப்
பருக்கோடு பூண்ட பிரானைப் பணிந்து சொன்மாலைகள் பாடிக்
கருக்கோடி நீர்பார்க்கள் சேருங் கஞ்சனூர் கைதொழச் சென்றார். 292

(இ - ள்.) திருக்கோடிகாவென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந் தருளும் தேவர்கள் சிகாமணியும், எருக்கமலரோடு கொன்றை மலரையும் சர்ப்பத்தையும் இசைந்து அணிந்தவரும், திருமா லாகிய வெள்ளிய பன்றியின் பெரியகொம்பை யணிந்தவரு மாகிய சிவபெருமானை வணங்கித் திருப்பதிகங்கள் பாடியருளி, எண்ணிறந்த பிறவிகளை நீக்கிக்கொள்ளும் அடியார்கள் சேர்ந்து வாழ்ந்திருக்கும் திருக்கஞ்சனூர் என்னுந் திருப்பதியை வணங்கச் சென்றருளினார். - எ - று.

கஞ்சனூர் ஆண்டதங் கோவைக் கண்ணுற் றிறைஞ்சிமுன் போந்து
மஞ்சணி மாமதில் சூழும் மாந்துறைவந்துவ ணங்கி,
அஞ்சொல் தமிழ்மாலை சாத்தி அங்ககன் றன்பார்முன் னாகச்
செஞ்சடை வேதியர் மன்னுந் திருமங்கல லக்குடி சேர்ந்தார். 293

(இ - ள்.) திருக்கஞ்சனூர் என்னுந் திருப்பதியை யாண்ட ருளும் தமது தலைவராகிய சிவபெருமானைத் தரிசித்து முன்னே வணங்கி, அங்குநின்று மெழுந்தருளி மேகங்கள் தவழும் பெரிய மதில்கள் சூழ்ந்த திருமாந்துறையென்னும் ஸ்தலத்தை யடைந்து வணங்கி, அழகிய சொற்களமைந்த தமிழ்ப்பதிகமாலையைச் சாத்தியருளி, அவ்விடத்தினின்று நீங்கி அடியார்கள் எதிர்

கொள்ளச் சிவந்த சடைமுடியையுடைய வேதமுதல்வராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருமங்கலக் குடியென்னும் ஸ்தலத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

வெங்கண் விடைமேல் வருவர் வியலூர் அடிகளைப் போற்றித்
தங்கிய இன்னிசை கூடும் தமிழ்ப்பதி கத்தொடை சாத்தி,
அங்கண் அமர்வார்தம் முன்னே அருள்வேடங் காட்டத் தொழுது
செங்கண்மா லுக்கரி யார்தந் திருந்துதே வன்குடி சேர்ந்தார். 294

(இ - ள்.) கோபக்கண்ணையுடைய இடபவாகனத்தின்மேல் எழுந்தருள்பவராகிய திருவியலூரில் வீற்றிருந்தருளும் யோகானந்தேசரை வணங்கிநிலைபெற்ற இனிய இசையோடு கூடிய தமிழ்ப்பதிகமாகிய மாலையைச் சாத்தி அங்கு எழுந்தருளி யிருக்கும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு முன்னே திருந்துதேவன்குடி யென்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளிய கர்க்கடேசர் தமது அருள்வேடத்தைத் தரிசிப்பிக்க வணங்கி, சிவந்த கண்களையுடைய விஷ்ணுவினால் காண்பதற்கரிய சிவபெருமானது திருந்துதேவன்குடியை யடைந்தருளினார். -எ-று.

திருந்துதே வன்குடி மன்னுஞ் சிவபெருமான் கோயில் எய்திப்
பொருந்திய காதலிற் புக்குப் போற்றவ ணங்கிப் புரிவார்
"மருந்தொடு மந்திரமாகி மற்றும்இ வர்வேட மாம்" என்று
அருந்தமிழ் மாலைபு னைந்தார் அளவில்ஞா னத்தமு துண்டார். 295

(இ - ள்.) திருந்து தேவன் குடியென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் கர்க்கடேசரது திருக்கோயிலையடைந்து பொருந்திய அன்போடு உள்ளே புகுந்து துதித்து வணங்கி அன்பு புரிகின்றவராய் "மருந்தொடு மந்திரமாகிய பிறவும் இவர் திருவேடமே யாமென்னுங் கருத்தமைத்து, ("மருந்துவேண்டில் லிவை மந்திரங்கள்ளிவை") என்று தொடங்கி அருமை யாகிய தமிழ்ப் பதிகத்தை யருளிச் செய்தார்; அளவில்லாத சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார். - எ - று.

மொய்திகழ் சோலைஅம் மூதூர் முன்னகன் றந்நெறி செல்வார்
செய்தரு சலிக ரும்பு தெங்குபைம் பூகத்தி டைபோய்
மைதிகழ் கண்டர்தம் கோயில் மருங்குள்ள எல்லாம் வணங்கி
எய்தினர் ஞானசம்பந்தர் இன்னம்பர் ஈசர்தம் கோயில். 296

(இ - ள்.) நெருங்கி விளங்குகின்ற சோலைகள் சூழ்ந்த அந்தப் பழமை பொருந்திய திருந்துதேவன் குடியென்னுந் திருப்பதியை

முன்னேநீங்கி, அவ்வழியில் செல்கின்றவராய், வயலில் வளர் கின்ற செந்நெற்பயிர்களும் கருப்பஞ்சோலைகளும், தென்னஞ் சோலைகளும், பசிய கமுகஞ்சோலைகளுமாகிய இவற்றி னிடையே சென்று, பக்கங்களிலுள்ள காளகண்டராகிய சிவ பெருமானது திருக்கோயில்களெல்லாவற்றையும் வணங்கித் திருஇன்னம்பரென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் எழுத் தறிந்த நாதரது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார்; திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

இன்னம்பர் மன்னுபி ரானை இறைஞ்சி இடைமடக்கான
பன்னுந் தமிழ்த்தொடை மாலைப் பாடல்பு னைந்து பரவிப்
பொன்னங் கழலினை போற்றிப் புறம்போந்தணைந்து புகுந்தார்
மன்னுந் தடங்கரைப் பொன்னி வடகுரங் காடு துறையில். 297

(இ - ள்.) திருஇன்னம்பரென்னுந் தலத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானை வணங்கி, இடைமடக்காயுள்ள திருப்பதிக மாலையை யருளிச்செய்து துதித்துப் பொன்போலும் அழகிய இரண்டு திருவடிகளையும் வணங்கி, அத்தலத்தினின்றும் புறத்திற்சென்று, காவிரியாற்றினது பெரிய வடக்குக் கரை யோரத்திலிருக்கும் வடகுரங்காடு துறையென்னுந் திருப்பதிக்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

வடகுரங் காடு துறையில் வாலியார் தாம்வழி பட்ட,
அடைவும்திருப்பதி கத்தில் அறியச் சிறப்பித் தருளிப்
புடைகொண் டிறைஞ்சினர் போந்து புறத்துள்ளதானங்கள் போற்றிப்
படைகொண்ட மூவிலை வேலார் பழனத் திருப்பதி சார்ந்தார். 298

(இ - ள்.) திருவடகுரங்காடுதுறை யென்னுந் திருப்பதியில் வாலிபூசித்து வழிபட்ட முறைமையையும் தமது திருப்பதிகத்தில் ("வாலியார்வழிபடப் பொருந்தினார்" என) யாவருமறியச் சிறப் பித்தருளிப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து வணங்கி அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி, அதன் பக்கங்களிலுள்ள ஸ்தலங்களையும் துதித்து, மூன்றிலை வடிவாகிய சூலாயுதத்தையேந்திய ஆபத் சகாயர் வீற்றிருந்தருளம் திருப்பழனமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

பழனத்து மேவிய முக்கட் பரமேட்டி யார்பயில் கோயில்
உழைபுக் கிறைஞ்சிநின் றேத்தி உருகிய சிந்தைய ராகி
விழைசொற் பதிகம் விளம்பி விருப்புடன் மேவி அகல்வார்
அழனக்க பங்கய வாவி ஐயாறு சென்றடை கின்றார். 299

(இ - ள்.) திருப்பழனமென்னும் ஸ்தலத்தில் பொருந்திய மூன்று கண்களையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயிலினுள் புகுந்து நமஸ்கரித்து நின்று துதித்து, அன்பினாலுருகுகின்ற திருவுள்ளமுடையவராகி, யாவரும் விரும்புகின்ற சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து, விருப்பத்துடன் அங்குச் சிலநாள் வசித்தருளி, பின் அவ்விடத்தி னின்று நீங்கும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் நெருப்பைப் போல விளங்குகின்ற தாமரைத் தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருவை யாறு என்னும் ஸ்தலத்தைச் சென்று சேர்கின்றவராயினார். - எ - று.

மாடநிரை மணிவீதித் திருவையாற் றினில்வாழு மல்கு தொண்டர்
"நாடுய்யப் புகலிவரு ஞானபோ னகர்வந்து நண்ணி னார்" என்
றாடலொடு பாடல்அறா அணிமூதூர் அடையஅலங் காரஞ்செய்து
நீடுமனக் களிப்பினொடும் எதிர்கொள்ள நித்திலயா னத்து நீங்கி. 300

(இ - ள்.) மாளிகைகளின் வரிசைகள் பொருந்திய அழகிய வீதிகளையுடைய திருவையாற்றில் வாழ்கின்ற சிறந்த திருத் தொண்டர்கள் உலகத்திலுள்ள ஆன்ம கோடிகள் கடைத் தேறும் பொருட்டுச் சீகாழிப்பதியில் திருவவதாரஞ் செய் தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் இங்கு எழுந்தருளி வந்தாரென்று, ஆடலும் பாடலும் நீங்காத அழகிய பழமை பொருந்திய அத்திருப்பதி முழுமையும் சிறப்பாக அலங்காரஞ் செய்து மிகுந்த மனமகிழ்ச்சியோடு மெதிர்கொண்டுவர, (அதனைக் கண்டருளிய பிள்ளையார்) முத்துச் சிவிகையினின் றும் கீழே இறங்கியருளி. - எ - று.

வந்தணைந்த திருத்தொண்டர் மருங்குவர மான்ஏந்து கையர் தம்பால்,
நந்திதிரு வருள்பெற்ற நன்னகரை முன்இறைஞ்சி நண்ணும் போதில்,
"ஐந்துபுலன் நிலைகலங்கும் இடத்தஞ்சல் என்பார்தம் ஐயா(று)",
என்று புந்திநிறை செந்தமிழின் சந்தஇசை போற்றிசைத்தார் புகலி வேந்தர். 301

(இ - ள்.) தம்மை யெதிர்கொள்ள வந்து சேர்ந்த திருத் தொண்டர்கள் பக்கத்தில் சூழ்ந்துவர, மானேந்திய திருக்கரத் தினையுடைய சிவபெருமானிடத்துத் திருநந்திதேவர் பூர்வம் தவஞ்செய்து திருவருளைப்பெற்ற நல்ல திருவையாற்றை முன்னே வணங்கிச் செல்லும்பொழுது ஐம்புலன்களும் (தமக் குரிய பொறியினின்று நீங்கி) நிலைகலங்குமிடத்து அஞ்சே லென்று அருள்செய்யும் சிவபெருமானது திருவையாறிதுவே

யென்று தமது திருவுள்ளத்தில் நிறைந்த (புலனைந் தென்னு முதலையுடைய) செந்தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய சிறந்த இசை யினையுடைய திருப்பதிகத்தைச் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பாடியருளினார். - எ - று.

மணிவீதி இடங்கடந்து மாலயனுக் கரியபிரான் மன்னுங் கோயில்,
அணிநீடு கோபுரத்தை அணைந்திறைஞ்சி உள்ளெய்தி அளவில் காதல்,
தணியாத கருத்தினொடுந் தம்பெருமான் கோயில்வலங் கொண்டு தாழ்ந்து,
பணிசூடு மவர்முன்பு பணிந்துவீழ்ந் தெழுந்தன்பாற் பரவுகின்றார். 302

(இ - ள்.) அழகிய திருவீதியைக் கடந்து (பன்றியாகவும் அன்னமாகவுமுருவங்கொண்டு திருவடியையுந் திருமுடியையுந் தேடிய) திருமால் பிரமனென்னுமிருவர்க்குங் காண்பதற்கரிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளம் திருக்கோயிலின் அழகு மிக்க திருக்கோபுரத்தையடைந்து வணங்கி உள்ளே சென்று அளவற்ற அன்பு நீங்காத திருவுள்ளத்தோடும் தமது சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து வணங்கி, சர்ப்பா பரணத்தை யணிந்த அவ்வெம்பெருமான் சந்நிதியில் வீழ்ந்து நமஸ்கரித்தெழுந்து அன்போடு துதிக்கின்றவராயினார். - எ - று.

"கோடல்கோங் கங்குளிர்கூ விளம்" என்னுந் திப்பதிகக் குலவுமாலை,
நீடுபெருந் திருக்கூத்து நிறைந்த திருஉள்ளத்து நிலைமை தோன்ற,
ஆடுமா றதுவல்லான் ஐயாற்றெம் ஐயனே" என்று நின்று,
பாடினார் ஆடினார் பண்பினொடுங் கண்பொழிநீர் பரந்துபாய. 303

(இ - ள்.) "கோடல்கோங்கங் குளிர்கூவிளம்" என்னு முதலை யுடைய சிறந்த திருப்பதிகமாலையில், (ஸ்ரீ நடராசப் பெருமா னது) மிகச் சிறந்த திருக்கூத்தின் நிலைமை நிறைந்த தமது திருவுள்ளத்தின் தன்மை விளங்க "ஆடுமாறு வல்லா னுமையாறு டையையனே" என்று அமைத்துத் திருமுன்னே நின்று பாடி யருளினார்; அன்போடு கண்களினின்றும் சிந்துகின்ற ஆனந்த பாஷ்பம் பரவிப் பாயும்படி ஆனந்தக் கூத்தாடியருளினார். -எ.று.

பலமுறையும் பணிந்தெழுந்து புறம்போந்து பரவுதிருத் தொண்டரோடு,
நிலவுதிருப் பதியதன்கண் திகழுநாள் நிகரிலா நெடுநீர்க் கங்கை,
அலையுமதி முடியார்தம் பெரும்புலியூர் முதலான அணைந்து போற்றிக்,
குலவுதமிழ்த் தொடைபுனைந்து மீண்டணைந்து பெருகார்வங் கூருநாளில். 304

(இ - ள்.) பலமுறையும் வணங்கியெழுந்து திருக்கோயிலின் புறத்திற்சென்று, சூழ்ந்து துதிக்கின்ற அடியார் திருக்கூட்டத் தோடும் விளங்குகின்ற அத்திருவையாற்றில் எழுந்தருளி யிருக்கும் நாளில், ஒப்பில்லாத மிக்க நீரையுடைய கங்காநதி பாயும் சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமானது திருப்பெரும்புலியூர் முதலிய ஸ்தலங்களையடைந்து போற்றி, விளங்குகின்ற திருப்பதி கத்தை யருளிச்செய்து, மீண்டு அத்திருவையாற்றை யடைந்து மிக்க அன்புகூர்ந்து வசிக்கும் நாள்களில். - எ - று.

குடதிசைமேற் போவதற்குக் கும்பிட்டங் கருள்பெற்றுக் குறிப்பினோடும்,
படருநெறி மேலணைவார் பரமர்திரு நெய்த்தானப் பதியில் நண்ணி,
அடைவுமனம் உறவணங்கி அருந்தமிழ்மா லைகள்பாடி அங்கு நின்றும்,
புடைவளர்மென் கரும்பினொடு பூகமிடை மழபாடி போற்றச் சென்றார்.
305

(இ - ள்.) மேற்குத்திக்கிலுள்ள ஸ்தலங்களைத் தெரிசனஞ் செய்வதற்குத் திருவுள்ளங்கொண்டு வணங்கி, அத்திருவை யாற்றி லெழுந்தருளிய செம்பொற் சோதிநாதரது திருவருள் பெற்றுத் திருவுள்ளக்குறிப்போடும் பொருந்திய வழியே செல்லும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், நெய்யாடியப்பர் வீற்றிருந்தருளும் திருநெய்த்தானமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து சிவபெருமானிடத்துச் செல்லுந் திருவுள்ளத்தோடும் பொருந்த வணங்கி, அருமையாகிய திருப்பதிகங்களை அருளிச் செய்து அத்திருப்பதியினின்று மெழுந்தருளிப் பக்கங்களில் வளர்கின்ற மெல்லிய கருப்பஞ்சோலைகளோடு கமுகஞ் சோலைகளும் நெருங்கிய திருமழபாடி யென்னுந் திருப்பதியைத் துதித்து அங்குச் சென்றருளினார். - எ - று.

செங்கைமான் மறியார்தந் திருமழபா டிப்புறத்துச் சேரச் செல்வர்,
"அங்கையார் அழல்" என்னும் திருப்பதிகம் எடுத்தருளி அணைந்த போழ்தில்,
மங்கைவாழ் பாகத்தார் மழபாடி தலையினார் வணங்கு வார்கள்,
பொங்குமா தவமுடையார்" எனத்தொழுது போற்றிசைத்தே கோயில் புக்கார். 306

(இ - ள்.) சிவந்த திருக்கரத்தில் மான்கன்றை யேந்திய வச்சிரத்தம்ப நாதரெழுந்தருளிய திருமழபாடியில் அடையச் சென்றருளும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் "அங்கை யாரழல்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை யெடுத்து அருளிச்செய்து அங்கு எழுந்தருளும்பொழுது, உமாதேவியார்

வாழ்கின்ற வாமபாகத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளும் திருமழபாடி யென்னுந் திருப்பதியைத் தம் தலையினால் வணங்குகின்ற அடியார்கள் அதிகரிக்கின்ற மிக்க தவத்தினை யுடையாரெனத் தொழுது ("மங்கையானுறையும் மழபாடியைத்-தங்கையாற்றொழுவார் தகவாளரே" என்று அத்திருப்பதிகத்தில் அமைத்துத்) துதித்துத் திருக்கோயிலிற் சென்றருளினார். - எ-று.

மழபாடி வயிரமணி தூண்அமர்ந்து மகிழ்கோயில் வலங்கொண்டெய்திச்,
செழுவாச மலர்க்கமலச் சேவடிக் கீழ்ச் சென்றுதாழ்ந் தெழுந்துநின்று,
தொழுதாடிப் பாடி நறுஞ் சொன்மாலைத் தொடையணிந்து துதித்துப் போந்தே,
ஒழியாத நேசமுடன் உடையவரைக் கும்பிட்டங் குறைந்தார் சின்னாள். 307

(இ - ள்.) திருமழபாடியில் வச்சிரத்தம்பநாதர் விரும்பி யெழுந்தருளியிருக்குந் திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து, மிக்கவாசனைபொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடியின் கீழ்ச் சென்று சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து நின்று தொழுது, ஆடிப்பாடி நல்ல சொற்களமைந்த திருப்திகமாலை யணிந்து துதித்து, அங்குநின்று மெழுந்தருளி நீங்காத அன்புடன் நம்மையடிமையாகவுடைய அவ்வெம்பெருமானை வணங்கி, அத்திருப்பதியில் சிலநாள் எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அதன்மருங் கடந்தருளால் திருக்கானூர் பணிந்தேத்தி ஆன்றசைவ
முதன்மறையோர் அன்பிலா லந்துறையின் முன்னவனைத் தொழுது போற்றிப்,
பதநிறைசெந் தமிழ்பாடிச் சடைமுடியார் பயில்பதியும் பணிந்து பாடி,
மதகரட வரையுரித்தார் வடகரைமாந் துறைஅணைந்தார் மணிநூல் மார்பர். 308

(இ - ள்.) அழகிய பூணூலையணிந்த மார்பினையுடைய திரு ஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அத்திருமழபாடியின் பக்கத்தில் நீங்கிச் சென்று, சிவபெருமான் திருவருளினால் திருக்கானூரை யடைந்து வணங்கித் துதித்து, நிறைந்த சைவர்களாகிய முதன்மை பொருந்திய பிராமணர்கள் வாழும் திருவன்பிலாலந்துறையி லெழுந்தருளிய சத்தியவாகீசரை வணங்கித் துதித்துச் சொற்கள் நிறைந்த சிறந்த திருப்பதிகம் பாடியருளி, சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றக்ஷேத்திரங்களையும் வணங்கித் துதித்து, மதம் பெருகுகின்ற கயாசுர னென்னும் யானையை யுரித்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் காவிரி வடகரையிலுள்ள திருமாந்துறை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

சென்றுதிரு மாந்துறையில் திகழ்ந்துறையுந் துறைநதிவாழ் சென்னியார்தம்,
முன்றில்பணிந் தணிநெடுமா ளிகை வலஞ்செய் துள்புக்கு முன்பு தாழ்ந்து,
துன்றுகதிர்ப் பரிதி மதி மருந்துக்கள் தொழுதுவழிபாடு செய்ய,
நின்றநிலை சிறப்பித்து நிறைதமிழின் சொன்மாலை நிகழப் பாடி. 309

(இ - ள்.) திருமாந்துறையில் சென்று, அங்கு விளங்கி யெழுந் தருளும் கங்கைநதியணிந்த சடைமுடியையுடைய ஆம்பிரவனே சரது திருமுற்றத்தை வணங்கி, அழகிய நீண்ட திருமாளிகையைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, உள்ளே புகுந்து சந்திதியில் நின்று வணங்கி, பொருந்தி கிரணங்களையுடைய சூரியனும், சந்திரனும், மருத்துக்களும் வணங்கி வழிபாடு செய்யும்படி யெழுந்தருளிய நிலைமையைச் சிறப்பித்து நிறைந்த தமிழ்ச்சொற்களாகிய திருப்பதிகமாலையை விளங்கப் பாடியருளி. - எ - று.

அங்கணகன் றம்மருங்கில் அங்கணர்தம் பதிபிறவும் அணைந்து போற்றிச்,
செங்கமலப் பொதிஅவிழச் சேல்பாயும் வயல்மதுவால் சேறுமாறாப்,
பொங்கொலிநீர் மழநாட்டுப் பொன்னிவட கரைமிசைப் போய்ப் புகலி வேந்தர்,
நங்கள்பிரான் திருப்பாச்சி லாச்சிரா மம்பணிய நண்ணும் போதில். 310

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் அத்திருமாந்துறையினின்று நீங்கி அதன் சமீபத்தி லுள்ள சிவபெருமானது ஸ்தலங்கள் பிறவற்றையும் அடைந்து துதித்து, செந்தாமரையின் அரும்புகளலரச் சேலைகள் பாயும் வயல்கள் அத்தாமரைமலரினின்றுஞ் சிந்துகின்ற தேன்பெருக்கி னால் சேறுபடுதல் நீங்காத மிக்க ஒலிபொருந்திய நீர்சூழ்ந்த மழநாட்டில் காவிரிநதியின் வடகரைவழியாகச் சென்று, நமது சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பாச்சிலாச்சிராம மென்னுந் திருப்பதியை வணங்கும் பொருட்டு எழுந்தருளுங் காலத்தில். - எ - று.

அந்நகரில் கொல்லிமழ வன்பயந்த அரும்பெறல் ஆர்அமுத மென்சொற்,
கன்னிஇள மடப்பிணையாம் காமருகோ மளக்கொழுந்தின் கதிர்செய் மேனி,
மன்னுபெரும் பிணியாகும் முயலகன்வந் தணைவுற மெய் வருத்தம் எய்தித்,
தன்னுடைய பெருஞ்சுற்றம் புலம்பெய்தத் தானும்மனந் தளர்வு கொள்வான். 311

(இ - ள்.) அந்த நகரத்தில் கொல்லிமழவனென்னு மரசன் தான்பெற்ற பெறுதற்கரிய அமுதம் போன்ற மெல்லிய சொற் களையுடைய கன்னிகையும், இளமைபொருந்திய மடமையாகிய பெண்மானையொத்தவளுமாகிய அழகிய இளங்கொழுந்து

போல்பவளது ஒளிவீசுகின்ற தேகத்தின்கண் நிலைபெற்ற பெரும் பிணியாகிய முயலகன் என்னும் வலிவந்தடைய, அதனால் அப் புத்திரியின் தேகம் வருத்தப்பட, அதுகாரணமாக அவ்வரசன் தன்னுடைய மிகுந்த சுற்றத்தாரும் வருந்தத் தானும் வருந்துவா னாயினான். - எ - று.

மற்றுவே றொருபரிசால் தவிராமை மறிவளருங் கையார் பாதம்
பற்றியே வருங்குலத்துப் பான்மையினான் ஆதிலினால் பரிவு தீரப்
பொற்றொடியைக் கொடுவந்து போர்க்கோலச் சேவகராய்ப் புரங்கள் மூன்றும்,
செற்றவர்தங் கோயிலினுட் கொடுபுகுந்து திருமுன்பே இட்டுவைத்தான். 312

(இ - ள்.) மணிமந்திராவுஷத முதலிய வுபாயங்களில் வேறோருபாயத்தாலும் அந்நோய் நீங்காமையைக் கண்டு, மானேந்திய திருக்கரத்தினையுடைய சிவபெருமான் றிருவடி களைப் பாரம்பரியமாக வழிபட்டுவருகின்ற சைவமரபிற் பிறந்தவனாதலால், அந்நோயினாலுண்டாகிய துன்ப நீங்கும் பொருட்டுப் பொன்வளையலணிந்த தமது புத்திரியைக் கொண்டு வந்து, போர்க்கோலங்கொண்ட சேவகராய் முப்புரங் களையும் நகைத்தெரித்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலி னுள்ளே கொண்டுவந்து சந்நிதியில் கிடத்தி வைத்திருந்தான். - எ - று.

அவ்வளவில் ஆளுடைய பிள்ளையார் எழுந்தருளி அணுக எய்தச்,
"செவ்வியமெய்ஞ் ஞானமுணர் திருஞான சம்பந்தன் வந்தான்" என்றே,
எவ்வுலகுந் துயர்நீங்கப் பணிமாறுந் தனிக்காளத் தெழுந்த ஓசை,
வெவ்வுயிர்க்கும் அவன்கேளா மெல்லியலை விட்டெதிரே விரைந்து செல்வான். 313

(இ - ள்.) அக்காலையில் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளி அத்திருப்பதியை யடைந்தருளவும், சிறந்த மெய்ஞ்ஞானத்தை யுணர்ந்து திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையார் வந்தருளினாரென்று எவ்வுலகத்திலுள்ளவர்களும் துன்பத்தி னின்று நீங்கும் பொருட்டு ஊதுகின்ற ஒப்பற்ற முத்துக்காளத் தினின்று முண்டாகிய வோசையைத் (தன் மகளுக்குண்டாகிய நோயைக் குறித்துப்) பெருமூச்சுவிட்டுக்கொண்டிருக்கும் அக்கொல்லிமழவன்கேட்டுத் தனது புத்திரியைச் சந்நிதியில் விட்டு, அவரை யெதிர்கொள்ளும்படி விரைந்து செல்வானா யினான். - எ - று.

"மாநகரம் அலங்கரிமின் மகரதோ ரணம் நாட்டும் மணிநீர் வாசத்
தூநறும்பூ ரணகும்பம் சோதி மணிவிளக்கினொடு தூபம் ஏந்தும்,
ஏனைஅணி பிறவுமெலாம் எழில்பெருக இயற்றும்" என ஏவித் தானும்
வானவர் நாயகர்மகனார் வருமுன்பு தொழுதணைந்தான்
மழவர்கோமான்.314

(இ - ள்.) பெரிய நகரத்தை அலங்காரஞ் செய்யுங்கள்; மகரதோரணங்களை நாட்டுங்கள்; அழகிய நீர் நிறைந்த வாசனையுடைய பரிசுத்தமாகிய நல்ல பூரண கும்பங்களும், பிரகாசிக்கின்ற இரத்தின தீபங்களும், தூபங்களும் ஏந்துங்கள்; மற்ற அலங்காரங்களாகிய எல்லாவற்றையும் அழகுண்டாகும் படிச் செய்யுங்களென்று ஏவி, மழநாட்டரசனாகிய அக்கொல்லி மழவனும், தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருக்குமார ராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளுதற்கு முன்னே எதிர் கொள்ளும்படி கைகுவித்து வணங்கிக்கொண்டு சென்றார். - எ - று.

"பிள்ளையார் எழுந்தருளப் பெற்றேன்" என் றானந்தம் பெருகு காதல்,
வெள்ளநீர் கண்பொழியத் திருமுகத்தின் சிவிகையின்முன் வீழ்ந்த
போது,
வள்ளலார் "எழுக" என மலர்வித்த திருவாக்கால் மலர்க்கை சென்னி,
கொள்ள மகிழ்ந் துடன்சென்று குலப்பதியின் மணிவீதி கொண்டு
புக்கான். 315

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இங்கு எழுந் தருளத்தக்க பேறு பெற்றேனென்று கூறி, ஆனந்தத்தால் பெருகு கின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் கண்களினின்றும் இடையறாது சொரிய, அவரது முத்துச்சிவிகையின் முன்னே வீழ்ந்து வணங் கினபொழுது, அருள்வள்ளலாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் மழவனே! நீ எழக்கடவையென்று திருவாய் மலர்ந் தருளிய திருவாக்கினால் அவனெழுந்து தாமரை மலர் போன்ற கைகளைச் சிரசின் மேற்குவித்து மகிழ்ந்து, பிள்ளையாருடன் சென்று, சிறந்த தனது நகரத்தின் அழகிய திருவீதியில் அழைத்துக் கொண்டு போயினான். - எ - று.

மங்கலதூ ரியம்முழங்கு மணிவீதி கடந்துமதிச் சடையார் கோயில்,
பொங்குசுடர்க் கோபுரத்துக் கணித்தாகப் புனைமுத்தின் சிவிகை
நின்றும்,
அங்கண் இழிந் தருளுமுறை இழிந்தருளி அணிவாயில் பணிந்து புக்குத்,
தங்கள் பிரான் கோயில்வலங் கொண்டுதிரு முன்வணங்கச்
சாருங்காலை. 316

(இ - ள்.) மங்கலவாத்தியங்கள் முழங்குகின்ற அழகிய வீதிகளைக் கடந்து சந்திரனையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் மிக்க பேரொளியையுடைய திருக்கோபுரத்திற்குச் சமீபமாக அழகாக அலங்கரிக்கப்பட்ட முத்துச் சிவிகையினின்றும் அங்குத் தாம் இறங்கவேண்டிய முறைப்படியே யிறங்கியருளி, அழகிய திருவாயிலைப் பணிந்து உள்ளே புகுந்து, தமது சிவபெருமான் திருக்கோயிலைப் பரிதக்ஷணஞ்செய்து திருமுன்னே வணங்கும்படி திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் செல்லும்பொழுது. - எ - று.

கன்னிஇளங் கொடியுணர்வு கழிந்துநிலன் சேர்ந்ததனைக் கண்டு நோக்கி,
"என்துஇது?"என் றருள்செய்ய மழவன்தான் எதிர்இறைஞ்சி அடியேன் பெற்ற,
பொன்இவளை முயலகனாம் பொருவில்அரும் பணிபொருந்தப் புனிதர் கோயில்,
முன்அணையக் கொணர்வித்தேன் இது புகுந்தபடி" என்று மொழிந்து நின்றான். 317

(இ - ள்.) கொல்லிமழவன் புத்திரியாகிய இளங்கொடி போன்ற அப்பெண் அறிவழிந்து பூமியில் மயங்கிக்கிடந்ததைத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பார்த்தருளி, இப்பெண் இவ்வாறு வீழ்ந்து கிடப்பது என்ன காரணமென்று கேட்டருள, அக்கொல்லிமழவன் எதிரேவணங்கி, அடியனேன் பெற்ற இப் பெண்ணை முயலகனென்னும் ஒப்பற்ற பெரும்பிணிவந்தடைய, (அப்பிணி நீங்கும் பொருட்டு) மலரகிதராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலின்முன் கொண்டு வந்துவிடச் செய்தேன்; இது தான் நடந்ததென்று சொல்லி நின்றான். - எ - று.

அணிகிளர்தா ரவன்சொன்ன மாற்றம்அரு ளொடுங்கேட்டந் நிலையின் நின்றே,
பணிவளர்செஞ் சடைப்பாச்சின்மேய பரம் பொருளாயி னாரைப்பணிந்து,
"மணிவளர்கண் டரோமங்கைவாட மயல்செய்வ தோஇவர் மாண்ப"தென்று,
தணிவில் பிணிதவிர்க் கும்பதிகத் தண்டமிழ் பாடினார் சண்பை நாதர். 318

(இ - ள்.) அழகு விளங்குகின்ற மலர்மாலையை யணிந்த அக்கொல்லிமழவன் சொன்ன வார்த்தையைக் கிருபையோடுங் கேட்டு அவ்விடத்திலேயே நின்றருளி, சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சிவந்த சடைமுடியையுடைய திருப்பாச்சிலாச் சிராமத்தின் கண்ணெழுந்தருளிய நீலகண்டேசுரரை வணங்கி "மணிவளர் கண்டரோ மங்கையைவாட மயல் செய்வதோ விவர்மாண்பே" என்று இறுதியில் அமைத்து, நீங்குதலில்லாத முயலகனென்னும் நோயைத் தவிர்க்கும் ("துணிவளர்திங்கள்") என்னும் முதலையுடைய குளிர்ந்த தமிழ்ப்பதிகத்தைத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் பாடியருளினார். - எ - று.

***பன்னு தமிழ்மறை யாம்பதிகம் பாடித் திருக்கடைக் காப்புச்சாத்தி,
மன்னுங் கவுணியர் போற்றிநிற்கமழவன் பயந்த மழலைமென்சொல்
கன்னி யுறுபிணி விட்டுநீங்கக் கதுமெனப் பார்மிசை நின்றெழுந்து
பொன்னின் கொடிஎன ஒல்கிவந்து பொருவலித் தாதைபுடை
யணைந்தாள். 319***

(இ - ள்.) யாவருந் துதிக்குந் தமிழ்வேதமாகிய திருப்பதிக மோதித்திருக்கடைக்காப்பினையுஞ் சாத்தியருளி, நிலைபெற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வணங்கிநிற்க, கொல்லிமழவன் பெற்ற மிருதுவாகிய மழலைச் சொல்லையுடைய புத்திரி யானவள் தன்னையடைந்த முயலகனென்னும் வலிநோயானது விட்டுநீங்க, (அதனா லுணர்வுபெற்று) விரைந்து பூமியினின்று மெழுந்து பொற்கொடிபோல அசைந்துவந்து, போர்செய்யும் வலியையுடைய தன் பிதாவின் பக்கத்திலடைந்தாள். - எ - று.

***வன்பிணி நீங்கு மகளைக்கண்ட மழவன் பெருகு மகிழ்ச்சிபொங்கத்,
தன்தனிப் பாவையுந் தானுங்கூடச் சண்பையர் காவலர் தாளில்வீழ,
நின்ற அருமறைப் பிள்ளையாரும் நீரணி வேணி நிமலர்பாதம்,
ஒன்றிய சிந்தை யுடன்பணிந்தார் உம்பர் பிரான்திருத் தொண்டர்
ஆர்த்தார். 320***

(இ - ள்.) வலிய நோயினின்று நீங்கிய தனது புத்திரியைக் கண்ட மழநாட்டரசன் மிக்க மகிழ்ச்சியதிகரிக்கத் தனது ஒப்பற்ற புத்திரியுந் தானுமாகச் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்க, அங்கு நின்றருளிய அரிய வேதங்களையுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் கங்கையையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானது திருவடிகளைப் பொருந்திய திருவுள்ளத்தோடும் வணங்கியருளினார்; தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருத்தொண்டர்கள் சந்தோஷத்தினால் ஆரவாரித்தார்கள். -எ- று.

***நீடு திருவாச்சி ராமம்மன்னும் நேரிழை பாகத்தர் தாள் வணங்கிக்,
கூடும் அருளுடன் அங்கமர்ந்து கும்பிடுங் கொள்கைமேற் கொண்டு
போந்தே,
ஆடல் பயின்றார் பதிபிறவம் அணைந்து பணிந்தடி போற்றிஏகிச்,
சேடர்கள் வாழுந் திருப்பைஞ்ஞீலிச் சிவபெரு மானை இறைஞ்சச்
சென்றார். 321***

(இ - ள்.) உயர்ந்த திருப்பாச்சிலாச் சிராமத்தில் எழுந்தருளிய உமாதேவியாரை யிடப்பாகத்திலுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிப் பொருந்திய திருவருளோடும் அத்திருப் பதியிலிருந்தருளிச் சிவபெருமானை நாள்தோறும் வணங்கு கின்ற கொள்கையை மேற்கொண்டு அத்தலத்தினின்று மெழுந் தருளி, கனக சபையில் ஆனந்தத்தாண்டவஞ் செய்தருளும்

சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றைய க்ஷேத்திரங்களையும் அணைந்து வணங்கி, அங்குநின்று மெழுந்தருளி, அறிவிற்சிறந்த பெரியோர்கள் வாழ்ந்திருக்கும் திருப்பைஞ்ஞீலியி லெழுந் தருளிய சிவபெருமானை வணங்கும் பொருட்டுச் சென்றருளி னார். - எ - று.

பண்பயில் வண்டினம் பாடுஞ்சோலைப் பைஞ்ஞீலி வாணர் கழல் பணிந்து,
மண்பர வுந்தமிழ் மாலைபாடி வைகி வணங்கி மகிழ்ந்து போந்து,
திண்பெருந் தெய்வக் கயிலையில்வாழ் சிவனார் பதிபல சென்றிறைஞ்சிச்,
சண்பை வளந்தரு நாடர்வந்து தடந்திரு ஈங்கோய் மலையைச் சார்ந்தார். 322

(இ - ள்.) இசைகளைப் பயில்கின்ற வண்டின் கூட்டங்கள் பாடுகின்ற சோலைகள் சூழ்ந்த திருப்பைஞ்ஞீலியில் வாழ்ந் தருளும் மாற்றறிவரதேசரது திருவடிகளை வணங்கி உலகத்தார் துதிக்கும் திருப்பதிகம் பாடியருளி, அத்திருப்பதியிலெழுந் தருளிய அவ்வெம்பெருமானைப் பணிந்து மகிழ்ச்சியடைந்து, அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி, அழியாத நிலைமையை யுடைய மிக்க தெய்வீகம் பொருந்திய திருக்கயிலாயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமானது திருப்பதிகள் பலவுஞ் சென்றுவணங்கி, சீகாழியென்னும் வளந்தருகின்ற திருநாட்டை யுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் விசாலமாகிய திருவீங்கோய் மலையை வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

செங்கட் குறவரைத் தேவர்போற்றும் திகழ்திரு ஈங்கோய் மலையில் மேவும்,
கங்கைச் சடையார் கழல்பணிந்து கலந்த இசைப்பதிகம் புனைந்து,
பொங்கர்ப் பொழில்சூழ் மலையும் மற்றும் புறத்துள்ள தானங்க ளெல்லாம்போற்றிக்,
கொங்கிற் குடபுலஞ் சென்றணைந்தார் கோதில்மெய்ஞ் ஞானக் கொழுந்தனையார். 323

(இ - ள்.) சிவந்த கண்களையுடைய குறவர்களை (அம்மலை யின் சிறப்பினால்) தேவர்கள் வாழ்த்தும் விளங்குகின்ற திருவீங் கோய் மலையிலெழுந்தருளிய கங்கையை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய மரகதாசலேசரது திருவடிகளை வணங்கி இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளி, மரக்கொம்புகள் நிறைந்த சோலை சூழ்ந்த மலையையும் அதனருகிலுள்ள ஸ்தலங்களையுந் துதித்து, மேற்குநாடாகிய கொங்குதேசத்தில் சென்றருளினார்;

குற்றமற்ற மெய்ஞ்ஞானக் கொழுந்து போன்ற திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

அண்டர்பிரான் ஆலயங்கள் அம்மருங்குள் ளனபணிந்து
தெண்டிரைநீர்த் தடம்பொன்னித் தென்கரையாங் கொங்கினிடை
வண்டலையும் புனற்சடையார் மகிழ்விடங்கள் தொழுதணைந்தார்
கொண்டல்பயில் நெடும்புரிசைக் கொடிமாடச் செங்குன்றூர். 324

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் எழுந் தருளிய திருக்கோயில்கள் அக்கொங்குதேசத்தின் பக்கத்திலுள் ளவைகளை வணங்கி, கொங்குநாட்டில் தெளிவாகிய அலை நீரையுடைய விசாலமாகிய காவிரிநதியின் தென்கரையிலிருக் கும் வண்டுகள் சுழல்கின்ற கங்கைநதியணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளும் திருக்கொடு முடி முதலிய ஸ்தலங்களை வணங்கி, மேகங்கள் தவழ்கின்ற நீண்ட மதிலையுடைய திருக்கொடிமாடச் செங்குன்றூர் என்னுந் திருப்பதியையடைந்தருளினார். - எ - று.

அந்நகரில் வாழ்வாரும் அடியவரும் மனமகிழ்ந்து
பன்னெடுந்தோ ரணமுதலாப் பயில்அணிகள் பலஅமைத்து
முன்னுறவந் தெதிர்கொண்டு பணிந்தேத்தி மொய்கரங்கள்
சென்னியுறக் கொண்டணைந்தார் சினவிடையார் செழுக்கோயில். 325

(இ - ள்.) அத்திருக்கொடிமாடச் செங்குன்றூரில் வாழ்கின்ற வர்களும், அடியார்களும் மனமகிழ்ச்சியடைந்து நீண்ட தோரணமுதலாகப் பொருந்திய பலஅலங்காரங்களைச் செய்து முன்னே எதிர்கொண்டு வந்து வணங்கித் துதித்து, நெருங்கிய தமது கைகளைச் சிரசின்மேற் கூப்பியழைத்துக்கொண்டு, கோபம் பொருந்திய இடபத்தை வாகனமாகவுடைய அர்த்த நாரீசர் வீறிருந்தருளும் செழுமைபொருந்திய திருக்கோயிலை யடைந் தார்கள். - எ - று.

தம்பெருமான் கோயிலினுள் எழுந்தளித் தமிழ்விரகர்
நம்பரவர் திருமுன்பு தாழ்ந்தெழுந்து நலஞ்சிறக்க
இம்பரும்உம் பரும்ஏத்த இன்னிசைவண் டமிழ்பாடிக்
கும்பிடும்ஆ தரவுடன்அக் கோநகரில் இனிதமர்ந்தார். 326

(இ - ள்.) முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது முதல்வராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயி லினுள்ளெழுந்தளி, அவ்வெம்பெருமான் சந்நிதியில் சாஷ்டாங் கமாக வணங்கியெழுந்து நன்மை யதிகரிக்கவும், மண்ணுலகத்தி

லுள்ளவர்களும் விண்ணுலகத்திலுள்ளவர்களும் துதிக்கவும் இனிய இசைபொருந்திய வளவிய திருப்பதிகம் பாடியருளி, வணங்கும் விருப்பத்தோடும் அப்பெருமை பொருந்திய திருக் கொடி மாடச்செங்குன்றூர் என்னும் நகரத்தில் இனிமையோடும் வசித்திருந்தருளினார். - எ - று.

அப்பாலைக் குடபுலத்தில் ஆறணிந்தார் அமர்கோயில்
எப்பாலுஞ் சென்றேத்தித் திருநணா வினைஇறைஞ்சிப்
பைப்பாந்தள் புனைந்தவரைப் பரவிப்பண் டமர்கின்ற
வைப்பான செங்குன்றூர் வந்தணைந்து வைகினார். 327

(இ - ள்.) அப்பால் (கொங்குநாட்டைச் சேர்ந்த) மேற்குத் திக்கில் கங்கைநதியையணிந்த சிவபெருமான் எழுந்தருளி யிருக்கும் திருக்கோயில்கள் எவ்விடத்துஞ் சென்று வணங்கி, திருநணாவென்னுந் திருப்பதியை வணங்கிப் படத்தையுடைய பாம்பை ஆபரணமாகவணிந்தருளிய சங்கமேசரைத் துதித்து, தாம் முன்பெழுந்தருளியிருந்த ஸ்தலமாகிய திருக்கொடிமாடச் செங்குன்றூரை வந்து சேர்ந்து அங்கு எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

ஆங்குடைய பிள்ளையார் அமர்ந்துறையும் நாளின்கண்
தூங்குதுளி முகிற்குலங்கள் சுரந்துபெயல் ஒழிகாலை
வீங்கொலிநீர் வைப்பெல்லாம் வெயில்பெறா விருப்புவரப்
பாங்கர்வரை யுங்குளிரும் பனிப்பருவம் எய்தியதால். 328

(இ - ள்.) அத்தலத்தில் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், சிந்துகின்ற துளிகளையுடைய மேகக்கூட்டங்கள் மழைபெய்யுங்காலம் நீங்கியபொழுது, மிக்கவொலியையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலகத்திலுள்ள வர்கள் யாவரும் வெயிலைப் பெறாமையினால் அதனிடத்து விருப்பமுண்டாக, பக்கத்திலுள்ள மலைகளும் குளிரடையத் தக்க முன்பனிக்காலம் வந்தது. - எ - று.

அளிக்குலங்கள் களித்தகல அரவிந்த முகம்புலரப்
பளிக்குமணி மரகதவல் லியிற்கோத்த பான்மையெனத்
துளிர்தலைமேல் அறுகுபனி தொடுத்தசையச் சூழ்பனியால்
குளிர்க்குடைந்து வெண்படாம் போர்த்தனைய குன்றுகளும். 329

(இ - ள்.) வண்டின் கூட்டங்கள் வெறுத்து நீங்கவும், தாமரை மலர்கள் முகங்கருகவும், பளிங்குக்கற்களை மரகதத் கொடியிற்

கோத்த தன்மைபோல மெல்லிய அறுகம்புற்கள் நுனிகளிற் பனித் துளிகளைக் கோத்து அசையவும், மலைகளும் சூழ்ந்த பனியினாலுண்டாகிய குளிருக்குத் தோற்று வெள்ளிய படத் தைப் போர்த்த தன்மையை யொத்திருந்தன. - எ - று.

மொய்யொளிகூர் குளிர்வாடை முழுதுலவும் பொழுதேயாய்க்
கொய்தளிர்மென் சோலைகளுங் குலைந்தசையக் குளிர்க்கொதுங்கி
வெய்யவனுங் கரநிமிர்க்க ஈட்டான்போல் விசும்பினிடை
ஐதுவெயில் விரிப்பதுவும் அடங்குவதும் ஆகுமால். 330

(இ - ள்.) நெருங்கிய ஒளிமிகுந்த குளிர்காற்றானது இடைவிடாமல் வீசுகின்ற காலமேயாகிக் கொய்யத்தக்க மெல்லிய துளிர்களையுடைய சோலைகளும் நடுக்குற்று அசைய, அக்குளிர்க்குத் தோற்றுச் சூரியனும் தனது கிரண மாகிய கரங்களை நீட்டமாட்டாதவன்போல ஆகாயத்தில் அழகிய கிரணங்களைச் சிறிது பரப்புவதும் அடக்கிக் கொள்ளு வதுமாயிருக்கும். - எ - று.

நீடியஅப் பதிகளெலாம் நிறைமாடத் திறைகள்தொறும்
பேடையுடன் பவளக்கால் புறவொடுங்கப் பித்திகையின்
தோடலர்மென் குழல்மடவார் ணைக்கலச வெம்முலையுள்
ஆடவர்தம் பணைத்தோளும் மணிமார்பும் அடங்குவன. 331

(இ - ள்.) நீண்ட அந்நகரத்தின், இடங்களிலெல்லாம் வரிசையாயுள்ள மாளிகைகளின் இறப்புகடோறும் பவளம் போலும் கால்களையுடைய ஆண் புறாக்கள் தம் பெட்டைக ளோடு ஒடுங்க, சிறுசண்பகப்பூவின் இதழ்களலர்ந்த மிருது வாகிய கூந்தலையுடைய பெண்களது இரண்டு கலசம் போன்ற வெப்பத்தைத் தரும் ஸ்தனங்களுள் புருஷர்களது பருத்த தோள்களும் அழகிய மார்பும் அடங்குவனவாம்.

அரிசனமும் குங்குமமும் அரைத்தமைப்பார் அயலெல்லாம்
பரியஅகிற் குறைபிளந்து புகைப்பார்கள் பாங்கெல்லாம்
எரியுமிழ்பேழ் வாய்த்தோணி இரும்பீர்ப்பார் இடையெல்லாம்
விரிமலர்மென் புறவணிந்த மீப்புலத்து வைப்பெல்லாம். 332

(இ - ள்.) விரிந்த மிருதுவாகிய மலர்களையுடைய குறிஞ்சி நிலத்தைச் சார்ந்த உய்வாகிய இடங்களிலெல்லாம் மஞ்சளை யுங் குங்குமத்தையுஞ் சேரவரைத்துப் (பூசுநிமித்தம்) பக்கங்களி லெல்லாம் வைப்பார்கள்; பெரிய அகிற்கட்டைகளைப் பிளந்து

பக்கங்களிலெல்லாம் புகையிடுவார்கள்; நெருப்பை வீசு கின்ற அகன்ற வாயையுடைய இரும்பாற் செய்த தோணியைக் (குளிரின் பொருட்டு) இடங்கடோறும் சமீபத்திலிழுத்துக் கொள் ளுவார்கள். - எ - று.

அந்நாளிற் கொடிமாடச் செங்குன்றூர் அமர்ந்திருந்த
மெய்ஞ்ஞானப் பிள்ளையா ருடன்மேவும் பரிசனங்கள்
பன்னாளும் அந்நாட்டிற் பயின்றதனால் பனித்தகுளிர்
முன்னான பிணிவந்து மூள்வதுபோல் முடுகுதலும். 333

(இ - ள்.) அம் முன்பனிக் காலத்தில் திருக்கொடிமாடச் செங் குன்றூரில் எழுந்தருளியிருந்த உண்மைஞானத்தை யுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரோடு வசிக்கின்ற பரிசனங்க ளாகிய அடியார்கள் அத்திருப்பதியில் பலநாளும் வசித்த தனால் நடுக்கத்திற்குக் காரணமான குளிரை முன்னிட்டு வரும் சுரநோய் வந்து தொடர்வது போல நெருங்கி வரவும். - எ - று.

அந்நிலைமை ஆளுடைய பிள்ளையார்க் கவர்களெலாம்
முன்னறிவித் திறைஞ்சுதலும் முதல்வனார் அருள்தொழுதே
"இந்நிலத்தின் இயல்பெனினும் நமக்கெய்தப் பெறா" என்று
சென்னிமதி அணிந்தாரைத் திருப்பதிகம் பாடுவார். 334

(இ - ள்.) அச்சுரநோய் தொடருந்தன்மையைத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு அத்திருக்கூட்டத் தடியார்களெல் லாம் முன்னே தெரிவித்து வணங்கவும், (அதனைக் கேட்டருளிய பிள்ளையார்) முழுமுதற் பெருங்கடவுளாகிய சிவபெருமானது திருவருளை வணங்கி, இச்சுரநோய் இந்நாட்டிற் கியற்கையா யிருப்பினும் நம்மை யடைதற்குரியன வல்லவென்று, சந்திரசேகர ராகிய சிவபெருமானைத் திருப்பதிகம் பாடுவாராயினார். - எ - று.

"அவ்வினைக் கிவ்வினை" என்றெடுத்(து) "ஐயர் அமுதுசெய்த
வெவ்விடம் முன்தடுத் தெம்மிடர் நீக்கிய வெற்றியினால்
எவ்விடத் தும்அடிய யார்இடர் காப்பது கண்டம்" என்றே
"செய்வினை தீண்டா திருநீல கண்டம்" எனச்செப்பினார். 335

(இ - ள்.) "அவ்வினைக்கிவ்வினை" என்று முதலில் தொடங்கி, சிவபெருமானின் (திருமால் முதலிய தேவர்களைக் காக்கும் பொருட்டு) உண்டருளிய கொடிய விஷத்தை முன்னே தடுத்து எமது துன்பத்தை நீக்கியருளிய வெற்றியினால்,

எவ்விடத்திலும் அடியார்களது துன்பத்தை நீக்கிப் பாதுகாத் தருள்வது அவரது திருநீலகண்டமே யாதலின், அக்கண்டமே இவ்வினைக்குத் தீர்வென்றுகருதி "செய்வினைவந்தெமைத் தீண்டப்பெறாத் திருநீலகண்டம்" என்று இறுதியில் அமைத்து பாடியருளினார். - எ - று.

ஆய குறிப்பினில் ஆணை நிகழ அருளிச்செய்து
தூய பதிகத் திருக்கடைக் காப்புத் தொடுத்தணிய
மோஅப் பொற்பதி வாழ்பவர்க் கேஅன்றி மேவும் அந்நாள்
தீய பனிப்பிணி அந்நா டடங்கவுந் தீர்ந்ததன்றே. 336

(இ - ள்.) இவ்வாறு இடர்காக்குங் குறிப்பினால் (திருநீல கண்டம் எனத்) திருவாணை நிகழத் திருப்பதிகம் பாடியருளிப் பரிசுத்தமாகிய அத்திருப்பதிகத்தினிறுதியில் திருக்கடைக் காப்பையுந் தொடுத்துச் சாத்தியருள, அழகுபொருந்திய அந்தத் திருப்பதியில் வாழ்பவர்களுக்கேயல்லாமல், அந்நாளில் வரும் கொடிய குளிர்சுரம் அந்நாடு முழுமையும் விட்டொழிந்தது. - எ - று.

அப்பதி யின்கண் அமர்ந்து சிலநாளில் அங்ககன்று
துப்புறழ் வேணியர் தானம் பலவுந் தொழுதருளி
முப்புரி நூலுடன் தோலணி மார்பர் முனிவரொடும்
செப்பருஞ் சீர்த்திருப் பாண்டிக் கொடுமுடி சென்றணைந்தார். 337

(இ - ள்.) முப்புரி நூலோடு கரிய மான்றோலையும் சேர்த் தணிந்த மார்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்திருப்பதியின்கண் ணெழுந்தருளியிருந்து சிலநாள் சென்ற பின்பு, அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கிப் பவளம் போலும் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளையும் வணங்கியருளி, அடியார் திருக்கூட்டங் களோடும் சொல்லுதற்கரிய சிறப்பினையுடைய திருப்பாண்டிக் கொடுமுடி யென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார்.- எ - று.

பருவ மறாப்பொன்னிப் பாண்டிக் கொடுமுடி யார்தம்பாதம்
மருவி வணங்கி வளத்தமிழ் மாலை மகிழ்ந்து சாத்தி
விரிசுடர் மாளிகை வெஞ்சமாக் கூடல் விடையவர்தம்
பொவில்தா னம்பல போற்றிக் குணதிசைப் போதுகின்றார். 338

(இ - ள்.) காலந்தப்பாமல் வெள்ளம் வந்து கொண்டிருக்கும் காவிரிநதியின் தென்கரையிலுள்ள திருப்பாண்டிக் கொடுமுடி யென்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடி களை யடைந்து வணங்கி, வளம் பொருந்திய திருப்பதிக மாலையை மகிழ்ந்து சாத்தியருளி, பரந்த கிரணங்களையுடைய மாளிகைகள் பொருந்திய திருவெஞ்சமாக் கூடல் முதலாக இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது ஒப்பற்ற பல திருப்பதிகளைத் துதித்துக் கீழ்த்திசைநோக்கிச் செல்கின்றவரா யினார். - எ - று.

செல்வக் கருவூர்த் திருவா னிலைக்கோயில் சென்றிறைஞ்சி
நல்லிசை வண்டமிழ்ச் சொற்றொடை பாடிஅந் நாடகன்று
மல்கிய மாணிக்க வெற்பு முதலா வணங்கிவந்து
மல்கு திரைப்பொன்னித் தென்கரைத் தானம் பலபணிவார். 339

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்கள் நிறைந்த திருக்கருவூ ரென்னுந் திருப்பதியில் திருவானிலையென்னுந் திருக்கோயிலை யடைந்து வணங்கி, நல்ல இசைபொருந்திய வளவிய தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிகம் பாடியருளி, அக் கொங்கு நாட்டை நீங்கி, ஒளிபொருந்திய இரத்தினகிரி முதலாகிய திருப்பதிகளை வணங்கி யெழுந்தருளிவந்து, மிக்க அலைகளை யுடைய காவிரியாற்றின் தென்கரையிலுள்ள பல திருப்பதிகளை யும் வணங்குவாராயினார். - எ - று.

பன்னெடுங் குன்றும் படர்பெருங் கானும் பலபதியும்
அந்நிலைத் தானங்கள் ஆயின எல்லாம் அமர்ந்திறைஞ்சி
மன்னு புகலியில் வைதிக வாய்மை மறையவனார்
பொன்னியல் வேணிப் புனிதர் பராய்த்துறை யுட்புகுந்தார். 340

(இ - ள்.) ஊழிக்காலத்தும் அழியாத சீகாழிப்பதியில் அவதரித்தருளிய வைதிகநெறியின் உண்மைப் பொருளாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் உயர்ந்த பல மலைகளும், படர்ந்த பெருங்காடுகளும், பல ஊர்களுமாகிய அவ்விடத்தி லுள்ள பல திருப்பதிகளெல்லாவற்றையும் விரும்பி வணங்கி யருளி, பொன்போல் விளங்குகின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பராய்த்துறை யென்னும் ஸ்தலத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நீடும் பராய்த்துறை நெற்றித் தனிக்கண்ணர் கோயில் நண்ணிக்
கூடுங் கருத்தொடு கும்பிட்டுக் கோதில் தமிழ்ச் சொன்மாலை
பாடுங் கவுணியர் கண்பனி மாரி பரந்திழியச்
சூடுங் கரதலத் தஞ்சலி கோலித் தொழுது நின்றார். 341

(இ - ள்.) சிறந்த திருப்பராய்த் துறையிலெழுந்தருளிய ஒப்பற்ற நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமானது திருக் கோயிலை யடைந்து, அன்பு பொருந்திய திருவுள்ளத்தோடும் வணங்கிக் குற்றமற்ற தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிக மாலையைப் பாடியருளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக்கண்களினின்றும் குளிர்ந்த ஆனந்தபாஷ்பம் பரவிச் சிந்த, சிரசின்மேற்சூடிய திருக்கரங்களைக் குவித்து வணங்கி நின்றருளினார். - எ - று.

தொழுது புறம்பணைந் தங்குநின் றேகிச் சுடர்பணிவுற்(று)
எழுதிரு வாலந் துறைதிருச் செந்துறை யேமுதலா
வழுவில்பல் கோயில்கள் சென்று வணங்கி மகிழ்ந்தணைவார்
செழுமலர்ச் சோலைத் திருக்கற் குடிமலை சேரவந்தார். 342

(இ - ள்.) வணங்கிப் புறத்திற்சென்று அத்திருப்பதியினின்று மெழுந்தருளி, தேவர்கள் நமஸ்கரித்தெழுகின்ற திருவாலந்துறை, திருச்செந்துறை முதலாகிய குற்றமற்ற பல திருப்பதிகளையும் அடைந்து வணங்கி மகிழ்வோடும் வருகின்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் செழுமை பொருந்திய மலர்கள் நிறைந்த சோலை சூழ்ந்த திருக்கற்குடிமலை யென்னும் திருப்பதியை அடைய வெழுந்தருளினார். - எ - று.

கற்குடி மாமலை மேலெழுந்த கனகக் கொழுந்தினைக் கால்வளையப்,
பொற்றிரள் மேருச் சிலைவளைத்த போர்விடை யாளியைப் போற்றிசைத்து,
நற்றமிழ் மாலை புனைந்தருளி ஞானசம் பந்தர் புலன்கள் ஐந்தும்,
செற்றவர் மூக்கீச் சுரம்பணிந்து திருச்சிராப் பள்ளிச் சிலம்பணைந்தார். 343

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருக்கற்குடி யென்னும் பெரிய மலையின்மேல் எழுந்தருளிய பொற் கொழுந்துபோல்பவரும், பொன்மயமாகிய திரண்ட மேரு வாகிய வில்லை அதன் காற்குதை வளையும்படி வளைத்தருளிய போர் செய்யும் இடபத்தை வாகனமாகவுடையவருமாகிய உச்சிவரதநாதரைத் துதித்து, நல்ல தமிழ்ப் பதிகமாலையைச்

சாத்தியருளி, ஐம்புலன்களையும் இயல்பாகவே நீக்கியருளிய பஞ்சவனநாதர் வீற்றிருந்தருளும் திருமூக்கீச்சரமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கித் திருச்சிராப்பள்ளி மலையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

செம்மணி வாரி அருவிதூங்கும் சிராப்பள்ளி மேய செழுஞ்சுடரைக்,
கைம்மலை ஈருரி போர்வைசாத்துங் கண்ணுத லாரைக் கழல்பணிந்து,
மெய்ம்மகிழ் வெய்தி உளங்குளிர விளங்கிய சொற்றமிழ் மாலை,
வேய்ந்து மைம்மலர் கண்டர்தம் ஆனைக்காவை வணங்கும்
விருப்பொடு வந்தணைந்தார். 344

(இ - ள்.) அருவியாறானது சிவந்த பல இரத்தினங்களை வாரிக்கொண்டு புரண்டு ஓடுகின்ற திருச்சிராப்பள்ளிமலையி லெழுந்தருளிய செழுமை பொருந்திய ஒளிப்பிழம்பாயுள்ள வரும், துதிக்கையையுடைய கயாசுரனென்னும் யானையின் தோலைப் போர்த்தருளிய நெற்றிக்கண்ணை யுடையவருமாகிய தாயுமானேசரது திருவடிகளை வணங்கித் திருமேனியில் மகிழ்ச்சியினாலாகிய புளகாங்கித மடைந்து ஆனந்தத்தால் திருவுள்ளங் குளிர்ச்சியடைய, நல்ல சொற்களமைந்த திருப் பதிகம் பாடியருளி, கருநிறம்விளங்கும் கண்டத்தையுடைய சம்பு கேசுவரர் எழுந்தருளிய திருவானைக்காவென்னுந் திருப்பதியை வணங்கும் விருப்பத்தோடும் வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

விண்ணவர் போற்றிசெய் ஆனைக்காவில் வெண்ணாவல் மேவிய
மெய்ப்பொருளை,
நண்ணி இறைஞ்சிமுன் வீழ்ந்தெழுந்து நாற்கோட்டு நாகம்
பணிந்ததுவும்,
அண்ணல்கோச் செங்கண் அரசன்செய்த அடிமையும் அஞ்சொற்
றொடையில் வைத்துப்,
பண்ணுறு செந்தமிழ் மாலைபாடிப் பரவிநின் றேத்தினர்
பான்மையினால். 345

(இ - ள்.) தேவர்கள் துதிக்கும் திருவானைக்காவில் வெண் ணாவல் விருக்ஷத்தின் கீழெழுந்தருளிய மெய்ப் பொருளாயுள்ள சிவபெருமானை யடைந்து வணங்கிச் சந்நிதியில் சாஷ்டாங்க மாக நமஸ்கரித்தெழுந்து, நான்கு கொம்புகளையுடைய ஒரு யானை வழிப்பட்டமையும், பெருமையிற் சிறந்த கோச்செங்கட் சோழ நாயனார் செய்தருளிய அடிமைத் திறத்தையும் அழகிய சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்திலமைத்து, இசை பொருந்திய திருப்பதிகமாலையைப் பாடியருளி அன்போடு வணங்கி நின்று துதித்தருளினார். - எ - று.

நாரணன் நான்முகன் காணாஉண்மை வெண்ணாவல் உண்மை மயேந்திரமும்,
சீரணி நீடு திருக்கயிலை செல்வத் திருவாரூர் மேய பண்பும்,
ஆரணத் துட்பொரு ளாயினாரை ஆனைக்கா வின்கட் புகழ்ந்துபாடி,
ஏரணி யும்பொழில் சூழ்ந்த சண்பை ஏந்தலார் எல்லையில் இன்பமுற்றார். 346

(இ - ள்.) திருமால் பிரம னென்னு மிருவரும் அறிய வொண்ணாத தன்மையோடு வெண்ணாவல்விருக்ஷத்தின்கண் ணெழுந்தருளியதன்மையையும், திருமயேந்திரத்தும், சிறப்புமிக்க திருக்கயிலையிலும், செல்வம் நிறைந்த திருவாரூரிலும் எழுந் தருளிய தன்மையையும், வேதத்தினுட் பொருளாகிய சிவ பெருமானைத் திருவானைக்காவினிடத்துப் புகழ்ந்து பாடியருளி, அழகு பொருந்திய சோலைகள் சூழ்ந்த சீகாழிப்பதியிலவ தரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை அளவில்லாத பேரின்பமடைந்தருளினார். - எ - று.

கைதொழு தேத்திப் புறத்தணைந்து காமர் பதியதன் கட்சிலநாள்,
வைகி வணங்கி மகிழ்ந்தணைவார் மன்னுந் தவத்துறை வானவர்தாள்,
எய்தி இறைஞ்சி எழுந்துநின்றே இன்தமிழ் மாலைகொண் டேத்திப் போந்து,
வைதிக மாமணி அம்மருங்கு மற்றுள்ள தானம் வழுத்திச் செல்வார். 347

(இ - ள்.) வைதிக சூளாமணியாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது திருக்கரங்களைக் கூப்பி வணங்கித் துதித்துப் புறத்திலெழுந்தருளி, அழகிய அத்திருவானைக் காவின்கண் சிலநாள் எழுந்தருளியிருந்து வணங்கி மகிழ்ந்து செல்கின்றவர், நிலைபெற்ற திருத்தவத்துறையி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை யடைந்து வணங்கி எழுந்து நின்று, இனிய திருப்பதிகம் பாடி துதித்து, அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, அதன் பக்கங்களிலுள்ள மற்றத் திருப்பதிகளையுந் துதித்துச் செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

ஏறுயர்த் தார்திருப் பாற்றுறையும் எறும்பியூர் மாமலை யேமுதலா,
வேறு பதிகள் பலவும்போற்றி விரவுந் திருத்தொண்டர் வந்துசூழ,
ஈறில் புகழ்ச்சண்பை யாளியார்தாம் எண்டிசை யோருந் தொழுதிறைஞ்ச,
நீறணி செம்பவ ளப்பொருப்பின் நெடுங்கள மாநகர் சென்று சேர்ந்தார். 348

(இ - ள்.) இடபக்கொடியையுயர்த்திய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பாற்றுறையும், பெரிய திருவெறும்பி மலையும் முதலாகிய வேறு திருப்பதிகள் பலவற்றையும் வணங்கித் துதித்து, தம்மோடு உடன்வந்த திருத்தொண்டர்கள்

சூழ்ந்துவர, முடிவில்லாத புகழையுடைய சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களும் தொழுது வணங்க, விபூதியணிந்த சிவந்த பவளமாலை போன்ற நித்தியசுந்தரேசர் வீற்றிருந்தருளும் பெரிய திருநெடுங்கள மென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

நெடுங்களத் தாதியை அன்பால் "நின்பால் நெஞ்சம் செலாவகை நேர்விலக்கும்,
இடும்பைகள் தீர்த்தருள் செய்வாய்" என்றும் இன்னிசை மாலைகொண் டேத்தி ஏகி,
அடும்பணிச் செஞ்சடை யார்பதிகள் அணைந்து பணிந்து நியமம்போற்றக்,
கடுங்கை வரைஉரித் தார்மகிழ்ந்த காட்டுப்பள் ளிப்பதி கைதொழுவார். 349

(இ - ள்.) திருநெடுங்களமென்னுந் திருப்பதியிலெழுந் தருளும் முதல்வராகிய சிவபெருமானை, அன்பினால் தேவரீ ரிடத்து எமது நேயம் செல்லாவண்ணம் முன்னின்று தடுக்கும் துன்பத்திற் கேதுவாகிய மலமாயாகன்மங்களை நீக்கியருள் செய்வாயென்னும் பொருளையுடைய இனிய இசைபொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளி, அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, கொல்லுந் தொழிலையுடைய பாம்பையணிந்த சிவந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் எழுந்தருளும் திருப்பதிகளெல்லா வற்றையும் வணங்கி நியமத்தோடு துதித்து, கொடிய கோபத்தை யுடைய யனையை யுரித்த சிவபெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந் தருளும் மேலைத் திருக்காட்டுப் பள்ளி யென்னுந் தலத்தை வணங்குவாராயினார். - எ - று.

சென்று திகழ்திருக் காட்டுப்பள்ளிச் செஞ்சடை நம்பர்தங் கோயில் எய்தி,
முன்றில் வலங்கொண் டிறைஞ்சிவீழ்ந்து மொய்கழற் சேவடி கைதொழுவார்,
கன்றணை ஆவின் கருத்துவாய்ப்பக் கண்ணுத லாரைமுன் போற்றிசெய்து,
மன்றுள்நின் றாடல் மனத்துள் வைப்பார் "வாருமன் னும்முலை" பாடி வாழ்ந்தார். 350

(இ - ள்.) விளங்குகின்ற திருக்காட்டுப்பள்ளியை யடைந்து சிவந்த சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலிற் சென்றருளித் திருமுற்றத்தில் பிரதக்ஷணஞ்செய்து தொழுது வணங்கி, நெருங்கிய வீரக்கழலையணிந்த சிவந்த திருவடிகளை வணங்குகின்றவர், கன்றையடைந்த பசுவைப் போலத் திருவுள் ளங்கரைய, நெற்றிக்கண்ணையுடைய அவ்வெம்பெருமானைத் துதித்து, கனகசபையில் ஆடியருளும் திருநடனத்தைத் தமது திருவுள்ளத்தில் வைத்தருள்பவராய் "வாருமன்னும்முலை"

என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை யருளிச்செய்து, அதனால் சிவானந்தப் பெருவாழ் வடைந்தருளினார். - எ - று.

அங்கப் பதிநின் றெழுந்தருளி அணிந்திரு வாலம் பொழில் வணங்கிப்,
பொங்கு புனற்பொன்னிப் பூந்துருத்திப் பொய்யிலி யாரைப் பணிந்து போற்றி,
எங்கும் நிகழ்திருத் தொண்டர்குழாம் எதிர்கொள்ள எப்பதியுந்தொழுது,
செங்கயல் பாய்வயல் ஓடைசூழ்ந்த திருக்கண்டி யூர்தொழச் சென்றணைந்தார். 351

(இ - ள்.) அவ்விடத்து அத்திருப்பதியினின்று மெழுந்தருளி, அழகிய திருவாலம்பொழில் என்னுந் திருப்பதியை வணங்கி, பெருகுகின்ற நீரையுடைய காவிரி நதிக்கரையிலிருக்கும் திருப்பூந் துருத்தி யென்னும் ஸ்தலத்தி லெழுந்தருளி மெய்ப் பொருளா கிய புட்பவனநாதரை வணங்கித் துதித்து, எவ்விடத்திலுமுள்ள அடியார் கூட்டங்க ளெதிர்கொண்டுவர, இடையிலுள்ள பல திருப்பதிகளையுந் தொழுது, சிவந்த கயல்மீன்கள் பாயும் வயல்களும், நீரோடைகளுஞ்சூழ்ந்த திருக்கண்டியூரை யடைந்து வணங்கச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

கண்டியூர் வீரட்டர் கோயில்எய்திக் கலந்தடி யாருடன் காதல் பொங்கக்,
கொண்ட விருப்புடன் தாழ்ந்திறைஞ்சிக் குலவு மகிழ்ச்சியின் கொள்கையினால்,
தொண்டர் குழாத்தினை நோக்கி நின்று தொடுத்த இசைத்தமிழ் மாலை தன்னில்,
அண்டர் பிரான்தன் அருளின் வண்ணம் அடியார் பெருமையிற் கேட்டருளி. 352

(இ - ள்.) திருக்கண்டியூரில் வீற்றிருந்தருளும் வீரட்டேசரது திருக்கோயிலையடைந்து அடியார்களோடு அன்புமேலிடக் கலந்து, திருவுள்ளத்திற் பொருந்திய விருப்பத்தோடும் வணங்கி யெழுந்து, விளங்குகின்ற சந்தோஷ மேலீட்டினால் அடியார் திருக்கூட்டத்தினைப் பார்த்து நின்றருளி, நல்ல சொற்களால் தொடுக்கப்பட்ட இசையோடு கூடிய திருப்பதிகத்தில் தேவர்கள் பெருமானாகிய வீரட்டேசரது திருவருளின் தன்மையை அவரடியார் உணரும்பெருமையினால் ("வினவினேனறியாமை யில்லுரைசெய்ம்மின்") - எ - று.

வினவி எடுத்த திருப்பதிகம் மேவு திருக்கடைக் காப்புத்தன்னில்,
அனைய நினைவரி யோன்செயலை அடியாரைக் கேட்டு மகிழ்ந்ததன்மை,
புனைவுறு பாடலிற் போற்றிசெய்து போந்து புகலிக் கவுணியனார்,
துறைபுனற் பொன்னித் திரைவலங்கொள் சோற்றுத் துறைதொழச் சென்றடைவார். 353

(இ - ள்.) வினாவியெடுத்தருளிய திருப்பதிகத்திற் பொருந்திய திருக்கடைக்காப்பில், அப்பெருங்கருணையையுடைய நினைத்தற்கரிய சிவபெருமானது திருவருட் பெருமையை அடியாரை வினாவித் தாம் மகிழ்ந்த தன்மையைத் தாம் அருளிய திருப்பதிகத்திலும் திருக்கடைக்காப்பிலுந் துதித்தருளி, சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அத்திருப்பதியினின்று நீங்கி, விரைந்து செல்லும் நீரையுடைய காவிரியின் அலைகள் வலம் வருகின்ற திருச் சோற்றுத்துறை யென்னும் ஸ்தலத்தை வணங்கும்படி சென்று சேர்வாராயினார். - எ - று.

"அப்பர் சோற்றுத் துறைசென் றடைவோம்" என்(று)
ஒப்பில் வண்டமிழ் மாலை ஒருமையால்
செப்பி யேசென்று சேர்ந்தனர் சேர்விலார்
முப்புரஞ் செற்ற முன்னவர் கோயில்முன். 354

(இ - ள்.) பகைவர்களது முப்புரத்தை நகைத்தெரித்தருளிய முதல்வராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயிலின் முன்னேநின்று, "அப்பர் சோற்றுத் துறை சென்றடைவோம்" என்னும் இறுதியை யுடைய ஒப்பற்ற வளம் பொருந்திய திருப்பதிக மாலையை ஒருமைப்பட்ட திருவுள்ளத்தோடும் பாடி அடைந்தருளினார். - எ - று.

தொல்லை நீள்திருச் சோற்றுத் துறையுறை
செல்வர் கோயிற் வலங்கொண்டு தேவர்கள்
அல்லல் தீர்க்கநஞ் சுண்ட பிரான் அடி
எல்லை யில்அன்பு கூர இறைஞ்சினார். 355

(இ - ள்.) பழமை பொருந்திய சிறந்த திருச்சோற்றுத் துறையி லெழுந்தருளிய தொலையாச் செல்வரது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து திருமால் முதலிய தேவர்கள் அடைந்த துன்பத்தைத் தீர்க்கும் பொருட்டு விஷத்தையுண்டருளிய சிவபெருமானது இரண்டு திருவடிகளையும் அளவில்லாத அன்பு அதிகரிக்கும்படி வணங்கியருளினார். - எ - று.

இறைஞ்சி ஏத்தி எழுந்துநின் றின்னிசை
நிறைந்த செந்தமிழ் பாடி நிலாவி அங்(கு)
உறைந்து வந்தடி யாருடன் எய்தினார்
சிறந்த சீர்த்திரு வேதி குடியினில். 356

(இ - ள்.) வணங்கித் துதித்து எழுந்து நின்று இனிய இசை பொருந்திய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் அருளிச் செய்து, அத் திருப்பதியில் வசித்தருளிப் பின்பு மகிழ்ச்சியடைந்து, மிக்க கீர்த்தியையுடைய திருவேதிகுடியென்னுந் திருப்பதியில் அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் அடைந்தருளினார். - எ - று.

வேத வேதியர் வேதி குடியினில்
நாதர் கோயில் அணைந்து நலந்திகழ்
பாத பங்கயம் போற்றபி பணிந்தெழுந்(து)
ஓதி னார்தமிழ் வேதத்தின் ஓங்கிசை. **357**

(இ - ள்.) வேதங்களை யோதியுணர்ந்த பிராமணர்கள் வாழும் திருவேதிகுடியென்னுந் திருப்பதியில் வேதபுரீசரது திருக்கோயிலை யடைந்தது, நன்மை விளங்குகின்ற அவ்வெம் பெருமானது திருவடித்தாமரைகளைத் துதித்து நமஸ்கரித் தெழுந்து, திருநெறித் தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதிகத்தின் ஓங்கிய இசையையும் ஓதியருளினார். - எ - று.

எழுது மாமறை யாம்பதி கத்திசை
முழுதும் பாடி முதல்வரைப் போற்றிமுன்
தொழுது போந்துவந் தெய்தினார் சோலைசூழ்
பழுதில் சீர்த்திரு வெண்ணிப் பதியினில். **358**

(இ - ள்.) எழுதுகின்ற பெரிய தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதி கத்தின் கண் இசை முழுவதும் ஓதியருளி, முதல்வராகிய வேதபுரீ சரைத் திருமுன்னே துதித்து வணங்கி, அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி, சோலைகள் சூழ்ந்த குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய திருவெண்ணியென்னுந் திருப்பதியில் மகிழ்ந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

வெண்ணி மேய விடையவர் கோயிலை
நண்ணி நாடிய காதலின் நாண்மதிக்
கண்ணி யார்தங் கழலிணை போற்றியே
பண்ணில் நீடும் பதிகமுன் பாடினார். **359**

(இ - ள்.) திருவெண்ணியி லெழுந்தருளிய இடபவாகனத்தை யுடைய வெண்ணிநாதரது திருக்கோயிலையடைந்து மிகுந்த அன்போடும் இளம்பிறையைக் கொண்டை மாலையாக வணிந்த சிவபெருமானது திருவடிகளைத் துதித்து, இசை மிகுந்த திருப்பதிகத்தைச் சந்நிதியில்நின்று பாடியருளினார். - எ - று.

பாடி நின்று பரவிப் பணிந்துபோய்
ஆடும் அங்கணர் கோயில்அங் குள்ளன
மாடு சென்று வணங்கி மகிழ்ந்தனர்
நீடு சண்பை நிறைபுகழ் வேதியர். **360**

(இ - ள்.) திருப்பதிகம்பாடி நின்று துதித்து வணங்கி, அவ்விடத்தினின்றுஞ் சென்றருளி, அத்திருப்பதியின் பக்கங்களி லுள்ளனவாகிய நடனமூர்த்தியாகிய சிவபெருமானது திருக் கோயிலின்கண் சென்று வணங்கி மகிழ்ந்தருளினார்; ஊழிக் காலத்து மழியாத சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய நிறைந்த கீர்த்தியையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

மொய்தருஞ் சோலைசூழ் முளரிமுள் ளடவிபோய்
மெய்தரும் பரிவிலான் வேள்வியைப் பாழபடச்
செய்தசங் கரர்திருச் சக்கரப் பள்ளிமுன்(பு)
எய்தவந் தருளினார் இயல்இசைத் தலைவனார். ***361***

(இ - ள்.) நெருங்கிய சோலை சூழ்ந்த தாமரைத் தண்டின் முட்காடென்னும் மருதநிலத்தின் மேற்சென்றருளி, உண்மையாகிய அன்பில்லாத தக்கனானவன் செய்த யாகத்தைப் பாழாகச் செய்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருச்சக்கரப் பள்ளியென்னுந் திருப்பதியானது தமக்கு முன்னே பொருந்த, அங்கு எழுந்தருளினார்; இயற்றமிழிலும் இசைத் தமிழிலும் முதல்வராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

சக்கரப் பள்ளியார் தந்திருக் கோயிலுள்
புக்கருத் தியினுடன் புனைமலர்த் தாள்பணிந்(து)
அக்கரைப் பரமர்பால் அன்புறும் பரிவுகூர்
மிக்கசொற் றமிழினால் வேதமும் பாடினார். ***362***

(இ-ள்.) திருச்சக்கரப்பள்ளியி லெழுந்தருளிய பசுபதிநாதரது திருக்கோயிலினுட்சென்று அன்போடும் அழகிய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, அக்குமணியைத் திருவரையி லணிந்த சிவபெருமானிடத்து அன்பாலாகிய பரிவு மிகுந்த சிறந்த தமிழ்ச்சொற்களால் திருநெறித் தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதிகத்தையும் பாடியருளினார். - எ - று.

தலைவர்தஞ் சக்கரப் பள்ளிதன் னிடையகன்(று)
அலைபுனற் பணிகளின் அருகுபோய் அருமறைப்
புலனுறுஞ் சிந்தையார் புள்ளமங் கைப்பதி
குலவும்ஆ லந்துறைக் கோயிலைக் குறுகினார். ***363***

(இ - ள்.) அரிய வேதங்களின் மெய்ப்பொருளை யோதா துணர்ந்த திருவுள்ளத்தையடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் முதற்பெருங் கடவுளாகிய சிவபெருமானது திருச்சக் கரப்பள்ளியென்னுந் திருப்பதியினின்று நீங்கி, அலைகின்ற நீரையுடையவயலின் பக்கத்தில் சென்று திருப்புள்ளமங்கை யென்னுந் திருப்பதியில் விளங்கும் திருவாலந்துறையென்னுந் திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மன்னும்அக் கோயில்சேர் மான்மறிக் கையர்தம்
பொன்னடித் தலம்உறப் புரிவொடுந் தொழுதெழுந்(து)
இன்னிசைத் தமிழ்புனைந் திறைவர்சே லூருடன்
பன்னுபா லைத்துறைப் பதிபணிந் தேகினார். ***364***

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற அத் திருவாலந்துறையென்னுந் திருக்கோயிலினுள் ளெழுந்தருளும் மான்கன்றையேந்திய திருக்கரத்தினையுடைய சிவபெருமானது அழகிய திருவடிகளை அன்போடும் சிரசிற்பொருந்த வணங்கியெழுந்து இனிய இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளி, சிவபெருமானது திருசேலூரோடு யாவரும் புகழுந்திருப்பாலைத் துறையென்னுந் திருப்பதியை வணங்கி அவ்விடத்தினின்றும் சென்றருளினார். - எ - று.

காவின்மேல் முகிலெழுங் கமழ்நறும் புறவுபோய்
வாவிநீ டலவன்வாழ் பெடையுடன் மலர்நறும்
பூவின்மேல் விழைவுறும் புகலியார் தலைவனார்
சேவின்மேல் அண்ணலார் திருநலூர் நண்ணினார். 365

(இ - ள்.) தடாகங்களிலுள்ள பெரிய ஆண் நண்டுகள் தம்முடன் வாழ்கின்ற பெட்டை நண்டுகளோடு அங்கு மலர்ந்த நல்ல தாமரைமலர்களின் மேல் விருப்புற்று வசிக்கும் சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார், சோலைகளின்மேல் மேகங்கள் தவழ்கின்ற வாசனை கமழும் நல்ல முல்லை நிலத்தின் வழியே சென்று இடபவாகனத்தின் மேலெழுந்தருளும் சிவபெருமானது திருநல்லூர் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மன்றலங் கழனிசூழ் திருநலூர் மறைவலோர்
துன்றுமங் கலவினைத் துழனியால் எதிர்கொளப்
பொன்தயங் கொளிமணிச் சிவிகையிற் பொலிவுறச்
சென்றணைந் தருளினார் சிரபுரச் செம்மலார். 366

(இ - ள்.) வாசனை பொருந்திய அழகிய வயல்கள் சூழ்ந்த திருநல்லூரில் வாழும் வேதங்களையுணர்ந்த பிராமணர்கள் பொருந்திய மங்கலவினைக்குரிய ஆரவாரத்தோடும் எதிர் கொண்டுவர, சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பொன்மயமாக விளங்குமொளியையுடைய முத்துச் சிவிகையின்மேல் அழகு பொருந்த எழுந்தருளிச் சென்றார். - எ - று.

நித்திலச் சிவிகைமேல் நின்றிழிந் தருளியே
மொய்த்தஅந் தணர்குழாம் முன்செலப் பின்செலும்
பத்தரும் பரிசனங் களுமுடன் பரவவே
அத்தர்தங் கோபுரந் தொழுதணைந் தருளினார். 367

(இ - ள்.) முத்துச்சிவிகையினின்று மிரங்கியருளி, தம்மை எதிர் கொள்ளும்படி நெருங்கி வந்த பிராமணர் கூட்டங்கள் முன்னே செல்ல, தமக்குப் பின்னே வருகின்ற அடியார்களும் பரிசனங்கள் சூழ்ந்துவர, சிவபெருமானது திருக்கோபுரத்தை வணங்கி உள்ளே சென்றருளினார். - எ - று.

வெள்ளிமால் வரையைநேர் விரிசுடர்க் கோயிலைப்
பிள்ளையார் வலம்வரும் பொழுதினிற் பெருகுநீர்
வெள்ளஆ னந்தமெய் பொழியமேல் ஏறிநீர்
துள்ளுவார் சடையரைத் தொழுதுமுன் பரவுவார். 368

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வெள்ளியங் கிரியை யொத்த மிக்க ஒளியினையுடைய திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்யும்பொழுது பெருகுகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் மழைபோலத் திருமேனியில் பொழியக் கங்கை நீர் மேலேறித் ததும்புகின்ற நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானை வணங்கிச் சந்நிதியில் நின்று துதிப்பாராயினார். - எ - று.

பரவுசொற் பதிகம்முன் பாடினார் பரிவுதான்
வரவயர்த் துருகுநேர் மனனுடன் புறம்அணைந்(து)
அரவுடைச் சடையர்பேர் அருள்பெறும் பெருமையால்
விரவுமப் பதிஅமர்ந் தருளியே மேவினார். 369

(இ - ள்.) யாவருந் துதிக்கத்தக்க நல்ல சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து, அன்பானது தமது திருவுள் ளத்து வருதலால் அயர்ந்து உருகுகின்ற மனதோடு அத்திருக் கோயிலின் புறத்திலடைந்தருளி, சர்ப்பத்தையணிந்த சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது மிக்க திருவருளைப் பெறு கின்ற பெருமையினால் பல வளங்களும் நிறைந்த அத்திருநல்லூ ரென்னும் திருப்பதியின்கண் விரும்பி எழுந்தருளினார். - எ - று.

அன்ன தன்மையில் அப்பதி யினில்அமர்ந் தருளி
மின்னெ டுஞ்சடை விமலர்தாள் விருப்பொடு வணங்கிப்
பன்னும் இன்னிசைப் பதிகமும் பலமுறை பாடி
நன்னெ டுங்குல நான்மறை யவர்தொழ நயந்தார். 370

(இ - ள்.) அத்தன்மையாக அத்திருப்பதியில் வசித்தருளி, மின்னலைப் போலும் நீண்ட சடைமுடியையுடைய பெரிய

பாண்டவேசரது திருவடிகளை அன்போடு வணங்கி, சொல்லு கின்ற இனிய இசை பொருந்திய திருப்பதிகங்களையும் பலமுறை பாடியருளி, நல்ல உயர்ந்த குலத்தினையுடைய நான்கு வேதங் களையுணர்ந்த பிராமணர்கள் வணங்க விரும்பி யெழுந்தருளி னார். - எ - று.

நீடும் அப்பதி நீங்குவார் நிகழ்திரு நல்லூர்
ஆடு வார்திரு அருள்பெற அகன்றுபோந் தங்கண்
மாடும் உள்ளன வணங்கியே பரவிவந் தணைந்தார்
தேடும் மாலயற் கரியவர் திருக்கரு காவூர். 371

(இ - ள்.) உயர்ந்த அத்திருப்பதியினின்று நீங்குகின்றவர் விளங்குகின்ற அத்திருநல்லூரின்கண் ணெழுந்தருளும் நிருத்த மூர்த்தியாகிய பெரிய பாண்டவேசரது திருவருளைப் பெற்றத னால் அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, அத்திருப்பதியின் பக்கத்திலுள் ளனவாகிய ஸ்தலங்களையும் வணங்கித் துதித்து, அடியையும் முடியையுந் தேடிய திருமால் பிரமனென்னு மிருவருக்கும் காண்ப தற்கரியவராகிய முல்லைவனேசர் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கருகா வூரென்னுந் திருப்பதியை வந்தடைந் தருளினார். - எ - று.

வந்து பந்தர்மா தவிமணங் கமழ்கரு காவூர்ச்
சந்த மாமறை தந்தவர் கழலிணை தாழ்ந்தே
"அந்தம் இல்லவர் வண்ணம்ஆ ரழல் வண்ணம்" என்று
சிந்தை இன்புறப் பாடினார் செழுந்தமிழ்ப் பதிகம். 372

(இ - ள்.) குருக்கத்திப் பந்தர்கள் மணம் வீசுகின்ற திருக் கருகாவூரை யடைந்தருளி, இசை பொருந்திய பெரிய வேதங் களை யருளிச் செய்த சிவபெருமானது இரண்டு திருவடிகயும் வணங்கி, முடிவில்லாத அவ்வெம்பெருமானது திருவண்ணம் நிறைந்த அழல்வண்ணமென்னுங்கருத்தமைந்த "அத்தர்வண்ண மழலும் மழல்வண்ணமே" என்று இறுதியிலமைத்துச் செழுமை பொருந்திய திருப்பதிகத்தை தம் தமது திருவுள்ளத்தில் ஆனந்தமதிகரிக்கும்படி பாடியருளினார். - எ - று.

பதிக இன்னிசை பாடிப்போய்ப் பிறபதி பலவும்
நதிஅ ந்தவர் கோயில்கள் நண்ணியே வணங்கி
மதுர முத்தமிழ் வாசர் அணைந்தனர் மன்றுள்
அதிர்சி லம்படி யார்மகிழ் அவளிவ ணல்லூர். 373

(இ - ள்.) இனிய இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளிய, அத்திருப்பதியினின்று நீங்கி, மற்றைய பல திருப்பதிகளிலும் கங்கையையணிந்த சிவபெருமான் எழுந்தருளி திருக்கோயில்களையடைந்து வணங்கி, மதுரம் பொருந்திய முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கனகசபையில் (ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுங் காரணத்தினால்) சப்திக்கின்ற திருச்சிலம்பணிந்த திருவடிகளையுடைய சாட்சிநாதர் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளும் திருஅவளிவணல்லூரென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மன்னும் அப்பதி வானவர் போற்றவும் மகிழ்ந்த
தன்மை யார்பயில் கோயிலுள் தம்பரி சுடையார்
என்னும் நாமமும் நிகழ்ந்திட ஏத்திமுன் இறைஞ்சிப்
பன்னு சீர்ப்பதி பலவும்அப் பாற்சென்று பணிவார். 374

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற அத்திருப்பதியின்கண் (மண்ணுலகத்தினரே யல்லாமல்) விண்ணுலகத்தினர் வணங்குதலாலும் மகிழுந் தன்மையையுடைய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய திருக்கோயிலினுள் அவரைத் தம்பரிசுடையாரென்னுந் திருநாமமுந் தோன்ற ("தம்பரிசினோடு சுடுநீறு தடவந் திடவமேறி") எனத் துதித்துச் சந்நிதியில் நின்று வணங்கி, யாவரும் புகழும் சிறப்பினையுடைய பலதிருப்பதிகளையும் அப்புறஞ்சென்று வணங்குவாராயினார். - எ - று.

பழுதில் சீர்த்திருப் பரிதிநன் னியமமும் பணிந்தங்(கு)
எழுது மாமறை யாம்பதி கத்திசை போற்றி
முழுதும் ஆனவர் கோயில்கள் வணங்கியே முறையை
வழுவி லார்திருப் பூவனூர் வணங்கிவந் தணைந்து. 375

(இ - ள்.) குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய திருப்பருதி நியமமென்னுந் திருப்பதியை வணங்கி, அத்திருப்பதியில் எழுதுகின்ற சிறந்த தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதிகத்தை இசையோடு பாடியருளி, சராசரங்களாகிய வெல்லாந் தாமேயாக வியாபித்து நிற்குஞ் சிவபெருமா னெழுந்தருளிய திருக்கோயில்கள் பலவற்றையும் வணங்கி, நன்னெறியினின்றுந் தவறுதலில்லாத சிறப்பினையுடைய திருப்பூவனூரைத் தொழுது அங்குவந் தடைந்தருளி. - எ - று.

பொங்கு காதலிற் போற்றிஅங் கருளுடன் போந்து
பங்க யத்தடம் பணைப்பதி பலவும்முன் பணிந்தே
எங்கும் அன்பர்கள் ஏத்தொலி எடுக்கவந் தணைந்தார்
அங்க ணர்க்கிடம் ஆகிய பழம்பதி ஆவூர். 376

(இ - ள்.) மிகுந்த அன்போடு துதித்து அத்தலத்தினின்றுந் திருவருளோடு சென்றருளி, தாமரை மலர்கள் பொருந்திய தடாகங்களையும் வயல்களையுமுடைய பல திருப்பதிகளையும் முன்னே வணங்கி, எவ்விடத்திலு மடியார்கள் வாழ்த்தொலி செய்ய, பசுபதீசரெழுந்தருளும் பழைய திருப்பதியாகிய திருவாவூரை வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

பணியும் அப்பதிப் பசுபதீச் சரத்தினி திருந்த
மணியை உள்புக்கு வழிபடும் விரும்பினால் வணங்கித்
தணிவில் காதலில் தண்டமிழ் மாலைகள் சாத்தி
அணிவி ளங்கிய திருநலூர் மீண்டும்வந் தணைந்தார். 377

(இ - ள்.) யாவரும் வணங்குகின்ற அத்திருவாவூர்ப் பசுபதீச்சரத்தின்கண் இனிமையோடு வீற்றிருந்தருளும் மாணிக்கம் போன்ற பசுபதிநாதரைத் திருக்கோயிலுட் சென்று வழிபடுதற்குரிய விருப்பத்தோடும் வணங்கி, அடங்காத அன்பினால் குளிர்ந்த தமிழ்ப்பதிகங்களை அருளிச் செய்து, அழகு விளங்குகின்ற திருநல்லூரென்னுந் திருப்பதியை மீளவும் வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

மறைவி ளங்கும்அப் பதியினில் மணிகண்டர் பொற்றாள்
நிறையும் அன்பொடு வணங்கியே நிகழ்பவர் நிலவும்
பிறைஅ ணிந்தவர் அருள்பெறப் பிரசமென் மலர்வண்(டு)
அறைந றும்பொழில் திருவலஞ் சுழியில்வந் தணைந்தார். 378

(இ-ள்.) வேதங்கள் நிலைபெற்று விளங்குகின்ற அத்திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் காளகண்டராகிய சிவபெருமானது அழகிய திருவடிகளை மிக்க அன்போடும் வணங்கி அங்கு எழுந்தருளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் விளங்குகின்ற இளம் பிறையணிந்த சிவபெருமானது திருவருளைப் பெறும் பொருட்டு, தேன் பொருந்திய மிருதுவாகிய மலர்களில் வண்டுகள் ரீங்காரஞ் செய்கின்ற நல்ல மணம் பொருந்திய சோலைகள் சூழ்ந்ததிருவலஞ்சுழி யென்னுந் திருப்பதியில் வந்து சேர்ந் தருளினார். - எ - று.

மதிபு னைந்தவர் வலஞ்சுழி மருவுமா தவத்து
முதிரும் அன்பர்கள் முத்தமிழ் விரகர்தம் முன்வந்(து)
எதிர்கொள் போழ்தினில் இழிந்தவர் எதிர்செல மதியைக்
கதிர்செய் வெண்முகிற் குழாம்புடை சூழ்ந்தெனக் கலந்தார். 379

(இ - ள்.) சந்திரனை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் எழுந்தருளும் திருவலஞ்சுழி யென்னுந் திருப்பதியில் வாழும் மகத்தாகிய தவத்திற் சிறந்த அடியார்கள் முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருமுன்வந்து எதிர்கொள்ளும்பொழுது, பிள்ளையார் முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி அவர்களுக்கெதிரே சென்றருளவும், அவ்வடியார்கள், பிரகாசிக்கின்ற வெள்ளிய மேகக் கூட்டங்கள் சந்திரனைப் பக்கத்திற் சூழ்ந்தாற்போல, அவ்வெமதுபிள்ளையாரைச் சூழ்ந்து கலந்தார்கள். - எ - று.

கலந்த அன்பர்கள் தொழுதெழக் கவுணியர் தலைவர்
அலர்ந்த செங்கமல லக்கரங் குவித்துடன் அணைவார்
வலஞ்சு ழிப்பெரு மான்மகிழ் கோயில்வந் தெய்திப்
பொலங்கொள் நீள்சுடர்க் கோபுரம் இறைஞ்சியுட் புகுந்தார். 380

(இ - ள்.) தம்மை எதிர்கொண்டு வந்த அடியார்கள் வணங்கி யெழ, கவுணியர் குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் மலர்ந்த செந்தாமரைமலர் போன்ற இரண்டு திருக்கரங்களைக் கூப்பி அவர்களொடு செல்கின்றவர் திருவலஞ்சுழியில் கற்பகத்தீசர் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயிலையடைந்து பொன்மயமாகிய உயர்ந்த ஒளியையுடைய திருக்கோபுரத்தை வணங்கி உள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

மருவ லார்புரம் முனிந்தவர் திருமுன்றில் வலங்கொண்டு
உருகும் அன்புடன் உச்சிமேல் அஞ்சலி யினராய்த்
திருவ லஞ்சுழி உடையவர் சேவடித் தலத்தில்
பெருகும் ஆதர வுடன்பணிந் தெழுந்தனர் பெரியோர். 381

(இ - ள்.) சிவஞானத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பகைவர்களது திரிபுரங்களையுங் கோபித் தெரித்தருளிய கற்பகத் தீசரது திருமுற்றத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து, மனமுருகுகின்ற அன்போடும் உச்சிமேல்வைத்த அஞ்சலியஸ்தராய்த் திருவலஞ்சுழியி லெழுந்தருளிய அவ் வெம்பெருமானது சிவந்த திருவடிகளில் மிகுந்த அன்போடு வணங்கி யெழுந்தருளினார். - எ - று.

ஞான போனகர் நம்பர்முன் தொழுதெழு விருப்பால்
ஆன காதலில் அங்கண ரவர்தமை வினவும்
ஊன மில்இசை யுடன்விளங் கியதிருப் பதிகம்
பான லார்மணி கண்டரைப் பாடினார் பரவி. 382

(இ - ள்.) சிவஞானப்பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமானது சந்நிதியில் வணங்கி யெழுகின்ற விருப்பத்தினாலுண்டாகிய அன்பினால், அவ்வெம் பெருமானை (அவரது அருட்குணங்களை) வினாவும் பொருளையுடைய குற்றமற்ற இசையோடு விளங்குந் திருப்பதி கத்தை நீலோற்பலமலர் போலுங் காளகண்டத்தையுடைய சிவபெருமானைத் துதித்துப் பாடியருளினார்.

புலன்கொள் இன்தமிழ் போற்றினர் புறத்தினில் அணைந்தே
இலங்கு நீர்ப்பொன்னி சூழ்ந்திருப் பதியினில் இருந்து
நலங்கொள் காதலின் நாதர்தாள் நாள்தொறும் பரவி
வலஞ்சு ழிப்பெரு மான்தொண்டர் தம்முடன் மகிழ்ந்தார். 383

(இ - ள்.) (யாவரும் அன்போடு) அறிவில் கொள்ளத்தக்க இனிய தமிழ்ப் பதிகத்தால் துதித்து, அத்திருக்கோயிலின் புறத்திலடைந்து, விளங்குகின்ற நீரையுடைய காவிரிநதிசூழ்ந்த அத்திருப்பதியிலெழுந்தருளியிருந்து, நன்மைபொருந்திய அன்போடுஞ் சிவபெருமானது திருவருளைத் தினந்தோறுந் துதித்து, திருவலஞ்சுழியி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது அடியார்களோடு மகிழ்ந்திருந்தருளினார். - எ - று.

மகிழ்ந்த தன்தலை வாழும்அந் நாளிடை வானில்
திகழ்ந்த ஞாயிறு துணைப்புணர் ஓரையுட் சேர்ந்து
நிகழ்ந்த தன்மையில் நிலவும்ஏழ் கடல்நீர்மை குன்ற
வெகுண்டு வெங்கதிர் பரப்பலின் முதிர்ந்தது வேனில். 384

(இ - ள்.) மகிழ்ச்சியடைந்து அத்திருவலஞ்சுழி யென்னுந் திருப்பதியில் வாழ்ந்திருக்கும் நாளில், ஆகாயத்தின்கண் விளங்கு கின்ற சூரியன் மிதுனராசியோடு கூடியிருந்த தன்மையினால், விளங்குகின்ற ஏழ்கடல்களும் நீர்மை குன்றும்படிக் கோபித்து, அச்சூரியன் தமது வெவ்விய கிரணங்களைப் பரப்புதலினால் முதுவேனிற்காலம் அதிகரித்தது. - எ - று.

தண்பு னற்குளிர் கால்நறுஞ் சந்தனத் தேய்வை
பண்பு நீடிய வாசமென் மலர்பொதி பனிநீர்
நண்பு டைத்துணை நகைமணி முத்தணி நாளும்
உண்ப மாதுரி யச்சுவை உலகுளோர் விரும்ப. 385

(இ - ள்.) குளிர்ந்த நீரோடு சீதளம் பொருந்திய தென்றற் காற்றையும், நல்லசந்தனக் குழம்பையும், நன்மை மிகுந்த வாசனை பொருந்திய மிருதுவான மலர்கள் சேர்ந்த பனிநீரையும், நண்பினையுடைய மனவியையும், விளங்குகின்ற முத்துமாலை யையும், நாள்தோறும் உண்பனவாகிய மதுரம் பொருந்திய உணவுகளையும் உலகத்திலுள்ளவர்கள் விருப்பங்கொள்ள. - எ - று.

அறல்மலியுங் கான்யாற்றின் நீர்நசையால் அணையுமான்
பெறல்அரிய புனல்என்று பேய்த்தேரின் பின்தொடரும்;
உறையுணவு கொள்ளும்புள் தேம்பிஅயல் இரைதேரும்
பறவைசிறை விரித்தொடுங்கப் பனிப்புறத்து வதியுமால். 386

(இ - ள்.) கருமணல் மிகுந்த காட்டாற்றின்கண் நீர் விருப்பத்தினால் செல்லும் மான் கூட்டங்கள் பெறுதற்கரிய நீர் இதுவென்று நினைத்து, கானலின்பின் சென்று தொடரும்; மழைத்துளிகளை யுணவாகக் கொண்டுண்ணும் சாதகப் பறவைகள் (அம்மழைத் துளிகளைப் பெறாமையால்) வருந்தி, பக்கங்களில் வேறு இரைகளைத் தேடும்; பறவைகள் தஞ் சிறகுகளை விரித்துக் கொண்டு வெயில் வெப்பம் பொறாமை யால் ஒடுங்குதற்குக் குளிர்ந்த இடங்களைத் தேடியிருக்கும். - எ - று.

நீணிலைமா ளிகைமேலும் நிலாமுன்றின் மருங்கினிலும்
வாணிழனற் சோலையிலும் மலர்வாவிக் கரைமாடும்
பூணிலவு முத்தணிந்த பூங்குழலார் முலைத்தடத்தும்
காணுமகிழ்ச் சியின்மலர்ந்து மாந்தர்கலந் துறைவரால். 387

(இ - ள்.) உயர்ந்த நிலைகளையுடைய மாளிகைகளின் மேலும், சந்திரகாந்தக் கற்கள் பதித்த முற்றத்தின் பக்கங்களிலும், ஒளிபொருந்திய நிழலையுடைய நல்ல சோலைகளிலும், தாமரை மலர்கள் பொருந்திய தடாகக்கரையின் பக்கங்களிலும், விளங்குகின்ற முத்துமாலையை யணிந்த மாதர்களது முலைத் தடங்களிலும் தம்மிடத்துண்டாகின்ற சந்தோஷத்தினால் மனிதர்கள் கலந்திருப்பார்கள்.

மயிலொடுங்க வண்டாட மலர்க்கமல முகைவிரியக்
குயிலொடுங்காச் சோலையின்மென் தளிர்கோதிக் கூவிஎழத்
துயிலொடுங்கா உயிர்அனைத்தும் துயில்பயிலச் சுடர்வானில்
வெயிலொடுங்கா வெம்மைதரும் வேனில்விரி தருநாளில். 388

(இ - ள்.) மயில்கள் ஒடுங்கவும், வண்டுகள் ஆடவும், தாமரை மலரின் அரும்புகள் விரியவும், குயில்கள் உயர்ந்த சோலைக ளிலுள்ள மெல்லிய மாந்தளிர்களை வாயாற் கோதிக் கொண்டு கூவி யெழவும், பகலில் உறங்கா வுயிர்களனைத்தும் (உறக்கம் வருதலால்) நித்திரைசெய்யவும், சூரியனானவன் ஆகாயத்தில் தனது கிரணங் குறையாமல் உஷ்ணத்தைத் தருகின்ற முதுவேனிற்காலம் எங்கும் அதிகரித்தபொழுது. - எ - று.

சண்பைவரும் பிள்ளையார் சடாமகுடர் வலஞ்சுழியை
எண்பெருகத் தொழுதேத்திப் பழையாறை எய்துதற்கு
நண்புடைய அடியார்க ளுடன்போத நடந்தருளி
விண்பொருநீள் மதிளாறை மேற்றளிசென் றெய்தினார். 389

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானெழுந்தருளிய திருவலஞ்சுழியென்னுந் திருப்பதியை நினைவு அதிகரிக்க வணங்கித் துதித்து, திருப்பழையாறையென்னுந் திருப்பதியை யடைதற்கு, தம்மிடத்து நண்பு பொருந்திய அடியார்கள் தம்முடன் வரச் சென்றருளி, விண்ணுலகத்தை யளாவிய உயர்ந்த மதில்கள் சூழ்ந்த திருவாறை மேற்றளியென்னும் ஸ்தலத்தைச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

திருவாறை மேற்றளியில் திகழ்ந்திருந்த செந்தீயின்
உருவாளன் அடிவணங்கி உருகியஅன் பொடுபோற்றி
மருவாருங் குழல்மலையாள் வழிபாடு செய்யஅருள்
தருவார்தந் திருச்சத்தி முற்றத்தின் புறஞ்சார்ந்தார். 390

(இ - ள்.) திருவாறை மேற்றளியென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் சிவந்த அழல் வண்ணராகிய சோமேசரது திருவடிகளை வணங்கி, நெக்கு விட்டுருகுகின்ற அன்போடு துதித்து, வாசனை பொருந்திய கூந்தலையுடைய உமாதேவியார் பூசனைசெய்ய, அவ்வம்மையார்க்குத் திருவருள் செய்த சிவக்கொழுந்தீசரது திருச் சத்திமுற்றமென்னுந் திருப்பதியின் புறத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருச்சத்தி முற்றத்திற் சென்றெய்தித் திருமலையாள்
அருச்சித்த சேவடிகள் ஆர்வமுறப் பணிந்தேத்திக்
கருச்சுற்றில் அடையாமற் கைதருவார் கழல்பாடி
விருப்புற்றுத் திருப்பட்டீச் சரம்பணிய மேவுங்கால். 391

(இ - ள்.) திருச்சத்திமுற்றமென்னுந் திருப்பதியை யடைந் தருளி அழகிய பர்வதராஜபுத்திரியாகிய உமாதேவியார் அருச்சனை செய்த சிவந்த திருவடிகளை அன்பு பொருந்த வணங்கித் துதித்து, பிறவியாகிய சுழலில் அகப்பட்டு வருந்தாமல் கிருபை செய்தருளும் சிவக்கொழுந்தீசரது திருவடிகளைத் துதித்துத் திருப்பட்டீச் சரத்தை வணங்க விருப்பங் கொண்டு எழுந்தருளுங் காலத்தில். - எ - று.

வெம்மைதரு வேனிலிடை வெயில்வெப்பந் தணிப்பதற்கு
மும்மைநிலைத் தமிழ்விரகர் முடிமீதே சிவபூதம்
தம்மைஅறி யாதபடி தண்தரளப் பந்தர்எடுத்(து)
"எம்மைவிடுத் தருள்புரிந்தார் பட்டீசர்" என்றியம்ப. 392

(இ - ள்.) வெப்பத்தைத் தருகின்ற வேனிற்காலத்தி லுண்டாகிய வெயிலின் வெண்மையை தணிப்பதற்கு முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை யாரது திருமுடியின் மேல் சிவபூதங்கள் தம்மை யொருவரும் அறியாதவண்ணம் குளிர்ந்த முத்துப்பந்தரையெடுத்து, திருப்பட்டீசர் எங்களை விடுத்தருளினாரென்று கூற. - எ - று.

அவ்வுரையும் மணிமுகத்தின் பந்தரும்ஆ காயம்எழச்
செவ்வியமெய்ஞ் ஞானமுணர் சிரபுரத்துப் பிள்ளையார்
"இவ்வினைதான் ஈசர்திரு வருளாகில் இசைவ"தென
மெய்விரவு புளகமுடன் மேதினியின் மிசைத்தாழ்ந்தார். 393

(இ - ள்.) அந்தவார்த்தையும் அழகிய முத்துப்பந்தரும் ஆகாயத்தி லெழா நிற்கவும், சிறந்த மெய்ஞ்ஞானத்தை யுணர்ந் தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இச்செய்கை சிவ பெருமானது திருவருளாயின் அதற்கு உடன்படத்தக்கதென்று, திருமேனியிலுண்டாகிய புளகாங்கிதத்தோடு பூமியின் மேல் விழுந்து வணங்கியருளினார். - எ - று.

அப்பொழுதே அணிமுத்தின் பந்தரினை அருள்சிறக்கக்
கதிரொளிய மணிக்காம்பு பரிசனங்கள் கைக்கொண்டார்
மதுரமொழி மறைத்தலைவர் மருங்கிமையோர் பொழிவாசப்
புதுமலரால் அப்பந்தர் பூம்பந்த ரும்போலும். 394

(இ - ள்.) அப்பொழுது அழகிய முத்துப்பந்தரைச் சிவபெருமானது திருவருள் யாவர்க்கும் விளங்கும்படி, மிக்க

வொளியினையுடைய அம்முத்துப்பந்தரின் அழகிய காம்பைப் பிள்ளையாரைச் சூழ்ந்த பரிசனங்களாகிய திருத்தொண்டர்கள் கையில் தாங்கினார்கள்; மதுரம் பொருந்திய திருவாக்கினை யுடைய வேதமுதல்வராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ருக்கு இருபக்கங்களிலும் தேவர்கள் பொழியும் வாசனை பொருந்திய புதிய கற்பகமலர்களால் அம்முத்துப்பந்தரானது பூப்பந்தரையும் ஒத்துவிளங்கும். - எ - று.

தொண்டர்குழாம் ஆர்ப்பெடுப்பச் சுருதிகளின் பெருந்துழனி
எண்டிசையும் நிறைந்தோங்க எழுந்தருளும் பிள்ளையார்
வெண்டரளப் பந்தர்நிழல் மீதணையத் திருமன்றில்
அண்டர்பிரான் எடுத்ததிரு வடிநீழல்என அமர்ந்தார். 395

(இ - ள்.) அடியார் திருக்கூட்டங்கள் அரகரவென்று ஆரவாரிக்கவும், வேதங்கள் (சானித்தியமாக வொலிக்கும்) மிக்க ஆரவாரம் எட்டுத் திக்குகளிலும் நிறைந்தோங்கவும், வெள்ளிய முத்துப்பந்தர் திருமுடியின்மேல் நிழல்செய்துவர அதன்கீழ் எழுந் தருளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கனகசபையில் தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீநடராசப் பெருமான் எடுத்தருளிய குஞ்சிதபாதத்தின் நிழலென வீற்றிருந்தருளினார்.- எ - று.

பாரின்மிசை அன்பருடன் வருகின்றார் பன்னகத்தின்
ஆரம்அணிந் தவர்தந்த அருட்கருணைத் திறம்போற்றி
ஈரமனங் களிதழைப்ப எதிர்கொள்ள முகமலர்ந்து
சேரவருந் தொண்டருடன் திருப்பட்டீச் சரம்அணைந்தார். 396

(இ - ள்.) பூமியின்மேல் அடியார் திருக்கூட்டங்களோடும் எழுந்தருளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பாம்பாகிய ஆரத்தையணிந்த சிவபெருமான் தந்தருளிய திருவருளின் திறத்தைத் துதித்து அன்பு பொருந்திய திருவுள்ளத்தில் மகிழ்ச்சி யதிகரிக்கத் தம்மை யெதிர்கொள்ளும்படி முகமலர்ச்சிகொண்டு கூடிவருகின்ற அடியார்களோடு திருப்பட்டீச்சரமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

சென்றணைந்து திருவாயிற் புறத்திறைஞ்சி உள்புக்கு
வென்றிவிடை யவர்கோயில் வலங்கொண்டு வெண்கோட்டுப்
பன்றிகிளைத் தறியாத பாததா மரைகண்டு
முன்தொழுது விழுந்தெழுந்து மொழிமாலை போற்றிசைத்தார். 397

(இ - ள்.) அத்திருப்தியைச் சென்று சேர்ந்து திருக்கோபுரத் திருவாயிலின் புறத்து வணங்கி யுள்ளே புகுந்து, வெற்றி பொருந்திய இடபவாகனத்தையுடைய திருப்பட்டீசரநாதரது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து வெண்மை பொருந்திய கொம்பினையுடைய திருமாலென்னும் பன்றியானது பூமியைக் கீண்டு சென்றும் காணுதற்கரிய திருவடித் தாமரைகளைத் தரிசித்துச் சந்நிதியில் வணங்கிப் பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்தெழுந்து, நல்ல சொற்களாலாகிய திருப்பதிக மாலையைத் துதித்தருளினார். - எ - று.

அருள்வெள்ளத் திறம்பரவி அளப்பரிய ஆனந்தப்
பெருவெள்ளத் திடைமூழ்கிப் பேராத பெருங்காதல்
திருவுள்ளப் பரிவுடனே செம்பொன்மலை வல்லியார்
திருவள்ளத் தமுதுண்ட சம்பந்தர் புறத்தணைந்தார். 398

(இ - ள்.) சிவந்த பொன்மயமான மலையரசன் புத்திரியாகிய உமாதேவியார் கொடுத்தருளிய பொற்கிண்ணத்துத் திரு முலைப்பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் பட்டீசரது திருவருள் வெள்ளத்தின் திறத்தைத் துதித்து, அளவிடுதற்கரிய பேரானந்தவெள்ளத்தில் முழுகி, நீங்காத மிக்கஅன்பு பொருந்திய திருவுள்ளக்கனிவோடும் திருக்கோயி லின் புறத்து அடைந்தருளினார். - எ - று.

அப்பதியில் அமர்கின்ற ஆளுடைய பிள்ளையார்
செப்பருஞ்சீர்த் திருவாறை வடதளியில் சென்றிறைஞ்சி
ஒப்பரிய தமிழ்ப்படி உடன்அமருந் தொண்டரொடு
எப்பொருளு மாய்நின்றார் இரும்பூளை எய்தினார். 399

(இ - ள்.) அத்திருப்பட்டீச்சரமென்னுந் திருப்பதியி லெழுந்தருளியிருக்கின்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சொல்லுதற்கரிய சிறப்பினையுடைய திருவாறை வடதளி யென்னுந் தலத்தையடைந்து வணங்கி, ஒப்பற்ற தமிழ்ப் பதிகம் பாடியருளி, தம்மோடுவசிக்கும் அடியார்களோடும் சராசரங் களாகிய எல்லாப் பொருள்களுந் தாமேயாக நின்ற காசியாரண் ணியேசுரர் வீற்றிருந்தருளும் திரு இரும்பூளை யென்னுந் திருப்பதிய்ை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தேவர்பிரான் அமர்ந்ததிரு இரும்பூளை சென்றெய்தக்
காவணநீள் தோரணங்கள் நாட்டியுடன் களிசிறப்பப்
பூவணமா லைகள்நாற்றிப் பூரணபொற் குடம்நிரைத்தங்(கு)
யாவர்களும் போற்றிசைப்பத் திருத்தொண்டர் எதிர்கொண்டார். 400

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய காசியாரண்ணியேசுரர் வீற்றிருந்தருளும் திருஇரும்பூளையென்னுந் தலத்தைச் சென்றடையவும், அங்குள்ள அடியார்கள் நடைப்பந்தரையும், நீண்ட மகர தோரணங்களையும் எவ்விடங்களிலும் நாட்டி மகிழ்ச்சியதிகரிக்கப் பூமாலைகளைத் தொங்கவிட்டுப் பொன் மயமாகிய பூரணகும்பங்களை வரிசையாக வைத்துக் கண்டோர் யாவருந் துதிக்கத் (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை) எதிர் கொண்டார்கள். - எ - று.

வண்டமிழின் மொழிவிரகர் மணிமுத்தின் சிவிகையினைத்
தொண்டர்குழாத் தெதிர்இழிந்தங் கவர்தொழத்தா முந்தொழுதே
அண்டர்பிரான் கோயிலினை அணைந்திறைஞ்சி முன்நின்று
பண்டரும்இன் னிசைப்பதிகம் பரம்பொருளைப் பாடுவார். **401**

(இ - ள்.) வளம்பொருந்திய திருநெறித் தமிழ்த்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அழகிய முத்துச் சிவிகையி னின்றும் அடியார் திருக் கூட்டத்திற்கு எதிரே இறங்கியருளி, அங்கு அவ்வடியார்கள் வணங்கத் தாமும் வணங்கித் தேவர்கள் பெருமானாகிய காசியாரண்ணியேசரது திருக்கோயிலை யடைந்து வணங்கிச் சந்நிதியில்நின்று, பண்ணமைந்த இனிய இசையோடு கூடிய திருப்பதித்தைப் பரம்பொருளாகிய சிவபெருமான்மேல் பாடுவாராயினார். - எ - று.

நிகரிலா மேருவரை அணுவாக நீண்டானை
நுகர்கின்ற தொண்டர்தமக் கமுதாகி நொய்யானைத்
தகவொன்ற அடியார்கள் தமைவினவித் தமிழ்விரகர்
பகர்கின்ற அருமறையின் பொருள்விரியப் பாடினார். **402**

(இ - ள்.) ஒப்பில்லாத மகமேருமலையானது தன்னளவிற்கு அணுவாக மகத்திற்கு மகத்தானவரை, சிவானந்தத்தை யனுபவிக் கின்ற மெய்யடியார்களுக்கு அமுதம் போலத் தித்தித்து அணு விற்கு அணுவாயுள்ளவரை முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அடியார்களைநோக்கி (அவ்வெம் பெருமான் பெருமையைப்) பொருந்த வினாவி, சொல்லுகின்ற அருமையாகிய வேதத்தின் மெய்ப்பொருள் விரியும்படித் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

பாடும்அர தைப்பெரும் பாழியே முதலாகச்
சேடர்பயில் திருச்சேலூற திருநாலூர் குடவாயில்
நாடியசீர் நறையூர்தென் திருப்புதூர் நயந்திறைஞ்சி
நீடுதமிழ்த் தொடைபுனைந்தந் நெடுநகரில் இனிதமர்ந்தார். **403**

(இ - ள்.) யாவரும் துதிக்கின்ற திருஅரதைப் பெரும்பாழி யென்னுந் திருப்பதி முதலாகப் பெரியோர்கள் வாசஞ்செய்யும் திருச்சேறை - திருநாலூர் - திருக்குடவாயில் - யாவரும் விரும்பு கின்ற சிறப்பினையுடைய திருநறையூர் - அழகிய திருப்புத்தூர் முதலிய க்ஷேத்திரங்களை விரும்பி வணங்கிச் சிறந்த திருப்பதிகம் பாடியருளி அத்தலங்களில் இனிதாக வசித்திருந்தருளினார். - எ - று.

அங்கண்இனி தருமநாள் அடல்வெள்ளே னத்துருவாய்ச்
செங்கண்நெடு மால்பணியுஞ் சிவபுரத்துச் சென்றடைந்து
கங்கைசடைக் கரந்தவர்தங் கழல்வணங்கிக் காதலினால்
பொங்குமிசைத் திருப்பதிகம் முன்நின்று போற்றிசைத்தார். 404

(இ - ள்.) அத்திருப்பதிகளில் இனிமையோடும் எழுந் தருளியிருக்கும் நாள்களில், சிவந்த கண்களையுடைய விஷ்ணு வானவர் வலிய சுவேதவராகரூபமாய் வழிபாடு செய்த திருச்சிவ புரமென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்து, கங்கைநதியைச் சடையில் மறைத்தருளிய பிரமபுரீசரது திருவடிகளை வணங்கி அன்போடு இசைநிறைந்த திருப்பதிகத்தைத் திருமுன்னின்று பாடியருளினார். - எ - று.

போற்றிசைத்துப் புனிதர்அருள் பெற்றுப்போந் தெவ்வுருவும்
தோற்றுவித்த அயன்போற்றுந் தோணிபுரத் தந்தணனார்
ஏற்றுமிசை ஏற்றுகந்த இறைவர்தமை ஏத்துதற்கு
நாற்றிசையோர் பரவுதிருக் குடமூக்கு நண்ணினார். 405

(இ - ள்.) எல்லா வுயிர்களையும் சிருஷ்டித்த பிரமனால் வணங்கப் பெற்ற சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து, மலரகித ராகிய பிரமபுரீசரது திருவருளைப் பெற்று அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, இடபவாகனத்தின்மேல் ஏறுதலை விரும்பிய ஸ்ரீ கும்பேசரைத் துதிக்கும்பொருட்டு நான்குதிக்கிலுள்ளவர்களும் வணங்குகின்ற ஸ்ரீகும்பகோணமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தேமருவு மலர்ச்சோலைத் திருக்குடமூக் கினிற்செல்வ
மாமறையோர் பூந்தராய் வள்ளலார் வந்தருளத்
தூமறையின் ஒலிபெருகத் தூரியமங் கலம்முழங்கக்
கோமுறைமை எதிர்கொண்டு தம்பதியுட் கொடுபுக்கார். 406

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய அருள்வள்ள லாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளவும், தேன் பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த ஸ்ரீகும்பகோண மென்னுந் திருப்பதியில் வாழ்கின்ற இருவகைச் செல்வங்களும் நிறைந்த சிறந்த வேதியர்கள் தூய்மையாகிய வேதகோஷங்க ளதிகரிக்கவும், மங்கலவாத்தியங்கள் முழங்கவும் சிறந்த முறைமைப்படியே எதிர்கொண்டு, தமது திருப்பதிக்கு அழைத்துக் கொண்டு சென்றார்கள். - எ - று.

திருஞான சம்பந்தர் திருக்குடமூக் கினைச்சேர
வருவார்தம் பெருமானை வண்டமிழின் திருப்பதிகம்
உருகாநின் றுளம்மகிழக் "குடமூக்கை உவந்திருந்த
பெருமான்எம் இறை"என்று பெருகிசையால் பரவினார். 407

(இ - ள்.) ஸ்ரீ கும்பகோணத்தை யடைய எழுந்தருள்ப வராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது பெருமானாகிய கும்பேசரை வளம்பொருந்திய தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிகத்தால் திருவுள்ளங் கனிந்து உருகி மகிழ, திருக்குடமூக் கென்னுந் திருப்பதியை விரும்பி யெழுந்தருளியிருந்த பெருமான் எம்மிறைவனென்று இறுதியில் வைத்து நிறைந்த இசையோடும் ("அரவிரிகோடனீடல்" என்னு முதலையுடைய) திருப்பதிகத் தைப் பாடியருளினார். - எ - று.

வந்தணைந்து திருக்கீழ்க்கோட் டத்திருந்த வான்பொருளைச்
சிந்தைமகிழ் வுறவணங்கித் திருத்தொண்ட ருடன்செல்வார்
அந்தணர்கள் புடைசூழ்ந்து போற்றிசைப்ப அவரோடும்
கந்தமலர்ப் பொழில்சூழ்ந்த காரோணஞ் சென்றடைந்தார். 408

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் திருக்குடந்தைக் கீழ்க்கோட்டத் தின்கண் எழுந்தருளிய மெய்ப்பொருளாகிய மடந்தை பாகேசரை வந்தடைந்தருளித் திருவுள்ளமகிழும்படி வணங்கி, அடியார் திருக் கூட்டத்தோடும் அங்கு நின்று மெழுந்தருளுகின் றவர் அங்குள்ள பிராணமர்கள் பக்கங்களிற் சூழ்ந்து துதிக்க, அப்பிராமணர்களோடும் வாசனை வீசுகின்ற மலர்களை யுடைய சோலைசூழ்ந்த திருக்குடந்தைக் காரோணத்தைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

பூமருவும் கங்கைமுதற் புனிதமாம் பெருந்தீர்த்தம்
மாமகந்தா னாடுதற்கு வந்துவழி படுங்கோயில்
தூமருவு மலர்க்கையால் தொழுதுவலங் கொண்டணைந்து
காமர்கெட நுதல்விழித்தார் கழல்பணிந்து கண்களித்தார். 409

(இ - ள்.) பொலிவினையுடைய கங்கை முதலிய பரிசுத்தமாகிய பெரிய புண்ணிய தீர்த்தங்களெல்லாம் (மாசி மாதத்தில் வருகின்ற) மாமகநாளில் அங்கு மூழ்குதற்கு வந்து வழிபாடு செய்யுந் திருக்கோயிலைப் பரிசுத்தம் பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களால் குவித்து வணங்கிப் பிரதக்ஷணஞ்செய்துவந்து, மன்மதனழியும்படி நெற்றிக் கண்ணைத் திறந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிக் கண்கள் களிகூர்ந்தருளினார். - எ - று.

கண்ணாரும் அருமணியைக் காரோணத் தாரமுதை
நண்ணாதார் புரம்எரித்த நான்மறையின் பொருளானைப்
பண்ணார்ந்த திருப்பதிகம் பணிந்தேத்திப் பிறபதியும்
எண்ணார்ந்த சீரடியா ருடன்பணிவுற் றெழுந்தருளி. 410

(இ - ள்.) அருமையாகிய கண்மணி போன்றவரும், திருக்குடந்தைக்காரோணத்தி லெழுந்தருளிய அமுதம் போன்றவரும், பகைவராகிய அசுரர்களது முப்புரங்களையும் நகைத் தெரித்தருளிய நான்கு வேதங்களின் மெய்ப்பொருளாயுள்ள வருமாகிய சோமநாதேசரைப் பண்ணமைந்த திருப்பதிகத்தால் வணங்கித் துதித்து, அதன் சமீபத்திலுள்ள மற்ற திருப்பதிகளையும் மதிக்கத்தக்க சிறப்பினையுடைய அடியார்களோடு வணங்கி அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி. - எ - று.

திருநாகேச் சரத்தமர்ந்த செங்கனகத் தனிக்குன்றைக்
கருநாகத் துரிபுனைந்த கண்ணுதலைச் சென்றிறைஞ்சி
அருஞானச் செந்தமிழின் திருப்பதிகம் அருள்செய்து
பெருஞான சம்பந்தர் பெருகார்வத் தின்புற்றார். 411

(இ - ள்.) பெருமை பொருந்திய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருநாகேச்சரமென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந் தருளும் சிவந்த பொன்மாலை போன்றவரும், கரிய கஜாசுர னென்னும் யானையின் தோலையுரித்துப் போர்த்தருளிய நெற்றிக் கண்ணையுடையவருமாகிய சண்பகாரண்ணியேசரை யடைந்து வணங்கி, பெறுதற்கரிய திருவருள்ஞானம் நிறைந்த செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, மிகுந்த ஆசையோடு இன்பமடைந்தார். - எ - று.

மாநாகம் அருச்சித்த மலர்க்கமலத் தாள்வணங்கி
நாணாளும் பரவுவார் பிணிதீர்க்கும் நலம்போற்றிப்
பானாறும் மணிவாயர் பரமர்திரு விடைமருதில்
பூநாறும் புனற்பொன்னித் தடங்கரைபோய்ப் புகுகின்றார். 412

(இ - ள்.) சிவஞானப்பால்மணங் கமழுந் திருவாயினை யுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அஷ்டமாநாகங்களும் பூசித்துச் சிவப்பிரசாதம் பெற்ற (சிவபெருமானது) தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, நாள்தோறும் வணங்கு கின்ற அன்பர்களது தீவினைப்பிணியை நீக்கியருளும் அவரது திருவருணலத்தைத் துதித்து, மருதவாணர் வீற்றிருந்தருளும் திவிடைமருதூர் என்னுந் திப்பதியின்கண் மலர்கள் வாசனை வீசும் நீரையுடைய காவிரிநதியின் உயர்ந்த கரைவழியே சென்று புகுகின்றவராயினார். - எ - று.

ஓங்குதிருப் பதிகம், "ஓ டேகலன்"என் றெடுத்தருளித்
தாங்கரிய பெருமகிழ்ச்சி தலைசிறக்குந் தன்மையினால்
"ஈங்கெனைஆ ளுடையபிரான் இடைமருதீ தோ"என்று
பாங்குடைய இன்னிசையாற் பாடிஎழுந் தருளினார். 413

(இ - ள்.) சிறந்த திருப்பதிகத்தை "ஓடேகலன்" என்று முதலில் தொடங்கி, அடங்காத பெருமகிழ்ச்சியானது அதிகரித் தோங்குந்தன்மையினால், இங்கு என்னை அடிமையாக்வுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருவிடை மருதூரிதுவோ? என்று இறுதியிலமைத்து, இனிய இசையோடு பாடியருளி, அத்திருப்பதியில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

அடியவர்கள் எதிர்கொள்ள எழுந்தருளி அங்கணைந்து
முடிவில்பரம் பொருளானார் முதற்கோயில் முன்இறைஞ்சிப்
படியில்வலங் கொண்டுதிரு முன்பெய்திப் பார்மீது
நெடிதுபணிந் தெழுந்தன்பு நிறைகண்ணீர் நிரந்திழிய. 414

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியிலுள்ள அடியார்கள் எதிர்கொண்டு வர, அவர்களோடு அங்கு எழுந்தருளி, முடிவில்லாத பரம் பொருளாயுள்ள சிவபெருமானது முதன்மைபொருந்திய திருக் கோயிற்றிருவாயிலின் முன்னே வணங்கி நிலத்தில் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சந்நிதியில் சென்று, பூமியில் நெடுநேரம் சாஷ்டாங்க மாகவிழுந்து நமஸ்கரித்தெழுந்து, அன்பினால் நிறைந்த ஆனந்தக் கண்ணீர் திருமேனியில் பரவியொழுக. - எ - று.

பரவுறுசெந் தமிழ்ப்பதிகம் பாடிஅமர்ந் தப்பதியில்
விரவுவார் திருப்பதிகம் பலபாடி வெண்மதியோ(டு)
அரவுசடைக் கணிந்தவர்தந் தாள்போற்றி ஆர்வத்தால்
உரவுதிருத் தொண்டருடன் பணிந்தேத்தி உறையுநாள். 415

(இ - ள்.) யாவரும் துதிக்கின்ற செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளிய அத்திருப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் பின்னும் பல திருப்பதிகங்களை யருளிச் செய்து, வெள்ளிய இளம்பிறையோடு பாம்பினையும் (பகை நீங்கச்) சடைமுடியிலணிந்த சிவபெருமானது திருவடிகளைத் துதித்து, அன்போடு கலந்த அடியார்களுடன் வணங்கி அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

மருங்குளநற் பதிகள்பல பணிந்துமா நதிக்கரைபோய்க்
குரங்காடு துறையணைந்து குழகனார் குரைகழல்கள்
பெருங்காத லிற்பணிந்து பேணியஇன் னிசைபெருக
அருங்கலைநூல் திபபதிகம் அருள்செய்து பரவினார். 416

(இ - ள்.) அதன் பக்கத்திலுள்ள நன்மை பொருந்திய பல திருப்பதிகளையும் வணங்கி, பெரிய காவிரி நதியின் கரைவழியே சென்று திருக்குரங்காடுதுறை யென்னுந் திருப்பதியையடைந்து ஆப்தசகாயநாதரது சப்திக்கின்ற வீரக்கழலையணிந்த திருவடி களை மிக்க அன்போடு வணங்கி, யாவரும் விரும்பும் இனிய இசைபெருகும்படி அரிய தமிழ்வேதமாகிய திருப்பதிகத்தை அருளிச் செய்து துதித்தார்.

அம்ம லர்த்தடம் பதிபணிந் தகன்றுபோந் தருகு
மைம்ம லர்க்களத் திறைவர்தங் கோயில்கள் வணங்கி
நம்ம லத்துயர் தீர்க்கவந் தருளிய ஞானச்
செம்ம லார்திரு ஆவடு துறையினைச் சேர்ந்தார். 417

(இ - ள்.) நமது மலத்திரயங்களாலுண்டாகிய துன்பம் நீங்கும்படி (சீகாழிப் பதியில்) அவதரித்தருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார், அந்த மலர்களையுடைய தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருக்குரங்காடு துறையை வணங்கி, அங்குநின்று மெழுந் தருளி, அதன் பக்கத்திலுள்ள நீலமலர்போலுங் கண்டத்தை யுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயில்கள் பலவற்றையும் வணங்கி, திருவாவடுதுறையென்னுந் திருப்பதியை யடைந் தருளினார். - எ - று.

மூவ ருக்கறி வரும்பொரு ளாகிய மூலத்
தேவர் தந்திரு ஆவடு துறைத்திருத் தொண்டர்
பூவ லம்புதண் பொருபுனல் தடம்பணைப் புகலிக்
காவ லர்க்கெதிர் கொள்ளும்ஆ தரவுடன் கலந்தார். 418

(இ - ள்.) பிரமன் - விஷ்ணு - உருத்திரனென்னு மும்மூர்த்தி கட்கும் அறிதற்கரிய மெய்ப்பொருளாகிய மூலமூர்த்தியாக எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ மாசிலாமணியீசரது திருவாவடுதுறை யில் வாழும் திருத்தொண்டர்கள் பூக்கள் அலம்புங்கரையை மோதுகின்ற குளிர்ந்த நீர்நிறைந்த பெரிய வயல்களையுடைய சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளயையாரை எதிர்கொள்ளும் விருப்பத்துடன் சேர்ந்து வந்தார். - எ - று.

வந்த ணைந்தவர் தொழாமுனம் லர்புகழ்ச் சண்பை
அந்த ணர்க்கெலாம் அருமறைப் பொருளென வந்தார்
சந்த நித்திலச் சிவிகைநின் றிழிந்தெதிர் தாழ்ந்தே
சிந்தை இன்புற இறைவர்தங் கோயில்முன் சென்றார். 419

(இ-ள்.) பரந்த புகழையுடைய சீகாழியில் வாழும் பிராமணர் களுக்கெல்லாம் அரிய வேதத்தின் மெய்ப் பொருளைப் போல அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தம்மை எதிர்கொள்ளவந்த அடியார்கள் வணங்குவதற்கு முன்னே அழகிய முத்துச்சிவிகையினின் றுங் கீழ்இறங்கி எதிரே வணங்கித் தமது திருவுள்ளமகிழ, ஸ்ரீமாசிலாமணியீசரது திருக்கோயிலின் முன் அடைந்தருளினார்.

நீடு கோபுரம் இறைஞ்சிஉள் புகுந்துநீள் நிலையான்
மாடு சூழ்திரு மாளிகை வலங்கொண்டு வணங்கி
ஆடும் ஆதியை ஆவடு துறையுள்ஆர் அமுதை
நாடு காதலிற் பணிந்தெழுந் தருந்தமிழ் நவின்றார். 420

(இ - ள்.) நீண்ட திருக்கோபுரத்தை வணங்கி யுள்ளேபுகுந்து, உயர்ந்த நிலைகளோடு பக்கங்களில் சூழ்ந்த திருமாளிகையைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து வணங்கி, கனகசபையில் ஆனந்தத்தாண்ட வஞ் செய்தருளும் முதல்வரும், திருவாவடுதுறையில் வீற்றிருந் தருளும் அரிய அமுதம் போல் பவருமாகிய ஸ்ரீ மாசிலாமணி யீசரை மிக்க அன்போடு வணங்கி யெழுந்து அரிய தமிழ்ப்பதிகம் பாடியருளினார்.

அன்பு நீடிய அருவிகண் பொழியும்ஆர் வத்தால்
முன்பு போற்றியே புறம்பணை முத்தமிழ் விரகர்
துன்பு போம்மனத் திருத்தொண்டர் தம்முடன் தொழுதே
இன்பம் மேவிஅப் பதியினில் இனிதமர்ந் திருந்தார். 421

(இ - ள்.) அன்பினால் பெருகுகின்ற ஆனந்தபாஷ்பம் கண்களினின்றுஞ் சொரியத்தக்க விருப்பத்தோடு ஸ்ரீமாசிலா மணியீசரை முன்னே வணங்கிப் புறத்தில் எழுந்தருளும் இயலிசை நாடக மென்னு முத்தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் துன்பமென்பது சிறிது மில்லாத மனத் தினையுடைய அடியார்களோடு கலந்து வணங்கிப் பேரின்ப மடைந்து, அத்திருப்பதியில் இனிதாக எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

மேவி அங்குறை நாளினில் வேள்விசெய் வதனுக்
காவ தாகிய காலம்வந் தணைவுற அணைந்து
தாவில் சண்பையர் தலைவர்க்குத் தாதையார் தாமும்
போவ தற்கரும் பொருள்பெற எதிர்நின்று புகன்றார். **422**

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் பொருந்தியெழுந்தருளியிருக்கும் பொழுது, யாகஞ்செய்வதற்குத் தக்ககாலம்வர, கெடாத புகழை யுடைய காழியர் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை யார்க்குத் தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும் பிள்ளையாரை யடைந்து, தாம் யாகஞ்செய்யும் பொருட்டுச் சீகாழியை யடையும்படி அரிய பொருளைப் பெறுதற்கு அவர் திருமுன்னே நின்று மொழிந்தார். - எ - று.

தந்தை யார்மொழி கேட்டலும் புகலியார் தலைவர்
முந்தை நாளிலே மொழிந்தமை நினைந்தருள் முன்னி
"அந்த மில்பொரு ளாவன ஆவடு துறையுள்
எந்தை யார்அடித் தலங்களன் றோ?"என எழுந்தார். **423**

(இ - ள்.) தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரது சொல்லைக் கேட்டவுடனே சிகாழியிலுள்ளார்க்குத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளயைார் தாம் யாத்திரை செய்யக்கருதிப் புறப்டுங்காலத்தில் அவர்தம்முடன் யாகஞ்செய்யவேண்டு மென்று கூறியதைத் திருவுள்ளத்திற்கருதித் திருவருளைச் சிந்தித்து, அழிவில்லாத பொருளாயுள்ள திருவாவடுதுறையுள் வீற்றிருந்தருளும் எமது தந்தையாராகிய மாசிலாமணியீசரது திருவடிகளன்றோ என்றுகூறி யெழுந்தருளினார். - எ-று.

சென்று தேவர்தம் பிரான்மகிழ் கோயில்முன் பெய்தி
நின்று போற்றுவார் "நீள்நிதி வேண்டினார்க் கீவ(து)
ஒன்றும் மற்றிலேன் உன்னடி அல்லதொன் றறியேன்"
என்று பேரருள் வினவிய செந்தமிழ் எடுத்தார். **424**

(இ - ள்.) அவ்வாறு எழுந்தருளித் தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீ மாசிலாமணியீசுரர் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளும் திருக் கோயிலின் முன் அடைந்து திருமுன்னின்று துதிக்கும் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் மிக்க பொருளை விரும்பி எம்மை வந் தடைந்தார்க்குக் கொடுக்குஞ் செல்வப் பொருள் வேறொன்று மில்லேன்; தேவரீரது திருவடிகளையல்லது சிறிதொன்றையு மறியேன்; என்று, அவ்வெம்பெருமானதுதிருவருளைப் (பொருள்கருதி) வினவிய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை யெடுத் தருளினார். - எ - று.

எடுத்த வண்டமிழ்ப் பதிகநா லடியின்மேல் இருசீர்
தொடுத்த வைப்பொடு தொடர்ந்தஇன் னிசையினால் துதிப்பார்;
மடுத்த காதலில் வள்ளலார் அடியிணை வழுத்தி
அடுத்த சிந்தையால் ஆதரித் தஞ்சலி அளித்தார். **425**

(இ - ள்.) பாடத் தொடங்கி யருளிய சிறந்த தமிழ்த் திருப் பதிகத்தை நாலடியின் மேல் இருசீர் தொடுத்த ஈரடிவைப்போடு ஒற்றுமைப்பட்ட இனிய இசையோடு பாடியருளும் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருவுள்ளத்தில் நிறைந்த விருப்பத் தோடு அருள்வள்ளலாகிய ஸ்ரீமாசிலாமணியீசரது இரண்டு திருவடிகளையுந் துதித்துப் பொருந்திய திருவுள்ளத்தோடும் விரும்பிக் கைகுவித்து வணங்கினார். - எ - று.

நச்சி இன்தமிழ் பாடிய ஞானசம் பந்தர்
இச்சை யேபுரிந் தருளிய இறைவர்இன் அருளால்
அச்சி றப்பருள் பூதமுன் விரைந்தகல் பீடத்(து)
உச்சி வைத்தது பசும்பொன்ஆ யிரக்கிழி ஒன்று. **426**

(இ - ள்.) (தந்தையாருக்குப் பொருளீதலை) விரும்பி இனிய திருப்பதிகம் பாடியருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவுள்ளத்தின்படியே கொடுத்தருளிய ஸ்ரீமாசிலாமணியீசரது இனிய திருவருளினால், அவர் விரும்பிய பொருட்சிறப்பை அருளும்படி ஓர் சிவபூதமானது பிள்ளையார் திருமுன்னே விரைந்து வந்து பசிய ஆயிரம் பொன்முடிந்த ஒரு முடிப்பை அகன்ற பலிபீடத்ன் உச்சியில் வைத்தது. - எ - று.

வைத்த பூதம்அங் கணைந்துமுன் நின்றுநல் வாக்கால்
“உய்த்த இக்கிழி பொன்னுல வாக்கிழி; உமக்கு
நித்த னார்அருள் செய்த”தென் றரைக்கநேர் தொழுதே
அத்தனார்திரு வருள்நினைந் தவனிமேற் பணிந்தார். **427**

(இ - ள்.) பலிபீடத்தின்மேல் பொற்கிழியை வைத்த சிவபூதமானது திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருமுன்னின்று நல்வாக்கினால் நான் வைத்த இக்கிழி, பொன்னை யெடுக்குந் தோறுங் குறையாத உலவாக்கிழியாம்; இதனை உமக்கு ஸ்ரீமாசிலாமணியீசர் அருளிச் செய்ததென்று கூற, அப்பூதத்தின் எதிரில் கைகூப்பி வணங்கிச் சிவபெருமானது திருவருளை நினைந்து பூமியில் சாஷ்டாங்கமாகவிழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

பணிந்தெ ழுந்துகை தொழுதுமுன் பனிமலர்ப் பீடத்(து)
அணைந்த ஆடகக் கிழிதலைக் கொண்டரு மறைகள்
துணிந்த வான்பொருள் தரும்பொருள் தூயவாய் மையினால்
தணிந்த சிந்தைஅத் தந்தையார்க் களித்துரை செய்வார். 428

(இ - ள்.) பூமியில் விழுந்து நமஸ்கரித்தெழுந்து திருக்கரங் களைக் கூப்பி அஞ்சலி செய்து, தமக்கு முன்னே குளிர்ந்த தாமரை மலர்போன்ற பத்திரபீடத்தின் மேல் இருக்கின்ற பொற்கிழியைச் சிரமேற் சூடிக்கொண்டு, அரிய வேதங்களால் துணிந்து சொல்லப்பட்ட சிறந்த மெய்ப்பொருளாகிய மாசிலா மணியீசர் தந்தருளிய அப்பொன்முடிப்பைப் பரிசுத்தமாகிய மெய்யுணர்ச்சியினால் சாந்தமடைந்திருக்கின்ற மனத்தினை யுடைய தமது தந்தையாராகிய சிவபாத விருதயருக்குக் கொடுத்து பின்வருமாறு அருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

“ஆதி மாமறை விதியினால் ஆறுசூழ் வேணி
நாத னாரைமுன் னாகவே புரியநல் வேள்வி
தீது நீங்கநீர் செய்யவுந் திருக்கழு மலத்து
வேத வேதியர் அனைவருஞ் செய்யவும் மிகுமால்” 429

(இ - ள்.) முதன்மையாகிய பெரிய வேதங்கள் விதித்த முறைமைப்படியே கங்காநதி பாய்கின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை முதல்வராகக் கொண்டு நீர் செய்கின்ற யாகத்தைக் குற்றமறச் செய்யவும், சீகாழிப்பதியிலுள்ள வேதங் களை யுணர்ந்த பிராமணர்களனைவருஞ் செய்யவும் (இப் பொருள் நாள்தோறும் குறைவின்றி) அதிகரித்திருக்கும். - எ - று.

என்று கூறிஅங் கவர்தமை விடுத்தபின் அவரும்
நன்றும் இன்புறு மனத்தொடும் புகலிமேல் நண்ண
வென்றி ஞானசம் பந்தரும் விருப்பொடு வணங்கி
மன்றல் ஆவடு துறையினில் மகிழ்ந்தினி திருந்தார். 430

(இ - ள்.) என்று அருளிச் செய்து அச்சிவபாத விருதயரைச் சீகாழிக்குச் செல்ல அனுமதி கொடுத்தனுப்பின பின்பு, அச்சிவபாதவிருதயர் நன்மையும் இன்பமும் பொருந்திய மனத்தோடும் சீகாழிக்குச்செல்ல, (பரசமயங்களை நிராகரிக்கும்) வெற்றியையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் ஸ்ரீ மாசிலாமணியீசரை விருப்பத்தோடு வணங்கி மலர்மணங்கமழும் திருவாவடுதுறையென்னுந் திருப்பதியில் மகிழ்ச்சியடைந்து இனிதாக எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அண்ண லார்திரு ஆவடு துறைஅமர்ந் தாரை
உண்ணி லாவிய காதலி னாற்பணிந் துறைந்து
மண்ணெ லாம்உய வந்தவர் போந்துவார் சடைமேல்
தெண்ணி லாஅணி வார்திருக் கோழம்பஞ் சேர்ந்தார். 431

(இ - ள்.) பெருமையிற் சிறந்தோராகிய திருவாவடுதுறையின் கண் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ மாசிலாமணியீசரைத் தமதுள்ளத் தின்கண் ணிறைந்த அன்பினால் வணங்கி அங்கு வாசஞ்செய்து, உலகத்திலுள்ள ஆன்மகோடிகளனைத்துங் கடைத்தேறும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, நீண்ட சடைமுடியின்மேல் தெளி வாக கிரணங்களையுடைய சந்திரனையணிந்த கோகிலேசுரர் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோழம்பம் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

கொன்றை வார்சடை முடியரைக் கோழம்பத் திறைஞ்சி
என்றும் நீடிய இன்னிசைப் பதிகம்முன் இயம்பி
மன்று ளார்மகிழ் வைகல்மா டக்கோயில் மருங்கு
சென்று சார்ந்தனர் திருவளர் சிரபுரச் செல்வர். 432

(இ - ள்.) கொன்றை மலர்மாலையையணிந்த நீண்ட சடைமுடியையுடைய கோகிலேசரைத் திருக்கோழம்பத்தின் கண்வணங்கி எக்காலத்தும் நிலைபெற்று விளங்கும் இனிய இசையையுடைய திருப்பதிகத்தைத் திருமுன்னின்று பாடியருளி, கனகசபையில் திருநடனஞ் செய்தருளும் சிவபெருமான் மகிழ்ந்து எழுந்தருளிய திருவைகல்மாடக்கோயிலின் பக்கத்தில் சென்றடைந்தருளினார்; பலவகைச் செல்வங்களும் விருத்தியா கின்ற சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார். - எ - று.

வைகல் நீடுமா டக்கோயில் மன்னிய மருந்தைக்
கைகள் அஞ்சலி கொண்டுதாழ்ந் தெழுந்துகண் அருவி
செய்ய இன்னிசைச் செந்தமிழ் மொழிந்து
நையும் உள்ளத்த ராய்திரு நல்லத்தில் நண்ணி. **433**

(இ - ள்.) சிறந்த திருவைகன் மாடக்கோயிலில் எழுந்தருளிய அமுதம்போல்பவராகிய சிவபெருமானைத் திருக்கரங்களை அஞ்சலியாகக் குவித்து வணங்கியெழுந்து கண்களினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பம் அருவிபோற்சொரிய, இனிய இசை பொருந்திய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகமாலையைப் பாடியருளி, (அன்பினால்) கசிந்துருகுந் திருவுள்ளமுடையவராய்த் திருநல்ல மென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளி. - எ - று.

நிலவு மாளிகைத் திருநல்லம் நீடுமா மணியை
இலகு சேவடி இறைஞ்சிஇன் தமிழ்கொடு துதித்துப்
பலவும் ஈசர்தந் திருப்பதி பணிந்துசெல் பவர்தாம்
அலைபு னல்திரு வழுந்தூர்மா டக்கோயில் அடைந்தார். **434**

(இ - ள்.) விளங்குகின்ற மாளிகைகளையுடைய திருநல்ல மென்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் மாணிக்கம் போன்ற உமாமகேசுவரரது விளங்குகின்ற சிவந்த திருவடிகளை வணங்கி இனிய தமிழ்ப் பதிகத்தால் துதித்து, சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய திருப்பதிகள் பலவற்றையும் வணங்கிச் செல்கின்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அலைகின்ற நீர்வளம் பொருந்திய திருவழுந்தூரிலுள்ள திருமாடக் கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மன்னு மாமடம் மகிழ்ந்தவான் பொருளினை வணங்கிப்
பன்னு பாடலிற் பதிகஇன் னிசைகொடு பரவிப்
பொன்னி மாநதிக் கரையினில் மீண்டுபோந் தணைந்து
சொன்ன வாறறி வார்தமைத் துருத்தியில் தொழுதார். **435**

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற மாடக்கோயிலின்கண் எழுந்தருளிய மெய்ப்பொருளாகிய வேதபுரீசரை வணங்கிப் புகழத்தக்க பாடலாகிய திருப்பதிகத்தை இனிய இசையோடு அருளிச் செய்து துதித்து, பெரிய காவிரிநதியின் கரையில் மீளவும் வந்தடைந்தருளி, தம் அடியார்கள் குறையிரந்து கூறியவற்றை அறிந்து அருள்புரியும் முத்தாவதேசரைத் திருத்துருத்தயில் வணங்கி யருளினார். - எ - று.

திரைத்த டம்புனற் பொன்னிசூழ் திருத்துருத் தியினில்
"வரைத்த லைப்பசும் பொன்" எனும் வண்தமிழ்ப் பதிகம்
உரைத்து மெய்யுறப் பணிந்துபோந் துலவும்அந் நதியின்
கரைக்கண் மூவலூர்க் கண்ணுத லார்கழல் பணிந்தார். 436

(இ - ள்.) அலைகளையுடைய மிக்க நீர்நிறைந்த காவிரி நதி சூழ்ந்த திருத்துருத்தி யென்னுந் திருப்பதியில் "வரைத்தலைப் பசும்பொன்" என்னும் முதலையுடைய வளம்பொருந்திய தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளித் தமது திருமேனி பூமியிற் பொருந்த வணங்கி, அங்குநின்று மெழுந்தருளி விளங்குகின்ற அக்காவிரி நதியின் கரையிலுள்ள திருமூவலூர் என்னுந் தலத்திலெழுந் தருளிய நெற்றிக் கண்ணராகிய வழித் துணை நாதரது திருவடி களை வணங்கியருளினார். - எ - று.

மூவ லூர்உறை முதல்வரைப் பரவிய மொழியால்
மேவு காதலில் ஏத்தியே விருப்பொடும் போந்து
பூவ லம்புதண் புனற்பணைப் புகலியர் தலைவர்
வாவி சூழ்திரு மயிலாடு துறையினில் வந்தார். 437

(இ - ள்.) பூக்கள் அலம்புகின்ற குளிர்ந்த நீர்நிறைந்த வயல்கள் சூழ்ந்த சீகாழியிலுள்ளவர்களுக்குத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருமூவலூரில் எழுந்தருளிய முதற்பெருங் கடவுளாகிய வழித் துணைநாதரைப் பரவுகின்ற திருப்பதிகத்தினால் பொருந்திய அன்போடு துதித்து, அங்கு நின்று விருப்பத்தோடும் எழுந்தருளி, தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருமயிலாடு துறையென்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

மல்கு தண்டலை மயிலாடு துறையினில் மருவும்
செல்வ வேதியர் தொண்டரோ டெதிர்கொளச் சென்று
கொல்லை மான்மறிக் கையரைக் கோயில்புக் கிறைஞ்சி
எல்லை இல்லதோர் இன்பம்முன் பெருகிட எழுந்தார். 438

(இ - ள்.) நெருங்கிய சோலைகள் சூழ்ந்த திருமயிலாடுதுறை யில் வாசஞ்செய்யும் செல்வத்தையுடைய பிராமணர்கள் அடியார் திருக்கூட்டத்தோடு எதிர்கொண்டுவர, அங்குச் சென்றருளி, தினைக்கொல்லையில் வாழும் மான்கன்றை யேந்திய திருக்கரத்தையுடைய ஸ்ரீ மாயூரநாதரைத் திருக்கோயி லிற் சென்று வணங்கி அளவில்லாத பேரின்பமானது அதிகரிக்க எழுந்தருளினார். - எ - று.

உள்ளம் இன்புற உணர்வுறும் பிரிவுகொண் டுருகி
வெள்ளந் தாங்கிய சடையரை விளங்குசொற் பதிகத்
தெள்ளும் இன்னிசைத் திளைப்பொடும்பு றத்தணைந் தருளி
வள்ள லார்மற்ற வளம்பதி மருவுதல் மகிழ்ந்தார். 439

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருவுள்ளத்தில் இன்பமுண்டாக ஸ்ரீமாயூரநாதரைச் சிந்திக்கும் பேரன்பால் உருகி, கங்கைநதியணிந்த சடைமுடியையுடைய அவ்வெம்பெருமானை விளங்குகின்ற நல்ல சொற்களாலாகிய திருப்பதிகத்தில் தெள்ளிய இனிய இசையைப்பாடுதலோடும் திருக்கோயிலின்புறத்து வந்தருளி, அதன் பக்கத்திலுள்ள மற்றத் திருப்பதிகளையும் அடைந்து வணங்கித் திருவுள்ளங் கொண் டருளினார். - எ - று.

அத்தி ருப்தி அகன்றுபோய் அணிகிளர் சூலங்
கைத்த லப்படை வீரர்செம் பொன்பள்ளி கருதி
மெய்த்த காதலில் விளநகர் விடையவர் பாதம்
பத்தர் தம்முடன் பணிந்திசைப் பதிகம்முன் பகர்ந்தார். 440

(இ - ள்.) அத்திருப்பதிகளை நீங்கிச் சென்று, திருக்கரத்தில் அழகு விளங்கும் சூலப்படையை யேந்திய சொர்னபுரீசரது திருச் செம்பொன் பள்ளியையைக்கருதிச் சென்றருளி, உண்மையாகிய அன்பினால் திருவிளநகர் என்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளிய இடபவாகனத்தையுடைய பதஞ்சலிமனோகரரது திருவடிகளை அடியார்களோடும் வணங்கி இசைபொருந்திய திருப்பதிகத் தைத் திருமுன்னின்று பாடியருளினார். - எ - று.

பாடும் அப்பதி பணிந்துபோய்ப் பறியலூர் மேவும்
தோடு லாமர் இதழியும் தும்பையும் அடம்பும்
காடு கொண்டசெஞ் சடைமுடிக் கடவுளர் கருது
நீடு விரட்டம் பணிந்தனர் நிறைமறை வேந்தர். 441

(இ - ள்.) திருப்பதிகம்பாடிய அத்திருவிளநகரென்னுந் திருப்பதியை வணங்கிச் சென்று திருப்பறியலூரிலுள்ள இதழ் பொருந்திய கொன்றை மலரும், தும்பைமலரும், அடம்பமலரும் நிறைந்திருக்கின்ற சிவந்த சடைமுடியையுடைய வீரட்டேசர் விரும்பி எழுந்தருளும் சிறந்த திருவீரட்டத்தை வணங்கி யருளினார்; நிறைந்த வேதத்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார். - எ - று.

பரமர் தந்திருப் பறியலூர் வீரட்டம் பரவி
விரவு காதலின் வேலையின் கரையினை மேவி
அரவ ணிந்தவர் பதிபல அணைந்துமுன் வணங்கிச்
சிரபு ரத்தவர் திருத்தொண்டர் எதிர்கொளச் செல்வார். 442

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்பறியலூர் வீரட்டானமென்னுந் திருப்பதியை வணங்கி, நிறைந்த விருப்பத் தோடும் கீழ்ச்சமுத்திரக்கரையை யடைந்து, சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சிவபெருமான் எழுந்தருளிய பல திருப்பதிகளையும் அடைந்து வணங்கி, அங்குள்ள அடியார்கள் தம்மை யெதிர் கொள்ளும்படிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

அடியவர்கள் களிசிறப்பத் திருவேட்டக் குடிபணிந்தங் கலைவாய்ப் போகிக்,
கடிகமழும் மலர்ப்பழனக் கழனிநாட் டகன்பதிகள் கலந்து நீங்கிக்,
கொடிமதில்சூழ் தருமபுரங் குறுகினார் "குண்டர்சாக் கியர்தங் கொள்கை,
படிஅறியப் பழு"தென்றே மொழிந்துய்யும் நெறி காட்டும் பவள வாயார். 443

(இ - ள்.) சமணரும் பௌத்தருமாகிய இவர்கள் கொண்டிருக்கும் சமயக் கொள்கைகளை உலகிலுள்ள யாவரும் அறியும்படிக் குற்றமென்றுகூறி, உய்யும் நன்னெறியை யுணர்த்தியருளிய பவளம் போலுந் திருவாயினையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தம்மை யெதிர்கொண்டுவந்த அடியார்கள் மனமகிழ்ச்சியடையத் திருவேட்டக்குடியென்னுந் திருப்பதியை வணங்கி, அங்குநின்று கடற்கரைவழியே சென்று, வாசனை வீசுகின்ற மலர்களையுடைய வயல்கள் சூழ்ந்த சோழநாட்டி லுள்ள இடமகன்ற பல திருப்பதிகளை யடைந்து வணங்கிச் சென்று, கொடிகள் கட்டிய மதில் சூழ்ந்த திருத்தருமபுரம் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார்.

தருமபுரம் பெரும்பாணர் திருத்தாயார் பிறப்பிடமாம் அதனாற் சார,
வருமவர்தஞ் சுற்றத்தார் வந்தெதிர்கொண் டடிவணங்கி வாழ்த்தக் கண்டு,
பெருமையுடைப் பெரும்பாணர் அவர்க்குரைப்பார் பிள்ளையார் அருளிச்செய்த,
அருமையுடைப் பதிகந்தாம் யாழினாற் பயிற்றும்பே றருளிச் செய்தார். 444

(இ - ள்.) தருமபுர மென்னுந் திருப்பதியானது திருநீல கண்டப் பெரும்பாணநாயனார் திருத்தாயார்க்கு ஜனனக்ஷேத் திரமாம்; அக்காரணத்தினால், திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளை யாரைச் சார்ந்து வருகின்ற அத்திருநீலகண்டயாழ்ப் பாணநாய னாரது சுற்றத்தார்கள் பிள்ளையாரை எதிர்கொண்டு வந்து

திருவடிகயில் வணங்கித் துதிக்கக்கண்டு, பெருமை பொருந்திய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனார் அச்சுற்றத்தாரைப் பார்த்து, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தாம் அருளிச் செய்யும் அருமையாகிய திருப்பதிகங்களை யாழிலிட்டு வாசிக்கும் பேற்றினை அடியேனுக்கு அருளிச் செய்தாரென்று கூறுவாராயினார். - எ - று.

கிளைஞரும்மற் றதுகேட்டுக் "கெழுவுதிருப் பதிகத்திற் கிளர்ந்த ஓசை,
அளவுபெறக் கருவியில்நீர் அமைத்தியற்றும் அதனாலே அகிலம்
எல்லாம், வளரஇசை நிகழ்வ"தென விளம்புதலும் வளம்புகலி மன்னர்
பாதம், உளம்நடுங்கிப் பணிந்துதிரு நீலகண்டப் பெரும்பாணர் உணர்த்து கின்றார். 445

(இ - ள்.) சுற்றத்தாரும் அதனைக்கேட்டு, பெருமை பொருந்திய திருப்பதிகத்தில் விளங்குகின்ற வோசையை எடுத்தல் முதலிய அளவுகள் பொருந்த நீர் யாழிலமைத்துப் பாடுகின்றமையால் எல்லாவுலகங்களிலும் புகழுண்டாக விளங்குகின்றதென்று கூறுதலும், திருநீலகண்டப் பெரும்பாண நாயனார் திருவுள்ளம் நடுங்கி, வளப்பம் பொருந்திய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கிப் பின்வருமாறு விண்ணப்பஞ் செய்வாராயினார். -எ-று.

"அலகில்திருப் பதிகஇசை அளவுபடா வகைஇவர்கள் அன்றியேயும்,
உலகில்உளோ ருந்தெரிந்தங் குண்மையினை அறிந்துய்ய உணர்த்தும் பண்பால்,
பலர்புகழுந் திருப்பதிகம் பாடிஅரு ளப்பெற்றால் பண்புநீடி,
"இலகும்இசை யாழின்கண் அடங்காமை யான்காட்டப் பெறுவன்" என்றார். 446

(இ - ள்.) அளவிடப்படாத திருப்பதிகத்தின் இசையானது யாழிலமைத்துப் பாடுதற்கு அடங்காதவகையை இவ்வெனது சுற்றத்தாரேயன்றி உலகத்திலுள்ள யாவரும் அறிந்து அதனிடத்துள்ள உண்மையை யுணர்ந் துய்யும் பொருட்டுத் தெரிவிக்கு நிமித்தம் பலரும் புகழத்தக்க ஓர் திருப்பதிகத்தைத் தேவரீர் பாடியருள அடியேன் பெற்றுக் கொண்டால் சிறப்போங்கி விளங்கும் இசையானது யாழிலமைத்துப் பாட அடங்காமையை யான் அவர்களுக்குக் காட்டப் பெறுவேனென்று கூறினார். - எ - று.

வேதநெறி வளர்ப்பருவம் விடையவர்முன் தொழுதுதிருப் பதிகத் துண்மை,
பூதலத்தோர் கண்டத்தும் கலத்தினிலும் நிலத்துநூல் புகன்ற பேத,
நாதஇசை முயற்சிகளால் அடங்காத வகைகாட்ட நாட்டுகின்றார்,
"மாதர்மடப் பிடி" பாடி வணங்கினார் வானவரும் வணங்கி ஏத்த. 447

(இ - ள்.) உலகத்தில் வேதநெறியை வளர்க்கும் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரும் இடபவாகனத்தையுடைய சிவ பெருமான் திருமுன்னின்று வணங்கித் திருப்பதிகத்திலுள்ள இசையின் உண்மையை உலகத்துள்ளோரது கண்டத்திலும் யாழிலும், உலகத்தில் காந்தர்வவேதநூலிற் கூறிய நாதத்துக்குரிய இசையை வேறுபடுத்தும் முயற்சிகளினால் அடங்காத வகையைக் காட்டும்படிச் செய்கின்றவராய், (மண்ணுலகத் தினரே யன்றி) விண்ணுலகத்துள்ள தேவர்களும் வணங்கித் துதிக்கும்படி "மாதர்மடப்பிடி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடி வணங்கியருளினார். - எ - று.

வண்புகலி வேதியனார் "மாதர்மடப் பிடி" எடுத்து வனப்பிற் பாடி,
பண்பயிலுந் திருக்கடைக்காப் புச்சாத்த அணைந்துபெரும் பாணனார்தாம்,
நண்புடையாழ்க் கருவியினில் முன்புபோல் கைக்கொண்டு நடத்தப் புக்கார்க்(கு),
எண்பெருகும் அப்பதிகத் திசைநரம்பில் இடஅடங்கிற் றில்லை அன்றே. 448

(இ - ள்.) வளம்பொருந்திய சீகாழிப்பதியில் அவதரித் தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் "மாதர்மடப்பிடி" என்று முதலில் தொடங்கிச் சிறப்போடு பாடியருளி இசை நிறைந்த திருக்கடைக்காப்பை யருளிச்செய்ய, திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனார் வந்து தமக்குப் பயிற்சியாகிய யாழில் முன்போ லமைத்துப் பாடத் தொடங்கியவர்க்குப் பெருமை பொருந்திய அத்திருப்பதிகத்தின் இசையானது யாழ் நரம்பி லமைத்துப்பாட அடங்கவில்லை. - எ - று.

அப்பொழுது திருநீல கண்டஇசைப் பெரும்பாணர் அதனைவிட்டு,
மெய்ப்பயமும் பரிவும்உறப் பிள்ளையார் கழலிணைவீழ்ந் தெழுந்து நோக்கி,
"இப்பெரியோர் அருள்செய்த திருப்பதிகத் திசையாழில் ஏற்பன் என்னச்,
செப்பியதிக் கருவியைநான் தொடுதலினன் றோ?" என்று தெளிந்து செய்வார். 449

(இ - ள்.) அப்பொழுது இசையிலக்கணமுணர்ந்த திருநீல கண்டப் பெரும்பாணநாயனார் அந்த யாழைப் பூமியில் வைத்து உடம்பில் அச்சமும் அன்பும் பொருந்தத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்து அவரைப் பார்த்து இந்தப் பெரியவர் அருளிச் செய்த திருப்பதிகத்தின் இசையை யாழிலமைத்துப் பாடுவேனென்று யான் முன்பு கூறியது இவ்வியாழை யான் கையில் தீண்டு தலினாலன்றோ வென்று தம்முள் ஆராய்ந்து இவ்வாறு செய்வாராயினார். - எ - று.

"வீக்குநரம் புடையாழி னால்விளைந்த திது" என்றங் கதனைப் போக்க,
ஒக்குதலுந் தடுத்தருளி "ஐயரே! உற்றஇசை அளவி னால்நீர்,
ஆக்கியஇக் கருவியினைத் தாரும்" என வாங்கிக்கொண் டவனிசெய்த,
பாக்கியத்தின் மெய்வடிவாம் பாலறா வாயர்பணித் தருளுகின்றார். 450

(இ - ள்.) இக்குற்றமானது, பிணித்த நரம்பினையுடைய யாழைக் கையிற்பிடித்ததனால் விளைந்ததென்று, அந்தயாழை முரிக்கக்கருதிமேல் ஓங்குதலும், உலகத்தார் செய்த பாக்கியத் தின் உண்மை வடிவாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அதனைத் தடுத்தருளி, ஐயரே! பொருந்திய இசையினளவாக நீர் செய்த இந்த யாழைக் கொடுமென்று அதனைத் தமது திருக் கரத்தில் வாங்கிக் கொண்டு அவரோடு கூறியருள்கின்றார். - எ - று.

"ஐயர்!நீர் யாழ்இதனை முரிக்குமதென் ஆளுடையா ளுடனேகூடச்,
செய்யசடை யார்அளித்த திருவருளின் பெருமையெலாந் தெரிய
நம்பால், எய்தியஇக் கருவியினில் அளவுபடு மோ?நந்தம் இயபுக்கேற்ப,
வையகத்தோர் அறிவுறஇக் கருவிஅள வையின்இயற்றல் வழக்கே" என்றார். 451

(இ - ள்.) ஐயரே! நீர் இந்த யாழை முரிப்பது என்னகாரணம்; உமாதேவியாரோடு கூட வெழுந்தருளிச் சிவந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் அளித்தருளிய திருவருளின் பெருமை யெல்லாம் உணர, நம்மிடத்துப் பொருந்திய இந்த யாழில் அளவுபடுமோ? (அளவுபடாது; ஆகையால்) நமது தகுதிக்குப் பொருந்த உலகத்திலுள்ளோ ரறிய இந்த யாழ்க் கருவியினள விற்குப் பாடுதல் முறைமையேயென்று அருளிச் செய்தார். எ-று.

"சிந்தையால் அளவுபடா இசைப்பெருமை செயலளவில் எய்துமோ?நீர்,
இந்தயா ழினைக்கொண்டே இறைவர்திருப் பதிகஇசை இதனில் எய்த,
வந்தவா றேபாடி வாசிப்பீர்" எனக்கொடுப்பப் புகலி மன்னர்,
தந்தயா ழினைத்தொழுது கைக்கொண்டு பெரும்பாணர் தலைமேற் கொண்டார். 452

(இ-ள்.) மனத்தினால் அளவிடப்படாத இசையின் பெருமை யானது செய்கையினால் அளவிடப்படுமோ? (அளவிடப் படாதே.) நீர் இந்த யாழைக்கைக் கொண்டு சிவபெருமானைக் குறித்துப் பாடுகின்ற திருப்பதிகத்தினிசையை இந்த யாழிற் பொருந்த இயன்றளவு திருப்பதிகத்திலமைத்துப் பாடி வாசிப்பீ ரென்று கொடுத்தருள, சீகாழித் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் கொடுத்தருளிய யாழைத் திருநீலகண்டப் பெரும்பாணநாயனார் தொழுது வாங்கிச் சிரமெற்சூடிக் கொண்டார். - எ - று.

அணைவுறும்அக் கிளைஞருடன் பெரும்பாணர் ஆளுடைய பிள்ளையார்தம்,
துணைமலர்ச்சே வடிபணிந்து துதித்தருளத் தோணிபுரத் தோன்றலாரும்,
இணையில்பெருஞ் சிறப்பருளித் தொண்டருடன் அப்பதியில் இனிது மேவிப்,
பணைநெடுங்கை மதயானை உரித்தவர்தம் பதிபிறவும் பணியச் செல்வார். 453

(இ - ள்.) தம்மை யடைந்த அச்சுற்றத்தாரோடு திருநீல கண்டப் பெரும்பாணநாயனார் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரது தாமரை மலர் போன்ற இரண்டு திருவடிகளை வணங்கித் துதித்தருள, சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் அவருக்கு ஒப்பற்ற பெருஞ்சிறப்பினைச் செய்து அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் அத்திருத்தருமபுரத்தில் இனிமையோடு எழுந்தருளி, பருத்து நீண்ட துதிக்கையினை யுடைய மதம் பொருந்திய கயாசுரனென்னும் யானையையுரித்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கும்படிச் செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

பங்கயப்பா சடைத்தடஞ்சூழ் பழனநாட் டகன்பதிகள் பலவும் நண்ணி,
மங்கையொரு பாகத்தார் மகிழ்கோயில் எனைப்பலவும் வணங்கிப் போற்றித்,
தங்கிசையாழ்ப் பெரும்பாண ருடன்மறையோர் தலைவனார் சென்று சார்ந்தார்,
செங்கைமான் மழுவேந்தும் சினவிடையார் அமர்ந்தருளுந் திருநள் ளாறு. 454

(இ - ள்.) பசிய இலைகள் பொருந்திய தாமரைத் தடாகங்கள் சூழ்ந்த வயல்களையுடைய சோழநாட்டிலுள்ள விசாலமாகிய பலதிருப்பதிகளையும் அடைந்து, உமாதேவியாரை வாம பாகத்திலுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் திருக் கோயில்கள் வேறு பலவற்றையும் வணங்கித் துதித்து, சிவந்த திருக்கரத்தில் மானையும் மழுவையும் ஏந்தியருளிய கோபம் பொருந்திய இடப வாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் எழுந் தருளும் திருநள்ளாறு என்னுந் திருப்பதியைப் பொருந்திய இசையினையுடைய யாழையேந்திய திருநீலகண்டப் பெரும் பாண நாயனாரோடு வேதியர் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

நள்ளாற்றில் எழுந்தருள நம்பர்திருத் தொண்டர்குழாம் நயந்து சென்று,
கொள்ளாற்றில் எதிர்கொண்டு குலவியுடன் சூழ்ந்தணையக் குறுகிக் கங்கைத்,
தெள்ளாற்று வேணியர்தந் திருவளர்கோ புரம் இறைஞ்சிச் செல்வக் கோயில்,
உள்ளாற்ற வலங்கொண்டு திருமுன்பு தாழ்ந்தெழுந்தார் உணர்வின் மிக்கார். 455

(இ - ள்.) திருநள்ளாறு என்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளவும், சிவபெருமானது அடியார் திருக்கூட்டங்கள் விரும்பிச் சென்று

எதிர்கொள்ளவேண்டிய முறைமைப்படியே எதிர்கொண்டு மகிழ்ந்தடைந்து தம்முடன் சூழ்ந்துவர, மெய்யுணர்விற் சிறந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அங்கு எழுந்தருளி, தெளிவாகிய கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது அழகு வளர்கின்ற திருக்கோபுரத்தை வணங்கித் திருவருட் செல்வ நிறைந்த திருக்கோயிலினுள் சிறப்பாகப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சந்நிதியில் நின்று வணங்கி யெழுந்தருளினார்.- எ - று.

உருகியஅன் புறுகாதல் உள்ளுருகி நனைஈரம் பெற்றாற் போல,
மருவுதிரு மேனிஎலாம் முகிழ்த்தெழுந்த மயிர்ப்புளகம் வளர்க்கு நீராய்,
அருவிசொரி திருநயனத் தானந்த வெள்ளம்இழிந் தலைய நின்று,
பொருவில்பதி கம்"போக மார்த்தபூண் முலையாள்"என் றெடுத்துப்
போற்றி. 456

(இ - ள்.) நெக்குருகுதற்குக் காரணமாகிய அன்பு பொருந்திய பெருவிருப்பத்தினால் உள்ளமுருகி நனைக்கும் ஈரத்தைத் தாம் பெற்றாற்போலப் பொருந்திய திருமேனி முழுவதும் அரும்பியெழுந்த உரோமாஞ்சிதமென்னும் (பயிரை) வளர்க்கும் நீராகி அருவிபோலச் சிந்துகின்ற திருக்கண்களினின்றும் ஆனந்த பாஷ்பம் பெருகி யொழுகத் திருமுன்னின்று ஒப்பற்ற திருப்பதிகத்தை "போகமார்த்த பூண்முலையாள்" என்று முதலெடுத்துத் துதித்து. - எ - று.

யாழ்நரம்பில் ஆரஇயல் இசைகூடப் பாடியே எண்ணில் கற்பச்
சேணளவு படஓங்குந் திருக்கடைக்காப் புச்சாத்திச் செங்கண் நாகப்
பூணகலத் தவர்பாதம் போற்றிசைத்துப் புறத்தணைந்து புவனம் ஏத்தும்
பாணனார் யாழிலிடப் பாலறா வாயர்அருள் பணித்த போது. 457

(இ - ள்.) (திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாரது) யாழின் நரம்பிற்கிசைய இயற்றமிழும் இசைத்தமிழும் பொருந்தப்பாடி, அளவற்ற கற்பகாலவரையும் விண்ணுலகமளவும் அழியாது நிலைபெற விளங்குந் திருக்கடைக்காப்பினைச் சாத்தியருளி, சிவந்த கண்ணையுடைய சர்ப்பாபரணத்தைத் திருமார்பிலணிந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளைத் துதித்துப் புறத்தில் எழுந்தருளி, உலகத்தார் துதிக்கும் திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனார் அத்திருப்பதிகத்தை யாழிலிட்டு வாசிக்கும்படி திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கட்டளை யிட்ட பொழுது. - எ - று.

பிள்ளையார் திருத்தாளங் கொடுபாடப் பின்புபெரும் பாணனார்தாம்,
தெள்ளமுத இன்னிசையின் தேம்பொழிதந் திரியாழைச் சிறக்க வீக்கிக்,
கொள்ளஇடும் பொழுதின்கட் குவலயத்தோர் களிகூரக் குலவு சண்பை,
வள்ளலார் திருவுள்ளம் மகிழ்ந்துதிருத் தொண்டருடன் மருவுங் காலை.
458

(இ - ள்.) திருஞாசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருப்பொற்றாளத்தைத் திருக்கரத்திற்றாங்கி அத்திருப்பதிகத்தைப் பாடத் தொடங்கப் பின்பு திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணநாயனார் தெள்ளிய அமுதம் போன்ற இனிய இசைத்தேன் பொழிகின்ற நரம்பினையுடைய யாழைப்பண்ணிற்கு அமையக்கட்டி இசைபொருந்த அமைத்துத் திப்பதிகத்தைப் பாடத் தொடங்கு கையில் உலகத்தார் களிப்படைய விளங்குகின்ற சீகாழித்தலைவ ராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருவுள்ள மகிழ்ந்து திருத்தொண்டர்களோடு எழுந்தருளியிருக்கும்பொழுது. - எ - று.

மன்னுதிரு நள்ளாற்று மருந்தைவணங் கிப்போந்து வாச நன்னீர்ப்,
பொன்னிவளந் தருநாட்டுப் புறம்பணைசூழ் திருப்பதிகள் பலவும்
போற்றிச்,
செந்நெல்வயற் செங்கமல முகமலருந் திருச்சாத்த மங்கை மூதூர்,
தன்னில்எழுந் தருளினார் சைவசிகா மணியார்மெய்த் தவத்தோர் சூழ.
459

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருநள்ளாற்றில் எழுந்தருளிய அமுதம் போல்பவராகிய சிவபெருமானைப் பணிந்து அவ் விடத்தினின்று நீங்கி மணம் பொருந்திய நல்ல நீரையுடைய காவிரிநதியானது பல வளங்களையுந் தருகின்ற சோழநாட்டில் வயல்கள் சூழ்ந்த பல திருப்பதிகளையுந் துதித்து, செந்நெற் பயிர்கள் பொருந்திய வயல்களில் செந்தாமரை மலர்கள் மலர் கின்ற பழமை பொருந்திய திச்சாத்த மங்கை யென்னுந் திருப்பதி யில் சைவசிகாமணியாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் உண்மையாகிய தவத்தினையுடைய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் தம்மைச் சூழும்படி எழுந்தருளினார். - எ - று.

நிறைசெல்வத் திருச்சாத்த மங்கையினில் நீலநக்கர் தாமுஞ் சைவ,
மறையவனார் எழுந்தருளும் படிகேட்டு வாழ்ந்துவழி விளக்கி எங்கும்,
துறைமலிதோ ரணங்கதலி கமுகுநிறை குடந்தூப தீபம் ஆக்கி,
முறைமையில்வந் தெதிர்கொள்ள உடனணைந்து முதல்வனார்
கோயில் சார்ந்தார். 460

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்களும் நிறைந்த திருச்சாத்த மங்கையென்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற திருநீல நக்கநாயனாரும் சைவவேதியராகிய திருஞானசம்பந்தப்

பிள்ளையார் எழுந்தருளந் தன்மையைக் கேட்டுச் சந்தோஷித்து, பிள்ளையாரெழுந்தருளும் வழியைச் சுத்தஞ்செய்து எவ்விடங் களிலும் இடையிடையே நெருங்கிய தோரணங்களையும், வாழை மரங்களையும், கமுகமரங்களையும் பூரணகும்பங் களையும், தூபதீபங்களையும் வைத்து முறைமைப்படிவந்து எதிர்கொள்ள அவரோடு எழுந்தருளி, முதற்பெருங்கடவுளாகிய அயவந்தீசரது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அயவந்தி அமர்ந்தருளும் அங்கணர்தங் கோயில்மருங் கணைந்து வானோர்,
உயவந்தித் தெழுமுன்றில் புடைவலங்கொண் டுட்புக்கா(று) ஒழுகுஞ் செக்கர்,
மயவந்தி மதிச்சடையார் முன்தாழ்ந்து மாதவம்இவ் வையமெல்லாஞ்,
செயவந்த அந்தணனர் செங்கைமேற் குவித்தெழுந்து திருமுன் நின்றார். 461

(இ - ள்.) அயவந்தி என்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந்தருளும் அருட்கண்ணராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலில் சென்று தேவர்கள் சிவஞானப் பெருவாழ்வடையும்படித் துதித்தெழா நின்ற திருமுற்றத்தின் புறத்தைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்து, (அழகு) ஒழுகுகின்ற செவ்வானம் போலும் இளம்பிறை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருமுன்பு வணங்கி இவ்வுலகத்தாரனை வரும் மகத்தாகிய தவத்தைச் செய்த காரணத்தினால் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிவந்த திருக்கரங்களைச் சிரசின் மேற்குவித்து வணங்கி யெழுந்து திருமுன்னின்றருளினார். - எ - று.

போற்றிசைக்கும் பாடலினாற் பொங்கிஎழும் ஆதரவு பொழிந்து விம்ம,
ஏற்றின்மிசை இருப்பவர்தம் எதிர்நின்று துதித்துப்போந் தெல்லை இல்லா,
நீற்றுநெறி மறையவனார் நீலநக்கர் மனையில்எழுந் தருளி அன்பால்,
ஆற்றும்விருந் தவர்அமைப்ப அன்பருடன் இன்புற்றங் கமுது செய்தார். 462

(இ - ள்.) அளவிடப்படாத சைவ சமயத்தை வளர்க்கும் திருஞானசம்பந்த பிள்ளையார் போற்றுதல் செய்யுந்திருப்பதிகத் தினால் அதிகரித்தெழுகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் சொரிந்து விம்மி, இடபவாகனத்தின்மேல் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமான் திமுன்னின்று பேரானந்தத்தில் மூழ்கி அங்குநின்றுஞ் சென் றருளி, திருநீலநக்கநாயனாரது திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளி, அவர் அன்போடு விருந்து செய்விக்க அடியார் திருக்கூட்டத் தோடு விரும்பி அங்குத் திருவமுது செய்தருளினார்.

நீடுதிரு நீலநக்கர் நெடுமனையில் விருந்தமுது செய்து நீர்மைப்
பாடுமியாழ்ப் பெரும்பாண ருந்தங்க அங்கிரவு பள்ளிமேவி,
ஆடுமவர் அயவந்தி பணிவதனுக் கன்பருடன் அணைந்து சென்று,
நாடியநண் புடைநீல நக்கடிக ளுடன்நாதர் கழலில் தாழ்ந்து. 463

(இ - ள்.) சிறந்த திருநீலநக்கநாயனாருடைய பெருமை பொருந்திய திருமாளிகையில் திருவமுதுசெய்து, பண்ணின் அமைவோடு பாடுகின்ற திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாரும் அத்திருமாளிகையில் வசிக்க அங்குத் தாமும் இராத்திரி நித்திரை செய்து, திருநடன மூர்த்தியாகிய சிவபெருமான் எழுந்தருளும் அயவந்தி யென்னுந் திருக்கோயிலை வணங்குவஃதற்கு அடியார் திருகூட்டத்தோடும் எழுந்தருளி, விரும்பத்தக்க நண்பினை யுடைய திருநீலநக்கநாயனாரோடு அயவந்திநாதரது திருவடி களில் வணங்கி. - எ - று.

கோதிலா ஆரமுதைக் கோமளக்கொம் புடன்கூடக் கும்பிட்டேத்தி,
ஆதியாம் மறைப்பொருளால் அருந்தமிழின் திருப்பதிகம் அருளிச் செய்வார்,
நீதியால் நிகழ்கின்ற நீலநக்கர் தம்பெருஞ்சீர் நிகழ வைத்துப்,
பூதிசா தனர்பரவும் புனிதஇய லிசைப்பதிகம் போற்றி செய்தார். 464

(இ - ள்.) குற்றமற்ற அரிய அமுதம்போலும் அயவந்தீசரை அழகிய பூங்கொம்பு போன்ற உமாதேவியாரோடு வணங்கித் துதித்து முதன்மையாகிய வேதத்தின் மெய்ப்பொருளோடு அரிய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை அருளிச் செய்கின்றவராய்ச் சைவமார்க்கத்தில் ஒழுகுகின்ற திருநீலநக்கநாயனாருடைய சிறந்த கீர்த்தியைத் (திருக்கடைக்காப்பில்) விளங்கவைத்து, விபூதி ருத்திராக்க மென்னுஞ் சைவ சாதனத்தை யணிந்த மெய்யடியார்களால் துதிக்கத் தக்க பரிசுத்தமான இயலமை வந்த இசையினையுடைய திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து துதித்தார். - எ - று.

பரவியகா தலிற்பணிந்து பாலறா வாயர்புறத் தணைந்து பண்பு,
விரவியநண் புடையடிகள் விருப்புறுகா தலில்தங்கி மேவும் நாளில்,
அரவணிந்தார் பதிபிறவும் பணியஎழும் ஆதரவால் அணைந்து செல்வார்,
உரவுமனக் கருத்தொன்றாம் உள்ளமுடை யவர்க்கு விடை உவந்து நல்கி. 465

(இ - ள்.) சிவஞானப்பால்மணங்கமழுந் திருவாயினை யுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மிக்க அன்புடன் வணங்கித் திருக்கோயிலின் புறத்திற்சென்று, நற்குணமமைந்த நண்பினையுடைய திருநிலநக்கநாயனார் விரும்பத்தக்க அன்பினால் அங்குத் தங்கி எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில்,

சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கும் பொருட்டு அதிகரித் தெழுகின்ற அன்பினால் அங்குநின்று மெழுந்தருகின்றவர் உணர்வமைந்த மனக்கருத்தொன்றிய திருவுள்ளத்தையுடைய திருநீலநக்கநாயனாருக்கு மகிழ்ந்து விடைகொடுத்தருளி. - எ - று.

மற்றவர்தம் பெருங்கேண்மை மகிழ்ந்து கொண்டு மாலயனுக் கரியபிரான் மருவு தானம்,
பற்பலவுஞ் சென்றுபணிந் தேத்திப் பாடிப் பரமர்திருத் தொண்டர்குழாம் பாங்கின்எய்தக்,
கற்றவர்வாழ் கடல் நாகைக் காரோ ணத்துக் கண்ணுதலைக் கைதொழுது கலந்த ஓசைச்,
சொற்றமிழ்மா லைகள்பாடிச் சிலநாள் வைகித் தொழுதகன்றார் தோணிபுரத் தோன்ற லார்தாம். 466

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அத்திருநீலநக்கநாயனாருடைய மிகுந்த சிநேகத்தை மகிழ்ந்து, திருமால்பிரமனென்னு மிருவராலுங் காண்டற்கரிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளம் பல திருப்பதி களையுஞ் சென்று வணங்கித் துதித்துத் திருப்பதிகம்பாடிச் சிவனடியார் திருக்கூட்டங்கள் தமக்கு அருகிற்சூழ்ந்துவர, (உண்மை நூல்களைக் கசடறக்) கற்றுணர்ந்த புலவர்கள் வாழ்கின்ற திருக்கடனாகைக்காரோணம் என்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளிய சிவபெருமானைக் கைகூப்பி வணங்கி இசை யமைந்த சொற்களாலாகிய திருப்பதிகங்ககளை யருளிச் செய்து சிலகாலம் அங்கு வசித்தருளி அத்திருப்பதியை வணங்கி அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கி யருளினார். - எ - று.

கழிக்கானல் மருங்கணையுங் கடல்நாகை யதுநீங்கிக் கங்கையாற்றுச்,
சுழிக்கானல் வேணியர்தம் பதிபலவும் பரவிப் போய்த் தோகை மார்தம்,
விழிக்காவி மலர்பழனக் கீழ்வேளூர் விமலர்கழல் வணங்கி ஏத்தி,
மொழிக்காதல் தமிழ்மாலை புனைந்தருளி அங்ககன்றார் மூதூர் நின்றும். 467

(இ - ள்.) உப்பங்கழியாற்றி னருகிலிருக்கின்ற திருக் கடனாகைக் காரோணமென்னுந் திருப்பதியை நீங்கி, கங்கை யாற்றின் சுழிக்கு இடமாயகன்ற நல்லசடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது திருப்பதிகள் பலவற்றையும் வணங்கிச் சென்று பெண்களினது கண்களுக்கொப்பாகிய நீலோற் பலங்கள் மலர்கின்ற வயல்கள் சூழ்ந்த திருக்கீழ்வேளூர் என்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் அக்ஷயலிங்கேசரது திருவடி களை வணங்கித் துதித்து விரும்பத்தக்க நல்ல சொற்களமைந்த திருப்பதி கம்பாடி யருளி, அப்பழைமையாகிய திருப்பதியி னின்றும் நீங்கியருளினார். - எ - று.

அருகணையுந் திருப்பதிகள் ஆனவெலாம் அங்கணரைப் பணிந்து போற்றிப்,
பெருகியஞா னம்பெற்ற பிள்ளையார் எழுந்தருளும் பெருமை கேட்டுத்,
திருமருவு செங்காட்டங் குடிநின்றுஞ் சிறுத்தொண்ட ரோடிச் சென்றங்,
குருகுமனங் களிசிறப்ப எதிர்கொண்டு தம்பதியுட் கொண்டு புக்கார். 468

(இ - ள்.) பக்கங்களிலுள்ள திருப்பதிகள் தோறும் எழுந் தருளிய சிவபெருமானை வணங்கித் துதித்து, சிறந்த சிவஞான த்தைப் பெற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளும் பெருமையைக்கேட்டு, அஷ்ட ஐசுவரியங்களும் நிறைந்த திருச் செங்காட்டங் குடியென்னுந் திருப்பதியினின்றும் சிறுத் தொண்டநாயனார் அங்கு விரைந்து சென்று (அன்பினால்) உருகுகின்ற மனத்தில் மகிழ்வுண்டாக அவரை எதிர்கொண்டு தமது திருப்பதிக்கு அழைத்துச் சென்றார். - எ - று.

சிறுத்தொண்ட ருடன்கூடச் செங்காட்டங் குடியில்எழுந் தருளிச் சீர்த்தி,
நிறுத்தெண்டிக் கிலுநிலவுந் தொண்டரவர் நண்பமர்ந்து நீலகண்டம்,
பொறுத்தண்டர் உயக்கொண்டார் கணபதீச் சரத்தின்கட் போகம் எல்லாம்,
வெறுத்துண்டிப் பிச்சைநுகர் மெய்த்தொண்ட ருடன்அணைந்தார் வேத கீதர். 469

(இ - ள்.) திருநெறித்தமிழ் வேதந் தோன்றுதற் கிடமாகிய திருவாயினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தம்மை எதிர்கொண்டு வந்த சிறுத்தொண்ட நாயனாரோடு திருச்செங் காட்டங் குடியென்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளி, நிறுத்துகின்ற கீர்த்தியானது எட்டுத்திக்கிலும் விளங்கப்பெற்ற நிறுத்தொண்ட நாயனாரது சிநேகத்தை விரும்பி, திருநீலகண்டத்தைப் பெற்றுத் தேவர்களுய்யும்படி ஆட்கொண்டருளிய சிவபெருமானது கணபதீச்சரமென்னுந் திருக்கோயிலில் மாயாபோகங்களனைத் தையும் வெறுத்துப் பிக்ஷான்னத்தை யுண்டுகளிப்புற்றிருக்கின்ற மெய்யடியார்களோடும் அடைந்தருளினார். - எ - று.

அங்கணைந்து கோயில்வலங் கொண்டருளி அரவணிந்தார் அடிக்கீழ் வீழ்ந்து,
செங்கண்அரு விகள்பொழியத் திருமுன்பு பணிந்தெழுந்து செங்கை கூப்பித்,
தங்கள்பெருந் தகையாரைச் சிறுத்தொண்டர் தொழஇருந்த தன்மை
போற்றிப், பொங்கிஎழும் இசைபாடிப் போற்றிசைத்தங் கொருபரிசு புறம்பு போந்தார். 470

(இ - ள்.) அத்திருக்கோயிலையடைந்து பிரதக்ஷணஞ் செய்தருளிப் பாம்பை ஆபரணமாகவணிந்த கணபதீசரது திருவடிகளில் வீழ்ந்து சிவந்த திருக்கண்களினின்றும் ஆனந்தக் கண்ணீர் அருவிபோற்சொரியத் திருமுன்பு வணங்கி யெழுந்து அழகிய திருக்கரங்களைச் சிரசிற்குவித்துத் தமது பெருங்கருணை

வள்ளலாகிய கணபதீசரைச் சிறுத்தொண்ட நாயனார் வணங்க எழுந்தருளிய தன்மையைத் திருப்பதிகத்தில் சிறப்பித்து, அதிகரித்தெழுகின்ற இசையமைந்த திருப்பதிகத்தை அருளிச் செய்து துதித்த அவ்வாலயத்தில் (நீங்குதற்கரிய ஆராமையால்) ஒருவாறு புறத்தில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

போந்துமா மாத்திரர்தம் போரேற்றின் திருமனையிற் புகுந்து சிந்தை,
வாய்ந்தமா தவரவர்தாம் மகிழ்ந்தருள அமர்ந்தருளி மதில்கள் மூன்றும்,
காய்ந்தமால் விடையார்தங் கணபதீச் சரம்பரவு காதல் கூர,
ஏந்துநூல் அணிமார்பர் இன்புற்றங் கன்பருடன் இருந்த நாளில். 471

(இ - ள்.) பூணூலையணிந்த திருமார்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அவ்வாறு திருக்கோயிலி னின்றும் புறத்தில் எழுந்தருளி, மாமாத்திரர் குலச் சிங்கம் போல் பவராகிய சிறுத் தொண்டநாயனாரது திருமாளிகையிற்சென்று, மகத்தாகிய தவச்சிந்தையையுடைய சிறுத்தொண்டநாயனார் மகிழ்வடையும்படி அங்கு வசித்தருளி, அசுரர்களது திரிபுரங் களையும் நகைத்தெரித்தருளிய விஷ்ணுவாகிய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்ட சிவபெருமானது கணபதீச்சரமென்னு மாலயத்தை வணங்கும் ஆசையானது அதிகரிக்க இன்ப மடைந்து அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் அத்திருப்பதியில் எழுந்தருளியிருந்த காலத்தில். - எ - று.

திருமருகல் நகரின்கண் எழுந்தருளித் திங்களுடன் செங்கட்பாம்பு,
மருவுநெடுஞ் சடைமவுலி மாணிக்க வண்ணர்கழல் வணங்கி போற்றி,
உருகியஅன் புறுகாதல் உள்ளலைப்பத் தெள்ளும்இசை யுடனேகூடப்,
பெருகுதமிழ்த் தொடைசாத்தி அங்கிருந்தார் பெரும்புகலிப் பிள்ளையார்தாம். 472

(இ - ள்.) பெருமை பொருந்திய சீகாழியில் அவதரித்தருளிய திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையார் (அத்திருச் செங்காட்டங் குடியினின்றும்) திருமருகல் என்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளி, இளம்பிறையோடு சிவந்த கண்களையுடைய பாம்புகளும் (பகையின்றிப்) பொருந்திய நீண்ட சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீ மாணிக்கவண்ணநாதரது திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து அன்பினாலுருகுகின்ற பெருவிருப்பமானது தமது திருவுள் ளத்தை யலைக்கத் தெளிவாகிய இசையோடு சிறந்த திருப் பதிகம் அருளிச் செய்து அங்கு எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அந்நாளில் ஒருவணிகன் பதிக னாகி அணைவானோர் கன்னியையும் உடனேகொண்டு,
பொன்னார்மே ருச்சிலையார் கோயில் மாடு புறத்திலொரு மடத்திரவு துயிலும்போது,
மின்னார்வெள் எயிற்றரவு கவ்வுதலும் கிளர்ந்த விடவேகங் கடிதுதலை மீக்கொண் டேறத்,
தன்னாவி நீங்குமவன் தன்மை கண்டு சாயலிளங் கன்னிநிலை தளர்ந்து சோர்வாள். 473

(இ - ள்.) அக்காலத்தில் வழிப்போக்கனாக வருகின்ற ஒரு வைசியன் ஒரு பெண்ணைத் தன்னுடன் அழைத்துக்கொண்டு, பொன்மயமாகிய மேருமலையை வில்லாகவுடைய சிவ பெருமானது திருக்கோயிலின் பக்கத்தில் ஒரு திருமடத்தில் அன்றிரவு நித்திரை செய்யும்பொழுது ஒளிபொருந்திய வெள்ளிய பற்களையுடைய ஒரு பாம்புகடிக்கவும், அதிகரித்த விடவேகமானது விரைந்து தலைக்கொண்டு செல்ல, அதனால் தன் உயிர்விட்டு நீங்கும் அவ்வைசியனது தன்மையைப் பார்த்து மயில் போலுஞ்சாயலையுடைய அவ்விளம் பெண்ணானவள் தன் உறுதிநிலை தளர்ந்து வருந்துவாளாயினாள். - எ - று.

வாளரவு தீண்டவுந்தான் தீண்ட கில்லாள் மறுமாற்றம் மற்றொருவர்
கொடுப்பா ரின்றி,
ஆளரியே றனையானை அணுக வீழ்ந்தே அசைந்தமலர்க்
கொடிபோல்வாள் அரற்றும்போது,
கோளுருமும் புள்ளரசும் அனையார் எல்லாக் கொள்கையினா
லுந்தீர்க்கக் குறையாதாக,
நீளிரவு புலர்காலை மாலை வாச நெறி குழலாள் நெடிதயர்ந்து
புலம்புகின்றாள். 474

(இ - ள்.) ஒளிபொருந்திய பாம்புகடிக்கவும், அசைகின்ற பூங்கொம்பு போன்ற அப்பெண்ணானவள் தான் அவனைத் தீண்டாதவளாகி மறுவார்த்தை சொல்பவர் ஒருவருமில்லாமல், ஆண் சிங்கம் போன்ற அவனுக்குச் சமீபத்தில் வீழ்ந்து அழுகின்ற சமையத்தில் வலிய இடியையும் கருடனையுமொத்த மாந்திரிகர்கள் மணிமந்திராவுஷத முதலிய எல்லாவுபாயங் களாலும் தீர்க்க அவ்விடம் நீங்காமல், மிக்க இரவு நீங்கும் விடியற்காலத்தில் வாசனை பொருந்திய மாலையையணிந்த நெறித்த கூந்தலையுடைய அப்பெண்ணானவள் மிகவும் வருந்திப் புலம்புவளாயினாள்.

"அன்னையையும் அத்தனையும் பிரிந்து நின்னை அடைவாக உடன்
போந்தேன் அரவால் வீடி,
என்னைஉயிர் விட்டகன்றாய் யானென் செய்கேன்? இவ்விடுக்கண்
தீர்க்கின்றார் யாரு மில்லை,
மன்னியசீர் வணிகர்குல மணியே! யானும் வாழேன்" என்
றென்றயர்வாள் மதியினாலே,
சென்னிஇளம் பிறைஅணிவார் கோயில் வாயில் திசைநோக்கித்
தொழுதழுதாள் செயலொன் றில்லாள். 475

(இ - ள்.) (அருமையாகப் பெற்ற) தாய் தந்தையர்களைப் பிரிந்து உன்னையே சார்பாகக்கருதி உன்னுடன் வந்தேன்; நீயோ? பாம்பினால் கடிக்கப்பட்டு இறந்து, என்னை உயிரோடு விட்டு நீங்கினாய்; இதற்கு நான் என்ன செய்வேன்; இத் துன்பத்தை நீங்குகின்றவர் இங்கு ஒருவருமில்லை; நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய வைசியர் குலத்திற்குச் சிரோரத்தினம் போன்றவனே! யானும் இங்கு உயிர்கொண்டு வாழேன்! வாழேன்! என்று பலமுறை கூறி வருந்துகின்ற அக்கன்னிகை யானவள் தனது புத்தியினாலே, சடைமுடியில் இளம்பிறை யணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோயிற்திருவாயின் திசையை நோக்கித் தனக்கோர் செயலில்லாதவளாய் வணங்கி யெழுதாள்.- எ - று.

"அடியாராம் இமையவர்தங் கூட்டம் உய்ய அலைகடல்வாய் நஞ்சுண்ட அமுதே! செங்கண்,
நெடியானும் நான்முகனும் காணாக் கோல நீலவிட அரவணிந்த நிமலா! வெந்து,
பொடியான காமன் உயிர் இரதிவேண்டப் புரிந்தளித்த புண்ணியனே! பொங்கர் வாசக்,
கடியாரும் மலர்ச்சோலை மருங்கு சூழுங் கவின்மருகற் பெருமானே! காவாய்" என்றும். 476

(இ - ள்.) உமது அடியார்களாகிய (விஷ்ணு பிரமன் முதலிய) தேவர் கூட்டங்கள் பிழைக்கும் பொருட்டு அலைகின்ற திருப்பாற்கடலிற் றோன்றிய ஆலகால விஷத்தையுண்டருளிய அமுதம் போன்றவரே! சிவந்த கண்களையுடைய விஷ்ணுவும் பிரமனும் காண்பதற்கரிய அழகிய நீலநிறம் பொருந்திய விடத்தையுடைய பாம்பை ஆபரணமாகவணிந்த அநாதிமல முத்தரே! நெற்றிக்கண்ணினால் எரிந்து சாம்பலாகிய மன்மத னது உயிரை அவன் மனைவியாகிய இரதிதேவியானவள் (தனக்கு மாங்கல்லிய பிச்சை தந்தருளவேண்டுமென்று) வேண்டிக் கொள்ள அவ்வாறே கிருபை செய்து அவனை உயிர்ப் பித்துக் கொடுத்தருளிய புண்ணியசொரூபரே! மரக்கொம்பு களோடு நிறைந்த வாசனை வீசுகின்ற மலர்கள் பொருந்திய சோலைகள் பக்கங்களிற் சூழப்பெற்ற அழகிய திருமருகல் என்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் எமது ஆண்டவரே! அடியார் படுகின்ற துன்பத்தை நீக்கிக் காத்தருள்வீராக வென்றும். - எ - று.

"வந்தடைந்த சிறுமறையோன் உயிர்மேற் சீறிவருங்காலன் பெருங்கால வலயம் போலும்,
செந்தறுகண் வெள்ளெயிற்றுக் கரிய கோலம் சிதைந்துருள உதைத்தருளுஞ் செய்ய தாளா!
இந்தவிடக் கொடுவேகம் நீங்கு மாறும் யான்இடுக்கட் குழிநின்றும் ஏறு மாறும்,
அந்திமதிக் குழவிவளர் செய்ய வேணி அணிமருகற் பெருமானே! அருளாய்" என்றும். 477

(இ - ள்.) அடைக்கலமாக வந்தடைந்த பிராமணச் சிறுவராகிய மார்க்கண்டேயரது உயிரைக் கவரும் பொருட்டுக் கோபித்து வந்த இயமனது பெரிய கால சக்கரம் போலும் வெவ்விய கோபக்கண்ணையும், வெள்ளிய வக்கிரதந்தங்களை யும் முடைய கரிய உருவமானது பூமியில் அழிந்து உருளும்படி யுதைத்து, அம்மார்க்கண்டேயரைக் காத்தருளி சிவந்த திருவடிகளையுடைய பெருமானே! மாலைக் காலத்திற் றோன்றும் இளம்பிறைவளர்கின்ற சிவந்த சடைமுடியையுடைய அழகிய திருமருகலில் எழுந்தருளிய எமது ஆண்டவரே! இந்த விஷத்தின் கொடிய வேகமானது இவனைவிட்டு நீங்கும் வகையையும், யான் இத்துன்பமாகிய படுகுழியினின்றுங் கரையேறும் வகையையும் எனக்கு அருள்செய்வீராக வென்றும்.- எ - று.

இத்தன்மை சிவனருளே சிந்தித் தேங்கும் இளங்கொடிபோல் நுடங்கும்இடை ஏழை ஏத்தும்,
அத்தன்மை ஓசைஎழுந் தெங்கள் சண்பை ஆண்டகையார் கும்பிடவந் தணைகின் றார்தம்,
மெய்த்தன்மை விளங்குதிருச் செவியிற் சார மேவுதலுந் திருவுள்ளக் கருணை மேன்மேல்,
வைத்தன்னம் என அயர்வாள் மாடுநீடு மாதவத்தோர் சூழஎழுந் தருளிவந்தார். 478

(இ - ள்.) இவ்வாறு சிவபெருமான் றிருவருளையே சிந்தித்து வருந்துகின்ற இளங்கொடிபோலத் துவளும் இடையினை யுடைய அக்கன்னிகையானவள் துதிக்கின்ற அத்தன்மையாகிய வோலையெழுந்து சிவபெருமானை வணங்கும் பொருட்டுத் திருக்கோயிலுக்கு எழுந்தருளுஞ் சீகாழித் தலைவராகிய எமது திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது உண்மைத் தன்மை விளங்கும் திருச்செவியிற் கேட்கவும், அன்னம் போல வருந்தியழுகின்ற அப்பெண்ணினிடத்து திருவுள்ளக் கருணையை மிகவும் வைத்து; சிறந்ததாகிய தவத்தினையுடைய அடியார்கள் சூழ எழுந்தருளி வந்தார். - எ - று.

சிரபுரத்து மறையவனார் சென்று நின்று சிவபெருமான் அருள் போற்றிச் சிந்தை நைந்து,
பரிவுறுவாள் தனைநோக்கிப் "பயப்ப டேல்நீ பருவரலும் நும்பரிசும் பகர்வாய்" என்னக்,
கரமலர்கள் உச்சியின்மேற் குவித்துக் கொண்டு கண்ணருவி சொரிந்திழியக் காழி வேதப்,
புரவலனார் சேவடிக்கீழ் வீழ்ந்து தாங்கள் போந்ததுவும் புகுந்ததுவும் புகல லுற்றாள். 479

(இ - ள்.) சீகாழிப் பதியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அவ்விடத்திற் சென்று நின்றருளிச் சிவபெருமான் றிருவருளைத் துதித்து மனமுருகி வருத்தப்படுகின்ற அப் பெண்ணைப் பார்த்து நீ சிறிதும் பயப்படாதே; நீ படுகின்ற துன்பத்தையும், உனது வரலாற்றையும் சொல்லுவாயாக வென்று

கேட்டருளவும், அப்பெண் தாமரை மலர் போன்ற கைகளைச் சிரசின்மேற்குவித்துக் கண்களில் அருவிபோலக் கண்ணீர் சொரிந்து ஒழுகத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிவந்த திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கித் தாங்கள் வந்த சங்கதியையும், இங்கு நிகழ்ந்த சங்கதியையும் சொல்லத் தொடங்கினாள். -எ-று.

வளம்பொழில்சூழ் வைப்பூர்க்கோன் தாமன் எந்தை மருமகன்மற் றிவன்;அவற்கு மகளிர் நல்லு
இளம்பிடியார் ஒரெழுவர்; இவரில் மூத்தாள் இவனுக்கென் றுரைசெய்தே ஏதிலானுக்,
குளம்பெருகத் தனம்பெற்றுக் கொடுத்த பின்னும் ஒரொருவ ராகஎனை ஒழியஈந்தான்,
தளர்ந்தழியும் இவனுக்காத் தகவுசெய்தங் கவரைமறைத் திவன் தனையே சார்ந்து போந்தேன்". 480

(இ - ள்.) எனது தகப்பன் வளப்பம் பொருந்திய சோலைகள் சூழ்ந்த வைப்பூருக்குத் தலைவனாகிய தாமன் என்பவன்; இவன் அவனுக்கு மருமகன்; அவனுக்கு இளமை பொருந்திய பெண் யானை போன்ற நல்ல புத்திரிகள் ஏழுபேர்; அவர்களில் மூத்த புத்திரியை இவனுக்கு மணஞ்செய்வதென்று நிச்சயித்து (ப்பின்கொடாமல்) தன் மனமகிழப் பொருள் பெற்றுக் கொண்டு, அயலானுக்குக் கலியாணஞ்செய்து கொடுத்த பின்னும், என்னை நீக்கி ஒவ்வொரு புத்திரிகளாகப் பொருள் வாங்கிக் கொண்டு பிறர்க்குக் கொடுத்தான்; அதனால் மனந்தளர்ந்து வருந்தி இவனுக்காக நடுவுநிலைமை கருதி, அங்கு எனது தந்தைதாய் முதலியவர்களை விடுத்து இவனையே துணையாகக் கொண்டு வந்தேன். - எ - று.

மற்றிவனும் வாளரவு தீண்ட மாண்டான்; மறிகடலிற் கலங்கவிழ்த் தார்போல நின்றேன்,
சுற்றத்தார் எனவந்து தோன்றி என்பால் துயரமெலாம் நீங்கஅருள் செய்தீர்" என்னக்,
கற்றவர்கள் தொழுதேத்துங் காழிவேந்தர் கருணையினாற் காரிகையாள் தனக்கு நல்கப்,
பற்றியவாள் அரவுவிடந் தீருமாறு பணைமருகற் பெருமானைப் பாடலுற்றார். 481

(இ - ள்.) (நான் கலியாணஞ் செய்து கொள்ளக் கருதித் தொடர்ந்து வந்த) இவனும் ஒளிபொருந்திய பாம்புகடிக்க இறந்தான்; யானோ! அலைகள் மடங்குன்ற கடலில் கப்பல் கவிழப் பெற்ற வணிகர் போல வருந்திநின்றேன்; தேவரீர் எனது சுற்றத்தாரைப் போல என் கண்முன் வந்து காட்சி கொடுத்து என்னிடத்துள்ள துன்பங்களெல்லாம் நீங்கும்படித் திருவருள் செய்தீரென்று கூற, உண்மை நூல்களைக் கற்றுணர்ந்த பெரியோர்கள் வணங்கித் துதிக்குஞ் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கிருபையோடு அக்கன்னி கைக்கு விடந்தீண்டி யிறந்தவனை உயிர்ப்பித்துக் கொடுக்கத் திருவுள்ளங்கொண்டு அவனைக்கடித்த ஒளிபொருந்திய

பாம்பின் விஷந்தீரும் பொருட்டு வயல்கள் சூழ்ந்த திருமருகலில் எழுந்தருளிய சிவபெருமானைப் பாடத் தொடங்கினார். - எ-று.

சடையானை எவ்வுயிர்க்குந் தாயா னானைச் சங்கரனைச் சசிகண்ட மவுலி யானை,
விடையானை வேதியனை வெண்ணீற் றானை விரவாதார் புரமூன்றும் எரியச் செற்ற,
படையானைப் பங்கயத்து மேவி னானும் பாம்பணையில் துயின்றானும் பரவும் கோலம்,
உடையானை "உடையானே தகுமோ இந்த ஒள்ளிழையாள் உள்மெலிவு?" என்றெடுத்துப் பாட. 482

(இ - ள்.) சடைமுடியையுடைய பெருமானை, எல்லாவுயிர் களுக்குந் தாயாயுள்ளவரை, ஆன்மாக்களுக்குப் பேரின்பசுகத் தைக் கொடுத்தருளுங் கருணையாளரை, சந்திரனால் காணப் பட்ட திருமுடியையுடைய தயாநிதியை, இடபத்தை வாகனமாக வுடைய தருமமூர்த்தியை, வேதமுதல் வரை, திருவெண்ணீ றணிந்த திருமேனியையுடைய திருவாளரை, பகைவராகிய அசுரர்களது திரிபுரங்களும் எரியச் செய்த விஷ்ணுவாகிய பாணத்தையுடைய வீரசொரூபரை, தாமரை மலரிற் பொருந்திய பிரமனும் சேஷசயனத்திற் பள்ளிகொண்ட திருமாலும் வணங்குகின்ற திருக்கோலமுடைய பரத்துவப் பொருளாயுள்ள வரைக் குறித்து எம்மை யாளுடைய பெருமானே! இந்த ஒளி பொருந்திய ஆபரணமணிந்த பெண் ணானவள் மனம் வருந் துதல் தகுமோ வென்று திருப்பதிகத் திலமைத்துப் பாடியருள. - எ - று.

பொங்குவிடந் தீர்ந்தெழுந்து நின்றான்; சூழ்ந்த பொருவில்திருத் தொண்டர்குழாம் பொலிய ஆர்ப்பு,
அங்கையினை உச்சியின்மேற் குவித்துக் கொண்டங் கருட்காழிப் பிள்ளையார் அடியில் வீழ்ந்த,
நங்கைஅவள் தனைநயந்த நம்பியோடு நானிலத்தில் இன்புற்று வாழும் வண்ணம்,
மங்குல்தவழ் சோலைமலி புகலி வேந்தர் மணம்புணரும் பெருவாழ்வு வகுத்து விட்டார். 483

(இ - ள்.) (அவ்வணிகன்) தலைக் கொண்ட விஷந்தீர்ந்து உயிர் பெற்றெழுந்து நின்றான்; அப்பொழுது பிள்ளையாரைச் சூழ்ந்துநின்ற ஒப்பற்ற அடியார் திருக்கூட்டங்கள் அரகரவென்று மிகுதியாக ஆரவாரிக்கும் பொழுது, அவ்விடத்து அழகிய கைகளைச் சிரசின்மேற்குவித்துக் கொண்டு அருளாளராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கி அப்பெண்ணை அவளால் இச்சிக்கப்பட்ட அவ்வணிக னோடு இந் நிலவுலகத்தில் இன்பமடைந்து வாழும்படி, மேகங்கள் தவழுஞ் சோலைசூந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கலியாணஞ் செய்து வாழும் பெரிய இல்லறவாழ்க்கையை அவர்களுக்கு அமைத்து ஊர்க்குச் செல்லவிடுத்தார். - எ - று.

மற்றவர்க்கு விடை கொடுத்தங் கமரு நாளில் மருகல்நக ரினில்வந்து வலிய பாசம்,
செற்றபுகழ்ச் சிறுத்தொண்டர் வேண்ட மீண்டுஞ் செங்காட்டங் குடியில்எழுந் தருளவேண்டிப்,
பற்றியெழுங் காதல்மிக மேன்மேற் சென்று பரமனார் திறத்துன்னிப் பாங்கர் எங்குஞ்,
சுற்றும்அருந் தவரோடுங் கோயில் எய்திச் சுடர்மழுவாண் டவர்பாதந் தொழுவான் புக்கார். 484

(இ - ள்.) அவ்விருவர்க்கும் விடைகொடுத்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், கொடிய பாசபந்தங்களை யொழித்த புகழினையுடைய சிறுத்தொண்ட நாயனார் திருமருகலென்னுந் திருப்பதிக்கு வந்து பிரார்த்தித்தலால், மீண்டும் திருச் செங்காட்டங்குடிக்கு எழுந்தருள விரும்பித் தொடர்ந்தெழுகின்ற ஆசையதிகரிக்கச் சென்று சிவபெருமான் திருவருட்பகுதியை எண்ணி, எப்பக்கங்களிலும் சூழ்ந்து வருகின்ற அரிய தவத்தினையுடைய திருத்தொண்டர்களோடுந் திருக்கோயிலை யடைந்து விளங்குகின்ற மழுவை யேந்திய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கும்படி உள்ளே எழுந்தருளினார். - எ - று.

புக்கிறைஞ்சி எதிர்நின்று போற்று கின்றார் பொங்குதிரை நதிப்புனலும் பிறையுஞ் சேர்ந்த,
செக்கர்முடிச் சடைமவுலி வெண்ணீற் றார்தந் திருமேனி ஒருபாகம் பசுமை யாக,
மைக்குலவு கண்டத்தார் மருகற் கோயில் மன்னுநிலை மனங்கொண்டு வணங்கு வார்முன்,
கைக்கனலார் கணபதீச் சரத்தின் மேவுங் காட்சிகொடுத் தருளுவான் காட்டக் கண்டார். 485

(இ - ள்.) சென்று வணங்கிச் சந்நிதியில் நின்று துதிக்கும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அலைகள் பொங்குகின்ற கங்கையும், இளம்பிறையுந்தங்கிய செவ்வானம் போலுஞ் சடைமுடியையும் திருவெண்ணீற்றையுமுடைய சிவபெருமானது திருமேனியின் ஒருபாகம் பச்சை நிறமாகக் காளகண்டத்தை யுடைய சிவபெருமான் திருமருகல் திருக்கோயிலில் எழுந்தருளி யிருக்கும் நிலைமையைத் திருவுள்ளத்திற்கொண்டுவணங்கும் அவர்க்கு முன்னே, திருக்கரத்தில் மழுப்படையேந்திய சிவ பெருமான் தாம் கணபதீச்சரத்தில் எழுந்தருளுந் திருக்கோலத் தைக் கொடுத்தருளம்படி தரிசிப்பிக்க இங்குத் தரிசித்தார். -எ-று.

மருகல் அமர்ந்து நிறைந்த கோலம் மல்குசெங் காட்டங் குடியின் மன்னிப்,
பெருகு கணபதி யீச்சரத்தார் பீடுடைக் கோலமே யாகித் தோன்ற,
உருகிய காதலும் மீதுபொங்க உலகர்முன் கொள்ளும் உணர்வுநீட,
அருவிகண் வார்வுறப் பாடலுற்றார் "அங்கமும் வேதமும்" என்றெடுத்து. 486

(இ - ள்.) திருமருகலென்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளுந் திருக்கோலமானது சிறந்த திருச்செங்காட்டங்குடியிற் பொருந்தி

விளங்குகின்ற கணபதீச்சரமென்னுந் திருக்கோயிலில் எழுந் தருளும் கணபதீசரது பெருமை பொருந்திய திருக்கோலமே யாகித், (அதனால்) உருகுகின்ற அன்பும் அதிகரிக்க உலகத்தா ரிடத்துக் கொண்ட காருண்ணியவுணர்ச்சி மேலிட, கண்களி னின்றும் ஆனந்த பாஷ்பம் அருவிபோற் சொரிய "அங்கமும் வேதமும்" என்று முதலில் எடுத்துத் திருப்பதிகம்பாடத் தொடங்கினார். - எ - று.

கண்டெதிர் போற்றி வினவிப்பாடிக் கணபதி யீச்சரங் காதலித்த,
அண்டர் பிரானை வணங்கிவைகும் அப்பதி யிற்சில நாள்கள் போற்றித்,
தொண்ட ருடன்அருள் பெற்றுமற்றத் தொல்லைத் திருப்பதி எல்லைநீங்கிப்,
புண்டரி கத்தடஞ் சூழ்பழனப் பூம்புக லூர்தொழப் போதுகின்றார். 487

(இ - ள்.) கணபதீசரது திருக்கோலத்தைத் திருமருகலில் தரிசித்துத் திருவடிகளைத் துதித்து ("மங்குன் மதிதவழ் மாடவீதி மருகனிலாவிய மைந்த சொல்லாய்") என்று வினவிப் பாடியருளி, கணபதீச்சரத்தை விரும்பி யெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானை வணங்கி, தாம்வசித்த அத்திருமருகற்பதியில் சிலகாலம் சிவபெருமானைத் துதித்து அடியார்களோடும் அவ்வெம் பெருமான் றிருவருளைப் பெற்று, பழமையாகிய அத்திருப்பதியி னின்று நீங்கித் தாமரைத் தடாகங்கள் சூழ்ந்த வயல்களையுடைய திருப்பூம்புகலூரென்னுந் திருப்பதியை வணங்க எழுந்தருளினார். சீரின் மலிந்தசிறப்பின் மேவுஞ் சிறுத்தொண்டர் நண்புடன் செல்லநல்ல வேரி நறுந்தொங்கன் மற்றவரும் விடையருளப் பெற்று மீண்ட பின்பு.

சீரின் மலிந்த சிறப்பின்மேவுஞ் சிறுத்தொண்டர் நண்புடன் செல்ல நல்ல,
வேரி நறுந்தொங்கல் மற்றவரும் விடையரு ளப்பெற்று மீண்ட பின்பு,
நீரின் மலிந்த சடையர் மேவி நிகழும் பதிகள் பலப ணிந்து,
பாரின் மலிந்து நிறைந்த செல்வம் பயில்புக லூர்நகப் பாங்க ணைந்தார். 488

(இ - ள்.) புகழால் நிறைந்த சிறப்போடு பொருந்திய சிறுத்தொண்ட நாயனார் நண்போடு தம்முடன்வர, நல்ல தேன் பொருந்திய மலர்மாலையைத் தரித்த அந்நாயனாரும் விடை கொடுக்கப்பெற்று தம் ஊர்க்குத் திரும்பினபின்பு, கங்கை நீரால் விளங்குந் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் எழுந்தருளும் பல திருப்பதிகளைவணங்கி, உலகத்தில் அதிகரித்து நிறைந்த பலவகைச் செல்வங்கள் பொருந்திய திருப்புகலூரின் சமீபத்தில் சென்றருளினார். - எ - று.

திருப்புக லூர்த்திருத் தொண்டரோடுஞ் செம்மை முருகனார் மெய்ம்மகிழ்ந்த,
விருப்பொடு சென்றெதிர் கொள்ளவந்து வேத முதல்வர்தங் கோயிலெய்திப்,
பொருப்புறழ் கோபுரத் துட்புகுந்து பூமலி முன்றில் புடைவலங்கொண்,
டொருப்படு சிந்தையொடுள் ளணைந்தார் ஓதாது ஞானமெ லாம்உ ணர்ந்தார். 489

(இ - ள்.) திருப்புகலூரில் வசிக்கும் அடியார்களோடும் நல்லொழுக்கத்தையுடைய முருகநாயனார் உண்மையாகிய விருப்பத்தோடு சென்று எதிர்கொள்ள அங்கு எழுந்தருளி, வேதமுதல்வராகிய அக்கினீசரது திருக்கோயிலையடைந்து மலை போன்ற திருக்கோபுரத்தினுள்ளே புகுந்து அழகிய திருமுற்றத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து, சகலஞானங்களையும் ஓதாதுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் ஒருமைப்பட்ட திருவுள்ளத்தோடும் திருக்கோயிலினுள்ளே எழுந்தருளினார்.

புக்கெதிர் தாழ்ந்து விழுந்தெழுந்து பூம்புக லூர்மன்னு புண்ணியரை
நெக்குரு குஞ்சிந்தை அன்புபொங்க நிறைமலர்க் கண்ணீர் அருவி செய்ய,
மிக்க தமிழ்த்தொடை மாலைசாத்தி மேவிய ஏழிசை பாடிப் போந்து,
திக்கு நிறைசீர் முருகர் முன்பு செல்ல அவர்மாடஞ் சென்று புக்கார். 490

(இ - ள்.) திருக்கோயிலி னுள்ளே புகுந்து அழகிய திருப்புகலூரின்கண் வீற்றிருந்தருளும் புண்ணிய சொரூபராகிய அக்கினீசரது சந்நிதியில் தாழ்ந்து சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து, கசிந்துருகுகின்ற திருவுள்ளத்தில் அன்புமேலிட, நிறைந்த தாமரை மலர்போன்ற திருக்கண்களினின்றும் ஆனந்தக் கண்ணீர் அருவிபோற் சொரியச் சிறந்த தமிழ்த் திருப்பதிகம் அருளிச் செய்து பொருந்திய ஏழிசைகளையும் அதனிடத்து அமைத்துப் பாடித் திருக்கோயிலின்றும் புறத்தில் வந்தருளி, எட்டுத் திக்குகளிலும் நிறைந்த கீர்த்தியையுடைய முருகநாயனார் வந்து எதிர்கொண்டழைத்துச்செல்ல, அவரது திருமடத்தைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

ஆங்கவர் போற்றுஞ் சிறப்பின்மேவி அப்பதி தன்னில் அமருநாளில்,
வாங்கு மலைச்சிலை யார்மகிழ்ந்த வர்த்தமா னீச்சரந் தான்வணங்கி,
ஓங்கிய அன்பின் முருகனார்தம் உயர்திருத் தொண்டு சிறப்பித் தோங்கும்,
பாங்குடை வண்டமிழ் பாடிநாளும் பரமர்தம் பாதம் பணிந்திருந்தார். 491

(இ - ள்.) அத்திருமடத்தில் முருகநாயனார் வழிபடுஞ் சிறப்பினால் வாசஞ் செய்து அத்திருப்புகலூரில் எழுந்தருளி யிருக்கும் நாள்களில் மேருமலையை வில்லாக வளைத்த சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் வர்த்தமானீச்சரரது

திருவடிகளை வணங்கி, சிறந்த அன்பினையுடைய முருகநாயனாரது உயர்ந்த திருத்தொண்டைச் சிறப்பித்து, உயர்ந்த தன்மையையுடைய வளவிய தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி அவ்வெம்பெருமானது திருவடிகளை நாள்தோறும் வணங்கி அங்கெழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

மற்றத் திருப்பதி வைகுநாளில் வாக்கின் பெருவிறல் மன்னனார்தாம்,
புற்றிடங் கொண்டாரை வந்திறைஞ்சிப் பொன்மதில் ஆரூர் புகழ்ந்து போற்றிச்,
சிற்றிடைப் பொற்றொடி பங்கர்தங்குந் திருப்புக லூர்தொழச் சிந்தைசெய்து,
கொற்றவ னார்அருள் பெற்ற தொண்டர் குழாத்துடன் அவ்வூர் குறுகவந்தார். 492

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்திருப்புகலூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில் சிறந்த திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் திருவாரூரிலெழுந்தருளிய ஸ்ரீவன்மீகநாதரையடைந்து வணங்கிப் பொன்மயமாகிய மதில்சூழ்ந்த திருவாரூரைப் புகழ்ந்து துதித்து, உமாதேவியாரை வாமபாகத்தி லுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருப்கலூரரை வணங்கத் திருவுள்ளங்கொண்டு அவ்வெம்பெருமானது திருவருளைப் பெற்ற அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் அத்திருப்புகலூரரைச் சமீபிக்க வந்தருளினார். - எ - று.

நாவுக் கரசர் எழுந்தருளும் நல்ல திருவார்த்தை கேட்டபோதே,
சேவில் திகழ்ந்தவர் மைந்தரான திருஞான சம்பந்தர் சிந்தைஅன்பு,
மேவுற்ற காதல் மிகப்பெருக விரைந்தெதிர் கொள்ளமெய் யன்பரோடும்,
பூவிற் பொலிபொய்கை சூழ்புகலூர்ப் புறம்பணை எல்லை கடந்துபோந்தார். 493

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் எழுந்தருளுகின்ற நல்ல மங்கலவார்த்தையைக் கேட்டவுடனே இடபவாகனத்தின்மேல் விளங்கும் சிவபெருமானது திருக்குமாரராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தமது திருவுள்ளத்தில் அன்பு பொருந்திய பெரு விருப்பானது அதிகரிக்க அவரை விரைவாக எதிர்கொள்ளும் பொருட்டு, மெய்யடியார்களோடும் மலர்களால் விளங்கும் தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருப்புகலூரின் புறத்திலுள்ள திருவெல்லையைக் கடந்து சென்றருளினார். - எ - று.

அங்கணர் ஆரூர் வணங்கிப்போந்த அரசும் எதிர்வந் தணையவாசப்,
பொங்கு புனற்றண் புகலிவந்த பூசுரர்சிங்கமும் பொற்பின்எய்தித்,
தங்களின் அன்பின் முறைமையாலே தாழ்ந்து வணங்கித் தனித்தனியே
மங்கல மாகிய நல்வரவின் வாய்மை வினவி மகிழும்போது. 494

(இ - ள்.) அருட்கண்ணராகிய தியாகேசப்பெருமான் எழுந்தருளுந் திருவாரூரை வணங்கித் திருப்புகலூரைத் தரிசிக்க வந்தருளிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும், அவரை எதிர் கொள்ளும் பொருட்டு வந்தருளிய மணம் பொருந்திய மிக்க நீர் வளமமைந்த குளிர்ந்த சீகாழிப்பதியில் அவதரித்தருளிய வேதியர் குலச்சிங்கமாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் சிறப்பாக எதிர்கொண்டு, தங்கள் தங்களிடத் துண்டாகிய அன்பின் முறைமைப்படி தனித்தனியே சாஷ்டாங்கமாக வணங்கிச் சுபகரமாகிய நல்வரவின் உண்மையை ஒருவர்க் கொருவர் வினவி மகிழ்ந்தருளும் பொழுது. - எ - று.

மெய்த்திரு ஞானசம் பந்தர்வாக்கின் வேந்தரை நோக்கி விருப்பினாலே,
"அப்பரை இங்கணை யப்பெறும் பேரருளுடை யோமியாம் அந்தண் ஆரூர்,
எப்பரி சால்தொழு துய்ந்த(து)?" என்று வினவிட ஈறில் பெருந்தவத்தோர்,
செப்பிய வண்டமிழ் மாலையாலே திருவா திரைநிகழ் செல்வஞ் சொன்னார். 495

(இ - ள்.) உண்மைப்பொருளாகிய திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளைப் பார்த்து, அப்பராகிய உமை இங்கு அடையப் பெற்ற பெரிய திருவருளை யாம் உடை யோம்; மிக்க குளிர்ச்சியை யுடைய திருவாரூரை எவ்வகையாகத் தொழுது உய்ந்தருளியதென்று வினாவ, முடிவில்லாத பெருந் தவத்தையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் தாம் அப்பொழு தருளிய "முத்துவிதானம்" என்னும் முதலையுடைய சிறந்த திருப்பதிகத்தினால் திருவாதிரை மஹோத் ஸவத்தில் நடந்த சிறப்பினைச் சொல்லியருளினார். - எ - று.

அரசரு ளிச்செய்த வாய்மை கேட்ட அப்பொழுதே அருள் ஞானம்உண்ட,
சிரபுர வேந்தருஞ் "சிந்தையின்கண் தென்திரு வாரூர் வணங்குதற்கு,
விரவிய காதலிற் சென்றுபோற்றி மீண்டும்வந் தும்முடன் மேவுவன்" என்(று),
உரவு கடற்கல் மிதப்பின் வந்தார்க் குரைத்துடன் பாடுகொண் டொல்லை போந்தார். 496

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் அருளிச் செய்த திருப்பதிகத்தினுண்மையைக் கேட்டபொழுதே திருவருண் ஞானாமுதத்தை யுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரும் தமது திருவுள்ளத்தில் அழகிய திருவாரூரை வணங்கும் பொருட்டு உண்டாகிய ஆசையினால், யான் திருவாரூரை யடைந்து துதித்து மறுபடியும் இங்கு வந்து உம்முடன் சேர்வே னென்று, வலிய சமுத்திரத்தில் கல்லாகிய தெப்பத்தில் மிதந்து வந்த திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளுக்கு உரைத்தருளி, அவரது அநுமதி பெற்றுத் திருவாரூருக்கு விரைந்து சென்றருளினார். -

சொற்பொரு வேந்தருந் தோணி மூதூர்த் தோன்றலின் காதல் தொடரத்தாமும்,
பொற்புக லூர்தொழச் சென்றணைந்தார்,புகலிப் பிரானும் புரிந்த சிந்தை,
விற்குடி வீரட்டஞ் சென்றுமேவி விடையவர் பாதம் பணிந்து போற்றிப்,
பற்பல ஆயிரந் தொண்டரோடும் "பாடல னான்மறை" பாடிப் போந்தார். 497

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் பழமை பொருந்திய சீகாழித் தலவராகிய திருஞானசம்பந்தபிள்ளையாருக்குப் பின்னே தமது விருப்பம் தொடர்ந்து செல்லத் தாமும் அழகிய திருப்புகலூரை வணங்கச் சென்றடைந்தருளினார்; திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரும் விரும்பிய திருவுள்ளத்தோடும் திருவிற்குடி வீரட்டானமென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றடைந்து இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, அநேகமாயிரந் திருத்தொண்டர்களோடும் "பாடலனான்மறை" என்னும் முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடிக் கொண்டே அத்திருவாரூருக்குச் சென்றருளினார். - எ-று.

துணரிணர்ச் சோலையுஞ் சாலிவேலித் துறைநீர்ப் பழனமுஞ் சூழ்கரும்பின்,
மணமலி கானமும் ஞானம் உண்டார் மருங்குற நோக்கி மகிழ்ந்தருளி,
அணைபவர் அள்ளற் கழனி ஆரூர் அடைவோம்" என மொழிந்தன்பு பொங்கப்,
புணரிசைச் செந்தமிழ் கொண்டு போற்றிப் பொன்மதில் ஆரூர்ப் புறத்த ணைந்தார். 498

(இ - ள்.) சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் பூங்கொத்துகள் நிறைந்த சோலைகளும், செந்நெல்வேலி சூழ்ந்த நீர்த்துறைகளையுடைய வயல்களும் பக்கங்களில் சூழ்ந்த மணமிகுந்த கரும்பின் காடுகளும், இரு பக்கங்களிலும் பொருந்தப் பார்த்து மகிழ் கூர்ந்து செல்வபவர் "அள்ளல்கொள்கழனி யாரூரடைவோம்" என்று மொழிந்து அன்பு அதிகரிக்க இசையோடு கூடிய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்துப் பொன்மயமாகிய மதில் சூழ்ந்த திருவாரூரின் புறத்து அணைந்தருளினார். - எ - று.

வானுயர் செங்கதிர் மண்டலத்து மருங்கணை யுங்கொடி மன்னும் ஆரூர்,
தானொரு பொன்னுல கென்னத் தோன்றுந் தயங்கொளி முன்கண்டு சண்பை வந்த,
பானிற நீற்றர் "பருக்கை யானைப்" பதிகத் தமிழிசை பாடியாடித்,
தேனொடு வண்டு முரலுஞ் சோலைத் திருப்பதி மற்றதன் எல்லை சேர்ந்தார். 499

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய பால்போலுந் திருவெண்ணீற்றை யணிந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் ஆகாயமளவு முயர்ந்த சூரிய மண்டலத்தினருகை யளாவிய கொடியாடைகள் நிலைபெற்ற திருவாரூரானது தானும் ஒரு

சுவர்க்கலோகம்போலத் தோன்றுகின்ற பேரொளியை முன்னே தரிசித்து "பருக்கையானை" என்னு முதலையுடைய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை இசையோடு பாடியருளிப் பெண்வண்டு களோடு ஆண்வண்டுகளும் (பண்களைப்) பாடுகின்ற சோலை சூழ்ந்த அத்திருவாரூர்த் திருப்பதியின் எல்லையைச் சேர்ந் தருளினார். - எ - று.

பொங்கிய சிந்தை விருப்பின் வெள்ளம் பொழிந்து புவிமேற் பொலிவதென்ன,
எங்குங் குளிரொளி வீசுமுத்தின் இலங்கு சிவிகை இழிந்தருளிச்,
செங்கை நிறைமலர் கொண்டுதூவித் திருவிருக் குக்குறள் பாடி ஏத்தித்,
தங்கள் பிரான் அரசாளும் ஆரூர் தனைப்பணி வுற்றார் தமிழ்விரகர். 500

(இ - ள்.) முத்தமிழ்விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் தமது திருவுள்ளத்தினின்றும் பொங்கியெழுந்த ஆசையின் வெள்ளம் சொரிந்து பூமியில் விளங்குவதுபோல, எவ்விடங்களிலும் குளிர்ந்த பிரகாசரத்தை வீசுகின்ற அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிரங்கியருளிச் சிவந்த திருக்கரங்களில் நிறைந்த மலர்களைக் கொண்டு அருச்சித்துத் திருவிருக்குக் குறள் என்னுந் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்துத் தமது தியாகராசப் பெருமான் அரசாண்டருளுந் திருவாரூரை வணங்கியருளினார். - எ - று.

படியில் ஞானமுண்ட ருளிய பிள்ளையைப் பணிதற்(கு)
அடியர் சென்றெதிர் கொளஎழுந் தருளும்அஞ் ஞான்று
வடிகொள் சூலத்தர் மன்னிய பொன்மதில் ஆரூர்க்
கடிகொள் பேரணிப் பொலிவை யார் முடிவுறக் காண்பார்? 501

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற சிவஞானப்பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை வணங்குவதற்கு அடியார்கள் சென்று எதிர்கொள்ள எழுந்தருளும் பொழுது, கூர்மையாகிய சூலப்படையையேந்திய தியாகராசப் பெருமான் வீற்றிருந் தருளும் பொன்மயமாகிய மதில்சூழ்ந்த திருவாரூரின் விளங்கு கின்ற பெரிய அலங்காரப் பொலிவை முடிவாகக் காணவல்ல வர்கள் யார்? (ஒருவருமில்லை.) - எ - று.

நான மான்மத நளிர்பெருஞ் சேற்றிடை நறும்பொன்
தூந றுந்துகள் சொரிதலிற் சுடரொளிப் படலை
யான வீதிகள் அடிவலித் தவைகரைந் தலைய
வான மாரியிற் பொழிந்தது மலர்மது மாரி. 502

(இ - ள்.) மணம் பொருந்திய கஸ்தூரி சேர்ந்த குளிர்ந்த கலவைச் சேற்றினிடத்து நல்ல பொன்னிறமாகிய தூய்மை மிக்க மகரந்தங்களை இறைத்தலினால் மிகுந்த ஒளிவீசுதலையுடைய வீதிகளானவை கால்களை உறுத்துதலால், அக்கலவைச் சேறுகரைந்தோடும்படி, (தேவர்கள் சொரியும்) கற்பக மலரினின் றொழுகுந் தேன் மாரியானது ஆகாயத்தினின்று பெய்யும் நீர்மாரிபோல இடையறாது சொரிந்தது.

ஆடல் நீடுவ துகிற்கொடி அணிகுழற் கொடிகள்;
தோடு சூழ்வன சுரும்பொடு தமனியத் தசும்பு;
காடு கொண்டன கதலிதோ ரணநிறைக் கமுகு;
மாட மாளிகை மண்டபங் களின்மருங் கெல்லாம். 503

(இ - ள்.) மாடங்களும், மாளிகைகளும், மண்டபங்களு மாகிய இவற்றின் பக்கங்களிலெல்லாம் சீலைக்கொடிகளும் அழகிய கூந்தலையுடைய பெண்களாகிய பூங்கொடிகளும் சிறப்புற்றாடுவன; வண்டுகளோடு பொற்கலசங்களும் மலரிதழ் களைச் சூழ்வன; வரிசையாகவுள்ள வாழை மரங்களும் மகர தோரணங்களும் கமுகமரங்களும் காடாகச் சூழ்ந்துள்ளன.-எ-று.

மாலை சூழ்புறங் கடைகளின் மணிநிரை விளக்கின்
கோல நீள்சுடர் ஒளியுடன் கோத்திடை தூக்கும்
நீல மாமணி நிழல்பொர நிறம்புகர் படுக்கும்
பால வாயின பவளவே திகைமலர்ப் பந்தர். 504

(இ - ள்.) பவளமணிகளாலாகிய மேடைகளி லிட்டிருக்கும் பூப்பந்தர்கள் மாலைகள் சூழ்ந்த தலைவாயில்களினும், வரிசை யாகவுள்ள இரத்தின தீபங்களினும் அழகுமிக்க பேரொளி யோடு இடையிடையே கோத்துத் தூக்கும் பெரிய நீலரத்தினங் களின் ஒளிபாய்தலால், தன்னிறத்தைப் புகார்நிறமாகச் செய்யுந் தன்மையவாயின. - எ - று.

தழைம லர்த்தடஞ் சாலைகள் தெற்றிகள் சதுக்கம்
குழைமு கத்தவர் ஆடரங் கிமையவர் குழாமும்
விழைசி றப்பின் வியலிடம் யாவையும் மிடைந்து
மழைமு ழக்கென இயம்பின மங்கல இயங்கள். 505

(இ - ள்.) தேவர் கூட்டமும் விரும்புஞ் சிறப்பினவாகிய தழைத்த மலர்களை யுடைய தடாகங்களும், அறச்சாலைகளும், திண்ணைகளும், நாற்சந்திகளும் குண்டலத்தையணிந்த

மாதர்கள் நடிக்கும் நடனசாலைகளும், பரந்த மற்றிடங்களு மாகிய எவ்விடங்களிலும், மங்கலவாத்தியங்கள் நெருங்கி மேகமுழக்கம்போல முழங்கி யொலித்தன. - எ - று.

விரவு பேரணி வேறுவே றின்னன விளங்கும்
பிரச மென்மலர்ச் சோலைசூழ் பெருந்திரு வாரூர்
அரச ளிப்பவர் அருளினால் அடியவர் குழுவும்
புரிச னங்களும் புறத்தணைந் தெதிர்கொளும் பொழுது. 506

(இ - ள்.) இவ்வாறான மிக்க அலங்காரங்கள் வெவ்வேறாக விளங்குகின்ற தேன் பொருந்திய மெல்லிய மலர்களையுடைய சோலைசூழ்ந்த பெரிய திருவாரூரில் அரசாட்சி செய்யும் ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானது திருவருளினால் அடியார் திருக் கூட்டங்களும், அந்நகரத்திலுள்ள மகாசனங்களும் நகர்ப்புறத்து வந்து பிள்ளையாரை எதிர்கொள்ளும்பொழுது. - எ - று.

வந்தி றைஞ்சுமெய்த் தொண்டர்தங் குழாத்தெதிர் வணங்கிச்
சந்த முத்தமிழ் விரகராஞ் சண்பையர் தலைவர்
"அந்த மாயுல காதியாம்" பதிகம்அங் கெடுத்தே;
"எந்தை தான்எனை ஏன்றுகொ ளுங்கொல்?" என் றிசைத்தார். 507

(இ - ள்.) பண்ணமைந்த முத்தமிழ்விரகராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் தம்மை எதிர்கொண்டு வணங்கி மெய்யடியார் திருக்கூட்டத்திற்கு எதிரில் தாமும் வணங்கி "அந்தமாயுலகாதியாம்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத் தைத் தொடங்கி, "எந்தைதானெனை யேன்றுகொளுங்கொல்" என்று இறுதியிலமைத்துப் பாடியருளியருனார். - எ - று.

ஆன அத்திருப் பதிகமுன் பாடிவந் தணையும்
ஞான வித்தகர் மெய்த்தவர் சூழஅந் நகரார்
தூந றுஞ்சுண்ண மலர்பொரி தூஉய்த்தொழு தேத்த
வான நாயகர் கோயில்வா யிலின்மருங் கணைந்தார். 508

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து அங்கு எழுந்தருளும் ஞான சொரூபராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார், மெய்ம்மையாகிய தவத்தினையுடைய திருத் தொண்டர்கள் தம்மைச் சூழ்ந்துவரவும், அந்நகரத்திலுள்ள மகாசனங்கள் தூய்மையாகிய நல்ல பொற்சுண்ணப் பொடி களையும் - மலர்களையும் - பொரிகளையுந் தூவி வணங்கித் துதிக்கவும், தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமான் வீற்றிருந்தளும் திருக்கோயிற் றிருவாயிலின் பக்கத்து வந்த ருளினார். - எ - று.

மன்னு தோரண வாயில்முன் வணங்கியுள் புகுவார்
தன்னுள் எவ்வகைப் பெருமையுந் தாங்கிய தகைத்தாம்
பன்னெ டுஞ்சுடர்ப் படலையின் பரப்பினைப் பார்த்துச்
சென்னி தாழ்ந்துதே வாசிரி யன்தொழு தெழுந்தார். 509

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற மகரதோரணங்களையுடைய திருவாயிலின் முன்னே வணங்கி உள்ளே எழுந்தருளும் பிள்ளையார் தன்னிடத்து எவ்வகைப்பட்ட பெருமையையும் தாங்கும் தகைமையுடைத்தாய்ப் பலவாக விரிந்த ஒளிப்பிழம்பின் பரப்பினைப் பார்த்தருளித் தேவாசிரியமண்டபத்தைச் சிரமுறத் தாழ்ந்து வணங்கி யெழுந்தார். - எ - று.

மாடு சூழ்திரு மாளிகை வலங்கொண்டு வணங்கிக்
கூடு காதலிற் கோபுரம் பணிந்துகை குவித்துத்
தேடு மாலயர்க் கரியராய்ச் செழுமணிப் புற்றில்
நீடு வார்முன்பு நிலமுறப் பலமுறை பணிந்தார். 510

(இ - ள்.) பக்கத்திற் சூழ்ந்த திருமாளிகையைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து வணங்கி, பொருந்திய அன்பினால் திருக்கோபுரத்தை வணங்கித் (திருவடியையும் திருமுடியையும்) தேடிய திருமாலுக் கும் பிரமனுக்குங் காண்பதற்கு அரியராகிச் செழுமை பொருந் திய அழகிய புற்றினிடத்தில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீவன்மீகநாதரது திருமுன்பு கைகளைச் சிரசின்மேற்குவித்துப் பூமியில் திருமேனி பொருந்தப் பலமுறை வணங்கியருளினார். - எ - று.

பணிந்து வீழ்ந்தனர்; பதைத்தனர்; பரவிய புளகம்
அணிந்த மேனியோ டாடினர்; பாடினர்; அறிவில்
துணிந்த மெய்ப்பொரு ளானவர் தமைக்கண்டு துதிப்பார்
தணிந்த சிந்தையின் விரைந்தெழு வேட்கையில் தாழ்ந்தார். 511

(இ - ள்.) மெய்யுணர்வினால் துணிந்து சொல்லப்பட்ட உண்மைப் பொருளாகிய ஸ்ரீவன்மீகநாதரைத் தரிசித்துத் துதிக்குந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் (அவ்வெம்பெருமான் றிருமுன்னே) சாஷ்டாங்கமாக விழுந்து வணங்கினார்; பதை பதைத்தார்; புளகாங்கிதராய் ஆனந்தக் கூத்தாடினார்; பாடினார்; சாந்தமாகிய தமது திருவுள்ளத்தினின்றும் அதிகரித் தெழுகின்ற அன்பினால் மீளவும் பணிந்தார். - எ - று.

செஞ்சொல் வண்டமிழ்த் திருப்பதி கத்திசை எடுத்து
நஞ்சு போனகம் ஆக்கிய நம்பர்முன் பாடி
மஞ்சு சூழ்திரு மாளிகை வாயிலின் புறம்போந்(து)
அஞ்செ ழுத்தின்மெய் யுணர்ந்தவர் திருமடத் தணைந்தார். 512

(இ - ள்.) ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தின் மெய்ப்பொருளையுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் நல்ல சொற்களமைந்த இனிய தமிழ்த்திருப்பதிகத்தை இசையோடு எடுத்து (திருப்பாற்கடலிற் றோன்றிய) ஆலகால விஷத்தை யுணவாகக் கொண்டருளிய ஸ்ரீ வன்மீகநாதர் திருமுன்னின்றுபாடி, மேகங்கள் சூழ்ந்த திருமாளிகைத் திருவாயிலின் புறத்திற்சென்று திருமடத்தை யடைந்தருளினார்.

அங்க ணைந்தமர்ந் தருளுவார் அரனெறி அமர்ந்த
செங்க ணேற்றவர் சேவடி வணங்கிமுன் திளைத்துப்
பொங்கு பேரொளிப் புற்றிடங் கொண்டவர் புனிதப்
பங்க யப்பதந் தொழுதுகா லந்தொறும் பணிந்தார். 513

(இ - ள்.) அங்கு சென்று எழுந்தருளியிருக்குந் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் திருஅரனெறிஎன்னுந் திருக்கோயி லினுள் வீற்றிருந்தருளும் சிவந்த கண்களையுடைய இடபத்தை வாகனமாகக்கொண்ட சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கித் திருமுன்னின்று (ஆனந்தக்கடலுண்) முழுகி, மிக்க ஒளியையுடைய புற்றையிடமாகக் கொண்டருளிய வன்மீக நாதரது பரிசுத்தம் பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடி களை வணங்கிக் காலந்தோறும் (வழுவாமற்) பணிந்து வந்தார்.

புற்றி டங்கொளும் புனிதரைப் போற்றிசை பெருகப்
பற்றும் அன்பொடு பணிந்திசைப் பதிகங்கள் பாடி
நற்ற வத்திருந் தொண்டர்க ளொடுநலஞ் சிறப்ப
மற்ற வண்பதி தன்னிடை வைகும்அந் நாளில். 514

(இ - ள்.) புற்றைத் தமக்கு இடமாகவுடைய ஸ்ரீவன்மீக நாதரைத் துதிக்கும் இசையானது எவ்விடத்தும் பரவப் பொருந் திய அன்போடும் வணங்கி, இசைபொருந்திய திருப்பதிகங் களைப் பாடியருளி, நல்ல தவத்தினையுடைய திருத்தொண்டர் களோடு நன்மை யதிகரிக்க, வளப்பம் பொருந்திய அத்திருப் பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

மல்லல் நீடிய வலிவலங் கோளிலி முதலாத்
தொல்லை நான்மறை முதல்வர்தம் பதிபல தொழுதே
எல்லை யில்திருப் பதிகங்க ளாற்பணிந் தேத்தி
அல்லல் தீர்ப்பவர் மீண்டும்ஆ ரூர்தொழ அணைந்தார். 515

(இ - ள்.) ஆன்மாக்களுடைய பிறவித் துன்பத்தை நீக்கியருளுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பழமையாகிய நான்கு வேதங்களுக்கும் முதல்வராகிய சிவபெருமான் எழுந் தருளிய வளப்பமிகுந்த திருவலிவலம்-திருக்கோளிலி முதலிய பலதிருப்பதிகளையுந் தொழுது அளவற்ற திருப்பதிகங்களால் வணங்கித் துதித்து, மீளவும் திருவாரூரை வணங்கும்படி எழுந்தருளினார். - எ - று.

ஊறு காதலில் ஒளிவளர் புற்றிடங் கொண்ட
ஆறு லாவிய சடைமுடி ஐயரைப் பணிந்து
நீறு வாழ்வென நிகழ்ந்திருத் தொண்டர்க ளோடும்
ஈறி லாத்திரு ஞானசம் பந்தர்அங் கிருந்தார். 516

(இ - ள்.) நிந்தியப் பொருளாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் அதிகரிக்கின்ற பெருவிருப்பத்தினால் ஒளிபொருந்திய புற்றையிடமாகக் கொண்ட கங்கைநதி தவழுந் சடைமுடியை யுடைய ஸ்ரீ வன்மீகநாதரை வணங்கி, திருவெண்ணீற்றையே பெருஞ்செல்வமாகக் கொண்டொழுகும் அடியார் திருக் கூட்டங்களோடும் அத்திருப்பதியில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

அங்கு நன்மையில் வைகும்அந் நாள்சில அகல
நங்கள் தந்திரு நாவினுக் கரசரை நயந்து
பொங்கு சீர்ப்புக லூர்தொழ அருளினாற் போவார்
தங்கும் அப்பதிப் புறம்பணை சார்ந்தருள் செய்வார். 517

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் சுகமாக வாழ்ந்திருக்கும் நாள்களில் சிலநாள் கழிய, நமது திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளைக் காணவிரும்பி, மிக்க சிறப்பினையுடைய திருப்புகலூரை வணங்கத் திருவருளினால் எழுந்தருளுகின்றவர், சிறப்புப் பொருந்திய அத்திருவாரூர்த் திருப்பதியின் புறத்திலுள்ள மருதநிலத்தை அடைந்தருள் செய்வாராயினார். - எ - று.

புவனவா ரூரினிற் புறம்புபோந் ததனையே நோக்கிநின்றே
"அவமிலா நெஞ்சமே அஞ்சல்நீ உய்யுமா றறிதி" அன்றே,
"சிவானதா ரூர்தொழாய் நீமற வா(து)"என்று செங்கைகூப்பி
"பவனமாய்ச் சோடையாய்" எனுந்திருப் பதிகமுன் பாடினாரே. 518

(இ - ள்.) உலகத்திற் சிறப்புற்றோங்கிய திருவாரூரின் புறத்தை யடைந்து அத்திருவாரூரைத் திரும்பிப்பார்த்து நின்று,

குற்றமில்லாத என்னுடையமனமே! நீ அஞ்சாதே; யான் கூறும் உய்யுநெறியை அறிவாயாக; அதாவது, சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளும் திருவாரூரை நீ மறவாது வணங்குவாயாக வென்று தமது சிவந்த திருக்கரங்களைக் கூப்பி "பவனமாய்ச் சோடை யாய்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை அத்திருவெல்லை யின் முன்னின்று பாடியருளினார். - எ - று.

காழியார் வாழவந் தருள்செயுங் கவுணியப் பிள்ளையார்தாம்
ஆழியான் அறியொணா அண்ணல்ஆ ரூர்பணிந் தரிதுசெல்வார்
பாழிமால் யானையின் உரிபுனைந் தார்பனை யூர்பணிந்து
வாழிமா மறைஇசைப் பதிகமும் பாடிஅப் பதியில் வைகி. 519

(இ - ள்.) சீகாழிப் பதியிலுள்ளாரனைவரும் சிவஞானப் பெருவாழ்வடையும் படிக் கவுணியர் கோத்திரத்தில் அவதரித் தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், விஷ்ணுவினால் அறிதற்கரியவராகிய ஸ்ரீவன்மீகநாதரது திருவாரூரைவணங்கி நீங்குதற்கரிய ஆராமையோடு செல்கின்றவர், பலம் பொருந்திய மதமயக்கத்தையுடைய (கயாசுரனென்னும்) யானையின் தோலை யுரித்துப் போர்த்த சவுந்தரேசரது திருப்பனையூரைப் பணிந்து, சிறந்த திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய இனிய இசை பொருந்திய திருப்பதிகமும்பாடி அத்திருப்பதியில் வசித்து. - எ - று.

அங்குநின் றரிதெழுந் தருளுவார் அகிலகா ரணமும் ஆனார்
தங்குநற் பதிகளும் பிறபணிந் தருளிவண் டமிழ்புனைந்தே
எங்குமெய்த் தவர்குழாம் எதிர்கொளத் தொழிதெழுந் தருளிவந்தார்
பொங்குதண் பாசடைப் பங்கயப் புனல்வயற் புகலூர்சார. 520

(இ - ள்.) அத்திருப்பனையூரினின்றும் அருமையாக எழுந்தருளுகின்றவர் எல்லாவற்றிற்கும் முதற்காரணராக விளங்கும் சிவபெருமான் எழுந்தருளும் நன்மை பொருந்திய மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கி வளவிய திருப்பதிகம் பாடி யருளி, உண்மையாகிய தவத்தினையுடைய அடியார் திருக் கூட்டங்கள் எவ்விடத்தும் தம்மை எதிர் கொண்டு வணங்கத் தாமும் வணங்கி, விளங்குகின்ற குளிர்ந்த பசிய இலைகளை யுடைய தாமரைகள் நிறைந்த நீர்வளம் பொருந்திய வயல் சூழ்ந்த திருப்புகலூரைச் சார எழுந்தருளி வந்தார். - எ - று.

நாவினுக் கரசரும் நம்பிசீர் முருகரும் மற்றுநாமச்
சேவுகைத் தவர்திருத் தொண்டரா னவர்கள்முன் சென்று சீதப்
பூவினிற் பொலிபுனற் புகலியார் போதகத் தெதிர்பணிந்தே
மேவமற் றவருடன் கூடவே விமலர்கோ யிலைஅடைந்தார். 521

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் அருட்செல்வராகிய சிறந்த முருக நாயனாரும், இடபத்தை யேறிநடத்தும் சிவபெருமானது அடியார் திருக்கூட்டங்களும் எதிர்சென்று, குளிர்ந்த தாமரை முதலிய மலர்களால் விளங்குகின்ற நீர்வளம் பொருந்திய சீகாழியிலவதரித்த சிவஞானக் கன்றாகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருக் கெதிரேவணங்கி அவரோடுகலக்க, பிள்ளையாரும் அவ்வடியார் திருக்கூட்டங்களோடு கூடச் சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தேவர்தம் தலைவனார் கோயில்புக் கனைவருஞ் சீர்நிலத் துறவணங்கிப்
பாவருந் தமிழிசைப் பதிகம் பாடிமுன் பரவுவார் புறம்பணைந்தே
தாவில்சீர் முருகனார் திருமனைக் கெய்திஅத் தனிமுதல் தொண்டர்தாமே
யாவையுங் குறைவறுத் திடஅமர்ந் தருளுவார் இனிதின்அங்
குறையுநாளில். 522

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருக் கோயிலினுள் புகுந்து அனைவரும் பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக விழுந்து வணங்கிப் பரவிய அரிய இசையினையுடைய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை முன்னின்றுபாடி வணங்குந் திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையார் (அங்கு நின்றும்) புறத்திலெழுந்தருளிக் கெடாத சிறப்பினையுடைய முருகநாயனாரது திருமனையை யடைந்து, ஒப்பற்ற முதன்மை பொருந்திய அந்நாயனார் திருவமுது செய்தற்குவேண்டிய எவற்றையும் குறைவற நடத்த, விரும்பியருள்பவராய் மகிழ்வாக அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

நீலநக் கடிகளும் நிகழ்சிறுத் தொண்டரும் உடன்அணைந் தெய்து நீர்மைச்,
சீலமெய்த் தவர்களுங் கூடவே கும்பிடுஞ் செய்கைநேர் நின்று வாய்மை,
சாலமிக் குயர்திருத் தொண்டின்உண் மைத்திறந் தன்னையே தெளிய நாடிக்,
காலமுய்த் தவர்களோ டளவளா விக்கலந் தருளினார் காழிநாடர். 523

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருநீலநக்க நாயனாரும், விளங்குகின்ற சிறுத் தொண்டநாயனாரும் அவர்களோடுகூடி வந்த நல்லொழுக்கத் தினையுடைய மெய்யடியார் திருக்கூட்டங்களும் தம்மோடு ஒருங்கு சேர்ந்து சிவபெருமானை வணங்கும் செய்கையில் கலந்து நின்று, மெய்ம்மை யதிகரித் துயர்ந்த திருத்தொண்டின் உண்மைத் தன்மையைத் தெளிவாக ஆராய்ந்து, அதனால் அவர்களோடு காலம்போக்கிக் கலந்திருந்தருளினார். - எ - று.

**கும்பிடுங் கொள்கையிற் "குறிகலந்திசை" எனும் பதிகமுன் னானபாடல்,
தம்பெருந் தலைமையால் நிலைமைசால் பதியதன் பெருமைசால் புறவிளம்பி,
உம்பரும் பரவுதற் குரியசொற் பிள்ளையார் உள்ளமெய்க் காதல்கூர,
நம்பர்தம் பதிகளா யினஎனைப் பலவுமுன் நண்ணியே தொழநயந்தார். 524**

(இ - ள்.) (திருமால் பிரமன் முதலிய) தேவர்களும் வணங்கு தற்குரிய புகழையுடைய திருஞானசம்பந்தபிள்ளையார் தாம் நாடோறுஞ் சிவபெருமானை வணங்குங் கொள்கையினால், "குறிகலந்த விசை" என்னும் பதிகமுதலையுடைய திருப் பாடலில், தம் பெருந்தன்மையினால் அழியாத நிலைமைபெற்ற அத்திருப்பதியின் பெருமையை மிகுதியாகச் சிறப்பித்து தமது திருவுள்ளத்தில் மெய்ம்மையாகிய அன்பு அதிகரிக்கச் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளையும் முன்னேயடைந்து வணங்கும்படி விருப்பங்கொண்டருளினார். - எ - று.

**புள்ள லம்புதண் புனற்புக லூர்உறை புனிதனார் அருள்பெற்றுப்
பிள்ளை யாருடன் நாவினுக் கரசரும் பிறபதி தொழச்செல்வார்
வள்ள லார்சிறுத் தொண்டரும் நீலநக் கரும்வளம் பதிக்கேக
உள்ளம் அன்புறும் முருகர் அங்கொழியவும் உடன்பட இசைவித்தார். 525**

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் பறவைக் கூட்டங்கள் சப்திக்கின்ற குளிர்ந்த நீர்வளம் பொருந்திய திருப்புகலூரில் வீற்றிருந்தருளும் அக்கினீசுரரதுதிருவருளைப் பெற்று, மற்றத்திருப்பதிகளையும் வணங்கச் செல்லுங் கருத்துடையவர்களாய், வள்ளற்றன்மையை யுடைய சிறுத்தொண்ட நாயனாரும் திருநீலநக்கநாயனாரும் தத்தந் திருப்பதிகளுக்குச் செல்லவும், அன்பு பொருந்திய திருவுள்ளத்தையுடைய முருகநாயனார் அத்திருப்புகலூரிலேயே நிற்கவும் அவர்களுடன் படும்படித் தாமும் இசைந்தார்கள். - எ - று.

**கண்ண கன்புக லூரினைத் தொழுதுபோம் பொழுதினிற் கடற்காழி
அண்ண லார்திரு நாவினுங் கரசர்தம் அருகுவிட் டகலாதே
வண்ண நித்திலச் சிவிகையும் பின்வர வழிக்கொள உறுங்காலை
எண்ணில் சீர்த்திரு நாவினுக் கரசரும் மற்றவர்க் கிசைக்கின்றார். 526**

(இ - ள்.) இடமகன்ற திருப்புகலூரை வணங்கிச் செல்லும் பொழுது கடற்கரையிலுள்ள சீகாழித் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளை விட்டுப் பிரியாமல் அழகிய முத்துச் சிவிகையும் பின்னே வர வழிக் கொள்ளும்பொழுது, அளவற்ற சிறப்பினையுடைய திருநாவுக் கரசுசுவாமிகளும் அவ்வாளுடைய பிள்ளையாரை நோக்கி அருளிச் செய்கின்றார். - எ - று.

**"நாய னார்உமக் களித்தருள் செய்தஇந் நலங்கிளர் ஒளிமுத்தின்,
தூய யானத்தின் மிசைஎழுந் தருளுவீர்" என்றலுஞ் "சுடர்த்திங்கள்
மேய வேணியார் அருளும்இவ் வாறெனில் விரும்புதொண் டர்களோடும்,
போய தெங்குநீர் அங்குயான் பின்வரப் போவ"தென் றருள் செய்தார். 527**

(இ - ள்.) சிவபெருமான் உமக்குக் கொடுத்தருளிய இந்த அழகு விளங்கும் ஒளிபொருந்திய முத்துகளாலாகிய பரிசுத்த மான சிவிகையின் மேல் எழுந்தருளுவீரென்று கூறவும். (அதற்குப் பின்ளையார்) விளங்குகின்ற சந்திரனையணிந்தசடை முடியையுடைய சிவபெருமான் றிருவருளும் இவ்வாறெனில், விரும்புகின்ற அடியார்களோடும் நீர் முன்பு எங்கு எழுந் தருளுகின்றீரோ அங்கு யானும் பின் வருவேனென்று அருளிச் செய்தார். - எ - று.

**என்று பிள்ளையார் மொழிந்தருள் செய்திட இருந்தவத் திறையோரும்,
நன்று நீர்அருள் செய்ததே செய்வன்" என் றருள்செய்து நயப்புற்ற,
அன்றை நாள்முதல் உடன்செலு நாளெலாம் அவ்வியல் பினிற்செல்வார்,
சென்று முன்னுறத் திருவம்பர் அணைந்தனர் செய்தவக் குழாத்தோடும். 528**

(இ - ள்.) இவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் கூறியருள, சிறந்த தவத் தலைவராகிய திருநாவுக்கரசுசுவாமி களும் (அவரைப் பார்த்து) இது நன்று; நீர் அருளிச் செய்த படியே செய்வேனென்று கூறியருளி, அவ்வாறு செய்ய விரும்பிய அன்றுமுதல் அவருடன் செல்லுநாள்களெல்லாம் அவ்வாறே செல்பவராய் முன்னேசென்று, அருமையாகச் செய்யுந் தவத்தினையுடைய அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் திருவம்பர் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

**சண்பை மன்னருந் தம்பிரான் அருள்வழி நிற்பது தலைச்செல்வார்
பண்பு மேம்படு பனிக்கதிர் நித்திலச் சிவிகையிற் பணிந்தேறி
வண்பெ ரும்புக லூரினைக் கடந்துபோய் வரும்பரி சனத்தோடும்
திண்பெ ருந்தவர் அணைத்ததெங் கென்றுபோய்த் திருவம்பர் நகர்புக்கார். 529**

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரும் சிவபெருமான்றிருவருளின் வழியே ஒழுகுதலை மேற்கொள்பவராய்ச் சிறந்த குணத்தையுடைய குளிர்ந்தகிரணங் களை வீசும் முத்துச்சிவிகையின் மேல்வணங்கி யேறியருளி, வளம் பொருந்திய திருப்புகலூரைக் கடந்து சென்று, மிக்க தவத்தினையுடைய திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் தம்முடன்வரும் அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் எங்கு சென்றாரென்று வினா விப்போய்த் திருவம்பரென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார்.

அம்பர் மாநகர் அணைந்துமா காளத்தில் அண்ணலார் அமர்கின்ற
செம்பொன் மாமதிற் கோயிலை வலங்கொண்டு திருமுன்பு பணிந்தேத்தி,
வம்பு லாமலர் தூவிமுன் பரவியே வண்டமி ழிசைமாலை,
உம்பர் வாழநஞ் சுண்டவர் தமைப்பணிந் துருகும்அன் பொடுதாழ்ந்தார். 530

(இ - ள்.) திருவம்பர் என்னும் பெரிய திருப்பதியை யடைந்து மாகாளத்தில் சிவபெருமான் எழுந்தருளிய சிவந்த பொன்மய மாகிய பெரியமதில்கள் சூழ்ந்த திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சந்நிதியில் நின்று வணங்கித் துதித்து, வாசனை கமழும் மலர்களைத் தூவி, முன் பாடியருளிய வளவிய இசையமைந்த திருப்பதிகத்தினால் தேவர்கள் வாழும்படி ஆலாகலவிஷத்தை யமுது செய்தருளிய ஸ்ரீ காளகண்டேசரைப் பணிந்து மனமுருகு தற்குக் காரணமாகிய அன்புடன் வணங்கி யருளினார். - எ - று.

தாழ்ந்து நாவினுக் கரசுடன் தம்பிரான் கோயில்முன் புறமெய்திச்
சூழ்ந்த தொண்டரோ டப்பதி யமர்பவர் சுரநதி முடிமீது
வீழ்ந்த வேணியர் தமைப்பெருங் காலங்கள் விரும்பினாற் கும்பிட்டு
வாழ்ந்தி ருந்தனர் காழியார் வாழவந் தருளிய மறைவேந்தர். 531

(இ - ள்.) சீகாழியிலுள்ளவர்கள் சிவஞானப் பெருவாழ் வடையும்படி அவதரித்தருளிய வேதமுதல்வராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் ஸ்ரீ காளகண்டேசரை வணங்கித் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளுடன் அவ்வெம்பெருமான் திருக் கோயிலின் முன்புறத்தில் வந்து தம்மைச் சூழ்ந்திருக்கும் அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் அத்திருப்பதியில் வசிப்பாராய், கங்கைநதி விழுதற்கு இடமாகிய சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானை வணங்குதற்குரிய காலங்கள் தோறும் விருப்பத்தோடு வணங்கிச் சுபமாக எழுந்தருளி யிருந்தார். - எ - று.

பொருவி லாதசொற் "புல்குபொன் னிறம்" முதற் பதிகங்க ளாற்போற்றித்,
திருவி னார்ந்தகோச் செங்கணான் அந்நகர்ச் செய்தகோ யிலைச் சேர்ந்து,
மருவு வாய்மைவண் டமிழ்மலர் மாலைஅவ் வளவனைச் சிறப்பித்துப்,
பெருகு காதலிற் பணிந்துமுன் பரவினார் பேணிய உணர்வோடும். 532

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற நல்ல சொற்களமைந்த "புல்கு பொன் னிறம்" முதலிய திருப்பதிகங்கள் பாடித் துதித்து, பலவகைச் செல்வங்களால் நிறைந்த கோச்செங்கட் சோழநாயனார் அத்திருப்பதியிற் செய்த திரு அம்பர்ப் பெருந்திருக்கோயிலை யடைந்து மெய்ம்மைபொருந்திய வளவிய திருப்பதிகத்தில்

அக்கோச்செங்கட்சோழ நாயனாரைச் சிறப்பித்து மிக்க விருப்பத்தோடும் வணங்கிப் பொருந்திய மெய்யுணர்வினால் திருமுன்னின்று துதித்தார். - எ - று.

இன்ன வாறுசொன் மாலைக ளாற்றுதித் திறைஞ்சிஅங் கமர்நாளில்
கன்னி மாமதில் திருக்கட வூர்தொழக் காதல்செய் தருளிப்போய்
மன்னு கோயில்கள் பிறபதி வணங்கியே வாக்கின்மன் னவரோடும்
அந்நெ டும்பதி அணைவுறக் கலயரோ டடியவர் எதிர்கொண்டார். 533

(இ - ள்.) இவ்வாறு நல்ல சொற்களமைந்த திருப்பதிகங்களால் துதித்து வணங்கி அத்திப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், அழியாத பெரியமதில் சூழ்ந்த திருக்கடவூரை வணங்க விருப்பங்கொண்டு சென்று, மற்றத் திருப்பதிகளில் பொருந்திய திருக்கோயில்களை வணங்கித் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுடன் அந்தப் பெரிய திருக்கடவூரைச் சமீபிக்கவும் குங்கிலியக் கலயநாயனாரோடு அடியார் திருக்கூட்டங்களும் எதிர்கொண்டார்கள். - எ - று.

மற்ற வண்பதி அணைந்துவீ ரட்டத்து மழவிடை யார்கோயில்
சுற்று மாளிகை வலங்கொண்டு காலனை யுதைத்துருட் டியசெய்ய
பொற்சி லம்பணி தாமரை வணங்கிமுன் போற்றிஉய்ந் தெதிர்நின்று
பற்ற றுப்பவர் "சடையுடை யான்எனும் பதிகஇன் னிசைபாடி." 534

(இ - ள்.) ஆன்மாக்களின் பாசபந்தங்களை யொழித்தருளும் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வளப்பம் பொருந்திய அத்திருக்கடவூரையடைந்து திருவீரட்டானத்தில் எழுந்தருளும் இளமை பொருந்திய இடபவாகனத்தினையுடைய அமிர்தகடேசரது திருக்கோயிலைச் சூழ்ந்த அழகிய திருமாளிகையைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, இயமனையுதைத்துப் பூமியிலூட்டிய சிவந்த பொற்சிலம்பையணிந்த தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி முன்னின்று துதித்து ஆனந்தமடைந்து எதிரில் நின்று, "சடையுடையான்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை இனிய இசையோடு பாடியருளி. - எ - று.

பரவி ஏத்திஅங் கரிதினிற் போந்துபார் பரவுசீர் அரசோடு
விரவு நண்புடைக் குங்குலி யப்பெருங் கலயர்தம் மனைமேவிக்
கரையில் காதல்மற் றவர்அமைத் தருளிய விருந்தினி தமர்தங்குச்
சிரபு ரத்தவர் திருமயா னமும்பணிந் திருந்தனர் சிறப்பெய்தி. 535

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வணங்கித் துதித்து, அங்குநின்று நீங்குதற்குரிய ஆராமையோடும் புறத்திற்சென்று, உலகத்தார் துதிக்கத்தக்க புகழினையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுடன் பொருந்திய நண்பினையுடைய சிறந்த குங்கிலியக்கலயநாயனாரது திரு மனையை யடைந்தருளி, அளவற்ற விருப்பத்தினையுடைய அவர் அமைத்தருளிய விருந்தை இனிமையாக வுண்டு, அங்குள்ள திருக் கடவூர் மயானத்தையும் வணங்கிச் சிறப்புற்று எழுந்தருளி யிருந்தார். - எ - று.

சிறப்பு டைத்திருப் பதிஅத னிடைச்சில நாளமர்ந் தருளோடும்,
விறற்பெ ருங்கரி உரித்தவர் கோயில்கள் விருப்பொடும் தொழச் செல்வார்,
மறைப்பெ ருந்திருக் கலயரும் உடன்பட வணங்கிய மகிழ்வோடும்,
அறப்பெ ரும்பயன் அணையஅத் தொண்டரோ டணைந்தனர்
திருவாக்கூர். 536

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய அத்திருப்பதியில் சிலநாள் வசித்திருந்து (உயிர்களின் மேல்வைத்த) கருணையினால், வல்லமை பொருந்திய பெரிய (கயாசுரமென்னும்) யானையை யுரித்துப் போர்த்த சிவபெருமான் எழுந்தருளுந் திருக்கோயில் கள் பலவற்றையும் விருப்பத்தோடு வணங்கச் செல்லுந் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வேதியர்குலத்திற் றோன்றிய மிக்க திருவருட்செல்வத்தையுடைய குங்கிலியக்கலயநாயனாரும் உடன்பட, சிவபெருமானை வணங்கி மகிழ்ச்சியோடும், சிவபுண்ணியத்தின் பெரும்பயனை யொத்த அவ்வடியவரோடு திருவாக்கூர் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தக்க அந்தணர் மேவும்அப் பதியினில் தான்தோன்றி மாடத்துச்
செக்கர் வார்சடை அண்ணலைப் பணிந்திசைச் செந்தமிழ்த் தொடை பாடி,
மிக்க கோயில்கள் பிறவுடன் தொழுதுபோய் மீயச்சூர் பணிந்தேத்திப்
பக்கம் பாரிடம் பரவிநின் றாடுவார் பாம்புர நகர் சேர்ந்தார். 537

(இ - ள்.) தகுந்த நல்லொழுக்கத்தையுடைய வேதியர்கள் வாழும் அத்திருவாக்கூர்த் திருப்பதியில் தான் றோன்றி மாடமென்னுந் திருக்கோயிலில் எழுந்தருளும் செவ்வானம் போலும் நீண்ட சடைமுடியையுடைய சுயம்புநாதரை வணங்கி இசையமைந்த செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, சிறப்புப் பொந்திய மற்றத் திருக்கோயில்களையும் வணங்கிச் சென்று, திருமீயச்சூர் என்னுந் திருப்பதியை வணங்கித் துதித்து,

இருபக்கங்களிலும் பூதகணங்கள் துதிக்க நின்றாடியருளும் சிவபெருமானது திருப்பாம்புரமென்னுந் திருப்பதியை யடைந் தருளினார்.

பாம்பு ரத்துறை பரமரைப் பணிந்துநற் பதிகஇன் னிசைபாடி
வாம்பு னற்சடை முடியினார் மகிழ்விடம் மற்றுமுள் ளனபோற்றிக்
காம்பி னில்திகழ் கரும்பொடு செந்நெலின் கழனியம் பணைநீங்கித்
தேம்பொ ழில்திரு வீழிநன் மிழலையின் மருங்குறச் செல்கின்றார். 538

(இ - ள்.) திருப்பாம்புரத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவ பெருமானை வணங்கி இனிய இசை பொருந்திய நல்ல திருப்பதிகம் பாடியருளி, தாவிச் செல்லுகின்ற கங்கை நீரை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்து எழுந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளையுந் துதித்து, மூங்கிலைப் போல் உயர்ந்து விளங்குகின்ற கருப்பஞ்சோலைகளும் செந்நெற்பயிர்களும் நிறைந்த வயல்களையுடைய மருத நிலத்தைக் கடந்து, தேன் பொருந்திய சோலைகள் சூழ்ந்த சிறந்த திருவீழிமிழலையின் பக்கத்தில் செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

அப்பொழுதின் ஆண்ட அரசை எதிர்கொண்ட
மெய்ப் பெருமை அந்தணர்கள் வெங்குருவாழ் வேந்தனார்
பிற்படவந் தெய்தும் பெரும்பேறு கேட்டுவப்பார்
எப்பரிசி னால்வந் தணைந்தங் கெதிர்கொண்டார். 539

(இ - ள்.) அப்பொழுது திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளை எதிர் கொண்ட உண்மையாகிய பெருமை பொருந்திய (திருவீழி மிழலையில் வாழும்) வேதியர்கள் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பின்னால் வந்து சேரும் பெரும்பயனைக் கேள்விப்பட்டுச் சந்தோஷிப்பவர்களாய் எத்தகைய சிறப்போடு வந்து அங்கு அவரை எதிர் கொண்டார்கள் (என்றால்). - எ - று.

நிறைகுடந் தூபந்திபம் நிரைத்தேந்தி
நறைமலர்ப் பொற்சுண்ணம் நறும்பொரியுந் தூவி
மறையொலி போய் வானளப்ப மாமுரசம் ஆர்ப்ப
இறைவர்திரு மைந்தர்தமை எதிர்கொள்வர வேற்றார். 540

(இ - ள்.) பூரணகும்பங்களையும் தூபதீபங்களையும் வரிசையாக நெருங்க ஏந்தி, தேன் நிறைந்த மலர்களோடு பொற்சுண்ணங்களையும் நல்ல பொரிகளையுந் தூவி,

வேதபாராயண வோசைசென்று விண்ணுலகத்தை யளக்கவும், பெரியமுரச வாத்தியங்க ளொலிக்கவும் சிவபெருமான் திருக் குமாரராகிய திருஞானசம்பந்த மூர்த்திசுவாமிகளை எதிர் கொண்டார்கள். - எ - று.

வந்து திருவீழி மிழலை மறைவல்ல
அந்தணர்கள் போற்றிசைப்பத் தாமும் மணிமுத்தின்
சந்த மணிச்சிவிகை நின்றிழிந்து தாழ்ந்தருளி
உய்ந்த மறையோ ருடனணைந்தங் குள்புகுவார். 541

(இ - ள்.) இவ்வாறு எதிர்கொண்டு வந்து திருவீழிமிழலையில் வாழும் வேதங்களில் வல்ல பிராமணர்கள் துதிக்கத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரும் அழகிய முத்துச்சிவிகையினின்றும் இறங்கி வணங்கியருளி, பேறுபெற்றுய்ந்த வேதியர்களோடு சேர்ந்து அத்திருப்பதியினுள் எழுந்தருளுவாராயினார். - எ - று.

அப்போ(து) "அரையார் விரிகோ வணஆடை"
ஒப்போ தரும்பதிகத் தோங்கும் இசைபாடி
மெய்ப்போதப் போதமர்ந்தார் தங்கோயில் மேவினார்
கைப்போது சென்னியின்மேற் கொண்டு கவுணியனார். 542

(இ - ள்.) அப்பொழுது கவுணியர் குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைச் சிரசின்மேற் குவித்துக் கொண்டு "அரையார் விரிகோவணவாடை" என்னும் முதலையுடைய ஒப்பற்ற திருப்பதிகத்தை மிக்க இசையோடும் பாடியருளி, உண்மை ஞானத்தையுணர்ந்த மெய்யடியார்களுடைய இதய கமலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நாவின் தனிமன்னர் தாமும் உடன்நண்ண
மேவிய விண்ணிழிந்த கோயில் வலங்கொள்வார்
பூவிலும் உந்தியான் போற்றப் புவிக்கிழிந்த
தேவியலு மெய்கண்டு சிந்தைவியப் பெய்தினார். 543

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளும் தம்மோடு எழுந்தருள அங்குள்ள விண்ணுலகினின்றுமிழிந்த விமானக் கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்கின்றவர், நாபிக்கமலத்தை யுடைய திருமால் வணங்குங் காரணத்தினால் உலகத்தில்

இறங்கிய தெய்வத்தன்மை பொருந்திய (அவ்விமானத்தின்) திருவுருவத்தைக் கண்டு தமது திருவுள்ளத்தில் அதிசயமடைந் தருளினார். - எ - று.

வலங்கொண்டு புக்கெதிரே வந்து வரநதியின்
சலங்கொண்ட வேணித் தனிமுதலைத் தாழ்ந்து
நிலங்கொண்ட மேனியராய் நீடுபெருங் காதல்
புலங்கொண்ட சிந்தையினார் பொங்கிஇசை மீப்பொழிந்தார். ***544***

(இ - ள்.) திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்து, கங்கை நீரையணிந்த சடைமுடியையுடைய ஒப்பற்ற சிவபெருமானை வணங்கிப் பூமியிற் படிந்த திருமேனியுடைய வராய் அதிகரித்த பெருவிருப்பமானது இடமாகக் கொண்ட திருவுள்ளத்துடன் இசையாகப் பாடியருளினார். - எ - று.

போற்றிச் "சடையார் புனலுடையான்" என்றெடுத்துச்
சாற்றிப் பதிகத் தமிழ் மாலை சந்தஇசை
ஆற்ற மிகப்பாடி ஆனந்த வெள்ளத்தில்
நீற்றழகர் சேவடிக்கீழ் நின்றலைந்து நீடினார். ***545***

(இ - ள்.) துதித்து "சடையார் புனலுடையான்" என்று முதலில் தொடங்கித் தமிழ்த் திருப்பதிகத்திற் கமைந்த பண்ணை இசை பெருகப் பாடித் திருவெண்ணீற்றுக் கோலத்தையுடைய சிவபெருமானது திருவடியின்கீழ் நிலைபெற்றுச் சிவானந்தப் பெருவெள்ளத்தில் மூழ்கிச் சிறந்தார். - எ - று.

நீடியபே ரன்புருகி உள்ளலைப்ப நேர்நின்று
பாடி எதிராடிப் பரவிப் பணிந்தெழுந்தே
ஆடிய சேவடிகள் ஆர்வமுற உட்கொண்டு
மாடுயர் கோயிற் புறத்தரிது வந்தணைந்தார். ***546***

(இ - ள்.) மிக்க பேரன்பானது உள்ளத்தை யுருக்கி யலைக்கத் திருமுன்னின்று பாடி எதிரில் ஆனந்தக் கூத்தாடித் துதித்து வணங்கி யெழுந்து, கனகசபையில் திருநடனஞ்செய்தருளுந் திருவடிகளை அன்போடு திருவுள்ளத்திற்சிந்தித்து, உயர்ந்த திருக்கோயிலின் புறத்து நீங்குதற்கரிய ஆராமையோடு வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

வந்தணைந்து வாழ்ந்து மதிற்புறத்தோர் மாமடத்துச்
செந்தமிழ்ச்சொல் வேந்தருஞ் செய்தவருஞ் சேர்ந்தருளச்
சந்தமணிக் கோபுரத்துச் சார்ந்தவட பாற்சண்பை
அந்தணர்சூ ளாமணியார் அங்கோர் மடத்தமர்ந்தார். 547

(இ - ள்.) இவ்வாறு வந்து சேர்ந்து சிவானந்தப் பெருவாழ் வடைந்து திருமதிலின் புறத்திலுள்ள ஒரு பெரிய திருமடத்தில் சிறந்த திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும், அருமையாகச் செய்த தவத் தினையுடைய திருத்தொண்டர்களுஞ் சேர்ந்தருள, சீகாழியி லுள்ள வேதியர் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அழகிய திருக்கோபுரத்தைச் சார்ந்த வடபக்கத்திலுள்ள ஒரு திருமடத்தில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

அங்கண் அமர்வார் அரனார் அடியிணைக்கீழ்த்
தங்கிய காதலினாற் காலங்கள் தப்பாமே
பொங்குபுகழ் வாகீச ருங்கூடப் போற்றிசைத்தே
எங்கும் இடர்தீர்ப்பார் இன்புற் றிறைகின்றார். 548

(இ - ள்.) அத்திருமடத்தில் எழுந்தருளும் பிள்ளையார் சிவபெருமானது இரண்டு திருவடிகளிலும் பொருந்திய அன்பினால் காலங்கடோறுந் தவறாமல் மிக்க புகழையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் உடன்வரச் சென்று அவ்வெம் பெருமானைத் துதித்த, உலகமெங்குமுள்ள ஆன்மகோடிகளின் பிறவித் துன்பத்தை நீக்குகின்றவராய் மகிழ்ந்து வசித்தருளினார்.- எ - று.

ஓங்குபுனற் பேணு பெருந்துறையும் உள்ளிட்ட
பாங்கார் திலதைப் பதிமுற்ற மும்பணிந்து
வீங்கொலிநீர் வீழி மிழலையினில் மீண்டும் அணைந்(து)
ஆங்கினிது கும்பிட் டமர்ந்தொழுகும் அந்நாளில். 549

(இ - ள்.) நீர்வளப்ப மிகுந்த திருப்பேணுபெருந்துறையையும், அதனுள்ளடங்கிய திலதைப்பதியின் திருமுற்றத்தையும் வணங்கி, ஒளிமிகுந்த நீர்சூழ்ந்த திருவீழிமிழலைக்கு மீளவும் எழுந்தருளி அங்கு வீழியழகரை வணங்கித் தங்கியிருக்கும் நாள்களில். -எ-று.

சேணுயர்மாடப் புகலியுள்ளார் திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாரைக்,
காணும் விருப்பிற் பெருகும்ஆசை கைம்மிகு காதல் கரையிகப்பப்,
பூணு மனத்தொடு தோணிமேவும் பொருவிடை யார்மலர்ப் பாதம்போற்றி,
வேணு புரத்தை அகன்றுபோந்து வீழி மிழலையில் வந்தணைந்தார். 550

(இ - ள்.) விண்ணுலகளவு முயர்ந்த மாளிகைகளையுடைய சீகாழிப்பதியிலுள்ள பிராமணர்கள் திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரைத் தரிசிக்க வேண்டுமென்னும் அன்பினால் அதி கரித்த ஆசையானது அளவுகடந்து வளர, அன்பு பொருந்திய மனதோடும் திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளும் ரிஷபாரூட ராகிய சிவபெருமானது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைத் துதித்து அச்சீகாழிப்பதியை விட்டு நீங்கிப் புறப்பட்டுத் திருவீழிமிழலைக்கு வந்து சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

"ஊழி முடிவில் உயர்ந்தவெள்ளத் தோங்கிய காழி உயர்பதியில்,
வாழி மறையவர் தாங்கள் எல்லம்வந்து மருங்கணைந் தார்கள்" என்ன?,
வீழி மிழலையின் வேதியதியர்கள் கேட்டுமெய்ஞ் ஞானமுண் டாரைமுன்னா,
ஏழிசை சூழ்மறை எய்தஓதி எதிர்கொள் முறைமையிற் கொண்டுபுக்கார். 551

(இ - ள்.) யுகாந்த காலத்தில் பொங்கியெழுந்த சலப்பிர ளயத்தில் அழியாது மிதந்தோங்கிய உயர்ந்த சீகாழிப்பதியி லுள்ள பிராமணர்களனைவரும் மெய்ஞ்ஞானப் பாலையுண்ட ருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைக் கருதித் திருவீழி மிழலையின் அருகில் வந்தார்களென்று அத்திருவீழிமிழலை யில் வாழும் பிராமணர்கள் கேள்விப்பட்டு ஏழிசைகளும் பொருந்திய வேதங்களை யோதிக்கொண்டு எதிர்கொள்ள வேண்டிய முறைமைப்படி யழைத்துக்கொண்டு தமது திருப்பதிக் குள் வந்தார்கள். - எ - று.

சண்பைத் திருமறை யோர்களெல்லாம் தம்பிரா னாரைப் பணிந்து போந்து,
நண்பிற் பெருகிய காதல்கூர்ந்து ஞானசம் பந்தர் மடத்தில் எய்திப்,
பண்பிற் பெருகுங் கழுமலத்தார் பிள்ளையார் பாதம் பணிந்து பூண்டே,
"எண்பெற்ற தோணி புரத்தில்எம்மோ டெழுந்தரு ளப்பெற வேண்டும்" என்றார். 552

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியில் வாழும் பிராமணர்களனைவரும் வீழியழகரை வணங்கிச் சென்று நண்பினால் மிக்க விருப்ப முற்றுத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருமடத்தை யடைந்து, அவரது திருவடிகளை வணங்கிச் சிரசிற்பூண்டு, தேவரீர் எம்மோடு பெருமை பொருந்திய சீகாழிப்பதிக்கு எழுந்தருளு வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள். - எ - று.

என்றவர் விண்ணபஞ் செய்த போதில் ஈறில் சிவஞானப் பிள்ளையாரும்,
நன்றிது சாலவுந் தோணிமேவும் நாதர் கழலிணை நாமிறைஞ்ச,
இன்று கழித்து மிழலைமேவும் இறைவர் அருள்பெற்றுப் போவ"தென்றே,
அன்று புகலி அருமறையோர்க் கருள்செய் தவர்க்கு முகம்அளித்தார். 553

(இ - ள்.) இவ்வாறு அந்தப் பிராமணர்கள் விண்ணப்பஞ் செய்த பொழுது முடிவில்லாத திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரும் நீவிர் கூறியது மிகவும் நன்றேயாம், திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளை நாம் வணங்கத் திருவீழிமிழலையில் எழுந்தருளும் வீழியழகரது திருவருளைப் பெற்று நாளைச் செல்வதென்று சீகாழியிலிருந்து வந்த சிறந்த பிராமணர்களுக்கு அப்பொழுது அருளிச் செய்து உபசாரஞ் செய்தருளினார். - எ - று.

மேற்பட்ட அந்தணர் சண்பைமேவும் வேதியர்க் காய விருந்தளிப்பப்,
பாற்பட்ட சிந்தைய ராய்மகிழ்ந்து பரம்பொரு ளானார் தமைப்பரவும்,
சீர்ப்பட்ட எல்லை இனிதுசெல்லத் திருத்தோணி மேவிய செல்வர்தாமே,
கார்ப்பட்ட வண்கைக் கவுணியர்க்குக் கனவிடை முன்னின் றருள்
செய்கின்றார். 554

(இ - ள்.) (திருவீழிமிழலையிலிருக்கும்) மேன்மை பொருந்திய வேதியர்கள் சீகாழியினின்றும் வந்த வேதியர் களுக்குத் தக்க விருந்து செய்ய, அவ்வந்தணர்கள் பிள்ளையா ரருள் வழிப்பட்ட சிந்தையையுடையவர்களாய் மகிழ்ந்து, அப்பிள்ளையார் பரம்பொருளாகிய சிவபெமானைத் துதிக்கும் சிறந்த காலஅளவைக்கருதி, அங்கு தாமிருக்குமிடத்திற்கு இனிதாகச் செல்லவும், திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளும் தோணியப்பர் மேகத்தை யொத்த வண்ணம் பொருந்திய திருக் கரத்தையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்குச் சொப்ப னத்தில் முன்னின் றெழுந்தருளி அருளி செய்கின்றார். - எ - று.

தோணியில் நாமங் கிருந்தவண்ணம் தூமறை வீழி மிழலைதன்னுள்
சேணுயர்,
விண்ணின் றிழிந்தஇந்தச் சீர்கொள் விமானத்துக் காட்டுகின்றோம்,
பேணும் படியால் அறிதி" என்று பெயர்த்தருள் செய்யப் பெருந்தவங்கள்,
வேணு புரத்தவர் செய்யவந்தார் விரவும் புளகத்தொடும் உணர்ந்தார்.
555

(இ - ள்.) நாம் அங்குத் திருத்தோணியில் எழுந்தருளி யிருக்குந் தன்மையைப் பரிசுத்தமாகிய வேதங்கள் வாழும் இத்திருவீழிமிழலையில் மிகவு முயர்ந்த விண்ணின்றிழிந்த இந்தச் சிறந்த விமானத்துள் தரிசனங் கொடுக்கின்றோம், அங்கு சென்று விரும்பு முறைமைப்படி அறிவாயாக வென்று அருளிச் செய்ய, சீகாழியிலுள்ளவர்கள் மிக்க தவஞ்செய்த காரணத் தினால் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருமேனியிற் பொடித்த புளகாங்கிதத்தோடும் அந்தச் சொப்பனத்தை நன்றாக வுணர்ந்தருளினார். - எ - று.

அறிவுற்ற சிந்தையராய் எழுந்தே அதிசயித் துச்சிமேல் அங்கைகூப்பி,
வெறியுற்ற கொன்றையி னார்மகிழ்ந்த விண்ணிழி கோயிலிற் சென்றுபுக்கு,
மறியுற்ற கையரைத் தோணிமேல்முன் வணங்கும் படிஅங்குக் கண்டு வாழ்ந்து,
குறியிற் பெருகுந் திருப்பதிகங் குலவிய கொள்கையிற் பாடுகின்றார்.
556

(இ - ள்.) உணர்ந்த திருவுள்ளத்தோடும் விழித்து எழுந்து, அதிசயமடைந்து அழகிய திருக்கரங்களை உச்சிமேற் குவித்து, வாசனை பொருந்திய கொன்றை மாலையை யணிந்த வீழியழகர் மகிழ்ந்தருளிய விண்ணிழி விமானக் கோயிலிற் சென்று புகுந்து மானேந்திய திருக்கரத்தையுடைய சிவபெருமானைத் திருத் தோணியில் முன் வணங்கியதன்மைபோலத் தரிசித்து வணங்கிச் சிவானந்தமடைந்து, தாம் தரிசித்த குறிப்பாற் சிறந்த திருப்பதி கத்தை நற்கொள்கையோடு பாடுகின்றவராயினார். - எ - று.

"மைம்மரு பூங்குழல் என்றெடுத்து மாறில் பெருந்திருத் தோணி தன்மேற்,
"கொம்மை முலையினாள் கூடநீடு கோலங் குலாவு மிழலை தன்னில்,
செம்மை தருவிண் ணிழிந்தகோயில் திகழ்ந்த படிஇது என்கொல்" என்று,
மெய்ம்மை விளங்குந் திருப்பதிகம் பாடி மகிழ்ந்தனர் வேதவாயர்.
557

(இ - ள்.) திருநெறித்தமிழ் வேதங்கமழுந் திருவாயினை யுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் "மைம்மரு பூங்குழல்" என்று முதலில் தொடங்கிக் கெடுத்தலில்லாத திருத்தோணியின்

கண் குவிந்த ஸ்தனங்களையுடைய பெரிய நாயகியாரோடு கூட எழுந்தருளிய திருக்கோலமானது விளங்குகின்ற திருவீழி மிழலையில் சிறந்த விண்ணிழி விமானக்கோயிலில் விளங்குவது யாதுகாரணமென்று உண்மை பொருந்திய திருப்பதிகம்பாடி மகிழ்வடைந்தருளினார்.

செஞ்சொல் மலர்ந்த திருப்பதிகம் பாடித் திருக்கடைக் காப்புச் சாத்தி,
அஞ்சலி கூப்பி விழுந்தெழுவார் ஆனந்த வெள்ளம் அலைப்பப் போந்து,
மஞ்சிவர் சோலைப் புகலிமேவும் மாமறை யோர்தமை நோக்கி வாய்மை,
நெஞ்சில் நிறைந்த குறிப்பில்வந்த நீர்மைத் திறத்தை அருள் செய்கின்றார். 558

(இ - ள்.) இனிய சொற்களமைந்த திருப்பதிகம்பாடித் திருக்கடைக் காப்பையுஞ் சாத்தியருளி அஞ்சலியஸ்தராய் வணங்கி யெழுகின்ற பிள்ளையார் ஆனந்த பாஷ்பமொழுகச் சந்நிதியினின்றும் புறத்திற் சென்று, மேகங்கள் தவழும் சோலை சூழ்ந்த சீகாழியில் வாழும் சிறந்த பிராமணர்களைப் பார்த்து உண்மை நிறைந்த திருவுள்ளக் குறிப்பினால் புலப்பட்ட திருவருளின் வரலாற்றை அருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

"பிரம புரத்தில் அமர்ந்த முக்கட் பெரிய பிரான்பெரு மாட்டியோடும்,
விரவிய தானங்கள் எங்குஞ் சென்று விரும்பிய கோலம் பணிந்து போற்றி,
வருவது மேற்கொண்ட காதல் கண்டங் கமர்ந்த வகைஇங் களித்த"தென்று,
தெரிய உரைத்தருள் செய்து "நீங்கள் சிரபுர மாநகர் செல்லும்" என்றார். 559

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியி லெழுந்தருளிய திரிநேத்திரங்களை யுடைய பெரிய பெருமானாகிய தோணியப்பர் பெரிய நாயகியாரோடும் எழுந்தருளிய திருப்பதிகளெங்குஞ் சென்று அங்கங்கு அவ்வெம்பெருமானெழுந்தருளிய திருக்கோலங் களைப் பணிந்து துதித்து வருதலையே மேற்கொண்டொழுகும் எனது விருப்பத்தைப் பார்த்து, அத்திருத்தோணியிலெழுந் தருளும் திருக்கோலத்தை இங்குக்காட்டி யருளியதென்று அவ்வேதியர்களுக்குத் தெரியும்படி யுரைத்து, நீங்கள் சிறந்த சீகாழிப்பதிக்குச் செல்லுங்களென்று கூறியருளினார். - எ - று.

என்று கவுணியப் பிள்ளையார்தாம் இயம்பப் பணிந்தருள் ஏற்றுக் கொண்டே,
ஒன்றிய காதலின் உள்ளம்அங்கண் ஒழிய ஒருவா றகன்று போந்து,
மன்றுள் நடம்புரிந் தார்மகிழ்ந்த தானம் பலவும் வணங்கிச் சென்று,
நின்ற புகழ்த்தோணி நீடுவாரைப் பணியும் நியதிய ராயு றைந்தார். 560

(இ - ள்.) இவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்ய, அவர்கள் வணங்கி அத்திருவருளை மேற் கொண்டு, பொருந்திய அன்பினால் தமது மனம் அப்பிள்ளையா ரிடத்துத் தங்க ஒருவாறு பிரிந்துசென்று, கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவம் புரிந்தருளும் ஸ்ரீநடராசப் பெருமான் வீற்றிருந்தருளிய பல திருப்பதிகளையும் வணங்கிச் சீகாழியை யடைந்து, நிலைபெற்ற புகழையுடைய திருத்தோணியில் எழுந்தருளுந் தோணியப்பரை வணங்கும் நியமமுடையவர் களாய் வாழ்ந்தார்கள். - எ - று.

சிரபுரத் தந்தணர் சென்றபின்னைத் திருவீழி மேவிய செல்வர்பாதம்,
பரவுதல் செய்து பணிந்துநாளும் பண்பின் வழாத்திருத் தொண்டர்சூழ,
உரவுத் தமிழ்த்தொடை மாலை சாத்தி ஓங்கிய நாவுக் கரசரோடும்,
விரவிப் பெருகிய நண்புகூர மேவி இனிதங் குறையுநாளில். 561

(இ - ள்.) சீகாழியிலிருந்து வந்த பிராமணர்கள் போனபின்பு திருவீழிமிழலையி லெழுந்தருளிய வீழியழகரது திருவடிகளை நாடோறுந் துதித்து வணங்கி, நற்குண மமைந்த அடியார் திருக்கூட்டங்கள் சூழந்துவர, சிறந்த தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, மேன்மைபொருந்திய திருநாவுக்கரசு சுவாமிக ளோடுங் கலந்து மிக்க நண்பு மிகும்படிப் பொருந்திய இனிதாக அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

மண்ணின்மிசை வான்பொய்த்து நதிகள் தப்பி மன்னுயிர்கள் கண்சாம்பி உணவு மாறி,
விண்ணவர்க்குஞ் சிறப்பில்வரும் பூசை யாற்றா மிக்கபெரும் பசிஉலகில் விரவக் கண்டு,
பண்ணமரு மொழியுமையாள் முலையின் ஞானப் பாலறா வாயருடன் அரசும் பார்மேல்,
"கண்ணுதலான் திருநீற்றுச் சார்வி னோர்க்குங் கவலைவரு மோ?" என்று கருத்திற் கொண்டார். 562

(இ - ள்.) உலகத்தில் மழைபெய்யாமல் காவிரி முதலிய நதிகள் காலத்தில் நீர் பெருகாது தவறி, நிலைபெற்ற உயிர்கள் பசியால் கண் சோர்ந்து உண்ணும் உணவுமாறி, தேவர்களுக்குஞ் சிறப்பாகச் செய்து வருகின்ற பூசைகளைச் செய்யாமல் மிக்க பெரும்பசியானது உலகில் எங்கும் பரவப்பார்த்து, இசை பொருந்திய மொழியினை யுடைய உமாதேவியாரது திருத்தனங் களிற் சுரந்த சிவஞானப்பால் மணங்கமழுந் திருவாயினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரோடு திருநாவுக்கரசு சுவாமி களும் உலகத்தில் சிவபெருமானது திருவெண்ணீற்றை யணிந்த அடியார்களுக்கும் இப்பஞ்சத்தினால் சிறிதுந் துன்பம் வருமோ வென்று தமது திருவுள்ளத்திற் கருதினார்கள். - எ - று.

வானாகி நிலனாகி அனலு மாகி மாருதமாய் இருசுடராய் நீரு மாகி,
ஊனாகி உயிராகி உணர்வு மாகி உலகங்கள் அனைத்துமாய்
உலகுக்கப்பால்,
ஆனாத வடிவாகி நின்றார் செய்ய அடிபரவி அன்றிரவு துயிலும் போது,
கானாடு கங்காளர் மிழலை மூதூர் காதலித்தார் கனவில் அணைந்
தருளிச் செய்வார். 563

(இ - ள்.) விண்ணாகியும், மண்ணாகியும், நெருப்பாகியும், காற்றாகியும், சந்திரசூரியராகியும், நீராகியும், ஊனாகியும், உயிராகியும், உணர்வாகியும், எல்லாவுலகங்களினும் நிறைந்த வியாபகப் பொருளாகியும், அவ்வுலகங்களுக் கப்பாற்பட்ட வியாபக சித்ரூபமாகியும் நின்ற சிவபெருமானது சிவந்த திருவடிகளைச் சிந்தித்து அன்றிரவு நித்திரை செய்யும்பொழுது, மகாமசானத்தில் நிருத்தஞ் செய்தருளும் கங்காளராகிய வீழியழகர் அவர்களது சொப்பனத்தி லெழுந்தருளி அருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

"உலகியல்பு நிகழ்ச்சியால் அணைந்த தீய உறுபசிநோய் உமை
அடையா தெனினும் உம்பால்,
நிலவுசிவ நெறிசார்ந்தோர் தம்மை வாட்டம் நீக்குதற்கு நித்தமொரோர்
காசு நீடும்,
இலகுமணிப் பீடத்துக் குணக்கு மேற்கும் யாமளித்தோம் உமக்(கு);
இந்தக் காலந் தீர்ந்தால்,
அலகில்புக ழீர்தவிர்வ தாகும்" என்றே அருள் புரிந்தார் திருவீழி
மிழலை ஐயர். 564

(இ - ள்.) உலகவியற்கையாகிய காலபேதத்தினா லுண்டாகிய இக்கொடிய பசி நோயானது உங்களைச் சேராதாயினும், உம்மிடத்தில் விளங்கிய சைவநெறியை யடைந்த அடியாரை (அந்தப் பசிநோயின்) துயரத்தினின்றும் நீக்கும் பொருட்டுத் தினந்தோறும் ஒவ்வொரு பொற்காசைக் கிழக்கிலும் மேற்கிலுஞ் சிறந்து விளங்குகின்ற அழகிய பலிபீடத்தில் உங்களுக்கு யாம் கொடுத்தருளினோம்; மிக்க புகழையுடையவர்களே! இந்தப் பஞ்சகாலம் நீங்கினால் அப் பொற்காசு நீங்குமென்று திருவீழிமிழலையில் எழுந்தருளிய சிவபெருமான் அருளிச் செய்தார். - எ - று.

தம்பிரான் அருள்புரிந்து கனவின் நீங்கச் சண்பையார் இளவேறு தாமு ணர்ந்து,
"நம்பிரான் அருளிருந்த வண்ணம்" என்றே நாவினிசை அரசரொடுங் கூடநண்ணி,
வம்புலா மலரிதழி வீழி நாதர் மணிக்கோயில் வலஞ்செய்யப் புகுந்த வேலை,
அம்பிகா பதிஅருளால் பிள்ளை யார்தாம் அபிமுகத்துப் பீடிகைமேற் காசு கண்டார். 565

(இ - ள்.) சிவபெருமான் அவ்விருவர்க்கும் சொப்பனத்தில் இவ்வாறு அருளிச் செய்து எழுந்தருளவும், சீகாழியி லவதரித் தருளிய இளஞ்சிங்கம் போன்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அக்கனவை யுணர்ந்து நமது சிவபெருமான் றிருவருள் இவ்வாறு இருந்ததென்று திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு கூட எழுந்தருளி வாசனை வீசுகின்ற கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த வீழியழகரது அழகிய திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்யப் புகுந்தபொழுது, உமாசகாயராகிய சிவபெருமான் றிருவருளி னால் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கிழக்குப் பலிபீடத்தின் மேல் பொற்காசுகண்டருளினார். - எ - று.

காதலொடுந் தொழுதெடுத்துக் கொண்டு நின்று கைகுவித்துப் பெருமகிழ்ச்சி கலந்து பொங்க,
"நாதர்விரும்படியார்கள் நாளும் நாளும் நல்விருந்தா யுண்பதற்கு வருக" என்று,
தீதில்பறை நிகழ்வித்துச் சென்ற தொண்டர் திருவமுது கறிநெய்பால் தயிரென் றின்ன,
ஏதமுறா தினிதுண்ண ஊட்டி அங்கண் இருதிறத்துப் பெருந்தவரும் இருந்த நாளில். 566

(இ-ள்.) அன்போடும் அப்பொற்காசை வணங்கி யெடுத்துக் கொண்டு திருமுன்னின்று கைகுவித்து மிக்க சந்தோஷமானது கலந்து அதிகரிக்க, சிவபெருமான் விரும்புகின்ற அடியார்கள் நாள்தோறும் நல்லவிருந்தாக உண்பதற்கு வரக்கடவரென்று குற்றமற்ற பறையை (இருபொழுதுஞ்) சாத்தித் தெரிவித்து, அதுகேட்டு வந்த அடியார்கள் திருவமுது-கறி-நெய்-பால்-தயிர்-என்று சொல்லும் இவை போன்ற சிறந்த 'வுணவுகளைக் குறைவில்லாமல் உண்ணும்படி உபசரித்து உண்பித்துத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளும் அத்திருவீழிமிழலையில் எழுந்தருளியிருந்த காலத்தில். - எ - று.

நாவினுக்கு வேந்தர்திரு மடத்தில் தொண்டர் நாட்கூறு திருவமுது செய்யக் கண்டு,
சேவுகைத்தார் அருள்பெற்ற பிள்ளையார்தந் திருமடத்தில் அமுதாக்கு வாரை நோக்கித்,
"தீவினைக்கு நீரென்றும் அடைவிலாதீர்! திருவமுது காலத்தால் ஆக்கி இங்கு,
மேவுமிக்க அடியவருக்களியா வண்ணம் விளைந்தவா றென்கொலோ? விளம்பும்" என்றார். 567

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளது திருமடத்திலிருக்கும் அடியார்கள் போசனகாலத்தில் திருவமுது செய்தலைப் பாத்து, இடபவாகனத்தை யுடைய சிவபெருமான் றிருவருளைப் பெற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருமடத்தில் திருவமுது சமைக்கும் பாகுகர்கள்=சமையல்செய்வோர்களைப் பார்த்து, எக்காலத்தும் துவினையைப் பொருந்தாத பாகுகர்களே! காலத்தில் திருவமுது சமைத்து இங்கு வருகின்ற சிறந்த அடியார்களுக்குப் படைக்காதபடி நேரிட்டது யாதுகாரணமோ சொல்லுங்களென்று அருளிச்செய்தார். - எ - று.

திருமறையோர் தலைவர்தாம் அருளிச் செய்ய திருமடத்தில் அமுதமைப்போர் செப்பு வார்கள்,
"ஒருபரிசும் அறிந்திலோம் இதனை; உம்மை உடையவர்பாற் பெறும்படிக்கா சொன்றுங் கொண்டு,
கருதியஎல் லாங்கொள்ள வேண்டிச் சென்றால் காசுதனை வாசிபட வேண்டும் என்பார்,
பெருமுனிவர் வாகீசர் பெற்ற காசு பேணியே கொள்வர்; இது பிற்பா(டு)" என்றார். 568

(இ - ள்.) சிறந்த வேதியர் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் இவ்வாறு அருளிச் செய்ய அவரது திருமடத்தில் திருவமுது சமைக்கும் பாகுகர்கள் விண்ணப்பஞ்செய்வார்கள், இதனை ஒருவகையாலும் யாமறிவோம்; உம்மை ஆட்கொண் டருளிய சிவபெருமானிடத்து நீர் பெற்ற படிக்காசு ஒன்றையும் எடுத்துக் கொண்டு வேண்டிய சாமான்களை வாங்க விரும்பி வணிகரிடத்துச் சென்றால், அப்பொற்காசுக்கு வட்டந் தர வேண்டாமென்று சொல்கின்றார்கள்; சிறந்த தவமுனிவராகிய திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பெற்ற பொற்காசை (வட்டமின்றி) உடனே விரும்பிக்கொள்கின்றார்; இதுதான் காலந்தாழ்த்தற்குக் காரணமென்று கூறினார்கள். - எ - று.

திருஞான சம்பந்தர் அதனைக் கேட்டுச் சிந்திப்பார் "சிவபெருமான் நமக்குத் தந்த,
ஒருகாசு வாசிபட மற்றக் காசு நன்றாகி வாசிபடா தொழிவான் அந்தப்,
பெருவாய்மைத் திருநாவுக் கரசர் தொண்டர் பெறுங்காசாம் ஆதலினாற் பெரியோன் தன்னை,
வருநாள்கள் தருங்காசு வாசி தீரப் பாடுவன்" என் றெண்ணியது மனத்துட் கொண்டார். 569

(இ - ள்.) அவர்கள் கூறிய வார்த்தையைத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் கேட்டுச் சிந்திக்கின்றார்; சிவபெருமான் நமக்குக் கொடுத்தருளிய ஒரு பொற்காசு வட்டங் கொடுத்து மாற்றவும், திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பெற்ற பொற்காசு வட்டங்கொடாமல் மாற்றவும் நேர்ந்ததற்குக் காரணம், அந்த மெய்மையையுடைய திருநாவுக்கரசர் கைத்தொண்டு செய்த லாற் பெற்ற காசாகும்; ஆதலால், முதற்பெருங்கடவுளாகிய சிவபெருமானை இனிவரும் நாள்களில் கொடுத்தருளும் படிக்காசு வட்டமில்லா தொழியப் பாடுவேனென்று கருதி, அதனைத் தமது திருவுள்ளத்திற் கொண்டருளினார். - எ - று.

மற்றைநாள் தம்பிரான் கோயில்புக்கு "வாசிதீர்த் தருளும்" எனப் பதிகம் பாடிப்,
பெற்றபடி, நற்காசு கொண்டு மாந்தர் பெயர்ந்துபோய் ஆவணவீ தியினிற் காட்ட,
"நற்றவத்தீர் இக்காசு சால நன்று; வேண்டுவன நாந்தருவோம்" என்று நல்க,
அற்றைநாள் தொடங்கி நாட் கூறுதன்னில் அடியவரை அமுதுசெய்வித் தார்வம் மிக்கார். 570

(இ - ள்.) மறுநாள் சிவபெருமான் றிருக்கோயிலிற் சென்று "வாசிதீரவே காசுநல்கிடீர்" என்று திருப்பதிகம்பாடி அதனால் பெற்ற வாசி தீர்ந்த படிக்காசைப் பாகுகர்கள் கையிற் கொண்டு சென்று கடைவீதியிற் காட்ட, (வணிகர்கள்) அவர்களைப் பார்த்து நல்ல தவமுடையவர்களே! நீவிர் கொண்டு வந்த இப் பொற்காசு மிகவும் நல்லது, உமக்கு வேண்டியவற்றை நாம் தருகின்றோமென்று கொடுக்க, அந்நாள் தொடங்கிப் போசன காலத்தில் அடியார்களுக்குத் திருவமுது செய்வித்து அன்பிற் சிறந்தவராயினார். - எ - று.

அருவிலையிற் பெருங்காசும் அவையே யாகி அமுதுசெய்யத்
தொண்டரள விறந்து பொங்கி,
வருமவர்கள் எல்லார்க்கும் வந்தாருக்கும் மகிழ்ந்துண்ண இன்னடிசில்
மாளாதாகத்,
திருமுடிமேல் திங்களொடு கங்கை சூடுஞ் சிவபெருமான்
அருள்செய்யச் சிறப்பின் மிக்க,
பெருமைதரு சண்பைநகர் வேந்தர் நாவுக் கரசர்இவர் பெருஞ்சோற்றுப்
பிறங்கல் ஈந்தார். 571

(இ - ள்.) அரிய விலைகொடுத்துப் பெறும் படிக்காசும் பொற்காசுகளேயாய்த்திருவமுது செய்யும்படி அடியார் திருக் கூட்டங்கள் அளவற்று வருபவர்கள் யாவருக்கும், வந்தவர் களுக்கும் மகிழ்ந்து உண்ண இனிய திருவமுது குறையாதிருக் கும்படி அழகிய சடைமுடியின்மேல் சந்திரனோடு கங்கை நதியைத் தரித்த சிவபெருமான் றிருவருள்செய்ய, மிக்க மேன்மை பொருந்திய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் என்னும் இவ்விருவரும் மிக்க திருவமுதை அடியார் களுக்குக் கொடுத்தருளினார்கள். - எ - று.

அவனிமிசை மழைபொழிய உணவு மல்கி அனைத்துயிருந் துயர்நீங்கி
அருளி னாலே,
புவனமெலாம் பொலிவெய்துங் காலம் எய்தப் புரிசடையார்
கழல்பலநாள் போற்றி வைகித்,
தவமுனிவர் சொல்வேந்தரோடுங் கூடத் தம்பிரான் அருள்பெற்றுத்
தலத்தின் மீது,
சிவன் மகிழுந் தானங்கள் வணங்கப் போவார் தென்திருவாஞ்
சியமூதூர் சென்று சேர்ந்தார். 572

(இ - ள்.) பின், பூமியின்மேல் மழை பெய்தலால் பலவகைத் தானியங்கள் மலிந்து எல்லாவுயிர்களும் பசித்துன்பத்தினின்று நீங்கிச் சிவபெருமான் றிருவருளினால் உலக முழுவதும் (பஞ்சம்

நீங்கி) க்ஷேமமடையுங் காலம் வரவும், முறுக்காகிய சடைமுடி யையுடைய சிவபெருமான் றிருவடிகளைப் பலநாள் துதித்து அங்குவசித்திருந்து, பின் தவமுனிவராகிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு அவ்வெம்பெருமான் திருவருளையடைந்து, உலகத்தில் சிவபெருமன் மகிழ்ந்து எழுந்தருளிய பல திருப்பதி களையும் வங்கிச் செல்லுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். அழகிய திருவாஞ்சியெமென்னும் பழைய திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

நீடுதிரு வாஞ்சியத்தில் அமர்ந்த முக்கண் நீலமிடற் றருமணியை வணங்கிப் போற்றிப்,
பாடொலிநீர்த் தலையாலங் காடு மாடு பரமர் பெரு வேளூரும் பணிந்து பாடி,
நாடுபுகழ்த் தனிச்சாத்தங் குடியில் நண்ணி நம்பர்திருக் கரவீரம் நயந்து பாடித்,
தேடுமறைக் கரியார்தம் விளமர் போற்றித் திருவாரூர் தொழநினைந்து சென்று புக்கார். 573

(இ - ள்.) சிறந்த திருவாஞ்சியத்தில் எழுந்தருளிய மூன்றுகண்களையும், காளகண்டத்தையுமுடைய அரிய மாணிக்கம் போன்ற சுகவாஞ்சிநாதரை வணங்கித் துதித்து, மிக்க ஒளியையுடைய நீர்வளம் பொருந்திய திருத்தலை யாலங் காட்டையும், அதன்பக்கத்திலுள்ள பிரியாநாயகரெழுந்தருளும் திருப்பெருவேளூரையும் வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடி யருளி, மிக்க புகழையுடைய ஒப்பற்ற திருச்சாத்தங்குடி யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து, சிவபெருமானது திருக்கரவீர மென்னுந் திருப்பதியை விரும்பித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, முறையிட்டுத் தேடிய வேதங்களால் காண்டற்கரிய பதஞ்சலிமனோகரர் வீற்றிருந்தருளும் திருவிளமர் என்னுந் திருப்பதியையடைந்து துதித்துத் திருவாரூரை வணங்கத் திருவுள்ளங் கொண்டு சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

நம்பர்மகிழ் திருவாரூர் வணங்கிப் போந்து நலங்கொள்திருக் காறாயில் நண்ணி ஏத்திப்,
பைம்புனல்மென் பணைத்தேவூர் அணைந்து போற்றிப் பரமர்திரு நெல்லிக்காப் பணிந்து பாடி,
உம்பர்பிரான் கைச்சினமும் பரவித் தெங்கூர் ஓங்குபுகழ்த் திருக்கொள்ளிக் காடும் போற்றிச்,
செம்பொன்மதில் கோட்டூரும் வணங்கி ஏத்தித் திருமலிவெண் டுறைதொழுவான் சென்று சேர்ந்தார். 574

(இ - ள்.) ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமான் மகிழ்ந்து எழுந்தருளிய திருவாரூரை வணங்கிச் சென்று, நன்மை பொருந்திய திருக்காறாயிலையடைந்து துதித்து, பசிய நீர்வளமமைந்த மிருதுவாகிய வயல்கள் சூழ்ந்த திருத்தேவூரை யடைந்து துதித்து, சிவபெருமானது திருநெல்லிக்காவை வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடி, தேவர்கள் நாயகராகிய பரமசிவன் எழுந்தருளிய திருக்கைச்சினம் என்னுந் திருப்பதியையுந் துதித்து, செம்பொன் னாலாகிய மதில்சூழ்ந்த திருக்கோட்டூரையும் வணங்கித் துதித்து, பலவகைச் செல்வங்கணிறைந்த திருவெண்டுறை என்னுந் திருப்பதியை வணங்கும்படிச் சென்று சேர்ந்தருளினார்.- எ - று.

மற்றவ்வூர் தொழுதேத்தி மகிழ்ந்து பாடி மாலயனுக் கரியபிரான் மருவுந் தானம்,
பற்பலவுஞ் சென்றுபணிந் தேத்திப் பாடிப் பரவுதிருத் தொண்டர்குழாம் பாங்கின் எய்தக்,
கற்றவர்வாழ் தண்டலைநீள் நெறியுள் ளிட்ட கனகமதில் திருக்களருங் கருதார் வேள்வி,
செற்றவர்சேர் பதிபிறவுஞ் சென்று போற்றித் திருமறைக்காட் டதன்மருங்கு சேர்ந்தார் அன்றே. 575

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியை வணங்கித் துதித்து மகிழ்ந்து திருப்பதிகம்பாடி யருளி, திருமால் பிரமனென்னு மிருவருக்கும் அடைதற்கரிய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய திருப்பதிகள் பலவற்றையும் அடைந்து வணங்கித் துதித்துத் திருப்பதிகம்பாடி யருளி, பரவிய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் பக்கத்தில் சூழ்ந்துவர, (உண்மை நூல்களைக்) கற்றுணர்ந்த புலவர்கள் வாழ்ந்திருக்குந் திருத்தண்டலை நீ ணெறியோடு சேர்ந்த பொன்மயமாகிய மதில்சூழ்ந்த திருக்களரையும், தம்மை மதியாத தக்ஷன்செய்த யாகத்தை யழித்த சிவபெருமான் எழுந்தருளிய மற்றத் திருப்பதிகளையுஞ் சென்று துதித்துத் திருமறைக்காடு என்னுந் திருப்பதியின் அருகிற் சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

கரமண்வெஞ் சுரம்அருளால் கடந்தார் தாமும் கடற்காழிக் கவுணியர்தந் தலைவர் தாமும்,
சேரஎழுந் தருளியஅப் பேறு கேட்டுத் திருமறைக்காட் டகன்பதியோர் சிறப்பிற் பொங்கி,
ஊரடைய அலங்கரித்து விழவு கொள்ள உயர்கமுகு கதலிநிறை குடந்தீ பங்கள்,
வார்முரச மங்கலநா தங்கள் மல்க எதிர்கொள்ள அடியருடன் மகிழ்ந்து வந்தார். 576

(இ - ள்.) கரிய சமணர்களாகிய வெவ்விய பாலைநிலத்தைச் சிவபெருமான் றிருவருளாற் கடந்த திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும், கடற்கரையிலுள்ள சீகாழிப்பதியிலவதரித்த கவுணியர்குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் சேர்ந்து எழுந்தருளிய பெரும்பேற்றை இடமகன்ற திருமறைக்காடு என்னுந் திருப்பதியிலுள்ளவர்கள் கேள்விப்பட்டு மிகச் சந்தோஷித்து அவ்வூர் முழுமையும் அலங்காரஞ் செய்து திருவிழாக்கொள்ளும் பொருட்டு உயர்ந்த கமுகமரங்களும், வாழை மரங்களும், பூரணகும்பங்களும், தூப தீபங்களும், வார் இறுக்கிய முரசப்பறை முதலிய பல மங்கலவாத்தியங்களும், நிறைந்துவர எதிர்கொள்ளும்படி அடியார் கூட்டத்தோடு மகிழ்ந்து வந்தார்கள். - எ - று.

முன்னணைந்த திருநாவுக் கரசர் தம்மை முறைமையால்
எதிர்கொண்டு களிப்பின் மூழ்கிப்,
பின்னணைய எழுந்தருளும் பிள்ளை யார்தம் பெருகியபொற்
காளத்தின் ஓசை கேட்டுச்,
சென்னிமிசைக் கரங்குவித்து முன்பு சென்று சேணிலத்து
வணங்குதலுந் திருந்து சண்பை,
மன்னவரும் மணிமுத்தின் சிவிகை நின்று வந்திழிந்து வணங்கியுடன்
மகிழ்ந்து போந்தார். 577

(இ - ள்.) முன்னே எழுந்தருளிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளை எதிர்கொள்ள வேண்டிய முறைமைப்படி எதிர்கொண்டு ஆனந்தக் கடலுண் முழுகி, அவருக்குப் பின்னே அடையும்படி எழுந்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிறந்த பொற்காளத்தின் ஓசையைக் கேட்டுச் சிரசின்மேல் கைகளைக் குவித்து அவர் முன்னே சென்று தூரத்தில் நின்று வணங்கவும், திருத்தமாகிய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி வணங்கி அவர்களோடு மகிழ்ந்து சென்றருளினார். - எ - று.

சொல்லரச ருடன்கூடப் பிள்ளை யாரும் தூமணிநீர் மறைக்காட்டுத்
தொல்லை மூதூர்,
மல்குதிரு மறுகின்கட் புகுந்த போது மாதவர்கள் மறையவர்கள் மற்றும்
உள்ளோர்,
எல்லையில்லா வகை "அர" என் றெடுத்தஓசை இருவிசும்பும்
திசைஎட்டும் நிறைந்து பொங்கி,
ஒல்லொலிநீர் வேலையொலி அடக்கி விண்மேல் உம்பர்நாட் டப்புறத்தும்
உற்றதன்றே. 578

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு கூடத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் தூய்மையாகிய முத்துக்களையுடைய நீர் சூழ்ந்த திருமறைக்காடென்னும் பழைய திருப்பதியின் அழகிய திருவீயில் சென்றபொழுது, மகத்தாகிய தவமுனிவர்களும், வேதியர்களும், மற்றுமுள்ள அடியார்களும் அளவில்லாதவகை அரகரவென்று எடுத்த ஓசையானது பெரிய விண்ணுலகத்திலும் எட்டுத்திக்குகளிலும் நிறைந்து பரவி ஒல்லென்னு மொலியை யுடைய நீர்பொருந்திய சமுத்திரவோசையை யடக்கி விண்ணி லுள்ள தேவலோகத்திற்கு அப்புறத்துஞ் சென்றது. - எ - று.

அடியவரும் பதியவரும் மருங்கு போற்ற அணிமறுகி னூடெய்தி அருகு சூழ்ந்த,
கொடிநுடங்கு செழுந்திருமா ளிகையின் முன்னர்க் கோபுரத்தைத் தாழ்ந்திறைஞ்சிக் குறுகிப் புக்கு,
முடிவில்இமை யவர்முனிவர் நெருங்குந் தெய்வ முன்றில்வலங் கொண்டுநேர் சென்று முன்னாள்,
படியின்மறை அருச்சித்துக் காப்புச் செய்த பைம்பொன்மணித் திருவாயிற் பாங்கு வந்தார். 579

(இ - ள்.) திருத்தொண்டர்களும் அத்திருப்பதியிலுள்ளவர் களும் பக்கங்களினின்றுந் துதிக்க அழகிய திருவீதியிற்சென்று, பக்கத்திற் சூழ்ந்த கொடிகளசைகின்ற செழிய திருமாளிகையின் முன்னுள்ள திருக்கோபுரத்தை வணங்கித் துதித்து உள்ளே புகுந்து, அளவில்லாத தேவர்களும், முனிவர்களும் நெருங்கி யிருக்கின்ற தெய்வத்தன்மை பொருந்திய திருமுன்றிலைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து நேரே சென்று, பூர்வத்தில் ஒப்பற்ற வேதங்கள் பூசித்துத் திருக்காப்புச் செய்த பசும் பொன்மயமாகிய அழகிய திருவாயிலின் சமீபத்தில் வந்தார்கள். - எ - று.

அருமறைகள் திருக்காப்புச் செய்து வைத்த அக்கதவந் திறந்திடஅம் மறைகள்ஓதும்,
பெருகியஅன் புடைஅடியார் அணைந்து நீக்கப் பெறாமையினால் அன்றுமுத லாகப்பின்னை,
ஒருபுடைஓர் வாயில் அமைத் தொழுகுந் தன்மை உள்ளபடி கேட்டருளி உயர்ந்த சண்பைத்
திருமறையோர் தலைவர்வியப் பெய்தி நின்று திருநாவுக் கரசருக்குச் செப்பு கின்றார். 580

(இ - ள்.) அரிய வேதங்கள் திருக்காப்புச் செய்துவைத்த அத்திருக்கதவந்திறக்கும் பொருட்டு அவ்வேதங்களை யோது கின்ற மிக்க அன்பினையுடைய அடியார்கள் அடைந்து அத் திருக்காப்பை நீக்கப் பெறாமையினால், அக்காலந் தொடங்கிப் பின்னாட்களில் (தென்பாலில்) ஒரு திருவாயிலமைத்துப் போக்குவரவு செய்யுந் தன்மையை உயர்ந்த சீகாழியிலவதரித்த வேதியர் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் உள்ளபடி அங்குள்ளவர்களால் கேட்டருளி, ஆச்சரியப்பட்டு நின்று திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு சொல்லுகின்றார். - எ-று.

"அப்பரே! வேதவனத் தையர் தம்மை அபிமுகத்துத் திருவாயில் திறந்து புக்கே,
எப்பரிசும் நாம்இறைஞ்ச வேண்டும்; நீரே இவ்வாயில் திருக்காப்பு நீங்கு மாறு,
மெய்ப்பொருள்வண் டமிழ்பாடி அருளும்" என்ன விளங்குமொழி வேந்தர்அது மேற்கொண்(டு) "என்னை,
இப்பரிசு நீர்அருளிச் செய்தீ ராகில் இதுசெய்வேன்" எனப்பதிகம் எடுத்துப் பாட. 581

(இ - ள்.) அப்பரே! ஸ்ரீ வேதாரண்யித்திலெழுந்தருளிய சிவபெருமானைச் சந்நிதிக்கு எதிர்முகமாகவுள்ள திருவாயிலைத் திறந்து உள்ளே சென்று நாம் எவ்வகையாலும் வணங்க வேண்டும்; ஆகையால், நீரே இத்திருவாயில் திறக்கும் வண்ணம் உண்மைப் பொருளமைந்த சிறந்த தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளுமென்று கூற, விளங்குகின்ற திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் அதனை ஏற்றுக் கொண்டு, தேவரீர் எனக்கு இவ்வாறு அருளிச் செய்தீராகில் அடியேன் இக்காரியத்தைச் செய்வேனென்று திருப்பதிகமெடுத்துப் பாடியருள. - எ - று.

பாடியஅப் பதிகப்பாட் டானபத்தும் பாடல்நிரம் பியபின்னும் பைம்பொன் வாயிற்,
சேடுயர்பொற் கதவுதிருக் காப்பு நீங்காச் செய்கையினால் வாகீசர் சிந்தை நொந்து,
நீடுதிருக் கடைக்காப்பில் அரிது வேண்டி நின்றெடுக்கத் திருக்காப்பு நீக்கங் காட்ட,
ஆடியசே வடியார்தம் அடியார் விண்ணோர் ஆர்ப்பெழுந்த தகிலாண்டம் அனைத்தும் மூழ்க. 582

(இ - ள்.) பாடியருளிய அத்திருப்பதிகத்தின் திருப்பாடல்கள் பத்தும் பாடும்படி நிரம்பிய பின்னும் பசிய பொன்மயமாகிய திருவாயிலுக்கிட்டிருக்கும் மிகவும் உயர்ந்த பொற்கதவுகள் திருக்காப்பு நீங்காத செய்கையினால் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் மனம் வருந்தி, சிறந்த அப் பத்தாம் பாடலாகிய திருக்கடைக் காப்பின் இரண்டாமடியில் ("இரக்கமொன்றிலீ ரெம்பெரு மானிரே" என்று) அரிதாகக் குறையிரந்து எடுத்தருள, உடனே திருக்கதவந் திறந்துகாட்ட, பொன்னம்பலத்தில் திருநடனஞ் செய்யுஞ் சிவந்த திருவடிகளையுடைய சிவபெருமானது அடியார்களும், தேவர்களும் செய்ய அரகரவென்னும் ஆரவாரம் எல்லா அண்டங்களும் நிறையும்படி அதிகரித் தெழுந்தது. - எ - று.

மற்றது கண்ட போதே வாக்கின்மன் னவரை நோக்கிப்
பொற்புறு புகலி மன்னர் போற்றிட அவரும் போற்றி
அற்புத நிலையி னார்கள் அணிந்திரு மறைக்கா டாளும்
கொற்றவர் கோயில் வாயில் நேர்வழி குறுகிப் புக்கார். 583

(இ - ள்.) அத்திருக்கதவந் திருக்காப்பு நீங்கியதைக் கண்டவுடனே அழகிய சீகாழியின் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளைப் பார்த்துத் துதிக்க, அவரும் உடன்வணங்கி, அற்புதமான தெய்வீகம் பொருந்திய அவர்களிருவரும் அழகிய திருமறைக்காட்டை அரசாண்டருளுஞ் சிவபெருமானது திருக் கோயிற்றிருவாயிலின் நேர்வழியில் சென்று சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

கோயினுட் புகுவார்உச்சி குவித்தசெங் கைக ளோடும்
தாயினும் இனிய தங்கள் தம்பிரா னாரைக் கண்டார்
பாயுநீர் அருவி கண்கள் தூங்கிடப் படியின் மீது
மேயின மெய்ய ராகி விதிர்ப்புற்று விரைவின் வீழ்ந்தார். 584

(இ - ள்.) திருக்கோயிலினுள் ளெழுந்தருளும் அவ்விருவரும் உச்சியின்மேல் குவித்த அழகிய திருக்கரங்களோடும், நற்றா யினும் இனியவராகிய தங்கள் சிவபெருமானைத் தரிசித்துப் பாய்கின்ற ஆனந்தபாஷ்பமானது கண்களினின்றும் அருவி போலெழுகப் பூமியில் விழுந்து வணங்கிய திருமேனியை யுடையவர்களாய்ப் புளகாங்கிதங்கொண்டு விரைந்து பணிந் தார்கள். - எ - று.

அன்பினுக் களவு காணார்; ஆனந்த வெள்ளம் மூழ்கி
என்புநெக் குருக நோக்கி இறைஞ்சிநேர் விழுந்து நம்பர்
முன்புநிற் பதுவும் ஆற்றார்; மொழிதடு மாற ஏத்தி
மின்புரை சடையார்தம்மைப் பதிகங்கள் விளம்பிப் போந்தார். 585

(இ - ள்.) அன்பினுக்கு ஓரளவு காணாதவர்களாய்ப் பேரானந்த வெள்ளத்தில் முழுகி எலும்புகள் நெக்குருகும்படி தரிசித்துத் திருமுன்விழுந்து வணங்கிச் சிவபெருமான் சந்நிதியில் நிற்கவுஞ் சகியாதவர்களாய் வார்த்தை குழறும்படித் துதித்து, மின்னலை யொத்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானைத் திருப்பதிகங்கள் பாடியருளித் திருக்கோயிலி னின்றும் புறத்தில் எழுந்தருளினார்கள். - எ - று.

புறம்வந் தணைந்தபோது புகலிகா வலரை நோக்கி
"நிறங்கிளர் மணிக்க பாடம் நீக்கமும் அடைப்பும் நிற்கத்
திறந்தவா றடைக்கப் பாடி அருளும்நீர்" என்றார் தீய
மறம்புரி அமணர் செய்த வஞ்சனை கடக்க வல்லார். 586

(இ - ள்.) திருக்கோயிலின் புறத்தில் வந்தடைந்தபொழுது, பாவத் தொழிலைச் செய்கின்ற சமணர்கள் செய்த வஞ்சனை களை யொழிக்கவல்லவராகிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைப் பார்த்து, ஒளிமிக்க இரத்தினங்களழுத்தப் பெற்ற திருக்கதவுகள் மறுபடியும் அடைக்கவுந் திறக்கவும், திறந்தவகைபோல அடைபடும்படி தேவரீர் திருப்பதிகம் பாடியருளுமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

அன்றர சருளிச் செய்ய அருமறைப் பிள்ளையாரும்
வென்றிவெள் விடையார் தம்மை விருப்பினால் "சதுரம்" என்னும்
இன்மிழ்ப் பதிகப் பாடல் இசைத்திட இரண்டு பாலும்
நின்றஅக் கதவு காப்பு நிரம்பிட அடைத்த தன்றே. 587

(இ - ள்.) அப்பொழுது திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் இவ்வாறு அருளிச்செய்ய, அரிய வேதப் பொருளாயுள்ள திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரும் வெற்றி பொருந்திய வெள்ளிய இடபத்தை வாகனமாகவுடைய சிவபெருமானை விருப்பத் தோடும் "சதுரம்" என்னு முதலையுடைய இனிய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தின் முதற்பாசுரத்தை யருளிச் செய்ய, இருபக்கத் திலும் நின்ற அத்திருக்கதவுகள் திருகாப்பு நிரம்பும்படி அடைப்பட்டன. - எ - று.

அடைத்திடக் கண்டு சண்பை ஆண்டகை யாரும் அஞ்சொல்
தொடைத்தமி ழாளியாரும் தொழுதெழத் தொண்டர் ஆர்த்தார்;
புடைப்பொழிந் திழிந்த தெங்கும் பூமழை; புகலி வேந்தர்
நடைத்தமிழ்ப் பதிக மாலை நிரம்பிட நவின்று போற்ற. **588**

(இ - ள்.) திருக்கதவுகள் அடைபடக் கண்டு திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரும் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் நமஸ்கரித்து எழ, அடியார்கள் அரகரவென்று நடையையுடைய தமிழ்த்திருப்பதிகம் நிரம்பப் பாடித் துதிக்க, பக்கங்களில் கற்பக வருஷம் பொழிந்து சிந்தின. - எ - று.

அத்திரு வாயில் தன்னில்அற்றைநாள் தொடங்கி நேரே
மெய்த்திரு மறைகள் போல மேதினி புக்குப் போற்ற
வைத்தெதிர் வழக்கஞ் செய்த வரம்பிலாப் பெருமை யோரைக்
கைத்தலங் குவித்துத் தாழ்ந்து வாழ்ந்தது கடல்சூழ் வையம். **589**

(இ - ள்.) அத்திருவாயிலில் அக்காலந்தொடங்கி எதிர்முகமாக உண்மையாகிய வேதங்கள் போல உலகத்திலுள்ளவர்கள் அடைந்து துதிக்கும்படி வைத்து, அதுபோலவே, எதிர்காலத்தும் அடைக்கவுந் திறக்கவுமாகிய வழக்கத்தைச் செய்தருளிய அளவில்லாத பெருமையையுடைய அவ்விரண்டு பரமாசாரியமூர்த்திகளையும் சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலகத்திலுள்ள அடியார்கள் தங்கள் கைகளைச் சிரசின் மேற்குவித்து வணங்கிச் சிவானந்தப் பெருவாழ் வடைந்தார்கள். - எ - று.

அருமை யானவெல்லாம் அகலிரு விசும்பில் ஆர்த்துப்
பெருமயின் முழங்கப் பஞ்ச நாதமும் பிறங்கி ஓங்க
இருபெருந் தகையோர் தாமும் எதிரெதிர் இறைஞ்சிப் போந்து
திருமடங் களின்முன் புக்கார் செழும்பதி விழவு கொள்ள. **590**

(இ - ள்.) அருமையாகிய வேதங்களெல்லாம் அகன்ற பெரிய ஆகாயத்தில் முழங்கிப் பெருமையோடு சப்திக்கவும், பஞ்ச துந்துபிகளும் விளங்கி யொலிக்கவும், செழுமை பொருந்திய அத்திருப்பதியிலுள்ளவர்கள் மங்கலவிழவு கொள்ளவும் பெருந்தன்மையையுடைய அவ்விருவர்களும் ஒருவருக்கொருவர் எதிரெதிராக வணங்கித் தாங்களிருக்குந் திருமடங்களுக்குச் சென்றார்கள். - எ - று.

வேதங்கள் எண்ணில் கோடி மிடைந்துசெய் பணியை மிக்க
ஏதங்கள் நம்பால் நீப்பார் இருவருஞ் செய்து வைத்தார்;
நாதங்கொள் வடிவாய் நின்ற நதிபொதி சடையாய் செய்ய
பாதங்கள் போற்றும் மேலோர் பெருமையார் பகரும் நீரார்? 591

(இ - ள்.) அளவில்லாத வேதங்கள் நெருங்கி மூடவுந் திறக்கவுஞ் செய்ய வேண்டிய திருப்பணியை நம்மிடத்துள்ள தீவினைகளை யொழித்தருளும் இவ்விருவரும் செய்து வைத்தார்கள்; நாத சொரூபராய் நின்ற கங்கைநதி பொருந்திய சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது சிவந்த திருவடிகளைத் துதிக்கும் இப்பெரியோர்களது மேன்மையை யார்தான் எடுத்துச் சொல்லுந் திறமுடையவர்கள். - எ - று.

திருமறை நம்பர் தாம்முன் பருள்செய்த அதனைச் செப்பும்
ஒருமையில் நின்ற தொண்டர் தம்பிரா னார்பால் ஒக்க
வரும்அருட் செய்கை தாமே வகுத்திட வல்லோர் என்றால்
பெருமறை யுடன்மெய்த் தொண்டர்க் கிடையீடு பெரிதா மன்றே. 592

(இ - ள்.) சிறந்த வேதங்கள் முன்பு சிவபெருமான் அருளிச் செய்தனவாம்; அவ்வேதார்த்தங்களை யமைத்துத் தமிழ் வேதமாகச் செய்தருளும், ஒருமைப் பாட்டில் நின்ற திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் தாமே அச் சிவபெருமானிடத்துப் பொருந்திய திருவருட்செய்கையைச் செய்யவல்லவ ரென்றால், அவரொழிந்த என்போலும் அடியார்களுக்குப் பெருமை பொருந்திய அவ்வேதங்களோடு வேறுபாடு மிகப் பெரிதாகும்.- எ - று.

இவ்வகை திரும றைக்காட் டிறையவர் அருளை யுன்னி
மெய்வகை தெரிந்த வாக்கின் வேந்தர்தாம் துயிலும் போதில்
மைவளர் கண்டர் சைவ வேடத்தால் வந்து "வாய்மூர்
அவ்விடை யிருத்தும்; அங்கேவா" என்றங் கருளிப் போக. 593

(இ - ள்.) உண்மை ஞானத்தையுணர்ந்த திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் இவ்வாறு திருமறைக் காட்டில் எழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவருளைச் சிந்தித்து அருநித்திரை செய்யும் பொழுது, காளகண்டத்தையுடைய சிவபெருமான் சைவவேடத் தோடும் எழுந்தருளி, நாம் திருவாய்மூர் என்னுந் திருப்பதியி லிருப்போம், அவ்விடத்திற்கு நீ தொடர்ந்து வருவாயாக வென்று அருளிச் செய்துபோக. - எ - று.

கண்டஅப் போதே கைகள் குவித்துடன் கடிது செல்வார்
மண்டிய காத லோடு மருவுவார் போன்றுங் காணார்
எண்டிசை நோக்கு வாருக் கெய்துவார் போல எய்தா
அண்டர்தம் பிரானார் தம்பின் போயினார் ஆர்வத் தோடும். 594

(இ - ள்.) தரிசித்த அப்பொழுதே தமது திருக்கரங்களைக் குவித்துச் சிவபெருமானோடு விரைந்து சென்றருளுந் திருநாவுக் கரசுவாமிகள் அவரை மிக்க விருப்பத்தோடு சமீபிப்பவர் போன்றும், பின் அவரைக்காணாதவராய் எட்டுத் திக்குகளை யும் பார்க்கின்ற அத்திருநாவுக்கரசருக்குச் சமீபிப்பவர் போலத் தோன்றிச் சமீபியாத தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமா னுக்குப் பின்னே ஆசையோடுஞ் சென்றருளினார். - எ - று.

அங்கவர் ஏகச் சண்பை ஆண்டகை யாரும் "அப்பர்
எங்குற்ற" தென்று கேட்ப "எய்தினார் திருவாய் மூரில்
பொங்கிய காத லால்"என் றுரைத்திடப் போன தன்மை
சங்கையுற்(று) 'என்கொல்' என்று தாமும்அங் கணையப் போந்தார். 595

(இ - ள்.) திருவாய்மூரை நோக்கித் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் சென்றருள, சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரும் அடியார் திருக்கூட்டங்களை நோக்கிய அப்ப மூர்த்திகள் எங்கு எழுந்தருளினா ரென்று கேட்டருள, (அவர்கள்) திருவாய்மூரில் பொருந்திய ஆசையினால் சென்றன ரென்றுகூற, அவர் அங்குச் சென்ற தன்மையாது காரணமோ வென்று ஐயுற்றுத் தாமும் அத்திருப்பதியையடையச் சென் றருளினார். - எ - று.

அந்நிலை அணைந்த போதில் அம்பிகை யுடனேகூட
மன்னிய ஆடல் காட்டத் "தளரிள வள"ரும் பாடிச்
சென்னியால் வணங்கி வாய்மூர் அரசொடுஞ் சென்று புக்கங்
கின்னியல் புறமுன் கூடி இருவரும் போற்றி செய்தார். 596

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியை யடையச் சென்ற பொழுது சிவபெருமான் உமாதேவியாரோடு நிலைபெற்ற திருநடனத்தைக் காட்டியருள "தளிரினவளர்" என்னு முதலையுடைய திருப் பதிகம் பாடிச் சிரசால் வணங்கிப் பின் திருநாவுக்கரசு சுவாமி களோடு திருவாய்மூருக்குச் சென்று சேர்ந்து, அங்கு மிக்க அழகு பொருந்தச் சந்நிதியை யடைந்து அவ்விருவரும் சிவபெருமா னைத் துதித்தார்கள். - எ - று.

நீடுசீர்த் திருவாய் மூரில் நிலவிய சிவனார் தம்மைப்
பாடுசொற் பதிகந் தன்னாற் பரவிஅப் பதியில் வைகிக்
கூடுமெய் அன்பு பொங்க இருவருங் கூடி மீண்டு
தேடுமா மறைகள் கண்டார் திருமறைக் காடு சேர்ந்தார். 597

(இ - ள்.) மிக்க சிறப்பினையுடைய திருவாய்மூரில் விளங்குகின்ற சிவபெருமானைப் பாடுகின்ற இனிய சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தினால் துதித்து அத்திருப்பதியில் வசித்துச் (சிலநாளாயினபின்) பொருந்திய மெய்யன்பு அதிகரிக்க, அவ்விருவருங்கூடித் திரும்பி, சிறந்த வேதங்கள் பூசித்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ வேதாரண்ணியத்தையடைந்தார்கள். - எ - று.

சண்பைநா டுடைய பிள்ளை தமிழ்மொழித் தலைவரோடு
மண்பயில் சீர்த்திச் செல்வ மாமறைக் காட்டு வைகிக்
கண்பயில் நெற்றி யார்தங் கழலிணை பணிந்து போற்றிப்
பண்பயில் பதிகம் பாடிப் பரவிஅங் கிருந்தார் அன்றே. 598

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு உலகத்தில் நிறைந்த புகழையும் செல்வத்தையுமுடைய சிறந்த வேதாரண்ணியத்தில் வசித்தருளி நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிப் போற்றி, பண்ணமைந்த திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து அங்கு எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

இவ்வகை இவர்கள் அங்கண் இருந்தன ராகஇப்பால்
செய்வகை இடையே தப்பும் தென்னவன் பாண்டிநாட்டு
மெய்வகை நெறியில் நில்லா வினைஅமண் சமயம் மிக்குக்
கைவகை முறைமைத் தன்மை காயமுன் கலங்கு காலே. 599

(இ - ள்.) இவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் அங்கு எழுந்தருளியிருக்க, இதன்மேல், செய்யும் வேதமுறைமையினின்றும் இடையில் தவறிய பாண்டியராசன் அரசாட்சி செய்யும் பாண்டிநாட்டில் உண்மையாகிய நன்னெறியில் ஒழுகாத தீவினையையுடைய சமணசமயம் அதிகரித்து நல்லொழுக்கமாகிய முறைமையானது நீங்க முன்னே கலங்கியிருக்குங் காலத்தில். - எ - று.

தென்னவன் தானும் முன்செய் தீவினைப் பயத்தி னாலே
அந்நெறிச் சார்வு தன்னைஅறமென நினைந்து நிற்ப
மன்னிய சைவ வாய்மை வைதிக வழக்க மாகும்
நன்னெறி திரிந்து மாறி நவைநெறி நடந்த தன்றே. 600

(இ - ள்.) பாண்டியனும் முற்பிறப்பிற் செய்த தீவினைப் பயனால் அந்த அவநெறியாகிய சமண சமயச் சார்பை அறநெறி யென்று மதித்து ஒழுகுதலால், மெய்ம்மை பொருந்திய வைதிக சித்தாந்த சைவமாகிய சற்சமயமானது திரிந்து வேறுபட்டுக் குற்றம் பொருந்திய சமண சமயம் எங்கும் பரவியது. - எ - று.

பூழியர் தமிழ்நாட் டுள்ள பொருவில்சீர்ப் பதிகள் எல்லாம்
பாழியும் அருகர் மேவும் பள்ளிகள் பலவு மாகிச்
சூழிருட் குழுக்கள் போலத் தொடைமயிற் பீலியோடு
மூழிநீர் கையிற் பற்றி அமணரே யாகி மொய்ப்ப. 601

(இ - ள்.) பாண்டியர்களது தமிழ்நாட்டிலுள்ள ஒப்பற்ற சிறப்பினையுடைய ஊர்களிலெல்லாம் அருகக் கடவுள் கோயில்களும், சமய முனிவர்கள் வசிக்கும் பல மடங்களுமாகி, நெருங்கிய இருட்கூட்டங்கள் போலக் கட்டிய மயிற்பீலியோடு கமண்டல நீரைக் கையில் பிடித்துக் கொண்டு சமணர்களே யாகி யெங்கும் நெருங்க. - எ - று.

பறிமயிர்த் தலையும் பாயும் பீலியும் தடுக்கும் மேனிச்
செறியுமுக் குடையு மாகித் திரிபவர் எங்கு மாகி
அறியும்அச் சமய நூலின் அளவினில் அடங்கிச் சைவ
நெறியினிற் சித்தஞ் செல்லா நிலைமையில் நிகழுங் காலை. 602

(இ - ள்.) மயிர் பறித்த தலையும், இடையிலுடுத்தபாயும், கையிற்பிடித்த மயிற்பீலியும் பக்கத்திலிடுக்கிய தடுக்கும் உடம்பின் மேற்பிடித்த முக்குடையுமாகத் திரியும் சமணர்கள் எவ்விடங்களிலும் நிறைந்து, அவர்கள் மெய்யென்று கருதி யறிந்த புறச் சமயமாகிய அச்சமண சமயத்தின் நூலளவை யிடலங்கி, வேதசாரமாகிய சைவ மார்க்கத்தில் மனஞ்செலுத் தாத நிலைமையோடு (அப்பாண்டி நாட்டிலுள்ளவர்கள்) ஒழுகுங்காலத்தில். - எ - று.

வரிசிலைத் தென்ன வன்தான் உய்தற்கு வளவர் கோமான்
திருவுயிர்த் தருளுஞ் செல்வப் பாண்டிமா தேவி யாரும்
குரைகுழல் அமைச்ச னாராங் குலச்சிறை யாரும் என்னும்
இருவர்தம் பாங்கு மன்றிச் சைவம்அங் கெய்தா தாக. 603

(இ - ள்.) வரிந்த வில்லைப்பிடித்த பாண்டியராசன் (சமண சமயத்தினின்றுங்) கடைத்தேறும் பொருட்டுச் சோழராசன் மங்கலமாகப் பெற்றருளிய செல்வப் புத்திரியாராகிய மங்கையர்க் கரசியாரும், சப்திக்கின்ற வீரக்கழலையணிந்த

மந்திரியாராகிய குலச்சிறை நாயனாருமென்று கூறும் இவ்விருவரிடத்தன்றி அந்நாட்டில் (வேறொருவரிடத்தும்) சைவமார்க்கம் வழங்காதிருக்க. - எ - று.

ஆங்கவர் தாங்கள் அங்கண் அரும்பெறல் தமிழ்நா டுற்ற
தீங்கினுக் களவு தேற்றாச் சிந்தையிற் பரிவு கொண்டே
ஓங்கிய சைவ வாய்மை ஒழுக்கத்தில் நின்ற தன்மை
பூங்கழற் செழியன் முன்பு புலப்படா வகைகொண் டுய்த்தார். 604

(இ - ள்.) அவ்விடத்து அவர்களிருவரும் பெறுதற்கரிய பாண்டிநாடு அடைந்திருக்கின்ற கேட்டுக்கு ஓரெல்லை அறியாமல் மனதில் வருத்தங்கொண்டு, சிறந்த மெய்ம்மையாகிய சைவமார்க்கத்தில் ஒழுகுந் தன்மையை அழகிய வீரக்கழலை யணிந்த பாண்டியனுக்கு முன்னே தெரியாதிருக்கும் வண்ணம் அனுஷ்டித்து வந்தார்கள். - எ - று.

இந்நெறி யொழுகு கின்றார் ஏழுல குய்ய வந்த
மன்னிய புகலி வேந்தர் வைதிக வாய்மைச் சைவச்
செந்நெறி விளக்கு கின்றார் திருமறைக் காடு சேர்ந்த
நன்னிலை கன்னி நாட்டு நல்வினைப் பயத்தாற் கேட்டார். 605

(இ - ள்.) இவ்வாறு (பாண்டிய னறியாவண்ணம் மறைந்து) ஒழுகுகின்ற அவ்விருவரும் ஏழுலகங்களும் ஈடேறும் பொருட்டு நிலைபெற்ற சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வேதத்திற்கூறும் மெய்ச்சமயமாகிய சிந்த சைவமார்க்கத்தைப் பிரகாசப்படுத்தும் பொருட்டு, ஸ்ரீ வேதா ரண்ணியத்திற் கெழுந்தருளிய நல்லசங்கதியைப் பாண்டிநாடு செய்த பெருந்தவத்தினாலே கேள்வியுற்றார்கள். - எ - று.

கேட்டஅப் பொழுதே சிந்தை கிளர்ந்தெழு மகிழ்ச்சி பொங்க
நாட்பொழு தலர்ந்த செந்தா மரைநகை முகத்த ராகி
வாட்படை அமைச்ச னாரும் மங்கையர்க் கரசி யாரும்
சேட்படு புலத்தா ரேனுஞ் சென்றடி பணிந்தார் ஒத்தார். 606

(இ - ள்.) அவ்வாறு கேள்வியுற்ற பொழுதே வாளாயுதத்தை யேந்திய குலச்சிறை நாயனாரும் மங்கையர்க்கரசியாரும் தங்கள் மனதில் பூரித்தெழுகின்ற மகிழ்ச்சியானது அதிகரிக்க, அன்றலர்ந்த செந்தாமரை மலர்போலும் மலர்ந்த முகத்தை யுடையவர்களாய்த் தூரதேசத்தி லுள்ளவராயினும் சமீபத்திற் சென்று பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கினவரை யொத்தார்கள். - எ - று.

காதலால் மிக்கோர் தாங்கள் கைதொழுங் கருத்தி னாலே
"போதவிழ் சோலை வேலிப் புகலிகா வலனார் செய்ய
பாதங்கள் பணிமின்" என்று பரிசன மாக்கள் தம்மை
மாதவஞ் கருதி செய்த மாமறைக் காட்டில் விட்டார். 607

(இ - ள்.) விருப்பத்திற் சிறந்த அவ்விருவரும் (திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரை) வணங்கவேண்டுமென்னுங் கருத்தினால் அரும்புகளலர்ந்த சோலை சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிவந்த திருவடிகளை வணங்குங்களென்று, வேதங்கள் மகத்தாகிய தவத்தைச் செய்த திருமறைக்காட்டிற்குத் தமது பரிசனங்களை யனுப்பினார்கள். - எ - று.

ஆங்கவர் விடமுன் போந்த அறிவுடை மாந்தர் அங்கண்
நீங்கிவண் டமிழ்நாட் டெல்லை பிற்பட நெறியின் ஏகி
ஞாங்கர்நீர் நாடும் காடும் நதிகளும் கடந்து வந்து
தேங்கமழ் கைதை நெய்தல் திருமறைக் காடு சேர்ந்தார். 608

(இ - ள்.) அங்கு அவ்விருவரும் அனுப்ப முன்னே சென்ற நல்லறிவினை யுடைய பரிசனங்கள் அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, வளப்பம் பொருந்திய பாண்டி நாட்டெல்லை பிற்படும்படி வழியே சென்று அருகிலுள்ள நீர்வளம் பொருந்திய நாடுகளையும் காடுகளையும் நதிகளையுங் கடந்து, தேன் கமழ்கின்ற தாழைகள் சூழ்ந்த நெய்த நிலைத்திலுள்ள ஸ்ரீவேதாரண்ணியத்தை யடைந்தார்கள். - எ - று.

திருமறைக் காடு நண்ணிச் சிரபுர நகரில் வந்த
அருமறைப் பிள்ளை யார்தாம் அமர்ந்தினி தருளுஞ் செல்வப்
பெருமடத் தணைய வந்து பெருகிய விருப்பில் தாங்கள்
வருமுறைத் தன்மை எல்லாம் வாயில்கா வலர்க்குச் சொன்னார். 609

(இ - ள்.) இவ்வாறு வேதாரண்ணியத்தை யடைந்து சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய சிறந்த வேதமுதல்வராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளியிருக்கும் அருட் செல்வத்தையுடைய பெரிய திருமடத்தை யடைந்து, மிக்க விருப்பத்தோடும் தாங்கள் அங்குவந்த தன்மைகளையெல்லாம் வாயில்காவலாளருக்குத் தெரிவித்தார்கள். - எ - று.

மற்றவர் சென்று புக்கு "வளவர்கோன் மகளார் தென்னர்
கொற்றவன் தேவி யாரும் குலச்சிறை யாரும்ஏவப்
பொற்கழல் பணிய வந்தோம்" எனச்சிலர் புறத்து வந்து
சொற்றனர்" என்று போற்றித் தொழுதுவிண் ணப்பஞ் செய்தார். 610

(இ - ள்.) (அதைக்கேட்ட) வாயிலாளர்கள் சென்று உள்ளே புகுந்து, சோழராசன் புத்திரியாகிய பாண்டிமாதேவியாரும் (மந்திரியாராகிய) குலச்சிறைநாயனாரும் எங்களை ஏவுதலா அழகிய திருவடிகளை வணங்க வந்தோமென்று சிலர் திருவாயிலின் புறத்து வந்து சொன்னார்களென்று துதித்து வணங்கி விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள். - எ - று.

புகலிகா வலர்தாங் கேட்டுப் பொருவிலா அருள்முன் கூர
அகமலர்ந்து "அவர்கள் தம்மை அழையும்" என்றருளிச் செய்ய
நகைமுகச் செவ்வி நோக்கி நற்றவ மாந்தர் கூவத்
தகவுடை மாந்தர் புக்குத் தலையினால் வணங்கி நின்றார். 611

(இ - ள்.) அதனைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கேட்டருளி ஒப்பற்ற திருவரு ளதிகரிக்க, மனமகிழ்ந்து அவர்களை இங்கு அழையுங்களென்று அருளிச் செய்ய, பிள்ளையாரது மலர்ந்த திருமுகத்தின் சமயத்தைப் பார்த்து, நல்ல தவத்தினையுடைய வாயிலாளர்களழைக்க நல்ல புண்ணி யத்யைுடைய அப்பரிசனங்கள் உள்ளே புகுந்து சிரசினால் அவரது திருவடிகளை வணங்கித் திருமுன்னின்றார்கள். - எ - று.

நின்றவர் தம்மை நோக்கி நிகரில்சீர்ச் சண்பை மன்னர்
மன்றலங் குழலி யாராம் மானியார் தமக்கும் மானக்
குன்றென நின்ற மெய்மைக் குலச்சிறை யார்த மக்கும்
நன்றுதான் வினவக் கூறி நற்பதம் போற்று வார்கள். 612

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற சிறப்பினையுடைய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தம்முன்னின்ற பரிசனங்களைப் பார்த்து (இயற்கை) மணம் வீசுகின்ற அழகிய கூந்தலையுடைய மங்கையர்க்கரசியாருக்கும், சைவாபிமானத்திற்கு ஓர் மலை போல நிற்கின்ற மெய்ம்மைபொருந்திய குலச்சிறை நாயனாருக்கு முள்ள க்ஷேமங்களை வினவியருள, அப்பரிசனங்கள் அதற்கு விடைகூறி வணங்கி விண்ணப்பஞ் செய்வார்கள். - எ - று.

"கன்னிநா டமணர் தம்மால் கட்டழிந் திழிந்து தங்கள்
மன்னனும் அவர்கள் மாயத் தழுந்தமா தேவி யாரும்
கொன்னவில் அயில்வேல் வென்றிக் குலச்சிறை யாருங்கூடி
இந்நிலை புகலி வேந்தர்க் கியம்பும்" என் றிறைஞ்சி விட்டார். 613

(இ - ள்.) சமணர்களால் பாண்டிநாடானது நன்னிலை கெட்டு இழிவை யடைந்து தங்களரசனாகிய பாண்டியராசனும்

அச்சமணர்களது மயக்கத்தி லழுந்த, அப்பாண்டியனது பத்தினியாராகிய மங்கையர்க்கரசியாரும், அச்சந்தருகின்ற கூரிய வெற்றிவேலேந்திய குலச்சிறைநாயனாருஞ் சேர்ந்து யோசித்து, இந்தச் செய்தியைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்குச் சொல்லுங்களென்று (தேவரீரெழுந்தருளியிருக்குந் திசை நோக்கி) வணங்கி எங்களையனுப்பினார்கள். - எ - று.

என்றவர்கள் விண்ணப்பஞ் செய்த பின்னர் ஏறுயர்த்த சிவபெருமான் தொண்டர் எல்லாம்,
"நன்றுநமை ஆளுடைய நாதன் பாதம் நண்ணாத எண்ணில் அமண் குண்டர் தம்மை,
வென்றருளி வேதநூல் நெறியே யாக்கி வெண்ணீறு வேந்தனையும் இடுவித் தங்கு,
நின்ற செயல் சிவனடியார் செயலே யாக நினைந்தருள வேண்டும்" என நின்று போற்ற. 614

(இ - ள்.) இவ்வாறு அப்பரிசனங்கள் விண்ணப்பஞ் செய்தபின்பு இடபக்கொடியை யுயர்த்திய சிவபெருமானது அடியார் திருக்கூட்டங்களெல்லாம் இது நன்று; நம்மை யாளாகவுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை யடையாத அளவில்லாத சமணர்களாகிய கீழ்மக்களைச் செயித்தருளி வேதமார்க்கமாகிய சைவசமயமே பரவச் செய்து, பாண்டிய ராசனையும் திருவெண்ணீறு தரிக்கச் செய்து, அப்பாண்டி நாட்டில் நிகழும் ஒழுக்கம் சிவனடியாரொழுக்கமே யாகும் வண்ணந் தேவரீர் திருவுள்ளங் கொண்டருளவேண்டுமென்று நின்று துதிக்க. - எ - று.

மற்றவர்கட் கருள்புரிந்து பிள்ளை யாரும் வாகீச முனிவருடன் கூடச்சென்று,
பெற்றம்உயர்த் தவர்பாதம் பணிந்து போந்து பெரியதிருக் கோபுரத்துள் இருந்து தென்னா,
டுற்ற செயல் பாண்டி மாதேவியாரும் உரிமை அமைச்சரும் உரைத்து விட்ட வார்த்தை,
சொற்றனிமன் னவருக்குப் புகலி மன்னர் சொல்லி எழுந்தருளுதற்குத் துணிந்தபோது, 615

(இ - ள்.) அவ்வடியார்களுக்கு (அவ்வாறு செய்குவமென்று) திருவருள் புரிந்து திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளோடு திருக்கோயிலினுள் ளெழுந்தருளி இட

கொடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிப் புறத்திற் சென்று பெரிய திருக்கோபுரத்தினுள்ளிருந்தருளிப் பாண்டி நாட்டிலுள்ளவர்களடைந்திருக்குந் தாழ்வைக்குறித்து மங்கையர்க்கரசியாரும் அரசுரிமைக் குரிய மந்திரியாராகிய குலச்சிறைநாயனாரும் (பரிசனங்கள் மூலமாகச் சொல்லி யனுப்பிய சங்கதியை ஒப்பற்ற திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுக்குக் கூறியருளி அப்பாண்டி நாட்டிற் கெழுந்தருளத் திருவுள்ளந் துணிந்த பொழுது. - எ - று.

அரசருளிச் செய்கின்றார் "பிள்ளாய்! அந்த அமண்கையர்
வஞ்சனைக்கோர் அவதி யில்லை,
உரைசெய்வ துளதுறுகோள் தானுந் தீய; எழுந்தருள உடன்படுவ
தொண்ணா(து)" என்னப்,
"பரசுவது நம்பெருமான் கழல்கள் என்றால் பழுதணையா(து)"
எனப்பகர்ந்து பரமர்செய்ய,
விரைசெய்மலர்த் தாள்போற்றிப் புகலி வேந்தர் "வேயுறு தோளி"யை
எடுத்து விளம்பி னாரே. 616

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைப் பார்த்து அருளிச் செய்கின்றார், பிள்ளையே! அந்தச் சமணராகிய கீழ்மக்கள் செய்யும் வஞ்சனைக்கோ ஓர் எல்லையில்லை; அன்றியும் யாம் சொல்வதொன்றுண்டு; பொருந்திய கிரகங்களும் (உமக்கு) இப்போது வலியில்லன வாகும் ஆதலால் நீர் அவ்விடத்திலெழுந்தருளுதற்கு உன்படுவது தகுதியன்றென்று தடுத்துக்கூற, அதற்குத் திருஞானசம்பந்தப் பள்ளையார் நாம் சதாகாலமுந் துதிப்பது நமது சிவபெருமான் திருவடிகளேயாகில் நாள்கோள் முதலியவற்றால் ஒரு குற்றம் நெருங்காதென்று கூறியருளிச் சிவபெருமானது வாசனை பொருந்திய செந்தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளைத் துதித்து "வேயுறுத்தோளி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளினார். - எ - று.

சிரபுரத்துப் பிள்ளையார் அருளிச் செய்த திருப்பதிகங் கேட்டதற்பின்
திருந்து நாவுக்,
கரசும்அதற் குடன்பாடு செய்துதாமும் அவர் முன்னே எழுந்தருள
அமைந்த போது,
புரமெரித்தார் திருமகனார் "அப்பர்! இந்தப் புனல்நாட்டில் எழுந்தருளி
இருப்பீர்" என்று,
கரகமலங் குவித்திறைஞ்சித் தவிர்ப்ப வாக்கின் காவலருந்
தொழுதரிதாங் கருத்தில் நேர்ந்தார். 617

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரருளிச் செய்த திருப்பதிகத்தைக் கேட்டருளியபின்பு, திருத்தமாகிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் அதற்கு உடன்பட்டு, தாமும் அப்பிள்ளையாருக்கு முன்னே பாண்டி நாட்டிற் கெழுந்தருள அமைந்த பொழுது, சிவபெருமானது திருக்குமாரராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அப்பரே! நீர் இந்தச் சோழ மண்டலத்திலே தானே எழுந்தருளியிருப்பீரென்று தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைக் குவித்து வணங்கித் தம்மோடு வருதலை தடுக்க, திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் வணங்கி நீங்குதற்கரிய கருத்தோடும் அதற்கு ஒருவாறு சம்மதித் தருளினார். - எ - று.

வேதம்வளர்க் கவுஞ்சைவம் விளக்கு தற்கும் வேதவனத் தருமணியை
மீண்டும் புக்குப்,
பாதமுறப் பணிந்தெழுந்து பாடிப் போற்றிப் பரசியருள் பெற்றுவிடை
கொண்டு போந்து,
மாதவத்து வாகீசர் மறாத வண்ணம் வணங்கி அருள் செய்துவிடை
கொடுத்து மன்னுங்,
காதலினால் அருமையுறக் கலந்துநீங்கிக் கதிர்ச்சிவிகை
மருங்கணைந்தார் காழி நாதர். 618

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வேதமார்க்கத்தை விருத்தி செய்யவும், அதன் சாரமாகிய சித்தாந்த சைவத்தை விளக்கமுறச் செய்யவும் மீளவுஞ் சென்று வேதாரண்ணியத்திலெழுந்தருளும் அரிய மாணிக்கம் போன்ற சிவபெருமானது திருவடிகளிற் பொருந்த வணங்கியெழுந்து திருப்பதிகம் பாடித் துதித்துத் திருவருள் பெற்று விடைகொண்டு புறத்து வந்து, மகத்தாகிய தவத்தனையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் தம்மைத் தடுக்காத வண்ணம் வணங்கி யருள்செய்து, அவர்க்கு விடைகொடுத்து, பொருந்திய ஆசையோடு அருமையாகக் கலந்து நீங்கி, ஒளிபொருந்திய முத்துச் சிவிகையின் அருகு எழுந்தருளினார். - எ - று.

திருநாவுக்கரசரும்அங் கிருந்தார் இப்பால் திருஞானசம்பந்தர் செழுநீர்
முத்தின்,
பெருநாமச் சிவிகையின் மீதேறிப் பெற்றம் உயர்த்தவர்தாள்
சென்னியின்மேற் பேணும் உள்ளத்,
தொருநாமத் தஞ்செழுத்தும் ஓதி வெண்ணீற் றொளிவிளங்குந்
திருமேனி தொழுதார் நெஞ்சில்,
வருநாமத் தன்புருகுங் கடலாம் என்ன மாதவர் ஆர்ப்பொலி வையம்
நிறைந்த தன்றே. 619

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசுவாமிகளும் (அவருடன் செல்லாது) அங்கு இருந்தருளினார்; இதன்மேல், திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் செழிய நீர்மையையுடைய சிறந்த முத்துச்சிவிகை யின்மீதெழுந்தருளி இடபக் கொடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளைச் சிரசின்மேற் கொள்ளுந் திருவுள்ளத்தோடும் ஒப்பற்ற திருநாமமாகிய ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை யோதிக் கொண்டு, அவ்வெம்பெருமானது திருவெண்ணீற்றி னொளிவிளங்குந் திருமேனியை வணங்கினார்; மிக்க தவத்தையுடைய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் தம்மனதிற் பொருந்தவருகின்ற பல திருநாமங் களால் அன்புவெள்ளமுருகி யோடப் பெற்ற ஓர் கடலைப் போல ஆரவாரஞ் செய்யும் பேரோசையானது உலக முழுமை யும் நிறைந்தது. - எ - று.

பொங்கிஎழுந் திருத்தொண்டர் போற்றெடுப்பார் நாற்றிசையும்
மங்கலதூ ரியந்தழங்க மறைமுழங்க மழைமுழங்கும்
சங்கபட கம்பேரி தாரைகா ளந்தாளம்
எங்கும் எழுந்தெதிரியம்ப இருவிசும்பு கொடிதூர்ப்ப. 620

(இ - ள்.) பேரானந்தத்தா லதிகரித்தெழுகின்ற அடியார் திருக்கூட்டங்கள் துதிக்கவும், நான்கு திக்குகளிலும் மங்கல வாத்திய முழங்கவும், வேதங்க ளொலிக்கவும் மேகம் போலச் சப்திக்கின்ற சங்கமும், படகமும், பேரிகையும், தாரையும், எக்காளமும், தாளமும் எவ்விடத்து மதிகரித்தெழுந்து மாறுபட் டொலிக்கவும், கொடியாடைகள் பெரிய ஆகாயத்தைத் தூர்க்கவும். - எ - று.

மலர்மாரி பொழிந்திழிய மங்கலவாழ்த் தினிதிசைப்ப
அலர்வாசப் புனற்குடங்கள் அணிவிளக்குத் தூபமுடன்
நிலைநீடு தோரணங்கள் நிரைத்தடியார் எதிர்கொள்ளக்
கலைமாலை மதிச்சடையார் இடம்பலவுங் கைதொழுவார். 621

(இ - ள்.) கற்பக மலர்மாரி யொழிந்து சிந்தவும், மங்கல வாழ்த்துகள் இனிமையோடு இசைக்கவும், மலரோடு வாசனை பொருந்திய பூரண கும்பங்களையும், அழகிய விளக்குகளையும், தூபத்தோடு நிலையாகவுயர்ந்த மகர தோரணங்களையும், அங்கங்குள்ள அடியார்கள் வரிசையாகவைத்து எதிர்கொள்ள வும், கிரணவரிசையமைந்த சந்திரனையணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானெழுந்தருளிய பல திருப்பதிகளையும் வணங்குவாராயினார். - எ - று.

தெண்டிரைசூழ் கடற்கானல் திருவகத்தி யான்பள்ளி
அண்டர்பிரான் கழல்வணங்கி அருந்தமிழ்மா மறைபாடிக்
கொண்டல்பயில் மணற்கோடு சூழ்கோடிக் குழகர்தமைத்
தொண்டருடன் தொழுதணைந்தார் தோணிபுரத் தோன்றலார். 622

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தெள்ளிய அலைகள் சூழ்ந்த கடற்கரையிலுள்ள திருஅகத்தியான் பள்ளி யென்னுந் திருப்பதி யிலெழுந்தருளிய தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி அரிய திருநெறித் தமிழ்வேதமாகிய திருப்பதிகம் பாடியருளி, மேகங்கள் தவழும் மணற்குன்றுகள் சூழ்ந்த திருக்கோடிக் குழகரென்னுந் திருப்பதியை அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் வணங்கிச் சென்றருளினார். - எ - று.

கண்ணார்ந்த திருநுதலார் மகிழ்ந்தகடிக் குளமிறைஞ்சி
எண்ணார்ந்த திருவிடும்பா வனமேத்தி எழுந்தருளி
மண்ணார்ந்த பதிபிறவும் மகிழ்தரும்அன் பால்வணங்கிப்
பண்ணார்ந்த தமிழ்பாடிப் பரவியே செல்கின்றார். 623

(இ - ள்.) நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருக்கடிக்குள மென்னுந் திருப்பதியை வணங்கி, யாவராலும் புகழப்பெற்ற திரு இடும்பாவனமென்னுந் திருப்பதியைத் துதித்து, அங்குநின்று மெழுந்தருளி உலகத்திற் பொருந்திய மற்ற க்ஷேத்திரங்களையும் மகிழத்தக்க அன்போடும் வணங்கி இசையமைந்த திருப்பதிகம் பாடித் துதித்துச் செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

திருவுசாத் தானத்துத் தேவர்பிரான் கழல்பணிந்து
மருவியசெந் தமிழ்ப்பதிக மால்போற்றும் படிபாடி
இருவினையும் பற்றறுப்பார் எண்ணிறந்த தொண்டருடன்
பெருகுவிருப் பினராகிப் பிறபதியும் பணிந்தணைவார். 624

(இ - ள்.) திருவுசாத்தானமென்னுந் திருப்பதியி லெழுந் தருளிய தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் திருவடிகளை வணங்கி, பொருந்திய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகத்தில் திருமால் துதித்த தன்மையை யமைத்துப் பாடியருளி தம்மை யடைந்தவர் களது இருவினைகளையும் அறவே யொழித்தருளுந் திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் அளவற்ற அடியார் திருக் கூட்டங் களோடு மிக்க விருப்பமுடையவராய் மற்ற க்ஷேத்திரங்களையும் வணங்கிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

கருங்கழிவே லைப்பாலைக் கழிநெய்தல் கடந்தருளித்
திருந்தியசீர்ப் புனல்நாட்டுத் தென்மேல்பால் திசைநோக்கி
மருங்குமிடை தடஞ்சாலி மாடுசெறி குலைத்தெங்கு
நெருங்கிவளர் கமுகுடுத்த நிறைமருத வழிச்சென்றார். 625

(இ - ள்.) கரிய உப்பங்கழிகளையுடைய கடற்கரையிலுள்ள மிக்க நெய்தனிலத்தைக் கடந்து, திருத்தமாகிய சிறப்பினை யுடைய சோழநாட்டின் தென்மேற்றிசையைநோக்கிப் பக்கங் களில் நெருங்கிய மிக்க செந்நெற்பயிர்களும் அதனருகில் நிறைந்த குலைகளையுடைய தென்னமரங்களும், அதனருகில் நெருங்கி வளர்கின்ற கமுகமரங்களுஞ் சூழ்ந்த நிறைந்த மருத நிலத்தின் வழியே சென்றருளினார்.

சங்கங்கள் வயல்எங்கும் சாலிகழைக் கரும்பெங்கும்
கொங்கெங்கும் நிறைகமலக் குளிர்வாசத் தடம்எங்கும்
அங்கங்கே உழவர்குழாம் ஆர்க்கின்ற ஒலிஎங்கும்
எங்கெங்கும் மலர்ப்படுகர் இவைகழிய எழுந்தருளி. 626

(இ - ள்.) வயலிடங்களில் சங்குகளும், செந்நெற்பயிர்களும், கரும்புகளும், மகரந்தங்கள் நிறைந்த தாமரை மலர்களையுடைய குளிர்ந்த மணம் பொருந்திய தடாகங்களும், அவ்வவ் விடங்களில் உழவர் கூட்டங்கள் ஆரவாரிக்கின்ற பேரோசை களும், மலர்களையுடைய நீர்நிலைகளுமாகிய இவைகளனைத் தும் பிற்படும்படி யெழுந்தருளி. - எ - று.

தடமெங்கும் புனல்குடையுந் தையலார் தொய்யில்நிறம்
இடமெங்கும் அந்தணர்கள் ஓதுகிடை யாகநிலை
மடமெங்குந் தொண்டர்குழாம் மனைஎங்கும் புனைவதுவை
நடமெங்கும் ஒலியோவா நற்பதிக ளவைகடந்து. 627

(இ - ள்.) தடாகங்களில் நீராடுகின்ற பெண்களினது தொய்யிலெழுதிய (கலவைச் சாந்தின்) நிறமும், எவ்விடங் களிலும் பிராமணர்கள் வேதமோதுங் கூட்டங்களும், யாக சாலைகளும், மடங்களெங்கும் அடியார் திருக்கூட்டங்களும், வீடுகள் தோறும் கலியாணங்களும் நாடகசாலைகளெங்கும் நடனவோசைகளும் நீங்காத நன்மை பொருந்திய பல திருப்பதிகளையுங் கடந்து. - எ - று.

நீர்நாடு கடந்தருளி நெடும்புறவிற் குறும்புதல்கள்
கார்நாடு முகை முல்லைக் கடிநாறு நிலங்கடந்து
போர்நாடுஞ் சிலைமறவர் புன்புலவைப் பிடைபோகிச்
சீர்நாடும் தென்பாண்டி நன்னாடு சென்றணைவார். 628

(இ - ள்.) சோழநாட்டைக் கடந்து இடையிலுள்ள நெடிய முல்லை நிலத்தில் சிறிய புதல்களில் கார்காலத்தை நாடும் அரும்புகளையுடைய முல்லைமலர்கள் மணங்கமழும் அந் நிலத்தைக் கடந்து, போரை விரும்புகின்ற வில்லையுடைய மறவர்கள் வாழும் சிறிய பாலை நிலத்தை யடைந்து சென்று, பின், சிறப்பை நாடியிருக்கும் அழகிய பாண்டிநாட்டைச் சென்று சேர்வாராயினார். - எ - று.

மன்றல்மலர்ப் பிறங்கல்மருங் கெறிந்துவரு நதிகள்பல
சென்றணைந்து கடந்தேறித் திரிமருப்பின் கலைபுணர்மான்
கன்றுதெறித் தனவுகைக்குங் கானஅதர் கடந்தணைந்தார்
கொன்றைநறுஞ் சடைமுடியார் மகிழ்ந்ததிருக் கொடுங்குன்றம். 629

(இ - ள்.) வாசனை பொருந்திய மலர்க் கூட்டங்களை இருப்பக்கங்களிலும் வீசி வருகின்ற பல நதிகளையுமடைந்து சென்று கரையேறி, முறுக்காகிய கொம்பினை யுடைய கலைமானோடு சேர்ந்த பெட்டைமான் கன்றுகள் பால்களைக் காலால் தெறித்தோடுகின்ற காட்டுவழியைக் கடந்து, நறுமணங் கமழுங் கொன்றை மாலையை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருக்கொடுங்குன்ற மென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

கொடுங்குன்றத் தினிதமர்ந்த கொழும்பவளச் செழுங்குன்றை
அடுங்குன்றம் உரித்தானை வணங்கிஅருந் தமிழ் பாடி
நெடுங்குன்றம் படர்கானும் நிறைநாடுங் கடந்துமதி
தொடுங்குன்ற மதில்மதுரைத் தொன்னகர்வந் தணைகின்றார். 630

(இ - ள்.) திருக்கொடுங்குன்றத்தில் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய செழிய பவள மலைபோல்பவரும், கொல்லவந்த மலைபோன்ற (கயாசுரனென்னும், யானையை யுரித்தவருமாகிய சிவ பெருமானை வணங்கி அரிய தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, பெரிய மலைகளையும், படர்ந்த காடுகளையும், நீர்நிறைந்த நாடுகளை யுங் கடந்து சந்திரனைத் தொடுகின்ற மலைபோலு யர்ந்த மதில் சூழ்ந்த பழமையாகிய மதுராபுரி வந்து சேர்கின்றவ ராயினார். - எ - று.

இந்நிலை இவர்வந் தெய்த எண்பெருங் குன்றம் மேவும்
அந்நிலை அமணர் தங்கட் கழிவுமுன் சாற்ற லுற்றப்
பன்முறை வெருக்கொண் டுள்ளம் பதைப்பத்தீக் கனாக்க ளோடும்
துன்னிமித் தங்கள் அங்கு நிகழ்ந்தன சொல்லலுற்றாம். 631

(இ - ள்.) இவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வந்தடைந்தருளவும், பெரிய எட்டு மலைகளிலும் வசிக்கும் கொடிய நிலைமையையுடைய சமணர்களுக்குப் பின்வருங் கெடுதியை முன்பு தெரிவிக்கப் பலமுறையும் மனம் மயக்கங் கொண்டு பதைக்க, தீய கனவுகளும் துர்ச்சகுனங்களுமாகிய அங்கு நடந்தவைகளை யாம் சொல்லத் தொடங்குகின்றோம். - எ - று.

பள்ளிகள் மேலும் மாடு பயில்அமண் பாழி மேலும்
ஒள்ளிதழ் அசோகின் மேலும் உணவுசெய் கவளம் கையில்
கொள்ளுமண் டபங்கள் மேலும் கூகையொ டாந்தை தீய
புள்ளின மானதம்மிற் பூசலிட் டழிவு சாற்றும். 632

(இ - ள்.) சமணமுனிவர்கள் வசிக்கும் மடங்களின் மேலும், பக்கங்களிற் பொருந்திய அருகன் கோயில்களின் மேலும், ஒளிபொருந்திய பூவிதழ்களையுடைய அசோகவிருக்ஷங்களின் மேலும், உண்ணுகின்ற கவளத்தைக் கையில் கொள்ளுகின்ற மண்டபங்களின் மேலும் கோட்டான்களும் ஆந்தைகளும் தீமையை விளைவிக்கும் மற்றப் பறவைக் கூட்டங்களுமாகிய இவைகள் தங்களுக்குள்ளே போர் செய்து பின்வருங் கெடுதியைத் தெரிவிக்கும். - எ - று.

பீலியும் தடுக்கும் பாயும் பிடித்தகை வழுவி வீழக்
கால்களுந் தடுமா றாடிக் கண்களும் இடமே ஆடி
மேல்வரும் அழிவுக் காக வேறுகா ரணமுங் காணார்
மாலுழந் தறிவு கெட்டு மயங்கினர் அமணர் எல்லாம். 633

(இ - ள்.) மயிற்பீலியும், தடுக்கும், பாயும் முதலாகப் பிடித்திருந்த பொருள்கள் அவ்வவ் விடங்களினின்றும் வழுவி வீழ, கால்களுந் தடுமாற்ற மடைந்து, கண்களும் இடந்துடித்து, மேல் வருங் கெடுதிகளும் வேறொரு காரணமுங் காணாமல், மயக்முற்று அறிவு கலங்கிச் சமணர்களெல்லாம் மயங்கினார்கள்.

கந்தியர் தம்மில் தாமே கனன்றெழு கலாங்கள் கொள்ள
வந்தவா றமணர் தம்மில் மாறுகாண் டுறுசெய்ய
முந்தைய உரையிற் கொண்ட பொறைமுதல் வைப்பும் விட்டுச்
சிந்தையிற் செற்றம் முன்னாந் தீக்குணந் தலைநின் றார்கள். 634

(இ - ள்.) தவப் பெண்கள் தங்களுக்குள் தாங்களே வெகுண்டெழுந்து கோபஞ் செய்யவும், சமண முனிவர்கள் நேரிட்டவாறே தம்முள் தாமே பகை கொண்டு ஒருவருக்

கொருவர் துன்பஞ்செய்யவும், முற்பட்ட சமண நூலில் தாங் கொண்ட பொறைமுதலிய குணங்களை யொழிந்து, மனதில் கோப முதலியனவாகிய தீக்குணங்களில் தலைமையாக நின்றார்கள். - எ - று.

இப்படி அமணர் வைகும் எப்பெயர்ப் பதியும் எய்தும்
ஒப்பில்உற் பாதம் எல்லாரும் ஒருவரின் ஒருவர் கூறி
மெய்ப்படு தீக்க னாவும் வேறுவே றாகக் கண்டு
செப்புவான் புறத்து ளோருந் தென்னவன் மதுரை சேர்ந்தார். 635

(இ - ள்.) இவ்வாறு சமணர்கள் வசிக்கும் எப்படிப்பட்ட பெயரையுடைய நகரங்களிலும் நிகழ்ந்த ஒப்பற்ற துன்னிமித்தங் களையெல்லாம் ஒருவரோடொருவர் சொல்லி, மெய்ம்மை பொருந்திய கொடிய சொப்பனங்களும் வெவ்வேறாகக் கண்டு அரசனுக்குச் சொல்லும்படிப் புறத்திலுள்ள சமணமுனிவர் களும் பாண்டியராசனது மதுராபுரியை யடைந்தார்கள். - எ - று.

அந்நகர் தன்னில் வாழ்வார் புறம்புநின் றணைவார் கூடி
மன்னவன் தனக்குங் கூறி மருண்டஉள் ளத்த ராகித்
துன்னிய அழுக்கு மெய்யில் தூசிலார் பலரும் ஈண்டி
"இன்னன கனவு கண்டோம்" எனஎடுத் தியம்ப லுற்றார். 636

(இ - ள்.) அம்மதுரை மாநகரத்தில் வாழும் சமணமுனிவர் களும் புறத்தினின்றும் வந்த சமண முனிவர்களும் ஒருங்கு சேர்ந்து நிகழ்ந்த சங்கதியைப் பாண்டியனுக்குக்கூறி மயங்கிய மனமுடையவர்களாய், அழுக்கடைந்திருக்குந் தம்முடம்பில் ஆடையில்லாத அச்சமணமுனிவர் பலருங்கூடி, யாங்கள் இத்தன்மையனவாகிய தீக்கனாவைக் கண்டோமென்று எடுத்துச் சொல்லுகின்றார்கள். - எ - று.

"சீர்மலி அசோகு தன்கீழ் இருந்தநந் தேவர் மேலே
வேரொடு சாய்ந்து வீழக் கண்டனம்; அதன்பின் னாக
ஏர்கொள்முக் குடையுந் தாமும் எழுந்துகை நாற்றிப்போக
ஊருளோர் ஓடிக் காணக் கண்டனம்" என்று ரைப்பார். 637

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய அசோக விருட்சமானது அதன் கீழெழுந்தருளியிருந்த நமது அருகக் கடவுளிமேல் அது வேரோடு சாய்ந்து விழக்கண்டோம்; அதன்பின்பு, அக்கடவுள் அழகிய முக்குடையுந் தாமுமாக அதன் கீழிருந்தெழுந்து கைகளைத் தொங்கவிட்டுச் செல்ல, ஊரிலுள்ளவர்கள் ஓடி அதனைப் பார்க்கக் கண்டோம் என்று சொல்வார்கள். - எ - று.

"குண்டிகை தகர்த்துப் பாயும் பீறியோர் குரத்தி ஓடப்
பண்டிதர் பாழி நின்றும் கழுதைமேற் படர்வார் தம்பின்
ஒண்டொடி இயக்கி யாரும் உளையிட்டுப் புலம்பி ஓடக்
கண்டனம்" என்று சொன்னார் கையறு கவலை யுற்றார். 638

(இ - ள்.) கமண்டலத்தை யுடைத்துப் பாயையுங் கிழித்து ஒரு குருபன்னியோடவும், பண்டிதர்களாகிய சமணமுனிவர்களது மடங்களினின்று நீங்கிக் கழுதையின் மேலேறிச் செல்பவர்களுள் ஒளிபொருந்திய வளையலையணிந்த தருமதேவதையும் ஊளை யிட்டுப் புலம்பி யோடவும் கனவு கண்டோமென்று சொன்னார்கள் அளவற்ற துன்பத்தை யடைந்த சமணர்கள். - எ - று.

"கானிடை நட்டம்ஆடுங் கண்ணுதல் தொண்டர் எல்லாம்
மீனவன் மதுரை தன்னில் விரவிடக் கண்டோம்" என்பார்;
கோனவன் தானம் வெய்ய கொழுந்தழல் முழுகக் கண்டோம்;
ஆனபின் எழவுங் கண்டோம்; அதிசயம் இதுவாம்" என்பார். 639

(இ - ள்.) மசானத்தில் நடனஞ் செய்கின்ற நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவனது அடியார்களெல்லாம் பாடியது மதுராபுரியில் வந்து பரவியிருக்கக் கண்டோமென்பார்கள்; அப்பாண்டியனும் கொடிய நெருப்பில் முழுகக் கண்டோம்; அவ்வாறு முழுகியபின்பு அந்நெருப்பினின்று மெழுந்திருக்கவுங் கனவுகண்டோம்; இது ஆச்சரியமாமென்று சொல்வார்கள். - எ - று.

"மழவிடை இளங்கன் றொன்று வந்துநங் கழகந் தன்னை
உழறிடச் சிதறி ஓடி ஒருவருந் தடுக்க அஞ்சி
விழவொரு புகலு மின்றி மேதினி தன்னை விட்டு
நிழலிலா மரங்க ளேறி நின்றிடக் கண்டோம்" என்பார். 640

(இ - ள்.) இளமை பொருந்திய இடபக்கன்று ஒன்று வந்து நமது (பண்டிதரது) சபையைக் கலைக்க, (அதனால் அவர்கள்) சிதறியோடி ஒருவரும் அதனைத் தடுக்கப் பயந்து, தாங்களடைய ஒரு புகலிடமுமில்லாமல், பூமியை விட்டு நிழலில்லாத மரங்களி லேறிநிற்கக் கனவுகண்டோமென்று கூற. - எ - று.

"ஆவதென் பாவிகாள்! இக் கனாத்திறம் அடிகள் மார்க்கு
மேவிய தீங்கு தன்னை விளைப்பது திடமே" என்று
நோவுறு மனத்த ராகி நுகர்பெரும் பதமுங் கொள்ளார்
"யாவது செயல்"என் றெண்ணி இடருழன் றழுங்கி னார்கள். 641

(இ - ள்.) பாவிகளே! இதற்கு தீர்வு செய்யத்தக்கது யாது; இக்கனவின் வரலாறு நமது சமண முனிவர்களுக்கு வருகின்ற தீங்கைச் செய்வது உறுதியே யென்று வருந்திய மனமுடையவர் களாய்த் தாமுன்னுவதற்குரிய உணவுகளையுங் கொள்ளாமல் இனிச் செய்யவேண்டியது யாது என்று எண்ணித் துன்புற்று வருந்தினார்கள். - எ - று.

அவ்வகை அவர்கள் எல்லாம் அந்நிலை மையர்க ளாகச்
சைவநன் மரபில் வந்த தடமயில்மட மென் சாயல்
பைவளர் அரவே ரல்குல் பாண்டியமா தேவி யார்க்கும்
மெய்வகை அமைச்ச னார்க்கும் விளங்குநன் னிமித்தம் மேன்மேல். 642

(இ - ள்.) அச்சமணர்களெல்லாரும் அவ்வாறு துன்ப முடையவர்களாகவும், சிறந்த சைவமரபில் அவதரித்த பெரிய மயில்போலும் மிருதுவான சாயலையுடைய மங்கையர்க் கரசியாருக்கும், மெய்ம்மை பொருந்திய மந்திரியாராகிய குலச்சிறை நாயனாருக்கும் நற்சகுனங்கள் மேலுமேலும் விளங்கா நிற்கும். - எ - று.

அளவிலா மகிழ்ச்சி காட்டும் அரும்பெரு நிமித்தம் எய்த
உளமகிழ் வுணருங் காலை உலகெலாம் உய்ய வந்த
வளரொளி ஞானம் உண்டார் வந்தணைந் தருளும் வார்த்தை
கிளர்வுறும் ஓகை கூறி வந்தவர் மொழியக் கேட்டார். 643

(இ - ள்.) அளவில்லாத மகிழ்ச்சியைத் தெரிவிக்கும் அருமையாகிய பெரிய நன்னிமித்தங்களுண்டாக அதனால் மனமகிழ்ந் திருக்குங்காலத்தில், எல்லா வுலகங்களும் ஈடேறும் படி அவதரித்த ஒளி வளர்கின்ற சிவஞானப் பாலுண்டருளிய திருஞனசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளுஞ் செய்தியை மிக்கஉவமை கூறிவந்த பரிசனங்கள் சொல்ல (மங்கையர்க் கரசியார்) கேட்டருளினார். - எ - று.

அம்மொழி விளம்பி னோர்க்கு வேண்டுவ அடைய நல்கி
மெய்ம்மையில் விளங்கு காதல் விருப்புறு வெள்ளம் ஓங்கத்
தன்மையும் அறியா வண்ணங் கைமிக்குத் தழைத்துப் பொங்கி
விம்மிய மகிழ்ச்சி கூர மேவிய சிறப்பின் மிக்கார். 644

(இ - ள்.) பிள்ளையார் எழுந்தருளும் நல்வரவைக் கூறிய அப்பரிசனர்களுக்கு வேண்டிய பொருள்களை நிரம்பக்

கொடுத்து, மெய்ம்மையாக விளங்குகின்ற பெருவிருப்பாகிய வெள்ளம் பெருகத் தம்மை யறியாதபடி அளவு கடந்து மிகுத்துப் பொங்கி யதிகரித்த மகிழ்ச்சியுண்டாகப் பொருந்திய சிறப்பில் மேம்பட்டவராயினார். - எ - று.

மங்கையர்க் கரசி யார்பால் வந்தடி வணங்கி நின்ற
கொங்கலர் தெரிய லாராங் குலச்சிறை யாரை நோக்கி
"நாங்கள்தம் பிரானா ராய ஞானபோ னகர்முன் பெய்தி
'இங்கெழுந் தருள உய்ந்தோம்' எனஎதிர் கொள்ளும்" என்றார். 645

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மதுராபுரிக்கு எழுந்தருளி (வருதலைக் கேள்வியுற்று) மங்கையர்க்கரசி யாரிடத்து வந்து அவரது திருவடிகளை வணங்கி நின்ற மணங் கமழும் மாலையைத் தரித்த குலச்சிறை நாயனாரைப் பார்த்து, நமது பெருமானாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரிடத்துச் சென்று, தேவரீர் இங்கு எழுந்தருளியதால் அடியேங்கள் பிழைத்தோமென்று விண்ணப்பஞ்செய்து, அவரை யெதிர் கொண்டழைத்து வாருமென்ற கூறியருளினார். - எ - று.

மன்றலங் குழலி னாரை வணங்கிப் போந் தமைச் சனாரும்
வென்றிவேல் அரச னுக்கும் "உறுதியே" என விரைந்து
பொன்திகழ் மாடவீதி மதுரையின் புறத்துப் போகி
இன்றமிழ் மறைதந் தாரை எதிர்கொள எய்துங் காலை. 646

(இ - ள்.) மந்திரியாராகிய குலச்சிறை நாயனாரும் மணம் பொருந்திய அழகிய கூந்தலையுடைய மங்கையர்க்கரசியாரை வணங்கிப் புறத்திற்சென்று, இது வெற்றி பொருந்திய வேலா யுதத்தை யுடைய பாண்டியராசனுக்கும் உறுதியைத் தரத்தக்கதே யாகுமென்று கருதி, இலட்சுமிவிலாசம் பொருந்திய மாடங்க ளமைந்த திருவீதிகளையுடைய மதுரைமாநகரத்தின் புறத்தில் விரைந்துசென்று, இனிய திருநெறித் தமிழ்வேதமாகிய தேவாரப்பதிகங்களை யருளிச் செய்யுந் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை யெதிர்கொள்ளும்படி சென்றபொழுது. - எ - று.

அம்புய மலராள் போல்வார் "ஆலவாய் அமர்ந்தார் தம்மைக்
கும்பிட வேண்டும்" என்று கொற்றவன் தனக்குங் கூறித்
தம்பரி சனங்கள் சூழத் தனித்தடை யோடுஞ் சென்று
நம்பரை வணங்கித் தாமும் நல்லவர வேற்று நின்றார். 647

(இ - ள்.) தாமரை மலரில் வாழுந் திருமகளை யொத்த மங்கையர்க்கரசியார் திருவாலவாயில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானை வணங்க வேண்டுமென்று பாண்டி யராசனுக்குஞ் சொல்லித் தமது பரிசனங்கள் சூழ்ந்துவர ஒப்பற்ற காவலாளரோடுஞ் சென்று, அச் சொக்கலிங்கப் பெருமானை வணங்கித் தாமும் (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது) நல்வரவை யெதிர்கொண்டு நின்றார். - எ - று.

திருநிலவு மணிமுத்தின் சிவிகையின்மேற் சேவித்து
வருநிலவு தருமதிபோல் வளரொளிவெண் குடைநிழற்றப்
பெருகொளிய திருநீற்றுத் தொண்டர்குழாம் பெருகிவர
அருள்பெருக வருஞானத் தமுதுண்டார் அணைகின்றார். 648

(இ - ள்.) தம்மைச் சேவித்து வருகின்ற நிலவை வீசும் பூரண சந்திரன் போல வொளி வளர்கின்ற வெள்ளிய முத்துக்குடை நிழற்றவும், ஒளி பெருகுகின்ற திருவெண்ணீறணிந்த அடியார் திருக்கூட்டங்கள் பெருகிச் சூழ்ந்துவரவும், அழகு விளங்குகின்ற முத்துச் சிவிகையின்மேல் திருவருள் பெருக வருகின்ற சிவ ஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளுவாராயினார். - எ - று.

துந்துபிகள் முதலாய தூரியங்கள் கிளராமே
அந்தணராம் மாதவர்கள் ஆயிரமா மறையெடுப்ப
வந்தெழுமங் கலநாத மாதிரமுட் படமுழங்கச்
செந்தமிழ்மா ருதம்எதிர்கொண் டெம்மருங்குஞ் சேவிப்ப. 649

(இ - ள்.) (பிள்ளையார் மதுராபுரிக்கு எழுந்தருளுங் காரணமாக முழங்கும்) தேவதுந்துபி முதலிய வாத்தியங்களின் ஒலி மேம்படாமல் பிராமணர்களாகிய தவமுனிவர்கள் அள வற்ற வேதங்களை யெடுத்தோதவும், அதிகரித் தெழுகின்ற மங்கலவாழ்த்தொலிகள் எட்டுத்திக்குந் தம்முள் ளடங்கும்படி யொலிக்கவும், செந்தமிழ்மொழியோடு கலந்து வருகின்ற சிறு தென்றற்காற்றானது எப் பக்கங்களிலுஞ் சேவித்துவரவும். -எ-று.

பண்ணியவஞ் சனைத்தவத்தாற் பஞ்சவன்நாட் டிடைப் பரந்த
எண்ணில்அமண் எனும்பாவ இருஞ்சேனை இரிந்தோட
மன்னுலக மேயன்றி வானுலகஞ் செய்தபெரும்
புண்ணியத்தின் படைஎழுச்சி போலெய்தும் பொலிவெய்த. 650

(இ - ள்.) சமணர்கள் செய்த வஞ்சனையாகிய தவத்தினால் பாண்டி நாட்டிற் பரவிய அளவற்ற சமணரென்னும் பாவமாகிய பெரிய சேனைகள் புறங்காட்டியோடவும், மண்ணுலகத்தினரே யன்றி விண்ணுலகத்தினருஞ் செய்த பெரிய புண்ணியத்தினது படையெழுச்சிபோல் பிள்ளையாரெழுந்தருளுங் காட்சி தோன்றவும்.

துன்னுமுழு வுடற்றுகளாற் சூழும்உணர் வினிற்றுகளால்
அன்னெறியிற் செறிந்தடைந்த அமண்மாசு கழுவுதற்கு
மன்னியொளிர் வெண்மையினால் தூய்மையினால் வழுதியர்தம்
கன்னிநாட் டிடைக்கங்கை அணைந்ததெனுங் கவின்காட்ட. 651

(இ - ள்.) சமணரது உடல் முழுவதும் அடைந்த அழுக்கி னாலும், அவர்களறிவிற் பொருந்திய அஞ்ஞானமாகிய அழுக்கி னாலும், அவநெறியிற் சேர்ந்து அடைந்த அமணராகிய அழுக்கைக் கழுவுதற்கு (அடியார் திருமேனியில்) நிலைபெற்று விளங்கும் விபூதியின் வெண்ணிறத்தாலும் பரிசுத்தத்தினாலும் பாண்டியர்களது நாட்டில் கங்கைநதியானது திரண்டு வந்தது போலும் அழகைக் காட்டவும். - எ - று.

பானல்வயல் தமிழ்நாடு பழிநாடும் படிபரந்த
மானமிலா அமணென்னும் வல்லிருள்போய் மாய்வதனுக்(கு)
ஆனபெரு கொளிப்பரப்பால் அண்டமெலாங் கொண்டதொரு
ஞானமணி விளக்கெழுந்து வருவதென நலம்படைப்ப. 652

(இ - ள்.) நீலோற்பல மலர்களையுடைய வயல்கள் சூழ்ந்த பாண்டி நாடானது பழியையடையும்படி பரவிய வெட்க மில்லாத சமணரென்னும் பெரிய இருளானது கெட்டு அழிதற்குத் தோன்றிய மிக்க ஒளியின் பரப்பினால் எல்லா வண்டங்களையுந் தன்னுள்ளடக்கியதான அழகிய ஒரு ஞானதீப மெழுந்து வருவது போலுந் தோற்றத்தைச் செய்யவும். - எ - று.

புரசைவயக் கடகளிற்றுப் பூழியர்வண் டமிழ்நாட்டுத்
தரைசெய்தவப் பயன்விளங்கச் சைவநெறி தழைத்தோங்க
உரைசெய்திருப் பேர்பலவும் ஊதுமணிச் சின்னமெலாம்
"பரசமயக் கோளரிவந் தான்" என்று பணிமாற. 653

(இ - ள்.) முகப்படாத்தோடு வெற்றியையும் மதத்தினையுங் கொண்ட யானைச் சேனையையுடைய பாண்டியர்களது

வளப்பம் பொருந்திய பாண்டி நாடானது செய்த தவப்பயன் விளங்கவும், சைவ சமயந் தழைத்தோங்கவும், திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது பல திருநாமங்களையும் புகழ்ந்து ஊதுகின்ற முத்துச்சின்னங்களெல்லாம் பரசமய கோளரியா ரெழுந்தருளி னாரென்று ஊதவும். - எ - று.

இப்பரி சணையுஞ் சண்பையர் பெருமான் எழுந்தரு ளும்பொழு திசைக்கும்,
ஒப்பில்நித் திலப்பொற் றனிப்பெருங் காளம் உலகுய்ய ஒழித்தெழும் ஓசை,
செப்பரும் பெருமைக் குலச்சிறை யார்தஞ் செவிநிறை அமுதெனத் தேக்க,
அப்பொழு தறிந்து தலத்தின்மேற் பணிந்தே அளப்பருங் களிப்பின ரானார். 654

(இ - ள்.) இத்தகைய காட்சியோடு அடைந்தருளுந் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளும் பொழுது (அவரது பல திருநாமங்களை யெடுத்தோதி ஒலிக்கின்ற ஒப்பற்ற முத்துக்களாலாகிய அழகிய பொற்காளத்தினின்றும் உலகுயிர்க ளீடேறும் பொருட்டுச் சப்தித்தெழுகின்ற பேரோசையானது சொல்லுதற்கரிய பெருமையினையுடைய குலச்சிறை நாயனாரது திருச்செவியில் நிறைந்த அமுதம் போல அதிகரிக்க, அப்பொழுது அதனைக் கேட்டுப் பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக விழுந்து வணங்கி அளவற்ற சந்தோஷமுடையவராயினார். - எ - று.

அஞ்சலி குவித்த கரங்களுந் தலைமேல் அணைந்திடக் கடிதுசென் றணைவார்,
நஞ்சணி கண்டர் தந்திரு மகனா ருடன்வரு நற்றவக் கடலை,
நெஞ்சினில் நிறைந்த ஆர்வம்முன் செல்லக் கண்டுநீள் நிலத்திடைத் தாழ்ந்து,
பஞ்சவர் பெருமான் மந்திரித் தலைவர் பாங்குற அணைந்துமுன் பணிந்தார். 655

(இ - ள்.) பாண்டியராசனது முதல் மந்திரியாராகிய குலச் சிறை நாயனார் அஞ்சலியாகக் குவித்த கைகளுஞ் சிரசின்மேற் பொருந்த விரைந்து சென்று அணைபவராய், சிவபெருமான் றிருக்குமாரராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருடன் வருகின்ற நல்லதவக் கடல் போன்ற அடியார் திருக்கூட்டங்களை

மனதில் பொருந்திய ஆசையானது தம்முன் செல்லத் தரிசித்துப் பெரிய பூமியில் விழுந்து வணங்கிப் பக்கத்திற் பொருந்த அடைந்து அவர் திருமுன் வணங்கினார். - எ - று.

நிலமிசைப் பணிந்த குலச்சிறை யாரை நீடிய பெருந்தவத் தொண்டர்,
பலரும்முன் அணைந்து வணங்கிமற் றவர்தம் படியின்நின் றெழா வகை கண்டு,
மலர்மிசைப் புத்தேள் வழிபடு புகலி வைதிகச் சேகரர் பாதங்,
குலவிஅங் கணைந்தார் தென்னவன் அமைச்சர் குலச்சிறையார்" எனக் கூற. 656

(இ - ள்.) பூமியில் விழுந்து வணங்கிய குலச்சிறைநாயனாரைச் சிறந்த பெருந்தவத்தினையுடைய திருத்தொண்டர்கள் பலரும்முன் சென்று வணங்கி, அக் குலச்சிறை நாயனார் பூமியினின்றும் எழாமையைப் பார்த்துத் திரும்பி, தாமரை மலரில் வசிக்கும் பிரமன் பூசித்த சீகாழியிலவதரித்த வைதிக முதல்வராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளை யடைந்து, பாண்டியனது முதல் மந்திரியாராகிய குலச்சிறை நாயனார் இவ்விடத்து அடைந்தாரென்று (அவர் அடியற்ற பனைபோல் விழுந்து கிடக்கும் நிலைமையை) விண்ணப்பஞ் செய்ய. - எ - று.

சிரபுரச் செல்வர் அவருரை கேட்டுத் திருமுகத் தாமரை மலர்ந்து,
விரவெளி முத்தின் சிவிகைநின் றிழிந்து விரைந்து சென் றவர்தமை அணைந்து,
கரகம லங்கள் பற்றியே எடுப்பக் கைதொழு தவரும்முன் னிற்ப,
வரமிகு தவத்தால் அவரையே நோக்கி வள்ளலார் மதுரவாக் களிப்பார். 657

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்தொண்டர்கள் கூறிய வார்த்தையைக் கேட்டுத் திருமுகமாகிய தாமரை மலர்ந்து பரவிய ஒளியினையுடைய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி விரைந்துசென்று அக்குலச்சிறைநாயனாரையடைந்து தாமரை மலர் போன்ற தமது திருக்கரங்களால் பற்றியெடுக்க, அந்நாயனாரும் கைகூப்பி வணங்கித் திருமுன்னிற்க, அருள் வள்ளலாகிய பிள்ளையார் (அக்குலச்சிறைநாயனார் செய்த) மிக்க தவங் காரணமாக அவரைப் பார்த்தருளி மதுரம் பொருந்திய திருவாக்கருளுவாராயினார். - எ - று.

"செம்பியர் பெருமான் குலமக ளார்க்குந் திருந்திய சிந்தையீர்! உமக்கும்,
நம்பெரு மான்றன் திருவருள் பெருகும் நன்மைதான் வாலிதே" என்ன,
வம்பலர் அலங்கல் மந்திரி யாரும் மண்மிசைத் தாழ்ந்தடி வணங்கித்,
தம்பெருந் தவத்தின் பயன்அனை யார்க்குந் தன்மையாம் நிலையுரைக் கின்றார். 658

(இ - ள்.) சோழராசபுத்திரியாராகிய மங்கையர்க்கரசியாருக்கும் செம்மையாகிய மனத்தினையுடைய உமக்கும் நமது சிவபெருமான் றிருவருள் பெருகும் க்ஷேமமானது நன்கிருந்ததோ வென்று வினாவ, மணம்வீசுகின்ற பூமாலையைத் தரித்த குலச்சிறை நாயனாரும் பூமியில் விழுந்து பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கித் தமது பெரிய தவப்பயனை யொத்த பிள்ளையாருக்கு அத்திருவருள் நிகழுந்தன்மையான நிலைமையைக் கூறுவாராயினார். - எ - று.

சென்றகா லத்தின் பழுதிலாத் திறமும் இனிஎதிர் காலத்தின் சிறப்பும்,
இன்றெழுந் தருளப் பெற்றபே றிதனால் எற்றைக்குந் திருவருளுடையேம்,
நன்றியில் நெறியில் அழுந்திய நாடும் நற்றமிழ் வேந்தனும் உய்ந்து,
வென்றிகொள் திருநீற் றொளியினில் விளங்கும் மேன்மையும் படைத்தனம்" என்பார். 659

(இ - ள்.) சென்ற காலத்தின் பழுதில்லாத திறத்தையும், மேல் எதிர்காலத்தில் நிகழுஞ்சிறப்பையும் இப்பொழுது தேவர் இங்கெழுந்தருளப் பெற்ற பேற்றினால் அடியேங்கள் எக்காலத்துந் திருவருளையுடையேம்; (அஃதன்றியும்) கொடிய சமண சமயத்தில் அழுந்திய இப்பாண்டி நாடும் நல்ல தமிழ்த் தலைவனாகிய பாண்டியராசனும் பிழைத்து வெற்றி பொருந்திய விபூதிப்பிரகாசத்தினால் விளக்கமடையும் மேன்மையையும் பெற்றோமென்று கூறுவாராயினார். - எ - று.

இங்கெழுந் தருளும் பெருமைகேட் டருளி எய்துதற் கரியபே றெய்தி,
மங்கையர்க் கரசி யாரும் "நம் முடைய வாழ்வெழுந் தருளிய(து)" என்றே,
"அங்குநீர் எதிர்சென் றடிபணி வீர்என் றருள்செய்தார்" எனத்தொழு தார்வம்,
பொங்கிய களிப்பால் மீளவும் பணிந்து போற்றினார் புரவலன் அமைச்சர். 660

(இ - ள்.) தேவரீர் இங்கு எழுந்தருளும் பெருமையைக் கேட்டு மங்கையர்க்கரசியாரும் அடைதற்கரிய பெரும்பயனையடைந்து நம்முடைய பெருவாழ்வு எழுந்தருளியதென்று, அங்கு நீர் எதிர்கொண்டு சென்று திருவடி வணங்குமென்று அடியேனை யேவினாரென்று நமஸ்கரித்து மிக்க மகிழ்ச்சியானல் பாண்டியன் மந்திரியாராகிய குலச்சிறை நாயனார் மீண்டும் ஸ்தோத்திரம் பண்ணினார். - எ - று.

ஆங்ஙனம் போற்றி அடிபணிந் தவர்மேல் அளவிலா அருள்புரி கருணை,
தாங்கிய மொழியால் தகுவன விளம்பித் தலையளித் தருளும் அப்பொழுதில்,
ஓங்கெயில் புடைசூழ் மதுரைதோன் றுதலும் உயர்தவத் தொண்டரை நோக்கி,
ஈங்குநம் பெருமான் திருவால வாய்மற் றெம்மருங் கின(து)" என வினவ. 661

(இ - ள்.) அவ்வாறு துத்திதுத் திருவடிகளில் வணங்கிய குலச்சிறை நாயனாரிடத்து அளவற்ற திருவருளைச் செய்யுங் கருணையோடு கூடிய திருவாக்கால் இனிய வசனங்களைக் கூறியருளும்பொழுது, உயர்ந்த மதில்சூழ்ந்த மதுராபுரி தோன்றவும், மிக்க தவத்தியையுடைய அடியார்களைப் பார்த்து இங்கு நமது சோம சுந்தரப் பெருமானெழுந்தருளுந் திருவாலவாய் எவ்விடத்துள்ளதென்று வினாவியருள. - எ - று.

அன்பராய் அவர்முன் பணிந்தசீர் அடியார் அண்ணலார், அடியினை வணங்கி,
முன்புநின் றெடுத்த கைகளாற்காட்டி "முருகலர் சோலைகள் சூழ்ந்து,
மின்பொலி விசும்பை அளக்குநீள் கொடிசூழ் வியன்நெடுங் கோபுரந் தோன்றும்,
என்(பு)அணி அணிவார் இனிதமர்ந் தருளுந் திருவால வாய்இது" என்றார். 662

(இ - ள்.) பேரன்புடையவராய்ப் பிள்ளையார் திருமுன் வணங்கிய சிறந்த குலச்சிறைநாயனார் அவரது திருவருளை வணங்கித் திருமுன்னேநின்று எடுத்தகைகளால் காட்டியருளி, வாசனை வீசுகின்ற சோலைகளால் சூழப்பட்டு மின்னல் விளங்கும் மேகமண்டலத்தை யளாவியிருக்கும் நீண்ட கொடிகள் நெருங்கிய பெரிய திருக்கோபுரந்தோன்றுகின்ற இது, எலும்பை ஆபரணமாக அணிந்தருளும் ஸ்ரீ சுந்தரேசரெழுந்தருளிய திருவாலவாய் என்று கூறினார். - எ - று.

தொண்டர்தாம் போற்றிக் காட்டிட கண்டு துணைமலக் கரங்குவித்
தருளி,
மண்டுபே ரன்பால் மண்மிசைப் பணிந்து "மங்கையர்க் கரசி"என்
றெடுத்தே,
"எண்டிசை பரவும் ஆலவா யாவ திதுவே"என் றிருவர்தம் பணியும்,
கொண்டமை சிறப்பித்தருளிநற் பதிகம் பாடினார் குவலயம் போற்ற.
663

(இ - ள்.) குலச்சிறைநாயனார் வணங்கிக் காட்டப்பார்த்து இரண்டு திருக்கரங்களையுஞ் சிரசின் மேற்குவித்து மிக்க பேரன்பினால் பூமியில் பொருந்த வணங்கி "மங்கையர்க்கரசி" என்று முதலிலெடுத்து, எட்டுத் திக்கிலுள்ளாருந் துதிக்கும் "ஆலவாயாவது மிதுவே" என்று இறுதியிலமைத்து மங்கையர்க் கரசியாருங் குலச்சிறை நாயனாருமாகிய இருவரது திருத் தொண்டையுங் கொண்ட தன்மையைச் சிறப்பித்து உலகத்தார் துதிக்கும்படி நல்ல திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

பாடிய பதிகம் பரவியே வந்து பண்புடை அடியவ ரோடும்
தேடுமால் அயனுக் கரியவர் மகிழ்ந்த திருவால வாய்மருங் கணைந்து
நீடுயர் செல்வக் கோபுரம் இறைஞ்சி நிறைபெரு விருப்புடன் புக்கு
மாடுசூழ் வலங்கொண் டுடையவர் கோயில் மந்திரி யாருடன்
புகுந்தார். 664

(இ - ள்.) தாம் பாடத் தொடங்கிய திருப்பதிகத்தை யவ்வாறு துதித்துச் சென்று, நற்குணமடைந்த அடியார்களோடு திருவடிகளையுந் திருமுடியையுந் தேடிய திருமால் பிரமனென்னு மிருவர்க்குங் காணுதற்கரிய ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருவாலவாயின் அருகணைந்து, மிகவு முயர்ந்த செல்வத்தையுடைய திருக்கோபுரத்தை வணங்கி நிறைந்த பெருவிருப்பத்தோடும் புகுந்து பிரதக்ஷணஞ்செய்து ஸ்ரீ சுந்தரேசரது திருக்கோயிலினுள் குலச்சிறைநாயனாரோடு சென்றருளினார். - எ - று.

ஆளும் அங்கணர் ஆலவாய் அமர்ந்தினி திருந்த
காள கண்டரைக் கண்களின் பயன்பெறக் கண்டு
நீள வந்தெழும் அன்பினால் பணிந்தெழு திறையார்
மீள வும்பல முறைநில முறவிழுந் தெழுவார். 665

(இ - ள்.) தம்மையாண்டருளும் அருட்கண்ணராகிய திருவாலவாயில் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானைக் கண்களாலடையும் பயன் பெறத் தரிசித்து அதிகரித்தெழுகின்ற அன்பினால் வணங்கி யெழவும் ஆற்றாராய் மீண்டும் பலதரம்நிலத்திற் பொருந்த விழுந்து நமஸ்கரித் தெழுவார். - எ - று.

அங்கம் எட்டினும் ஐந்தினும் அளவின்றி வணங்கிப்
பொங்கு காதலின் மெய்ம்மயிர்ப் புளகமும் பொழியும்
செங்கண் நீர்தரும் அருவியும் திகழ்திரு மேனி
எங்கு மாகிநின் றேத்தினார் புகலியர் இறைவர். 666

(இ - ள்.) அஷ்டாங்கமுறைமையாகவும் பஞ்சாங்கமுறைமை யாகவும் பல தரம் நமஸ்கரித்து, பெருவிருப்பினால் உடம்பில் மயிர்ப்புளகமும், சிவந்த கண்களினின்று மெழுகுகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீரும் விளங்குகின்ற திருமேனி முழுதுமாகி நின்று துதித்தார்; சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார். - எ - று.

"நீல மாமிடற் றாலவா யான்" என நிலவும்
மூல மாகிய திருவிருக் குக்குறள் மொழிந்து
சீலமாதவத் திருத்தொண்டர் தம்மொடுந் திளைத்தார்
சாலு மேன்மையில் தலைச்சங்கப் புலவனார் தம்முன். 667

(இ - ள்.) "நீலமாமிடற் றாலவாயிலான்" என்று விளங்கும் முதலையுடைய திருவிருக்குக் குறளென்னுந் திருப்பதிகம் பாடியருளி, மிக்க மேன்மையையுடைய முதற்சங்கப் புலவராக வெழுந்தருளிய ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமான் திருமுன்பு நல் லொழுக்கமமைந்த மிக்க தவத்தினையுடைய திருத்தொண்டர் களோடும் பேரின்ப வெள்ளத்தில் மூழ்கினார். - எ - று.

சேர்த்தும் இன்னிசைப் பதிகமுந் திருக்கடைக் காப்பு
சாத்தி நல்லிசை தண்டமிழ்ச் சொன்மலர் மாலை
போத்தும் இன்புறப் பாடிவெண் பிறையணி சென்னி
மூர்த்தி யார்கழல் பரவியே திருமுன்றில் அணைய. 668

(இ - ள்.) இனிய இசையமைந்த திருப்பதிகத்தையுந் திருக் கடைக்காப்புப் பாடியருளி, நல்ல இசைபொருந்திய குளிர்ந்த தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய பாமாலையை மீளவும் இன்ப

முண்டாகப் பாடியருளி, வெண்மையாகிய இளம்பிறை யணிந்த சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரேசரது திருவடிகளை வணங்கித் திருக்கோயிலின் றிருமுன்றிலையடைந்தருள. - எ - று.

பிள்ளை யார்எழுந் தருளிமுன் புகுதும்அப் பொழுது
வெள்ள நீர்பொதி வேணியர் தமைத்தொழும் விருப்பால்
உள்ள ணைந்திட எதிர்செலா தொருமருங் கொதுங்கும்
தெள்ளு நீர்விழித் தெரிவையார் சென்றுமுன் பெய்த. 669

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளி சுவாமி தரிசனஞ் செய்யும் பொருட்டு உள்ளணையும் பொழுது, கங்கைநீர் பொருந்திய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை வணங்கும் விருப்பத்தால் தாம் சென்றுள்ளிருக்கவும் அப் பிள்ளையாருக் கெதிர்செல்லாமல் ஒரு பக்கத்தில் ஒதுங்கி நின்று ஆனந்தக் கண்ணீர் துளிக்கின்ற கண்களையுடைய மங்கையர்க் கரசியார் பிள்ளையார் திருமுன்னே சென்றடைந்தருள. - எ - று.

மருங்கின் மந்திரி யார்பிள்ளை யார்கழல் வணங்கிக்
கருங்கு ழற்கற்றை மேற்குவி கைத்தளி ருடையார்
"பருங்கை யானைவாழ் வளவர்கோன் பாவையார் என்னப்
பெருக்க ளிப்புடன் விரைந்தெதிர் பிள்ளையார் அணைந்தார்." 670

(இ - ள்.) அருகில் வருகின்ற குலச்சிறை நாயனார் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கி, கரிய கூந்தலின்மேல் குவித்த தளிர்போலுங் கைகளையுடைய இவ்வம்மையார் பருத்த துதிக்கையினையுடைய யானைச் சேனைகள் வாழ்கின்ற சோழராசன் புத்திரியாராகிய பாண்டிமா தேவியார் என்று கூற, (அதுகேட்ட பிள்ளையார்) மிக்க களிப் போடும் விரைந்து சென்று, அவரெதிரில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

தென்ன வன்பெருந் தேவியார் சிவக்கன்றின் செய்ய
பொன்ன டிக்கம லங்களிற் பொருந்தமுன் விழுந்தார்
மன்னு சண்பையர் வள்ளலார் மகிழ்சிறந் தளிக்கும்
இன்னருட் பெருஞ் சிறப்பொடுந் திருக்கையால் எடுத்து- 671

(இ - ள்.) பாண்டியமாதேவியார் சிவஞானக்கன்றாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளில் சிரமுற விழுந்து வணங்கினார்; நிலைபெற்ற சீகாழித் தலைவராகிய பிள்ளையார் மகிழ்கூர்ந்து அவ்வம்மையாரைப் பாதுகாக்கும் இனிய திருவருட் பெருஞ்சிறப்போடுந் தமது திருக்கரத்தால் எடுத்தருளினார். - எ - று.

ஞான போனகர் எதிர்தொழு தெழுந்தநற் றவத்து
மானி யார்மனக் கருத்துமுற் றியதென மதித்தே
பான லங்கண்கள் நீர்மல்கப் பவளவாய் குழறி
"யானும் என்பதி யுஞ்செய்த தவமென்கொல்" என்றார். 672

(இ - ள்.) சிவஞானப்பாலமுதுண்டருளிய பிள்ளையாரது திருமுன் வணங்கியெழுந்த நல்ல தவத்தினையுடைய மங்கையர்க் கரசியார் தமது திருவுள்ளக்கருத்து முடிந்ததென்று மதித்து, நீலோற்பலமலர் போன்ற கண்களினின்றும் ஆனந்த பாஷ்பஞ் சித்தப் பவளம் போன்ற வாய்மொழிகுழறி (தேவரீர் இங்கு எழுந்தருள) அடியேனும் எனது நாயகனும் செய்த தவம் யாதோ! வென்று கூறியருளினார்.

யாழின் மென்மொழி யார்மொழிந் தெதிர்கழல் வணங்கக்
காழி வாழவந் தருளிய கவுணியர் பிரானும்
"சூழு மாகிய பரசம யத்திடைத் தொண்டு
வாழு நீர்மையீர்! உமைக்காண வந்தனம்" என்றார். 673

(இ - ள்.) யாழின் ஓசை போலும் இனிய சொற்களையுடைய மங்கையர்க்கரசியார் இவ்வாறு கூறி மீளவும் அவரது திருவடிகளை வணங்க, சீகாழிப்பதி வாழும்படி யவதரித்தருளிய பிள்ளையாரும் சூழ்ந்திருக்கின்ற புறச்சமயத்தார்களுளிருந்தும் சைவநெறித் திருத்தொண்டில் (வழுவாது) வாழுந் தன்மையை யுடைய அன்பரே! உமைக் காணுதற்கு வந்தோமென்று கூறி யருளினார். - எ - று.

இன்ன வாறருள் செய்திடத் தொழுதடி வீழ்ந்தார்;
மன்னு மந்திரி யார்வரு திறமெலாம் மொழிய
அன்ன மென்நடை யார்தமக் கருள்செய்து போக்கித்
துன்னு மெய்த்தொண்டர் சூழவந் தருளும்அப் பொழுது. 674

(இ - ள்.) பிள்ளையார் இவ்வாறு கூறி யருள, மங்கையர்க் கரசியார் அவரது திருவடிகளில் வணங்கி விழுந்தார்; நிலை பெற்ற குலச்சிறைநாயனார் (சமணர்களால்) நேரிட்ட தீங்குக ளனைத்து மெடுத்துச்சொல்ல, அன்னம்போலும் மெல்லிய நடையினையுடைய அவ்வம்மையாருக்கு விடைகொடுத்தனுப்பி நெருங்கிய அடியார்கள் தம்மைச் சூழ்ந்து வர எழுந்தருளும் பொழுது. - எ - று.

செல்வ மல்கியதி ருவால வாயினிற் பணிசெய்(து)
அங்கு தொண்டர்கள் பிள்ளையார் மருங்கணைந் திறைஞ்சி
“மல்கு கார்அமண் இருள்கெட ஈங்குவந் தருள
எல்லை யில்தவஞ் செய்தனம்” என எடுத் திசைத்தார். 675

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்கள் நிறைந்த திருவாலவாய்த் திருப்பதியில் திருத்தொண்டு செய்து வாழும் அடியார்கள் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்குச் சமீபத்தில் வந்து வணங்கி, நிறைந்த சமணர்களாகிய இருள்கெடும்படி தேவரீர் இங்கு ஞானசூரியன் போல எழுந்தருள அளவற்ற தவத்தைச் செய்தோமென்று கூறினார்கள். - எ - று.

அத்தி ருத்தொண்டர் தங்களுக் கருள்முகம் அளித்து
மெய்த்த காதலின் அவரொடும் புறத்தினில் மேவிச்
சித்தம் இன்புறும் அமைச்சனார் திருமடங் காட்டப்
பத்தர் போற்றிடப் பரிசனத் தொடும்இனி தமர்ந்தார். 676

(இ - ள்.) அவ்வாறு கூறிய அடியார்களுக்குத் திருவருளோடு முகமலர்ந்து, மெய்ம்மையாகிய விருப்புடன் அவர்களோடு புறத்திற்சென்று, மனதில் மகிழ்வுற்றிருக்கின்ற குலச்சிறை நாயனார் தாம் வசித்தற்குரிய திருமடத்தைக்காட்ட, அத்திரு மடத்தில் அடியார்கள் துதிக்கத் தமது பரிசனங்களோடும் மகிழ்வாக எழுந்தருளினார். - எ - று.

பரவு காதலிற் பாண்டிமா தேவியார் அருளால்
விரவ நண்பொடு குலச்சிறை யார்விருந் தளிப்பச்
சிரபு ரத்துவந் தருளிய செல்வர்அங் கிருந்தார்
இரவி மேற்கடல்அணைந்தனன் எல்லிவந் தணைய. 677

(இ - ள்.) நிறைந்த அன்பினையுடைய பாண்டிமா தேவியாரது அனுமதியினால் கலந்த நண்போடு குலச்சிறை நாயனார் விருந்து செய்யச் சீகாழிப்பதியிலவதரித்த திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் அத்திருமடத்தி லெழுந்தருளி யிருந்தார்; பின், இராக்காலம்வரச் சூரியன் மேற்றிசைக்கடலை யடைந் தான். - எ - று.

வழுதி மாநகர் அதனிடை மாமறைத் தலைவர்
பழுதில் சீரடி யாருடன் பகல்வரக் கண்ட
கழுது போல்வருங் காரமண் குண்டர்கள் கலங்கி
இழுது மையிருட் கிருளென ஈண்டினர் ஒருபால். 678

(இ - ள்.) சிறந்த வேதமுதல்வராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் குற்றமற்ற சிறந்த அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் பாண்டிமாநகரத்தில் பகலிலெழுந்தருளிவரக்கண்ட பேய்போல் வராநின்ற கரியசமணர்களாகிய கீழ்மக்கள் மனங்கலங்கி தங்களுடம்பினிருளுக்குப் பூதவிருள் இழுக்கடையுமென்று சொல்லும்படி ஒருபக்கத்தில் வந்து கூடினார்கள். - எ - று.

அங்கண் மேவிய சமணர்கள் பிள்ளையார் அமர்ந்த
துங்க மாமடந் தன்னிடைத் தொண்டர்தங் குழாங்கள்
எங்கும் ஓதிய திருப்பதி கத்திசை எடுத்த
பொங்கு பேரொலி செவிப்புலம் புக்கிடப் பொறாராய். 679

(இ - ள்.) அங்குக்கூடிய சமணர்கள் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரெழுந்தருளியிருக்குஞ் சிறந்த திருமடத்தில் அடியார் திருக்கூட்டங்கள் எவ்விடத்து மோதிய திருப்பதிகத்தி னிசையாலெழுப்பிய மிக்க பேரொலியானது காதில் கேட்க அதுகேட்டு மனம்பொறாமல். - எ - று.

"மற்றிவ் வான்பழி மன்னவன் மாறனை எய்திச்
சொற்றும்" என்றுதஞ் சூழ்ச்சியும் ஒருபடி துணிவார்
கொற்ற வன்கடைக் காவலர் முன்சென்று குறுகி
"வெற்றி வேலவர்க் கெங்களை விளம்புவீர்" என்றார். 680

(இ - ள்.) இப்பெரிய மதுராபுரிக்கு அரசனாகிய பாண்டி யனையடைந்து சொல்லுவோமென்று தமது வஞ்சக உபாயத் தையும் ஒருவாறு துணிந்து செய்பவர்களாய்ப் பாண்டியனது தலைவாயிற் காவலாளர் முன்சென்று, நீங்கள் போய் வெற்றி பொருந்திய வேற்படையையுடைய பாண்டியரசனுக்கு எங்கள் வருகையைத் தெரிவியுங்களென்று சொன்னார்கள். - எ - று.

வாயில் காவலர் மன்னவன் தனைஎதிர் வணங்கி
"ஆய மாகிவந் தடிகள்மார் அணைத்தனர்" என்ன
ஏயி னான்அணை வாரென அவருஞ்சென் றிசைந்தார்;
பாயி னால்உடல் மூடுவார் பதைப்புடன் புக்கார். 681

(இ - ள்.) வாயில் காப்பவர் சென்று பாண்டியனை யெதிரே வணங்கி, நமது சமணாசாரியர்கள் கூட்டமாகச் சேர்ந்து வந்தார்களென்று சொல்ல, அவன் வருகின்றவர்கள் தடையின்றி வரக் கடவரென்று கூற, அதனைஅவ் வாயில் காப்போர் சென்று சொன்னார்கள்; பாயினால் தம் முடம்பை மூடிய சமணர்கள் புதைபதைப்புடன் உள்ளே புககுந்தார்கள். - எ - று.

புக்க போதவர் அழிவுறு மனத்திடைப் புலர்ச்சி
மிக்க தன்மையை வேந்தனுங் கண்டெதிர் வினவி
"ஒக்க நீர்திரண் டணைவதற் குற்றதென்?" என்னத்
"தக்க தல்லதீங் கடுத்தது சாற்றுதற்" கென்றார். ***682***

(இ - ள்.) அவ்வாறு உள்ளே புகுந்தபொழுது அவர்களது கலங்கிய மனத்திலுண்டாகிய தளர்ச்சி யதிகரித்திருக்குந் தன்மையைப் பாண்டியனு முணர்ந்து எதிரேவினாவி, நீங்கள் ஒருங்குதிரண்டு வருவதற்கு, நேர்ந்த தீங்கு யாதென்றுகேட்க, அவர்கள் இங்கு நேர்ந்ததை சொல்லத் தக்கதல்லவென்று கூறினார்கள். - எ - று.

"ஆவ தேல்நுமக் கடுத்தது கூறுவீர்" என்று
காவ லன்பரிந் துரைத்தலுங் கார்அமண் கையர்
"மாவ லாய்! உன்றன் மதுரையிற் சைவவே தியர்தாம்
மேவ லால்இன்று கண்டுமுட் டியாம்"என்று விளம்ப. ***683***

(இ - ள்.) பாண்டியராசன் (அச்சமணமுனிவர்களைப் பார்த்து) ஆகவேண்டியதென்ன, உங்களுக்கு நேரிட்ட துன்பத்தைச் சொல்வீர்களென்று மனமிரங்கிக் கூறவும், கரிய சமணராகிய கீழ்மக்கள் யானைச் சேனையையுடைய பாண்டியனே! உமது மதுராபுரியில் சைவவேதியர்கள் இன்று வருதலால் நாங்கள் அவர்களைக் கண்டு முட்டானோமென்று கூறினார்கள். - எ - று.

என்று கூறலும் "கேட்டுமுட் டியானும்"என் றியம்பி
"நன்று நல்லறம் புரிந்தவா நான்" என்று நகுவான்"
கன்றும் உள்ளத்த னாகிஅக் கண்ணுதல் அடியார்
இன்றிம் மாநகர் அணைந்ததென்? அவர்கள் யார்? என்றான். ***684***

(இ - ள்.) அவ்வாறு சமணர்கள் கூறவும், அதைக்கேட்ட பாண்டியன் யானுங் கேட்டு முட்டானேனென்று கூறி, நான் நல்லதருமத்தைச் செய்தது நன்றாயிருந்ததென்று சிரித்துக் கோபித்த மனமுடையவனாய் அந்தச் சிவனடியார்கள் இன்றைக்கு நமது பெரிய நகரத்திற்கு வந்தது யாதுகாரணம், அவர்கள் யாரென்று கேட்டான். - எ - று.

"மாலை வெண்குடை வளவர்சோ ணாட்டுவண் புகலிச்
சூல பாணிபால் ஞானம்பெற் றான்என்று கருதிப்
பாலன் அன்பர்தங் குழாத்தொடும் பனிமுத்தின் சிவிகை
மேல ணைந்தனன் எங்களை வாதினில் வெல்ல". ***685***

(இ - ள்.) (அதற்குச் சமணர்கள்) ஆத்திமாலையையும் வெண்கொற்றக்குடையையுமுடைய சோழர்களது நாட்டில் வளம்பொருந்திய சீகாழியிலிருக்கின்ற பிராமணச் சிறுவ னொருவன் சிவனிடத்திலே ஞானம் பெற்றவனென்று குளிர்ந்த முத்துச்சிவிகை மேற்கொண்டு எங்களை வாதில் வெல்லும் பொருட்டு அடியார் கூட்டத்தோடும் வந்திருக்கின்றான். - எ-று.

என்று கூறுவார் இத்திறம் முன்புதாம் அறிந்த
தொன்றும் அங்கொழி யாவகை உரைத்தலுந் தென்னன்
மன்ற லம்பொழிற் சண்பையார் வள்ளலார் நாமம்
சென்று தன்செவி நிறைத்தலுஞ் செயித்துமுன் சொல்வான். 686

(இ - ள்.) என்று கூறுஞ் சமணர்கள் இவ்வாறு தாம் கேட்டறிந்ததொன்றையும் மறையாமல் சொல்லவும், அது கேட்ட பாண்டியன் மணம் பொருந்திய அழகிய சோலை சூழ்ந்த சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருநாமமானது சென்று தன் செவியை நிறைத்தவுடனே கோபித்து அவர்களுக்கு முன்னே சொல்வானாயினான். - எ-று.

"மற்ற மாமறை மைந்தன்இம் மருங்கணைந் தானேல்
உற்ற செய்தொழில் யாதுசெய் கோம்?" என உரைப்பச்
செற்றம் மீக்கொண்ட சிந்தையும் செய்கையும் உடையோர்
கொற்ற மன்னவன் மொழிக்கெதிர் குறித்துரை செய்வார். 687

(இ - ள்.) அந்தப் பிராமணச் சிறுவன் இந்நகரத்திற்கு வந்தானாயின் இதற்கு நாம் செய்ய வேண்டிய தொழில் என்ன வென்று கேட்க, கோப மேற்கொண்டிருக்கின்ற மனமும் கொடுஞ் செய்கையுமுடைய சமணர்கள் வெற்றி பொருந்திய பாண்டியனது சொல்லுக்கு மறுமொழி யோசித்துச் சொல்வா ராயினார். - எ - று.

"வந்த அந்தணன் தன்னைநாம் வலிசெய்து போக்கும்
சிந்தை யன்றிஅச் சிறுமறை யோன்உறை மடத்தில்
வெந்த ழற்பட விஞ்சைமந் திரத்தொழில் விளைத்தால்
இந்த நன்னக ரிடத்திரான் ஏகும்" என் றிசைத்தார். 688

(இ - ள்.) இங்கு வந்த பிராமணச் சிறுவனை நாம் நலிந்து துறந்துஞ் சிந்தையில்லாமல், அந்தச் சிறுவன் வசிக்கின்ற மடத்தில் நெருப்புப் பற்றியெரிய மந்திரவித்தை செய்வோ மானால் அவன் இந்தப் பட்டணத்திலிராமல் உடனே போய் விடுவான் என்று சொன்னார்கள். - எ - று.

ஆவதொன் றிதுவே யாகில் அதனையே விரைந்து செய்யப்
போவ" தென் றவரைப் போக்கிப் பொய் பொரு ளாகக் கொண்டான்
யாவதும் உரையா டாதே எண்ணத்திற் கவலை யோடும்
பூவணை அமளி புக்கான், பொங்கெழில் தேவி சேர்ந்தாள். 689

(இ - ள்.) பொய்ப் பொருளை மெய்ப்பொருளாகக் கருதி யிருக்கும் பாண்டியராசன் (சமணர்கள் கூறும் அவ்வார்த்தை யைக் கேட்டுச்) செய்யத்தக்கது இதுவே யானால் அச்செய்கை யையே விரைந்து செய்யக் கடவீர்களென்று அவர்களை யனுப்பி, யாதொரு பேச்சுமின்றி மனத்திற் கவலையோடும் புஷ்பசயனத்திற் சேர்ந்தான், மிக்க அழகினையுடைய பாண்டிமா தேவியாரும் அங்குச் சேர்ந்தார். - எ - று.

மன்னவன் உரைப்ப தின்றி இருக்கமா தேவி யார்தாம்
'என்னுயிர்க் குயிராய் உள்ள இறைவ!நீ உற்ற தென்னோ?
முன்னுள மகிழ்ச்சி இன்றி முகம்புலர்ந் திருத்தாய்; இன்று,
பன்னிய உள்ளத் தெய்தும் பருவரல் அருள்செய்' என்றார். 690

(இ - ள்.) (அப்பொழுது) பாண்டியன் யாதொரு பேச்சு மின்றி யிருக்க, பாண்டிமாதேவியார் என்னுயிர்க்குயிராகிய நாயகரே! நீரடைந்த கவலையாது? முன் அடைந்திருந்த மகிழ்ச்சி யில்லாமல் முகம் வாடியிருக்கின்றீர், உமது மனதிற் பொருந்திய துன்பத்தைச் சொல்லுவீராக வென்றார். - எ - று.

தேவியார் தம்மை நோக்கித் தென்னவன் கூறு கின்றான்.
"காவிநீள் கண்ணி னாய்!கேள் காவிரி நாட்டில் மன்னும்
தாவிசீர்க் கழும லத்தான் சங்கரன் அருள்பெற் றிங்கு
மேவினான் அடிகள் மாரை வாதினில் வெல்ல" என்று. 691

(இ - ள்.) பாண்டியன் தமது தேவியாரைப் பார்த்துச் சொல்லுகின்றான், நீலோற் பல மலர்போலும் நீண்ட கண்களையுடைய பிராண நாயகியே! கேட்பாயாக, சோழ நாட்டிலுள்ள கெடாத சிறப்பினையுடைய சீகாழியிலிருக்கின்ற ஒரு பிராமணச் சிறுவன் சிவனது கிருபையைப் பெற்று எமது ஆசாரியர்களாகிய சமண முனிவர்களை வாதுசெய்து வெல்லும் பொருட்டு இங்கு வந்திருக்கின்றான். - எ - று.

"வெண்பொடி பூசுந் தொண்டர் விரவினார்; அவரை எல்லாம்
கண்டுமுட் டடிகள் மார்கள்; கேட்டுமுட் டியானும்; காதல்
வண்டுணத் துதைந்த கோதை மானியே! இங்கு வந்த
பண்புமற் றிதுவே யாகும்; பரிசுவே றில்லை" என்றான். 692

(இ - ள்.) வெள்ளிய விபூதியைப் பூசுகின்ற சிவனடியார்கள் (அவனுடன்) நெருங்கி வந்தார்கள்; அவர்களை யெல்லாம் ஆசாரியர்கள் பார்த்துக் கண்டு முட்டானார்கள்; யானுங் கேட்டு முட்டானேன்; வண்டுகள் தேனுண்ணும்படி நெருங்கிய மலர்மாலையணிந்த எனது பிராண நாயகியே! இங்கு நிகழ்ந்த தன்மையிதுவேயாம்; வேறொன்று மில்லையென்று கூறினான். - எ - று.

மன்னவன் உரைப்பக் கேட்டு மங்கையர்க் கரசி யார்தாம்
"நின்னிலை இதுவே யாகில் நீடிய தெய்வத் தன்மை
அன்னவர் வாது செய்தால் வென்றவர் பக்கஞ் சேர்ந்து
துன்னுவ துறுதி யாகும்; சுழிவுறேல் மன்ன என்றார். 693

(இ - ள்.) இவ்வாறு பாண்டியரசன் சொல்ல மங்கையர்க் கரசியார் கேட்டு உமது மனக்கவலைக்குக் காரணமிதுவே யானால், மிக்க தெய்வத் தன்மையைக் குறித்து அவ்விருபக்கத் தாரும் வாதுசெய்தால் வென்றவர் பக்ஷஞ்சேர்ந்து அவர்கள் அனுசரிக்குஞ்சமயத்தையே கைக்கொண்டொழுகுவது உறுதி யாகும்; எமது தலைவரே இதைக் குறித்து நீர் வருந்த வேண்டா மென்று கூறினார். - எ - று.

சிந்தையிற் களிப்பு மிக்குத் "திருக்கழு மலத்தார் வேந்தன்
வந்தவா றெம்மை யாள" எனவரு மகிழ்ச்சி யோடும்
கொந்தலர் குழலார் போதக் குலச்சிறை யார்அங் கெய்த
இந்நன் மாற்றம் எல்லாம் அவர்க்குரைத் திருந்த பின்னர். 694

(இ - ள்.) பூங்கொத்துகள் அலர்ந்த கூந்தலையுடைய மங்கையர்க்கரசியார் மனதிற் களிப்பு மிகுந்து, சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இங்கு எழுந் தருளியது எம்மை யாட்கொள்ளும் பொருட்டே யென்றுண் டாகிய மகிழ்ச்சியோடுந் தமது திருமாளிகைக்குச் செல்ல, உடனே குலச்சிறைநாயனார் அங்கு வரவும், இந்தச் சுப வார்த்தைகளை யெல்லாம் அவர்க்குக் கூறி அங்கெழுந்தருளி யிருந்த பின்பு. - எ - று.

கொற்றவன் அமைச்ச னாருங் கைதலை குவித்து நின்று
"பெற்றனம் பிள்ளை யார்இங் கணைந்திடப் பெறும்பே(று)" என்பார்
"இற்றைநாள் ஈசன் அன்பர் தம்மைநாம் இறைஞ்சப் பெற்றோம்
மற்றினிச் சமணர் செய்யும் வஞ்சனை அறியோம்" என்றார். 695

(இ - ள்.) பாண்டியரசன் முதல் மந்திரியாகிய குலச் சிறை நாயனாரும் தமது கைகளைச் சிரசின்மேற் குவித்து வணங்கி நின்று திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இங்கு எழுந்தருளத்தக்க பெரிய பேறுபெற்றோமென்பவராய், இந்நாளில் சிவனடியார் களை நாம் வணங்கப் பெற்றோம், இனிச் சமணர்கள் செய்யும் வஞ்சனையை அறியோமென்று கூறினார். - எ - று.

மானியார் தாமும் அஞ்சி "வஞ்சகப் புலையர் தாங்கள்
ஈனமே புரிய வல்லார்; செய்வதென் நாம்" என் றெண்ணி
"ஞானசம் பந்தர்தம்பால் நன்மையல் லாது செய்யும்
ஊனம்வந் தடையில் யாமும் உயிர்துறந் தொழிவ(து)" என்றார். 696

(இ - ள்.) மங்கையர்க்கரசியாரும் அச்சமுற்று வஞ்சகமாகிய இச்சமணப் புலையர்கள் கொடுமையையே செய்யவல்லவர்கள்; அதற்கு நாம் என்ன செய்வதென்று கருதி, திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரிடத்து இவர்கள் கொடூரமாகச் செய்யுங் கெடுதிகள் யாதாயினும் வருமாயின் யாமும் உயிர் விடுவதே உறுதி யென்று கூறினார். - எ - று.

இவர்நிலை இதுவே யாக; இங்குவேல் தென்ன னான
அவன்நிலை அதுவாம்; அந்நாள் அருகர்தந் நிலையா தென்னில்
தவமறைந் தல்ல செய்வார் தங்கள்மந் திரத்தால் செந்தீ
சிவநெறி வளர்க்க வந்தார் திருமடஞ் சேரச் செய்தார். 697

(இ - ள்.) இவ்விருவருடைய எண்ண மிவ்வாறிருக்க, விளங்கு கின்ற வேற் படையையுடைய பாண்டியராசனது எண்ண மவ்வா றாகும்; அந்நாளில் சமணர்களது நிலைமை யாதென்றால், வஞ்சகத் தவவேடத்தால் மறைந்து தகாதகாரியங்களைச் செய்யும் அச்சமணர்கள் தாங்கள் கற்றிருக்கும் ஆபிசாரமந்திரத் தினால் சைவநெறியை வளர்க்கும் பொருட்டு எழுந்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருமடத்தில் சிவந்த அக்கினி பற்றும்படிச் செய்தார்கள். - எ - று.

ஆதி மந்திரம் அஞ்செழுத் தோதுவார் நோக்கும்
மாதி ரத்தினும் மற்றைமந் திரவிதி வருமே!
பூதி சாதனர் மடத்தில்தாம் புனைந்தசா தனைகள்
சாதி யாவகை கண்டமண் குண்டர்கள் தளர்ந்தார். 698

(இ - ள்.) முதற்பெருங் கடவுளாகிய சிவபெருமானது திருமந்திரமாகிய ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யோதுகின்ற சிவ ஞானிகள் பார்க்குந் திக்குகளிலும் மற்ற மந்திரங்களின் விதிகள் வந்து பலிக்குமோ! (பலியா.) விபூதி சாதனத்தை யுடைய

அடியார்கள் எழுந்தருளியிருக்குந் திருமடத்தில் தாங்கள் செய்த மந்திர சாதனைகள் பலியாமையைக் கண்டு சமணராகிய கீழ்மக்கள் தளர்ச்சியடைந்தார்கள். - எ - று.

தளர்ந்து மற்றவர் தாஞ்செய்த தீத்தொழில் சரியக்
கிளர்ந்த அச்சமுன் கெழுமிய கீழ்மையோர் கூடி
"விளங்கு நீள்முடி வேந்தன்ஈ தறியின்நம் மேன்மை
உளங்கொ ளான்;நமர் விருத்தியும் ஒழிக்கும்" என் றுணர்வார். 699

(இ - ள்.) அந்தச் சமணர்கள் தாங்கள் செய்த கொடுந் தொழில்கள் பலியா தொழியவும் மனந்தளர்ந்து அச்சமிக்க இழிதொழிலராகிய அவர்கள் ஒருங்கு கூடி, விளங்குகின்ற நீண்ட கிரீடத்தையுடைய பாண்டியராசன் இதனையறிந்தால் நமது மேன்மையை ஒரு பொருளாக மதியான், நம்முடைய விருத்தியையும் ஒழித்து விடுவான் என்று யோசிப்பாராயினார். - எ - று.

"மந்தி ரச்செயல் வாய்த்தில; மற்றினிச் செய்யும்
புந்தி யாவதிங் கிது" எனப் பொதிதழல் கொடுபுக்(கு)
அந்தண் மாதவர் திருமடப் புறத்தயல் இருள்போல்
வந்த தந்தொழில் புரிந்தனர் வஞ்சனை மனத்தோர். 700

(இ - ள்.) நாம் செய்யும் மந்திரத் தொழில்கள் பலியா தொழிந்தன; இனிச் செய்ய வேண்டிய யோசனையாவது இதுவே யென்று கருதி, வஞ்சகமனத்தினையுடைய சமணர்கள் பொதிந்த நெருப்பைக் கையிற்கொண்டு சென்று, அழகிய தண்மையை யுடைய தவமுனிவர்கள் எழுந்தருளிய திருமடத்தின் பக்கத்தில் இருள் வருவதுபோலத் திரண்டு வந்து தமது கொடுந்தொழிலைச் செய்தார்கள்.

திரும டப்புறச் சுற்றினில் தீயபா தகத்தோர்
மருவு வித்தஅத் தொழில்வெளிப் படுதலும் மறுகிப்
பரிச னத்தவர் பதைப்பொடுஞ் சிதைத்தது நீக்கி
அருகர் இத்திறம் புரிந்தமை தெளிந்துசென் றணைவார். 701

(இ - ள்.) கொடிய பாபிகளாகிய சமணர்கள் திருமடத்தின் புறமாகிய சுற்றிடங்களில் தீப்பற்றச் செய்த அக்கொடுந்தொழில் வெளிப்படவும், பரிசனங்களாகிய அடியார்கள் மயங்கிப் பதைப் புடனே அதனைத் தணித்து அத்தீயை யொழித்து, சமணர்கள் இத் தீங்கு செய்தமையைத் தெளிந்து பிள்ளையாரிடத்துச் செல்வாராயினார். - எ - று.

கழும லப்பதிக் கவுணியர் கற்பகக் கன்றைத்
தொழுது நின்றமண் குண்டர்செய் தீங்கினைச் சொன்ன
பொழுது "மாதவர் துயிலும்இத் திருமடப் புறம்பு
பழுது செய்வதோ! பாவிகள்!" எனப்பரிந் தருளி. *702*

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியில் அவதரித்த கவுணிய குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை வணங்கி நின்று அச் சமணராகிய கீழ்மக்கள் செய்த தீமையைச் சொன்ன பொழுது, மகத்தாகிய தவத்தினையுடைய அடியார்கள் நித்திரை செய்யும் இத்திருமடத்தின் அயலில் பாவிகளே! நீங்கள் தீக் கொளுத்தலாகிய குற்றஞ்செய்தல் தகுமோவென்று இரங்கி யருளி. - எ - று.

"என்பொ ருட்டவர் செய்ததீங் காயினும் இறையோன்
அன்ப ருக்கெய்து மோ!"என்று பின்னையும் அச்சம்
முன்பு றப்பின்பு முனிவுற முத்தமிழ் விரகர்
'மன்பு ரக்கும்மெய்ம் முறைவழு' எனமனங் கொண்டார். *703*

(இ - ள்.) அவர்கள் என்பொருட்டுச் செய்த தீங்காயினும் இது சிவனடியார்களுக்கு வருமோவென்று பின்னும் அச்ச மானது முன்னே யுண்டாகப் பின்பு கோபங்கொண்டு, திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் பாண்டியன் அரசாட்சி செய்யுஞ் செங்கோன் முறைமையின் வழுவினால் நேர்ந்ததென்று தமது திருவுள்ளத்திற் கொண்டருளினார். - எ - று.

"வெய்ய தீங்கிது வேந்தன்மேற்(று) எனும்விதி முறையால்
"செய்ய னேதிரு வாலவாய்" எனுந்திருப் பதிகம்
"சைவர் வாழ்மடத் தமணர்கள் இட்டதீத் தழல்போய்ப்
பைய வேசென்று பாண்டியற் கா"கெனப் பணித்தார். *704*

(இ - ள்.) கொடிதாகிய இத் தீங்கானது அரசன்மேல் என்று கூறும் தருமசாஸ்திர முறைமையினால் "செய்யனே திருவால வாய்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தில் சைவர்களாகிய அடியார்கள் வாழும் திருமடத்தில் சமணர்களிட்ட தீத்தழல் போய் "பையவே சென்று பாண்டியர்க்காக" என்று பாடி யருளினார். - எ - று.

பாண்டிமா தேவியார் தமது பொற்பில் பயிலுநெடு மங்கலநாண் பாதுகாத்தும்,
ஆண்டகையார் குலச்சிறையார் அன்பி னாலும் அரசன்பால் அபராதம் உறுத லாலும்,
மீண்டுசிவ நெறியடையும் விதியினாலும் வெண்ணீறு வெப்பகலப் புகலி வேந்தர்,
தீண்டியிடப் பேறுடைய னாதலாலும் தீப்பிணியைப் "பையவே செல்க" என்றார். 705

(இ - ள்.) பாண்டிமாதேவியாரது அழகோடு விளங்குகின்ற சிறந்த திருமங்கிலியநாணைப் பாதுகாக்க வேண்டினமையாலும், ஆண் தன்மையையுடைய குலச் சிறைநாயனாரது அன்பினாலும், பாண்டியனிடத்தில் அபராதம் பொருந்துதலினாலும், மீளவும் அப்பாண்டியன் சைவநெறியை யடையும் ஊழ் முறைமை யுண்மையினாலும், அவன்வெப்பு நோய் நீங்கும்படித் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக்கரத்தால் திரு வெண்ணீற்றையெடுத்து இடத்தக்க பேற்றையுடையவனாகலாலும் கொடியசுர நோயைப் "பையவேசென்று பாண்டியற்காக" என்று அருளிச் செய்தார். - எ - று.

திருந்தி சைப்பதி கத்தொடை திருவால வாயின்
மருந்தி னைச்சண்பை மன்னவர் புனைந்திட அருளால்
விரிந்த வெந்தழல் வெம்மைபோய்த் தென்னனை மேவிப்
பெருந்த ழற்பொதி வெதுப்பெனப் பெயர்பெற்ற தன்றே. 706

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருந்திய இசையினையுடைய திருப்பதிகமாலையைத் திருவாலவாயில் வீற்றிருந்தருளும் அமிர்தம் போல்பவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரேசப் பெருமான்மேல் பாடியருள, அவ் வெம்பெருமான் றிருவருளினால், பரந்து எரிகின்ற வெவ்விய அக்கினியின் வெப்பமானது சென்று பாண்டியனை யடைந்து பெரிய தீயை யுள்ளே பொதிந்த வெப்புநோயென்று சொல்லப் பெயர் பெற்றது. - எ - று.

செய்ய மேனியர் திருமக னார்உறை மடத்தில்
நையும் உள்ளத்த ராய்அமண் கையர்தாம் நணுகிக்
கையி னால்எரி யிடவுடன் படும்எல்லி கரப்ப
வெய்ய வன்குண கடலிடை எழுந்தனன் மீது. 707

(இ - ள்.) சிவந்த திருமேனியை யுடைய சிவபெருமான் திருக்குமாரராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந் தருளுந் திருமடத்தில் சமணர்கள் வருந்திய மனமுடையவர்களா யடைந்து தங்கள் கையினால் தீக்கொளுவுவிக்க உடன்பட்டிருந்த இராப்பொழுது ஒழியவும், சூரியன் கீழ்க்கடலினிடத்து மேலே உதயமாயினான். - எ - று.

இரவு பாதகர் செய்ததீங் கிரவிதன் மரபில்
குரவ ஓதியர் குலச்சிறை யாருடன் கேட்டுச்
"சிரபு ரப்பிள்ளை யாரைஇத் தீயவர் நாட்டு
வரவ ழைத்தநாம் மாய்வதே!" எனமன மயங்கி. 708

(இ - ள்.) இராப்பொழுது பாதகராகிய சமணர்கள் செய்த தீங்கினைக் குலச் சிறைநாயனாரோடு சூரியகுலத்தி லவதிரித்த வராகிய குராமலரையணிந்த கூந்தலையுடைய மங்கையர்க் கரசியார் கேள்விப்பட்டு, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைக் கொடியவர்களாகிய இச்சமணர்கள் வசிக்கும் பாண்டிநாட்டில் வரவழைத்த நாம் இனி இறந்து உயிர்வடுவதே யுறுதியென்று மனமயங்கி. - எ - று.

பெருகும் அச்சமோ டாருயிர் பதைப்பவர் பின்பு
திரும டப்புறம் மருங்குதீ தின்மையிற் றெளிந்து
"கருமு ருட்டமண் கையர்செய் தீங்கிது கடைக்கால்
வருவ தெப்படி யாம்?"என மனங்கொளும் பொழுது. 709

(இ - ள்.) மிக்க அச்சத்தோடு தம்முயிர்பதைப்பதைக்கு மவ் விருவரும் பின்பு திருமடத்தின் புறத்தில் ஒரு தீங்குமில்லாமையை யுணர்ந்து, கரிய முருட்டுடலையுடைய சமணராகிய கீழ்மக்கள் செய்த தீங்காகும்; இது முடிவில் எவ்வாறு விளையுமோவென்று மனதில் எண்ணியிருக்கும்பொழுது. - எ - று.

"அரச னுக்குவெப் படுத்த(து)"என் றருகுகஞ் சுகிகள்
உரைசெ யப்பதைத் தொருதனித் தேவியார் புகுத
விரைவும் அச்சமும் மேற்கொளக் குலச்சிறை யாரும்
வரைசெய் பொற்புய மன்னவன் மருங்குவந் தணைந்தார். 710

(இ - ள்.) பாண்டியனுக்குச் சுரநோய் வந்ததென்று அவ னருகிலுள்ள கஞ்சுகிகள் சொல்லவும் ஒப்பற்ற பாண்டிமாதே வியார் மனம் பதைத்து உள்ளே செல்ல, மலைபோலும் அழகிய புயத்தையுடைய பாண்டியன் பக்கத்தில் குலச்சிறை நாயனாரும் விரைவும் அச்சமும் அதிகரிக்க வந்து சேர்ந்தார். - எ - று.

வேந்த னுக்குமெய் விதிர்ப்புற வெதுப்புற வெம்மை
காந்து வெந்தழற் கதுமென மெய்யெலாங் கவர்ந்து
போந்து மாளிகைப் புறத்துநின் றார்களும் புலர்ந்து
தீந்து போம்படி எழுந்தது விழுந்துடல் திரங்க. 711

(இ - ள்.) பாண்டியனுக்கு உடல் நடுங்கும்படி வருந்துகின்ற வெப்புநோயானது எரிகின்ற கொடிய தீத்தடிப்புப்போல் உடல் முழுமையும்பரவி, மாளிகைன் புறத்து வந்து நின்றவர்களும் வாடித் தீயும்படி உடம்பு விழுந்து நிலை தவறி வருந்த எழுந்தது.- எ - று.

உணர்வும் ஆவியும் ஒழிவதற் கொருபுடை ஒதுங்க
அணைய லுற்றவர் அருகுதூ ரத்திடை அகலப்
புணர்இ ளங்கத லிக்குருத் தொடுதளிர் புடையே
கொணரி னுஞ்சுருக் கொண்டவை நுண்துக ளாக. 712

(இ - ள்.) பாண்டியனது உணர்வும் உயிரும் உடம்பினின்று மொழியும் பொருட்டு ஒருபக்கத்தி லொதுங்கவும், அவனருகில் வந்தவர்கள் (சுரத்தின் சுவாலைக் காற்றாமல்) தூரத்தில் நீங்கவும், இளமை பொருந்திய வாழைக்குருத்துகளையும் நீர்குளிரி முதலிய தளிர்களையும் பக்கத்தில் கொண்டு வந்தாலும் அவைகள் சுருங்கி நுண்ணிய பொடிகளாகவும். - எ - று.

மருத்து நூலவர் தங்கள்பல் கலைகளில் வகுத்த
திருத்த குந்தொழில் யாவையுஞ் செய்யவும் மேன்மேல்
உருத்தெ ழுந்தவெப் புயிரையும் உருக்குவ தாகக்
கருத்தொ ழிந்துரை மறந்தனன் கௌரியர் தலைவன். 713

(இ - ள்.) ஆயுள் வேதியர்கள் தங்கட்குரிய பல சாஸ்திரங் களிலும் வகுத்துக் கூறிய திருத்தமாகிய மணிமந்திராவுஷத முதலிய பரிகாரங்கள் யாவுஞ் செய்யவும் அடங்காமல் அதிகரித் தெழுந்த வெப்புநோயானது அவனுயிரையும் அழிப்பதாக மேம்பட, அதனால் பாண்டியராசன் உணர்வொழிந்து உரை யாடலையு மொழிந்தான். - எ - று.

ஆன வன்பிணி நிகழ்வுழி அமணர்கள் எல்லாம்
மீன வன்செயல் கேட்டலும் வெய்துயிர்த் தழிந்து
"போன கங்குலிற் புகுந்ததின் விளைவுகொல்" என்பார்
மான முன்தெரி யாவகை மன்னன் மாட்ட டணைந்தார். 714

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய பாண்டியன் சுரநோயினால் வருந்தும் பொழுது சமணர்களனைவரும் பாண்டியனது செயலைக் கேட்கவும் பெருமூச்செறிந்து மனமழிந்து, சென்ற இரவில் நாம் செய்த தீச்செயலாலுண்டாகிய பயனிதுவோ வென்று சொல்பவராய் தங்கள் மானமும் அறியாமல் பாண்டியனிடத்து வந்தார்கள். - எ - று.

மால்பெருக்குஞ் சமண்கையர் மருங்கு சூழ்ந்து வழுதிநிலை
கண்டழிந்து வந்த நோயின்,
மூலநெறி அறியாதே தங்கள் தெய்வ மொழி நவில்மந் திரங்கொண்டு
முன்னும் பின்னும்,
பீலிகொடு தைவருதற் கெடுத்தபோது பிடித்தபீ லிகள்பிரம்பி னோடுந்
தீந்து,
மேலெரியும் பொறிசிதறி வீழக் கண்டு வெப்பின்அதி சயம்நோக்கி
வெருவல் மிக்கார். 715

(இ - ள்.) மயக்கத்தை விருத்தி செய்கின்ற சமணர்களாகிய கீழ்மக்கள் பாண்டியன் பக்கத்தில் சூழ்ந்து அவனது நோயின் நிலைமையைக் கண்டு வருந்தி நோய் வந்த காரணத்தையறி யாமல், தங்கள் தெய்வமாகிய அருகக்கடவுளது நாமங்களைக் கூடுதலாகிய மந்திரங்களைச் செபித்துத் தடவுதற் கெடுத்த பொழுது, பிடித்த பீலிகள் பிரம்பினோடுந் தீய்ந்து மேலே எரிந்ததனால் தீப்பொறிகள் சிதறி விழக் கண்டு வெப்பு நோயின் அதிசயத்தைப் பார்த்து மிக்க அச்சமுற்றார்கள். - எ - று.

கருகியமா சுடையாக்கைத் தீயோர் தங்கள் கைத்தூங்கு குண்டி
கைநீர் தெளித்துக் "காவாய்,
அருகனே! அருகனே!" என்றென்றோதி அடல்வழுதி மேல்தெளிக்க
அந்நீர் பொங்கிப்,
பெருகும்எரி தழல் சொரிந்த நெய்போ லாகிப் பேர்த்தும்ஒரு
தழல்அதன்மேற் பெய்தாற் போல,
"ஒருவரும்இங் கிருமருங்கும் இராது போம்"என் றமணரைப்பார்த்
துரைத்தரசன் உணர்வு சோர்ந்தான். 716

(இ - ள்.) கறுத்த அழுக்கடைந்திருக்கு முடப்பினையுடைய கொடிய சமணர்கள் தங்கள் கையில் தொங்குகின்ற கமண்டல நீரைத் தெளித்து, அருகக் கடவுளே! அருகக் கடவுளே! காக்கக்கடவாயென்று பலமுறை யோதி வலிமை பொருந்திய பாண்டியன்மேல் தெளிக்க, அந் நீரானது பொங்கிப் பற்றி

யெரிகின்ற நெருப்பில் சொரிந்த நெய்போலாகி, மீளவும் ஒரு நெருப்பை அச்சுரநோயின் மேல்சொரிந்தது போலிருக்ககவும், பாண்டியன் (சமணர்களைப் பார்த்து) நீங்களொருவரும் இங்கு என்னிருபக்கங்களிலும் இராமல் போய்விடுங்களென்று கூறி அறிவு சோர்ந்திருந்தான். - எ - று.

பாண்டிமா தேவி யாரும் பயம்எய்தி அமைச்சர் பாரம்
பூண்டவர் தம்மை நோக்கிப் 'புகலியில் வந்து நம்மை
ஆண்டுகொண் டவர்பால் கங்குல் அமணர்தாஞ் செய்த தீங்கு
மூண்டவா றினைய தாகி முடிந்ததோ?' என்றுகூற. 717

(இ - ள்.) பாண்டிமாதேவியாரும் அச்சமுற்று மந்திரித் தலைமையாகிய பாரத்தை மேற்கொண்ட குலச்சிறை நாயனாரைப் பார்த்து, சீகாழிப்பதியி லவதரித்து நம்மை யாட்கொண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் விஷயத்தில் இராப்பொழுது சமணர்கள் செய்த தீமையானது மூண்டு இத்தகைய சுரநோயாய் நேர்ந்ததோவென்று கூற. -எ- று.

கொற்றவன் அமைச்ச னாராங் குலச்சிறை யாருந் தாழ்ந்து
"மற்றிதன் கொடுமை இந்த வஞ்சகர் மதில்கள் மூன்றும்
செற்றவர் அன்பர்தம்பால் செய்ததீங் கரசன் பாங்கு
முற்றிய(து); இவர்கள் தீர்க்கின் முதிர்வதே யாவ" தென்பார். 718

(இ - ள்.) பாண்டியன் மந்திரியாராகிய குலச்சிறை நாயனாரும் வணங்கி, இச்சுரநோயின் கொடுமையானது முப்புரங்களையு மழித்த சிவபெருமானது அடியார்களிடத்து வஞ்சகர்களாகிய சமணர்கள் செய்த தீங்கின் விளைவாகும்; இதுஅரசனிடத்துச் சேர்ந்தது; இந்நோயை இவர்கள் தீர்க்க முயன்றால் தணியாமல் மேலுமேலும் அதிகரிப்பதே யாகுமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

இருதிறத் தவரும் மன்னன் எதிர்பணிந்(து) "இந்த வெப்பு
வருதிறம் புகலி வந்த வள்ளலார் மதுரை நண்ண,
அருகர்கள் செய்த தீய அனுசிதம் அதனால் வந்து
பெருகிய(து); இதற்குத் தீர்வு பிள்ளையார் அருளே" என்று. 719

(இ - ள்.) மங்கையர்க்கரசியார் குலச்சிறைநாயனாரென்னு மிருவரும் பாண்டியனெதிரே வணங்கி இந்தச் சுரநோய் வருதற்குக் காரணம் சீகாழியி லவதரித்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் மதுராபுரிக்கு எழுந்தருள, (அது பொறாமல்) சமணர்கள் செய்த கொடிய அனுசிதத்தினால் இந்நோய்வந்து

விருத்தியடைந்தது; இது நீங்குதற்குப் பரிகாரம் அத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவருளே யாகுமென்று கூறி. - எ - று.

"காயமும் மனமும் மாசு கழுவுதல் செய்யார் செய்யும்
மாயமும் இந்த நோயை வளர்ப்பதே! வளர்வெண் டிங்கள்
மேயவே ணியர்பால் ஞானம் பெற்றவர் விரும்பி நோக்கில்
தீயஇப் பிணியே அன்றிப் பிறவியுந் தீரும்" என்றார். 720

(இ - ள்.) தங்கள் உடம்பிலும் மனத்திலுமுள்ள அழுக்கைக் கழுவாத சமணர்கள் செய்கின்ற மாயமாகிய உபசாரங்களும் இந்தச் சுரநோயை விருத்தி செய்ததற்கே ஏதுவாகும்; கலைகள் வளர்கின்ற வெள்ளிய சந்திரனையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானிடத்து உண்மைஞானத்தைப் பெற்றருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருவுள்ளம் விரும்பி நோக்கினால், கொடிய இச்சுரநோயேயன்றிப் பிறவி நோயுந் தீருமென்று சொன்னார்கள். - எ - று.

மீனவன் செவியி னூடு மெய்யுணர் வளிப்போர்கூற
ஞானசம் பந்தர் என்னும் நாமமந் திரமுஞ் செல்ல
ஆனபோ தயர்வு தன்னை அகன்றிட அமண ராகும்
மானமில் லவரைப் பார்த்து மாற்றமொன் றுரைக்க லுற்றான். 721

(இ - ள்.) பாண்டியன் செவியில் மெய்யுணர்ச்சியை யளிக்கு மவ்விருவரும் இவ்வாறு கூறுங்கால் திருஞானசம்பந்தரென்னுந் திருநாமமாகிய மந்திரமும் அச்சொற்களோடு கலந்து தன் செவியில் செல்ல, அப்பொழுது நோய்ச் சோர்வினின்றுஞ் சிறிது நீங்க, சமணர்களாகிய மானமில்லாத கீழ்மக்களைப் பார்த்து ஒரு வார்த்தை சொல்லத் தொடங்கினான். - எ - று.

மன்னவன் அவரை நோக்கி "மற்றிவர் செய்கை எல்லாம்
இன்னவா றெய்து நோய்க்கே ஏதுவா யின" என் றெண்ணி
"மன்னிய சைவ நீதி மாமறைச் சிறுவர் வந்தால்
அன்னவர் அருளால் இந்நோய் அகலுமேல் அறிவேன் என்றான்." 722

(இ - ள்.) பாண்டியரசன் இச் சமணர்கள் செய்யும் செய்கைகளெல்லாம் யான் இவ்வாறு அடைந்திருக்கின்ற வெப்புநோய்க்கு ஏதுவாயிருக்கின்றன வென்று நினைத்து அவ்விருவரையும் பார்த்து, நிலைபெற்ற சைவநீதியையுடைய சிறந்த பிராமணச் சிறுவராகிய திருஞானசம்பந்தர் இங்கு வந்தால் அவரது திருவருளால் இச்சுரநோய் நீங்குமாயின் நான் அறிவேனென்று கூறினான். - எ - று.

என்றுமுன் கூறிப்பின்னும் "யானுற்ற பிணியைத் தீர்த்து
வென்றவர் பக்கஞ் சேர்வன்; விரகுண்டேல் அழையும்" என்ன
அன்றவர் உவகை பொங்கி ஆர்வத்தால் அணையை நூக்கிச்
சென்றநீர் வெள்ளம் போலும் காதல்வெள் ளத்திற் செல்வார். 723

(இ - ள்.) இவ்வாறு முன்னே கூறிப் பின்னும் யானடைந் திருக்கின்ற இச் சுரநோயைத் தீர்த்துச் செயித்தவர்கள் பக்ஷஞ்சேர்வேன், (ஆதலின் இந்நோய் நீக்கும்) உபாயம் அவரிடத்துண்டாயின் அழையுமென்று கூற, அவ்விருவருங் களிகூர்ந்து ஆரவாரத்தோடு கரையை யுடைத்துச் சென்ற நீர்வெள்ளம் போலும் பெருவிருப்பாகிய வெள்ளத்திற் செல்வாராயினார். - எ - று.

பாயுடைப் பாத கத்தோர் திருமடப் பாங்கு செய்த
தீவினைத் தொழிலை நோக்கி உள்ளழி திருவுள் ளத்தான்
மேயஅத் துயரம் நீங்க விருப்புறு விரைவி னோடு
நாயகப் பிள்ளை யார்தம் நற்பதம் பணிவா ராகி. 724

(இ - ள்.) பாயாகிய உடையையுடுத்த பாதகராகிய சமணர்கள் திருமடத்தின் பக்கத்தில் செய்த தீவினைச் செயலைப் பார்த்து வருந்திய திருவுள்ளத்தோடு அத்துன்ப நீங்கும்படி விருப்ப மிக்க விரைவோடும் பரமாசாரிய முதல்வராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது நல்ல திருவடிகளை வணங்குபவர்களாய். - எ - று.

மன்னவன் இடும்பை தீர மற்றவன் பணிமேற் கொண்டே
அன்னமென் னடையி னாரும் அணிமணிச்சிவிகை ஏறி
மின்னிடை மடவார் சூழ வேற்படை அமைச்ச னாரும்
முன்னணைந் தேகச் சைவ முதல்வனார் மடத்தைச் சார்ந்தார். 725

(இ - ள்.) பாண்டியன் துன்பத்தினின்று நீங்கும்படி அவன் கட்டளையை மேற்கொண்டு, அன்னம் போன்ற மெல்லிய நடையினையுடைய மங்கையர்க்கரசியாரும் அழகிய இரத்தினச் சிவிகையிலேறி மின்னற்கொடி போலும் இடையினையுடைய பாங்கியர்கள் சூழ்ந்துவர, வேலாயுதத்தை யேந்திய குலச்சிறை நாயனாரும் (குதிரையிலேறிக் கொண்டு) முன்னே செல்லச் சென்று, சைவசமயத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருமடத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருமடஞ் சாரச் சென்று சேயரிக் கண்ணி னார்முன்
வருபரி இழிந்து நின்ற அமைச்சனார் "வந்த பான்மை
சிரபுரப் பிள்ளை யார்கது விண்ணப்பஞ் செய்வீர்" என்னப்
பரிசனத் தவரும் புக்குப் பதம்அறிந் துணர்ந்து கின்றார். 726

(இ - ள்.) பிள்ளையாரது திருமடத்தைச் சமீபிக்கச் சென்று செவ்வரி பரந்த கண்களையுடைய மங்கையர்க்கரசியாருக்கு முன்னே ஏறிவந்த குதிரையினின்று மிறங்கிநின்ற குலச்சிறை நாயனார் வந்ததன்மையைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு விண்ணப்பஞ் செய்வீர்களென்று கூற, பரிசனங்கள் உள்ளே சென்று சமயமறிந்து சொல்லுகின்றார்கள். - எ - று.

"பாண்டிமா தேவியாரும் பரிவுடை அமைச்ச னாரும்
ஈண்டுவந் தணைந்தார்" என்று விண்ணப்பஞ் செய்யச் சண்பை
ஆண்டகையாரும் "ஈண்ட அழையும்"என் றருளிச் செய்ய
மீண்டுபோந் தழைக்கப் புக்கார் விரைவுறும் விருப்பின் மிக்கார். 727

(இ - ள்.) மங்கையர்க்கரசியாரும் அன்பினையுடைய குலச்சிறை நாயனாரும் இங்கு வந்திருக்கின்றார்களென்று விண்ணப்பஞ்செய்தபொழுது சீகாழித்தலைவராகிய பிள்ளை யாரும் அவர்களை இங்கே யழையுங்களென்று அருளிச் செய்ய அவர்கள் மீண்டுவந்தழைக்க, விரைந்து செல்லும் விருப்பிற் சிறந்த அவ்விருவரும் உள்ளே புகுந்தார்கள். - எ - று.

ஞானத்தன் திருவுருவை நான்மறையின் தனித்துணையை
வானத்தின் மிசையன்றி மண்ணில்வளர் மதிக்கொழுந்தைத்
தேனக்க மலர்க்கொன்றைச் செஞ்சடையார் சீர்தொடுக்குங்
கானகத்தின் எழுபிறப்பைக் கண்களிப்பக் கண்டார்கள். 728

(இ - ள்.) மெய்ஞ்ஞானமே திருவுருவமாகவுள்ளவரை, நான்கு வேதங்களுக்கும் ஒப்பற்ற துணைவராயுள்ளவரை, விண்ணுலகத்தன்றி மண்ணுலகத்தில் வளர்கின்ற இளஞ்சந்திரன் போல்பவரை, தேன் விளங்குகின்ற கொன்றைமலர்மாலையைத் தரித்த சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது சிறந்த புகழைப்பாடுகின்ற ஏழிசையின் உற்பத்தி ஸ்தானமாயுள்ளவரைத் தங்கள் கண்கள்களிகூரும் படித் தரிசித்தார்கள். - எ - று.

கண்டபொழு தமண்கொடியோர் செய்தகடுந் தொழில் நினைந்தே
மண்டியகண் ணருவிநீர் பாயமலர்க் கைகுவித்துப்
புண்டரிகச் சேவடிக்கீழ்ப் பொருந்தநில முறவிழுந்தார்
கொண்டகுறி போடுநெடி துயிர்த்தழிந்த கொள்கையராய். 729

(இ - ள்.) பிள்ளையாரைத் தரிசித்தபொழுது சமணர் களாகிய கொடியவர்கள் செய்த தீத்தொழிலை நினைத்துத் தங்கள் மனதிற்கொண்ட குறிப்போடு பெருமூச்செறிந்து மனந்தளர்ந்த கொள்கையையுடையவர்களாய், நெருங்கிய கண்களினின்றுங் கண்ணீரானது அருவிபோலப் பாயத் திருக் கரங்களைக் குவித்துத் தாமரை மலர்போன்ற சிவந்த திருவடி களில் சிரசுபொருந்தப் பூமியில் விழுந்து வணங்கினார்கள். - எ - று.

உரைகுழறி மெய்ந்நடுங்கி ஒன்றும்அறிந் திலராகித்
தரையின்மிசைப் புரண்டயர்ந்து சரணகம லம்பற்றிக்
கரையில்கவ லைக்கடற்கோர் கரைபற்றி னார்போன்று
விரைவுறுமெய் அன்பினால் விடாதொழிவார் தமைக்கண்டு. 730

(இ - ள்.) உரைகுழறி உடல் நடுங்கித் தம்மை மறந்தவர் களாய்ப் பூமியின் மேல் புரண்டு சோர்ந்து பிள்ளையாரது திருவடித் தாமரைகளைப் பிடித்து எல்லையில்லாத கவலை யென்னுங் கடலுக்கு ஓர் கரையைக்கண்டு பிடித்தவரை யொத்து, நீங்காத மெய்யன்பினால் (அத்திருவடிகளை) விடாது பற்றிக் கிடப்பவர்களைப் பார்த்தருளி. - எ - று.

அருமறைவாழ் பூகம்புலி அண்ணலார் அடிபூண்ட
இருவரையுந் திருக்கையால் எடுத்தருளித் தேற்றிடவும்
தெருமந்து தெளியாதார் தமைநோக்கிச் சிறப்பருளித்
"திருவுடையீர்! உங்கள்பால் தீங்குளதோ?" எனவினவ. 731

(இ - ள்.) அரிய வேதங்கள் நிலைபெற்று விளங்கும் அழகிய சீகாழிப்பதியில் அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் தமது திருவடிகளைப் பற்றிய அவ்விருவரையுந் திருக்கரத்தினாலெடுத்துத் தேற்றவும் மயங்கித் தெளியாத அவர்களைப் பார்த்துச் சிறந்த திருவருள் செய்து, அருட் செல்வத்தை யுடையவர்களே! உங்களிடத்தில் யாதாயினுந் தீங்கு நேர்ந்ததோவென்று வினாவியருள. - எ - று.

"வெஞ்சமணர் முன்செய்த வஞ்சனைக்கு மிகஅழிந்தே
அஞ்சினோம்; திருமேனிக் கடாதென்றே அதுதீர்ந்தோம்;
வஞ்சகர்மற் றவர்செய்த தீத்தொழில்போய் மன்னவன்பால்
எஞ்சலிலாக் கொடுவெதுப்பாய் எழாநின்ற(து)" எனத்தொழுது. 732

(இ - ள்.) கொடிய சமணர்கள் முன்னேசெய்த வஞ்சனைக்கு மிக அஞ்சி வருந்தினோம், பின் அத்தீங்கு தேவரீரது திருமேனி யைப் பொருந்தாது என்று அவ்வருத்தத்தினின்று நீங்கினோம்;

வஞ்சகராகிய அச்சமணர்கள் செய்த தீத்தொழிலானது பாண்டியனிடத்துச் சென்று குறைவில்லாத கொடிய சுர நோயாகி யெழுந்ததென்று வணங்கி. - எ - று.

"வெய்யதொழில் அமண்குண்டர் விளைக்கவரும் வெதுப்பவர்தாம்
செய்யுமதி மாயைகளால் தீராமைத் தீப்பிணியால்
மையலுறு மன்னவன்முன் மறவரை வென்றருளில்
உய்யும்எம துயிரும்அவன் உயிரும்" என உரைத்தார்கள். 733

(இ - ள்.) கொடுந்தொழிலையுடைய சமணர்களாகிய கீழ்மக்கள் செய்த தீங்கினால் அரசனுக்கு வந்த சுரநோயானது அவர்கள் செய்யும் மிக்க மாயாசாலங்களினால் நீங்காமையின், அச்சுரநோயினால் மயங்கிக்கிடக்கும் பாண்டியராசனுக்கு முன்னே அவர்களை வென்றருளினால் எங்களுயிரும் அப் பாண்டியனுயிரும் உய்யுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தார்கள். - எ - று.

என்றவர் உரைத்த போதில் எழில்கொள்பூம் புகலி வேந்தர்
"ஒன்றுநீர் அஞ்ச வேண்டா; உணர்விலா அமணர் தம்மை
இன்றுநீர் உவகை எய்த யாவருங் காண வாதில்
வென்றுமீனவனை வெண்ணீறணிவிப்பன் விதியால்" என்றார். 734

(இ - ள்.) இவ்வாறு அவ்விருவரும் விண்ணப்பஞ் செய்த பொழுது அழகிய சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் நீங்கள் சிறிதும் அஞ்சவேண்டாம்; மெய்யுணர்ச்சி யில்லாத சமணர்களை இன்றைக்கு நீங்கள் மகிழ்ச்சியடையும்படி சமஸ்த ஜனங்களுங் காண வாதில் வென்று பாண்டியனை வேதவிதிப்படியே திருவெண்ணீறு அணிவிப்போமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

மொழிந்தருள அதுகேட்டு முன்இறைஞ்சி முகமலர்வார்
"அழுந்தும் இடர்க் கடலிடைநின் றடியோமை எடுத்தருளச்
செழுந்தரளச் சிவிகையின்மேல் தென்னாடு செய்தவத்தால்
எழுந்தருளப் பேறுடையோம் என்பெறோம்?" எனத்தொழலும். 735

(இ - ள்.) இவ்வாறு பிள்ளையா ரருளிச் செய்ய அதனைக் கேட்டு முன்னின்று வணங்கி முகமலர்ச்சியுடையவராய் அழுந்திய துன்பக்கடலினின்றும் அடியோங்களை யெடுத் தடிமைகொள்ளும் பொருட்டுச் செழுமை பொருந்திய முத்துச் சிவிகையின்மேல் பாண்டிநாடு செய்த தவங்கள் காரணமாகத் தேவரீர் எழுந்தருளத்தக்க பேற்றையுடையோமாயினாம்; இனி யாதுபேற்றைப் பெறோமென்று வணங்கவும். - எ - று.

"ஆவதும் அழிவு மெல்லாம் அவர்செயல்! அமண ராகும்
பாவகா ரிகளை நோக்கும் பழுதுடண் நீங்க வெல்லச்
சேவுயர் கொடியி னார்தந் திருவுள்ளம் அறிவேன்" என்று
பூவலர் பொழில்சூழ் சண்பைப் புரவலர் போது கின்றார். 736

(இ - ள்.) தோன்றுவதும் அழிவதுமாகிய அனைத்துஞ் சிவபெருமானது செயலேயாகும், ஆகையால் சமணர்களாகிய பாவிகளைப் பார்த்து வாது செய்தலாகிய குற்றம் விரைந்து நீங்கிய அவர்களை வெல்லும்பொருட்டு, இடபத்தைக் கொடி யாகவுயர்த்திய ஸ்ரீசொக்கலிங்கப் பெருமானது திருவுள்ளக் குறிப்பை யானறிந்து வருவேனென்று மலர்கள் அலர்ந்த சோலை சூழ்ந்த சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளுவாராயினார். - எ - று.

வையகம் உய்ய வந்த வள்ளலார் மடத்தி னின்று
மெய்யணி நீற்றுத் தொண்டர் வெள்ளமும் தாமும் போந்து
கையிணை தலையின் மீது குவியக்கண் மலர்ச்சி காட்டச்
செய்யவார் சடையார் மன்னுந் திருவால வாயுட் புக்கார். 737

(இ - ள்.) உலகத்தார் ஈடேறும் பொருட்டு அவதரித்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருமடத்தினின்றும் திருவெண்ணீறணிந்த திருமேனியையுடைய அடியார் திருக்கூட் டங்களுந் தாமுமாகச் சென்று இரண்டு திருக்கரங்களுஞ் சிரசின்மேற் குவியவும் கண்கள் மலர்ந்து காட்டவும், சிவந்து நீண்ட சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீசுந்தரேசர் வீற்றிருந்தருளும் திருவாலவாயென்னுந் திருக்கோயிலுள் புகுந்தருளினார். - எ-று.

நோக்கிட விதியி லாரை நோக்கியான் வாது செய்யத்
தீக்கனல் மேனி யானே! திருவுள மே"என் றெண்ணில்
பாக்கியப் பயனா யுள்ள பாலறா வாயர் மெய்ம்மை
நோக்கிவண் டமிழ்செய் மாலைப் பதிகந்தான் நுவல லுற்றார். 738

(இ - ள்.) பார்ப்பதற்கு விதியில்லாத சமணர்களைப் பார்த்து அடியேன் வாதுசெய்யும் பொருட்டு நெருப்பைப் போலும் ஒளிவீசுகின்ற திருமேனியையுடைய பெருமானே! தேவரீருக்குத் திருவுள்ளமோ வென்று வினாவி, அளவற்ற செல்வப் பயனா யுள்ள திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவருளினுண்மை யைச் சிந்தித்து வளவிய தமிழ்த் திருப்பதிகமாலையை அருளிச் செய்யத் தொடங்கினார். - எ - று.

கானிடை ஆடுவரைக் "காட்டுமா வுரி" முன் பாடித்
தேனலர் கொன்றை யார்தந் திருவுளம் நோக்கிப் பின்னும்
ஊனமில் "வேத வேள்வி" என்றெடுத் துரையின் மாலை
மானமில் அமணர் தம்மை வாதில்வென் றழிக்கப் பாடி. 739

(இ - ள்.) மகாமசானத்தில் நடிக்கும் சிவபெருமானை "காட்டுமாவுரி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை முன்னே பாடியருளி, தேன் அலர்ந்த கொன்றை மலர்மாலையைத் தரித்த அவ்வெம்பெருமானது திருவுள்ளக்குறிப்பை யுணர்ந்து பின்னுங் குற்றமில்லாத "வேதவேள்வி" என்று முதலில் தொடங்கித் திருப்பதி மாலையை மானமில்லாத சமணர்களை வாதில் வென்று அழிக்கப்பாடியருளி. - எ - று.

ஆலமே அமுத மாக உண்டுவா னவர்க்க ளித்துக்
காலனை மார்க்கண் டர்க்காக் காய்ந்தனை; அடியேற் கின்று
ஞாலம்நின் புகழே யாக வேண்டும்; நான் மறைகள் ஏத்தும்
சீலமே! ஆல வாயிற் சிவபெரு மானே!" என்றார். 740

(இ - ள்.) (திருப்பாற்கடலிற் றோன்றிய) ஆலகாலவிஷத்தை யமுதாகவுண்டு (அவ்விஷத்தைக் கண்டஞ்சிய) தேவர்களுக்கு அமுதத்தைக் கொடுத்தருளி, மார்க்கண்டேயர் பொருட்டு இயமனையுதைத் தருளினீர்; இன்று அடியேனுக்கு இவ்வுலகம் நின் புகழேயாகப் (புறச் சமய நீங்கி விளங்க) வேண்டும், நான்கு வேதங்களுந் துதிக்கும் சிறந்த குணங்களையுடையவரே! திருவால வாயி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானே! என்று கூறியருளினார். - எ - று.

நாதர்தம் அருள்முன் பெற்று நாடிய மகிழ்ச்சி பொங்கப்
போதுவார் பணிந்து போற்றி விடைகொண்டு புனித நீற்று
மேதகு கோலத் தோடும் விருப்புறு தொண்டர் சூழ
மூதெயிற் கபாடம் நீடு முதற்றிரு வாயில் சார்ந்தார். 741

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானது திருவருளை முன்னே பெற்று, விரும்புகின்ற மகிழ்ச்சியதிகரிக்கப் புறத்திற் செல்லும் பிள்ளையார் வணங்கித் துதித்து விடைபெற்றுப் பரிசுத்தம் பொருந்திய திருவெண்ணீறணிந்த சிறந்த திருக் கோலத்தோடும் விருப்பத்தயுடைய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் தம்மைச் சூழ்ந்துவர, பழமையாகிய மதிலினிடத்திற் கதவோடு கூடிய முதற்றிருவாயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அம்மலர்க் குழலி னார்க்கும் அமைச்சர்க்கும் அருள வேண்டிச்
செம்மணிப் பலகை முத்தின் சிவிகைமேற் கொண்ட போதில்
எம்மருங் கினிலும் தொண்டர் எடுத்தஆர்ப் பெல்லை யின்றி
மும்மைநீ டுலக மெல்லாம் முழுதுடன் நிறைந்த தன்றே. 742

(இ - ள்.) அழகிய மலரையணிந்த கூந்தலையுடைய மங்கையர்க்கரசியாருக்குங் குலச்சிறைநாயனாருக்குந் திருவருள் செய்யக் கருதிச் சிவந்த மாணிக்கங்களழுந்திய பலகையையுடைய முத்துச்சிவிகையின்மே லெழுந்தளிய பொழுது எந்தப் பக்கங் களிலுஞ் சூழ்ந்து நிற்கும் அடியார்கள் அரகரவென்றெடுத்த பேரோசையானது அளவுகடந்து பெரியமூன்றுலங்களெங்கும் உடனே சென்று நிறைந்தது. - எ - று.

பல்லிய நாதம் பொங்கப் படர்திரு நீற்றின் சோதி
நல்லொளி வட்ட மாகி நண்ணிமேல் வருவ தென்ன
வில்வளர் தரளக் கோவை வெண்குடை நிழற்ற வெவ்வே(று)
எல்லையில் முத்தின் காளந் தாரைசங் கெங்கும் ஓத. 743

(இ - ள்.) பல வாத்தியங்களின் ஓசைகள் அதிகரித் தொலிக்கவும், பரவிய திருவெண்ணீற்றினொளியானது நல்ல ஒளிவட்டமாய் மேல் கவிந்து வருவது போல ஒளிவீசுகின்ற முத்துக் கோவைகளாலாகிய வெண்குடையானது நிழலைச் செய்யவும், வெவ்வேறாகிய அளவில்லாத முத்துக்காளமும், தாரையும் சங்கவாத்தியமும் எங்கும் ஊதவும். - எ - று.

கண்ணினுக் கணியாய் உள்ளார் எழுச்சியிற் காட்சி பெற்றார்.
"நண்ணிய சமயம் வேறு நம்பினர் எனினும் முன்பு
பண்ணிய தவங்கள் என்கொல் பஞ்சவன் தஞ்ச மேவிப்
புண்ணிய மூர்த்தி வந்து மதுரையிற் புகுத" என்றார். 744

(இ - ள்.) கண்ணுக்கு அழகாக விளங்குந் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளுதலினால் தரிசிக்கத்தக்க பேற்றைப் பெற்ற அந்நகரத்திலுள்ளவர்கள், பொருந்திய வேறு சமயத்தை யடைந்தவர்களாயினும் அவர்கள் பாண்டியன் முற்சனனத்திற் செய்த தவங்கள் என்னவோ அவனுயிர்க்கு ஒருபற்றுக் கோடாகிப் புண்ணிய வடிவினராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எழுந்தருளி வந்து மதுரையிற் பிரவேசிக்க என்று சொன்னார்கள். - எ - று.

தென்னவன் தேவியாருந் திருமணிச் சிவிகை மீது
பின்வர அமைச்சர் முன்பு பெருந்தொண்டர் குழாத்துச் செல்லப்
பொன்னணி மாட வீதி யூடெழுந் தருளிப் புக்கார்
கன்னிநா டுடையான் கோயில் காழிநா டுடைய பிள்ளை. 746

(இ - ள்.) பாண்டிமாதேவியாரும் அழகிய இரத்தினச் சிவிகையின்மேல் பின்னே வரவும், மிகுந்த அடியார் திருக் கூட்டத்தோடும் குலச்சிறைநாயனார் முன்னே செல்லவும் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பொன்மயமாகிய அழகிய மாடவீதியினுள்ளே சென்றருளிப் பாண்டியராசனது மாளிகையினுள் ளெழுந்தருளினார். - எ - று.

மந்திரி யாரைப் பின்னும் எதிர்செல மன்னன் ஏவச்
சிந்தையுள் மகிழ்ந்து போந்தார்; செயலையான் சமயத் துள்ளோர்
பைந்துணர் அலங்கல் மன்ன பரிசுகண் டிதுவோ பண்பால்
நந்தனிச் சமயந் தன்னை நாட்டுமா(று)" என்று பின்னும். 747

(இ - ள்.) பின்னும் பாண்டியன் பிள்ளையாரை யெதிர்கொள்ளும்படிக் குலச்சிறைநாயனாரை யேவ, அவர் மனதில் மகிழ்கூர்ந்து சென்றருளினார்; அசோக விருஷத்தின் கீழிருக்கும் அருகக் கடவுளது சமயத்தராகிய சமணர்கள் பசிய கொத்தாகிய வேப்ப மலர்மாலையணிந்த பாண்டியன் செய்தியை யறிந்து நண்போடு நமது ஒப்பற்ற சமயத்தை நிலைநிறுத்தும் வண்ணம் இதுவோவென்று கூறிப் பின்னும். - எ - று.

"நின்னற நெறியை நீயே காத்தருள் செய்தி யாகில்
அன்னவர் தம்மை இங்கே அழைத்தனை அவரும் யாமும்
முன்னுற ஒக்கத் தீர்க்க மொழிந்துமற் றவரால் தீர்ந்த
தென்னினும் யாமுந் தீர்த்தோ மாகவும் இசைவாய்" என்றார். 748

(இ - ள்.) உனது சமயநெறியை நீயே பாதுகாத்து நிலை பெறச் செய்யவேண்டும், ஆனால் அவரை இங்கே வர வழைத்தாய், அவரும் யாங்களும் நின் முன்னே ஒருங்கு சுர நோயைத் தீர்க்கும்படிக் கூறி, அவரால் இந்நோய் நீங்கியதாயி னும் யாங்களும் தீர்த்ததாகச் சொல்ல உடன்படுவாயென்று கூறினார்கள். - எ - று.

பொய்தவ மாகக் கொண்ட புன்றலைச் சமணர் கூறச்
"செய்தவப் பயன்வந் தெய்துஞ் செவ்விமுன் னுறுதலாலே
எய்திய தெய்வச் சார்வால் இருதிறத் தீரும் தீரும்;
கைதவம் பேச மாட்டேன்" என்றுகை தவனுஞ் சொன்னான். 749

(இ - ள்.) பொய்யினையே தவமாகக் கொண்டொழுகும் புல்லிய தலையினையுடைய சமணர்கள் இவ்வாறுகூற, பூர்வசன் மத்திற் செய்த தவப்பயன் வந்தடையும் பரிபாககாலம் வருத லால், பாண்டியன் (அவர்களைப் பார்த்து) நீங்கள் இருபக்ஷத் தீரும் அடைந்திருக்கும் உங்கள் தெய்வச் சார்பினால் தீருங்கள் நான் வஞ்சகம் பேசமாட்டேனென்று கூறினான். - எ - று.

என்றவன் உரைப்பக் குண்டர் எண்ணங்கெட் டிருந்த எல்லைத்
தென்றமிழ் நாடு செய்த செய்தவக் கொழுந்து போல்வார்
வன்றனிப் பவன முன்னர் வாயிலுள் அணைந்து மாடு
பொன்றிகழ் தரளப் பத்திச் சிவிகைநின் றிழிந்து புக்கார். 750

(இ - ள்.) இவ்வாறு பாண்டியராசன் சொல்ல (அதுகேட்ட) கீழ்மக்களாகிய சமணர்கள் தமது மனக் கருத்துச் சிதைந்திருந்த பொழுது, பாண்டியநாடு செய்த சிறந்த தவக்கொழுந்து போன்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வலிய அரண்மனையின் முன்வாயிலுள் அணைந்து, அதன் பக்கத்தில் பொன்மயமாக விளங்குகின்ற பத்தியாகிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி உள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

குலச்சிறை யார்முன் பெய்தக் கொற்றவன் தேவி யாரும்
தலத்திடை இழிந்து சென்றார் தண்டமிழ் நாட்டு மன்னன்
நிலத்திடை வானி னின்று நீளிருள் நீங்க வந்த
கலைச்செழுந் திங்கள் போலும் கவுணியர் தம்மைக் கண்டான். 751

(இ - ள்.) குலச்சிறைநாயனார் முன்செல்லப் பாண்டிமா தேவியாரும் சிவிகையினின்றும் பூமியிலிறங்கிச் சென்றருளி னார், குளிர்ந்த தமிழ் நாட்டரசனாகிய பாண்டியன் மிக்க இருளைநீக்கும் பொருட்டு ஆகாயத்தினின்றும் பூமியில் வந்த செழிய கலைகள் நிறைந்த சந்திரன் போன்ற திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைத் தரிசித்தான். - எ - று.

கண்டஅப் பொழுதே வேந்தன் கையெடுத் தெய்த நோக்கித்
தண்டுணர் முடியின் பாங்கர்த் தமனியப் பீடங் காட்ட
வண்டமிழ் விரகர் மேவி அதன்மிசை இருந்தார்; மாயை
கொண்டவல் அமணர் எல்லாங் குறிப்பினுள் அச்சங் கொண்டார். 752

(இ - ள்.) பாண்டியன் பிள்ளையாரைத் தரிசித்தபொழுதே சிரசின்மேற் கைகூப்பியெடுத்துப் பொருந்தப் பார்த்துக் குளிர்ந்த வேப்ப மலர்மாலையணிந்த முடியின் பக்கத்திலிருக் கின்ற இரத்தினாசனத்தைக் காட்ட, வளவிய முத்தமிழ் விரக ராகிய பிள்ளையார் அப்பீடத்தின்மீது வீற்றிருந்தருளினார்; மயக்கமடைந்திருந்த வலிய சமணர்களெல்லாரும் தம்மனக் குறிப்பில் அச்சங்கொண்டார்கள். - எ - று.

செழியனும் பிள்ளை யார்தந் திருமேனி காணப் பெற்று
விழியுற நோக்க லாலே வெம்மைநோய் சிறிது நீங்கி
அழிவுறு மனநேர் நிற்க அந்தணர் வாழ்வை நோக்கிக்
"கெழுவுறு பதியா(து)" என்று விருப்புடன் கேட்டபோது. 753

(இ - ள்.) பாண்டியராசனும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை யாரது திருவுருவத்தைத் தரிசிக்கப் பெற்றுக் கண்களால் பொருந்தப் பார்த்தமையினாலே சுரநோய் சிறிது தணிந்து, மனம் வருந்திய அச்சமணர்கள் நிற்க, பிள்ளையாரைப் பார்த்துத் தேவரீர் எழுந்தருளியிருக்குந் திருப்பதியாதென்று விருப்பத் துடன் கேட்டபொழுது. - எ - று.

"பொன்னிவளந் தருநாட்டுப் புனற்பழனப் புறம்பணைசூழ்
கன்னிமதிற் கழுமலநாம் கருதுமூர்" எனச்சிறந்த
பன்னிரண்டு பெயர்பற்றும் பரவிசொல் திருப்பதிகம்
தென்னவன்முன் பருள்செய்தார் திருஞான சம்பந்தர். 754

(இ - ள்.) நாம் விரும்பிய ஊராவது காவிரிநதி பல வளங்களைத் தருகின்ற நீர் நிறைந்த வயல்கள் பொருந்திய மருத நிலஞ் சூழ்ந்த அழியாத மதிலையுடைய திருக்கழுமலம் என்று சிறப்புப் பொருந்திய பன்னிரண்டு திருப்பெயர்களையும் அமைத்துத் துதித்த ("பிரமனூர் வேணுபுரம்") என்னு முதலை யுடைய திருப்பதிகத்தைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பாண்டியனுக்கு முன்னே பாடியருளினார்.

பிள்ளையார் செம்பொன்மணிப் பீடத்தில் இருந்தபொழு(து)
உள்ளநிறை பொறாமையினால் உழையிருத்த காரமணர்
கொள்ளுமனத் திடையச்சம் மறைத்துமுகங் கோபத்தீத்
துள்ளிஎழும் எனக்கண்கள் சிவந்துபல சொல்லுவார். 755

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் செம்பொன் மயமாகிய இரத்தினாசனத்தில் வீற்றிருந்தபொழுது அருகி லிருந்த கரிய சமணர்கள் தம்மனதில் நிறைந்த பொறாமையினால் மனதிற்கொண்ட அச்சத்தை மறைத்துத் தங்கள் முகத்தில் கோபாக்கினி துள்ளியெழுவதுபோலக் கண்கள் சிவந்து பல வார்த்தைகளைச் சொல்வாராயினார். - எ - று.

காலைஎழுங் கதிரவனைப் புடைசூழுங் கருமுகில்போல்
பீலிசேர் சமண்கையர் பிள்ளையார் தமைச்சூழ்வார்
ஏலவே வாதினால் வெல்வதனுக் கெண்ணித்தாங்
கோலுநூல் எடுத்தோதித் தலைதிமிர்ப்பக் குரைத்தார்கள். 756

(இ - ள்.) உதயகாலத்தி லெழுகின்ற பாலசூரியனைப் பக்கங் களிற் சூழ்ந்த கரிய மேகக் கூட்டங்கள் போல மயிற்பீலி பொருந்திய சமணராகிய கீழ்மக்கள் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை யாரைச் சூழ்ந்து அவரை வாதினால் வெல்லக்கருதித் தங்களால் கற்பித்துச் சொல்லப்பட்ட ஆருகத நூலை யெடுத்துக் கூறித் தலை நடுக்குற்று வருந்தக் குரைத்தார்கள். - எ - று.

பிள்ளையார் அதுகேளாப் "பேசுகநும் பொருள்எல்லை
உள்ளவா" றென்றருள ஊத்தைவாய்ப் பறிதலையர்
துள்ளிஎழுந் தநேகராய்ச் சூழ்ந்துபத றிக்கதற
ஒள்ளிழையார் அதுகண்டு பொறாராகி உள்நடுங்கி. 757

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அதனைக் கேட்டு நீவிர் கொண்டிருக்கும் பொருளின் அளவை நுமது சாஸ்திரத் திற்கூறுமுறைப்படி யெடுத்துச் சொல்லுங்களென்று அருளிச் செய்ய, ஊத்தைவாயையும் மயிர் பறித்த தலையையுமுடைய சமணர்கள் (அதுகேட்டவுடனே) அநேகராய்த் துள்ளியெழுந்து பிள்ளயையாரைச் சூழ்ந்து பதறிக்கதற, அதனை ஒளிபொருந்திய ஆபரணத்தை யணிந்த மங்கையர்க்கரசியார் பார்த்து மனம் பொறாமல் நடுக்கங்கொண்டு. - எ - று.

தென்னவன் தன்னை நோக்கித் "திருமேனி எளியர் போலும்
இன்னருட் பிள்ளை யார்மற் றிவர்;உவர் எண்ணி லார்கள்;
மன்ன!நின் மயக்கம் எங்கள் வள்ளலார் தீர நல்கும்;
பின்னைஇவ் வமணர் மூள்வார் வல்லரேல் பேச" என்றார். 758

(இ - ள்.) பாண்டியனைப் பார்த்து இனிய அருளையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரோ மிகச் சிறுபாலர்; இச் சமணர்களோ எண்ணில்லாதவர்கள்; என் பிராணநாயகரே! நீர் அடைந்திருக்கும் சுரநோயின் மயக்கம் எங்கள் அருள்வள்ள லாகிய பிள்ளையார் நீங்கும்படி யருள் செய்தபின்பு, இச் சமணர்கள் வாது செய்ய வல்லராகில் பேசுகவென்று கூறினார்.- எ - று.

மாறனும் அவரை நோக்கி "வருந்தல்நீ!" என்று "மற்று
வேறுவா தென்கொல்? என்மேல் வெப்பொழித் தருகர் நீரும்
ஆறணி சடையி னாருக் கன்பராம் இவரும் நீங்கள்
தேறிய தெய்வத் தன்மை என்னிடைத் தெரிப்பீர்" என்றான். 759

(இ - ள்.) பாண்டியராசனும் மங்கையர்க்கரசியாரைப் பார்த்து நீ வருந்தேலென்று கூறி, வேறு வாதம் யாதிருக்கின்றது; சமணராகிய நீங்களும் கங்கையையணிந்த சடைமுடியையுடைய பரமசிவனுக்கு அன்பராகிய இருவரும் என்னிடத்துள்ள வெப்பு நோயை நீக்கி, நீங்கள் நிச்சயித்திருக்குந் தெய்வத் தன்மையை என்னிடத்தில் தெரிவியுங்களென்று கூறினான். - எ - று.

ஞானஆ ரமுதம் உண்டார் நற்றவத் திருவை நோக்கி
"மானினேர் விழியி னாய்!கேள்; மற்றெனைப் பாலன்என்று
நீநனி அஞ்ச வேண்டாம்; நிலையிலா அமணர்க் கென்றும்
யானெளியேன லேன்"என் றெழுந்திருப் பதிகம் பாடி. 760

(இ - ள்.) அரிய சிவஞானமிர்தத்தை யுண்டருளிய பிள்ளையார் நல்ல தவத்தையுடைய இலக்குமி போன்ற மங்கையர்க்கரசியாரைப் பார்த்தருளி, மான்போலும் பார்வை யையுடைய மாதேவியே! கேட்பாயாக, என்னைச் சிறுபால னென்று நீ கொஞ்சமும் அஞ்ச வேண்டாம்; நன்னிலையில்லாத இச்சமணர்களுக்கு நான் எளியேன் அல்லேன் என்று ("மானினேர் விழிமாதாய்") என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகம் பாடியருளி. - எ - று.

பெற்றியால் அருளிச் செய்த பிள்ளையார் தமக்கும் முன்னம்
சுற்றுநின் றழைத்தல் ஓவா அருகர்க்குந் தென்னர் கோமான்
"இற்றைநாள் என்னை யுற்ற பிணியைநீர் இகலித் தீரும்;
தெற்றெனத் தீர்த்தார் வாதில் வென்றவர்" என்று செப்ப. 761

(இ - ள்.) அன்போடு திருப்பதிகம் பாடியருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரையும் அவர் முன்னே சூழ்ந்து நின்று குரைத்தலில் ஒழியாத சமணர்களையும் பாண்டியராசன் பார்த்து, இந்நாளில் என்னையடைந்த சுரநோயை நீங்களிருவரும் வேறுபட்டுத் தீருங்கள்; விரைவில் முன்தீர்த்தவர் யாரோ அவரே வென்றவரென்று சொல்ல. - எ - று.

மன்னவன் மாற்றங் கேட்டு வடிவுபோல் மனத்து மாசு
துன்னிய அமணர் தென்னர் தோன்றலை நோக்கி நாங்கள்
உன்னுடம் பதனில் வெப்பை ஒருபுடை வாம பாகம்
முன்னமந் திரித்துத் தெய்வ முயற்சியால் தீர்த்தும் என்றார். 762

(இ - ள்.) பாண்டியன் கூறிய வார்த்தையைக் கேட்டு, தம் முடம்பைப் போல மனத்திலும் மாசுபடிந்திருக்கும் சமணர்கள் அப்பாண்டியராசனைப் பார்த்து நாங்கள் உமது உடம்பிலுள்ள ஒரு பாகமாகிய இடப்பாகத்து நோயை முன்னே மந்திரித்துத் தெய்வமுயற்சியினால் தீர்ப்போமென்று கூறினார்கள். - எ - று.

யாதுமொன் றறிவி லாதார் இருளென அணையச் சென்று
வாதினில் மன்ன வன்றன் வாமபா கத்தைத் தீர்ப்பார்
மீதுதம் பீலி கொண்டு தடவிட மேன்மேல் வெப்புத்
தீதுறப் பொறாது தென்னன் சிரபுரத் தவரைப் பார்த்தான். 763

(இ - ள்.) சிறிது நல்லறிவில்லாத சமணர்கள் இருளைப் போலச் சமீபத்திற் சென்று வாதுகாரணமாகப் பாண்டிய னுடைய இடப்பாகத்திலுள்ள நோயைத் தீர்க்கின்றவர்களாய் மயிற்பீலியைக் கையிலெடுத்து அவ்வரசன்மேல் தடவ, அதனால் மேலுமேலும் வெப்புநோய் அதிகரிக்க, பாண்டியன் அதனைப் பொறுக்காமல் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைப் பார்த்தான். - எ - று.

தென்னவன் நோக்கங் கண்டு திருக்கழு மலத்தார் செல்வர்
“அன்னவன் வலப்பால் வெப்பை ஆலவாய் அண்ணல் நீறே
மன்னுமந் திரமுமாகி மருந்துமாய்த் தீர்ப்ப”தென்று
பன்னிய மறைகள் ஏத்திப் பகர்திருப் பதிகம்பாடி. 764

(இ - ள்.) சீகாழியிலுள்ளவர்களுக்குச் செல்வராகிய பிள்ளையார் பாண்டியனுடைய குறிப்பைப் பார்த்து அவனது வலப்பாகத்திலுள்ள சுரநோயைத் திருவாலவாயிலெழுந்தருளிய முதல்வரே! நீரே நிலைபெற்ற மந்திரமும் மருந்துமாய்த் தீர்த்தருள்வீரென்று வேதங்களேத்தித் துதிக்கும் (“மந்திரமாவது நீறு”) என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகம் பாடியருளி. - எ - று.

திருவளர் நீறுகொண்டு திருக்கையால் தடவத் தென்னன்
பொருவரு வெப்பு நீங்கிப் பொய்கையிற் குளிர்ந்த தப்பால்
மருவிய இடப்பால் மிக்க அழலெழ மண்டு தீப்போல்
இருபுடை வெப்புங் கூடி இடங்கொளா தென்னப் பொங்க. 765

(இ - ள்.) திருவருட் செல்வமிக்க விபூதியை யெடுத்துத் தமது திருக்கரத்தால் தடவியருள, பாண்டியனது ஒப்பற்ற வலப் பாகத்துச் சுரநோய் தணிந்து பொய்கை போலக் குளிர்ந் திருந்தது; பொருந்திய இடப் பாகத்துச் சுரநோய் மிக்க சுவாலை யெழும்படிப் பற்றி யெரிகின்ற தீயைப் போல இருபக்கத்திலுள்ள சுரமும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து இடம் போதாதென்று சொல்லும்படி யதிகரிக்க. - எ - று.

உறியுடைக் கையர் பாயின் உடுக்கையர் நடுக்கம் எய்திச்
செறிமயிற் பீலி தீயத் தென்னன்வெப் புறுதீத் தம்மை
எறியமா சுடலுங் கன்றி அருகுவிட் டேறநிற்பார்
அறிவுடை யாரை யொத்தார் அறிவிலா நெறியில் நின்றார். 766

(இ - ள்.) உறிபொருந்திய கையும் பாயுடையுமுடைய சமணர்கள் நடுக்கங் கொண்டு நெருங்கிய மயிற்பீலிகள் தீயும்படிப் பாண்டியனுடைய சுரநோயாலாகிய சுவாலையானது தம்மைச்சுட, அழுக்கடைந்திருக்குமவர்களுடம்பும் அத்தீயால் கன்றி, அவனருகில் நில்லாமல் தூரத்தில் நிற்பவர்களாய் நல்லறிவில்லாத அவநெறியில் நிற்கும் அச்சமணர்கள் அறிவுடையவர்களை யொத்தார்கள். - எ - று.

பலர்தொழும் புகலி மன்னர் ஒருபுடை வெப்பைப் பாற்ற
மலர்தலை யுலகின் மிக்கார் வந்ததி சயித்துச் சூழ
இலகுவேல் தென்னன் மேனி வலம்இடம் எய்தி நீடும்
உலகினில் தண்மை வெம்மை ஒதுங்கினால் ஒத்த தன்றே. 767

(இ - ள்.) பலரும் வணங்குகின்ற சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பாண்டியனது வலப்பாகத்திலுள்ள வெப்பை நீக்கியருள, பரந்த இடத்தையுடைய உலகத்தில் வாழும் பெரியோர்கள் யாவரும் வந்து அதிசயித்துச் சூழ்ந்து நிற்க, அப்பொழுது விளங்குகின்ற வேற்படையையுடைய அப்பாண்டியன் உடம்பானது பெரிய உலகத்திலுள்ள தண்மையும் வெம்மையும் தன் வலப் புறத்தையும் இடப் புறத்தையுமடைந்து ஒதுங்கினாற் போன்றிருந்தது. - எ - று.

மன்னவன் மொழிவான் "என்னே! மதித்தஇக் காலம் ஒன்றில்
வெந்நர கொருபா லாகும்; வீட்டின்பம் ஒருபா லாகும்;
துன்னுநஞ் சொருபா லாகும்; சுவையமு தொபா லாகும்;
என்வடி வொன்றி லுற்றேன் இருதிறத் தியல்பும்" என்பான். 768

(இ - ள்.) அப்பொழுது பாண்டியன் கூறுவான், இஃது என்னே? கருதிய இவ்வோர்காலத்தில் கொடிய நரகயாதனையொருபக்கமாம், மோக்ஷவின்ப மொருபக்கமாம், கொடுமை பொருந்திய விஷமொரு பக்கமாம், இனிய சுவை பொருந்திய அமுதமொரு பக்கமாம், என் உடம்பு ஒன்றில் இவ்விருவகையான பொருள்களி னியல்புகளையு மடைந்தேனென்று கூறுவானாயினான். - எ - று.

"வெந்தொழில் அருகர்! தோற்றீர்; என்னைவிட் டகல நீங்கும்;
வந்தெனை உய்யக் கொண்ட மறைக்குல வள்ள லாரே!
இந்தவெப் படைய நீங்க எனக்கருள் புரிவீர்" என்று
சிந்தையால் தொழுது சொன்னான் செல்கதிக் கணிய னானான். 769

(இ - ள்.) கொடுந் தொழிலையுடைய சமணர்களே நீங்கள் தோற்றீர்கள்; இனி என்னை விட்டுத் தூர நீங்குங்கள்; இங்கு எழுந்தருளி என்னையுய்யும்படி ஆண்டருளிய அருள் வள்ளலாகிய பிள்ளையாரே! தேவரீர் இந்தச் சுரநோய் முழுமையும் நீங்கும்படி அடியேனுக்கு அருள் புரிவீராக வென்று மோக்ஷத்திற்குச் சமீபித்தவனான பாண்டியன் மனத்தால் வணங்கிக் கூறினான். - எ - று.

திருமுகம் கருணை காட்டத் திருக்கையால் நீறு காட்டிப்
பெருமறை துதிக்கும் ஆற்றல் பிள்ளையார் போற்றிப் பின்னும்
ஒருமுறை தடவ அங்கண் ஒழிந்துவெப் பகன்று பாகம்
மருவுதீப் பிணியும் நீங்கி வழுதியும் முழுதும் உய்ந்தான். 770

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருமுகமானது பெருங்கருணையைக் காட்டத் திருக்கரத்தில் விபூதியையெடுத்துச் சிறந்த வேதங்கள் துதிக்கு முறைமைப்படித் துதித்துப் பின்னும் ஒருமுறை (இடப்பாகத்தைத்) தடவி யருள, அவ்விடப் பாகத்தினின்றுஞ் சுரநோய் நீங்கப் பாண்டியனும் கொடுமை பொருந்திய சுரநோயேயன்றிப் பிறவிநோயும் முழுவது நீங்கி யுய்ந்தான். - எ - று.

கொற்றவன் தேவி யாரும் குலச்சிறை யாரும் தீங்கு
செற்றவர் செய்ய பாத தாமரை சென்னி சேர்த்துப்
"பெற்றனம் பெருமை; இன்று பிறந்தனம்; பிறவா மேன்மை
உற்றனன் மன்னன்" என்றே உளங்களித் துவகை மிக்கார். 771

(இ - ள்.) பாண்டிமாதேவியாருங் குலச்சிறை நாயனாரும் பாண்டியனடைந்த துன்பத்தை யொழித்தருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிவந்த திருவடித் தாமரைகளைத் தமது சிரசில் சூடி. (நாம் அடைதற்குரிய) பெருமையைப் பெற்றோம்; இன்றே பிறந்தவர்களாயினோம்; பாண்டியனுங் கிடைத்தற்கரிய மேன்மையை யடைந்தானென்று மனமகிழ்ந்து சந்தோஷமிக்க ராயினார். - எ - று.

மீனவன் தன்மே லுள்ள வெப்பெலாம் உடனே மாற
ஆனபேர் இன்பம் எய்தி உச்சிமேல் அங்கை கூப்பி
"மானமொன் றில்லார் முன்பு வன்பிணி நீக்க வந்த
ஞானசம் பந்தர் பாதம் நண்ணிநான் உய்ந்தேன்" என்றான். 772

(இ - ள்.) பாண்டியன் தன்னுடம்பிலுள்ள சுரநோயனைத்தும் உடனே நீங்க, அதனால் பேரின்பமடைந்து சிரசின்மேல் அழகிய கைகளைக் குவித்து மானஞ் சிறிதுமில்லாத சமணர்களுக்கு முன்னே வலிய சுரநோயை நீக்கும்படி யெழுந்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளை யடைந்து நான் பிழைத்தேனென்று கூறினான். - எ - று.

கந்துசீறு மாலியானை மீனவன் கருத்துநேர்
வந்து வாய்மை கூறமற்று மாசுமேனி நீசர்தாம்
முந்தைமந் திரத்துவிஞ்சை முற்றும்எஞ்ச அஞ்சியே
சிந்தை செய்து கைவருந் திறந்தெரிந்து தேடுவார். 773

(இ - ள்.) கட்டுத்தறியைக் கோபித்து முறிக்கும் மதமயக்கம் பொருந்திய யானைச் சேனையையுடைய பாண்டியராசன் தன் மனங்கோடாது பிள்ளையார் முன்பு நின்று உண்மையை யெடுத்துச் சொல்ல, அழுக்குப்படிந்த உடம்பினையுடைய சமணர்கள் முன்பு தாங்கற்ற மந்திரவித்தைகள் முழுதும் பயன்படாதொழிய, அதனால் அச்சமுற்று ஆலோசித்துத் தங்கள் எண்ணங் கைகூடுந்திறத்தைத் தெரிந்து கூறுவா ராயினார். - எ - று.

"சைவமைந்தர் சொல்லின் வென்றி சந்தஇன்சொல் மாலையால்
கைதவன்றன் வெப்பொழிந்த தன்மைகண் டறிந்தனம்
மெய்தெரிந்த தர்க்கவாதம் வெல்லலாவ தன்று;வே(று)
எய்துதீயின் நீரில்வெல்வ" தென்று தம்மில் எண்ணினார். 774

(இ - ள்.) சைவசமயச் சிறுவராகிய பிள்ளையாரது சொல்லின் வெற்றியை இசையமைத்த இனிய திருப்பதிக மாலையால் பாண்டியனுடைய சுரநோய் ஒழித்த தன்மையைக் கண்டறிந்தோம்; நாம் உண்மையாகத் தெரிந்த தர்க்கவாதத்தால் இவரை வெல்லுதல் கூடாது; ஆகலின் வேறாகப் பொருந்திய தீயினாலும் நீரினாலும் வெல்லவேண்டுமென்று தங்களுக்குள் எண்ணினார்கள். - எ - று.

பிள்ளையாரும் "உங்கள் வாய்மை பேசுமின்கள்" என்றலும்
தள்ளுநீர்மை யார்கள் "வேறு தர்க்கவாதின் உத்தரங்
கொள்ளும் வென்றி அன்றியே குறித்தகொள்கை உண்மைதான்
உள்ளவாறு கட்புலத்தில் உய்ப்ப"தென்ன ஒட்டினார். 775

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் (அச் சமணர்கள் குறிப்பை யுணர்ந்து) உங்கள் உண்மையைக் கூறுங்க ளென்று சொல்லவும், பெருமை யழிந்த சமணர்கள் வேறு தர்க்கவாதங்களினால் பேசி வெல்லும் வெற்றியில்லாமல், நாமிருவரும் நிச்சியித்திருக்குஞ் சமயவுணர்ச்சியை உள்ளபடியே பிரத்தியட்சமாகக் காட்டி வெல்வதென்று நிச்சயித்தார்கள். - எ - று.

என்றுவாது கூறலும் இருந்ததென்னர் மன்னனும்
"கன்றிஎன் உடம்பொடுங்க வெப்புநோய் கவர்ந்தபோ
தொன்றும்அங் கொழித்திலீர்கள்; என்னவா துமக்(கு)?" எனச்
சென்றுபின்னும் முன்னும்நின்று சில்லிவாயர் சொல்லுவார். 776

(இ - ள்.) இவ்வாறு சமணர்கள் பிரத்தியக்ஷமாகக் காட்டுவதே வாதென்று சொல்லவும், அங்கிருந்த பாண்டிய ராசனும், எனது உடம்பு வருந்தி யொடுங்கும்படிச் சுரநோய் அதிகரித்திருந்தபொழுது அதனை நீங்கள் சிறிதும் நீக்கா தொழிந்தீர்கள் அத்தகைய உங்கட்கு என்னவாதிருக்கின்ற தென்று சொல்ல, ஓட்டை வாயர்களாகிய சமணர்கள் பின்னும் அப்பாண்டியனுக்கு முன்சென்று நின்று சொல்லுகின்றார்கள்.- எ - று.

என்னவாது செய்வ "தென் றுரைத்ததே வினாவெனாச்
சொன்னவாச கந்தொடங்கி "ஏடுகொண்டு சூழ்ச்சியால்
மன்னுதம் பொருட்கருத்தின் வாய்மைதீட்டி மாட்டினால்
வெந்நெருப்பின் வேவுறாமை வெற்றியாவ"தென்றனர். 777

(இ - ள்.) நீங்கள் என்ன வாதுசெய்வதென்று பாண்டியன் சொன்னதையே வினாவாக வைத்து அவன் சொன்ன வாசகந் தொடங்கி, ஏட்டையெடுத்து இரகசியமாக நிலைபெற்ற தங்கள் தங்கள் சமயப் பொருள்களி னுண்மையை அதிலெழுதிக் கொடிய நெருப்பிலிட்டால், அதில் வேவப் பெறாமையே வெற்றியாவது என்று கூறினார்கள். - எ - று.

என்றபோது மன்னனொன் றியம்புமுன்ப பிள்ளையார்
"நன்றுநீர் உரைத்தவாறு; நாடுதீயில் ஏடுதான்
வென்றிடிற் பொருட் கருத்து மெய்ம்மையாவ தென்றிரேல்
வன்றனிக்கை யானைமன்னன் முன்புவம்மின்" என்றனர். 778

(இ - ள்.) இவ்வாறு சமணர்கள் சொன்னபொழுது (அதற்குத் தரமாக) அரசன் ஒன்று சொல்லுதற்கு முன்னே திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் நீங்கள் சொல்லியது நன்று; காணத்தக்கநெருப்பில் இட்ட ஏடு வேவாதிருக்கில் தங்கள் சமயப் பொருள்களின் கொள்கை உண்மையாம் என்பீராகில், வலிய துதிக்கையினை யுடைய யானைச் சேனைகள் சூழ்ந்த பாண்டியராசன் முன்பு வாருங்களென்று கூறியருளினார். -எ-று.

அப்ப டிக்கெதிர் அமணரும் அணைந்துறும் அளவில்
ஒப்பில் வண்புகழ்ச் சண்பையர் காவலர் உரையால்
செப்ப ருந்திறல் மன்னனும் "திருந்தவை முன்னர்
வெப்பு றுந்தழல் அமைக்"கென வினைஞரை விடுத்தான். 779

(இ - ள்.) அவ்வாறு வாது செய்தற்கு எதிர்த்த சமணர்களும் உடன்பட்டு வந்த சமயத்தில், ஒப்பற்ற சிறந்த புகழையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது ஆஞ்ஞையினால் சொல்லு தற்கரிய வல்லமையையுடைய பாண்டியராசனும் திருத்தமாகிய தனது சபையின் முன்னே வெப்பம் பொருந்திய அக்கினி அமைக்கும்படி வேலைக்காரரை யேவினான். - எ - று.

ஏய மாந்தரும் இந்தனங் குறைத்துடன் அடுக்கித்
தீய மைத்தலுஞ் சிகைவிடு புகையொழிந் தெழுந்து
காயும் வெவ்வழற் கடவுளும் படரொளி காட்ட
ஆயு முத்தமிழ் விரகரும் அணையவந் தருளி. 780

(இ - ள்.) பாண்டியன் ஏவிய வேலைக்காரரும் உடனே கட்டைகளை வெட்டி யடுக்கி அக்கினியை வளர்க்கவும் புகை யொழிந்து கொழுந்து விட்டெழுந்து சுடுகின்ற வெவ்விய அக்கினி தேவனும் பரவிய ஒளியைக் காட், ஆராய்கின்ற முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் அதன் சமீபத்தல் வந்தருளி. - எ - று.

"செங்கண் ஏற்றவ ரேபொருள்" என்றுதாந் தெரித்த
பொங்கி சைத்திருப் பதிகநன் முறையினைப் போற்றி
"எங்கள் நாதனே பரம்பொருள்" எனத்தொழு தெடுத்தே
அங்கை யால்முடி மிசைக்கொண்டு காப்புநாண் அவிழ்த்தார். 781

(இ - ள்.) சிவந்த கண்களையுடைய இடபத்தை வாகனமாக வுடைய சிவபெருமானே மெய்ப் பொருளாயுள்ளவரென்று தாம் பாடியருளிய மிக்க இசையினையுடைய நல்ல திருப்பதிகத் திருமுறையை ஸ்தோத்திரஞ் செய்து எங்கள் சிவபெருமானே பரம்பொருளென்று சொல்லி வணங்கித் திருக்கரத்தினால் எடுத்துத் தமது சிரசின் மேற்கொண்டருளித் திருக்காப்பிட்ட கயிறை அவிழ்த்தருளினார். - எ - று.

சாற்று மெய்ப்பொருள் தருந்திரு முறையினைத் தாமே
நீற்று வண்கையால் மறித்தலும் வந்துநேர்ந் துளதால்
நாற்ற டம்புயத் தண்ணலார் மருவுநள் ளாறு
போற்றும் அப்பதி கம்"போக மார்த்தபூண் முலையாள்" 782

(இ - ள்.) சொல்லுகின்ற மெய்ப்பொருளையுணர்ந்துந் தமிழ்வேதத் திருமுறையை விபூதியணிந்த வளவிய திருக்கரத்தினால் மறிக்கவும் நான்கு பெரிய திருப்புயங்களையுடைய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய திருநள்ளாற்றைத் துதிக்கும். "போகமார்த்த பூண்முலையாள்" என்னு முதலையுடைய அத் திருப்பதிகம் வந்து தோன்றியது. - எ - று.

அத்தி ருப்பதி கத்தினை அமர்ந்துகொண் டருளி
மைத்த வெங்கடு மிடற்றுநள் ளாறரை வணங்கி
மெய்த்த நற்றிரு வேட்டினைக் கழற்றமெய்ம் மகிழ்ந்து
கைத்தல லத்திடைக் கொண்டனர் கவுணியர் தலைவர். 783

(இ - ள்.) கவுணியகோத்திரத் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்திருப்பதிகத்தை விரும்பிக் கொண் டருளிக் காளகண்டராகிய தெர்ப்பாரண்ணியேசரை வணங்கி மெய்ம்மை பொருந்திய அத்திருப்பதிக மெழுதிய திருவேட்டைக் கழற்றி, திருமேனி பூரிக்க மகிழ் கூர்ந்து திருக்கரத்திற் கொண் டருளினார். - எ - று.

"நன்மை உய்க்கும்மெய்ப் பதிகத்தின்" நாத னென்றெடுத்தும்
என்னை ஆளுடைய ஈசன்தன் நாமமே என்றும்
மன்னும் மெய்ப்பொரு ளாமெனக் காட்டிட வன்னி
தன்னி லாகெனத் "தளிரிள வளரொளி" பாடி. 784

(இ - ள்.) நன்மையைத் தருகின்ற மெய்ம்மை பொருந்திய திருப்பதிகத்தில் நாதனென் றெடுத்தும், என்னை யாண்டருளுஞ் சிவபெருமானது திருநாமமே எப்பொழுதும் நிலைபெற்ற மெய்ப்பொருளா யுள்ளதென்று காட்டும்படி இது நெருப்பி லழியாது நிலைபெறுகவென்று "தளரிளவளரொளி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகம் பாடியருளி. - எ - று.

செய்ய தாமரை அகவித ழினுமிகச் சிவந்த
கையில் ஏட்டினைக் கைதவன் பேரவை காண
வெய்ய தீயினில் வெற்றரை யவர்சிந்தை வேவ
வையம் உய்ந்திட வந்தவர் மகிழ்ந்துமுன் னிட்டார். 785

(இ - ள்.) உலகத்தார் கடைத்தேறும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவந்த தாமரை மலரின் அகவிதழைப் பார்க்கிலும் மிகச் சிவந்த திருக்கரத்தில் எடுத்த திருவேட்டைப் பாண்டியராசனது பெரிய சபையிலுள்ளவர்கள்

காணவும், வெற்றரையினையுடைய சமணர்கள் மனம் புழுங்கவும், மகிழ்ந்து கொடிய நெருப்பில் முன்னே இட்டருளினார். - எ - று.

இட்ட ஏட்டினில் எழுதிய செந்தமிழ்ப் பதிகம்
மட்டு லாங்குழல் வனமுலை மலைமகள் பாகத்(து)
அட்டமூர்த்தியைப் பொருளென உடைமையால் அமர்ந்து
பட்ட தீயிடைப் பச்சையாய் விளங்கிய தன்றே. 786

(இ - ள்.) அவ்வாறு இட்டருளிய திருவேட்டி லெழுதப்பட்ட செந்தமிழ்த் திருப்பதிகமானது தேன் பொருந்திய மலர்க்கூந்தலையும் அழகிய ஸ்தனங்களையுமுடைய உமாதேவியாரை இடப்பாகத்துள்ள அட்டமூர்த்தியாகிய ஸ்ரீ சிவபெருமானை மெய்ப்பொருளாக வுடைமையால் நிலைபெற்று மிகுத்தெரிகின்ற அக்கினியில்அவ்வேடு பச்சையாய் விளங்கியது. - எ - று.

மையல் நெஞ்சுடை அமணருந் தம்பொருள் வரைந்த
கையில் ஏட்டினைக் கதுவுசெந் தீயினில் இடுவார்
'உய்யு மோஇது?' எனஉறுங் கவலையாம் உணர்வால்
நையும் நெஞ்சின ராகியே நடுங்கிநின் றிட்டார். 787

(இ - ள்.) மயக்கம் பொருந்திய மனத்தினையுடைய சமணர்களும் தமது பொருளைக் குறித்து எழுதிய கையிலிருக்கும் ஏட்டை மூண்டு எரிகின்ற சிவந்த அக்கினியிலிடுகின்றவராய் இவ்வேடு நெருப்பில் எரியாது நிற்குமோ வென்னுங் கவலை நிறைந்த உணர்வோடு வருந்திய மனமுடையவர்களாய் நடுங்கி நின்று அவ்வக்கினியிலிட்டார்கள். - எ - று.

அஞ்சும் உள்ளத்த ராகியும் அறிவிலா அமணர்
வெஞ்சு டர்ப் பெருந் தீயினில் விழுத்திய ஏடு
பஞ்சு தீயிடைப் பட்டது படக்கண்டு பயத்தால்
நெஞ்சு சோரவும் பீலிகை சோர்ந்திலர் நின்றார். 788

(இ - ள்.) நல்லறிவில்லாத சமணர்கள் அஞ்சிய மனமுடையவர்களாகியும், கொடிய சுவாலையையுடைய பெருந்தீயிலிட்ட ஏடானது அத்தீயிலிட்ட பஞ்சு போலாகியது; அவ்வாறாகக் கண்டு பயத்தினால் தம் மனஞ்சோரவும், பிடித்த மயிற்பீலியானது கைசோர்ந்து விழாமல் நின்றார்கள். - எ - று.

மான மன்னவன் அவையின்முன் வளர்த்தசெந் தீயின்
ஞானம் உண்டவர் இட்டஏ டிசைத்தநா ழிகையில்
ஈனம் இன்மைகண் டியாவரும் வியப்புற எடுத்தார்
பான்மை முன்னையிற் பசுமையும் புதுமையும் பயப்ப. ***789***

(இ - ள்.) பெருமை பொருந்திய பாண்டியராசனது சபையின் முன்னே மூட்டிய சிவந்த அக்கினியில் சிவஞானப் பாலமுதுண் டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இட்டருளிய திரு வேடானது குறித்த நாழியிலே பழுதில்லா திருத்தலைக்கண்டு யாவரும் அதிசயிக்க முன்னுள்ள தன்மையிலும் பசுமையும் புதுமையு முடைத்தாயிருக்கும்படி எடுத்தருளினார். - எ - று.

எடுத்த ஏட்டினை அவையின்முன் காட்டிஅம் முறையில்
அடுத்த வண்ணமே கோத்தலும் அதிசயித் தரசன்
தொடுத்த பீலிமுன் தூங்கிய கையரை நோக்கிக்
"கடுத்து நீரிட்ட ஏட்டினைக் காட்டுமின்" என்றான். ***790***

(இ - ள்.) (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக்கரத்தினால் தீயினின்றும்) எடுத்தருளிய திருவேட்டைப் (பாண்டியராசனது சபைக்கு முன்னே யாவருமறியக்) காட்டி யருளி அத்திருமுறையில் முன் வைத்திருந்த முறைப்படியே கோத்தருளவும் பாண்டியராசன் ஆச்சரியமடைந்து கற்றையாகக் கட்டிய மயிற் பீலியைத் தூக்கிய கையையுடைய சமணர்களைப் பார்த்துக் கோபித்து நீங்கள் அக்கினியி லிட்ட ஏட்டைக் காட்டுங்களென்று கூறினான். - எ - று.

அருகர்தாம் இட்ட ஏடு வாங்கச்சென் றணையும் போதில்
பெருகுதீக் கதுவ வெந்து பேர்ந்தமை கண்ட மன்னன்
தருபுனல் கொண்டு செந்தீத் தணிப்பித்தான்; சமணர் அங்குக்
கருகிய சாம்ப ரோடுங் கரியலால் மற்றென் காண்பார்? ***791***

(இ - ள்.) சமணர்கள் தாங்களிட்ட ஏட்டை எடுக்கச் சென்ற பொழுது மிக்க தீச்சுவாலை வீச, (அதனால்) உடல்வெதும்பி அவர்கள் நீங்கினமையைப் பார்த்த அரசன் நீரையூற்றி அந்நெருப்பைத் தணிப்பித்தான்; அப்பொழுது சமணர்கள் அவ்விடத்திற் கருகிய சாம்பலுங் கரியு மல்லாமல் வேறு எதைக் காண்பார்கள். - எ - று.

செய்வதொன் றறிகி லாதார் திகைப்பினால் திரண்ட சாம்பல்
கையினாற் பிசைந்து தூற்றிப் பார்ப்பது கண்ட மன்னன்
எய்திய நகைமி னோடும் "ஏடின்னம் அரித்துக் காணும்
பொய்யினால் மெய்யை யாக்கப் புகுந்தநீர் போமின்" என்றான். 792

(இ - ள்.) மேல் செய்யுங் காரியஞ் சிறிது மறியாத சமணர்கள் தடுமாற்றத்தோடு திரண்ட சாம்பலைத் தங்கள் கைகளினால் பிசைந்து தூற்றிப் பார்ப்பதைக் கண்ட பாண்டியன் பொருந்திய புன்சிரிப்போடும் (அவர்களைப் பார்த்து நீங்களிட்ட) ஏட்டை இன்னும் அரித்துப் பாருங்கள்; பொய்ம்மையினால் மெய்ம் மையை விளைவிக்க முயன்ற நீங்கள் போங்களென்று கூறினான். - எ - று.

"வெப்பெனுந் தீயில் யான்முன் வீடுபெற் றுய்ய நீங்கள்
அப்பொழு தழிந்து தோற்றீர்; ஆதலால் அதுவாறாக
இப்பொழு தெரியில் இட்ட ஏடுய்ந்த தில்லை என்றால்
துப்புர வுடையீர்! நீங்கள் தோற்றிலீர் போலும்" என்றான். 793

(இ - ள்.) நான் வெப்பு நோயென்னுந் தீயினின்றும் முன்பு விடுதலைப் பெற்றுப் பிழைக்க, நீங்கள் அப்பொழுதே செய லழிந்து தோற்றீர்கள்; ஆதலால் அதுவே வழியாக இப்பொழுது நீங்கள் நெருப்பிலிட்ட ஏடு உய்ந்ததில்லை யென்றால், வன்மை யையுடைய சமணர்களே! நீங்கள் இவ்வாதில் தோற்கவில்லை போலும் என்று கூறினான். - எ - று.

தென்னவன் நகையுட் கொண்டு செப்பிய மாற்றந் தேரார்;
சொன்னது பயனாக் கொண்டு சொல்லுவார் "தொடர்ந்த வாது
முன்னுற இருகால் செய்தோம்; முக்காலில் ஒருகால் வெற்றி
என்னினும் உடையோம்; மெய்ம்மை இனியொன்று காண்ப" தென்றார். 794

(இ - ள்.) பாண்டியன் புன்னகை யுட்கொண்டு சொல்லிய சொற்பொருளை யறியாமல் அவன் சொன்ன சொல்லைப் பயனுள்ள சொல்லாகக் கருதிச் சொல்லுகின்றார்; தொடுத்த வாதினை முன்னே இரண்டு தரஞ் செய்தோம்; மூன்று தரத்தில் ஒரு தரமாயினும் வெற்றியடைவோம் ஆதலால் எம்மை இனி ஒருதரம் வாது செய்து காணத்தக்கதென்றார்கள். - எ - று.

தோற்கவும் ஆசை நீங்காத் துணிவிலார் சொல்லக் கேட்"டிம்
மாற்றமென் னாவ"தென்று மன்னவன் மறுத்த பின்னும்
நீற்றணி விளங்கு மேனி நிறைபுகழ்ச் சண்பை மன்னர்
"வேற்றுவாதினிஎன் செய்வ(து)?" என்றலும் மேற்கோள் ஏற்பார். 795

(இ - ள்.) தோற்றும், பின்னும் வெல்லவேண்டுமென்னும் ஆசை நீங்காத சமணர்கள் இவ்வாறு சொல்லக்கேட்டு, பாண்டியன் (நீங்கள் கூறும்) இவ்வார்த்தையால் என்ன பிரயோசனமென்று மறுத்த பின்னும், திருவெண்ணீற்றுப் பொலிவு விளங்குந் திருமேனியையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சமணர்களைப் பார்த்து இனி வேறு என்னவாது செய்வோமென்று கேட்டருளவும் (சமணர்கள் அவர் கூறிய வார்த்தையை) மேற்கொள்வாராயினார். - எ - று.

"நீடுமெய்ப் பொருளின் உண்மை நிலைபெறுந் தன்மை எல்லாம்
ஏடுற எழுதி மற்றவ் வேட்டினை யாமும் நீரும்
ஓடுநீர் ஆற்றில் இட்டால் ஒழுகுதல் செய்யா தங்கு
நாடிமுன் தங்கும் ஏடு நற்பொருள்பரிப்ப" தென்றார். 796

(இ - ள்.) சிறந்த மெய்ப்பொருளினது உண்மை நிலைபெற்ற இயல்புகளை யெல்லாம் ஏட்டி லெழுதி அவ்வேட்டை யாங் களும் நீரும் வைகையாற்றலோடுகின்ற தண்ணீரிலிட்டால் அவ்வாற்று நீரோடு செல்லாது, அந்நீரில் எதிர்த்து செல்லும் ஏடே மெய்ப் பொருளையுடையது என்று சொன்னார்கள். - எ - று.

என்றமண் கையர்கூற ஏறுசீர்ப் புகலி வேந்தர்
"நன்றது செய்வோம்" என்றங் கருள்செய நணுக வந்து
வென்றிவேல் அமைச்ச னார்தாம் "வேறினிச் செய்யும் இவ்வா(து)
ஒன்றினுந் தோற்றார் செய்வ தொட்டியே செய்வ" தென்றார். 797

(இ - ள்.) இவ்வாறு சமணர்களாகிய கீழ்மக்கள் சொல்ல, மிக்க புகழையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் (நீவிர் கூறியது) நன்று; அதனைச் செய்வோமென்று அருளிச் செய்ய, வெற்றி பொருந்திய வேற்படையை யேந்திய குலச்சிறை நாயனார் அரசனுக்குச் சமீபமாக வந்து வேறாகச் செய்யப்படும் இவ்வாது ஒன்றில் தோற்றவர்கள் யாது செய்வது? அதனை யிதுவென்று உடன்பட்டு, இனி வாது செய்யவேண்டுமென்று கூறினார். - எ - று.

அங்கது கேட்டு நின்ற அமணரும் அவற்மேற் சென்று
பொங்கிய வெகுளி கூரப் பொறாமைகா ரணமே யாகத்
தங்கள்வாய் சோர்ந்து தாமே "தனிவாதில் அழிந்தோ மாகில்
வெங்கழு வேற்று வான்இவ் வேந்தனே" என்று சொன்னார். 798

(இ - ள்.) அங்கு அதைக் கேட்டு நின்ற சமணர்கள் அங்குலச்சிறை நாயனார் மேலுண்டாகிய கோபமானது அதிகரிக்கப் பொறாமையே காரணமாகத் தங்கள் வாய் சோர்ந்து, தாங்களே ஒப்பற்ற இவ்வாதில் தோற்றோமகில் எங்களைக் கொடிய கழுவில் ஏற்றுகிறவன் இப்பாண்டியனே யென்று கூறினார்கள். - எ - று.

மற்றவர் சொன்ன வார்த்தை கேட்டலும் மலய மன்னன்
"செற்றத்தால் உரைத்தீர்; உங்கள் செய்கையும் மறந்தீர்; என்று
பற்றிய பொருளின்ஏடு படர்புனல் வைகை யாற்றில்
பொற்புற விடுவ தற்குப் போதுவ" தென்றுகூற. 799

(இ - ள்.) அச்சமணர்கள் சொல்லிய வார்த்தையைப் பொதியமலைக்குத் தலைவனாகிய பாண்டியன் கேட்டவுடனே நீங்கள் கோபத்தாலிவ்வாறு கூறினீர்கள்; உங்கள் செய்கையை யும் மறந்தீர்களென்று கூறி, நீங்களனு சரித்தொழுகும் சமய வுண்மையெழுதிய ஏட்டினைப் பரந்து செல்லும் நீரையுடைய வைகையாற்றில் விடுவதற்குப் புறப்படுங்க ளென்றுகூற. - எ - று.

பிள்ளையார் முன்னம் பைம்பொற் பீடத்தில் இழிந்து போந்து
தெள்ளுநீர்த் தரளப் பத்திச் சிவிகைமேல் ஏறிச் சென்றார்;
வள்ளலார் அவர்தம் பின்பு மன்னன்மா ஏறிச் சென்றான்;
உள்ளவா றறிகிலாதார் உணர்வுமால் ஏறிச் சென்றார். 800

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் முன்பு பசிய பொற்பீடத்தினின்று மிறங்கிச் சென்று தெளிந்த நீர்மையை யுடைய முத்துச் சிவிகையிலெழுந்த ருளிச் சென்றார்; அருள் வள்ளலாகிய அப்பிள்ளையாருக்குப் பின்னே பாண்டியராசன் குதிரைமேலேறிச் சென்றான்; உண்மையையுணராத சமணர்கள் மயக்க மேற்கொண்டு சென்றார்கள். - எ - று.

தென்னவன் வெப்புத் தீர்ந்து செழுமணிக் கோயில் நீங்கிப்
பின்னுற அணைந்த போது பிள்ளையார் பெருகுஞ் செல்வம்
மன்னிய மதுரை மூதூர் மறுகில்வந் தருளக் கண்டு
துன்னிய மாதர் மைந்தர் தொழுதுவே றினைய சொன்னார். 801

(இ - ள்.) பாண்டியன் சுரநோய் ஒழிந்து செழுமை பொருந்திய அழகிய கோயிலினின்று நீங்கிப் பின்சென்ற பொழுது, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மிக்க செல்வ நிறைந்த பழமையாகிய மதுராபுரியின் திருவீதியி லெழுந்தருளப்பார்த்து அங்கு நெருங்கிய ஸ்திரீகளும் புருஷர்களும் வணங்கித் தனித்தனி இவ்வாறு சொல்வாராயினார். - எ - று.

"மீனவன் கொண்ட வெப்பை நீக்கிநம் விழுமந் தீர்த்த
ஞானசம் பந்தர் இந்த நாயனார் காணும்" என்பார்
"பானறுங், குதலைச் செய்ய பவளவாய்ப் பிள்ளை யார்தாம்
மானசீர்த் தென்னன் நாடு வாழவந் தணைந்தார்" என்பார். **802**

(இ - ள்.) பாண்டியன் கொண்ட சுரநோயை யொழித்து நமது துன்பத்தை நீக்கியருளிய திருஞானசம்பந்தரென்னுந் திருநாமமுடையார் இந்த நாயனாரேகாணுமென்பார்கள்; சிவஞானப் பான்மணங்கமழுங் குதலைச் சொல்லையும் சிவந்த பவளம் போன்ற திருவாயையுமுடைய இப்பிள்ளையார், மிக்க சிறப்பினையுடைய பாண்டிநாடு பெருவாழ்வடையும்படி எழுந்தருளினாரென்று கூறுவார்கள். - எ - று.

"எரியிடை வாதில் தோற்ற திவர்க்கு நம் அருகர்" என்பார்
"புரிசடை அண்ணல் நீரே பொருளெனக் கண்டோம்" என்பார்
"பெருகொளி முத்தின் பைம்பொற் சிவிகைமேற் பிள்ளையார்தாம்
வருமழ கென்னே" என்பார்; "வாழ்ந்தன கண்கள்" என்பார். **803**

(இ - ள்.) நமது சமணாசாரியர்கள் நெருப்பில் ஏடிட்டுச் செய்த வாதில் தோற்றது இப்பிள்ளையாரிடத்திலேயேயென்பார்கள்; முறுக்காகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவெண்ணீறே மெய்ப் பொருளென்று அறிந்தோமென்பார்கள்; மிக்க ஒளியினையுடைய பசும்பொன்மயமாகிய முத்துச் சிவிகையின்மேல் இப்பிள்ளையார் எழுந்தருளிவரும் அழகு என்ன வியப்பென்று சொல்லுவார்கள்; நமது கண்கள் (இவர்வரும் பொலிவைக் காணுதலால்) பெருவாழ்வடைந்தன வென்பார்கள். - எ - று.

"ஏதமே விளைந்த திந்த அடிகள்மார் இயல்பால்" என்பார்
"நாதனும் ஆல வாயில் நம்பனே காணும்" என்பார்
"போதமா வதுவும் முக்கட் புராணனை அறிவ" தென்பார்
"வேதமும் நீறு மாகி விரவிடும் எங்கும்" என்பார். **804**

(இ - ள்.) இந்தச் சமணாசாரியர்களுடைய செய்கையினால் நமக்கெல்லாம் குற்றமே நேர்ந்ததென்று சொல்லுவார்கள்; முதற்கடவுளும் திருவாலவாயி லெழுந்தருளிய ஸ்ரீ சுந்தரேசரே யென்று சொல்லுவார்கள்; (நாமடைய வேண்டிய) மெய்ஞ் ஞானமாயுள்ளதும் மூன்று கண்களையுடைய அச்சுந்தரேசரை உணரும் உணர்ச்சியே யென்பார்கள்; இனி எவ்விடங்களிலும் வேதமும் விபூதியுமாய்ப் பரவி விடும் என்பார்கள். - எ - று.

"அடிகள்மார் முகங்கள் எல்லாம் அழிந்தன பாரீர்" என்பார்
"கொடியவஞ் சனைகள் எல்லாங் குலைந்தன போலும்" என்பார்
"வடிகொள்வேல் மாறன் காதல் மாறின வண்ணம்" என்பார்
"விடிவதாய் முடிந்த திந்த வெஞ்சமண் இருளும்" என்பார். 805

(இ - ள்.) நமது சமணாசாரியர்களுடைய முகங்களெல்லாம் வாடியிருத்தலைப் பாருங்களென்று சொல்லுவார்கள்; அவர்கள் செய்யும் கொடிய வஞ்சனைகளனைத்தும் அழிந்தன போலுமென்று சொல்லுவார்கள்; வடித்த வேற்படையை யேந்திய பாண்டியன் (நமது சமண முனிவர்கள்மேல் வைத்த) அன்பு நீங்கினமை இவ்வண்ணமோ வென்பார்கள்; இந்தக் கொடிய சமணர்களாகிய பேரிருளும் விடிவதாய் முடிந்த தென்று சொல்லுவார்கள். - எ - று.

"நெருப்பினில் தோற்றார் தாங்கள் நீரில்வெல் வர்களோ" என்பார்
"இருப்புநெஞ் சுடைய ரேனும் பிள்ளையார்க் கெதிரோ?" என்பார்
"பருப்பொருள் உணர்ந்தார் தாங்கள் படுவன பாரீர்" என்பார்
"கருப்புடைக் கழுக்கோல் செய்தார் மந்திரி யார்தாம்" என்பார். 806

(இ - ள்.) நெருப்பில் ஏடிட்டுத் தோற்ற சமணர்கள் இனி நீரில் ஏடிட்டு வெல்வார்களோ வென்பார்கள்; இச் சமண முனிவர்கள் இரும்பைப் போலக் கடின சித்தமுடையவர்களா யிருப்பினும் பிள்ளையாரோடு வாது செய்வதற்கு எதிர் நிற்பாரோவென்று சொல்லுவார்கள்; நுண்பொருளல்லாத ஸ்தூலப் பொருளையுணர்ந்த சமணர்கள் தாங்கள் படும்பாடு களைப் பின்பு பாருங்களென்று சொல்லுவார்கள்; மந்திரியா ராகிய குலச்சிறைநாயனார் கொம்புகளை நுனியிற் கூரிட்டுத் தைத்த கழுமரங்களைச் செய்தாரென்று சொல்லூவர்கள். - எ - று.

"ஏடுகள் வைகை தன்னில் இடுவதற் கணைந்தார்" என்பார்
"ஓடுநீ ருடன்செ லாது நிற்குமோ ஓலை" என்பார்
"நீடிய ஞானம் பெற்றார் நிறுத்தவும் வல்லர்" என்பார்
"நாடெலாங் காண இங்கு நண்ணுமா காணீர்" என்பார். 807

(இ - ள்.) (இவ்விருதிறத்தாரும் தத்தஞ் சமயக் கொள்கை களை யெழுதிய) ஏடுகளை வைகையாற்றிலிடுதற்கு வந்தார்க ளென்று சொல்லுவார்கள்; அவ்வேடு ஓடுகின்ற நீர்ப்பெருக் கோடு செல்லாமல் நிற்குமோவென்பார்கள்; சிறந்த சிவஞா னமிர்தத்தை யுண்டருளிய பிள்ளையார் (தாம் இடுகின்ற ஏட்டை நீர் வழியே செல்லாமல்) நிறுத்தவும் வல்லவரென்று சொல்லுவார்கள்; (இவ்வதிசயத்தை) நாட்டிலுள்ளாரனைவருங் காணும்படி இங்கு வருகின்றதைக் காண்பீர்களாகவென்று சொல்லுவார்கள். - எ - று.

"தோற்றவர் கழுவில் ஏறத் துணிவதே அருகர்?" என்பார்
"ஆற்றிய அருளின் மேன்மைப் பிள்ளையார்க் கழகி(து)" என்பார்
"நீற்றினால் தென்னன் தீங்கு நீங்கிய வண்ணங் கண்டார்
போற்றுவார் எல்லாஞ் சைவ நெறியினைப் போற்றும்" என்பார். 808

(இ - ள்.) (இவ்வாதில்) தோற்றவர்கள் கழுவில் ஏறும்படி அருகர்கள் துணிந்தது நிச்சயமென்று சொல்லுவார்கள்; மிக்க திருவருட் சிறப்பினையுடைய இக்காரியம் இப்பிள்ளையாருக்கு அழகாயிருந்ததென்று சொல்லுவார்கள்; விபூதியினால் பாண்டியனது சுரநோய் நீங்கிய தன்மையைக் கண்டவர்கள் யாரும் சைவமார்க்கத்தைப் போற்றுவார்கள் ஆதலால், எல்லீரும் அந்நெறியினையே போற்றுங்களென்று சொல்லு வார்கள். - எ - று.

இன்னன இரண்டு பாலும் ஈண்டினர் எடுத்துச் சொல்ல
மின்னொளி மணிப்பொற் காம்பின் வெண்குடை மீது போதப்
பன்மணிச் சிவிகை தன்மேற் பஞ்சவன் நாட்டு ளோர்க்கு
நன்னெறி காட்ட வந்தார் நான்மறை வாழ வந்தார். 809

(இ - ள்.) (பிள்ளையாரெழுந்தருளுந் திருவீதியின்) இரு பக்கத்திலும் நெருங்கிய ஸ்திரீபுருஷர்களனைவரும் இத்தகைய வார்த்தைகளை எடுத்துச் சொல்ல, மின்போலும் ஒளிவிளங்கும் மணிகளழுத்திய பொற்காம்பினையுடைய வெள்ளிய முத்துக் குடைமேல் விளங்கிவர, பாண்டி நாட்டிலுள்ளவர்களுக்கு நன்னெறியை யுணர்த்த வந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்

பல முத்துக்களாலாகிய சிவிகையின் மேல் நான்கு வேதங்களும் நிலைபெற்று வாழும்படி எழுந்தருளினார். - எ - று.

"தென்றமிழ் விளங்க வந்த திருக்கழு மலத்தான் வந்தான்
மன்றுளார் அளித்த ஞான வட்டில்வண் கையன் வந்தான்
வென்றுல குய்ய மீள வைகையில் வெல்வான் வந்தான்"
என்றுபன் மணிச்சின் னங்கள் எண்டிசை நெருங்கி ஏங்க. 810

(இ - ள்.) அழகிய தமிழ்நாடு விளங்கும்படி யவதரித்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரெழுந்தருளினார்; கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ சிவ பெருமானருளிய சிவஞானப்பால் நிறைந்த பொற்கிண்ணத்தை யேந்திய அழகிய திருக்கரத்தையுடையவரெழுந்தருளினார்; (அனல் வாதத்தால் சமணர்களை) வென்று, மீளவும் உலகத் தாருய்யும்படி வைகை நதியில் வெல்லுகின்றவர் எழுந்தருளினார் என்று பல முத்துச் சின்னங்கள் எட்டுத் திக்குகளிலும் நெருங்கி யொலிக்கவும். - எ - று.

பன்மணி முரசஞ் சூழ்ந்த பல்லியம் இயம்பப் பின்னே
தென்னனும் தேவி யாரும் உடன்செலத் திரண்டு செல்லும்
புன்னெறி அமணர் வேறோர் புடைவரப் புகலி வேந்தர்
மன்னிய வைகை யாற்றன் கரைமிசை மருவ வந்தார். 811

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பல மணிகளழுத்திய முரசு முதலியவாகச் சூழ்ந்த பல வாத்தியங்களொலிக்கவும், தமக்குப் பின்னே பாண்டியனும் பாண்டிமாதேவியாருங் கூடவரவும், கூட்டமாகச் செல்லுகின்ற புல்லிய சமய நெறியையுடைய சமணர்கள் வேறோர் பக்கத்திற் செல்லவும், நிலைபெற்ற வைகையாற்றின் கரையிலே பொருந்த வந்தருளினார். - எ - று.

கார்கெழு பருவம் வாய்ப்பக் காமுறு மகளிர் உள்ளம்
சீர்கெழு கணவன் தன்பால் விரைவுறச் செல்லு மாபோல்
நீர்கெழு பௌவம் நோக்கி நிறைதிரை இரைத்துச் செல்லும்
பார்கெழு புகழின் மிக்க பண்புடை வைகை யாறு. 812

(இ - ள்.) மழை பெய்தற்குரிய நிறைந்த கார்ப்பருவம்வர, அதனால், தங்கணவனை விரும்பிய பெண்களின் மனமானது சிறப்புமிக்க தமது நாயகனிடத்து விரைந்து செல்லும் வகைபோல, (அக் கார்ப் பருவம் வர) உலகத்தில் நிறைந்த புகழாற்

சிறந்த வைகைநதியானது நீர் நிறைந்த சமுத்திரத்தை நோக்கி வரிசையாக அலைகளை வீசி யொலித்துப் பாயும். - எ - று.

ஆற்றில் நீர்கடுக ஓடும் மருங்குற அரசன் நோக்கி
"நீற்றணி திகழ்ந்த மேனி நிறைமதிப் பிள்ளை யாரும்
வேற்றுரு அருகர் நீரும் விதித்தஏ டிடுக" என்றான்
"தோற்றவர் தோலார்" என்று முன்னுறத் துணிந்திட்டார்கள். 813

(இ - ள்.) வைகை யாற்று நீர் விரைந்து செல்லுங் கரையி னருகு வருங்கால் பாண்டியராசன் பார்த்துத் திருவெண்ணீற்றுப் பொலிவு விளங்குந் திருமேனியையுடைய பூரண சந்திரன் போன்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் வேற்றுச் சின்னங் களையுடைய அருகரே! நீங்களும் நியமிக்கப்பட்ட ஏட்டை இடக்கடவீரென்றான்; (அதைக் கேட்ட சமணர்கள்) முன் தோற்றவர் பின்னுந் தோல்வியடையாரென்று முற்பட்டுத் துணிந்து (தமது கையிலிருக்கும் ஏட்டை அவ்வாற்று நீரில்) இட்டார்கள். - எ - று.

படுபொரு ளின்றி நெல்லிற் பதடிபோல் உள்ளி லார்மெய்
அடுபவர் பொருளை "அத்தி நாத்தி"என் றெழுதி ஆற்றில்
கடுகிய புனலைக் கண்டும் அவாவினாற் கையி லேடு
விடுதலும் விரைந்து கொண்டு வேலைமேற் படர்ந்த தன்றே. 814

(இ - ள்.) மெய்ப்பொருளைக் கருதுதலின்றி (அரிசியாகிய உள்ளீடில்லாத) நெல்லிற் பதர்போல, அறிவாகிய உள்ளீடில் லாமல் மெய்ப்பொருளைப் பொய்ப் பொருளென்று கருதுஞ் சமணர்கள் (தமது நூலிற் கூறும் பொருளை) "அத்திநாத்தி" என்று எழுதி, ஆற்றில் அதிவேகத்துடன் பாயும் நீரைப் பார்த்தும் அவாவின் மேலீட்டினால் கையிலிருக்கும் ஏடுகளை விடவும், அவ்வேட்டை வைகையாறு விரைந்து அடித்துக் கொண்டு கடலை நோக்கிச் சென்றது. - எ - று.

ஆறுகொண் டோடும்ஏட்டைத் தொடர்ந்தெதிர் அணைப்பார் போலத்
தேறுமெய் யுணர்வி லாதார் கரைமிசை ஓடிச்சென்றார்
பாறும்அப் பொருள்மேற் கொண்ட பட்டிகை எட்டா தங்கு
நூறுவிற் கிடைக்கு முன்னே போனது நோக்கிக் காணார். 815

(இ - ள்.) தெளிந்த மெய்யுணர்ச்சியில்லாத சமணர்கள் ஆறு அடித்துக்கொண்டு (கடலை நோக்கிச்) செல்லும் ஏட்டைப் பின்றொடர்ந்து எதிரே அணைப்பவர் போலக் கரைமேலோடிச்

சென்றார்கள்; நிலைபெறாதழியும் பொய்ப் பொருளை எழுதிய அவ்வேடுகள் அவர்கள் கைக்கு எட்டாமல் நூறு விற்கிடை தூரத்திற்கு அப்பாற் சென்றமையைப் பார்த்துக் காணாதவரா னார்கள். - எ - று.

காணவும் எய்தா வண்ம் கடலின்மேற் செல்லும் ஏடு
நாணிலா அமணர் தம்மை நட்டாற்றில் விட்டுப்போகச்
சேணிடைச் சென்று நின்றார்; சிதறினார் திகைத்தார்! மன்னன்
ஆணையில் வழுவ மாட்டா தஞ்சுவார் அணைய மீண்டார். 816

(இ - ள்.) கண்ணாற் காணுதற்குங் கூடாதபடிக் கடலை நோக்கிச் செல்லும் ஏடானது சிறிதும் நாணமில்லாத சமணர் களை நட்டாற்றில் விட்டுச் செல்ல, அதிதூரஞ் சென்று நின்ற அச்சமணர்கள் (ஒருவரோடொருவர் சேராமல்) சிதறி மனந் திகைத்துப் பாண்டியனது ஆக்கினையினின்றும் வழுவமாட் டாமல் அஞ்சினவர்களாய் ஒரு சேரத் திரும்பினார்கள். - எ - று.

வேறொரு செயலி லாதார் வெருவுற்று நடுங்கித் தம்பால்
ஈறுவந் தெய்திற் றென்றே மன்னவன் எதிர்வந் தெய்தி
ஊறுடை நெஞ்சில் அச்சம் வெளிப்பட ஒளிப்பார் போன்று
"மாறுகொண் டீரும்இட்டால் வந்தது காண்டும்" என்றார். 817

(இ - ள்.) வேறொரு செயலுமில்லாத அச்சமணர்கள் அஞ்சி நடுக்கங் கொண்டு தங்களுக்கு அழிவுகாலம் வந்ததென்று பாண்டியனுக்கு எதிரில் வந்து நின்று துன்பமடைந்திருக்குந் தமது மனதில் அச்சமானது வெளிப்பட அதனை ஒளிப்பார் போலப் (பிள்ளையாரைப் பார்த்து) எதிரியாயிருக்கும் நீவிரும் உம்முடைய ஏட்டையிட்டால் நேரிடுவதைப் பார்ப்போமென்று சொன்னார்கள். - எ - று.

மாசுசேர் அமணர் எல்லாம் மதியினில் மயங்கிக்கூற
ஆசிலா நெறியிற் சேர்ந்த அரசனும் அவரை விட்டு
தேசுடைப் பிள்ளை யார்தந் திருக்குறிப் பதனை நோக்கப்
பாசுரம் பாட லுற்றார் பரசம யங்கள் பாற. 818

(இ - ள்.) குற்றம் பொருந்திய சமணர்களெல்லாரும் தங்களறிவில் மயக்கமுற்று இவ்வாறு கூற, குற்றமற்ற சைவநெறி யிற் சேர்ந்த பாண்டியராசனும் அந்தச் சமணர்களை விட்டுச் சிவஞானப் பொலிவு நிறைந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரது திருப்பாசுரம் பாடத் தொடங்கினர். - எ - று.

தென்னவன் மாறன் தானுஞ் சிரபுரத் தலைவர் தீண்டிப்
பொன்னவில் கொன்றை யார்தம் திருநீறு பூசப் பெற்று
முன்னைவல் வினையும் நீங்க முதல்வனை அறியுந் தன்மை
துன்னினான் வினைகள் ஒத்துத் துலையென நிற்ற லாலே. 819

(இ - ள்.) பாண்டியராசனும் சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக்கரத்தினால் தீண்டிப் பொன்னுக்கொப்பாகப் புகழ்ந்து சொல் கொன்றை மலர் மாலையையணிந்த சிவபெருமானது திருவெண்ணீற்றைப் பூசப் பெறுதலால் தான் முன்பு செய்துள்ள தீவினையினின்று நீங்கி துலையிலிட்ட பொருள்போல இருவினை யொப்பு வாய்ந்த நிற்றலால் சிவபெருமானையறியுஞ் சத்திநிபாதத் தன்மையை யடைந்தான். - எ - று.

உலகில் வேதநூல் ஒழுக்கம் என்பதும்
நிலவுமெய்ந் நெறிசிவ நெறிய தென்பதும்
கலதிவாய் அமணர்காண் கிலார்க ளாயினும்
பலர்புகழ் தென்னவன் அறியும் பான்மையால். 820

(இ - ள்.) உலக இயல்பாயுள்ளது வேதசாஸ்திரத்தின் வழியொழுகும் ஒழுக்கமே யென்பதையும், அவ்வேதத்தில் நிலைபெற்று விளங்கும் மெய்ந்நெறியாயுள்ளது சைவநெறியை யென்பதையும், கலகஞ் செய்யும் ஊத்தை வாயிலை யுடைய சமணர்கள் காணாராயினும், யாவராலும் புகழ்ப்பெற்ற பாண்டியராசன் அவற்றை அறியுந்தன்மையால். - எ - று.

"அந்தணர்தேவர்ஆன் இனங்கள் வாழ்க"என்
நிந்தமெய்ம் மொழிப்பயன் உலகம் இன்புற
சந்தவேள் விகள்முதற் சங்க ரர்க்குமுன்
வந்தஅர்ச் சனைவழி பாடு மன்னவாம். 821

(இ - ள்.) "வாழ்கவந்தணர் வானவ ரானினம்" என்று கூறிய இவ்வுண்மை மொழியின் பொருள் உலகத்தாரின்பமடையும் படிச் சிவபெருமானுக்கு முற்பட்ட (வேதவிதியாய்) வந்த அழகிய யாக முதலிய அருச்சனையும் வழிபாடும் நிலைபெறும் பொருட்டாம். - எ - று.

வேள்வி நற்பயன் "வீழ்புன" லாவது
நாளும் அர்ச்சனை நல்லுறுப் பாதலால்;
ஆளும் "மன்னனை வாழ்த்திய(து)" அர்ச்சனை
மூளும் மற்றிவை காக்கும் முறைமையால். 822

(இ - ள்.) வேள்வியின் நல்ல பயனாகிய மழையை "வீழ்க தண்புனல்" என்று அருளியது, நாள்தோறுஞ் சிவார்ச்சனைக் குரிய நல்ல வுறுப்பாயிருத்தலா லாகும்; உலகத்தை அரசாட்சி செய்யும் அரசனைக் குறித்து "வேந்தனுமோங்குக" என்று வாழ்த்தியது, சிவார்ச்சனை முதலிய அறங்களை வழுவாது காக்கும் முறைமையினாலாகும்.- எ - று.

"ஆழ்க தீய" தென் றோதிற் றயல்நெறி
வீழ்க என்றது வே"றெல்லாம் அரன் பெயர்
சூழ்க" என்றது தொல்லுயிர் யாவையும்
வாழி அஞ்செழுத் தோதி வளர்கவே. **823**

(இ - ள்.) "ஆழ்கதீய தெல்லாம்" என்று அருளிச் செய்தது, புறச் சமயங்களனைத்தும் அழியக்கடவனவென்று கூறியதாம்; வேறாயுள்ள எவ்விடங்களிலும் சிவபெருமான் திருப்பெயர் சூழ்கவென்று அமைத்து "அரனாமமே சூழ்க" என்று அருளிச் செய்தது, அநாதியாகவே யுள்ள ஆன்ம கோடிகளனைத்தும் ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யுச்சரித்து வாழ்கவென்று கூறியருளியதாகும்.- எ - று.

சொன்ன "வையக மும்துயர் தீர்கவே"
என்னும் நீர்மை இகபரத் தில்துயர்
மன்னி வாழுல கத்தவர் மாற்றிட
முன்னர் ஞானசம் பந்தர் மொழிந்தனர். **824**

(இ - ள்.) புகழ்ந்து சொல்லப்பட்ட "வையகமுந் துயர் தீர்கவே" என்று அருளிச் செய்தது, இம்மை மறுமைகளிலுள்ள துன்பத்தைப் பெற்று உலகத்தில் வாழு மனிதர்கள் அதனை யொழிக்கும் பொருட்டுத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது முதற்றிருப்பாசுரத்தில் அருளிச் செய்தனர். - எ - று.

"அரிய காட்சியர்" என்பதவ் வாதியைத்
"தெரிய லாம்நிலை யால்" தெரியாரென
உரிய அன்பினிற் காண்பவர்க் குண்மையாம்
பெரிய நல்லடை யாளங்கள் பேசினார். **825**

(இ - ள்.) "அரிய காட்சியாய்" என்று அருளிச் செய்தது அச்சிவபெருமானை உணரக்கூடாத (பௌத்தம் சமண முதலிய சமயங்களின்) நிலைமையினால் அறியப்படாரென்னும் பொருள் பட, பொருந்திய மெய்யன்பினால் தரிசிப்பவர்க்கு அறிவிற் கறிவாய் விளங்கும் சிறந்த நல்ல அடையாள விலக்கணங்கலள அருளிச் செய்தார். - எ - று.

"ஆயி னும்பெரி யாரவர்" என்பது
மேய இவ்வியல் பேயன்றி விண்முதற்
பாய பூதங்கள் பல்லுயிர் அண்டங்கள்
ஏயும் யாவும் இவர்வடி வென்றதாம். 826

(இ - ள்.) "ஆயினும் பெரியர்" என்று அருளிச் செய்தது, பொருந்திய அரிய காட்சியர் முதலிய இலக்கணங்களே யன்றி, ஆகாய முதலாகப் பரந்த பஞ்சபூதங்களும் பல உயிர் வர்க்கங் களும், சகல அண்டங்களும் இவையல்லாத மற்றும் பொருந்திய எல்லாப் பொருள்களும் இவரது திருவுருவமே யென்றருளிய தாம். - எ - று.

பின்பும் "ஆரறி வாரவர் பெற்றியே"
என்ப தியாருணர் வானுஞ்சென் றெட்டொணா
மன்பெ ருந்தன்மை யார்என வாழ்த்தினார்
அன்பு சூழ்சண்பை ஆண்டகை யாரவர். 827

(இ - ள்.) அன்பு நிறைந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பின்பும் "ஆரறிவாரவர் பெற்றியே" என்று அருளிச் செய்தது எத்தகையாரது உணர் வினாலுஞ் சென்றடையக் கூடாத நிலைபெற்ற பெருந்தன்மை யையுடையாரென்று வாழ்த்தினா ரென்றதாம். - எ - று.

"வெந்த சாம்பல் விரை" யென் பதுதம
தந்த மில்லொளி அல்லா ஒளியெலாம்
வந்து வெந்தற மற்றப் பொடியணி
சந்த மாக்கொண்ட வண்ணமுஞ் சாற்றினார். 828

(இ - ள்.) "வெந்தசாம்பல் விரையெனப்பூசி" என்றருளியது, தமது முடிவில்லாத சுயஞ்சோதியென்று கூறும் ஒளியல்லாத மற்றைய வொளிகளெல்லாந் தம்மிடத் தொடங்கித் தமது இரௌத்திரியென்னுஞ் சத்தியால் நீறாய்விட, அந்தச் சுடலைப் பொடியை அழகிய சந்தனமாகக் கொண்டு அணிந்த முறைமை யையுஞ் சாற்றியருளினார். - எ - று.

தமக்குத் "தந்தையர் தாமிலர்" என்பதும்
அமைத்திங் கியாவையும் ஆங்கவை வீந்தபோ
திமைத்த சோதி அடக்கிப்பின் ஈதலால்
எமக்கு நாதர் பிறப்பிலர் என்றதாம். 829

(இ - ள்.) தமக்கு "தந்தையாரொடுதாயிலர்" என்று அருளியது, இவ்வுலகத்தில் சடசித்துக்களாகிய எல்லாப் பொருளையுஞ் சிருட்டித்து. பின்பு அப்பொருள்கள் தத்தமியல்பு குன்றியொடுங்குங் காலத்தில், விளங்குகின்ற பராசத்தியி லொடுக்கிப் பின் தோற்றுவித்தலால் எமது முதல்வராகிய சிவபெருமான் பிறப்பு இறப்பில்லாதவரென்று அருளிச் செய்ததாம். - எ - று.

"தம்மை யேசிந்தி யா" எனுந் தன்மைதான்
மெய்ம்மை யாகி விளங்கொளி தாமென
இம்மை யேநினை வார்தம் இருவினைப்
பொய்ம்மை வல்லிருள் போக்குவர் என்றதாம். 830

(இ - ள்.) "தம்மையே சிந்தியா வெழுவார் வினைதீர்ப்பர்" என்று அருளியது மெய்ப்பொருளாய் விளங்குகின்ற ஒளிவடிவா யுள்ளவர் சிவபெருமானே யென்று இம்மையில் தியானிக்கும் அடியார்களது நல்வினை தீவினைகளுக்குக் காரணமாகிய மயக்கத்தைத் தரும் வலிய ஆணவவிருளை நீக்கியருளுவர் என்று யருளியதாம். - எ - று.

"எந்தை யாரவர் எவ்வகை யார்கொல்" என்(று)
இந்த வாய்மைமற் றெப்பொருட் கூற்றினும்
முந்தை யோரைஎக் கூற்றின் மொழிவதென்(று)
அந்தண் பூந்தராய் வேந்தர் அருளினார். 831

(இ - ள்.) "எந்தையாரவ ரெவ்வகையார்கொல்" என்று அருளிய இந்த உண்மைமொழியின் பொருள், திருமால் பிரமன் முதலிய முதற்பொருளாய்க் கூறும் எப்பொருட் பகுதிகளினும் முதற் காரணராகிய சிவபெருமானையே அப் பகுதிகளிற் கூறுவதென்று அழகிய சீகாழித்தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அருளிச் செய்தனர். - எ - று.

ஆதி "ஆட்பா லவர்க்கரு ளுந்திறம்"
நாதன் மாட்சிமை கேட்க நவிலுங்கால்
ஓதும் எல்லை உலப்பில ஆதலின்
யாதும் ஆராய்ச்சி இல்லையாம் என்றதாம். 832

(இ - ள்.) சிவபெருமான் ஆட்கொள்ளும் பகுதியையுடைய அடியார்களுக்கு அருள்செய்யுந் தன்மையையும், அவ்வெம் பெருமானது முதன்மைக் குணத்தையும் யாவருங் கேட்கும்படி

சொல்லுமிடத்தில், யாம் கூறுஞ் சொல்லளவி லடங்கா வாதலால் எவ்வளவும் வினவியறிவு மாராய்ச்சியின்மையின், "ஆட்பாலவர்க்கருளும் வண்ணமுமாதி மாண்புங் கேட்பான் புகிலளவில்லை கிளக்கவேண்டா" என்று கூறி யருளியதாம். - எ - று.

அன்ன ஆதலில் "ஆதியார் தாளடைந்
தின்ன கேட்கவே ஏற்றகோட் பாலவும்
முன்னை வல்வினை யும்முடி வெய்தும்அத்
தம்மை யார்க்"கென் றனர்சண்பை காவலர். 833

(இ - ள்.) அத்தன்மையுடையனவாதலால் சிவபெருமானது திருவடிகளை யடைந்து இவ்வியல்புகளைக் கேட்குங்கால் மேற்கூறிய தன்மையையுடைய அடியார்களுக்கு பொருந்திய நல்வினையும் பழமையாகிய தீவினையும் முடிவெய்தும் என்றருளிச் செய்தார்; சீகாழித் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார்.

மன்னும் "ஏதுக்க ளாலெனும்" வாய்மைதான்
தன்ன தொப்புவே றின்மையிற் சங்கரன்
இன்ன தன்மையை ஏது எடுத்துக்காட்
டன்ன வாற்றால் அளப்பிலான் என்றதாம். 834

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற "ஏதுக்களாலு மெடுத்த மொழியாலு மிக்குச் சோதிக்க வேண்டா" என்றருளிய தன் மெய்ப் பொருளாவது, தனக்குச் சமானமான பொருள் வேறொன்றில்லாமை யினால் சிவபெருமான் தமது ஒப்பற்ற தன்மையை ஏதுக்களாலும், திருஷ்டாந்தங்களினாலும் அளவிடுதற்கரியவரென் றருளியதாம். - எ - று.

தோன்று காட்சி "சுடர்விட் டுளன்" என்ப(து)
ஆன்ற அங்கிப் புறத்தொளி யாய் அன்பில்
ஊன்ற உள்ளெழுஞ் சோதியாய் நின்றனன்;
ஏன்று காண்பார்க கிதுபொருள் என்றதாம். 835

(இ - ள்.) "சுடர்விட்டுள னெங்கள்சோதி" என்று கூறி யருளியதன் மெய்ப்பொருளாவது, திருவருளேடு கூடிக் காணுஞ் சிவஞானிகளுக்கு, மிகுந்த அக்கினியானது புறத்திலுள்ள ஒளியாக அன்பினால் சிந்திக்குங்கால் (புறத்திலுள்ள ஒளிகளை யெல்லாம் விளக்குக) அகத்தொளியாய் நிற்கின்றன என்று கூறி யருளியதாம். - எ - று.

"மாதுக்க நீங்க லுறுவீர் மனம்பற்றும்" என்ப(து)
ஆதிச் சுடர்ச்சோ தியைஅன்பின் அகத்துள் ளாக்கிப்
போதித்த நோக்குற் றொழியாமற் பொருந்தி வாழ்ந்து
பேதித்த பந்தப் பிறப்பின் நெறிபேர்மின் என்றாம். 836

(இ - ள்.) "மாதுக்கநீங்கலுறுவீர் மனம்பற்றிவாழ்மின்" என்றருளியது, எல்லாவொளிகட்கு முதற்காரண வொளியா யுள்ள சிவபெருமானை அன்பினால் தமது அகத்துட் சேர்த்து ஞானநோக்கமுற்று அதனை நீங்காமல் கூடி வாழ்ந்து (அநாதி யாகவே) பேதிக்கின்ற மலமாயாபந்தத்தாலாகிய பிறப்பின் வழியே யொழிப்பீர் என்று அருளியதாம். - எ - று.

ஈண்டு "சாதுக்கள்" என்றெடுத் தோதிற்று
வேண்டும் வேட்கையை எல்லாம் விமலர்தாள்
பூண்ட அன்பினிற் போற்றுவீர்! "சார்மின்" என்று
ஆண்ட சண்பை அரசர் அருளினார். 837

(இ - ள்.) இவ்விடத்து "சாதுக்கண் மிக்கீ ரிறையேவந்து சார்மின்கள்" என்று அருளியது, வேண்டும் விருப்பமுடைய வெல்லாம் சிவபெருமானது திருவடிகளிற் பூண்ட அன்பு காரணமாகக் கொண்டு துதிக்கின்ற அடியார்களே! நீங்கள் அவ்வெம்பெருமானது திருவடிகளை அடையுங்களென்று நம்மை அடிமையாகக் கொண்ட திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அருளிச் செய்தனர். - எ - று.

'ஆடும்' எனவாந் திருப்பாட்டின் அமைத்த மூன்றும்
நீடும் புகழோ? பிறர்துன்பம் நீத்தற்கோ? என்று
தேடும் உணர்வீர் உலகுக்கிவை செய்த தீசர்
கூடுங் கருணைத் திறம்என்றனர் கொள்கை மேலோர். 838

(இ - ள்.) "ஆடும்" என்னு முதலையுடைய திருப்பாசுரத்தில் "ஆடும்மெனவும் மருங்கூற்றமுதைத்து வேதம் பாடும் மெனவும்" என்று அருளிச் செய்த மூன்றும் மிக்க புகழைக் கருதியோ? அல்லது தன்னையடைந்தாரது துன்பத்தை நீக்குதற் பொருட்டோ? என்று ஆராயும் அறிவினையுடையீர்! சிவபெருமான் உலகத்தார் பொருட்டு இச்செயல் மூன்றையுஞ் செய்தருளியது அவரது காருண்ணியத்தின் திறம் என்று அருளிச் செய்தனர்; மேம்பட்ட கொள்கையினை யுடைய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

கருதுங் "கடிசேர்ந்த" எனுந்திருப் பாட்டில் ஈசர்
மருவும் பெரும்பூசை மறுத்தவர்க் கோறல் முத்தி
தருதன் மையதாதல் சண்டீசர் தஞ்செய்கை தக்கோர்
பெரிதுஞ் சொலக்கேட் டனம்என்றனர் பிள்ளை யார்தாம். 839

(இ - ள்.) யாவருஞ் சிந்திக்கத்தக்க "கடிசேர்ந்த" என்னு முதலையுடைய திருப்பாசுரத்தில், சிவபெருமானைக் குறித்துச் செய்யும் சிறந்த பெரும்பூசையைச் சிதைத்தவர்களைக் கொல்லு தலே முத்திபெறுதற் கேதுவாயுள்ள தென்பதைச் சண்டீசநாய னாரது திவ்வியசரித்திர முறைமையால் மேலோர்கள் மிகவுஞ் சிறப்பித்துச் சொல்லக் கேள்வியுற்றோ கூறியருளினார்; திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

"வேத முதல்வன்" எனும்மெய்த் திருப்பாட் டினிேனார்
ஆதி உலகோர் இடர்நீங்கிட ஏத்த "ஆடும்"
பாத முதலாம் பதினெண் புராணங்கள் என்றே
ஓதென் றுரைசெய் தனர்யாவும் ஓதா துணர்ந்தார். 840

(இ - ள்.) "வேதம்முதல்வன்" என்று அருளிய மெய்ம்மை பொருந்திய திருப்பாசுரத்தின் பொருள் (அவ்வேதத்தால் பிரதி பாதிக்கப்படும்) முதற்கடவுளா யுள்ளவர் உலகத்தார் பிறத் துன்பத்தினின்று நீங்கும் பொருட்டுத் துதிக்கத் திருவம்பலத்தில் திருநடனஞ் செய்தருளும் திருவடியையுடைய சிவபெருமானே யாம்; (அவர் முதற்கடவுளென்பதை யுணர்த்துதற்குரிய பிராம ணங்கள் அவ்வேதமே யன்றிப்) பதினெண் புராணங்களுமா மென்று, அப்புராணங்களை யோதியுணர்வாயென்று சகல ஞானங்களையும் ஓதாதுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் அருளிச் செய்தார். - எ - று.

"பாவுற்ற பாராழி வட்டத்"திருப் பாட்டின் உண்மை
காவற்றொழி லானெனுங் கண்ணனுங் காவல் பெற்ற
தியாவர்க்கு மேலாய ஈசன் அருள்ஆழி பெற்
மேவுற்ற சீருற் ற(து)என்றனர் வேத வாயர். 841

(இ - ள்.) சிறந்த "பாராழிவட்டம்" என்று அருளிச் செய்த திருப்பாசுரத்தின் உண்மைப் பொருள், காவற்றொழிலை யுடயானென்று கூறும் திருமாலும் அக்காக்குந் தொழிலை (சுதரிசன மென்னும்) சக்கரத்தைப் பெற்றதனாலுண்டாகிய புகழ் உலகில் நிலைபெற்றதென்று திருநெறித் தமிழ்வேத மோதி யருளுந் திருவாயினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் கூறியருளினார். - எ - று.

"மா.லா யவன்" என்ன வருந்திப் பாட்டில் மாலும்
தேலா மறைநான் முகனும் தொடர்வாம் அமரர்
ஏலா வகைசுட்ட நஞ்சுண் டிறவாமை காத்த
மேலாங் கருணைத் திறம்வெங்குரு வேந்தர் வைத்தார். 842

(இ - ள்.) "மாலாயவன்" என்று அருளிய திருப்பாசுரத்தில், திருமாலும் வெற்றி பொருந்திய வேதங்களை யுணர்ந்த பிரமனும் முதலாகிய தேவர்கள் தன்னெதிர் நிற்காவண்ணம் எரித்த ஆலகாலவிஷத்தை யுண்டருளி அத்திருமால் முதலியோ ரிறவாமற் காத்தருளிய சிறந்த திருவருளின் திறத்தைச் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வைத்தருளி னார். - எ - று.

ஆன "அற்றன்றி" என்ற அத்திருப் பாட்டிற் கூடல்
மாநக ரத்துச் சங்கம் வைத்தவன் தேற்றத் தேறா
ஈனர்கள் எல்லைக் கிட்ட ஏடுநீர் எதிர்ந்து செல்லில்
ஞானம் ஈசன்பால் அன்பே என்றனர் ஞானம் உண்டார். 843

(இ - ள்.) சிறந்த "அற்றன்றி" என்று அருளிய திருப்பா சுரத்தில் பெரிய மதுரைத் திருப்பதியில் முத்தமிழ்ச் சங்கத்தை வளர்த்த பாண்டியராசன் தெளிவிக்கத் தெளியாத கீழ்மக்களா கிய சமணர்கள் ஏடு இடும் வைகையாற்றி னெல்லையில் தாம் இடும் ஏடானது அவ்வாற்று நீரில் எதிர்ந்து சென்றால், மெய்ஞ் ஞானமாவது சிவபெருமானிடத்து வைத்த அன்பே என்று அருளிச் செய்தார்; சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

வெறியார் பொழிற்சண் பையர்வேந்தர் மெய்ப்பா சுரத்தைக்
குறிஏ றியஎல்லை அறிந்துகும் பிட்டேன் அல்லேன்
சிறியேன் அறிவுக் கவர்தந்திருப் பாதந் தந்த
நெறியே சிறிதியான் அறிநீர்மை கும்பிட்டேன் அன்பால். 844

(இ - ள்.) வாசனை பொருந்திய சோலை சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அருளிச் செய்த மெய்ம்மை பொருந்திய திருப்பாசுரத்தை அப்பாசுரத்திற் குறித்த பொருளினளவை யறிந்து துதித்தவ னல்லேன்; சிறியேனுடைய சிற்றறிவிற்கு அவ்வருள் வள்ளலாரது திருவடிகள் தந்தருளிய திருவருளின் வழியே சிறிது அடியேனறிந்த வண்ணம் அன்பால் துதித்தேன். - எ - று.

அலரும் விரைசூழ் பொழிற்காழியுள் ஆதி ஞானம்
மலருந் திருவாக் குடைவள்ளலார் உள்ள வண்ணம்
பலரும் உணர்ந்துய்யப் பகர்ந்து வரைந்தி யாற்றில்
நிலவுந் திருவேடு திருக்கையால் நீட்டி இட்டார். 845

(இ - ள்.) மலர்களலரும் வாசனை சூழ்ந்த சோலையையுடைய சீகாழியிலவதரித்தருளிய சிவஞான நிறைந்த திருவாக்கினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் வேதசிவாமங்களிற் கூறும் உண்மைநெறியைத் திருப்பாச்சுரமாக அருளிச்செய்து அதனை ஏட்டிலெழுதி வைகையாற்றில் விளங்குகின்ற அத்திருவேட்டை (இதுவே மெய்ப்பொருளென்று) யாவருமுணர்ந்துய்யும் பொருட்டுத் தமது திருக்கரத்தினால் நீட்டியிட்டருளினார். - எ - று.

திருவுடைப் பிள்ளை யார்தந் திருக்கையால் இட்டஏடு
மருவுறும் பிறவியாற்றில் மாதவர் மனஞ்சென் றாற்போல்
பொருபுனல் வைகை யாற்றில் எதிர்ந்து நீர்கிழித்துப் போகும்
இருநிலத் தோர்கட் கெல்லாம் 'இதுபொருள்' என்றுகாட்டி. 846

(இ - ள்.) திருவருட் செல்வத்தையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக்கரத்தாலிட்டருளிய திருப்பாசுரமெழுதிய திருவேடானது தம்மைத் தொடர்ந்த பிறவியாகிய ஆற்றில் மகத்தாகிய தவத்தினையுடைய அடியார்களது மனமானது (அதன் வழித் தாகாது தன் வழித்தாய்ச்) சென்றாற்போலப் பெரிய நிலவுலகத்திலுள்ளவர்களுக்கெல்லாம் இச்சைவ சமயப் பொருளே மெய்ப் பொருளென்று காட்டிக் கரையை மோதிச் செல்லுகின்ற நீர் நிறைந்த வைகையாற்றின் கண் எதிர்த்து அந்நீரைக் கிழித்துச் செல்லும். - எ - று.

"எம்பிரான் சிவனே எல்லாப் பொருளும்" என்றெழுதும் ஏட்டில்
தம்பிரான் அருளால் வேந்தன் தன்னைமுன் ஓங்கப் பாட
அம்புய மலராள் மார்பன் "அநபாயன்" என்னுஞ் சீர்த்திச்
செம்பியன் செங்கோலென்னத் தென்னன் கூன் நிமிர்ந்ததன்றே. 847

(இ-ள்.) எமது ஆண்டவராகிய சிவபெருமானே சடசித்துக்களாகிய எல்லாப் பொருள்களுமாயுள்ளவரென்னும் பொருளையமைத்தெழுதிய திருப்பாசுரத்தில், சிவபெருமான் திருவருளினால் அரசனைக் குறித்து "வேந்தனு மோங்குக" என்று முன்பு பாடியருளுதலால் இலக்ஷ்மி வசிக்கும் மார்பினையுடைய புகழமைந்த அநபாயசோழமகாராஜாவினுடைய செங்கோலைப் போல, அந்தப் பாண்டியராசன் அடைந்திருந்த கூனானது நிமிர்ந்தது. - எ - று.

ஏடுநீர் எதிர்ந்து செல்லும் பொழுதிமை யோர்கள் எல்லாம்
நீடிய வாழ்த்திற் போற்றி நிமிர்ந்தபூ மாரி தூர்த்தார்;
ஆடியல் யானை மன்னன் அற்புதம் எய்தி நின்றான்;
பாடுசேர் அமணர் அஞ்சிப் பதைப்புடன் பணிந்து நின்றார். 848

(இ - ள்.) திருப்பாசுரமெழுதிய திருவேடானது வைகை நீர்ப் பெருக்கில் எதிர்ந்து செல்லும்பொழுது எல்லாத் தேவர்களும் மிக்க வாழ்த்தொலியால் துதித்து நிறைந்த பூமழை பொழிந் தார்கள்; வெற்றி பொருந்திய அழகிய யானைப்படையையுடைய பாண்டியராசன் அற்புதமடைந்து நின்றான்; இறுமாப்புடைய சமணர்கள் அஞ்சிப் பதைப்பதைப்போடு தலைகுனிந்து நின்றார்கள். - எ - று.

ஆற்றின்மேற் செல்லும் ஏடு தொடர்ந்தெடுப் பதற்கு வேண்டிக்
காற்றென விசையிற் செல்லுங் கடும்பரி ஏறிக்கொண்டு
கோற்றொழில் திருத்த வல்ல குலச்சிறை யார்பின் சென்றார்;
ஏற்றுயர் கொடியி னாரைப் பாடினார் ஏடு தங்க. 849

(இ - ள்.) வைகையாற்றில் எதிர்ந்து செல்லுந் திருப்பா சுரத்திருவேட்டைச் செங்கோற்றொழிலைத் திருத்தவல்ல வராகிய குலச்சிறைநாயனார் தொடர்ந்தெடுக்க விரும்பிக் காற்றைப் பார்க்கிலும் வேகமாகச் செல்லுங் கடுநடையையுடய குதிரையின்மேலேறிக் கொண்டு பின் சென்றருளினார்; அத் திருப்பாசுரத் திருவேடு (அவ்வாறெதிர்ந்து செல்லாமல்) தங்கும் பொருட்டு (பிள்ளையார்) இடபக் கொடியையுடைய சிவ பெருமானைத் திருப்பதிகம்பாடி யருளினார். - எ - று.

ஏடகம் பிள்ளை யார்தம் "வன்னி"என் றெடுத்துப் பாடக்
கூடிய நீரில் ஏடு குலச்சிறை யாருங் கூடிக்
காடிட மாக ஆடுங் கண்ணுதல் கோயில் மாடு
நீடுநீர் நடுவுட் புக்கு நின்றஏ டெடுத்துக் கொண்டார். 850

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவேடகத் திருப்பதிகத்தை "வன்னி" என்று முதலெடுத்துப் பாடியருள, நீரில் பொருந்திய திருவேட்டினைக் குலச்சிறை நாயனாருஞ் சென்றடைந்து, மகாமசானமே நாடகசாலையாக அமர்ந்து திரு நடனஞ் செய்தருளும் நெற்றிக்கண்ணராகிய ஸ்ரீ சிவபெரு மானது திருக்கோயிலின் பக்கத்தில் மிக்க ஆற்று நீரின் நடுவிற் சென்று அங்கு நின்ற திருவேட்டையெடுத்தருளினார்.- எ - று.

தலைமிசை வைத்துக் கொண்டு தாங்கரும் மகிழ்ச்சி பொங்க
அலைபுனற் கரையில் ஏறி அங்கினி தமர்ந்த மேருச்
சிலையுடையவர்தாள் போற்றி மீண்டும் சென்றணைவார் தெய்வ
மலைமகள் குழைத்த ஞானம் உண்டவர் தம்பால் வந்தார். 851

(இ - ள்.) திருவேட்டை எடுத்துச் சிரமேற்கொண்டு பெருமகிழ்ச்சி பொங்க அலைகின்ற நீரையுடைய வைகை நதிக் கரையிலேறி அங்கு இனிமையோடு வீற்றிருந்தருளும் மேருமலை யாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளைத் துதித்துத் திரும்பிச் செல்கின்றவராய்த் தெய்வத் தன்மை பொருந்திய பர்வத ராசபுத்திரியாகிய உமாதேவியார் குழைத் தூட்டிய சிவஞானாமிர்தத்தை யுண்டருளி திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரிடத்து வந்தருளினார். - எ - று.

மற்றவர் பிள்ளை யார்தம் மலரடி வணங்கிப் போற்றிக்
கொற்றவன் முதலா யுள்ளோர் காணமுன் கொணர்ந்த ஏடு
பற்றிய கையில் ஏந்திப் பண்பினா லியார்க்குங் காட்ட
அற்றருள் பெற்ற தொண்டர் "அர"வொலி எழுந்ததன்றே. 852

(இ - ள்.) அக்குலச்சிறைநாயனார் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கித் துதித்துப் பாண்டியராசன் முதலிய சபையிலுள்ளவர்களனை வருங் காணும்படி முன்பு கொண்டு வந்த திருப்பாசுரமெழுதிய திருவேட்டை யெடுத்த திருக்கரத்தில் தாங்கி முறைமைப்படி யாவர்க்குங் காட்டியருள, பாசபந்தங்களை யொழித்துத் திருவருளை யடைந்த அடியார்கள் செய்யும் அரகரவென்னும் பேரோசையானது எங்கும் பரவியது. - எ - று.

மன்னவன் மாறன் கண்டு மந்திரி யாரை நோக்கித்
"துன்னிய வாதில் ஒட்டித் தோற்றஇச் சமணர் தாங்கள்
முன்னமே பிள்ளை யார்பால் அநுசிதம் முற்றச் செய்தார்
கொன்னுனைக் கழுவில் ஏற முறைசெய்க" என்றுகூற. 853

(இ - ள்.) அதனைப் பாண்டியராசனறிந்து குலச்சிறை நாயனாரைப் பார்த்து, பொருந்திய வாதில் உடன்பட்டுத் தோற்ற இந்தச் சமணர்கள் (வாது செய்தற்கு) முன்னமே இத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரிடத்திலே அனுசிதம் வரும்படிச் செய் தார்கள்; ஆதலால், இவர்களைக் கொல்லத்தக்க மிக்க கூர்மை யையுடைய கழுவில் ஏற்றித் தண்டஞ் செய்வீராக வென்று சொல்ல. - எ - று.

புகலியில் வந்த ஞானப் புங்கவர் அதனைக் கேட்டும்
இகலிலர் எனினுஞ் சைவர் இருந்துவாழ் மடத்தில் தீங்கு
தகவிலாச் சமணர் செய்த தன்மையால் சாலும் என்றே
மிகையிலா வேந்தன் செய்கை விலக்கிடா திருந்த வேலை. 854

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியி லவதரித்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அதனைக் கேட்டும், தாம் அவர்கள்மேல் சிறிதும் பகையில்லாதவராயினும் சிவனடியார்களிருந்து வாழுந் திருமடத்தில் தகுதியில்லாத அச்சமணர்கள் தீங்குவிளைத்த தன்மையால், இத்தண்டனை தகும் என்று குற்றமற்ற பாண்டிய ராசனது செய்கை விலக்காமலிருந்தபொழுது. - எ - று.

பண்புடை அமைச்சனாரும் பாருளோர் அறியும் ஆற்றலால்
கண்புடை பட்டு நீண்ட கழுத்தறி நிரையில் ஏற்ற
நண்புடை ஞானம் உண்டார் மடத்துத்தீ நாடி இட்ட
எண்பெருங் குன்றத் தெண்ணா யிரவரும் ஏறி னார்கள். 855

(இ - ள்.) நற்குண மமைந்த குலச்சிறைநாயனாரும் உலகத்தா ரறியும்படி (சமணர்களைக்) கணுவோடுபுடை பருத்து நீண்ட வரிசையாகிய கழுமரங்களில் ஏற்ற, யாவரிடத்தும் அன்பினை யுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளுந் திருமடத் தில் விரும்பித் தீப்பற்றச் செய்த பெரிய எட்டு மலைகளிலு மிருந்து வந்த எண்ணாயிரம் சமணர்களும் ஏறினார்கள். - எ - று.

தோற்றவர் கழுவில் ஏறித் தோற்றிடத் தோற்றுந் தம்பம்
ஆற்றிடை அமண ரோலை அழிவினால் ஆர்ந்த தம்பம்
வேற்றொரு தெய்வ மின்மை விளக்கிய பதாகைத் தம்பம்
பேற்றுசீர்ப் பிள்ளை யார்தம் புகழ்ச்சயத் தம்ப மாகும். 856

(இ - ள்.) வாதில் தோற்ற சமணர்கள் கழுவிலேறியிருக்கத், தோற்றுகின்ற அக் கழுஸ்தம்பமானது வைகையாற்றில் சமணர்கள் தங்கள் சமய வுண்மையை யெழுதியிட்ட ஏடானது தோற்ற காரணத்தினால் பொருந்திய ஸ்தம்பமாகவும், (சிவ பெருமானை யன்றி) வேறொரு தெய்வமில்லாமையை விளக்கி துவச ஸ்தம்பமாகவும், யாவருந் துதிக்குஞ் சிறப்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது புகழை நிறுத்திய வெற்றி ஸ்தம்பமாகவும் விளங்கும். - எ - று.

தென்னவன் தனக்கு நீறு சிரபுரச் செல்வர் ஈந்தார்;
முன்னவன் பணிந்து கொண்டு முழுவதும் அணிந்து நின்றான்;
"மன்னன்நீ றணிந்தான்" என்று மற்றவன் மதுரை வாழ்வார்
துன்னிநின் றார்கள் எல்லாந் தூயநீ றணிந்து கொண்டார். 857

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பாண்டியராசனுக்கு விபூதி கொடுத்தருளினார்; முன்னே அப்பாண்டியன் வணங்கி அதனை யேற்றுக் கொண்டு சரீரமுழுவதும் அணிந்து நின்றான்; பாண்டியராசன் விபூதி யணிந்தானென்றும் அம் மதுரைப் பதியில் வாழ்கின்றவர்களும் அவனைச் சார்ந்து நின்றவர்களுமாகிய யாவரும் பரிசுத்தம் பொருந்திய விபூதியை யணிந்து கொண்டார்கள். - எ - று.

பூதிமெய்க் கணிந்து வேந்தன் புனிதனாய் உய்ந்த போது
நீதியும் வேத நீதி யாகியே நிகழ்ந்த தெங்கும்
மேதினி புனித மாக வெண்ணீற்றின் விரிந்த சோதி
மாதிரந் தூய்மை செய்ய அமணிருள் மாய்ந்த தன்றே. 858

(இ - ள்.) பாண்டியராசன் விபூதியைத் தனது தேகத்தி லணிந்து பரிசுத்தனாய் உயர்ந்து விளங்கியபொழுது, இராசநீதி யும் வேத மார்க்கமாகவே எங்கும் விளங்கியது; அதனால், உலகத்திலுள்ளோர் பரிசுத்தராகத் திருவெண்ணீற்றினால் பரந்த ஒளியானது எட்டுத் திக்குகளையும் பரிசுத்தமாக்கச் சமணர் களாகிய பேரிரு ளொழிந்தது. - எ - று.

மீனவற் குயிரை நல்கி மெய்ந்நெறி காட்டி மிக்க
ஊனமாஞ் சமணை நீக்கி உலகெலாம் உய்யக் கொண்ட
ஞானசம் பந்தர் வாய்மை ஞாலத்திற் பெருகி யோங்கத்
தேனலர் கொன்றை யார்தந் திருநெறி நடந்த தன்றே. 859

(இ - ள்.) (சுரநோயினால் வருந்தி இறக்கும் நிலைமையிலி ருந்த) பாண்டியராசனுடைய உயிரைப் பாதுகாத்து, மெய்ம்மை யாகிய சைவசமயநெறியைப் பிரகாசப்படுத்தி, குற்றம் பொருந் திய சமணநெறியை யொழித்து உலகத்துள்ளாரனைவரும் பிழைக்கும்படி ஆட்கொண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரது உண்மையாகிய கீர்த்தியானது உலகத்தில் அதிகரித்தோங்கும்படித் தேன் பொருந்திய கொன்றை மலர் மாலையணிந்த சிவபெருமானது சிறந்த சைவமார்க்கம் ஏங்கும் பரவியது. - எ - று.

மறையவர் வேள்வி செய்ய வானவர் மாரி நல்க
இறைவன்நன் னெறியின் ஓங்க இகத்தினில் அவனிஇன்பம்
குறைவில தெனினுங் கூற்றை உரைத்தவர் நாமங் கூறி
நிறைகடற் பிறவித் துன்பம் நீங்கிடப் பெற்ற தன்றே. 860

(இ - ள்.) வேதியர்கள் யாகாதிகளைச் செய்யவும், (அவர்கள் யாகஞ் செய்யுஞ் காரணத்தால்) தேவர்கள் மாத மும்மாரி பெய்யவும், (அதனால் முப்போகமுந் தப்பாமல் விளைதலின்) அரசன் தருமநெறியிலே நடக்கவும், (அக்கரணங்களினால்) உலகமானது இம்மையின் பத்தில் சிறிதுங் குறைவற்றதாயிருப் பினும், (மறுமைப் பயனுக்காக) இயமனை யுதைத்தருளிய ஸ்ரீ சிவபெருமான் றிருநாமமாகிய ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தைத் துதித்து, நிறைந்த கடல்போலும் பிறவித் துன்பத்தினின்றும் நீங்கும்படிப் பெற்றுக் கொண்டது. - எ - று.

"அங்கயற் கண்ணி தன்னோ டாலவாய் அமர்ந்த அண்ணல்
பங்கயச் செய்ய பாதம் பணிவன்என் றெழுந்து சென்று
பொங்கொளிச் சிவிகை ஏறிப் புகலியார் வேந்தர் போந்தார்.
மங்கையர்க் கரசி யாரும் மன்னனும் போற்றி வந்தார். 861

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் ஸ்ரீ மீனாக்ஷியம்மையாரோடு திருவாலவாயில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ சுந்தரேசரது தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருவடிகளை வணங்குவேனென்று எழுந்து சென்று மிக்க ஒளியினையுடைய முத்துச்சிவிகையிலேறிச் சென்றருளினார்; பாண்டிமாதேவியாரும் பாண்டியராசனுந் துதித்துக்கொண்டு அவரருகில் வந்தார்கள். - எ - று.

எண்ணரும் பெருமைத் தொண்டர் யாவரும் மகிழ்ச்சி எய்திப்
புண்ணியப் பிள்ளை யாரைப் புகழ்ந்தடி போற்றிப் போத
மண்ணெலாம் உய்ய வந்த வள்ளலார் தம்மைக் கண்டு
கண்ணினாற் பயன்கொண் டார்கள் கன்னிநாட் டவர்கள் எல்லாம். 862

(இ - ள்.) அளவிடுதற்கரிய பெருமையினை யுடைய திருத்தொண்டர்களனைவரும் மகிழ்ச்சியடைந்து புண்ணிய சொரூபராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரைப் புகழ்ந்து பின்னே துதித்துவர, உலகமனைத்தும் அருள்பெற்றுய்யும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய அவ்வருள் வள்ளலாரைத் தரிசித் துப் பாண்டி நாட்டிலுள்ள சனங்களனைவரும் கண்ணைப் பெற்றதனா லடைய வேண்டிய பயனை யடைந்தார்கள். - எ - று.

ஆலவாய் அண்ணல் கோயில் அங்கண்முன் தோன்றக் கண்டு
பாலறா வாயர் மிக்க பண்பினால் தொழுது சென்று
மாலுநான் முகமும் போற்ற மன்னினார் கோயில் வாயில்
சீலமா தவத்தோர் முன்பு சிவிகைநின் றழிந்து புக்கார். 863

(இ - ள்.) அங்குத் திருவாலவாயி லெழுந்தருளும் ஸ்ரீ சுந்தரேசரது திருக் கோயிலானது தோன்றப் பார்த்துத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் மிக்க அன்போடு வணங்கிச் சென்று, திருமால் பிரமனென்னு மிருவருந் துதிக்க வீற்றிருந்தருளும் அவ்வெம்பெருமானது கோயிற்றிருவாயிலில் நல்லொழுக்க மமைந்த மிக்க தவத்தினையுடைய அடியார்களுக்கு முன்னே முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கிச் சென்றருளினார். - எ - று.

தென்னவன் தானும் எங்கள் செம்பியன் மகளார் தாமும்
நன்னெறி அமைச்ச னாரும் ஞானசம் பந்தர் செய்ய
பொன்னடிக் கமலம் போற்றி உடன்புகப் புனிதர் கோயில்
தன்னைமுன் வலங்கொண் டுள்ளால் சண்பையார் தலைவர் புக்கார். 864

(இ - ள்.) பாண்டியராசனும், சோழராச புத்திரியாகிய மங்கையர்க்கரசியாரும், நல்லொழுக்கத்தையுடைய குலச்சிறை நாயனாரும், திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிவந்த பொன்போலுந் திருவடித் தாமரைகளைத் துதித்துப் பின்னேவர, சீகாழித் தலைவராகிய பிள்ளையார் ஸ்ரீ சுந்தரேசரது திருக் கோயிலை முன்னே பிரத க்ஷணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்தருளி னார். - எ - று.

கைகளுந் தலைமீ தேறக் கண்ணில் ஆனந்த வெள்ளம்
மெய்யெலாம் பொழிய வேத முதல்வரைப் பணிந்து போற்றி
"ஐயனே! அடிய னேனை அஞ்சலென் றருள வல்ல
மெய்யனே!" என்று "வீட லாலவாய்" விளம்ப லுற்றார். 865

(இ - ள்.) தமது திருக்கரங்கள் சிரசின் மேற்குவியக் கண்களினின்று சொரியு மானந்தவெள்ளமானது திருமேனி முழுவதும் பொழிய, வேதமுதல்வராகிய ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானை வணங்கித் துதித்து, எனது ஐயனே! சிறியேனை அஞ்சாதிருவென்று அருள்செய்யவல்ல மெய்ப் பொருளா யுள்ளவரே! என்று கூறி, "வீடலாலவாய்" என்னு முதலை யுடைய திருப்பதிகம் பாடுவாராயினார். - எ - று.

**"ஒன்றுவே றுணர்வும் இல்லேன் ஒழிவற நிறைந்த கோலம்
மன்றில்நான் மறைகள் ஏத்த மானுடர் உய்ய வேண்டி
நின்றுநீ ஆடல் செய்கை நினைப்பதே நியமம் ஆகும்
என்றுபூம் புகலி மன்னர் இன்றமிழ்ப் பதிகம் பாட. 866**

(இ - ள்.) தேவரீரையன்றி வேறோருணர்ச்சியு மில்லேன், எவ்விடத்தும் நீக்கமின்றி நிறைந்த திருக்கோலமானது வெள்ளி யம்பலத்தில் நான்கு வேதங்களுந் துதிக்க மனிதர்களீடேற வேண்டித் தேவரீர் நின்று (கால்மாறித்) திருநடனஞ் செய்தருளு தலைச் சிந்திப்பதே எனக்கு நியாயமாகுமென்று திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையார் இனிய தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருள.எ-று.

**தென்னவன் பணிந்து நின்று "திருவால வாயில் மேவும்
மன்னனே! அமணர் தங்கள் மாய்கையால் மயங்கி யானும்
உன்னையான் அறிந்தி லேனை உறுபிணி தீர்த்தாட் கொள்ள
இன்னருட் பிள்ளை யாரைத் தந்தனை இறைவ! என்றான். 867**

(இ - ள்.) பாண்டியராசன் வணங்கி நின்று திருவாலவாயில் வீற்றிருந்தருளும் தலைவரே! அடியேன் சமணர்களுடைய வஞ்சனையால் மயங்கித் தேவரீரைச் சிறிது மறியாதிருந்த வென்னையடைந்த சுரநோயை நீக்கியடிமை கொள்ளும் பொருட்டு இனிய திருவருளையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரைத் தந்தருளி னீர்; எமது ஆண்டவரே! (இதற்கு அடியேன் என்ன கைம்மாறு செய்வேன்) என்று துதித்தான்.-எ-று

**சீருடைப் பிள்ளையாரும் சிறப்புடை அடியா ரோடும்
காரினிற் பொலிந்த கண்டத் திறைவர்தாள் வணங்கிக் காதல்
ஆரருள் பெற்றுப் போற்றி, அங்குநின் றரிது நீங்கி
ஏரியல் மடத்தில் உள்ளால் இனிதெழுந் தருளிப் புக்கார். 868**

(இ - ள்.) திருவருட் சிறப்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் சிறப்புப் பொருந்திய அடியார்களோடும் மேகம்போல் விளங்குங் கண்டத்தையுடைய ஸ்ரீசொக்கலிங்கப் பெருமானது திருவடிகளை வணங்கி விருப்பமிக்க திருவருள் பெற்று துதித்து, அவ்விடத்தினின்றுஅரிதாக நீங்கி அழகிய திருமடத்தினுள் இனிதாக எழுந்து சென்றருளினார். - எ - று.

**நீடுசீர்த் தென்னர் கோனும் நேரியன் பாவை யாரும்
மாடுசென் றிறைஞ்சி நோக்கி மாளிகை தன்னிற் போகக்
கூடிய மகிழ்ச்சி பொங்கக் கும்பிடும் விருப்பி னாலே
நாடிஅங் கிருந்து தங்கள் நாதரைப் பாடலுற்றார். 869**

(இ - ள்.) மிக்க சிறப்பினையுடைய பாண்டியராசனும், சோழராச புத்திரியாகிய மங்கையர்க்கரசியாரும், (திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார்) பக்கத்திற் சென்று வணங்கித்-தரிசித்து விடைபெற்றுக் கொண்டு தமது திருமாளிகைக்குச் செல்ல, பிள்ளையார், பொருந்திய மகிழ்ச்சி யதிகரிக்க ஸ்ரீசுந்தரேசரை வணங்கும் விருப்பத்தால் அத்தலத்தில் வசித்திருந்து தங்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானைத் திருப்பதிகம் பாடுவாராயினார். எ - று.

திருவிய மகத்தின் உள்ளும் திருநீல கண்டப் பாணர்க்
கருளிய திறமும் போற்றி அவரொடும் அளவ ளாவித்
தெருளுடைத் தொண்டர் சூழத் திருத்தொண்டின் உண்மை நோக்கி
இருள்கெட மண்ணில் வந்தார் இனிதமர்ந் திருந்தா ரன்றே. 870

(இ - ள்.) திருஇயமகத் திருப்பதிகத் துள்ளும் திருநீலகண்டப் பெரும்பாண நாயனாருக்குப் (பொற்பலகை) ஈந்தருளிய திறத்தையுஞ் சிறப்பித்துத் துதித்து, அப்பெரும்பாணரோடு கலந்து வார்த்தையாடி, மெய்யுணர்ச்சியையுடைய அடியார்கள் சூழ்ந்திருக்கின்ற திருத்தொண்டின் உண்மையை விசாரித்து, நிலவுலகத்தில் அஞ்ஞான விருள்கெடும்படி (ஞானசூரியன் போல்) அவதரித்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இனிமை யோடு வசித்தருளினார். - எ - று.

பூழியன் மதுரை யுள்ளார் புறத்துளார்அமணர் சேரும்
பாழியும் அருகர் மேவும் பள்ளியும் ஆன எல்லாம்
கீழுறப் பறித்துப் போக்கிக் கிளரொளித் தூய்மை செய்தே
வாழிஅப் பதிகள் எல்லாம் மங்கலம் பொலியச் செய்தார். 871

(இ - ள்.) பாண்டியராசனது மதுராபுரியிலுள்ளவர்களும், அதன் புறத்தூரிலுள்ளவர்களும், சமண முனிவர்கள் வசிக்குமிடங்களையும் அருகக் கடவுளது ஆலயங்களுமான எல்லாவறையும் அஸ்திவாரத்தோடு பறித்து எறிந்து, மிக்க ஒளிபெருகப் பரிசுத்தஞ் செய்து, சிவஞானப்பெரு வாழ்வு நிறைந்த அந்நாடுகளை யெல்லாம் சைவமங்கலம் பொலியச் செய்தார்கள். - எ - று.

மீனவன் தேவி யாரும் குலச்சிறை யாரும் மிக்க
ஞானசம் பந்தர் பாதம் நாடொறும் பணிந்து போற்ற
ஆனசன் பையர்கோ னாரும் ஆலவாய் அமர்ந்தார் பாதம்
ஊனமர்ந் துருக ஏத்தி உளங்களித் துறையும் நாளில். 872

(இ - ள்.) பாண்டிமா தேவியாரும் குலச்சிறை நாயனாரும் சிறந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளை நாடோறும் வணங்கித் துதிக்க, புகழ்மிகுந்த அப்பிள்ளையாரும் திருவாலவாயி லெழுந்தருளிய ஸ்ரீ சுந்தரேசரது திருவடிகளைத் திருமேனி நெக்குவிட் டுருகும்படித் துதித்துத் திருவுள்ளங் களித்து அங்கு வசிக்கு நாள்களில். - எ - று.

செய்தவத்தால் சிவபாத விருதயர்தாம் பெற்றெடுத்த
வைதிகசூ ளாமணியை மாதவத்தோர் பெருவாழ்வை
மைதிகழுந் திருமிடற்றார் அருள்பெற்ற வான்பொருளை
எய்தியபூம் புகலியிலே இருந்தநாள் மிகநினைந்தார். **873**

(இ - ள்.) சிவபாதவிருதயர் தாம் அருமையாகச் செய்த தவங்காரணமாகப் பெற்றெடுத்த வைதிக சைவ சிரோன்மணியா யுள்ளவரும், மகத்தாகிய தவத்தினை யுடைய அடியார்களுக்குப் பெருவாழ்வு போல்பவரும், கருநிறம் விளங்குந் திருமிடற்றினை யுடைய சிவபெருமானது திருவருண் ஞானம்பெற்ற பெரும் பொருளா யுள்ளவருமாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை அவர் அவதரித்த சீகாழித் திருப்பதியில் எழுந்தருளியிருந்த நாள்களை மிகுதியாக நினைந்தார். - எ - று.

“ஆனபுகழ் திருநாவுக் கரசர்பால் அவஞ்செய்த
மானமிலா அமணருடன் வாதுசெய்து வெல்வதற்கும்
மீனவன்றன் நாடுய்ய வெண்ணீறு பெருக்குதற்கும்
போனவர்பாற் புகுந்தபடி அறிவான்” எனப் புறப்படுவார். **874**

(இ - ள்.) மிக்க புகழையுடைய திருநாவுக்கரசுசுவாமிக ளிடத்தில் தீங்கைச் செய்த வெட்கமில்லாத சமணர்களோடு வாதுசெய்து அவர்களை வெல்வதற்கும், பாண்டி நாட்டிலுள்ள வர்கள் திருவருள் பெற்றுய்யத் திருவெண்ணீற்றைப் பரவச் செய்வதற்குஞ் சென்றருளிய பிள்ளையாரிடத்தில் நிகழ்ந்த சங்கதியை யறிவேனென்று (சீகாழியினின்றும்) புறப்படுவா ராயினார். - எ - று.

துடியிடையாள் தன்னோடுந் தோணியில்வீற் றிருந்தபிரான்
அடிவணங்கி அலர்சண்பை அதனின்றும் வழிக்கொண்டு
படியின்மிசை மிக்குளவாம் பரன்கோயில் பணிந்தேத்தி
வடிநெடுவேல் மீனவன்தன் வளநாடு வந்தணைந்தார். **875**

(இ - ள்.) பெரியநாயகியம்மையாரோடுந் திருத் தோணியில் விற்றிருந்தருளும் தோணியப்பரது திருவடிகளை வணங்கிப் பரந்த சீகாழியினின்றும் புறப்பட்டுச் சோழநாட்டில் அதிகரித் திருக்கும் சிவாலயங்களை வணங்கித் துதித்து, வடித்த நீண்ட வேற்படையை யேந்திய பாண்டியராசனது வளப்பம் பொருந்திய நாட்டை யடைந்தார். - எ - று.

மாமறையோர் வளம்பதிக ளிடைத்தங்கி வழிச்செல்வார்
தேமருவு நறும்பைந்தார்த் தென்னவன்தன் திருமதுரை
தாமணைந்து திருவால வாய்அமர்ந்த தனிநாதன்
பூமருவுஞ் சேவடிக்கீழ்ப் புக்கார்வத் தொடும்பணிந்தார். 876

(இ - ள்.) வளம்பொருந்திய ஊர்கள் தோறுந் தங்கி வழிச் செல்வாராகிய சிவபாதவிருதயர் தேன்பொருந்திய பசிய வேப்பமாலை யணிந்த பாண்டியராசனது மதுராபுரியை யடைந்து திருவாலவாயி லெழுந்தருளிய ஒப்பற்ற ஸ்ரீ சுந்தரேச ரது தாமரை மலர் போலுஞ் சிவந்த திருவடியின்கீழே விருப்பத் தோடும் வணங்கினார். - எ - று.

அங்கணரைப் பணிந்துபோந் தருகணைந்தார் தமைவினவ
"இவ்கெம்மைக் கண்விடுத்த காழியார் இளவேறு
தங்குமிடந் திருநீற்றுத் தொண்டர்குழாஞ் சாருமிடம்
செங்கமலத் திருமடம்மற் றிது" என்றே தெரிந்துரைத்தார். 877

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானை வணங்கிப் புறத்தில் வந்து தமக்கு அருகிலுள்ள அடியார்களை நோக்கிப் பிள்ளையா ரெழுந்தருளியிருக்குந் திருமடத்தை வினாவ, (அவர்கள்) இங்கு ஞானக்கண்ணிழந்த எங்களை அக்கண்ணைத் திறந்த சீகாழியி லுள்ளார்க்கு இளஞ்சிங்கம் போல்பவர் எழுந்தருளியிருக்கு மிடமும், விபூதி யணிந்த அடியார் கூட்டங்கள் வசிக்கு மிடமும், செந்தாமரை மலரில் வசிக்கும் இலட்சுமிக்கிடமுமான திருமடம் இதுவேயென்று குறித்துத் தெரிவித்தார்கள். - எ - று.

செப்புதலும் அதுகேட்டுத் திருமடத்தைச் சென்றெய்த
"அப்பர்எழுந் தருளினார்" எனக்கண்டோர் அடிவணங்கி
ஒப்பில்புகழ்ப் பிள்ளையார் தமக்கோகை உரைசெய்ய
"எப்பொழுது வந்தருளிற்(று)?" என்றெதிரே எழுந்தருள. 878

(இ - ள்.) அருகில் வந்தவர்கள் சொல்ல, அதனைச் சிவபாத விருதயர் கேட்டுத் திருமடத்தைச் சென்று சேரவும், தந்தையா

ரெழுந்தருளினாரென்று அவரைப் பார்த்த அடியார்கள் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவடிகளை வணங்கி ஒப்பற்ற புகழையுடைய பிள்ளையாருக்கு உவகை மொழிகூற, எப் பொழுது வந்தருளியதென்று வினாவி யெதிர் கொண்டு சென்றருள. - எ - று.

சிவபாத விருதயர்தாம் முன்தொழுது சென்றணையத்
தவமான நெறியணையுந் தாதையார் எதிர்தொழுவார்
அவர்சார்வு கண்டருளித் திருத்தோணி அமர்ந்தருளிப்
பவபாசம் அறுத்தவர்தம் பாதங்களை நினைவுற்றார். 879

(இ - ள்.) சிவபாதவிருதயர் தாம்முன்னே வணங்கிச் சென்றுசேர, தவநெறியே யொழுகுந் தந்தையாரை யெதிர் தொழுது செல்லும் பிள்ளையார், அவர் சீகாழியிலிருந்து வருஞ் சார்பைப் பார்த்தருளித் திருத்தோணியி லெழுந்தருளிப் பிறவிக் கேதுவாகிய பாசங்களை யறுத்தாட் கொள்ளுந் தோணியப் பரது திருவடிகளைச் சிந்தித்தருளினார். - எ - று.

இருந்தவத்தோர் அவர்முன்னே இணைமலர்க்கை குவித்தருளி
"அருந்தவத்தீர்! எனைஅறியாப் பருவத்தே எடுத்தாண்ட
பெருந்தகைஎம் பெருமாட்டி யுடனிருந்ததே?" என்று
பொருந்துபுகழ்ப் புகலியின்மேல் திருப்பதிகம் போற்றிசைத்தார். 880

(இ - ள்.) பெரிய தவத்தினையுடைய சிவபாதவிருதயருக்கு முன்னே (பிள்ளையார்) தாமரை மலர் போன்ற இரண்டு திருக் கரங்களையுங் குவித்து, அரிய தவத்தினையுடைய தந்தையீர்! அறியாத இளம்பருவத்தில் என்னைத் தடுத்தடிமை கொண் டருளிய ஸ்ரீ தோணியப்பர் எமது பெரிய நாயகியாரோடு மெழுந்தருளியிருந்ததோ வென்று வினாவி, புகழ் பொருந்திய சீகாழியின்மேல் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

"மண்ணினல்ல" என்றெடுத்து மனத்தெழுந்த பெருமகிழ்ச்சி
உண்ணிறைந்த காதலினால் கண்ணருவி பாய்ந்தொழுக
அண்ணலார் தமைவினவித் திருப்பதிகம் அருள் செய்தார்
தண்ணறும்பூஞ் செங்கமலத் தாரணிந்த தமிழ் விரகர். 881

(இ - ள்.) "மண்ணினல்ல" என்று தொடங்கி மனத்தினின் றெழுந்த பெருமகிழ்ச்சியோடு தமதுள்ளத்தில் நிறைந்த விருப்பத் தினால் கண்களினின்றும் ஆனந்தக் கண்ணீர் சொரிந்தொழுகத் தமது தந்தையாரை வினாவி, குளிர்ந்த நறுமணங்கமழுஞ்

செந்தாமரை மலர்மாலையை யணிந்த திருநெறித் தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

திருப்பதிகந் திருக்கடைக்காப் புச்சாத்திச் சிறப்பின்மிகு
விருப்பினால் அவர்தமக்கு விருந்தளித்து மேவுநாள்
அருப்புறுமெய்க் காதல்புரி அடியவர்கள் தம்மோடும்
பொருப்புறுகைச் சிலையார்சேர் பதிபிறவும் தொழப்போவார். 882

(இ - ள்.) திருப்பதிகத்தில் திருக்கடைக்காப்புச் சாத்தியருளிச் சிறப்புமிக்க விருப்பத்தோடு அச்சிவபாதவிருதயருக்கு விருந்து செய்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில் மெய்யன்பு தோன்றுதற்கிடமாகிய திருத்தொண்டர்களோடும் மேருமலை யாகிய வில்லையேந்திய திருக்கரத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கச் செல்வா ராயினார். - எ - று.

ஆலின்கீழ் நால்வர்க்கன் றறமுரைத்த அங்கணனை
நூலின்கட் பொருள்பாடி நூலறிவார்க் கீந்தானைக்
காலம்பெற் றினிதிறைஞ்சிக் கைதொழுது புறம்போந்தார்
சீலங்கொள் தென்னவனும் தேவியரும் உடன்போத. 883

(இ - ள்.) பூர்வத்தில் கல்லாலின்கீழ் தக்ஷிணாமூர்த்தியாக வெழுந்தருளிச் சனகர் முதலிய நான்கு முனிவர்களுக்கும் வேதாகமப் பொருளை உணர்த்தியருளிய அருட்கண்ணரும், தமிழ்நூலில் அகப்பொரு ளிலக்கணத்தை யருளிச் செய்து சங்கப் புலவர்களுக்குக் கொடுத்தருளிய வருமாகிய ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானை வணங்குவதற்குரிய காலத்திற் சென்று இனிமை யாக வணங்கிக் கைகூப்பி நல்லொழுக்கத்தையுடைய பாண்டிய ராசனும் பாண்டிமாதேவியாரும் தமக்குபின்னே வரப் புறத்திற் சென்றருளினார். - எ - று.

தேன்நிலவு பொழில்மதுரைப் புறத்துப் போந்த தென்னவனார்
தேவியார் அமைச்சர் சிந்தை,
ஊன்நெகிழும் படிஅழிந்தங் கொழுகு கண்ணீர் பாய்ந்திழிய
உணர்வின்றி வீழக் கண்டே,
"யானும்மைப் பிரியாத வண்ணம் இந்நாட் டிறைவர்பதி எனைப்பலவும்
பணிவீர்" என்று,
ஞானமுணர் வார்அருள அவரும் போத நம்பர்திருப் பரங் குன்றை
நண்ணி னாரே. 884

(இ - ள்.) தேன் பொருந்திய சோலை சூழ்ந்த மதுரை மாநகரத்தின் புறத்தில் வந்த பாண்டியராசனும் பாண்டிமா தேவியாரும் குலச்சிறை நாயனாருமாகிய இம்மூவரும் உடல் நெக்குருகும்படி மனஞ்சோர்ந்து, சொரிகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் பாய்ந்தொழுக அறிவு மயங்கிப் பரவசமாய் வீழ்தலைப் பார்த்து யான் உங்களைப் பிரியாத வண்ணம் நீங்கள் இந்நாட்டிலுள்ள சிவபெருமா னெழுந்தருளிய திருப்பதிகள் பலவற்றையும் வணங்குவீர்களென்று சிவஞானத்தையுணர்ந்த திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அருளிச் செய்ய, அவர்களும் (அதற் கிசைந்து) உடன் செல்லத் தாம் பரங்கிரிநாதரது திருப்பரங் குன்றத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

ஆறணிந்தார் தமைவணங்கி அங்குப் போற்றி அணிஆப்ப
னூரணைந்து பணிந்து பாடி,
நீறணிந்த செல்வர்பதி பிறவுஞ் சேர்ந்து நிலவுதிருப் பதிகங்கள் நிகழப்
பாடிச்,
சேறணிந்த வயற்பழனக் கழனி சூழ்ந்த சிரபுரத்து வந்தருளுஞ் செல்வர்
செங்கண்,
ஏறணிந்த வெல்கொடியார் திருப்புத் தூரை எய்திஇறைஞ் சிச்சிலநாள்
இருந்தா ரன்றே. 885

(இ - ள்.) அவ்விடத்தில் கங்கைநதியை யணிந்த சிவ பெருமானை வணங்கித் துதித்து அழகிய திருவாப்பனூரை யடைந்து வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, திருவெண்ணீற் றினை யணிந்த அருட்செல்வராகிய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய மற்றத் திருப்பதிகளையு மடைந்து விளங்குகின்ற திருப்பதிகங் களைப் பொருந்தப் பாடியருளி, சேறு பொருந்திய வலியினது பக்கவிடங்களும் விளைநிலங்களுஞ்சூழ்ந்த சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவந்த கண்ணை யுடைய இடபத்தை வெற்றிக் கொடியாக வுயர்த்திய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய திருப்புத்தூரை இனிமையோடு வணங்கிச் சிலநாள்கள் அத்திருப்பதியில் வசித்தருளினார். -எ-று.

பற்றார்தம் புரங்கள்மலைச் சிலையால் செற்ற பரமனார் திருப்புத்தூர்
பணிந்து போந்து,
புற்றாரும் பணிபூண்ட புனித னார்தம் பூவணத்தைப் புக்கிறைஞ்சிப்
புகழ்ந்து பாடிக்,
கற்றார்கள் தொழுதேத்துங் கானப் பேரும் கைதொழுது தமிழ்பாடிச்
சுழியல் போற்றிக்,
குற்றாலங் குறம்பலாக் கும்பிட்டேத்திக் கூற்றுதைத்தார் நெல்வேலி
குறுகினாரே. 886

(இ - ள்.) பகைவராகிய அசுரர்களுடைய முப்புரங்களையும் மேருமலையாகிய வில்லைக் கொண்டு எரித்தருளிய சிவ பெருமான் எழுந்தருளுந் திருப்புத்தூரை வணங்கிச் சென்று, சர்ப்பத்தை ஆபரணமாகப் பூண்ட சிவபெருமானது திருப் பூவணத்தை யடைந்து வணங்கித் துதித்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளி (கலைஞானங்களைக்) கற்றுணர்ந்த புலவர்கள் வணங்கித் துதிக்கும் திருக்கானப் பேரூரையுங் கைகூப்பி வணங்கித் தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, திருச்சுழியல் என்னுந் திருப்பதியை வணங்கித் துதித்து, திருக்குற்றாலத்தையுந் திருக்குறும்பலாவையும் வணங்கித் துதித்து, இயமனை யுதைத்தருளிய ஸ்ரீ சாலிவாடீசுரர் எழுந்தருளிய திருநெல்வேலி யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

புண்ணியனார் நெல்வேலி பணிந்து போற்றிப் புரிசடையார்
திருப்பதிகள் பிறவும் சென்று,
நண்ணிஇனி தமர்ந்தங்கு நயந்து பாடி நற்றொண்ட ருடன்நாளும்
போற்றிச் செல்வார்,
விண்ணவரைச் சென்றுகந்தான் இலங்கை செற்ற மிக்கபெரும்
பாதகத்தை நீக்க வேண்டித்,
திண்ணியபொற் சிலைத்தடக்கை இராமன் செய்த திருவிரா
மேச்சுரத்தைச் சென்று சேர்ந்தார். 887

(இ - ள்.) புண்ணியப் பொருளாயுள்ள சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருநெல்வேலி யென்னுந் திருப்பதியை வணங்கித் துதித்து, முறுக்காகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமா னெழுந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளையுஞ் சென்று சேர்ந்து இனிமையாக அங்கு எழுந்தருளி விரும்பித் திருப்பதி கங்கள் பாடியருளி, நல்ல திருத்தொண்டர்களோடு நாள் தோறும் வணங்கிச் செல்லுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தேவர்களை வருத்தி (அதனால்) மகிழ்வுற்றிருந்த இராவண னோடு இலங்காபுரியை யழித்த மிக்க மகாபாதகத்தை யொழிக்க விரும்பி, வலிதங்கிய அழகிய வில்லைப்பிடித்த நீண்ட கைகளை யுடைய ஸ்ரீ ராமர் பூசை செய்த ஸ்தாபித்து திருவிராமேச்சர மென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

செங்கண்மால் வழிபட்ட கோயில் நண்ணித் திருமுன்பு தாழ்ந்தெழுந்து தென்ன னோடும்,
மங்கையர்க்கு நாயகியார் தாமும் மெய்ம்மை மந்திரியா ரும்சூழ மணிநீள் வாயில்,
பொங்கி எழும் விருப்பினால் உடனே புக்குப் புடைவலங்கொண் டுள்ளணைவார் போற்றி செய்து,
பங்கயச்செங் கைகுவித்துப் பணிந்து நின்று பாடினார் மன்னவனும் பரவி ஏத்த. 888

(இ - ள்.) செந்தாமரை மலர் போலுஞ் சிவந்த கண்களையுடைய ஸ்ரீ ராமர் பூசித்து மகாபாதகந் தீரப் பெற்ற திருக்கோயிலையடைந்து சந்நிதியில் வணங்கியெழுந்து, பாண்டியராசனோடு மங்கையர்க்கரசியாரும், மெய்ம்மை பொருந்திய குலச்சிறை நாயனாருந் தம்மைச்சூழ, பலவகை இரத்தினங்க ளழுத்திய நீண்ட திருவாயிலில் அதிகரித்தெழு கின்ற விருப்பத்தினால் உடனே புகுந்தருளிப் பக்கத்திற் பிரத க்ஷணஞ் செய்து உள்ளே சென்று துதித்துத் தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருக்கரங்களைக் குவித்து வணங்கி நின்று, அந்தப் பாண்டியராசனும் வணங்கித் துதிக்கத் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

சேதுவின்கட் செங்கண்மால் பூசைசெய்த சிவபெருமான் தனைப் பாடிப் பணிந்து போந்து,
காதலுடன் அந்நகரில் இனிது மேவிக் கண்ணுதலான் திருத்தொண்ட ரானார்க் கெல்லாம்,
கோதில்புகழ்ப் பாண்டிமா தேவி யார்மெய்க் குலச்சிறையார் குறைவறத்துப் போற்றிச் செல்ல,
நாதர்தமை நாடோறும் வணங்கிஏத்தி நளிர்வேலைக் கரையில்நயந் திருந்தா ரன்றே. 889

(இ - ள்.) திருவிரா மேச்சரமென்னுந் திருப்பதியில் ஸ்ரீ ராமர் பூசைசெய்த ஸ்ரீ ராமநாதரைத் திருப்பதிகம்பாடி வணங்கிப் புறத்திற் சென்று விருப்பத்தோடும் அத்திருப்பதியில் வசித் தருளிச் சிவனடியார்களுக்கெல்லாம் குற்றமற்ற புகழையுடைய மங்கையர்க்கரசியாரும் மெய்யன்பினையுடைய குலச்சைறை

நாயனாரும் (உண்டி முதலிய) குறைகளை யொழித்து உபசரித்துச் செல்ல, ஸ்ரீ ராமநாதரை நாள்தோறும் வணங்கித் துதித்துக் குளிர்ந்த கடற்கரையிலுள்ள அத்திருப்பதியில் விருப்புற்று எழுந்தருளி யிருந்தார். - எ - று.

அந்நகரில் அமர்ந்தங்கண் இனிது மேவி ஆழிபுடை சூழ்ந்தொலிக்கும் ஈழந் தன்னில்,
மன்னுதிருக் கோணமலை மகிழ்ந்த செங்கண் மழவிடையார் தமைப்போற்ற வணங்கிப் பாடிச்,
சென்னிமதி புனைமாட மாதோட்டத்தில் திருக்கேதீச் சரத்தண்ணல் செய்ய பாதம்,
உன்னிமிகப் பணிந்தேத்தி அன்ப ரோடும் உலவாத கிழிபெற்றார் உவகை யுற்றார். 890

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் விரும்பி இனிதாக வசித்தருளி, கடல்புடை சூழ்ந்தொலிக்கின்ற ஈழதேசத்தில் பொருந்திய திருக்கோணமாமலை யென்னுந் திருப்பதியில் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய சிவந்த கண்ணையுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்டருளும் ஸ்ரீ கோணீசரை வணங்கித் துதித்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளி, சந்திரன் தழுவுஞ் சிகரத்தினையுடைய மாளிகைகள் நிறைந்த மாதோட்டமென்னுந் திருப்பதியில் திருக்கேதீச்சரமென்னும் ஆலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ கேதீச்சரது சிவந்த திருவடிகளைச் சிந்தித்து மிகவும் வணங்கித் துதித்து, உலவாக்கிழிபெற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் மகிழ்கூர்ந்தருளினார். - எ - று.

அப்பதியைத் தொழுதுவட திசைமேற் செல்வார் அங்கைஅனல் தரித்தபிரான் அமருங் கோயில்,
புக்கிறைஞ்சிப் பலபதியுந் தொழுது போற்றிப் புணரிபொரு தலைகரைவாய் ஒழியப் போந்தே,
செப்பரிய புகழ்த்திருவா டானை சேர்ந்து செந்தமிழ்மா லைகள்சாத்திச் சிவனார் மன்னும்,
ஒப்பரிய புனவாயில் போற்றி செய்து வணங்கினார் உலகுய்ய ஞானம் உண்டார். 891

(இ - ள்.) உலகத்தார் கடைத்தேறும் பொருட்டுச் சிவஞானப்பாலுண்ட ருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்திருக்கேதீச்சரத்தைத் (திருவிராமேச்சரத்திலிருந்து) வணங்கி வடதிசைக்கெழுந் தருளுகின்றவராய், அழகிய திருக்கரத்தில்

மழுவேந்திய ஸ்ரீ ராமநாதர் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலுட் சென்று வணங்கி அவ்விடத்தினின்றும் பல திருப்பதிகளையும் வணங்கித் துதித்து, அலைகள் கரையை மோதுகின்ற கடற்கரை நீங்கப் புறத்திற்சென்று சொல்லுதற்கரிய புகழையுடைய திருவாடானை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, பழம்பதிநாயக ரெழுந்தருளிய ஒப்பற்ற திருப்புனவாயிலென்னுந் திருப்பதியைத் துதித்து வணங்கினார்.- எ - று.

பதிநிலவு பாண்டிநா டதனில் முக்கட்பரமனார் மகிழ்விடங்கள் பலவும் போற்றி,
விதிநிலவு வேதநூல் நெறியே ஆக்கி வெண்ணீற்றின் சார்வினால் மிக்கு யர்ந்த,
கதியருளிக் காழிநகர் வாழ வந்தார் கண்ணுதலான் திருத்தொண்டர் பலருஞ் சூழ,
மதிநிலவு குலவேந்தன் போற்றிச் செல்ல மந்திரியார் பதிமணமேற் குடியில் வந்தார். 892

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியிலுள்ளவர்கள் வாழும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பல திருப்பதிகள் சிறந்து விளங்குகின்ற பாண்டிய நாட்டில் மூன்று கண்களையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் பல க்ஷேத்திரங்களையுந் துதித்து, அந்நாடு முழுமையும் நல்ல விதிகளோடு கூடி விளங்கும் வேத சாஸ்திர நெறியினைப் பரவச் செய்து, திருவெண்ணீற்றின் சார்பினால் அதிகரித்துயர்ந்த முத்திநெறியை யருளிச் செய்து, திருவெண்ணீற்றின் சார்பினால் அதிகரித்துயர்ந்த முத்திநெறியை யருளிச்செய்து, சிவன டியார்கள் பலருஞ் சூழ்ந்துவர, சந்திரகுலத்தி லவதரித்த பாண்டியனார் துதித்து உடன் செல்ல, மந்திரியாராகிய குலச்சிறைநாயனார் அவதரித்த திருப்பதியாகிய மணமேற்குடி என்னுந் திருப்பதிக்கு எழுந்தருளினார். - எ - று.

அந்நகரில் இனிதமர்வார் அருகு சூழ்ந்த பதிகளில்நீ(டு) அங்கணர்தங் கோயில் தாழ்ந்து,
மன்னுதிருத் தொண்டருடன் மீண்டு சேர்ந்து மன்னவனும் மங்கையருக் கரசியாரும்,
கொன்னவில்வேற் குலச்சிறையார் தாமும்கூடிக் குரைகழல்கள் பணிந்துகுறை கொண்டு போற்றச்,
சென்னிவளர் மதியணிந்தார் பாதம்போற்றிச் சிரபுரத்துச் செல்வர்இனி திருந்த நாளில். 893

(இ - ள்.) அத்திருப்தியிலினிதாக எழுந்தருளும் பிள்ளையார் பக்கங்களிற் சூழ்ந்த திருப்பதிகளில் சிறந்து விளங்கும் சிவபெருமானது திருக்கோயில்களை வணங்கி, நிலைபெற்ற திருத்தொண்டர்களோடு மீளவும் அத்திருப்பதியை யடைந்து பாண்டியராசனும் மங்கையர்க்கரசியாரும் அச்சத்தைத் தருகின்ற வேற்படையைத் தரித்த குலச்சிறைநாயனாருஞ் சேர்ந்து, (பிள்ளையாரது) சப்திக்கின்ற வீரக்கழலை யணிந்த திருவடிகளை வணங்கிக் குறைகூறித் துதிக்க, திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிரசில் வளரும் இளம்பிறையை யணிந்த சிவ பெருமானது திருவடிகளைத் துதித்து இனிதாக எழுந்தருளி யிருந்த நாள்களில். - எ - று.

பொங்குபுனற் காவிரிநா டதனின் மீண்டு போதுதற்குத்
திருவுள்ளமாகப் போற்றும்,
மங்கையருக் கரசியார் தாமும் தென்னர் மன்னவனும் மந்திரியார்
தாமும் கூட,
அங்கவர்தந் திருப்பாதம் பிரியலாற்றா துடன்போக ஒருப்படும்அவ்
வளவு நோக்கி,
"இங்குநான் மொழிந்ததனுக் கிசைந்தீ ராகில் ஈசர்சிவ நெறிபோற்ற
இருப்பீர்" என்று. 894

(இ - ள்.) நீர் பெருகுகின்ற காவிரிநதி சூழ்ந்த சோழநாட் டிற்குத் திரும்பியெழுந்தருளுதற்குத் திருவுள்ளங் கொண்டு மங்கையர்க்கரசியாரும் பாண்டியர் பெருமானும், குலச்சிறை நாயனாரும் ஒரு சேர அத்திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளைப் பிரிந்திருக்கத் தரியாமல் அவருடன் செல்ல ஒருப்பட்டிருக்கும் அச்சமயத்தைப் பார்த்தருளி, இங்கு யான் கூறுவதற்கு உடன்படுவீரானால் சிவபெருமானது சைவநெறி யைப் பாதுகாத்திருக்கக் கடவீரென்று கூறியருளி.

சாலமிகத் தளர்வாரைத் தளரா வண்ணம் தகுவனமற் றவர்க்கருளிச்
செய்த பின்பு,
மேலவர்தம் பணிமறுக்க அவரும் அஞ்சி மீள்வ தனுக் கிசைந்துதிரு
வடியில் வீழ்ந்து,
ஞாலமுய்ய வந்தருளும் பிள்ளையாரைப் பிரியாத நண்பினொடுந்
தொழுது நின்றார்,
ஆலவிடம் உண்டவரை அடிகள் போற்ற அந்நாட்டை அகன்றுமீண்
டணையச் செல்வார். 895

(இ - ள்.) (பிரிவாற்றாமையால்) மிகுதியாக மனந்தளர்கின்ற அம்மூவரையும் தளராதபடி அவர்களுக்குத் தகுந்த இன்மொழி களை யருளிச் செய்தபின்பு, அவர்களும் சிறந்த திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரது கட்டளையை மறுத்தற்கு அஞ்சித் தங்கள் தேசத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வதற்கு மனமிசைந்து அவரது திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கி, உலகத்தார் அருள் பெறும்படி அவதரித்தருளிய பிள்ளையாரைப் பிரிதற்கரிய அன்போடும் வணங்கி நின்றார்கள்; (பிள்ளையார்) அப்பாண்டி நாட்டினின்று நீங்கி ஆலாகால விடத்தை யுண்டருளிய சிவ பெருமானது திருவடிகளைத் துதிக்கச் சோழநாட்டை யணையும்படிச் செல்வராயினார். - எ - று.

பொன்னிவளந் தருநாடு புகுந்து மிக்க பொருவில்சீர்த்
திருத்தொண்டர் குழாத்தினோடும்,
பன்னகப்பூண் அணிந்தவர்தங் கோயில்தோறும் பத்தருடன்
பதியுள்ளோர் போற்றச் சென்று,
கன்னிமதில் திருக்களரும் போற்றிக் கண்டங் கறையணிந்தார்
பாதாளீச் சுரமும் பாடி,
முன்னணைந்த பதிபிறவும் பணிந்து போற்றி முள்ளிவாய்க்
கரையணைந் தார் முந்நூல் மார்பர். 896

(இ - ள்.) காவிரிநதி பல வளங்களையுந் தருகின்ற சோழ நாட்டை யடைந்து மேன்மை பொருந்திய ஒப்பற்ற சிறப்பினை யுடைய அடியார் திருக் கூட்டத்தோடு சர்ப்பத்தை யாபரணமாக வணிந்த சிவபெருமானெழுந்தருளிய திருக்கோயில்கள் தோறும் அங்குள்ள அடியார்களோடு ஊரிலுள்ளவர்களும் எதிர் கொண்டு துதிக்கச் சென்றருளி, அழியாத மதிலையுடைய திருக் களரென்னுந் திருப்பதியையுந் துதித்து வணங்கி, கண்டத்தில் விடத்தை யணிந்த சிவபெருமானது திருப்பாதாளீச் சரமென் னுந் திருப்பதியையும் வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, தமக்கு முன்னே காணப்பட்ட மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கித் துதித்து, முப்புரி நூலையணிந்த திருமார்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் முள்ளிவாய்க்கரையை யடைந் தருளினார். - எ - று.

மலைவளர்சந் தனமகிலும் தேக்கும் உந்தி மலர்ப்பிறங்கல்
வண்டிரைப்பச் சுமந்து பொங்கி,
அலைபெருகி ஆள்இயங்கா வண்ணம் ஆறு பெருகுதலால்
அத்துறையில் அணையும் ஓடம்,
நிலைபுரியும் ஓடக் கோல் நிலையி லாமை நீர்வாழ்நர் கரையின்கண்
நிறுத்திப் போகக்,
கலைபயிலுங் கவுணியர்கோன் அதனைக் கண்(டு)அக் கரையின்கண்
எழுந்தருளி நின்ற காலை. 897

(இ - ள்.) மலைகளில் வளர்கின்ற சந்தனமரங்களையும் அகில் மரங்களையுந் தேக்க மரங்களையும் (அலைக் கரங்களால்) தள்ளிக் கொண்டு, வண்டுகள் சப்திக்க மலர்க்கு வரவு செய்யாதபடி (காவிரியின் கிளையாகிய குடமுருட்டியென்னும்) நதி பெருகுதலால், அந்நதித் துறையிலிருக்கும் ஓடங்களை நிலைக்கச் செய்யும் ஓடக்கோல்கள் (நீர்ப் பெருக்கினால்) நிலையாமையால் ஓடக்காரர்கள் அவ்வோடங்களைக் கரையில் நிறுத்தி விட்டுப்போக, அதனை வேதாகம முதலிய சகல சாஸ்திரங்களையு மோதாதுணரர்ந்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் பார்த்தருளி, அந்நதிக்கரையி லெழுந்தருளி நின்றபொழுது. - எ - று.

தேவர்பிரான் அமர்ந்ததிருக் கொள்ளம் பூதூர் எதிர்தோன்றத்
திருவுள்ளம் பணியச் சென்று,
மேவுதலால் ஓடங்கள் விடுவார் இன்றி ஒழிந்திடவும் மிக்கதோர்
விரைவால் சண்பைக்,
காவலனார் ஓடத்தின் கட்ட விழ்த்துக் கண்ணுதலான்
திருத்தொண்டர் தம்மை ஏற்றி,
நாவலமே கோலாக அதன்மேல் நின்று நம்பர்தமைக் "கொட்டம்" என
நவின்று பாட, 898

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானெழுந் தருளிய திருக்கொள்ளம்பூதூரென்னும் க்ஷேத்திரமானது எதிரில் தோன்ற அதனை வணங்க வேண்டுமென்று தமது திரு வுள்ளத்தில் ஆசைபொருந்தததுதலால், ஓடங்களை விடுகின்றவர் அங்கொருவருமில்லா தொழியவும் திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் மிக்க விரைவினால் ஓடத்தின் கட்டுகைள யவிழ்த்துச் சிவனடியார்களை யவ்வோடத்திலேற்றித் தமது நாவின்றிறமே ஓடக்கோலாக அதன்மே லெழுந்தருளிச் சிவபெருமானைக் "கொட்டம்" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம் பாடியருள. - எ - று.

உம்பருய்ய நஞ்சுண்டார் அருளால் ஓடம் "செலச் செல்ல உந்து" தலால்
ஊடு சென்று,
செம்பொன்நேர் சடையார்தங் கொள்ளம் பூதூர் தனைச்சேர
அக்கரையில் சேர்ந்த பின்பு,
நம்பரவர் தமை வணங்க ஞானம்உண்ட பிள்ளையார் நற்றொண்ட
ருடனி ழிந்து,
வம்பலரு நறுங்கொன்றை நயந்தார் கோயில் வாயிலின்முன்
மகிழ்ச்சிகொடு வந்து சார்ந்தார். 899

(இ - ள்.) தேவர்களுய்யும்பொருட்டு விஷத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமான் திருவருளினால் ஓடம், அக்கரை செல்லும்படி ஆற்றுநீர் இடங்கொடுத்துத் தள்ளுதலினால் அதன் நடுவே சென்று, சிவந்த பொன்போலுஞ் சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானெழுந்தருளிய திருக்கொள்ளம்பூதூரை யடையும்படி ஓடம் அக்கரையில் சேர்ந்த பின்பு, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமானை வணங்கி நல்ல அடியார்களோடும் அவ்வோடத்தினின்று மிறங்கியருளி, நறுமணங்கமழுங் கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோயிற் றிருவாயிலின் முன்பு மகிழ்வோடும் வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

நீணிலைக்கோ புரமதனை இறைஞ்சிப் புக்கு நிகரிலாத் தொண்டருடன்
நெருங்கச் சென்று,
வாணிலவு கோயிலினை வலங்கொண்டெய்தி மதிச்சடையார்
திருமுன்பு வணங்கி நின்று,
"தாணுவே! ஆற்றின்கண் ஓடம் உய்க்குந் தன்மையால் அருள் தந்த
தலைவா! நாகப்,
பூணினாய்! களிற்றுரிவை போர்த்த முக்கட் புனிதனே!" எனப் பணிந்து
போற்றி செய்தார். 900

(இ - ள்.) உயர்ந்த நிலைகளையுடைய திருக்கோபுரத்தை வணங்கி யுள்ளே புகுந்து ஒப்பற்ற அடியார்களோடு நெருங்கச் சென்று ஒளிபொருந்திய திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, சந்திரசடாதரராகிய சிவபெருமான் சந்நிதியில் வணங்கி நின்று, ஓர்காலத்துஞ் சலியாத நிலைமையையுடைய பெருமானே! ஆற்றில் ஓடத்தை நடத்துவிக்குந் தன்மையால் திருவருளைத் தந்த முதல்வரே! சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த அருளாளரே! (கயாசுரனென்னும்) யானையின் றோலையுரித்து ஆடையாகப் போர்த்தருளிய மூன்று கண்களையுடைய பரிசுத்தரே! என்று வணங்கித் துதித்தருளினார். - எ - று.

போற்றிசைத்துப் புறம்போந்தங் குறையும் நாளில் பூழியன்முன்
புன்சமயத் தமணர் தம்மோ,
டேற்றபெரு வாதின்கண் எரியின் வேவாப் பதிகமுடை இறையவரை
இறைஞ்ச வேண்டி,
ஆற்றவும்அங் கருள் பெற்றுப் போந்து முன்னம் அணைந்தபதி
களும்இறைஞ்சி அன்பர்சூழ,
நாற்றிசையும் பரவுதிரு நள்ளா றெய்தி நாடுடைநா யகர்கோயில்
நண்ணினாரே. 901

(இ - ள்.) அவ்வாறு துதித்துப் புறத்திற்சென்று அத்திருப்பதி யிலெழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், பாண்டியராசனுக்கு முன்பு புல்லிய சமயத்தை யுடைய சமணர்களோடு எதிர்த்த பெரிய வாதில் (அக்கினியிலிட்டபோது) வேகாத திருப்பதிகத்தை யுடைய (திருநள்ளாற்றி லெழுந்தருளிய) சிவபெருமானை வணங்க விருப்பங் கொண்டு அங்கு வில்வவனேசரது திரு வருளை மிகுதியாகப் பெற்று அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, முன்னே பொருந்திய திருப்பதிகளையும் வணங்கி அடியார்கள் சூழும்படி நான்கு திக்கிலுள்ளவர்களுந் துதிக்குந் திருநள்ளாற் றையடைந்து நாடுடைய நாயகரென்னுஞ் சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நீடுதிருத் தொண்டர்புடை சூழ அங்கண் நித்திலயா னத்திடைநின்
றிழிந்து சென்று,
பீடுடைய திருவாயில் பணிந்து புக்குப் பிறையணிந்த சென்னியார்
மன்னுங் கோயில்,
மாடுவலங் கொண்டுள்ளாமல் மகிழ்ந்து புக்கு மலர்க்கரங்கள்
குவித்திறைஞ்சி வள்ள லாரைப்,
பாடகமெல் லடி"எடுத்துப் பாடி நின்று பரவினார் கண்ணருவி பரந்து
பாய. 902

(இ - ள்.) மிகுந்த திருத்தொண்டர்கள் அருகில் சூழ்ந்துவர அங்கு முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கிச் சென்று பெருமை பொருந்திய திருவாயிலைப் பணிந்து உள்ளே புகுந்து இளம் பிறையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானெழுந் தருளிய திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து மகிழ்ந்து உள்ளே சென்று, தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைச் சிரமேற் குவித்து வணங்கிச் சிவபெருமானைப் "பாடக மெல்லடி" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம்பாடி நின்று கண்களினின்றும் ஆனந்த பாஷ்பம் பரவியொழுகத் துதித் தருளினார். - எ - று.

தென்னவர்கோன் முன்னமணர் செய்த வாதில் தீயின்கண் இடும்ஏடு பச்சை யாக்கி,
என்னுள்ளத் துணையாகி ஆல வாயில் அமர்ந்திருந்த வாறென்கொல் எந்தாய்! என்று,
பன்னுதமிழ்த் தொடைசாத்திப் பரவிப் போந்து பண்பினிய தொண்டருடன் அங்கு வைகி,
மன்னுபுகழ்ப் பதிபிறவும் வணங்கச் சண்பை வள்ளலார் நள்ளாறு வணங்கிச் செல்வார். 903

(இ - ள்.) எமது தந்தையே! பாண்டியராசனுக்கு முன்னே சமணர்கள் செய்த வாதில் நெருப்பிலிட்ட திருவேடு வேவாமல் பச்சென்றிருக்கச் செய்து, என்னுயிர்த் துணையாய்த் திருவால வாயிலெழுந்தருளியிருந்த வண்ணம் யாது? என்று தமிழ்த் திருப்பதிகம்பாடி யருளித் துதித்துப் புறத்திற் சென்று, நற்குணங் களையுடைய திருத்தொண்டர்களோடு அத்திருப்பதியிலெழுந் தருளித் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் நிலைபெற்ற புகழை யுடைய மற்றைத் திருப்பதிகளையும் வணங்கும் பொருட்டுத் திருநள்ளாற்றை வணங்கிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

சீர்நிலவு திருத்தெளிச்சே ரியினைச் சேர்ந்து சிவபெருமான் தனைப்பரவிச் செல்லும் போது,
சார்வறியாச் சாக்கியர்தம் போதி மங்கை சார்தலும்மற் றதுஅறிந்த சைவர் எல்லாம்,
ஆர்கலியின் கிளர்ச்சிஎனச் சங்கு தாரை அளவிறந்த பல்லியங்கள் முழக்கி ஆர்த்துப்,
பார்குலவு தனிக்காளஞ் சின்னம் எல்லாம் "பரசமய கோளரிவந் தான்"என் றூத. 904

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய திருத்தெளிச்சேரி யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து அங்குப் பார்வதீசரை வணங்கிச் செல்லும் பொழுது, நற்சார்பினையுணராத பௌத்தர்கள் வாழும் போதி மங்கையென்னு மூரானது சமீபிக்கவும், அதனை யுணர்ந்த சைவர்களெல்லாரும் சமுத்திர முழக்கம் போலச் சங்கு களையும் தாரைகளையும் அளவில்லாத பல வாத்தியங்களையு முழக்கி யாரவாரித்து உலகத்தில் விளங்கும் ஒப்பற்ற காளம் சின்னம் முதலிய எல்லா வாத்தியங்களையும் பரசமயகோளரி யெழுந்தருளினாரென்று ஊத. - எ - று.

புல்லறிவிற் சாக்கியர்கள் அறிந்தார் கூடிப் புகலியர்தம் புரவலனார் புகுந்து தங்கள்,
எல்லையினில் எழுந்தருளும் பொழுது தொண்டர் எடுத்தஆர்ப் பொலியாலும் எதிர்முன் சென்று,
மல்கிஎழுந் திருச்சின்ன ஒலிக ளாலும் மனங்கொண்ட பொறாமையினால் மருண்டு தங்கள்,
கல்வியினில் மேம்பட்ட புத்த நந்தி முதலான தேரர்க்குங் கனன்று சொன்னார். 905

(இ - ள்.) சிற்றறிவினையுடைய புத்தர்கள் அதனை யுணர்ந்து ஒன்றாகக் கூடி, சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வந்து தங்கள் எல்லையில் எழுந்தருளும்பொழுது அடியார்கள் அரகரவென்றெடுத்த ஆரவாரத்தினாலும், எதிரே சென்று நிறைந்தெழுகின்ற திருச்சின்ன வொலிகளாலும் மனதிற் கொண்ட பொறாமையினால் மயங்கித் தங்கள் பிடகநூலு ணர்ச்சியிற் சிறந்த புத்தநந்தி முதலிய பௌத்தர்களுக்குங் கோபித்துச் சொன்னார்கள். - எ - று.

மற்றவர்கள் வெவ்வுரையும் பிள்ளை யார்முன் வருசின்னப் பெருகொலியும் மன்னுந் தொண்டர்,
பொற்புடைய ஆர்ப்பொலியுஞ் செவியி னூடு புடைத்தநா ராசம்எனப் புக்க போது,
செற்ற மிகும் உள்ளத்துப் புத்த நந்தி செயிர்த் தெழுந்து தேரர்குழாஞ் சூழச் சென்று,
"வெற்றிபுனை சின்னங்கள் வாதில் எம்மை வென்றன்றோ பிடிப்ப"தென வெகுண்டு சொன்னான். 906

(இ - ள்.) புத்தர்கள் சொல்லிய கடுஞ்சொல்லும், பிள்ளை யாருக்கு முன்னே ஊதிவருகின்ற திருச்சின்னங்களின் பேரோசை யும், நிலைபெற்ற அடியார்கள் அரகரவென்று ஆரவாரிக்குஞ் சிறந்த ஓசையும் காதில் (காய்ச்சி) அடித்த நாராசம் போலச் சென்றபொழுது, கோபமிகுகின்ற மனத்தினையுடைய புத்தநந்தி யானவன் கோபித்தெழுந்து புத்தர் கூட்டங்கள் சூழச்சென்று, நீங்கள் எம்மை வாதில் வென்றபின்னல்லவோ? வெற்றி பொருந்திய சின்னங்களைப் பிடித்துச் செல்ல வேண்டுவது என்று கோபித்துச் சொல்லினான். - எ - று.

புத்தரினம் புடைசூழப் புத்த நந்தி பொருவில்ஞா னப்புனிதர் திருமுன் பூதும்,
மெய்த்தவிறற் சின்னங்கள் விலக்குங் காலை வெகுண்டெழுந்த திருத்தொண்டர் வெறுத்து நோக்கி,
"இத்தகைய செயற்கிவரைத் தடித்தல் செய்யா திதுபொறுக்கில் தங்கள்நிலை ஏற்ப" என்று,
முத்துநிரைச் சிவிகையின்மேல் மணியை வந்து முறைபணிந்து புகுந்தபடி மொழிந்து நின்றார். 907

(இ - ள்.) புத்தர் கூட்டங்கள் தன்பக்கங்களிற் சூழும்படி புத்தநந்தி யென்பவன் ஒப்பற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருமுன்னே ஊதிவருகின்ற மெய்ம்மையான வெற்றிபொருந்திய திருச்சின்னங்களைத் தடுத்தபொழுது அவனைக் கோபித் தெழுந்த அடியார்கள் வெறுத்துப் பார்த்து, இத்தன்மையான கொடுஞ் செய்கைக்கு இவர்களைக் கொல்லாமல் இதனைப் பொறுத்தால் தங்கள் நிலைமையை மேற்கொள்வார்களென்று முத்துச் சிவிகையின் மேலெழுந்தருளிவருந் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரை யடைந்து முறைமையாக வணங்கி (புத்தநந்தி முதலியோர் வந்து) தடுத்த செய்கையை விண்ணப்பஞ்செய்து நின்றார்கள். - எ - று.

வருமிடத்தில் அழகிதாம் நமக்கு வாதில் மற்றிவர்தம் பொருள் நிலைமை மறாத, வண்ணம்,
பொருமிடத்தில் அறிகின்றோம் புத்த நந்தி பொய்ம்மேற்கோள் எனப்புகலி வேந்தர் கூற,
அருமறைசொல் திருப்பதிகம் எழுதும் அன்பர் ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவாக் காலே,
உரும்இடித்து விழப்புத்தன் உத்த மாங்கம் உருண்டுவீழ் கெ"னப்பொறா உரைமுன் விட்டார். 908

(இ - ள்.) நாம் வருமிடத்தில் இது அழகாகவிருந்தது; புத்த நந்தி கூறும் பொய் மேற்கோளாகிய இப்பௌத்தர்களது பொருளின் நிலைமையானது மறுக்கப்படாதிருத்தலை வாது செய்யுமிடத்தி லறிவோமென்று திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் கூறியருள, அரிய தமிழ் வேதமாகிய திருப்பதிகங்களை எழுதும் அடியாராகிய சம்பந்தசரணாலயர் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரருளிச் செய்த தேவாரத்திருவாக்காலே இடி யிடித்து விழ இப்புத்த நந்தியினுடைய தலை யுருண்டு விழக் கடவதென்று மனஞ்சகியாமல் கோபவாக்கை முன் விட்டருளி னார். - எ - று.

ஏறுயர்த்தார் சைவநெறி ஆணைஉய்க்க எதிர்விலக்கும் இடையூற்றை
எறிந்து நீக்கும்,
மாறில்வலி மந்திரமாம் அசனிபோல வாய்மைஉரைத் திருத்தொண்டர்
வாக்கி னாலே,
வேறுமொழிப் போரேற்பான் வந்தபுத்தன் மேனியையும் தலையினையும்,
வெவ்வே றாகக் கூறுபட நூறியிடப் புத்தர் கூட்டம் குலைந்தோடி
விழுந்துவெருக் கொண்ட தன்றே. 909

(இ - ள்.) இடபக்கொடியை யுயர்த்திய சிவபெருமானது சைவ சமயத்தினாணையை யுலகமெங்கும் நடத்த அதற்கு எதிராக வந்தடையு மிடையூறுகளை வேரறக்களைந்து ஒழிக்கும் ஒப்பற்ற வலிய மந்திரமாகிய இடியைப்போல உண்மையுரை யாகிய (தேவாரத்தோடு கூடிய) சம்பந்த சரணாலயர் திருவாக் கினால், தர்க்க மொழியால் வாதுப்போர் செய்ய வந்த புத்தநந்தி யினது உடம்பையுந் தலையையுந் தனித்தனிக் கூறாகும்படிச் சிதைக்க (அதனால் அவனுடன் வந்த) புத்தர் கூட்டம் நிலை குலைந்தோடி விழுந்து அச்சங்கொண்டது. - எ - று.

மற்றவர்கள் நிலைமையையும் புத்த நந்தி வாக்கின்போ ரேற்றவன்
தன்தலையும்,
மெய்யும் அற்றுவிழ அத்திரவாக் கதனால் அன்பர் அறுத்ததுவும்
கண்டஅரன் அடியார் எல்லாம்,
வெற்றிதரும் பிள்ளையார் தமக்குச் சென்று விண்ணப்பம் செய
"எதிர்ந்த விலக்கு நீங்க,
உற்றவிதி அதுவேயாம்; அர!என் றெல்லாம் ஓது"கென
அவ்வொலிவான் உற்ற தன்றே. 910

(இ - ள்.) அவ்வாறு அச்சமுற்றோடிய பௌத்தர்களது நிலைமையையும், வாதுப்போர் செய்யவந்த புத்தநந்தியினுடைய தலையும் உடலுஞ் சிதறிவிழும்படி (பிள்ளையார் அருளிச் செய்த பஞ்சாட்சரத்திருப்பதிகத்துப் பத்தாவது திருப்பாசுரத் தில்) "அத்திரமாவன வஞ்செழுத்துமே" என்னுந் திருவாக்கால் சம்பந்தசரணாலயர்அறுத்ததையும் பார்த்த சிவனடியார்க ளெல்லாம் வெற்றி பொருந்திய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரிடத்திற் சென்று விண்ணப்பஞ் செய்துகொள்ள, பிள்ளையார் அவன் நம்மிடத்திலெதிர்த்தலாலாய குற்றம் நீங்கும்படி பொருந் திய விதி அதுவேயாகும்; நீங்களனைவரும் அரகரவென்று ஆரவாரியுங்களென்று கூறியருள, (அவ்வாறு கூறும் அரகர வென்னும்) அவ்வோசை விண்ணுலகளவுஞ் சென்றது. - எ - று.

அஞ்சிஅகன் றோடியவப் புத்த ரெல்லாம் அதிசயித்து மீண்டும் உடன்
அணைந்து கூடி,
"வஞ்சனையோ? இதுதான்மற் றவர்தஞ் சைவ வாய்மையே!"
எனமருண்டு மனத்திற் கொள்வார்"
எஞ்சலின்மந் திரவாதம் அன்றி எம்மோ டெதிர்ந்து பொருள் பேசுவதற்
கிசைவ"தென்று,
தஞ்செயலின் மிக்குள்ள சாரி புத்தன் தன்னையே முன்கொண்டு
பின்னுஞ் சார்ந்தார். 911

(இ - ள்.) (அங்கு நின்றும்) பயந்தோடிய அப்புத்தர்க ளெல்லாரும் ஆச்சரியமடைந்து மீளவும் ஒருங்கு வந்து கூடி, புத்தநந்தி இறந்தது வஞ்சனையோ! அல்லது, அவர்கள் அனுசரித்தொழுகும் சைவ சமயத்தின் உண்மையோ! என்று மயங்கித் தங்கள் மனத்தில் நினைத்துக் குறைவில்லாத மந்திரவாதமில்லாமல் எம்முடனெதிர்த்துப் பொருளின் நிலைமையைக் குறித்து வாதுபேசுவதற்கு வாருங்களென்று தங்கள் சமயக் கொள்கையிற் சிறந்த சாரிபுத்த னென்பவனை முன்னே கொண்டு பின்னும் வந்து சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

அத்தன்மை கேட்டருளிச் சண்பை வந்த அடலேறு திருவுள்ளத் "தழகி"
தென்று,
மெத்தமகிழ்ச் சியினோடும் விரைந்து சென்று வெண்டரளச்
சிவிகையின்நின் றிழிந்து வேறோர்,
சத்திரமண் டபத்தின் மிசை ஏறி நீடு சைவருடன் எழுந்தருளி இருந்து
"சாரும்,
புத்தர்களை அழைக்க" எனத் திருமுன் நின்றார் புகலிகா வலர்ஏவல்
போற்றிச் சென்றார். 912

(இ - ள்.) சீகாழிப்பதியி லவதரித்தருளிய வலிய ஆண் சிங்கம் போன்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அவர்கள் சொல்லிய தன்மையைக் கேட்டுத் தமது திருவுள்ளத்தில் இது நன்றென்று கருதி மிக்க மகிழ்ச்சியுடன் விரைந்து சென்று வெள்ளிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி, அங்குள்ள வேறொரு சத்திரமண்டபத்தின் மேலேறிச் சிறந்த அடியார் திருக்கூட்டத்தோடு மெழுந் தருளியிருந்து (அங்குள்ள அடியார்களைப் பார்த்து) வாது செய்யவந்த புத்தர்களை இங்கு அழையுங்களென்று கூறியருள, தமது திருமுன்னின் அடியார்கள் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரது பணிவிடையைச் சிரமேற்கொண்டு சென்றார்கள். - எ - று.

சென்றவர்கள் தேரர்குழாம் அணைந்து "நீங்கள் செப்பிவரும்
பொருள்நிலைமை தெரிக்க எங்கள்,
வென்றிமழ இளங்களிறு சண்பையாளி வேதபா ரகன்மும்மைத்
தமிழின் வேந்தன்,
நன்றுமகிழ்ந் தழைக்கின்றான்; ஈண்ட நீரும் நண்ணும்" எனக்
கூறுதலும் நன்மை சாராத்,
தன்தகைமைப் புத்தருடன் சாரி புத்தன் சத்திரமண் டபமுன்பு சார
வந்தான். 913

(இ - ள்.) (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது கட்டளையை மேற்கொண்டு) சென்ற அடியார்கள் பௌத்தர் கூட்டத்தை யடைந்து, நீங்கள் சொல்லி வருகின்ற பொருணிலைமையைக் குறித்து வாதுசெய்ய, எங்கள் வெற்றி பொருந்திய இளங்களிறு போல்பவரும், சீகாழித்தலைவரும், வேதபாரகரும், (இயலிசை நாடகமென்னும்) முத்தமிழ்த் தலைவருமாகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் (உமது வருகையை) நன்றாக மகிழ்கூர்ந்து அழைக்கின்றா ராதலால், நீங்களெல்லாரும் நெருங்க வாருங்க ளென்று கூறவும், சாரிபுத்த னானவன் நன்மையடையாத அற்பத் தன்மையை யுடைய பௌத்தர்களோடு சத்திரமண்டபத்தின் முன்பு வந்தான். - எ - று.

அங்கணைந்து மண்டபத்துப் புத்த ரோடும் பிள்ளையார் அருகணைய
நின்ற போதில்,
எங்குநிகழ் திருச்சின்னந் தடுத்த புத்தன் இருஞ்சிரத்தைப்
பொடியாக்கும் எதிரில் அன்பர்,
பொங்குபுகழ்ப் புகலிகா வலர்தம் பாதம் போற்றிஅரு ளாற்சாரி புத்தன்
தன்னை,
"உங்கள்தலை வனும்பொருளும் உரைக்க!" என்ன உற்றவா
தினைமேற்கொண் டுரைசெய் கின்றான். 914

(இ - ள்.) சாரிபுத்தன் அம்மண்டபத்தில் வந்து சேர்ந்து பௌத்தர்களோடு பிள்ளையாருக்குச் சமீபத்தில் நின்ற பொழுது, எங்கும் விளங்கியொலிக்கின்ற திருச்சின்னவோசை யைத் தடுத்த புத்தநந்தியினது பெரிய தலையைச் சிதறச் செய்த ஒப்பற்ற சம்பந்தசரணாலயர் மிக்க புகழையுடைய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடி களைத் துதித்து, அவரது திருவருளினால் சாரி புத்தனைப் பார்த்து உங்கள் கடவுளையும், (நீங்கள் கூறும் பஞ்சகந்த

முதலிய) பொருளின் நிலைமையையும் சொல்லுமென்று கூற, அவன் தான் செய்யவந்த வாதத்தை மேற்கொண்டு சொல்லு கின்றான். - எ - று.

"கற்பங்கள் அனைத்தினிலும் பிறந்து வீந்து கதிமாறுங் கணபங்க இயல்பு தன்னில்,
பொற்புடைய தானமே தவமே தன்மை புரிந்தநிலை யோகமே பொருந்தச் செய்ய,
உற்பவிக்கும் ஒழிவின்றி உரைத்த ஞானத் தொழியாத பேரின்ப முத்தி பெற்றான்,
பற்பலரும் பிழைத்துய்ய அறன் சொன்ன பான்மையான் யாங்கள் தொழும் பரமன்" என்றான். 915

(இ - ள்.) கற்பங்கள் தோறும் (பிறர்க்குறுதி செய்யும் பொருட்டுப்) பிறந்து இறந்து அக்கதியினின்று மாறி முத்தியை யடையும் கணபங்கவியல்பு கூறும் புத்த மதத்தில் (ஆதிபுத்தன்) அழகிய தானம் - தவம் பண்புமிக்க யோகம் இவைகளைத் தான் பொருந்தச் செய்ய, அதனால் தோன்றுகின்ற நீங்கா நிலைமை யாற் கூறிய ஞானத்தால் கெடாத பேரின்பத்தைக் கொடுக்குங் கந்த வீட்டையடைந்தான்; (அவனே) தேவர் முதலிய பலரும் (பிறவித் துன்பத்தினின்று நீங்கிப்) பிழைத்துய்யும் பொருட்டு அறத்தை முன்னே சொல்லிய அருளுடையோன், யாங்கள் வணங்குங் கடவுளென்று கூறினான். - எ - று.

என்றுரைத்த சாரிபுத்தன் எதிர்வந் தேற்ற இருந்தவத்துப் பெருந்தன்மை அன்பர் தாமும்,
"நன்றுமது தலைவன்தான் பெற்றான்என்று நாட்டுகின்ற முத்திதான் யாவ" தென்றார்;,
"நின்றவுரு வேதனையே குறிப்புச் செய்கை நேர்நின்ற ஞானமென நிகழ்ந்த ஐந்தும்,
ஒன்றியகந் தத்தவிவே முத்தி" என்ன உரைசெய்தான் பிடகத்தின் உணர்வு மிக்கான். 916

(இ - ள்.) இவ்வாறு கூறிய சாரிபுத்தனோடு எதிர்வந்து வாது செய்யக்குறித்த மிக்க தவத்தினையுடைய பெருந்தன்மை பொருந்திய சம்பந்தசரணாலயரும் (அவனைப் பார்த்து) நீ கூறியது நன்றாயிருந்தது; உமது கடவுள் முத்திபெற்றானென்று நீ நாட்டுகின்ற முத்தியினியல்பு யாதென்றுவினாவினார்; (அதற்குப்) பிடக நூலுணர்ச்சியில் சிறந்த சாரிபுத்தனானவன்

நிலைபெற்ற உருவம் - வேதனை - குறிப்பு - பாவனை - விஞ்ஞானம் என்று கூறும் ஐந்துஞ் சேர்ந்த கந்தங்களின் அழிவே முத்தியென்று கூறினான். - எ - று.

ஆங்கவன்தான் உரைத்தமொழி கேட்ட அன்பர் அதனைஅனு
வாதஞ்செய் தவனை நோக்கித்,
"தாங்கிய ஞானத்துடனாங் கந்தம் ஐந்தும் தாம்வீந்து கெட்டனவேல்
தலைவன் தானும்,
ஈங்குளன்"? என்றவனுக்கு விடய மாக "யாவையும்முன் இயற்றுதற்கு
விகார மேசெய்,
தோங்குவடி வமைத்துவிழ வெடுக்கும் பூசை கொள்வார்ஆர்?
உரைக்க!" என உரைக்க லுற்றான். 917

(இ - ள்.) அந்தச் சாரிபுத்தன் சொல்லிய வார்த்தையைக் கேட்ட சம்பந்த சரணாலயர் அவன் கூறியதைத் தாம் அனுவதித்து அவனைப் பார்த்து, பொருந்திய ஞானத்தோடு கூடிய ஐந்து கந்தங்களும் (உங்கள் கடவுளுக்கு) ஒருங்கேயழிந்து கெட்டனவாயின், அக்கடவுளும் இவ்வுலகத்திலிருக்கின்றா னென்று அவனறியும்படி (பூசை நைவேத்தியங்கள் முதலிய) எல்லா உபசாரங்களையும் அவன் முன் செய்தற்கு மனோவிகார மான பாவனை செய்து பெரிய உருவத்தை யமைத்து விழாக் கொண்டாடும் பூசனையை யேற்றுக் கொள்பவர் யாவரென்று வினாவ, அச்சாரிபுத்தன் சொல்லத் தொடங்கினான். - எ - று.

"கந்தமாம் வினையுடம்பு நீங்கி எங்கோன் கலந்துளன்முத் தியில்"
என்றான்; என்னக் "காணும்,
இந்திரியங் கண்முதலாங் கரணந் தானும் இல்லையேல்
அவன்உணர்ச்சி இல்லை" என்றார்,
"முந்தையறி விலனாகி உறங்கி னானை நிந்தித்து மொழிந்துடல்மீ
தாடி னார்க்கு,
வந்தவினைப் பயன் போல வழிபட் டார்க்கும் வருமன்றோ
நன்மை?" என மறுத்துச் சொன்னான். 918

(இ - ள்.) பஞ்சகந்தங்களாலாகிய வினையுடம்பு அழிந்து எமது முதல்வன் முத்தியில் சேர்ந்திருக்கின்றான் என்று கூற, (அதற்கு அவர், முத்தியிற் சேர்ந்த உமது கடவுளுக்கு) விடயங் களை யுணருங் கருவியாகிய கண் முதலிய கரணங்களுமில்லாத தொழியில் அவனுக்கு உணர்ச்சியில்லை யென்று மறுத்தருளி னார்; முற்பட்ட விஞ்ஞானமானது கெட்டு (ஆலயவிஞ்ஞான

மடைந்து) உறங்குகின்றவனை நிந்தித்துக்கூறி அவனுடம்பின் மீது மிதித்தாடின வொருவனுக்கு அதனால் வந்த தீவினைப் பயன்போல (கந்தமைந்துங் கெட்டு முத்தியடைந்த நமது தலைவனை) வழிபட்டவர்க்கும் நல்வினைப் பயன்வருமென்று அதனை மறுத்து (உத்தரங்) கூறினான். - எ - று.

சொன்னஉரை கேட்டருளி அன்பர் தாமும் "தொடர்ந்தவழி பாடு
பலகொள்கின் றானுக்,
கன்னவற்றின் உடன்பாடும் எதிர்வும் இல்லை யானபோ தவன்பெறுதல்
இல்லை" என்றார்;,
"முன்னவற்றல் உடன்பாடும் எதிர்வும் இன்றி முறுகுதுயில் உற்றானை
முனிந்து கொன்றால்,
இன்னுயிர்போய்க் கொலையாகி முடிந்த தன்றோ! இப்படியால்
எம்மிறைவற் கெய்தும்" என்றான். 919

(இ - ள்.) சம்பந்தசரணாலயரும் சாரிபுத்தன் சொல்லிய வார்த்தையைக் கேட்டருளி, நீங்கள் செய்யும் பல வழிபாடுகளை யும் ஏற்றுக் கொள்ளும் உமது கடவுளுக்கு (அவைகளை யுணர்தற்குரிய கருவிகளின்மையால்) அவ்வழிபாட்டில் விருப்பும் வெறுப்பு மில்லையாம்; அவ்வாறான பொழுது, அவன் அப் பூசையை யேற்றுக் கொள்ளுத லில்லையென்று மறுத்துக் கூறினார்; அதற்கு அவன் தம்முன்புள்ள விடயங்களில் விருப்பும் வெறுப்புமின்றி மிக்க துயிலுற்றவனை ஒருவன் கோபித்துக் கொன்றால், (கொல்லப்பட்டவனுக்கு) இனிய உயிர்நீங்கி, கொன்றவனுக்குக் கொலைப்பாவமாகி முடிந்ததுபோல இவ்வாறாக எமது கடவுளுக்கு (இவ்வழிபாடுகள்) அடையு மென்று கூறினான். - எ - று.

"இப்படியால் எய்தும்"; என இசைந்து "நீஇங் கெடுத்துக்காட்
டியதுயிலும் இயல்பி னான்போல்,
மெய்ப்படிய கரணங்கள் உயிர்தாம் இங்கு வேண்டுதியால் நும்இறைவற்
கானபோது,
செப்பியஅக் கந்தத்தின் விளைவின் றாகித் திரிவில்லா
முத்தியிற்சென் றிலனும் ஆனான்;
அப்படி அக்கந்தத்துள் அறிவுங் கெட்டால் அம்முத்தி யுடன்இன்பம்
அணையாதென்றார். 920

(இ - ள்.) இவ்வாறு வருமென்று கூறி, நீ இங்கு எடுத்துக் காட்டிய (உடன்பாடு மெதிர்வுமின்றித்) துயில்பவனைபோல,

மெய்ம்மை பொருந்திய இந்திரியங்களையு முயிரையும் இங்கு (உமது கடவுளுக்கு) விரும்புகின்றாய்; அவைகள் உமது கடவுளுக்கு வரும்போது, நீ முற்கூறிய பஞ்சகந்தங்களுங் கெட்டு அழிவில்லாத முத்தியில் செல்லாதவனு மாயினான்; அவ்வாறு அப்பஞ்சகந்தத்துள் உணர்வுங்கெட்டால், அம்முத்தியோடு பேரின்பத்தையுமடையாது என்று மறுத்தருளினார்.

அவ்வுரைகேட் டெதிர்மாற்றம் அறைவ தின்றி "அணைந்துடன்அம்
முத்தியெனும் அதுவும் பாழம்",
கவ்வையில்நின் றவனைஎதிர் நோக்கி ஞானக் கடலமுதம்
அனையவர்தங் காதல் அன்பர்,
"பொய் வகையே முத்தியினிற் போனான் முன்பே பொருளெல்லாம்
உணர்ந்துரைத்துப் போனான் என்றாய்;
எவ்வகையால் அவன்எல்லாம் உணர்ந்த தீதும் இல்லதுரைப்
பாய்எனினும் ஏற்போம்" என்றார். 921

(இ - ள்.) (சாரிபுத்தன் சம்பந்த சரணாலயர் கூறிய) அவ் வார்த்தையைக் கேட்டு அதற்கு எதிருத்தரஞ் சொல்லாதிருந் தான்; தான் கூறிய முத்தியும் பாழயினவென்று வருந்தி நின்ற அச்சாரி புத்தனை மெய்ஞ்ஞானக் கடலிற்றோன்றிய ஞானா முதத்தை யுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது அன்பராகிய சம்பந்த சரணாலயர் பொய்வழியே முத்தியிற் சென்ற நுமது கடவுள் அவன் முத்தியடைதற்கு முன்னமே எல்லாப் பொருள்களையு முழுதுணர்ந்து அறமுரைத்துப் போனா னென்று கூறினாய், அக்கடவுள் எவ்வாறு முழுதொருங் குணர்ந் தது; இதுவும் பொருந்தாதாகும்; அதற்கு உத்தரங் கூறுவாயெனி னும் அதனை யாம் அங்கீகரிப்போமென்று கூறியருளினார்.எ-று

"உணர்வுபொதுச் சிறப்பென்ன இரண்டின் முன்ன துளவான
மரப்பொதுமை உணர்த்தல் ஏனைப்,
புணர்சிறப்பு மரங்களில்வைத் தின்ன தென்றல் இப்படியால்
வரம்பில்லாப் பொருள்கள் எல்லாம்,
கொணரும்விற கினைக்குவைசெய் திடினும்வேறு குறைத்தவற்றைத்
தனித்தனியே இடினும் வெந்தீத்,
துணர்கவிச் சுடவல் வாறுபோலத் தொகுத்தும்விரித் தும்தெரிக்கும்
தொல்லோன்" என்றான். 922

(இ - ள்.) (அதற்குச் சாரிபுத்தன்) பொதுவுணர்ச்சி - சிறப்புணர்ச்சி யென்று கூறு மிரண்டில், பொதுவுணர்ச்சி

(தூரத்தில்) தோன்றுவனவாகிய மரங்களின் பொதுமையை யுணர்தலாம்; மற்றைய சிறப்புணர்ச்சியாவது (அம்மரங்களின் அருகடைந்து) அம்மரங்களைக் குறித்து, இஃது இன்னமரம் இஃது இன்னமரம், என்று பிரித்துக் கூறுதலாம்; இவ்வாறு, அளவற்ற எல்லாப் பொருள்களையும், கொண்டுவந்த விறகைக் குவித்து நெருப்பிடினும் தனித்தனிவெட்டி வெவ்வேறாக இடினும் கொடிய தீக்கொழுந்து பற்றிச் சுடத்தக்க தன்மைபோல எமது கடவுள் தொகுத்தும் விரித்தும் பொருளியல்புகளையும் அறங்களையுங் கூறியருளுவன் என்று கூறினான். - எ - று.

எடுத்துரைத்த புத்தன்எதிர் இயம்பும் அன்பர், "எரியுணர்வுக்
கெடுத்துக்காட் டாகச் சொன்னாய்;
அடுத்தவுணர் வுருவுடைய தன்று சொன்ன அனல்வடிவிற் றாம்அதுவும்
அறிதி நுங்கோன்,
தொடுத்த நிகழ் காலமே அன்றி ஏனைத் தொடர்ந்தஇரு
காலமும்தொக் கறியுமாகில்,
கடுத்தளரி நிகழ்காலத் திட்ட தல்லால் காணாத காலத்துக் கதுவா"
தென்றார். 923

(இ - ள்.) இவ்வாறு எடுத்துக்கூறிய சாரிபுத்தனுக்கெதிரே சம்பந்தசரணாலயர் கூறுவார், நீ இருவகையுணர்வுக்கும் நெருப்பைத் திருட்டாந்தமாகக் கூறின், அத்திருட்டாந்தத்தை யேற்ற தாட்டாந்தமென்னு மறிவானது உருவமுடையதன்று; நீ உவமை கூறிய நெருப்பு ரூபமுடையதாம், அதனையு மறிவாயாக; நுமது கடவுள் நிகழ்காலமேயன்றி மற்ற இறந்தகாலம் எதிர்காலங்களையும் பொருந்தி யறியுமாயின், கொடிய நெருப்பு நிகழ்காலத்திலிட்ட விறகினைச் சுடுதலன்றி இறந்தகாலத்தும் எதிர்காலத்தும் கழிந்தனவும் வருவனவுமாகிய விறகினைச் சுடமாட்டாதென்று கூறியருளினார். - எ - று.

"ஆதலினால் உன்னிறைவன் பொருள்கள் எல்லாம் அறிந்ததுநும்
முத்திபோல் ஆயிற் றன்றே;
ஏதமாம் இவ்வறிவால் உரைத்த நூலும்" என்றவனுக் கேற்குமா
றருளிச் செய்ய,
வாதமா றொன்றின்றித் தோற்றான் புத்தன்; மற்றவனை வென்றருளிப்
புகலி மன்னர்,
பாததா மரைபணிந்தார் அன்பர்; தங்கள் பான்மையழி புத்தர்களும்
பணிந்து வீழ்ந்தார். 924

(இ - ள்.) ஆகையினால் உமது கடவுள் எல்லாப் பொருளையு மறிந்தது உமது முத்திபோலப் பாழாயிற்று; இவ்வகை யறிவினால் உணர்ந்துரைத்த பிடக நூலும் குற்றமுடையதா மென்று அச்சாரிபுத்தனுக்குப் பொருந்தும் வண்ணம் அருளிச் செய்ய, சாரிபுத்தன் யாதொரு வாதமுமின்றித் தோல்வி யடைந் தான்; அன்பராகிய சம்பந்த சரணாலயர் அச்சாரிபுத்தனை வென்று சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கினார்; தங்கள் சமயநிலை குலைந்த சாரிபுத்தன் முதலிய புத்தர்களும் (பிள்ளையாரது) திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கினார்கள். - எ - று.

புந்தியினால் அவருரைத்த பொருளின் தன்மை பொருளன்றாம்
படிஅன்பர் பொருந்தக் கூற,
மந்தவுணர் வுடையவரை நோக்கிச் "சைவம் அல்லாது மற்றொன்றும்
இல்லை" என்றே,
அந்தமில்சீர் மறைகள்ஆ கமங்கள் ஏனை அகிலகலைப்
பொருளுணர்ந்தார் அருளிச் செய்யச்,
சிந்தையினில் அதுதெளிந்து புத்தர் சண்பைத் திருமறையோர்
சேவடிக்கீழ்ச் சென்று தாழ்ந்தார். 925

(இ - ள்.) புத்தர்கள் தங்கள் புத்தியினால் கருதியுரைத்த பொருளின் தன்மையைப் பொருளல்லவென்று அவர்க ளுருணம்படி சம்பந்த சரணாலயர் பொருந்தக் கூறியருள, முடிவில்லாத சிறப்பினையுடைய வேதாகமங்களையும் மற்றெல் லாக் கலைஞானங்களையு மோதாதுணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் மந்தபுத்தியையுடைய அப்பௌத்தர்களைப் பார்த்துச் சைவசமயமே யல்லது வேறு எச்சமயங்களும் மெய்ப்பொருளு ளுடையனவல்லவென்று அருளிச் செய்ய, பௌத்தர்களனைவரும் அதனைத் தமது சிந்தையில் தெளிந்து திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிவந்த திருவடிக் கீழடைந்து வணங்கினார்கள். - எ - று.

அன்றவர்க்குக் கவுணியர்கோன் கருணை நோக்கம் அணைதலினால்
அறிவின்மை அகன்று நீங்கி,
முன்தொழுது விழுந்தெழுந்து சைவரானார் முகைமலர்மா
ரியின்வெள்ளம் பொழிந்த தெங்கும்;
நின்றனவும் சரிப்பனவும் சைவ மேயாம் நிலைமையவர்க் கருள்செய்து
சண்பை வேந்தர்,
சென்றுசிவ னார்பதிகள் பணிய வேண்டித் திருக்கடவூ ரதன்மருங்கு
சேர வந்தார். 926

(இ - ள்.) அப்பொழுது அப்புத்தர்களுக்குத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவருட்பார்வையானது வந்து பொருந்துதலினால் அஞ்ஞானமொழிந்து பிள்ளையார் திருமுன்னே வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்து சைவர்களானார்கள்; எவ்விடத்தும் அரும்பவிழ்ந்த பூமழை பொழிந்து; சீகாழித் தலைவராகிய பிள்ளையார் உலகத்திலுள்ள தாவரசங்கமங்க ளனைத்தும் சிவசம்பந்தமேயாமென்னு நிலைமையை அவர் களுக்கருள்செய்து சிவபெருமானெழுந்தருளுந் திருப்பதிகளை வணங்க விரும்பித் திருக்கடவூரென்னும் க்ஷேத்திரத்தின் சமீபத்து வந்தருளினார். - எ - று.

அந்நகரில் அடியார்கள் எதிர்கொள்ளப் புக்கருளிக்
கொன்னவிலும் கூற்றுதைத்தார் குரைகழல்கள் பணிந்தேத்தி
மன்னிஅமர்ந் துறையுநாள் "வாகீச மாமுனிவர்
எந்நகரில் எழுந்தருளிற்" றென்றடியார் தமைவினவ. 927

(இ - ள்.) அத்திருக்கடவூரிலுள்ள அடியார்கள் தம்மை எதிர்கொள்ளும்படி அத்திருப்பதியிற் புகுந்தருளி, அச்சத்தைத் தருகின்ற இயமனை யுதைத்தருளிய அமுர்தகடேசரது சப்திக் கின்ற வீரக்கழலையணிந்த திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில், (அப்பிள்ளையார்) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் எந்தத் திருப்பதியில் எழுந்தருளி யிருக்கின்றாரென்று அடியார் திருக் கூட்டத்தை வினாவியருள.- எ - று.

அங்கவரும் அடிபோற்றி ஆண்டஅர செழுந்தருளிப்
பொங்குபுனற் பூந்துருத்தி நகரின்கண் போற்றிசைத்துத்
தங்குதிருத் தொண்டுசெயும் மகிழ்ச்சியினால் சார்ந்தருளி
எங்குநிகழ்ந் திடஇருந்த படிஎல்லாம் இயம்பினார். 928

(இ - ள்.) அவ்வடியார்களும் பிள்ளையாரது திருவடிகளைத் துதித்து; திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளெழுந்தருளி மிக்க நீர்வளம் பொருந்திய திருப்பூந் துருத்தி யென்னுந் திருப்பதியில் சிவ பெருமானைத் துதித்துப் பொருந்திய திருத்தொண்டு செய்யும் மகிழ்ச்சியினால் அங்குச் சேர்ந்தருளி எவ்விடத்தும் புகழ் விளங்கும்படி இருந்த வண்ணமெல்லா மெடுத்துக் கூறினார்கள். - எ - று.

அப்பரிசங் கவர்மொழிய ஆண்டஅர சினைக்காணும்
ஒப்பரிய பெருவிருப்பு மிக்கோங்க ஒளிபெருக
மைப்பொருவு கறைக்கண்டர் கழல்வணங்கி அருள்பெற்றுச்
செப்பரிய புகழ்ப்புகலிப் பிள்ளையார் செல்கின்றார். 929

(இ - ள்.) அடியார்கள் அவ்வாறு கூற, திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளைக் காண வேண்டுமென்னும் ஒப்பற்ற பெருவிருப்பமானது அதிகரிக்க ஒளிமிகுந்த மேகம் போலுங் காளகண்டராகிய அமுர்த்த கடேசரது திருவடிகளை வணங்கித் திருவருள் பெற்றுச் சொல்லுதற்கரிய புகழையுடைய சீகாழியிலவதரித்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அத்திருக்கடவூரினின்று மெழுந்தருளுவாராயினார். - எ - று.

பூவிரியும் தடஞ்சோலை புடைபரப்பப் புனல்பரக்கும்
காவிரியின் தென்கரைபோய்க் கண்ணுதலார் மகிழ்ந்தஇடம்
மேவிஇனி தமர்ந்திறைஞ்சி விருப்புறுமெய்த் தொண்டரொடு
நாவரச ருழைச்சண்பை நகரரசர் நண்ணுவார். 930

(இ - ள்.) பூக்கள் மலர்கின்ற பெரிய சோலைகளின் பக்கங்களில் நிறையும்படி நீர் பரவிய காவிரி நதியின் தென்கரை வழியாகச் சென்று சிவபெருமானெழுந்தருளிய திருப்பதிகளை யடைந்து அன்பு கூர்ந்து வணங்கிப் பேரன்பு பொருந்திய அடியார்களோடு திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளிடத்துச் சீகாழித் திருப்பதிக்கரசராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

அந்தணர்சூ ளாமணியார் பூந்துருத்திக் கணித்தாக
வந்தருளும் பெருவார்த்தை வாகீசர் கேட்டருளி
"நந்தமையா ளுடையவரை நாமெதிர்சென் றிறைஞ்சுவது
முந்தை வினைப்பயன்" என்று முகமலர அகமலர்வார். 931

(இ - ள்.) வேதியர் சிரோன்மணியாகிய பிள்ளையார் திருப்பூந்துருத்திக்குச் சமீபமாக எழுந்தருளுகின்ற பெருவார்த்தையைத் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் கேள்விப்பட்டு, நம்மையாளாகவுடைய பிள்ளையாரை நாம் எதிர்கொண்டு வணங்குவது பூர்வத்தில் செய்த நல்வினைப் பயனென்று முகமலர்ச்சி யடைய மனமகிழ்வாராயினார். - எ - று.

"எதிர்சென்று பணிவன்"என எழுகின்ற பெருவிருப்பால்
நதிதங்கு சடைமுடியார் நற்பதங்கள் தொழுதந்தப்
பதிநின்றும் புறப்பட்டுப் பரசமயஞ் சிதைத்தவர்பால்
முதிர்கின்ற பெருந்தவத்தோர் முன்னெய்த வந்தணைந்தார். 932

(இ - ள்.) எதிர்கொண்டு வணங்குவேனென்று அதிகரித்தெழுகின்ற பெருவிருப்பினால் கங்கை நதி பொருந்திய சடை

முடியையுடைய சிவபெருமானது நல்ல திருவடிகளைத் துதித்து, அந்தத் திருப்பூந் துருத்தியினின்று மெழுந்தருளிப் புறச் சமயங்களை யழித்தருளிய திருஞாசம்பந்தப்பிள்ளையாரிடத்து முதிர்ந்த பெருந் தவத்தினையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் அவர் திருமுன்பு வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

திருச்சின்னம் பணிமாறக் கேட்டநாற் றிசையுள்ளோர்
பெருக்கின்ற ஆர்வத்தால் பிள்ளையார் தமைச்சூழ்ந்த
நெருக்கினிடை யவர்காணா வகைநிலத்துப் பணிந்துள்ளம்
உருக்கிஎழும் மனம்பொங்கத் தொண்டர்குழாத் துடன்அணைந்தார். 933

(இ - ள்.) (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருநாமங் களைக் கூறித்) திருச்சின்ன மூதக் கேட்ட நான்கு திக்கிலுள்ள வர்களும் மிக்க மகிழ்ச்சியினால் திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரை (த் தரிசிக்கும்படி) சூழ்ந்திருக்கும் நெருக்கில் அப் பிள்ளையார் தம்மைக் காணாத வண்ணம் பூமியில் விழுந்து வணங்கி மனதையுருக்கி யெழுகின்ற அன்பானது அதிகரித் தோங்க அடியார் திருக்கூட்டத்துடன் சென்றருளினார். - எ - று.

வந்தணைந்த வாகீசர் வண்புகலி வாழ்வேந்தர்
சந்தமணித் திருமுத்தின் சிவிகையினைத் தாங்கியே
சிந்தைகளிப் புறவந்தார் திருஞான சம்பந்தர்
புந்தியினில் வேறொன்று நிகழ்ந்திடமுன் புகல்கின்றார். 934

(இ - ள்.) இவ்வாறு வந்து சேர்ந்த திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் சிறந்த சீகாழிப்பதியில் வாழுந்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது அழகிய முத்துச் சிவிகையைத் தாங்கிக் கொண்டு மனமகிழும்படி வந்தருளினார்; திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருவுள்ளத்தில் (திருநாவுக்கரசர் எங்கிருக்கின்றாரென் னும்) ஒரு ஐயமுண்டாகத் தமக்கு முன்னிற்கும் அடியார்களைப் பார்த்து வினாவுவாராயினார். - எ - று.

"அப்பர்தாம் எங்குற்றார் இப்பொழு(து)" என் றருள்செய்யச்
செப்பரிய புகழ்த்திருநா வுக்கரசர் செப்புவார்
"ஒப்பரிய தவஞ்செய்தேன் ஆதலினால் உம்மடிகள்
இப்பொழுது தாங்கிவரப் பெற்றுய்ந்தேன் யான்" என்றார். 935

(இ - ள்.) இப்பொழுது அப்பர் எங்கிருக்கின்றாரென்று அடியார்களை வினாவியருள, (அப்பொழுது) சொல்லுதற்கரிய புகழையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் அருளிச் செய்கின்றார்.

அடியேன் ஒப்பற்ற பெருந்தவத்தைச் செய்தேனாகையால், இப்பொழுது தேவரீரது திருவடிகளைத் தாங்கிவரப் பெற்றுக் கடைத்தேறினேனென்று கூறியருளினார். - எ - று.

அவ்வார்த்தை கேட்டஞ்சி அவனியின்மேல் இழிந்தருளி
"இவ்வாறு செய்தருளிற் றென்னாம்?" என் றிறைஞ்சுதலும்
செவ்வாறு மொழிநாவர் "திருஞான சம்பந்தர்க்(கு)
எவ்வாறு செயத்தகுவ(து)" என்றெதிரே இறைஞ்சினார். 936

(இ-ள்.) திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் கூறிய அவ்வார்த்தையைத் (திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார்) கேட்டு அச்சமுற்று (முத்துச் சிவிகையினின்றும்) பூமியிலிழிந்தருளித் தேவரீர் இவ்வாறு செய்தருளியது என்னவென்று அவரை வணங்கவும், செவ்விய திருநாவுக்கரசு சுவாமிககள் (அடியேன் இச்சிவிகையைத் தாங்குதலேயன்றி) வேறு பணி யாது செய்யத்தக்கதென்று கூறி திருஞாசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு எதிரே வணங்கவும். -எ-று.

சூழ்ந்துமிடைந் தருகணையும் தொண்டரெல்லாம் அதுகண்டு
தாழ்ந்துநிலம் உறவணங்கி எழுந்துதலை கைகுவித்து
வாழ்ந்துமனக் களிப்பினராய் "மற்றிவரை வணங்கப்பெற்று
ஆழ்ந்தபிறப் புய்ந்தோம்" என் றண்டமெலாம் உறஆர்த்தார். 937

(இ - ள்.) சூழ்ந்து நெருங்கி அருகில் வருகின்ற அடியார்களெல்லாம் அதனைக் கண்டு பூமியிற் பொருந்த விழுந்து வணங்கிச் சிரசின்மேற்கைகளைக் குவித்துச் சிவானந்தப் பெருவாழ்வடைந்து மனமகிழ்ச்சியுடையவர்களாய் இத்திருநாவுக்கரசரை நாம் வணங்கப் பெற்று (அதனால்) மிக்க பிறவித் துன்பதினின்றுங் கடைத் தேறினோமென்று கூறி அண்டங்களெல்லா நிறையும்படி (அரகரவென்று) ஆரவாரித்தார்கள். - எ - று.

திருஞான சம்பந்தர் திருநாவுக் கரசர்தமைப்
பெருகார்வத் தொடும் அணைந்து தழீஇக்கொள்ளப் பிள்ளையார்
மருவாரும் மலரடிகள் வணங்கியுடன் வந்தணைந்தார்
பொருவாரும் புனற்சடையார் மகிழ்ந்ததிருப் பூந்துருத்தி. 938

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளை மிக்க விருப்பத்தோடு மணைந்து தழுவிக் கொள்ள, (திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது வாசனை பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை

வணங்கி அவருடன் அலைமோதுகின்ற கங்கைநதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருப்பூந் துருத்தியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அன்பர்குழாத் தொடுஞ்செல்வார் ஆனேற்றார் மகிழ்கோயில்
முன்பணித்தா கச்சென்று கோபுரத்தை முன்னிறைஞ்சித்
துன்பமிலாத் திருத்தொண்ட ருடன்தொழுது புக்கருளி
என்புருக வலங்கொண்டு பணிந்தேத்தி இறைஞ்சினார். 939

(இ - ள்.) அடியார் திருக்கூட்டத்துட னெழுந்தருளுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இடபவாகனத்தையுடைய பொய்யிலிநாதர் மகிழ்ந் தெழுந்தருளிய திருக்கோபுரத்தை முன்னே வணங்கிச் சிறிதுந் துன்பமில்லாத திருத்தொண்டர்களுடன் தொழுது உள்ளே புகுந்தருளி எலும்புருகும்படி பிரதக்ஷணஞ் செய்து வணங்கித் துதித்தருளினார். - எ - று.

பொய்யிலியா ரைப்பணிந்து போற்றியே புறத்தணைவார்
செய்யசடை யார்கோயில் திருவாயில் முன்னாக
மையறுசீர்த் தொண்டர்குழாம் வந்துபுடை சூழஉல(கு)
உய்யவரு வார்தங்க ளுடன்மகிழ்ந்தங் கினிதிருந்தார். 940

(இ - ள்.) திருப்பூந்துருத்தியி லெழுந்தருளிய பொய்யிலி நாதரை வணங்கித் துதித்துப் புறத்தி லெழுந்தருளுந் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவந்த சடை முடியையுடைய அவ்வெம் பெருமானது திருக்கோயிற்றிருவாயிலின் முன்பு குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் தம்பக்கங்களில் வந்து சூழ, உலகத்தார் கடைத்தேறும் பொருட்டு அவதரித் தருளிய அப்பிள்ளையாருந் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுந் தங்களோடு கலந்து மகிழ்கூர்ந்து அங்கு இனிதாக எழுந்தருளி யிருந்தார். - எ - று.

வாக்கின் தனிமன்னர் வண்புகலி வேந்தர்தமைப்
போக்கும் வரவும் வினவப் புகுந்ததெல்லாந்
தூக்கின் தமிழ்விரகர் சொல்லிறந்த ஞானமறை
தேக்குந் திருவாயாற் செப்பி அருள்செய்தார். 941

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் வளவிய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மதுரைக் கெழுந்தருளிய தன்மையையும், அங்கு நின்றும் மீண்டுவந்தருளிய தன்மையையும் வினவியருள, சிறந்த முத்தமிழ்

விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அங்கு நிகழ்ந்த செய்திகளையெல்லாம் சொல்லுதற்கரிய ஞானமயமாகிய வேதங்களைத் திருநெறித் தமிழ் வேதமாக அருளிச் செய்யுந் திருவாயினால் சொல்லியருளினார். - எ - று.

காழியினில் வந்த கவுணியர்தம் போரேற்றை
ஆழிமிசைக் கல்மிதப்பில் வந்தார் அடிவணங்கி
"வாழிதிருத் தொண்டென்னும் வான்பயிர்தான் ஓங்குதற்குச்
சூழும் பெருவேலி யானீர்" எனத்தொழுதார். 942

(இ - ள்.) சமுத்திரத்தில் (சமணர்கள் கட்டியிட்ட) கற்றூணாகிய தெப்பத்தில் மிதந்து வந்து கரையேறிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிககள் சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய கவுணியர்குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கி (த்தேவரீர்) பேரின்பவாழ்க்கைத் தரத்தக்கதாகிய சிவபெருமானது திருத்தொண்டென்னும் பெரிய பயிர் தழைப்பதற்குச் சூழ்ந்துள்ள பெரிய வேலியாயி னீரென்று (கைகூப்பித்) தொழுதார். - எ - று.

பிள்ளையார் தாமுமவர் முன்தொழுது பேரன்பின்
வெள்ள மனையபுகழ் மானியார் மேன்மையையும்
கொள்ளும் பெருமைக் குலச்சிறையார் தொண்டினையும்
உள்ள பரிசெல்லாம் மொழிந்தங்(கு) உவந்திருந்தார். 943

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் அத்திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளை முன்னே வணங்கிப் பேரன்பின் வெள்ளம் போலும் நிறைந்த புகழையுடைய மங்கையர்க்கரசியாரது மேன்மையையும், பெருமை பொருந்திய குலச்சிறை நாயனாரது திருத்தொண்டையும் உள்ளபடியே எல்லாவற்றையுங் கூறியருளி அங்குச் சந்தோஷித்தெழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

தென்னற் குயிரோடு நீறளித்துச் செங்கமலத்(து)
அன்னம் அனையார்க்கும் அமைச்சர்க்கும் அன்பருளித்
துன்னுநெறி வைதிகத்தின் தூநெறியே ஆக்குதலால்
மன்னுபுகழ் வாகீசர் கேட்டு மனமகிழ்ந்தார். 944

(இ - ள்.) (சுரநோயினாலிறவாமல்) பாண்டியராசனுக்கு உயிருடன் விபூதியைக் கொடுத்தருளி, செந்தாமரை மலரில் வாழும் இலட்சுமியை யொத்த பாண்டிமாதேவியாருக்கும், மந்திரியாராகிய குலச்சிறைநாயனாருக்கும் அன்பின் தன்மையை யருளிச் செய்து, பொருந்திய முத்திநெறியானது வைதிக

சம்பந்தமாயுள்ள சைவநெறியேயாகச் செய்தலால், நிலைபெற்ற புகழையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிககள் கேட்டு மனமகிழ்ச்சி யடைந்தார். - எ - று.

சொல்லின் பெருவேந்தர் தொண்டைவள நாடெய்தி
மல்கு புகழ்க்காஞ்சி ஏகாம் பரமன்னும்
செல்வர் கழல்பணிந்து சென்றதெல்லாஞ் செப்புதலும்
புல்குநூல் மார்பரும்போய்ப் போற்ற மனம்புரிந்தார். **945**

(இ - ள்.) சிறந்த திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் வளப்பம் பொருந்திய தொண்டை நாட்டையடைந்து நிறைந்த புகழையுடைய ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்தில் ஏகாம்பரமென்னுந் திருக்கோயிலிலெழுந்தருளிய திருவேகம்பநாதரது திருவடிகளை வணங்கி அங்கு நிகழ்ந்த செய்திகளை யெல்லாம் கூறியருளவும், முப்புரி நூலணிந்த திருமார்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் அத்திருப்பதியிற் சென்று வணங்கத் திருவுள்ளங் கொண்டருளினார். - எ - று.

அங்கணரைப் போற்றிஎழுந் தாண்ட அரசமர்ந்த
பொங்கு திருமடத்தில் புக்கங் கினிதமர்ந்து
திங்கட் பகவணியும் சென்னியர் சேவடிக்கீழ்த்
தங்கு மனத்தோடு தாள்பரவிச் செல்லுநாள். **946**

(இ - ள்.) அருட்கண்ணராகிய பொய்யிலிநாதரைத் துதித்து எழுந்து திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளெழுந்தருளிய சிறந்த திருமடத்திற்சென்று அங்கு மகிழ்ந்திருந்தருளி, இளம்பிறை யணிந்த சடைமுடியையுடைய பொய்யிலிநாதரது திருவடிக் கீழ்ப்பொருந்திய திருவுள்ளத்துடன் அவரது திருவடிகளைத் துதித்துச் செல்லு நாள்களில். - எ - று.

வாகீச மாமுனிவர் மன்னுதிரு வாலவாய்
நாகம் அரைக்கசைத்த நம்பர் கழல்வணங்கப்
போகும் பெருவிருப்புப் பொங்கப் புகலியின்மேல்
ஏகும் பெருங்காதல் பிள்ளையார் ஏற்றெழுவார். **947**

(இ - ள்.) திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் நிலைபெற்ற திருவால வாயிலெழுந்தருளிய பாம்பை யரைக்கச்சாகக் கட்டிய ஸ்ரீ சுந்தரேசரது திருவடிகளை வணங்கும் பொருட்டுச் செல்லும் பெருவிருப்பமானது அதிகரிக்க, திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் தாம் சீகாழிக்குச் செல்லும் பெருவிருப்பத்தை மேற்கொண்டு செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

பூந்துருத்தி மேவும் புனிதர்தமைப் புக்கிறைஞ்சிப்
போந்துதிரு வாயிற் புறத்தணைந்து நாவினுக்கு
வேந்தர் திருவுள்ளம் மேவவிடை கொண்டருளி
ஏந்தலார் எண்ணிறந்த தொண்டருடன் ஏகினார். ***948***

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருப்பூந்துருத்தி யிலெழுந்தருளிய பொய்யிலிநாதரை யடைந்து வணங்கித் திருவாயிலின் புறத்திற் சென்று சேர்ந்து திருநாவுக்கரசுவாமிகள் திருவுள்ளத்திற்குப் பொருந்த விடைபெற்றுக் கொண்டு அளவற்ற அடியார்களுடன் எழுந்தருளினார். - எ - று.

மாடுபுனற் பொன்னி இழிந்து வடகரையில்
நீடுதிரு நெய்த்தானம் ஐயாறு நேர்ந்திறைஞ்சிப்
பாடுதமிழ் மாலைகளும் சாத்திப் பரவிப்போய்
ஆடல் புரிந்தார் திருப்பழனஞ் சென்றணைந்தார். ***949***

(இ - ள்.) அருகிலுள்ள நீர்மயமாகிய காவிரிநதியிலிறங்கி அந்நதியின் வட கரையிலுள்ள சிறந்த திருநெய்த்தானத்தையுந் திருவையாற்றையுஞ் சென்று வணங்கிப் பாடுகின்ற திருநெறித் தமிழ்ப் பாமாலைகளைச் சாத்தித்துதித்துச் சென்று, திரு நடனஞ் செய்தருளும் ஆப்தசகாயரெழுந்தருளிய திருப்பழன மென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

செங்கண் விடையார் திருப்பழனஞ் சேர்ந்திரைஞ்சிப்
பொங்கிய காதலின்முன் போற்றும் பதிபிறவும்
தங்கிப்போய்ச் சண்பைநகர் சார்ந்தார் தனிப்பொருப்பின்
மங்கை திருமுலைப்பால் உண்டருளும் வள்ளலார். ***950***

(இ - ள்.) பர்வத ராசபுத்திரியாகிய உமாதேவியாரது திருமுலைப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் சிவந்த கண்ணையுடைய இடபத்தை யடைந்து வணங்கி மிக்க விருப்பத்தோடு முன்னே துதித்த மற்றத் திருப்பதிகளிலும் வசித்துச் சென்று சீகாழித்திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தென்னாட் டமண்மா சறுத்துத் திருநீறே
அந்நாடு போற்றுவித்தார் வந்தணையும் வார்த்தைகேட்டு
"எந்நாள் பணிவ(து)?" என ஏற்றெழுந்த மாமறையோர்
முன்னாக வேதம் முழங்க எதிர்கொண்டார். ***951***

(இ - ள்.) பாண்டி நாட்டிலிருந்த சமணர்களாகிய குற்றத்தை யறுத்து, அந்நாட்டிலுள்ளவர்க ளனைவரும் விபூதி சாதனத் தைப் போற்றச் செய்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந் தருளும் வார்த்தையைக் கேள்வியுற்று (ப்பிள்ளையாரை) எப் பொழுது வணங்குவதென்று எதிர்கொண்டெழுந்த வேதியர்கள் (திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு) முன்னே வேதங்க ளொலிக்கும்படி எதிர்கொண்டார்கள். - எ - று.

போத நீடுமா மறையவர் எதிர்கொளப் புகலிகா வலருந்தம், சீத
முத்தணிச் சிவிகைநின் றிழிந்தெதிர் செல்பவர் திருத்தோணி,
நாதர் கோயில்முன் தோன்றிட நகைமலர்க் கரங்குவித் திறைஞ்சிப்போய்
ஓத நீரின்மேல் ஓங்குகோயி லின்மணிக் கோபுரஞ் சென்றுற்றார். 952

(இ - ள்.) ஞானமிக்க சிறந்த வேதியர்களெதிர் கொண்டு வரத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் குளிர்ந்த அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி யெதிர் செல்பவர் ஸ்ரீ தோணி யப்பரது திருக்கோயில் தம்முன்னே தோன்ற, ஒளிபொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைக் குவித்து வணங்கிச் சென்று, பிரளய வெள்ளத்தி லழியாமல் மிதந்தோங்கிய திருக் கோயிலினது அழகிய திருக்கோபுரத்தைச் சென்றடைந் தருளினார். - எ - று.

அங்கம் மாநிலத் தெட்டுற வணங்கிப்புக் கஞ்சலி முடிஏறப்,
பொங்கு காதலிற் புடைவலங் கொண்டுமுன் பணிந்துபோற்
றெடுத்தோதித்,
துங்க நீள்பெருந் தோணியாங் கோயிலை அருளினால் தொழுதேறி,
மங்கை யோடுடன் வீற்றிருந்தருளினார் மலர்க்கழல் பணிவுற்றார். 953

(இ - ள்.) பெரிய பூமியில் அஷ்டாங்கமாக விழுந்து வணங்கி யுள்ளே புகுந்து அஞ்சலியாகக் குவித்த திருக்கரங்கள் சிரசின் மேற்செல்ல மிக்க அன்போடும் பக்கத்திற் பிரதக்ஷணஞ்செய்து, திருமுன்னே வணங்கிப் போற்றுதல் செய்து உயர்ந்த பெரிய திருத்தோணியென்னும் ஆலயத்தைத் திருவருளினால் வணங்கி மேலேறிப் பெரியநாயகியாரோடு அங்கு வீற்றிருந்தருளுந் தோணியப்பரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கினார். - எ - று.

"முற்று மெய்யெலாம் புளகங்கள் முகிழ்த்தெழ முகந்துகண் களிகூரப்
பற்றும் உள்ளம்உள்ளலைத்தொழும் ஆனந்தம் பொழிதரப் பணிந்தேத்தி,
உற்றுமை சேர்வ(து)" எனுந்திரு வியமகம் உவகையால் எடுத்தோதி,
"வென்றி யாகமீ ளவன்அவை எதிர்நதி மிசைவரு கரன்" என்பார். 954

(இ - ள்.) திருமேனி முழுவதும் புளகாங்கிதமரும்பித் தோன்றவும், திருக்கோலத்தைத் தரிசித்துக் கண்கள் களிப்படையவும், (அப்பெருமானது திருவடிகளில்) பற்றிய திருவுள்ளத்தை யுள்ளே யலைத்து அதனாலெழுகின்ற ஆனந்த வெள்ளமானது பெருகவும் வணங்கித் துதித்து "உள்றுமை சேர்வது" என்னு முதலையுடைய திருஇயமகத் திருப்பதிகத்தைத் மகிழ்ச்சியாக எடுத்துத் துதித்துப் பாண்டியராசனது சபைக்கு எதிரே ஜெயமுண்டாகும்பொருட்டு "நதியிடைமிசைவருகரன்" எனத் திருக்கடைக் காப்பிற் பாடி யருளுவாராயினார். - எ - று.

சீரின் மல்கிய திருப்பதி கத்தினில் திருக்கடைப் காப்பேற்றி
வாரின் மல்கிய வனமுலை யாளுடன் மன்னினார் தமைப்போற்றி
ஆரும் இன்னருள் பெற்றுமீண் டணைபவர் அங்கையால் தொழுதேத்தி
ஏரின் மல்கிய கோயில்முன் பணிந்து போந் திறைஞ்சினர் மணிவாயில்.
955

(இ - ள்.) சிறப்பு மிகுந்த திருப்பதிகத்தில் தொடங்கிய திருக்கடைக்காப்பை வைத்து, வாரோடு பொருந்திய அழகிய திருத்தனங்களையுடைய பெரிய நாயகியாரோ டெழுந்தருளிய தோணியப்பரைத் துதித்து நிறைந்த திருவருளைப் பெற்று மீண்டு வந்தருளுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது அழகிய திருக்கரத்தினால் வணங்கித் துதித்து, அழகில் மிக்க திருக்கோயிலின் முன்னே வணங்கிச் சென்று அழகிய திருவாயிலைப் பணிந்தருளினார். - எ - று.

தாதை யாரும்அங் குடன்பணிந் தணைந்திடச் சண்பையர் தனிஏறு,
மூதெ மில்திரு வாயிலைத் தொழுதுபோய் முகைமலரக் குழலார்கள்
ஆத ரித்துவாழ்த் துரைஇரு மருங்கெழ அணிமறு கிடைச்சென்று
காத லித்தவர்க் கருள்செய்து தந்திரு மாளிகைக் கடைசார்ந்தார். 956

(இ - ள்.) அங்குத் தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும் தோணியப்பரை வணங்கித் தம்மோடுவர, சீகாழியிலுள்ளவர் களது இளஞ்சிங்கம் போன்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பழைய மதில் சூழ்ந்த திருவாயில் வணங்கிச் சென்று அரும்பாகிய மலரை யணிந்த கூந்தலையுடைய பிராமணஸ்திரீகள் விரும்பி வாழ்த்துதல் செய்யும் வாழ்த்துரைகள் இருபக்கங்களிலும் அதிகரிக்க அழகிய திருவீதியிற் சென்று தம்மை விரும்பியடைந்த வர்களுக்குத் திருவருள் செய்து தமது திருமாளிகையின் தலைவாயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நறவம் ஆர்பொழிற் புகலியில் நண்ணிய திருஞான சம்பந்தர்
விறலி யாருடன் நீலகண் டப்பெரும் பாணார்க்கு மிகநல்கி
உறையு ளாம்அவர் மாளிகை செலவிடுத் துள்ளணை தரும்போதில்
அறலின் நேர்குழ லார்மணி விளக்கெடுத் தெதிர்கொள
அணைவுற்றார். 957

(இ - ள்.) தேன் பொருந்திய சோலைசூழ்ந்த சீகாழிப்பதியி லவதரித்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மதங்கசூளாமணி யாரோடு திருநீலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனாருக்கு மிக்க பேரருள் செய்து அவரிருக்கையாகிய திருமாளிகைக்குச் செல்லும்படி விடைகொடுத்துத் தமது திருமாளிகைக் கெழுந் தருளும் பொழுது, கருமணல் போன்ற கூந்தலையுடைய பார்ப்பன மாதர்கள் மாணிக்கத் தீபமேந்தி யெதிர்கொள்ளும் படி வந்தார்கள். - எ - று.

அங்க ணைந்தரு மறைக்குலத் தாயர்ந் தடிவணங்கிடத் தாமும்,
துங்க நீள்பெருந் தோணியில் தாயர்தாள் மனங்கொளத் தொழுவாராய்த்
தங்கு காதலின் அங்கமர்ந் தருளுநாள் தம்பிரான் கழல்போற்றிப்
பொங்கும் இன்னிசைத் திருப்பதிகம் பல பாடினார் புகழ்ந்தேத்தி. 958

(இ - ள்.) அரிய மறையவர் குலத்தாயாராகிய பகவதி யம்மையார் அங்கு வந்து (பிள்ளையாரது) திருவடிகளை வணங்க, தாமும் மிகவு முயர்ந்த திருத்தோணியி லெழுந்தருளிய திருத்தாயாராகிய பெரிய நாயகியாரது திருவடிகளைத் தமதுள்ளத்திற் பொருந்தும்படி தொழுபவராய்ப், பொருந்திய விருப்பத்தோடு அத்திருமாளிகையி லெழுந்தருளியிருக்கு நாள்களில் தோணியப்பரது திருவடிகளைத் துதித்து, புகழ்ந்து மிக்க இசையினை யுடைய பல திருப்பதிகங்களைப் பாடி யருளினார். - எ - று.

நீல மாவிடந் திருமிடற் றடக்கிய நிமலரை நேரெய்தும்,
காலமானவை அனைத்தினும் பணிந்துடன் கலந்தஅன் பர்களோடும்,
சால நாள்கள்அங் குறைபவர் தையலாள் தழுவிடக் குழைகம்பர்,
கோல மார்தரக் கும்பிடும் ஆசைகொண் டெழுங்குறிப் பினரானார்.
959

(இ - ள்.) நீலநிறம் பொருந்திய மிக்க ஆலாகல விடத்தைக் கண்டத் திற்றரித்த தோணியப்பரை நேரே தரிசித்தற் குரிய காலங்கடோறுஞ் சென்று வணங்கித் தம்முடன் சேர்ந்த

அடியார்களோடும் அங்கு நெடுநாள் வசிக்குந் திருஞானசம் பந்தப்பிள்ளையார் ஸ்ரீ காமாட்சியம்மையார் தழுவக் குழைந்த திருவேகம்ப நாதரது திருக்கோலத்தை நிரம்பத் தரிசிக்கும் விருப்ப மேற்கொண்டு செல்லுங் குறிப்பினராயினார். - எ - று.

"தாண்ட கத்திரு நாட்டினைச் சார்ந்துவந் தெம்பிரான் மகிழ்கோயில்,
கண்டு போற்றிநாம் பணிவ"தென் றன்பருக் கருள்செய்வார்
காலம்பெற்,
றண்ட ருக்கறி வரும்பெருந் தோணியில் இருந்தவர் அருள்பெற்றுத்,
தொண்டர் சூழ்ந்துடன் புறப்படத் தொடர்ந்தெழுந் தாதையார்க்
குரைசெய்வார். 960

(இ - ள்.) தொண்டை நாட்டை யடைந்து எமது திருவேகம்ப நாதர் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளுந் திருவேகம்பத்தைத் தரிசித்துத் துதித்து நாம் வணங்குவோமென்று அடியார்களுக் கருள் செய்யும் பிள்ளையார் வணங்குதற்குரிய காலத்தைப் பெற்றுத் தேவர்களுக் கறிதற்கரிய தோணியப்பரது திருவருளை யடைந்து அடியார்கள் சூழ்ந்து தம்முடன் புறப்படத் தம்மைத் தொடர்ந்து வருகின்ற தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயருக்கு அருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

"அப்பர்! நீர்இனி இங்கொழிந் தருமறை அங்கிவேட் டன்போடும்
துப்பு நேர்சடை யார்தமைப் பரவியே தொழுதிரும்" எனச் சொல்லி,
மெய்ப்பெ ருந்தொண்டர் மீள்பவர் தமக்கெலாம் விடைகொடுத்
தருளிப்போய்,
ஒப்பி லாதவர் தமைவழி யிடைப்பணிந் துருகும்அன் பொடுசெல்வார்.
961

(இ - ள்.) அப்பரே! நீர் இனி எம்மோடு வருதலை யொழிந்து, அரிய வேதவிதிப்படி யாகங்களைச் செய்து அன்புடன் பவளம் போலுஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய தோணியப்பரைத் துதித்து வணங்கி இவ்விடத்திலேயே யிருமென்று கூறி, தம்முடன் வராமல் திரும்புகின்ற மெய்ம்மை பொருந்திய அடியார்களுக்கெல்லாம் விடைகொடுத்துச் சென்று, தாம் செல்லும் வழிகளி லெழுந்தருளிய ஒப்பற்ற சிவபெருமானை வணங்கி உருகுகின்ற அன்போடுஞ் செல்வராயினார். - எ - று.

செல்வம் மல்கிய தில்லைமூ தூரினில் திருநடம் பணிந்தேத்திப்,
பல்பெ ருந்தொண்டர் எதிர்கொளப் பரமர்தந் திருத்தினை நகர்பாடி,
அல்கு தொண்டர்கள் தம்முடன் திருமாணி குழியினை அணைந்தேத்தி,
மல்கு வார்சடை யார்திருப் பாதிரிப் புலியூரை வந்துற்றார். 962

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்களு நிறைந்த பழமை பொருந்திய ஸ்ரீ சிதம்பரத்தில் (ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானது) பஞ்சகிருத்தியத் தாண்டவத்தை வணங்கித் துதித்து, சிறந்த பல திருத்தொண்டர்க ளெதிர்கொண்டு வணங்கச் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருத்தினை நகரை யடைந்து திருப்பதிகம் பாடியருளி, நிறைந்த அடியார் திருக்கூட்டங்களோடு திருமாணிகுழி யென்னுந் திருப்பதியையடைந்து துதித்து, நிறைந்த நீண்ட சடைமுடியையுடைய தோன்றாத் துணையீச ரெழுந்தருளிய திருப்பாதிரிப்புலியூரென்னுந் திருப்பதியை வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

கன்னி மாவனங் காப்பென இருந்தவர் கழிலிணை பணிந்தங்கு,
"முன்ன மாமுடக் கான்முயற் கருள்செய்த வண்ணமும்" மொழிந்தேத்தி,
மன்னு வார்பொழில் திருவடு கூரினை வந்தெய்தி வணங்கிப் போய்,
பின்னு வார்சடை யார்திரு வக்கரை பிள்ளையார் அணைவுற்றார். 963

(இ - ள்.) கன்னிவனமே தமக்குக் காவலாக இருந்தருளிய அவ்வெம்பெருமானது இரண்டு திருவடிகளையும் வணங்கி, அங்கு முன்பு பெருமை பொருந்திய முடங்கிய காலையுடைய முயலுக்குத் திருவருள் செய்ததன்மையையும் தமது திருப்பதி கத்தில் லருளிச் செய்து துதித்து, நிலைபெற்ற நீண்ட சோலை சூழ்ந்த திருவடுகூரென்னுந் திருப்பதியை வந்தடைந்து வணங்கி அங்குநின்றுஞ் சென்றருளி, பின்னலாகிய நீண்ட சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானெழுந்தருளுந் திருவக்கரை யென்னுந் திருப்பதியைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரடைந்தருளி னார். - எ - று.

வக்க ரைப்பெரு மான்தனை வணங்கஅங் கமருநாள் அருளாலே,
செக்கர் வேணியார் இரும்பைமா காளமுஞ் சென்றுதாழ்ந் துடன் மீண்டு,
மிக்க சீர்வளர் அதிகைவீ ரட்டமும் மேவுவார் தம்முன்பு,
தொக்க மெய்த்திருத் தொண்டர்வந் ததிர்கொளத் தொழுதெழுந் தணைவுற்றார். 964

(இ - ள்.) திருவக்கரையி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானை வணங்கி அங்கு எழுந்தருளியிருக்கு நாள்களில் அவ்வெம் பெருமான் திருவருளினாலே சிவந்த சடைமுடியையுடய சிவபெருமானது திருவிரும்பை மாகாளத்தையுஞ் சென்று வணங்கி உடனே திரும்பி, மிக்க சிறப்பு வளர்கின்ற திருவதிகை வீரட்டானத்தை யடையுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு முன்னே கூட்டமாகிய மெய்யடியார்கள் வந்து எதிர்கொண்டு வணங்கத் தாமு மெதிரே வணங்கி யெழுந்து அங்கடைந் தருளினார். - எ - று.

ஆதி தேவர்அங் கமர்ந்தவீ ரட்டானஞ் சென்றணை பவர்முன்னே,
பூதம் பாடநின் றாடுவார் திருநடம் புலப்படும் படிகாட்ட,
வேத பாலகர் பணிந்துமெய் யுணர்வுடன் உருகிய விருப்போடும்,
கோதி லாஇசை குலவு "குண்டைக்குறட் பூதம்"என் றெடுத்தேத்தி. 965

(இ - ள்.) முதற்பெருங் கடவுளாகிய சிவபெருமான் எழுந் தருளிய திருவீரட்டானத்தைச் சென்றடையுந் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு முன்னே பூதகணங்கள் பாடும்படி நின்று திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமான் தமது திரு நடனத்தை அவருக்குத் தெரியும்படி காட்டியருள, வேதமாகிய கடலின் கரையை யடைந்த பிள்ளையார் வணங்கி, மெய் யுணர்ச்சியோடு திருவுள்ளமுருகிய விருப்பத்துடன் குற்றமில் லாத இசை பொருந்திய "குண்டைக் குறட்பூதம்" என்று திருப் பதிக முதலெடுத்துத் துதித்து. - எ - று.

பரவி ஏத்திய திருப்பதி கத்திசை பாடினார் பணிந்தங்கு
விரவும் அன்பொடு மகிழ்ந்தினி துறைபவர் விமலரை வணங்கிப்போய்
அரவநீர்ச்சடை அங்கணர் தாம்மகிழ்ந் துறைதிரு வாமாத்தூர்
சிரபுரத்துவந் தருளிய திருமறைச் சிறுவர்சென் றணைவுற்றார். 966

(இ - ள்.) வணங்கித் துதித்து, திருப்பதிகத்தை இசை பொருந்தப் பாடிப் பணிந்து அங்கு நிறைந்த அன்புடன் மகிழ்ந்து இனிதாக எழுந்தருள்பவராகிய சீகாழிப்பதியி லவதரித்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மலரகிதராகிய அவ் வீரட் டேசரை வணங்கி அங்குநின்று மெழுந்தருளி, ஒலிபொருந்திய கங்காநதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந் திருவாமாத்தூ ரென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

சென்ற ணைந்துசிந் தையின்மகிழ் விருப்பொடு திகழ்திரு வாமாத்தூர்ப்,
பொன்ற யங்குபூங் கொன்றையும் வன்னியும் புனைந்தவர் அடிபோற்றிக்,
"குன்ற வார்சிலை!" எனுந்திருப் பதிகமெய் குலவிய இசைபாடி,
நன்றும் இன்புறப் பணிந்துசெல் வார்திருக் கோவலூர் நகர்சேர்ந்தார். 967

(இ - ள்.) சென்றடைந்தருளி மனதில் நிறைந்த விருப்பத் தோடும் விளங்குகின்ற திருவாமாத்தூரில் பொன்போல் விளங்குங் கொன்றை மாலையையும் வன்னி மாலையையு

மணிந்த சிவபெருமானது றிருவடிகளைத் துதித்து "குன்றவார் சிலை" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பொருந்திய இசையோடு பாடியருளி, நன்மையு மின்பமும் பொருந்த வணங்கிச் செல்லும் பிள்ளையார் திருக்கோவலூரென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார்.- எ - று.

கோவல் நீடிய வீரட்டம் அமர்ந்தவர் குரைகழல் பணிந்தேத்தி
ஆவின் ஐந்துகந் தாடுவார் அறையணி நல்லூரை அணைந்தேத்திப்
பாவ லர்ந்தசெந் தமிழ்கொடு பரவுவார் பரவுசீர் அடியார்கள்
மேவும் அன்புறு மேன்மையாந் தன்மையை விளங்கிட அருள்செய்தார்.
968

(இ - ள்.) சிறந்த திருக்கோவல் வீரட்டத்திலெழுந்தருளிய சிவபெருமானது சப்திக்கின்ற வீரக்கழலை யணிந்த திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, பசுவினிடத்துள்ள பஞ்ச கௌவியங்களையும் விரும்பி யபிஷேகங் கொண்டருளுஞ் சிவபெருமானெழுந்தருளுந் திரு அறையணி நல்லூரென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து துதித்துச் செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளும் பிள்ளையார் (யாவரும்) வணங்குஞ் சிறப்பினையுடைய அடியார்கள், பொருந்திய அன்பால் வரும்மேன்மைத் தன்மையை விளங்கவைத்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

சீரின் மன்னிய பதிகமுன் பாடிஅத் திருஅறை யணிநல்லூர்,
வாரின் மல்கிய கொங்கையாள் பங்கர்தம் மலைமிசை வலங்கொள்வார்,
பாரின் மல்கிய தொண்டர்கள் இமையவர் நாடொறும் பணிந்தேத்தும்,
காரின் மல்கிய சோலை அண்ணாமலை அன்பர்காட் டிடக்கண்டார்.
969

(இ - ள்.) சிறப்போடு பொருந்திய திருப்பதிகத்தைத் திருமுன்னே பாடி யருளி அத்திருவறையணி நல்லூரென்னுந் திருப்பதியில், கச்சணிந்த தனங்களையுடைய உமாதேவி பாகரான அறையணி நாதரது திருமலையின்மேல் பிரதட்சணஞ் செய்யும் பிள்ளையார், உலகத்தில் நிறைந்த அடியார்களும் தேவர்களும் நாள்தோறும் வணங்கித் துதிக்கும் மேகங்கள் நிறைந்த சோலைசூழ்ந்த திருவண்ணாமலையை அடியார்கள் காட்ட அதனைத் தரிசித்தருளினார். - எ - று.

அண்ணா மலைஅங் கமரர்பிரான் வடிவு போன்று தோன்றுதலும்
கண்ணால் பருகிக் கைதொழுது கலந்து போற்றுங் காதலினால்
"உண்ணா முலை"யாளெனும் பதிகம் பாடித்தொண்ட ருடன்போந்து
தெண்ணீர் முடியார் திருவண்ணமலையைச் சென்று சேர்வுற்றார். 970

(இ - ள்.) அத்திருவண்ணாமலையானது அங்கெழுந்தருளுந் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவுருவைப் போலத் தோன்றவும், தமது கண்களால் தரிசித்துக் கைகூப்பி மனங் கலந்து துதிக்கும் பெருவிருப்பினால் "உண்ணாமுலை யுமையாள்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடி யருளி, அடியார்களோடும் சென்று, தெளிந்த கங்கை நீரை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமா னெழுந்தருளிய திருவண்ணாமலையைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

அங்கண் அணைவார் பணிந்தெழுந்து போற்றி செய்தம் மலைமீது
தங்கு விருப்பில் வீற்றிருந்தார் தாட்டா மரைகள் தம்முடிமேல்
பொங்கும் ஆர்வத் தொடும்புனைந்து புளகம் மலர்ந்த திருமேனி
எங்கு மாகிக் கண்பொழியும் இன்ப அருவி பெருக்கினார். 971

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியையடையும் பிள்ளையார் வணங்கி யெழுந்து துதித்து, அத்திருமலையின்மேல் வசிக்கும் விருப்பத் தோடு வீற்றிருந்தருளிய ஸ்ரீ அருணாசலேசரது திருவடித் தாமரைகளைத் தமது திருமுடியின்மேல் மிக்க விருப்பத்தோடுந் தரித்துப் புளகாங்கிதங்கொண்ட தமது திருமேனி முழுதும் ஆனந்தக் கண்ணீராகிய அருவியைப் பெருக்கியருளினார். -எ-று.

ஆதி மூர்த்தி கழல்வணங்கி அங்கண் இனிதின் அமருநாள்
பூத நாத ரவர்தம்மைப் "பூவார் மல"ராற் போற்றிசைத்துக்
காத லால்அத் திருமலையிற் சிலநாள் வைகிக் கமழ்கொன்றை
வேத கீதர் திருப்பதிகள் பிறவும் பணியும் விருப்புறுவார். 972

(இ - ள்.) முதற்கடவுளாகிய அண்ணாமலையாரது திருவடி களை வணங்கி அங்கு மகிழ்வோடு எழுந்தருளியிருக்கு நாள் களில், பூதகணங்கட்கு நாதராகிய அவ்வெம்பெருமானை "பூவார் மலர்" என்று தொடங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, அத் திருமலையின்மேல் விருப்பத்தோடு சில நாள்கள் வசித்து, வாசனை வீசுகின்ற கொன்றை மாலையை யணிந்த சிவ பெருமான் எழுந்தருளும் மற்றத்திருப்பதிகளையும் வணங்கும் விருப்பங் கொள்வாராயினார். - எ - று.

மங்கை பாகர் திருவருளால் வணங்கிப் போந்து வடதிசையில்
செங்கண் விடையார் பதிபலவும் பணிந்து புகலிச் செம்மலார்
துங்க கரைகள் கான்பலவும் கடந்து தொண்டைத் திருநாட்டில்
திங்கள் முடியார் இனிதமருந் திருவோத் தூரைச் சேர்வுற்றார். 973

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் உமாதேவிபாகராகிய ஸ்ரீ அருணாசலேசரது திருவருளினால் அத்திருவண்ணாமலையை வணங்கி அவ்விடத் தினின்று மெழுந்தருளி வடதிசையிலுள்ள சிவந்த கண்ணை யுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்டருளுஞ் சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளிய பல திருப்பதிகளையும் வணங்கி, உயர்ந்த பல மலைகளையுங் கடந்து, செல்வங்கணிறைந்த தொண்டை நாட்டில் சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமான் மகிழ் வுற்றெழுந்தருளிய திருவோத்தூரென்னுந் திருப்பதியை யடைந் தருளினார். - எ - று.

தேவர் முனிவர்க்(கு) ஓத்தளித்தார் திருவோத்தூரில் திருத்தொண்டர்
தாவில் சண்பைத் தமிழ்விரகர் தாம்அங் கணையக் களிசிறந்து,
மேவுங் கதலி தோரணங்கள் விளக்கு நிரைத்து நிறைகுடமும்,
பூவும் பொரியும் சுண்ணமும்முன் கொண்டு போற்றி எதிர்கொண்டார்.
974

(இ - ள்.) (சிவபெருமான் அந்தணர் வடிவங் கொண்டு) தேவர்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் வேதத்தை யோதுவித்தருளிய திருவோத்தூரிலிருக்கும் அடியார்கள், குற்றமற்ற சீகாழிப்பதியி லவதரித்த திருநெறித் தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் அங்கு எழுந்தருளுதலால் மகிழ்ச்சி யடைந்து, சிறப்புப் பொருந்திய வாழைகளையும், தோரணங்களையும் மணிவிளக்குகளையும், வரிசையாக வைத்து, பூரணகும்பங்களை யும், பூவையும், பொரியையும், பொற்சுண்ணங்களையும் முன்னே தாங்கிக் கொண்டு துதித்து எதிர் கொண்டார்கள். - எ - று.

சண்பை வேந்தர் தண்டரளச் சிவிகை நின்றும் இழிந்தருளி
நண்பின் மிக்க சீரடியார் சூழ நம்பர் கோபுரஞ்சூழ்
விண்பின் னாக முன்னோங்கும் வியன்பொற் புரிசை வலங்கொண்டு
பண்புநீடிப் பணிந்தெழுந்து பரமர் கோயி லுள்ளடைந்தார். 975

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் குளிர்ந்த முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கியருளித் தம்மிடத்து நேசமிகுந்த சிறந்த அடியார்கள் அருகிற்சூழ்ந்துவர, சிவபெருமானது திருக்கோபுரத்தைச் சூழ்ந்த மேகமண்டலமும் பின்னிடும்படி முன்னிட்டோங்கிய பெரிய பொன்மயமாகிய திருமதிலைப்பிரதட்சணஞ் செய்து அன்புமிகுந்து வணங்கி யெழுந்து சிவபெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளடைந்தருளி னார். - எ - று.

வார ணத்தின் உரிபோர்த்த மைந்தர் உமையாள் மணவாளர்
ஆரணத்தின் உட்பொருளாய் நின்றார் தம்முன் அணைந்திறைஞ்சி
நார ணற்கும் பிரமற்கும் நண்ணற் கரிய கழல்போற்றும்
கார ணத்தின் வரும்இன்பக் கண்ணீர் பொழியக் கைதொழுதார். 976

(இ - ள்.) (கயாசுரனென்னும்) யானையினது தோலைப் போர்த் தருளிய வலியாளரும், உமையவள் நாயகரும், வேதத் தினுட் பொருளாய் நின்றவருமாகிய சிவபெருமான் திருமுன்னே யடைந்து வணங்கி, திருமால் பிரமனென்னு மிருவராலு மடைதற்கரிய திருவடிகளைத் துதிக்குங் காரணத்தினால் வருகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் பொழியும்படிக் கை கூப்பி வணங்கினார். - எ - று.

தொழுது விழுந்து பணிந்தெழுந்து சொன்மா லைகளால் துதிசெய்து
முழுதும் ஆனார் அருள்பெற்றுப் போந்து வைகி முதல்வர்தமைப்
பொழுது தோறம் புக்கிறைஞ்சிப் போற்றி செய்தங் கமர்வார்முன்
அழுது வணங்கி ஒருதொண்டர் அமணர்திறத்தொன் றறிவிப்பார். 977

(இ - ள்.) கை கூப்பிப் பூமியில் விழுந்து வணங்கி யெழுந்து திருப்பதிகங்களாற் றுதித்து. சராசரங்களாகிய எல்லாந் தாமே யாகிய சிவபெருமானது திருவருளைப் பெற்றுப் புறத்திற் சென்று (அங்குள்ள திருமடத்தில்) வசித்தருளி, முதற் பெருங் கடவுளாகிய சிவபெருமானைக் காலங்கள் தோறுஞ் சென்று வணங்கித் துதித்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்குந் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு முன்னே ஒரு சிவனடியார் அழுது அவரது திருவடிகளில் வணங்கிச் சமணர்களால் தமக்கு நேர்ந்த ஒரு செயலை அறிவிப்பாராயினார். - எ - று.

"அங்கை அனலேற் றவர்க்கடியேன் ஆக்கும் பனைக ளானவெலாம்
மங்கு லுறநீண் டாண்பனையாய்க் காயாவாகக் கண்டமணர்
'இங்கு நீரிட் டாக்குவன காய்த்தற் கடைவுண் டோ?'என்று
பொங்கு நகைசெய் திழித்து ரைத்தார் அருள வேண்டும்"எனப்புகல. 978

(இ - ள்.) அழகிய திருக்கரத்தில் மழுப்படையை யேந்திய சிவபெருமானுக்கு அடியேனாகிய யான் வைத்து வளர்த்த பனைமரங்களெல்லாம் மேகமண்டலமளவு முயர்ந்து ஆண்பனைகளாய்க் காயாதிருக்க அதனைச் சமணர்கள் கண்டு, இங்கே நீர் வைத்து வளர்த்த ஆண்பனைகள் காய்த்தற்கு

ஒருபாய முண்டோவென்று மிக்க அவமதிப்பாகச் சிரித்து இழிவு செய்து பேசினார்கள்; அவ்விழிவு தீர அருள் செய்ய வேண்டுமென்று வேண்டிக் கொள்ள. - எ - று.

பரம னார்தந் திருத்தொண்டர் பண்பு நோக்கிப் பரிவெய்தி
விரவு காத லொடும்விரைந்து விமலர் கோயில் புக்கருளி
அரவும் மதியும் பகைதீர அணிந்தார் தம்மை அடிவணங்கி
இரவு போற்றித் திருப்பதிகம் இசையிற் பெருக எடுத்தருளி. 979

(இ - ள்.) (அவ்வாறு கூறி வேண்டிக் கொண்ட) சிவனடியா ரது ஆராமைக் குணத்தைப் பார்த்து அவர் மேலிரக்கங் கொண்டு மிக்க பெருவிருப்போடும் விரைந்து சென்று சிவ பெருமானது திருக்கோயிலுட் புகுந்தருளி, பாம்பையுஞ் சந்திர னையும் பகை நீங்கும்படி யணிந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடி களை வணங்கி இரவின்கண் துதித்துப் ("பூத்தேர்ந்தாயன") என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை இசையினாற் பெருகும் படி யெடுத்துப்பாடியருளி. - எ - று.

விரும்பு மேன்மைத் திருக்கடைக்காப் பதனில் விமலர் அருளாலே
"குரும்பை ஆண்ப னைஈனும்" என்னும் வாய்மை குலவுதலால்
நெருங்கும் ஏற்றுப் பனையெல்லாம் நிறைந்த குலைக ளாய்க்குரும்பை
அரும்பு பெண்ணை யாகியிடக் கண்டோ ரெல்லாம் அதிசயித்தார். 980

(இ - ள்.) (யாவரும்) விரும்புகின்ற மேன்மையையுடைய திருக்கடைக்காப்பில் சிவபெருமானது திருவருளினால் "குரும்பை யாண்பனையீனும்" என்னும் வாய்மை விளங்கு தலால் நெருங்கிய ஆண்பனைகளெல்லாம் நிறைந்த குலைகளை யுடையனவாய்க்குரும்பைகளை யரும்புகின்ற பெண்பனையாக, அதனைக் கண்ட யாவரும் அதிசயமடைந்தார்கள். - எ - று.

சீரின் மன்னுந் திருக்கடைக்காப் பேற்றிச் சிவனார் அருள்பெற்றுப்
பாரில் நீடும் ஆண்பனைமுன் காய்த்துப் பழுக்கும் பண்பினால்
நேரும் அன்பர் தங்கருத்து நேரே முடித்துக் கொடுத்தருளி
ஆரும் உவகைத் திருத்தொண்டர் போற்ற அங்கண் இனிதமர்ந்தார்.
981

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய திருக்கடைக்காப்பில் வைக்கப் பெற்று, அதனால் சிவபெருமான் றிருவருளை யடைந்து, உலகத்தில் வளர்ந்த அவ்வாண்பனைகள் முன்னே பெண்பனை களாய்க் காய்த்துப் பழுக்குந் தன்மையினால், தம்மைக் குறை-

கூறியிருந்த அடியாரது மனக் கருத்தைத் தடையின்றி முடித்துக் கொடுத்தருளி, நிறைந்த மகிழ்ச்சியையுடைய அடியார்கள் துதிக்கும்படி அத்திருப்பதியில் இனிதாக எழுந்தருளியிருந்தார்.- எ - று.

தென்னாட் டமண்மா சறுத்தார்தஞ் செய்கை கண்டு திகைத்தமணர்
அந்நாட் டதனை விட்டகல்வார் சிலர்தங் கையிற் குண்டிகைகள்
"என்னா வனமற் றிவை?" என்று தகர்ப்பார்; "இளைவன் ஏறுயர்த்த
பொன்னார் மேனிப் புரிசடையான் அன்றே!" என்று போற்றினார். 982

(இ - ள்.) பாண்டி நாட்டிலுள்ள சமணர்களாகிய குற்றத்தை யறுத்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது செய்கையைக் கண்டு சமணர்கள் திகைத்து அத்திருவோத்தூரை விட்டு நீங்குவாராயினார்; சிலர் தங்கள் கையிலுள்ள கமண்டலங்களை (எடுத்து) இவை யாது பயன் கொடுப்பன வென்று உடைப்பவர் களாய், முதற்கடவுளாயுள்ளவர் இடபக் கொடியையுயர்த்திய பொன்போலுந் திருமேனியையும், முறுக்காகிய சடைமுடியை யுமுடைய சிவபெருமானன்றோவென்று அவ்வெம்பெருமா னைத் துதித்தார்கள். - எ - று.

பிள்ளையார்தந் திருவாக்கிற் பிறத்தலால்அத் தாலமும்முன்(பு)
உள்ளபாசம் விட்டகல ஒழியாப்பிறவி தனையொழித்துக்
கொள்ளுநீர்மைக் காலங்கள் கழித்துச் சிவமே கூடினவால்
வள்ளலார்மற் றவரருளின் வாய்மைகூறின் வரம்பென்னாம்? 983

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவாக்கி லமைத்துப் பாடப்பட்டதனால் அப்பனைகளும் முன்புள்ள (ஆணவாதி) பாசங்கள் தம்மைவிட்டு நீங்க, தம்மை நீங்காதிருந்த பிறவியையொழித்து, தாம் உலகத்தில் பொருந்தியப் பிராரத் துவம் புசிக்குங் காலத்தைக் கழித்து, பின்பு சிவத்தையடைந்தன. (அதனால்) அருள் வள்ளலாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரது திருவருட் பெருமையை யெடுத்துச் சொல்லப்புகின் அதற்களவு எவ்வாறாம். - எ - று.

அங்கண் அமரர் பெருமானைப் பணிந்துபோந்தா டரவினுடன்
பொங்குகங்கை முடிக்கணிந்தார் மகிழும்பதிகள் பலபோற்றி
மங்கைபாகர் அமர்ந்தருளும் வயல்மாகறலை வழுத்திப்போய்க்
கொங்குமலர்நீர்க் குரங்கணின்முட் டத்தைச்சென்று குறுகினார். 984

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியிலெழுந்தருளிய தேவர்கள் நாயக ராகிய வேதநாதேசரை வணங்கிச் சென்று, படம் விரித்தாடு கின்ற பாம்புடன் பொங்குகின்ற கங்கை நதியைச் சடைமுடியி லணிந்த சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் பல திருப்பதி களைத் துதித்து, உமாதேவியை வாமபாகத்திலுடைய கலகங் காத்த வரதேசரெழுந்தருளிய வயல் சூழ்ந்த திருமாகறலென்னுந் திருப்பதியைத் துதித்துச் சென்று, வாசனை பொருந்திய மலர் களையுடைய நீர் சூழ்ந்த திருக்குரங்கணின் முட்டமென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

ஆதிமுதல்வர் குரங்கணின்முட் டத்தைஅணைந்து பணிந்தேத்தி
நீடுவாழுந் திருத்தொண்டர் போற்றநிகரில் சண்பையினில்
வேதமோடு சைவநெறி விளக்கவந்த கவுணியனார்
மாதொர்பாகர் தாம்மன்னும் மதில்சூழ்காஞ்சி மருங்கணைந்தார். 985

(இ - ள்.) வேதங்களுடன் சைவ சமயம் விளங்கும்படி ஒப்பற்ற சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் முதற் பெருங்கடவுளாகிய வாலீசரெழுந்தருளிய திருக்குரங் கணின் முட்டமென்னுந் திருப்பதியையடைந்து வணங்கித் துதித்து, நல்ல நீதியோடு வாழ்கின்ற திருத்தொண்டர்கள் தம்மைச் சூழ்ந்து துதிக்க, பார்வதிபாகராகிய ஸ்ரீ ஏகாம்பரநாத ரெழுந்தருளிய மதில் சூழ்ந்த ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்தின் சமீபத்தி லடைந்தருளினார். - எ - று.

நீடுகாஞ்சி வாணம் நிலவுமெய்மை அன்பரும்
மாடுசண்பை வள்ளலார் வந்தணைந்த ஓகையால்
கூடுகின்ற இன்பநேர் குலாவுவீதி கோலினார்
காடுகொண்ட பூகம்வாழை காமர்தோர ணங்களால். 986

(இ - ள்.) பெருமை பொருந்திய ஸ்ரீகாஞ்சிபுரத்தில் வாழ்பவர் களும் விளங்குகின்ற மெய்ம்மை பொருந்திய சிவனடியார்களும், சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத் திருப்பதியின் சமீபத்தில் வந்தடைந்தருளிய மகிழ்ச்சியினால், தங்களிடத்துண்டாகிய சந்தோஷத்தைப்போல, காடாக நிறைந்த கமுகு - வாழை - அழகிய தோரண முதலியவைகளால் விளங்குகின்ற திருவீதியை அலங்கரித்தார்கள். - எ - று.

கொடிநிரைத்த வீதியில் கோலவே திகைப்புறம்
கடிகொள் மாலை மொய்த்தபந்தர் கந்தநீர்த் தசும்படன்
மடிவில்பொன் விளக்கெடுத்து மாதர்மைந்தர் மல்குவார்.
படிவிளக்கும் அன்பரும் பரந்தபண்பில் ஈண்டுவார். 987

(இ - ள்.) கொடிகளை வரிசையாக நிறுத்திய திருவீதியிலுள்ள அழகிய வேதிகையின் புறத்தில், மணம் பொருந்திய பூமாலைகள் கட்டிய பந்தலினிடத்து பெண்களும், ஆண்களும் வாசனை பொருந்திய நீர் நிறைந்த பூரணகும்பங்களுடன் கெடுதலில்லாத பொன்மயமாகிய விளக்குகளை யேந்திக் கொண்டு நிறைந்திருப்பார்கள், பூமியில் விளங்குகின்ற அடியார்களும் நிறைந்த பேரன்போடு நெருங்குவார்கள். - எ-று.

கோதைமார் ஆடலும் குலாவுதொண்டர் பாடலும்
வேதகீத நாதமும் மிக்கெழுந்து விம்மவே
காதல்நீடு கஞ்சிவாணர் கம்பலைத் தெழுந்துபோய்
மூதெயிற் புறம்புசென் றணைந்துமுன் வணங்கினார். 988

(இ - ள்.) பூமாலையை யணிந்த தேவதாசிகள் செய்யும் நடனமும், விளங்குகின்ற சிவனடியார்களது பாடலும், வேதங்களையோதுதலாலுண்டாகிய பேரோசையும் அதிகரித்தெழுந்து எங்கும் பரவ, விருப்பமிகுந்த ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்தில் வாழ்கின்றவர்கள் (அரகரவென்று) ஆரவாரித்தெழுந்து சென்று, பழைமை பொருந்திய திருமதிலின் புறத்து வந்தடைந்து பிள்ளையார் திருமுன் வணங்கினார்கள். - எ - று.

சண்பையாளும் மன்னர்முன்பு தொண்டர்வந்து சார்தலும்
பண்புநீடி யானமுன் பிழிந்திறைஞ்சு பான்மைக்கண்(டு)
எண்பெருக்கு மிக்கதொண்டர் அஞ்சலித் தெடுத்தசொல்
மண்பரக்க வீழ்ந்தெழுந்து வானமுட்ட ஆர்த்தனர். 989

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு முன்னே அடியார்கள் வந்து சேரவும், அப்பிள்ளையார் குளிர்ச்சி மிகுந்த முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கித்தம்மை வணங்குதலைக்கண்டு, அளவில்லாத சிறந்த அடியார்கள் அஞ்சலி கூப்பித்தொழுது அரகரவென்றெடுத்த வோசையானது உலகத்திற் பரவ, வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்து, ஆகாயத்தை முட்டும்படி ஆரவாரித்தார்கள். - எ - று.

சேணுயர்ந்த வாயில்நீடு சீர்கொள்சண்பை மன்னனார்
வாணிலாவு நீற்றணி விளங்கிட மனத்தினில்
பூணுமன்பர் தம்முடன் புகுந்திடப் புறத்துள்ளோர்
காணும் ஆசை யிற்குவித்த கைந்நிரை எடுத்தனர். ***990***

(இ - ள்.) நெடுந்தூரமுயர்ந்த வாயில்கள் மிக்க சிறந்த சீகாழித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் ஒளி விளங்கும் விபூதியி னழகைப் பிரகாசப்படுத்த, மனத்திற் பொருந் திய மெய்யன்பினையுடைய அடியார்களோடு (அக்காஞ்சி நகரத்தினுள்ளே) சென்றருள, அந்நகர்ப்புறத்திலுள்ள சனங்கள் பிள்ளையாரைத் தரிசிக்க வேண்டுமென்னும் ஆசையினால் குவித்த கைகளை வரிசையாக எடுத்தார்கள். - எ - று.

விடுநெடுந் தெருவினூடு மிக்கதொண்டர் ஆர்ப்பெழக்
கயல்நெடுங்கண் மாதரும் காதல்நீடு மாந்தரும்
புயல்பொழிந்த தாமெனப் பூவினோடு பொற்சு(ண்)ணம்
இயலுமாறு வாழ்த்தெடுத் திருமருங்கும் வீசினார். ***991***

(இ - ள்.) மிக்க விசாலமுடைய திருவீதியினிடத்து மேன்மை பொருந்திய அடியார்கள் செய்யும் (அரகரவென்னும்) ஆரவார மானது அதிகரிக்க, கயல்மீன் போலும் நீண்ட கண்களையுடைய மாதரும் விருப்பமிகுந்த புருஷர்களும் மழை பொழிந்தாற்போல மலர்களையும் பொற்சுண்ணங்களையும் பிள்ளையாருக்கு ஏற்ற முறைமைப்படி வாழ்த்தொலி கூறி இரண்டு பக்கங்களிலும் வீசினார்கள். - எ - று.

இன்னவண்ணம் யாவரும் இன்பமெய்த எய்துவார்
பின்னுவார் சடைமுடிப் பிரான்மகிழ்ந்த கோயில்கள்
முன்னுறப் பணிந்துபோய் மெய்வரைத் திருமகள்
மன்னுபூ சனைமகிழ்ந்த மன்னர்கோயில் முன்னினார். ***992***

(இ - ள்.) இவ்வாறு அக்காஞ்சி நகரத்திலுள்ள யாவரும் மகிழ்வடையும்படி யெழுந்தருளுகின்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார், பின்னலாகிய நீண்ட சடை முடியையுடைய சிவ பெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் (அவ்வீதியின் பக்கங்களி லுள்ள) ஆலயங்களை முன்னே வணங்கிச் சென்று, நெருங்கிய சிகரங்களையுடைய பர்வத ராசபுத்திரியாகிய பார்வதி தேவியார் செய்த பூசையை மகிழ்ந்தேற்றருளி ஸ்ரீஏகாம்பர நாதரது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

கம்பவாணர் கோயில்வாயில் கண்டுகை குவித்தெடுத்(து)
உம்பரோங்கு கோபுரத்தின் முன்னிறைஞ்சி உள்ளணைந்து
அம்பொன்மா ளிகைப்புறத்தின் அன்பரோடு சூழவந்(து)
இம்பர்ஞாலம் உய்யவந்த பிள்ளையார் இறைஞ்சுவார். 993

(இ - ள்.) ஸ்ரீ ஏகாம்பரநாதரது திருக்கோயிலின் திருவாயிலைக் கண்டு திருக்கரங்களைச் சிரசின் மேற் குவித்தெடுத்து ஆகாயமளவாக உயர்ந்த திருக்கோபுரத்தின் முன்னே வணங்கி உள்ளே சென்று, அழகிய பொன்மயமாகிய திமாளிகையின் பக்கத்தில் அடியார்களோடு பிரதட்சணமாக வந்து, இந் நிலவுலக முய்யும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வணங்குவாராயினார். - எ - று.

செம்பொன்மலைக் கொடிதழுவக் குழைந்தருளுந் திருமேனிக்
கம்பரைவந் தெதிர்வணங்குங் கவுணியர்தங் காவலனார்
பம்புதுளிக் கண்ணருவி பாய்ந்துமயிர்ப் புளகம்வரத்
தம்பெருகு மனக்காதல் தள்ளநில மிசைத்தாழ்ந்தார். 994

(இ - ள்.) சிவந்த இமயபர்வத ராசபுத்திரியாகிய காமாட்சியம்மையார் தழுவுதலால் (முல்லைத் தழும்பும் வளைத்தழும்பும் பெற்றுக்) குழைந்த திருமேனியையுடைய திருவேகம்பநாதரை யடைந்து எதிரே வணங்குங் கவுணியர் குலத்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அதிகரித்துத் துளிக்கும் ஆனந்தக் கண்ணீராகிய அருவியானது திருமேனியிற் பாய்தலால் மயிர்ப்புளக முண்டாகத் தமது திருவுள்ளத்திலுண்டாகிய பெரு விருப்பமானது பரவசப்படுத்தப் பூமியில் வீழ்ந்து வணங்கினார்.- எ - று.

பலமுறையும் பணிந்தெழுந்து பங்கயச்செங் கைமுகிழ்ப்ப
மலருமுகம் அளித்ததிரு மணிவாயால் "மறையான்" என்று
உலகுய்ய எடுத்தருளி உருகியஅன் பென்புருக்க
நிலவுமிசை முதற்றாளம் நிரம்பியநீர் மையில்நிகழ. 995

(இ - ள்.) பலதரம் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து, தாமரை மலர்போன்ற சிவந்த திருக்கரங்கள் சிரசின்மேற்குவிய, மலர்ந்த திருமுகத்திற்றோன்றிய அழகிய திருவாக்கினால் "மறையான்" என்று உலகத்தாருய்யும்படி முதலெடுத்தருளி, மனமுருகுகின்ற பேரன்பானது எலும்பையுருகச் செய்ய, விளங்குகின்ற சப்தசுரங்களோட முதன்மை பொருந்திய தாளமும் நிறைந்த இயல்போடு பொருந்தும்படி. - எ - று.

பாடினார்; பணிவுற்றார்; பரிவுறும்ஆ னந்தக்கூத்(து)
ஆடினார் அகங்குழைந்தார்; அஞ்சலிதஞ் சென்னியின்மேல்
சூடினார்; மெய்ம்முகிழ்த்தார்; சூகரமும் அன்னமுமாய்த்
தேடினார் இருவருக்குந் தெளிவரியார் திருமகனார். 996

(இ - ள்.) பன்றியாகவும் அன்னமாகவும் உருவங்கொண்டு திருவடியையுந் திருமுடியையுந் தேடிய திருமால் பிரமனென்னு மிருவர்க்குங் காணுதற்கரிய ஸ்ரீ சிவபெருமானது திருக்குமார ராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருப்பதிகம் பாடினார்; நமஸ்காரஞ் செய்தார்; அன்பு பொருந்திய ஆனந்தக் கூத்தாடி னார்; திருவுள்ளங் குழைந்தார்; திருக்கரங்களை யஞ்சலியாகக் குவித்துத் தமது சிரசின்மேற் சூடினார்; திருமேனியிற் புளகமுற் றருளினார். - எ - று.

மருவியஏ ழிசைபொழிய மனம்பொழியும் பேரன்பால்
பெருகியகண் மழைபொழியப் பெரும்புகலிப் பெருந்தகையார்
உருகியஅன் புள்ளலைப்ப உமைதழுவக் குழைந்தவரைப்
பருகியமெய் யுணர்வினொடும் பரவியே புறத்தணைந்தார். 997

(இ - ள்.) பெரிய சீகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் பொருந்திய ஏழிசைகளும் அதிகரிக்க மனத்தினின்றுந் தோன்றிய பேரன்பினால் பெருகிய ஆனந்தக் கண்ணீர் சொரிய, மனமுருகுதற்குக் காரணமாகிய அன்பானது தமதுள்ளத்தை யலையச்செய்ய, ஸ்ரீகாமாட்சியம்மையார் தழுவக்குழைந்தருளிய ஸ்ரீஏகாம்பரநாதரைத் தியானிக்கின்ற மெய்யுணர்ச்சியோடும் துதித்துப் புறத்து வந்தருளினார். - எ-று.

புறத்தணைந்த தொண்டருடன் போந்தமைந்த திருமடத்தில்
பெறற்கரும்பே றுலகுய்யப் பெற்றருளும் பிள்ளையார்
மறப்பரிய காதலுடன் வந்தெய்தி மகிழ்ந்துறைவார்
அறப்பெருஞ்செல் வக்காமக் கோட்டம்அணைந் திறைஞ்சினார். 998

(இ - ள்.) யாவரும் பெறுதற்குரிய சிவஞானத்தை யுலகத்தா ருய்யும்படி பெற்றருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தம்முடன் ஆலயத்தின் புறத்தில் வந்த அடியார்களோடு எழுந் தருளி அங்குள்ள திருமடத்தில் மறத்தற் கரிய பெருவிருப்போடு வந்து சேர்ந்து மகிழ்ந்து வசித்தருள்பவராய்ப் பின்பு, (முப்பத் திரண்டு) தருமங்களையும் வளர்ந்தருளிய மிக்க செல்வத்தை யுடைய (ஸ்ரீகாமாட்சியம்மை யாரெழுந் தருளிய) திருக்காமக் கோட்ட மென்னுந் திருக்கோயிலை யடைந்து வணங்கியருளி னார். - எ - று.

திருவேகம் பத்தமர்ந்த செழுஞ்சுடரைச் சேவடியில்
ஒருபோதும் தப்பாதே உள்ளுருகிப் பணிகின்றார்
மருவுதிரு இயமகமும் வளர்இருக்குக் குறள்மற்றும்
பெருகும் இசைத் திருப்பதிகத் தொடைபுனைந்தார் பிள்ளையார். 999

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவேகாம்பர மென்னுந் திருக்கோயிலிலெழுந்தருளிய செழுமை பொருந்திய சோதிசொரூபராகிய ஸ்ரீ ஏகாம்பரநாதரைச் சிவந்த திருவடி களில் ஒரு காலமுந் தவறாமல் மனமுருகி வணங்குகின்றவராய், மேன்மை பொருந்திய திருஇயமகமும் இசைவளர்கின்ற திருவிக்குக் குறளும் இவையல்லாத பிறவுமாகிய இசைபெருகு கின்ற திருப்பதிகமாலைகளைப் பாடியருளினார். - எ - று.

நீடுதிருப் பொழிற்காஞ்சி நெறிக்காரைக் காடிறைஞ்சிச்
சூடுமதிக் கண்ணியார் துணைமலர்ச்சே வடிபாடி
ஆடுமவர் இனிதமரும் அனேகதங்கா வதம்பரவி
மாடுதிருத் தானங்கள் பணிந்தேத்தி வைகுநாள். 1000

(இ - ள்.) உயர்ந்த சோலை சூழ்ந்த ஸ்ரீ காஞ்சி நகரத்திலுள்ள திருநெறிக்காரைக்காட்டை வணங்கி, இளம்பிறையைக் கொண்டை மாலையாகத் தரித்த காரைத் திருநாதரது இரண்டு தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைத் துதித்து, திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமா னெழுந்தருளிய கச்சியநேகதங்காவத மென்னுந் திருப்பதியைத் துதித்து அக்காஞ்சிபுரத்தினருகி லுள்ள மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கித் துதித்து அங்கெழுந் தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

எண்டிசையும் போற்றிசைக்குந் திருப்பதிமற் றதன்புறத்துத்
தொண்டருடன் இனிதேகித் தொல்லைவிடம் உண்டிருண்ட,
கண்டர்மகிழ் மேற்றளியும் முதலான கலந்தேத்தி
மண்டுபெருங் காதலினால் வணங்கிமீண் டினிதிருந்தார். 1001

(இ - ள்.) எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களும் போற்றுதல் செய்யும் அக்காஞ்சிபுரத்தின் அருகிலுள்ள ஸ்தலங்களில் அடியார் திருக் கூட்டத்தோடு இனிமையாகத் துதித்து, முன்னாளில் ஆலாகல விடத்தை யுண்டு அதனால் இருண்ட கண்டத்தையுடைய சிவ பெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருமேற்றளி (திருவோணகாந் தன்றளி) முதலிய பல திருப்பதிகளை யடைந்து துதித்து, நெருங்கிய பெருவிருப்பினால் வணங்கி மீண்டு முன்போலத் திருமடத்தை யடைந்து எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அப்பதியில் விருப்பினொடும் அங்கணரைப் பணிந்தமர்வார்
செப்பரிய புகழ்ப்பாலித் திருநதியின் தென்கரைபோய்
மைப்பொலியுங் கண்டர்திரு மாற்பேறு மகிழ்ந்திறைஞ்சி
முப்புரஞ்செற் றவர்தம்மை மொழிமாலை சாத்தினார். 1002

(இ - ள்.) அக்காஞ்சிபுரத்தில் விருப்பத்தோடும் அருட் கண்ணராகிய ஸ்ரீஏகாம்பரநாதரை வணங்கி அங்கெழுந்தருளி யிருக்குந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், சொல்லுதற்கரிய புகழையுடைய பாலிநதியின் தென்கரைவழியே சென்று, காளகண்டராகிய மால்வணங்கீசரெழுந்தருளிய திருமாற்பேறு என்னுந் திருப்பதியை மகிழ்ந்து வணங்கித் திரிபுரதகனராகிய அவ்வெம்பெருமானைத் திருப்பதிக மாலைகளால் துதித் தருளினார். - எ - று.

திருமாற்பே றுடையவர்தந் திருவருள்பெற் றெழுந்தருளிக்
கருமாலுங் கருமாவாய்க் காண்பரிய கழல்தாங்கி
மருஆற்றல் மழவிடையார் திருவல்லம் வணங்கித்தம்
பெருமாற்குத் திருப்பதிகப் பெரும்பிணையல் அணிவித்தார். 1003

(இ - ள்.) திருமாற்பேற்றி லெழுந்தருளும் மால்வணங்கீசரது திருவருளைப் பெற்று அங்கு நின்று மெழுந்தருளிக் கருநிறத்தை யுடைய திருமாலும் பன்றிவடிவமெடுத்துக் காணுதற்கரிய திருவடிகளைச் சுமந்து வருகின்ற வல்லமை பொருந்திய மழ விடையையுடைய வல்லநாதரெழுந்தருளிய திருவல்லமென்னுந் திருப்பதியை வணங்கித் தமது முதல்வராகிய அவ்வெம்பெருமா னுக்குத் திருப்பதிகமாகிய பெரிய பாமாலையைச் சாத்தியருளி னார். - எ - று.

அங்குள்ள பிறபதியில் அரிக்கரியார் கழல்வணங்கிப்
பொங்குபுனற் பால்யாற்றின் புடையில்வாட பாலிறைவர்
எங்குமுறை பதிபணிவார் இலம்பையங்கோட் டூர்இறைஞ்சிச்
செங்கண்விடை உகைத்தவரைத் திருப்பதிகம் பாடினார். 1004

(இ - ள்.) அப்பக்கங்களிலுள்ள மற்றத் திருப்திகளிலெழுந் தருளிய விஷ்ணுவினால் காணுதற்கரிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, பொங்குகின்ற நீர் நிறைந்த பாலிநதியின் வடபக்கத்தில் சிவபெருமானெழுந்தருளிய திருப்பதியெங்கும் வணங்குங் கருத்துடையவராய்த் திருஇலம்பையங் கோட்டூரென் னுந்திருப்பதியை வணங்கிச் சிவந்த கண்களையுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்டருளிய ஸ்ரீசந்திரசேகரரைத் திருப்பதிகத்தால் பாடியருளினார். - எ - று.

திருத்தொண்டர் பலர்சூழத் திருவிற்கோ லமும்பணிந்து
பொருட்பதிகத் தொடைமாலை புரம்எரித்த படிபாடி
அருட்புகலி ஆண்டகையார் தக்கோலம் அணைந்தருளி
விருப்பினொடும் திருவூறல் மேவினார் தமைப்பணிந்தார். 1005

(இ - ள்.) திருவருள் நிறைந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பலதிருத்தொண்டர்கள் சூழும் படி திருவிற்கோலமென்னுந் திருப்பதியை வணங்கிப் பொருள மைந்த திருப்பதிகமாலயைத் திரிபுரமெரித்த தன்மையை யமைத்துப் பாடியருளி, பின் தக்கோலத்தையடைந்து விருப்பத் தோடும் திருவூறலி லெழுந்தருளிய உமாபதீசரை வணங்கி யருளினார். - எ - று.

தொழுதுபல முறைபோற்றிச் சுரர்குருவுக் கிளையமுனி
வழுவில்தவம் புரிந்தேத்த மன்னினார் தமைமலர்ந்த
பழுதில்செழுந் தமிழ்மாலைப் பதிகஇசை புனைந்தருளி
முழுதும்அளித் தவர்அருளால் போந்தனர்முத் தமிழ்விரகர். 1006

(இ - ள்.) முத்தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வணங்கிப் பலமுறை துதித்துத் தேவகுருவாகிய பிரகஸ்பதி பகவானுக்குத் தம்பியாகிய சம்வர்த்த முனிவர் குற்ற மற்ற தவஞ்செய்து துதிக்கும்படி வீற்றிருந்தருளிய உமாபதீசரை விளங்குகின்ற பழுதில்லாத செந்தமிழ்த் திருப்பதிகமாலையால் இசையோடு சாத்தியருளி, சராசரங்களாகிய எல்லாப் பொருள் களையுமளித்தருளிய அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினால் அங்குநின்றும் எழுந்தருளினார்.- எ - று.

குன்றநெடுஞ் சிலையாளர் குலவியபல் பதிபிறவும்
நின்றவிருப் புடன்இறைஞ்சி நீடுதிருத் தொண்டருடன்
போன்றயங்கு மணிமாடப் பூந்தராய்ப் புரவலனார்
சென்றணைந்தார் பழையனூர்த் திருவாலங் காட்டருகு. 1007

(இ - ள்.) பொன்மயமாக விளங்குகின்ற அழகிய மாடங் களையுடைய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் மேருமலையாகிய நீண்ட வில்லையுடைய சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகள் பிறவற்றையும் பொருந்திய விருப்பத்தோடு வணங்கிச் சிறந்த அடியார் திருக் கூட்டங்களோடு பழையனூரிலுள்ள திருவாலங்காடென்னுந் திருப்பதியினருகில் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

"இம்மையிலே புவியுள்ளோர் யாருங் காண ஏழுலகும் போற்றி சைப்ப எம்மை ஆளும்,
அம்மைதிருத் தலையாலே நடந்து போற்றும் அம்மையப்பர் திருவாலங் காடாம்" என்று,
தம்மையுடை யவர்மூதூர் மிதிக்க அஞ்சிச் சண்பைவரும் சிகாமணியார் சாரச்சென்று,
செம்மை நெறி வழுவாத பதியின் மாடோர் செழும்பதியில் அன்றிரவு பள்ளி சேர்ந்தார். 1008

(இ - ள்.) இப்பிறப்பிலே பூமியிலுள்ளோர் யாவருங் கண்ணாற் காணவும், ஏழுலகத்திலுள்ளவர்களுந் துதிசெய்யவும், எம்மை யடிமையாகக் கொண்டருளிய காரைக்காலம்மையார் திருத்தலையாலே நடந்து துதிக்கும் அம்மையப்பராகிய சிவ பெருமானெழுந்தருளிய திருவாலங்காடு இதுவாமென்று சீகாழிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தம்மை யடிமையாகவுடைய அம்வெம்பெருமானது பழமை பொருந்திய திருப்பதியைத் தமது திருவடிகளால் மிதிப்பதற்கு அச்சங் கொண்டு அத்திருப்பிதயின் சமீபத்திற் சென்று, நன்னெறியினின் றும் வழுவாத (மெய்யன்பர்கள் வாழுகின்ற) அத்திருப்பதியி னருகிலுள்ள ஓர் செழுமை பொருந்திய ஊரில் அன்றிரவு பள்ளி கொண்டருளினார். - எ - று.

மாலையிடை யாமத்துப் பள்ளிகொள்ளும் மறையவனார் தம்முன்பு கனவி லேவந்(து),
ஆலவனத் தமர்ந்தருளும் அப்பர் "நம்மை அயர்த்தனையோ பாடுதற்(கு)?" என்ற ருளிச்செய்ய,
ஞாலம்இருள் நீங்க வரும் புகலி வேந்தர் நடுஇடை யாமத்தின்இடைத் தொழுதுணர்ந்து,
வேலைவிடம் உண்டவர்தங் கருணை போற்றி மெய்யுருகித் திருப்பதிகம் விளம்ப லுற்றார். 1009

(இ - ள்.) திருவாலங்காட்டில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவ பெருமான் மாலைக்காலத்தோடு கூடிய நடுயாமத்தில் பள்ளி கொண்டருளுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு முன்னே கனவிலெழுந்தருளி நம்மைப் பாடுதற்கு மறந்தனையோவென்று அருளிச் செய்ய, உலகத்திலுள்ளவர்கள் அஞ்ஞானமாகிய இருளினின்று நீங்கும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் மிக்கவிருள் பொருந்திய நடுராத்திரியில்

துயிலுணர்ந்து வணங்கிச் சமுத்திரத்திற்றோன்றிய ஆலகால விடத்தையுண்டருளிய அச்சிவபெருமானது திருவருளை துதித்து அன்பால் திருமேனி குழைந்து திருப்பதிகம் பாடத் தொடங்கினார். - எ - று.

"துஞ்சவரு வார்" என்றே எடுத்த ஓசைச் சுருதிமுறை வழுவாமல் தொடுத்த பாடல்,
எஞ்சிலா வகை முறையே பழைய னூரார் இயல்பு மொழி காத்தகதை சிறப்பித் தேத்தி,
அஞ்சனமா கரியுரித்தார் அருளாம்" என்றே அருளும் வகை திருக்கடைப் காப்பமையச் சாத்திப்,
பஞ்சுரமாம் பழையதிறங் கிழமை கொள்ளப்பாடினார் பாரெல்லாம் உய்ய வந்தார். 1010

(இ - ள்.) "துஞ்சவருவார்" என்று முதலெடுத்தவோசை யோடு சுருதியின் முறைவழுவாமல் தொடுத்த திருப்பதிகப் பாடலில், குறைவில்லாத வண்ணம் பழையனூர் வேளாளர்கள் வணிகனுக்குக் கூறிய உறுதி மொழியைத் தவறாமற்காத்த சரித்திரத்தைச் சிறப்பித்துத் துதித்து, கருமை நிறம் பொருந்திய பெரிய (கயாசுரனென்னும்) யானையை யுரித்தருளிய சிவ பெருமானது திருவருளாமென்று அவர் தமக்குச் சொப்பன நிகழ்த்திப் பாடச் செய்த வகையையுந் திருக்கடைக்காப்பில் பொருந்தப் பாடியருளி, பண்ணமைந்த திருப்பதிகவிசையா லாகிய பழமை பொருந்திய பயனை உரிமையாகப் பொருந்த உலகத்தாரெல்லாரும் உய்யும் வண்ண மவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பாடியருளினார். - எ - று.

நீடும்இசைத் திருப்பதிகம் பாடிப் போற்றி நெடுங்கங்குல் இருள் நீங்கி நிகழ்ந்த காலை,
மாடுதிருத் தொண்டர்குழாம் அணைந்த போது மாலையினில் திருவால வனத்து மன்னி,
ஆடுமவர் அருள்செய்த படியை எல்லாம் அருளிச்செய்(து) அகமலரப் பாடி ஏத்திச்,
சேடர்பயில் திருப்பதியைத் தொழுது போந்து திருப்பாசூர் அதன் மருங்கு செல்ல லுற்றார். 1011

(இ - ள்.) மிக்க இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து, நீண்ட நடுயாம விருள்நீங்கி விடிந்தகாலத்தில்

திருத்தொண்டர் திருக்கூட்டங்க ளருகில் எதிர்கொள்ள அணைந்த பொழுது, இராப்பொழுது திருவாலங்காட்டி லமர்ந்து திருநடனஞ் செய்தருளும் ஊர்த்ததாண்டவேசர் அருளிச் செய்த வகைகளை யெல்லாம் அவ்வடியார்களுக்குக் கூறியருளி மனமகிழப் பாடித் துதித்து, பெரியோர்கள் வசித்தற்கிடமாகிய அத்திருப்பதியை வணங்கி அவ்விடத்தி னின்று மெழுந்தருளித் திருப்பாசூரென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருப்பாசூர் அணைந்தருளி அங்கு மற்றச் செழும்பதியோர்
எதிர்கொள்ளச் சென்று புக்குப்,
பொருப்பரையன் மடப்பாவை இடப்பாகத்துப் புராதனர்வேய்
இடங்கொண்ட புனிதர் கோயில்,
விருப்பினுடன் வலங்கொண்டு புக்குத் தாழ்ந்து வீழ்ந்தெழுந்து
மேனியெலாம் முகிழ்ப்ப நின்றே,
அருட் கருணைத் திருவாளன் நாமஞ் "சிந்தை இடையார்"
என்றிசைப்பதிகம் அருளிச் செய்தார். 1012

(இ - ள்.) திருப்பாசூரரென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளி, அவ்விடத்தில் அந்தச் செழுமைபொருந்திய திருப்பதியிலுள்ள வர்கள் எதிர்கொள்ளும்படி சென்று சேர்ந்து பர்வதராஜபுத்திரி யாகிய உமாதேவியாரை இடப்பாகத்திலுடைய புராதனராகிய மூங்கிலிடங் கொண்டருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலை விருப்பத்தோடு பிரதட்சணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்தருளி பூமியில் விழுந்து வணங்கி யெழுந்து திருமேனி முழுவதும் மயிர்ப்புளகங்கொள்ள நின்றருளித் திருவருட் பெருஞ் செல்வ ராகிய ஸ்ரீ பாசூர் நாதரது திருப்புகழை "சிந்தை யிடையார்" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளி னார். - எ - று.

மன்னுதிருப் பதிகஇசை பாடிப் போற்றி வணங்கிப்போந்தப்பதியில்
வைகி மாடு,
பிஞ்ஞகர்தம் வெண்பாக்கம் முதலாயுள்ள பிறபதிகள்
பணிந்தணைவார் பெருகும் அன்பால்,
முன்னிறைந்த திருவாய்மஞ்சனநீ ராட்டும் முதல்வேடர் கண்ணப்ப நாய
னாரை,
உன்னியொளிர் காளத்தி மலைவ ணங்க உற்றபெரு வேட்கையுடன்
உவந்து சென்றார். 1013

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருப்பதிகத்தை இசை பொருந்தப் பாடித் துதித்து வணங்கிப் புறத்திற்சென்று, அத்திருப்பதியி லெழுந்தருளி, அதனருகிலுள்ள சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவெண்பாக்க முதலிய மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்கி யெழுந்தருளுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மிக்க அன்பினால், முன்பு, திருவாயில் நிறைந்த திருமஞ்சனநீரை ஸ்ரீகாளத்திநாதருக்கு அபிஷேகஞ் செய்தருளிய முதன்மை பொருந்திய வேடர் குலத்தி லவதரித்த கண்ணப்பநாயனாரைச் சிந்தித்து விளங்குகின்ற திருக்காளத்திமலையைத் தாம் வணங்க, பொருந்திய பெருவிருப்பத்தோடு மகிழ்ந்து செய்தருளினார். - எ - று.

மிக்கபெருங் காதலுடன் தொண்டர்சூழ மென்புனல்நாட் டினையகன்று வெற்பும் கானும்,
தொக்கபெரு வன்புலக்கான் அடைந்து போகிச் சூலகபா லக்கரத்துச் சுடருமேனி,
முக்கண்முதற் றலைவனிட மாகியுள்ள முகில்நெருங்கு காரிகரை முன்னர்ச் சென்று
புக்கிறைஞ்சிப் போற்றிசைத்(து)அப் பதியில் வைகிப் பூதியரோ டுடன்மகிழ்ந்தார் புகலிவேந்தர். 1014

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையார் அதிகரித்த பெருவிருப்பத்தோடு அடியார்கள் சூழ்ந்துவர, மேன்மை பொருந்திய நீர்வளமிக்க பாலிவடகரை நாட்டை யகன்று, மலைகளுங் காடுகளுநெருங்கிய பெரிய குறிஞ்சி நிலக்காட்டை யடைந்து சென்று, சூலத்தையும் கபாலத்தையுமணிந்த திருக்கரத்தையும், எரிபோல் விளங்குகின்ற திருமேனியையும், மூன்று கண்களையுமுடைய முதற் கடவு ளாகிய சிவபெருமானுக்கு இடமாகவுள்ள மேகங்கள் நெருங்கிய திருக்காரிகரை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து திருக்கோயி லுட் புகுந்து (சிவபெருமானை) வணங்கித் துதித்து, அத்திருப்பதி யில் வசித்தருளி விபூதியை யணிந்த அடியார்களோடு மகிழ்ந் தருளினார். - எ - று.

இறைவர்திருக் காரிகரை இறைஞ்சி அப்பால் எண்ணில்பெரு வரைகளிரு மருங்கும் எங்கும்,
நிறையருவி நிரைபலவாய் மணியும் பொன்னும் நிறைதுவலை புடைசிதறி நிகழ்ப வாகி,
அறைகழல்வா னவர்க்கிறைவன் குலிசவேற்றால் அற்றசிறை பெற்றவன்மேல் எழுவதற்குச்,
சிறகடித்துப் பறக்கமுயன் றுயர்ந்த போலும் சிலைநிலத்தில் எழுந்தருளிச் செல்லா நின்றார். 1015

(இ - ள்.) சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய திருக்காரிகரை யென்னுந்திருப்பதியை வணங்கி, அதற்கப்பால், அளவில்லாத பெரிய மலைகள் வழியினிருபக்கங்களெங்கும் நிறைந்த அருவி யாற்றின் வரிசைகள் பல வுடைத்தாய், மணிகளும் பொன்னும் நிறைந்த நீர்த்திவலைகளை யருகிற்சிந்திப் பெருகுதலுடைத்தாய், சப்திக்கின்ற வீரக்கழலையணிந்த தேவர்களுக் கிறைவனாகிய இந்திரன் தனது வச்சிராயுதத்தினால் அறுக்கப்பட்டு நீங்கிய சிறகைத் (தாம்) பெற்று, அவ்விந்திரன்மேல் போர் செய்ய வெழு தற்குச் சிறகுகளை யடித்துப் பறக்க முயற்சி செய்தாற்போலு முள்ள குறிஞ்சி நிலத்தி லெழுந்தருளிச் செல்கின்றவராயினார்.- எ - று.

மாதவர்கள் நெருங்கு குழாம் பரந்து செல்ல மணிமுத்தின் பரிச்சின்னம் வரம்பின் றாகப்,
பூதிநிறை கடலணைவ தென்னச் சண்பைப் புரவலனார் எழுந்தருளும் பொழுது சின்னத்,
தீதிலொலி பலமுறையும் பொங்கி எங்கும் "திருஞான சம்பந்தன் வந்தான்" என்னும்,
நாதம் நிறை செவியினவாய் மாக்க ளெல்லாம் நலமருவு நினைவொன்றாய் மருங்கு நண்ண. 1016

(இ - ள்.) அடியார்களது நெருங்கிய திருக்கூட்டங்கள் பரவிச் செல்லவும், அழகிய முத்துச் சின்னங்கள் அளவின்றி நெருங்கவும், விபூதியால் நிறைந்த வோர் சமுத்திரம் வந்தாற் போலச் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளியபொழுது திருச்சின்னங்களின் குற்றமற்ற ஒலி யானது பல தரமு மதிகரித்து எவ்விடங்களிலும் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளினாரென்று (தெரிவிக்கும்படி யூதுகின்ற) நாதத்தால் நிறைந்த காதை யுடையனவாய் மிருகங்க ளெல்லாம் நன்மைமிக்க தங்க ளெண்ணங்க ளொன்றுபட்டு அருகிற் சூழ - எ - று.

கானவர்தங் குலம்உலகு போற்ற வந்த கண்ணப்பர் திருப்பாதச்
செருப்புத் தோய,
மானவரிச் சிலைவேட்டை ஆடும் கானும் வானமறை நிலைபெரிய
மரமும் தூறும்,
ஏனைஇமை யோர்தாமும் இறைஞ்சி ஏத்தி எய்தவரும் பெருமையவாம்
எண்ணி லாத,
தானமும்மற் றவைகடந்து திருக்கா ளத்தி சாரஎழுந் தருளினார்
சண்பை வேந்தர். 1017

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் வேடர்குலத்தில் உலகத்தாரனைவருந் துதிக்கும்படி அவதரித்தருளிய கண்ணப்பநாயனார் தமது திருவடிகளிலணிந்த செருப்புத்தோயும்படி வலிமை பொருந்திய வரிந்து கட்டிய வில்வேட்டையாடுகின்ற காடும், ஆகாயத்தை மறைக்கத் தக்க உயர்ந்த பெரிய மரங்களும், புதர்களும், தேவர்களும் வணங்கித் துதித்து அடைதற்கரிய பெருமையை யுடைய எண்ணிறந்தவிடங்களுமாகிய அவ்விடங்களை நீங்கித் திருக்காளத்தி மலையைப் பொருந்த வெழுந்தருளினார். - எ - று.

"அம்பொன்மலைக் கொடிமுல்லைப்பால் குழைத்த ஞானத் தமுதுண்ட
பிள்ளையார் அணைந்தார்" என்று,
செம்பொன்மலை வில்லியார் திருக்கா ளத்தி சேர்ந்ததிருத்
தொண்டர்குழாம் அடைய ஈண்டிப்,
பம்புசடைத் திருமுனிவர் கபாலக் கையர் பலவேடச் சைவர்குல வேடர்
மற்றும்,
உம்பர்தவம் புரிவார்அப் பதியில் உள்ளோ ருடன்விரும்பி எதிர்கொள்ள
உழைச்சென்றுற்றார். 1018

(இ - ள்.) அழகிய இமயபர்வதராசபுத்திரியாகிய உமாதேவியார் திருமுலைப்பாலோடு குழைத்த சிவஞானமாகிய அமுதத்தை யுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளினாரென்று, சிவந்த பொன்மயமாகிய மேருவை வில்லாகவுடைய ஸ்ரீ காளத்திநாத ரெழுந்தருளிய திருக்காளத்தி யென்னுந் திருப்பதியில் வாழும் அடியார் திருக்கூட்டங்கள் ஒருங்குகூடி, நெருங்கிய சடைமுடியை யுடைய சைவமுனிவர் களும், கபாலத்தை யேந்திய கையையுடைய காபாலிக்களும், பலவாகிய மாவிரதவேடம் - வைரவவேடம் பூண்ட சைவர் களும், வேடர் குலத்தி லுயர்ந்தவர்களும், அவர்களன்றி,

அம்மலையின்மேல் தவஞ் செய்கின்றவர்களும் அத்திருப்பதி யிலுள்ளாருடன் விரும்பி யெதிர்கொள்ளும்படியாக அத்திருப் பதியினுள்ளே சென்றருளினார். - எ - று.

திசைஅனைத்தும் நீற்றினொளி தழைப்ப மண்மேல் சிவலோகம்
அணைந்ததெனச் சென்ற போது,
மிசைவிளங்கும் மணிமுத்தின் சிவிகை நின்றும் வேதபா லகர்இழிந்து
வணங்கி மிக்க,
அசைவில் பெருந் தொண்டர்குழாம் தொழுது போற்றி "அர" எனும்ஓ
சையின்அண்டம் நிறைப்ப அன்பால்,
இசைவிளங்குந் தமிழ்விரகர் "திருக்கா ளத்தித் திருமறைஇம்
மலைகளில்யா(து)?" என்று கேட்டார். 1019

(இ - ள்.) திக்குகளிலெல்லாம் விபூதியினொளிதழைக்க உலகத்தில் சிவலோகமடைந்தது போல அத்திருப்பதியிலுள்ள வர்களெழுந்தருளும்பொழுது, மேலே விளங்குகின்ற அழகிய முத்துச்சிவிகையினின்றும், வேதத்தின் கரையை யடைந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இறங்கி வணங்கி, கெடாத பெருமை பொருந்திய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் வணங்கித் துதித்து அரகரவென்னு மோசையினால் விண்ணுலகத்தை நிறைக்க, அன்பினால் புகழ் விளங்குகின்ற திருநெறியத் தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் (அவ்வடியார் களை) இந்த மலைகளில் திருக்காளத்தித் திருமலை யாதென்று வினாவியருளினார். - எ - று.

வந்தணைந்த மாதவத்தோர் வணங்கித் தாழ்ந்து "மறைவாழ்வே!
சைவசிகா மணியே! தோன்றும்,
இந்தமலை காளனோ டத்தி தம்மில் இகழிவழி பாடுசெய இறைவர்
மேவும்,
அந்தமில்சீர்க் காளத்தி மலையாம்" என்ன அவனிமேற்
பணிந்தெழுந்தஞ் சலிமேற் கொண்டு,
சிந்தைகளி மகிழ்ச்சிவரத் திருவி ராகம் "வானவர்கள் தானவர்" என்
றெடுத்துச் செல்வார். 1020

(இ - ள்.) பிள்ளையாரை யெதிர்கொள்ளும்படி வந்தடைந்த மகத்தாகிய தவத்தையுடைய அடியார் தாழ்ந்து வணங்கி, வேதங்களின் வாழ்வாயுள்ளவரே! சைவசமயத்திற்கு இந்த மலையானது பாம்புடன் யானையும் தங்களுக்குள்ளே பகைமை கொண்டு பூசை செய்யும்படி காளத்திநாத ரெழுந்தருளிய

அளவற்ற சிறப்பினையுடைய திருக்காளத்தி மலையாமென்று கூற, உடனே பூமியின்மேல் சாட்டாங்கமாக நமஸ்கரித்தெழுந்து திருக்கரங்களை அஞ்சலி கூப்பிச் சிரசின் மேல் வைத்துத் திருவுள்ளத்தில் களிப்புடன் மகிழ்ச்சி யுண்டாகத் திருவிராகத் திருப்பதிகத்தை "வானவர்க டானவர்கள்" என்று முதலெடுத் துப் பாடிக்கொண்டு செல்வாராயினார். - எ - று.

திருந்தியஇன் னிசைவகுப்புத் திருக்கண் ணப்பர் திருத்தொண்டு சிறப்பித்துத் திகழப் பாடிப்,
பொருந்துபெருந் தவர்கூட்டம் போற்ற வந்து பொன்முகலிக் கரைஅணைந்து தொழுது போகி,
அருந்தவர்கள் எம்மருங்கும் மிடைந்து செல்ல ஆளுடைய பிள்ளையார் அயன்மால் தேடும்,
மருந்துவெளி யேஇருந்த திருக்கா ளத்தி மலையடிவா ரஞ்சார வந்து தாழ்ந்தார். 1021

(இ - ள்.) திருத்தமாகிய இனிய இசையோடு கூடிய திருப்பதிகத்தை ஸ்ரீ கண்ணப்பநாயனாரது திருத்தொண்டைச் சிறப்பித்து விளங்கப் பாடியருளி, தம்மைச் சூழ்ந்துள்ள மிக்க தவத்தினையுடைய அடியார் திருக்கூட்டங்கள் துதிக்க வெழுந் தருளி, பொன்முகலி யாற்றினது கரையை யடைந்து வணங்கி அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, அரியதவத்தினையுடைய அடியார் கள் எந்தப் பக்கங்களிலும் நெருங்கிவர, திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருமாலும் பிரமனும் அடியையும் முடியையுந் தேடும்படி நின்றருளிய சிவபெருமானாகிய ஓர் மருந்து வெளிப்பட்டெழுந்தருளியிருந்த திருக்காளத்தித் திருமலை யினது அடிவாரத்தைப் பொருந்த வெழுந்தருளிச் சாட்டாங்க மாக வணங்கியருளினார். - எ - று.

தாழ்ந்தெழுந்து திருமலையைத் தொழுது கொண்டே தடஞ்சிலா தலசோபா னத்தால் ஏறி,
வாழ்ந்திமையோர் குழாம்நெருங்கு மணிநீர் வாயில் மருங்கிறைஞ்சி உள்புகுந்து வளம்பொற் கோயில்,
சூழ்ந்து வலங் கொண்டிறைவர் திருமுன் பெய்தித் தொழுதுதலை மேற்கொண்ட செங்கை போற்றி,
வீழ்ந்தெழுவார் கும்பிட்ட பயன்காண் பார்போல் மெய்வேடர் பெருமானைக் கண்டு வீழ்ந்தார். 1022

(இ - ள்.) பூமியில் நமஸ்கரித் தெழுந்து திருக்காளத்தித் திருமலையைக் கைகூப்பி வணங்கிக் கொண்டே பெரிய கற்பாரையாகிய சோபானத்தின் வழியே அம்மலையின்மீதேறி, தேவர் கூட்டங்கள் வணங்கி உள்ளே யெழுந்தருளி, உயர்ந்த் பொன்மயமாகிய திருக்கோயிலைச் சூழ்ந்து வலமாக வந்து, ஸ்ரீகாளத்திநாதரது திருமுன்பு சென்று, அஞ்சலியாகச் சிரசின் மேற் குவித்த திருக்கரங்களோடு துதித்து, பூமியில் விழுந்து வணங்கி யெழுகின்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தாம் சிவபெருமானை வணங்கிய வோர் பெரும்பயனைக் காண்பவ ரைப் போல உண்மையாகிய அன்பினையுடைய கண்ணப்பநாய னாரை அங்குத் தரிசித்துப் (பரவசராய்ப்) பூமியில் வீழ்ந் தருளினார். - எ - று.

உள்ளத்தில் தெளிகின்ற அன்பின் மெய்ம்மை உருவினையும் அவ்வன்பின் உள்ளே மன்னும்,
வெள்ளச்செஞ் சடைக்கற்றை நெற்றிச் செங்கண் விமலரையும் உடன்கண்ட விருப்பும் பொங்கி,
பள்ளத்தில் இழிபுனல் பரந்து செல்ல பைம்பொன்மலை வல்லிபரிந் தளித்த செம்பொன்,
வள்ளத்தில் ஞானஆ ரமுதம் உண்டார் மகிழ்ந்தெழுந்து பலமுறையும் வணங்கு கின்றார். 1023

(இ - ள்.) அடியார்களது திருவுள்ளத்தில் தெளிவாக விளங்குகின்ற (மெய்ம்மையனைத்தும் ஒருங்கு திரண்டாற் போன்ற ஸ்ரீகண்ணப்பநாயனாரது) மெய்ப்பதத் திருவடிவையும், அவ்வன் பினிடத்துக் கலந்து நிற்குங் கங்கைநதி பொருந்திய சிவந்த சடைமுடியையும் நெற்றிக் கண்ணையுமுடைய ஸ்ரீ காளத்தி நாதரையும் ஓரிடத்துத் தரிசித்த விருப்பமு மதிகரித்துப் பள்ளத்தில் விழுகின்ற நீர் போலப் பரவிப் பெருக, பசிய பொன்மயமாகிய பர்வதராஜபுத்திரியாகிய உமாதேவியார் விரும்பிக் கொடுத்தருளிய சிவந்த பொற்கிண்ணத்தில் சிவஞான மாகிய அரிய அமுதத்தை யுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் (பரவச நீங்கி) மகிழ்வுற் றெழுந்து பலதரம் வணங்குகின்றவராயினார். - எ - று.

பங்கயக்கண் அருவிநீர் பாய நின்று பரவும்இசைத் திருப்பதிகம் பாடிஆடித்,
தங்குபெருங் களிகாதல் தகைந்து தட்பத் தம்பெருமான் கழல்போற்றுந் தன்மை நீட,
அங்கரிதிற் புறம்போந்தங் கயன்மால் போற்ற அறியார்தந் திருமலைக்கீழ் அணைந்தி றைஞ்சிப்,
பொங்குதிருத் தொண்டர்மடங் காட்ட அங்குப் புக்கருளி இனிதமர்ந்தார் புகலிவேந்தர். 1024

(இ - ள்.) தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களினின்றும் ஆனந்த பாஷ்பமாகிய அருவிநீர் பெருக நின்று, பரவிய இசை யினையுடைய திருப்பதிகம்பாடி ஆனந்தக் கூத்தாடித் திருவுள் ளத்தில் பொருந்திய களிப்புடன் பெருவிருப்பமானது தம்மை வலிந்து தடுக்க, தமது பெருமானாகிய ஸ்ரீகாளத்திநாதரது திருவடிகளைத் துதித்தலா லுண்டாகிய ஆனந்த மதிகரிக்க, அவ்வாலயத்தினின்றும் ஆராமையோடு புறத்திற் சென்று, அங்குத் திருமால் பிரமனென்னு மிருவரும் (அடியையு முடியை யுந்) தேடித் துதித்தற்கரிய ஸ்ரீகாளத்திநாதரது திருமலையின்கீழ டைந்து வணங்கி, சிறந்த திருத்தொண்டர்கள் தாம் வசித்தற்கு திருமடத்தைக் காட்ட, அத்திருமடத்தி னுட்புகுந்தருளிச் சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இனிமையோடு எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

யாவர்களும் அறிவரிய இறைவன் தன்னை ஏழுலகும் உடையானை எண்ணி லாத,
தேவர்கள்தம் பெருமானைத் திருக்காளத்தி மலையின் மிசை வீற்றிருந்த செய்ய தேனைப்,
பூவலரும் பொழில்புடைசூழ் சண்பை யாளும் புரவலனார் காலங்கள் தோறும் புக்குப்,
பாமலர் கொண்டடி போற்றிப் பருகி யார்ந்து பண்ணினிய திருப்பதியில் பயிலும் நாளில். 1025

(இ - ள்.) பூக்கள் மலர்கின்ற சோலைகள் சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார், யாவர்களும் அறிதற்கரிய முதல்வரும், ஏழுலகங்களையுந் தமக்கு அடிமையாக வுள்ள அருளாளரும், அளவில்லாத தேவர்களுக்கெல்லாந் தலைவராயுள்ளவரும், திருக்காளத்தித் திருமலையின்மேல்

வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவந்தகோற்றேன் போல்பவருமாகிய ஸ்ரீகாளத்திநாதரைத் தரிசித்தற்குரிய காலங்கள் தோறுஞ் சென்று தேவாரமாகிய மலர்களைக் கொண்டு திருவடிகளைத் துதித்து, சிவானந்தமாகிய தேனைப் பருகி (அதனால்) நிறை வுற்று, இனிமை பொருந்திய அத்திருக்காளத்தித் திருப்பதியி லெழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

அங்கண்வட திசைமேலும் குடக்கின் மேலும் அருந்தமிழின் வழக்கங்கு நிகழா தாகத்,
திங்கள்புனை முடியார்தந் தானந்தோறும் சென்று தமிழ் இசை பாடு" செய்கைகோல,
மங்கையுடன் வானவர்கள் போற்றி சைப்ப வீற்றிருந்தார் வடகயிலை வணங்கிப் பாடிச்,
செங்கமல மலர்வாவித் திருக்கே தாரம் தொழுதுதிருப் பதிகஇசை திருந்தப் பாடி. 1026

(இ - ள்.) அத்திருக்காளத்தியின் வடக்குத்திக்கிலும் மேற்குத் திக்கிலுமுள்ள தேசங்களில் அரிய தமிழ் வழக்கு வழங்காதிருக்க, சந்திரனை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய திருப்பதிகள் தோறு மெழுந்தருளித் திருப் பதிகம் பாடியருளுந் தன்மைபோல, தேவர்கள் துதிக்க உமா தேவியாரோடு வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருக்கயிலா யத்தை வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடி, செந்தாமரை மலர்கள் நிறைந்த தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருக்கேதாரத்தை வணங்கி, இசை பொருந்த திருப்பதிகம் பாடியருளி. - எ - று.

கூற்றுதைத்தார் மகிழ்ந்தகோ கரணம் பாடிக் குலவு திருப்பருப் பதத்தின் கொள்கை பாடி,
ஏற்றின்மிசை வருவார்இந் திரன்றன் நீல பருப்பதமும் பாடிமற் றிறைவர் தானம்,
போற்றியசொன் மலர்மாலை பிறவும் பாடி புகலியர்தம் பெருந்தகையார் புனித மாகும்,
நீற்றின்அணி கோலத்துத் தொண்டர் சூழ நெடிது மகிழ்ந் தப்பதியில் நிலவுகின்றார். 1027

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் (மார்க்கண்டேயர் பொருட்டு) இயமனை யுதைத் தருளிய மகாபலேசுர ரெழுந்தருளிய திருக்கோகரணத்தைப்

பாடியருளி, விளங்குகின்ற ஸ்ரீ சைலத்தின் சிறப்பைப் பாடியருளி, இடபவாகனத்தின் மேலெழுந்தருளும் ஸ்ரீ நீலாசலேசரது, திருஇந்திர நீல பருப்பதத்தையும் பாடி மகிழ்வுற்று, சிவபெருமானெழுந்தருளிய மற்றத் திருப்பதிகளையும் போற்றுகின்ற சொன்மலர்களாலாகிய திருப்பதிகமாலைகளாற் பாடியருளி, பரிசுத்தமாகிய விபூதியை யணிந்த அழகிய திருக்கோலத்தையுடைய அடியார்கள் சூழும்படி மிகவும் மகிழ்ந்து அத்திருக் காளத் தித் திருப்பதியிலெழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

தென்திசையிற் கயிலையெனுந் திருக்கா ளத்தி போற்றிஇனி தமர்கின்றார் திரைசூழ் வேலை,
ஒன்றுதிரு வொற்றியூர் உறைவார் தம்மை இறைஞ்சுவது திருவுள்ளத் துன்னி அங்கண்,
இன்றமிழின் விரகர் அருள் பெற்று மீள்வார். "எந்தையார் இணையடிஎன் மனத்த" என்று,
பொன்தரளங் கொழித்திழிபொன் முகலி கூடப் புனைந்ததிருப் பதிக இசைப் போற்றிப் போந்தார். 1028

(இ - ள்.) இனிய தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் தென்கயிலாசமென்று (சாஸ்திரங்களிற் புகழ்ந்து) கூறுகின்ற திருக்காளத்தித் திருப்பதியைத் துதித்து, இனிமையாக எழுந்தருளி யிருக்கின்றவர், அலைகள் சூழ்ந்த சமுத்திரக்கரையிலுள்ள திருவொற்றியூரென்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளும் ஸ்ரீ படம்பக்க நாதரை வணங்குங்கருத்தைத் தமது திருவுள்ளத்திற் கருதி, அத்திருக்காளத்தியினின்றும் (ஸ்ரீ காளத்தீசரது) திருவருளைப் பெற்று, அங்கு நின்று மெழுந்தருள்பவராய் "எந்தையாரிணையடி யென்மனத்துள்ளவே" என்று ஈற்றிலமைத்து, பொற் பொடிகளையும், முத்துக்களையும் (திரைக்கரங்களாற்) கொழித்துப் பெருகுகின்ற பொன்முகலிநதியையுஞ் சிறப்பித் தமைத்த ("சந்தமாரகில்" என்னு முதலையுடைய) திருப்பதிகத்தை இசை பொருந்தப் பாடித் துதித்து, அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளினார். - எ - று.

மன்னுபுகழ்த் திருத்தொண்டர் குழாத்தி னோடும் மழைவாழ வந்தவர் தாம் மலையும் கானும்,
முன்னணைந்த பதிபிறவும் கடன் போந்து முதல்வர் உறைபதிகள் பலவும் போற்றிப்,
பன்மணிகள் பொன் வரன்றி அகிலும் சந்தும் பொருதலைக்கும் பாலிவட கரையில் நீடு,
சென்னிமலை அணிந்தவர்தந் திருவேற்காடு சென்றணைந்தார் திருஞான முண்ட செல்வர். 1029

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற புகழையுடைய திருத்தொண்டர் திருக்கூட்டத்தோடு வேதங்களும் வாழும்படி அவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் மலைகளையுங் காடுகளையும் முன்னே பொருந்திய மற்ற ஊர்களையுங் கடந்து சென்று, முதற் கடவுளாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதி களையும் (வணங்கித்) துதித்து, பல இரத்தினங்களையும் பொற்பொடிகளையும் வாரிக்கொண்டு, அகில் மரங்களையுஞ் சந்தனமரங்களையுங் கரையில் மோதி யலைக்கின்ற பாலி யாற்றின் வடகரையிற் பொருந்திய சந்திரசேகரராகிய ஸ்ரீவேற் காட்டீசரெழுந்தருளிய திருவேற்காடென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றடைந்தருளினார்; சிறந்த சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

திருவேற்கா டமர்ந்தசெழுஞ் சுடற்பொற் கோயில் வென்றணைந்து
பணிந்துதிருப் பதிகம் பாடி,
வருவேற்று மனத்தவுணர் புரங்கள் செற்றார் வலிதாயம் வந்தெய்தி
வணங்கிப் போற்றி,
உருவேற்றார் அமர்ந்துறையும் ஓத வேலை ஒற்றியூர் கைதொழச்சென்
றுற்றபோது,
பெருவேட்கை தருவாழ்வு பெற்ற தொண்டர் பெரும்பதியோர்
எதிர்கொள்ள பேணி வந்தார். 1030

(இ - ள்.) திருவேற்காடு என்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளிய செழியசோதி சொரூபராகிய ஸ்ரீவேற்காட்டீசரது பொன்மய மாகிய திருக்கோயிலை வந்தடைந்து அவ்வெம்பெருமானை வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, மாறுகொண்டு வந்த வஞ்சக மனத்தினையுடைய அசுரர்களது முப்புரங்களை யெரித்தருளிய ஸ்ரீ வலிதாய நாதர் வீற்றிருந்தருளும் திருவலிதாயமென்னுந் திருப்பதியை வந்து சேர்ந்து வணங்கித் (திருப்பதிகம் பாடித்) துதித்து, அழகிய இடப வாகனத்தையுடைய ஸ்ரீபடம் பக்கநாதர் எழுந்தருளுகின்ற குளிர்ந்த கடற்கரையிலுள்ள திருவொற்றி யூரை வணங்கும்படிச் சென்றடைந்தபொழுது, மிக்க நேசத்தா லுண்டாகிய சிவானந்தப் பெருவாழ்வைப் பெற்ற அடியார்க ளும், பெரிய அத்திருப்பதியில் வாழ்பவர்களும் (பிள்ளையாரை) எதிர்கொள்ளும்படி விருப்பமுற்று வந்தார்கள். - எ - று.

மிக்கதிருத் தொண்டர்தொழு தணையத் தாமும் தொழுதிழிந்து "விடையவன்" என் றெடுத்துப் பாடி,
மைக்குலவு கண்டத்தார் மகிழுங் கோயில் மன்னுதிருக் கோபுரத்து வந்து தாழ்ந்து,
தக்கதிருக் கடைக்காப்புச் சாற்றித் தேவர் தம்பெருமான் திருவாயி லூடுசென்று,
புக்கருளி வலங்கொண்டு புனிதர் முன்பு போற்றெடுத்துப் படியின்மேல் பொருந்த வீழ்ந்தார். 1031

(இ - ள்.) சிறந்த திருத்தொண்டர்கள் பிள்ளையாரை எதிர் கொண்டு வணங்கிவர, தாமும் அவர்களை வணங்கி முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி, "விடையவன்" என்று திருப்பதிக முதலெடுத்துப் பாடியருளிக் காளகண்டராகிய ஸ்ரீபடம்பக்க நாத ரெழுந்தருளிய திருக்கோயிலிலுள்ள திருக்கோபுரத்தின் கண் வந்து வணங்கிச் சிறந்த திருக்கடைக்காப்புப் பாடியருளித் தேவர்கள் நாயகராகிய அவ்வெம்பெருமானது திருக்கோயிற் றிருவாயிலின்வழியே சென்று உள்ளே புகுந்துபிரதக்ஷணஞ் செய்து, பரிசுத்தராகிய அவ்வெம்பெருமான் திருமுன்பு துதித்துப் பூமியில் பொருந்தும்படி சாஷ்டாங்கமாக வணங்கியருளினார். - எ - று.

பொற்றிரள்கள் போற்புரிந்த சடையார் தம்பால் பொங்கிஎழுங் காதல்மிகப் பொழிந்து விம்மிப்,
பற்றிஎழும் மயிர்ப்புளகம் எங்கு மாகிப் பரந்திழியுங் கண்ணருவி பாய நின்று,
சொற்றிகழுந் திருப்பதிகம் பாடி ஏத்தித் தொழுதுபுறத் தணைந்தருளித் தொண்டரோடும்,
ஒற்றிநகர் காதலித்தங் கினிது றைந்தார் உலகுய்ய உலவாத ஞானம் உண்டார். 1032

(இ - ள்.) பொற்கம்பிகளின் திரட்சி போன்ற முறுக்காகிய சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானிடத்தில் அதிகரித் தெழுகின்ற பெருவிருப்பமானது மிகுதியாகப் பெருகி, பொருந்தி யெழுகின்ற மயிர்ப்புளகம் திருமேனி முழுவதும் பரவிச் சொரிகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் பாயும்படி நின்று, நல்ல சொற்கள் விளங்குகின்ற திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து வணங்கி, அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் புறத்திற் சென்றருளி, உலகத்தார்

கடைத்தேறும் பொருட்டுக் கெடாத சிவஞானப்பாலுண் டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவொற்றியூரை விரும்பி அங்கு இனிமையோடு மெழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

இன்ன தன்மையிற் பிள்ளையார் இருந்தனர்; இப்பால்
பன்னு தொல்புகழ்த் திருமயி லாபுரிப் பதியில்
மன்னு சீர்ப்பெரு வணிகர்தந் தோன்றலார் திறத்து
முன்னம் எய்திய தொன்றினை நிகழ்ந்தவா மொழிவாம். 1033

(இ - ள்.) இவ்வாறு திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளியிருந்தனர்; இதன்மேல், யாவரும் சிறப்பித்துச் சொல்லுகின்ற பழமையாகிய புகழையுடைய திருமயிலாபுரி யென்னுந் திருப்பதியில் நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய பெரிய வைசியர் குலத்தலைவராகிய சிவநேச செட்டியாரிடத்து முன்னம் நடந்த ஒரு சரித்திரத்தை நடந்த வண்ணம் ஈண்டுக் கூறுகின்றார். - எ - று.

அருநி தித்திறம் பெருக்குதற் கருங்கலம் பலவும்
பொருக டற்செலப் போக்கிஅப் பொருட்கவை நிரம்ப
வரும ரக்கலம் மனைப்படப் பணைக்கரை நிரைக்கும்
இருநி திப்பெருஞ் செல்வத்தின் எல்லையில் வளத்தார். 1034

(இ - ள்.) அருமையாகிய பொன்மணி முதலிய பொருட் பகுதிகளை விருத்தி செய்வதற்கு அரிய பல மரக்கலங்களையும் அலைவீசுகின்ற சமுத்திரத்திற் செல்லும்படி விட்டு, அதனால் விருத்தியாகிய திரவியத்தின் குவையல்கள் நிரம்பும்படி, தீவாந் தரங்களினின்றும் வருகின்ற மரக்கலப் பொருள்கள் தமது மனையிற் சேரும்படி பெரிய கடற்கரையில் வரிசையாக வைக்கப் படுகின்ற சங்கநிதி பதுமநிதிக் கொப்பான பெருஞ்செல்வத் தினாலுண்டாகிய அளவில்லாத பொருள்வளப்ப முடையவர்.- எ - று.

தம்மை உள்ளவா றறிந்தபின் சங்கரற் கடிமை
மெய்ம்மை யேசெயும் விருப்புடன் மிக்கதோர் அன்பால்
பொய்ம்மை நீக்கிய பொருளிது எனக்கொளும் உள்ளச்
செம்மை யேபுரி மனத்தினார் சிவநேசர் என்பார். 1035

(இ - ள்.) தமது உயிரியல்பை உள்ளபடியே (தாம்பசுவென்ற, அநாதியே மலசம்பந்த முடையதென்றும், செயலற்றதென்றும்

பசுபதியாகிய சிவபெருமானுக்குடைமைப் பொருளென்றும்) உணர்ந்த பின்பு, சிவபெருமானுக்கு அடிமைத்திறத்தை மெய்ம் மையாகச் செய்யும் விருப்போடு மிகுந்த பேரன்பினால், (உலக காரியங்களாகிய) பொய்ம்மையை யொழித்து, முத்தியடைதற் குரிய மெய்ப் பொருள் சிவபெருமானை வணங்குதலே என்று கருதியிருக்கின்ற செம்மையாகிய மனத்தினையுடையவர்; (அவர் யாரெனின்) சிவநேச செட்டியாரென்பவர். - எ - று.

கற்றை வார்சடை முடியினார் அடியவர் கலப்பில்
உற்ற செய்கையில் ஒழிவின்றி உருகிய மனமும்
பற்றி லாநெறிப் பரசம யங்களைப் பாற்றும்
செற்ற மேவிய சீலமும் உடையராத் திகழ்வார். 1036

(இ - ள்.) கூட்டமாகிய நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது அடியார்கள் சேர்க்கையினால் பொருந்திய பணிவிடைகளில் குறைவின்றி உருகிய மனமும், தமக்கென்று ஒரு உறுதியில்லாத மார்க்கமாகிய சமண முதலிய புறச் சமயங் களைக் கெடுகின்ற வீரம் பொருந்திய நல்லொழுக்கத்தையு முடையவராய் விளங்குகின்றவர். - எ - று..

ஆன நாள்செல அருமறைக் கவுணியர் பெருமான்
ஞான போனகம் நுகர்ந்ததும் நானிலம் உய்ய
ஏனை வெஞ்சமண் சாக்கியம் இழித்தழித் ததுவும்
ஊன மில்புகழ் அடியர்பால் கேட்(டு)உவந் துளராய். 1037

(இ - ள்.) அவ்வாறு அன்பு செய்து வருகின்ற நாள்கள் பலசெல்ல, அரிய வேதங்களை யுணர்ந்த கவுணியர் குலத் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் (உமாதேவியார் கொடுத்தருளிய) சிவஞானப்பாலமுதுண்டருளிய சங்கதியை யும், பரிய உலகத்தார் கடைத்தேறும் பொருட்டுக் கொடிய சமணரையும், புத்தரையும் இழிவு செய்து அழித்த தன்மையை யும், குற்றமற்ற புகழையுடைய அடியார்களிடத்துக் கேள்வியுற்று மனமகிழ்ச்சியடைந்தவராய். - எ - று.

செல்வம் மல்கிய சிரபுரத் தலைவர்சே வடிக்கீழ்
எல்லை இல்லதோர் காதலின் இடையறா உணர்வால்
அல்லும் நண்பக லும்புரிந் தவரருள் திறமே
சொல்ல வும்செயல் கேட்கவும் தொழிலின ரானார். 1038

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்கள் நிறைந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது சிவந்த திருவடியில் அளவில்லாத பெருவிருப்போடு நீங்காத பேருணர்ச்சியினால், இரவும் பகலும் அவரது திருவருளின் திறத்தையே விரும்பி வாயாற் சொல்லவும், அவரத செயல்களைக் (கண்டோர் சொல்லக்) காதாற்கேட்கவுமாகிய தொழிலுடையவராயினார். - எ - று.

நிகழும் ஆங்கவர் நிதிப்பெருங் கிழவனின் மேலாய்த்
திகழும் நீடிய திருவினிற் சிறந்துள ராகிப்
புகழும் மேன்மையின் உலகினிற் பொலிந்துளா ரெனினும்
மகவி லாமையின் மகிழ்மனை வாழ்க்கையின் மருண்டு. 1039

(இ - ள்.) இவ்வாறு ஒழுகும் அச்சிவநேச செட்டியார், செல்வத்தில் குபேரனைப் பார்க்கிலும் அதிகப்பட்டு விளங்குகின்ற மிக்க செல்வத்தால் சிறந்தவராய், யாவரும் புகழும் மேன்மையோடு உலகத்தில் சிறந்திருந்தாராயினும், புத்திரனில்லாமையினால் தாம் விரும்பிய இல்வாழ்க்கை நிலையில் மனமயங்கி - எ - று.

அரிய நீர்மையில் அருந்தவம் புரிந்தரன் அடியார்க்(கு)
உரிய அர்ச்சனை உலப்பில செய்தஅந் நலத்தால்
கரிய வாங்குழல் மனைவியார் வயிறெனுங் கமலத்
துரிய பூமகள் எனஒரு பெண்கொடி உதித்தாள். 1040

(இ - ள்.) செய்தற்கரிய நன்னிலைமையினால் அருமையாகிய தவத்தைச் செய்து சிவனடியார்களுக்கு உரிய பூசனைகள் பலவற்றைச் செய்து வந்த அந்தப் புண்ணிய பலத்தினால், கருமையாகிய கூந்தலையுடைய அவர் மனைவியாரது கர்ப்பமென்று கூறுந் தாமரை மலரினிடத்துத் திருமகளென்று சொல்லும்படி ஒரு சற்புத்திரியார் பிறந்தனர். - எ - று.

நல்ல நாள்பெற ஓரையின் நலமிக உதிப்பப்
பல்பெ ருங்கிளை யுடன்பெரு வணிகர்பார் முழுதும்
எல்லை யில்தனம் முகந்துகொண் டியாவரும் உவப்ப
மல்லல் ஆவண மறுகிடைப் பொழிந்துளம் மகிழ்ந்தார். 1041

(இ - ள்.) சுபதினம்வர, இலக்கினத்தில் நன்மை மிகும்படி, அப்புத்திரியார் அவதரிக்கவும், பலசுற்றத்தாரோடு பெருமை

பொருந்திய சிவநேசசெட்டியார் அளவற்ற திரவியங்களை வாரிக்கொண்டு, உலக முழுவதும் யாவரும் மகிழும்படி வளப்ப மிக்க ஆவண வீதியிலிறைத்து மனமகிழ்ச்சி யடைந்தார். - எ - று.

ஆறு சூடிய முடியினார் அடியவர்க் கன்பால்
ஈறி லாதபூ சனைகள்யா வையும்மிகச் செய்து
மாறி லாமறை யவர்க்குவேண் டினஎலாம் அளித்துப்
பேறு மற்றிது வேஎனும் பெருங்களி சிறந்தார். 1042

(இ - ள்.) கங்கை நதியைத் தரித்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானடியார்களுக்கு அன்போடு எண்ணிறந்த பல வழிபாடுகளையும் மிகுதியாகச் செய்து, (நன்னெறியினின்றும்) நீங்காத வேதியர்களுக்கு வேண்டும் பொருள்களனைத்துங் குறைவறக் கொடுத்து இதுவே பெரும்பேறென்று சொல்லும்படி மிக்க களிப்புற்றிருந்தார். - எ - று.

சூத நல்வினை மங்கலத் தொழில்முறை தொடங்கி
வேத நீதியின் விதியுளி வழாவகை விரித்த
சாத கத்தொடு சடங்குகள் தசதினஞ் செல்லக்
காதல் மேவிய சிறப்பினில் கடிவிழா அயர்ந்தார். 1043

(இ - ள்.) பிரசவ காலத்திற் செய்கின்ற நற்கருமங்களை மங்கலகரமாக முறைப்படி தொடங்கி, வேதத்திற்கூறு முறைமை யில் தவறாமல் விரித்துச் சொல்லப்பட்ட சாதகன்மத்தோடு கூடிய சடங்குகளைப் பத்துத்தினமளவும் விரும்பத்தக்க சிறப்போடு மங்கல விழாவாகச் செய்தார். - எ - று.

யாவ ரும்பெரு மகிழ்ச்சியால் இன்புறப் பயந்த
பாவை நல்லுறுப் பணிகிளர் பண்பெலாம் நோக்கிப்
பூவி னாளென வருதலிற் பூம்பாவை என்றே
மேவும் நாமமும் விளம்பினர் புவியின்மேல் விளங்க. 1044

(இ - ள்.) யாவரும் மிக்க மனமகிழ்ச்சியினா லின்ப மடையும் படி தான் பெற்ற அப்புத்திரியாரது அழகு விளங்குகின்ற நல்ல அவயவங்களினிலக்கணங்களை யெல்லாம் பார்த்து, இலக்குமி யைப் போல (அழகிற்சிறந்து) பிறத்தலினால், (அது காரண மாகப்) பூம்பாவையாரென்று உலகத்தில் விளங்கும்படி பொருந்திய பெயரையுமிட்டார். - எ - று.

திங்கள் தோறும்முன் செய்யும்அத் திருவளர் சிறப்பின்
மங்க லம்புரி நல்வினை மாட்சியிற் பெருக
அங்கண் மாநகர் அமைத்திட ஆண்டெதிர் அணைந்து
தங்க பேரொளிச் சீறடி தளர்நடை பயில. 1045

(இ - ள்.) அழகிய இடமகன்ற பெரிய திருமயிலைப் பதியில் மாதந்தோறும் முற்பட்டுச் செய்கின்ற செல்வமிக்க சிறப்பினை யுடைய மங்கலத்தை விளைக்கும் நற்கருமங்கள் மாட்சிமையோடு மிகும்படி செய்விக்க, ஒரு வருடத்தில் (தாய் தந்தையர்களுக்கு) எதிரிலடைந்து மிக்க ஒளி பொருந்திய சிறிய பாதங்கள் தளர்ந்த நடையையடையும்படி - எ - று.

தளரும் மின்னின்அங் குரமெனத் தமனியக் கொடியின்,
வளரி ளந்தளிர்க் கிளையென மணிகிளர் ஒளியின்,
அளவில் அஞ்சுடர்க் கொழுந்தென அணைவுறும் பருவத்(து),
இளவ னப்பிணை அனையவர்க் கேழியாண் டெய்த. 1046

(இ - ள்.) தளர்கின்ற மின்னற்கொடியின் அங்குரம்போல வும், பொற்கொடியில் வளர்கின்ற இளந்தளிர்கள் பொருந்திய கிளைபோலவும், மாணிக்கத்தினின்று மெழுந்த செவ்வொளி யானது மிகுந்த அழகிய சுடர்க்கொழுந்து போலவும், வளர்கின்ற மகப்பருவத்தையுடைய இளமை பொருந்திய அழகிய பெண் மான் கன்றை யொத்த அப்புத்திரியாருக்கு ஏழு வருடஞ் செல்ல.- எ - று.

அழகின் முன்னிளம் பதமென அணிவிளக் கென்ன
விழவு கொண்டெழும் பேதைய ருடன்விளை யாட்டில்
கழலொ டம்மனை கந்துகம் என்றுமற் றினைய
மழலை மென்கிளிக் குலமென மனையிடை ஆடி. 1047

(இ - ள்.) அழகின் முதன்மையாகிய ஓரிளம்பத மென்று சொல்லவும், அழகிய மணிவிளக்கென்று சொல்லவும், விழாக் கொண்டு வருஞ் சிறுபெண்களோடு விளையாடும்பொழுது, கழற்காயோடு அம்மனையும், பந்தும், என்று கூறுகின்ற இவை போல் வனவற்றை மழலை வார்த்தைகளைப் பேசுகின்ற மிருதுவாகிய கிளிக்கூட்டம் போலத் தமது வீட்டில் விளையாடி. - எ - று.

பொற்றொ டிச்சிறு மகளிர்ஆ யத்தொடும் புணர்ந்து
சிற்றில் முற்றவும் இழைத்துடன் அடுந்தொழிற் சிறுசோ(று)
உற்ற உண்டிகள் பயின்றொளி மணியூசல் ஆடி
மற்றும் இன்புறு வண்டலாட் டயர்வுடன் வளர. 1048

(இ - ள்.) பொன் வளையலை யணிந்து சிறுபெண்கள் கூட்டத்தோடு கலந்து மணற் சிறுவீடு முழுவதுங்கட்டி, அவர்களோடு சமைக்குந் தொழிலாலாகிய மணற் சிறுசோறுடன் பொருந்திய நால்வகையுண்டிகளையும் பழகி, ஒளி பொருந்திய இரத்தின ஊஞ்சலில் விளையாடி, பின்னும் இன்பம் பொருந்திய பலவகை விளையாடல் புரிதலோடு வளரும் பொழுது. - எ - று.

தந்தை யாரும்அத் தளிரிளங் கொம்பனாள் தகைமை
இந்த வையகத் தின்மையால் இன்புறு களிப்ப
வந்த சிந்தையின் மகிழ்ந்துமற் றிவள்மணம் பெறுவான்
அந்த மில்லென தருநிதிக் குரியன்என் றறைந்தார். 1049

(இ - ள்.) தந்தையாராகிய சிவநேசசெட்டியாரும், இளமை பொருந்திய பூங்கொம்பு போன்ற அந்தப் பூம்பாவையாரது நற்குண நற்செய்கைகள் இந்த வுலகத்தில் யாவரிடத்து மில்லாமையால், இன்பத்தால் களிப்படைந்த தமது மனதில் மகிழ்கூர்ந்து, இந்தப் புத்திரியைக் கலியாணஞ்செய்து கொள்ளுகிறவன் அளவில்லாத எனது அருமையாகிய பெருஞ் செல்வத்திற்கு உரிமையுடையவனாவானென்று சொன்னார். - எ - று.

ஆய நாள்களில் அமண்பயில் பாண்டிநா டதனைத்
தூய ஞானமுண் டருளிய தோன்றலார் அணைந்து
மாய வல்லமண் கையரை வாதில்வென் றதுவும்
மேய வெப்பிடர் மீனவன் மேலொழித் ததுவும். 1050

(இ - ள்.) அவ்வாறிருக்கும் நாள்களில் தூய்மையாகிய சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சமணர்கள் வாழும் பாண்டி நாட்டை யடைந்து மாயத் தொழிலில் வல்ல அச்சமணர்களாகிய கீழ்மக்களை வாதில் வென்றதும், பொருந்திய சுரநோயைப் பாண்டியனிடத்தினின்று நீங்கியதும். - எ - று.

நெருப்பில் அஞ்சினார் தங்களை நீரில்ஓட் டியபின்
மருப்பு நீள்கழுக் கோலில்மற் றவர்களே றியதும்
விருப்பி னால்திரு நீறுமீ னவற்களித் தருளிப்
பொருப்பு வில்லியார் சாதனம் போற்றுவித் ததுவும். 1051

(இ - ள்.) அனல் வாதத்தில் தோற்ற சமணர்களைப் புனலில் வாது செய்யும்படி உடன்படச் செய்தபின்பு, கொம்பினால் கூர்மையாகச் செய்யப்பட்டு நீண்டிருக்கின்ற கழுமரத்தில் அவர்களை யேற்றியதும், விருப்பத்தோடு திருவெண்ணீற்றைப் பாண்டியராசனுக்குக் கொடுத்தருளி, மேருமலையாகிய வில்லை யுடைய சிவபெருமானது விபூதி திருத்திராக்ஷ சாதனங்களை யாவருந் தரிசிக்கும்படிச் செய்ததும். - எ - று.

இன்ன வாறெலாம் அறிந்துளார் எய்திஅங் கிசைப்பச்
சொன்ன வர்க்கெலாம் இருநிதி துசுடன் அளித்து
மன்னு பூந்தராய் வள்ளலார் தமைத்திசை நோக்கிச்
சென்னி மேற்கரங் குவித்துவீழ்ந் தெழுந்துசெந் நின்று. 1052

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய சரிதங்களனைத்தும் அறிந்தவர்கள் தம்மிடத்து வந்துசொல்ல, அச்சரிதங்களை வந்து சொன்னவர் களுக்கெல்லாம் மிகுந்த பொருள்களைப் பட்டாடையுடன் கொடுத்து, நிலைபெற்ற சீகாழித் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரைத் திக்குநோக்கிச் சிரசின்மேல் இரண்டு கரங்களையுங் குவித்துப் பூமியில் வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்து செவ்வையாக நின்று. - எ - று.

சுற்றம் நீடிய கிளையெலாஞ் சூழ்ந்துடன் கேட்பக்
"கற்ற மாந்தர்வாழ் காழிநா டுடையவர்க் கடியேன்
பெற்றெ டுத்தபூம் பாவையும் பிறங்கிய நிதியும்
முற்றும் என்னையும் கொடுத்தனன் யான்" என்று மொழிந்தார். 1053

(இ - ள்.) சுற்றமாகிய மிக்க பந்துக்களெல்லாம் தம்மைச் சூழ்ந்து கொண்டு கேட்கும்படி, சகலசாஸ்திரங்களையுங் கற்றுணர்ந்த புலவர்கள் வாழ்கின்ற சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு அடியேன் பெற்றெடுத்த பூம்பாவையாரென்னும் புத்திரியையும், விளங்குகின்ற எனது செல்வத்தையும், என்னையும் யான் அவருக்குத் தத்தமாகக் கொடுத்தேனென்று மொழிவாராயினார். - எ - று.

எல்லை யில்பெருங் களிப்பினால் இப்பரி சியம்பி
முல்லை வெண்ணகை முகிழ்முலை யாருடன் முடியா
மல்கு செல்வத்தின் வளமையும் மறைவளர் புகலிச்
செல்வ ரேஉடை யாரெனுஞ் சிந்தையால் மகிழ்ந்தார். 1054

(இ - ள்.) அளவில்லாத மிகுந்த சந்தோஷத்தினால் இவ்வாறு யாவருமறியக் கூறி, முல்லையரும்புபோலும் வெள்ளிய பற்களையும், முகிழ் போன்ற ஸ்தனங்களையுமுடைய பூம்பாவையாருடன் அழியாத நிறைந்த செல்வத்தினது வளத்தையும் வேதியர்கள் வாழுகின்ற சீகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரே சொந்தமாக வுடைய வனென்னுஞ் சிந்தையோடு மகிழ்ச்சியடைந்தார். -எ-று.

ஆற்று நாட்களில் அணங்கனார் கன்னிமா டத்தின்
பாற்ற டம்பொழில் மருங்கினிற் பனிமலர் கொய்வான்
போற்று வார்குழற் சேடிய ருடன்புறம் போந்து
கோற்றொ டித்தளிர்க் கையினால் முகைமலர் கொய்ய. 1055

(இ - ள்.) இவ்வாறொழுகு நாள்களில் தெய்வப் பெண்ணை யொத்த அப்பூம்பாவையார் கன்னிமாடத்தின்கண்ணுள்ள பெரிய சோலையின் பக்கத்திற்கு குளிர்ந்த மலர்களையும் கொய்யும்படி, தம்மைச் சூழ்ந்து வருகின்ற நீண்ட கூந்தலை யுடைய தோழிமார்களுடன் புறத்தில் வந்து, அழகிய வளையலை யணிந்த தளிர்போன்ற கரத்தினால் அரும்போடு கூடிய மலர்களைக் கொய்யும்பெழுது. - எ - று.

"அன்பர் இன்புறும் ஆர்வத்தின் அளித்தபாங் கல்லால்
பொன்பி றங்குநீர்ப் புகலிகா வளர்க்கிது புணரா(து)
என்ப துட்கொண்ட பான்மைஓர் எயிற்றிளம் பணிவாய்
முன்ப ணைந்தது போலஓர் முள்ளெயிற் றரவம்." 1056

(இ - ள்.) சிவநேச செட்டியார் இன்பமிகுகின்ற விருப்பத் தினால் கொடுத்த தன்மையேயல்லாமல், பொன்மயமக விளங்கு கின்ற காவிரி நீர்சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு (அவர் கருதியிருக்கும் எண்ணமாகிய) இது பொருந்தாதென்பதைத் தம்முட் கொண்ட ஓர் எண்ண மானது, பற்களை யுடைய இளமை பொருந்திய ஒரு பாம்பாய் முன்னே வந்துபோல, ஒரு முட்டோலும் பற்களையுடைய பாம்பானது. - எ - று.

மௌவல் மாதவிப் பந்தரில் மறைந்துவந் தெய்திச்
செவ்வி நாண்முகை கவர்பொழு தினில்மலர்ச் செங்கை
நவ்வி வாள்விழி நறுநுதற் செறிநெறி கூந்தல்
கொவ்வை வாயவள் முகிழ்விரல் கவர்ந்தது குறித்து. 1057

(இ - ள்.) முல்லை மலர்களும் மல்லிகை மலர்களும் நிறைந்திருக்கும் பந்தலில் மறைந்து வந்து, அழகிய புதுமலர்களைக் கொய்யும் பொழுது, மலர்போலுஞ் சிவந்த கைகளையும், மான் போலும் ஒளிபொருந்திய விழிகளையும், நல்ல நெற்றியையும், நெருங்கி நெறித்த கூந்தலையும், கொவ்வை கனிபோலும் வாயையுமுடைய ஆப்பூம்பாவையாரது முகிழ் போன்ற விரலைச் சுட்டிக் கடித்தது. - எ - று.

நாலு தந்தமும் என்புறக் கவர்ந்துநஞ் சுகுத்து
மேலெ ழும்பணம் விரித்துநின் றாடிவே றடங்க
நீல வல்விடந் தொடர்ந்தெழ நேரிழை மென்பூ
மாலை தீயிடைப் பட்டது போன்றுளம் மயங்கி. **1058**

(இ - ள்.) நாலு பற்களும் எலும்பைப் பொருந்தும்படிக் கடித்து விஷத்தைக் கக்கி மேலெடுத்து படத்தை விரித்து நின்று ஆடி, பின்வேறோரிடத்தில மையவும் (அப்பாம்பினது) நீலநிறம் பொருந்திய கொடிய விஷமானது எலும்பைப் பற்றி மேற் கொண்டெழ, (அதனால்) நேர்மையாகிய ஆபரணங்களை யணிந்த பூம்பாவையார் மிருதுவாகிய பூமாலையானது நெருப்பிற் பட்டாற்போல மனமயங்கி. - எ - று.

தரையில் வீழ்தரச் சேடியர் வெருக்கொடு தாங்கி
வரைசெய் மாடத்தி னுட்கொடு புகுந்திட வணிகர்
உரையும் உள்ளமும் நிலையழிந் துறுதுயர் பெருகக்
கரையில் சுற்றமும் தாமுமுன் கலங்கினார்; கலுழ்ந்தார். **1059**

(இ - ள்.) பூமியில் விழ, உடனே தோழிப் பெண்கள் அச்சமுற்றெடுத்து மலை போன்ற கன்னி மாடத்தினுள்ளே கொண்டு செல்ல, அதனை யுணர்ந்த சிவநேச செட்டியார் வார்த்தையும் மனமும் நிலைகலங்கித் துயரமதிகரிக்க, அளவற்ற சுற்றத் தாருந் தாமும் முன்னே கலக்கமடைந்து அழுதார். - எ-று.

விடந்தொ லைத்திடும் விஞ்சையிற் பெரியராம் மேலோர்
அடர்ந்த தீவிடம் அகற்றுதற் கணைந்துளார் அனேகர்
திடங்கொள் மந்திரந் தியானபா வகநிலை முட்டி
தொடர்ந்த செய்வினைத் தனித்தனித் தொழிலராய்ச் சூழ்வார். **1060**

(இ - ள்.) விஷத்தை நீக்குகின்ற கருடவித்தையில் தேர்ந்தவர்களாகிய அறிஞர்கள் கொடிய விஷத்தை நீக்குதற்கு அநேகராய் வந்தவர்களும், உறுதியாகக் கொண்ட மந்திரங்

களும், கருடத்தியான முதலியானவும், அவற்றின் பாவனைகளும், முட்டி நீலையுமாகிய ஒன்றேடொன்று தொடர்ந்து செய்கின்ற விஷம் நீக்கும் வினையில் வெவ்வேறு தொழிலுடையவராய்ச் சூழ்வாராயினார். - எ - று.

மருந்தும் எண்ணில மாறில செய்யவும் வலிந்து
பொருந்து வல்விடம் ஏழுவே கமும்முறை பொங்கிப்
பெருந்த டங்கண்மென் கொடியனாள் தலைமிசைப் பிறங்கித்
திருந்து செய்வினை யாவையுங் கடந்துதீர்ந் திலதால். 1061

(இ - ள்.) (மந்திரங்களேயன்றி) மருந்தும் அளவற்றவைகளை மாறுபாடில்லாமற் செய்யவும், வலியடைந்து நிற்குங் கொடிய விஷமானது ஏழுவேகமும் முறையே ஒன்றன்பின் னொன்றா யதிகரித்து, பெரிய விசாலமான கண்களையுடைய மிருதுவான பூங்கொடி போன்ற பூம்பாவையாரது தலையில் சேர்ந்து திருத்தமான செயல்கள் யாவையுஞ் செய்தும் நீங்காதிருந்தது. - எ - று.

ஆவி தங்குபல் குறிகளும் அடைவில வாக
மேவு காருட விஞ்சைவித் தகர்"இது விதி"என்(று)
ஓவும் வேலையில் உறுபெருஞ் சுற்றமும் அலறிப்
பாவை மேல்விழுந் தழுதனர் படரொலிக் கடல்போல். 1062

(இ - ள்.) உயிர் தங்குதற்குரிய பலகுறிகளும் பொருந்தா தொழியவும், சிறப்புப் பொருந்திய காருடவித்தையை யுணர்ந்த மருத்துவர்கள் இது விதியேயென்று தாங்கள் செய்யும் அம் மந்திரவித்தையியின்றும் நீங்கும்பொழுது, பெரிய சுற்றத்தாரும் அப்புத்திரியின்மேல் விழுந்து மிக்க ஒலியையுடைய கடல் போலக் கதறியழுதார்கள். - எ - று.

சிந்தை வெந்துய ருறுசிவ நேசரும் தெளிந்து
வந்த செய்வினை இன்மையில் "வையகத் துள்ளோர்
இந்த வெவ்விடம் ஒழிப்பவர்க் கிகுவன் கண்ட
அந்த மில்நிதிக் குவை"எனப் பறைஅறை வித்தார். 1063

(இ - ள்.) மனத்தில் மிக்க துன்பமடைந்திருக்குஞ் சிவநேச செட்டியாரும் சிறிது துன்பநீங்கித் தாம் செய்தற்குரிய செயல்கள வேறில்லாமையால், இவ்வுலகத் துள்ளோரில் இந்தக் கொடிய விஷத்தை யொழிப்பவர்களுக்கு என்னுடைய அளவில்லாத பொருட்குவைகளைக் கொடுப்போனென்று பறையறைந்து தெரிவித்தார். - எ - று.

முரசி யம்பிய மூன்றுநாள் அகவையின் முற்ற
அரசர் பாங்குளோர் உட்பட அவனிமே லுள்ள
கரையில் கல்வியோர் யாவரும் அணைந்துதங் காட்சிப்
புரையில் செய்கையில் தீர்ந்திடா தொழிந்திடப் போனார். 1064

(இ - ள்.) பறையறைந்து தெரிவிக்கவும், அன்று தொடங்கி மூன்று நாள் வரையிலும் அரசர்கள் பக்கலிலுள்ள மருந்துவர் களுட்பட உலகத்திலுள்ள அளவற்றகாருட முதலிய வித்தையில் வல்லவர்கள் யாவருமடைந்து, தாங்கள் விட நீங்கப் பார்க்கும் பார்வை யென்னும் குற்றமற்ற செய்கையினால் தீராதொழியப் போனார்கள். - எ - று.

சீரின் மன்னிய சிவநேசர் கண்டுளம் மயங்கிக்
காரின் மல்கிய சோலைசூழ் கழுமலத் தலைவர்
சாரும் அவ்வள வும்உடல் தழலிடை அடக்கிச்
சேர என்பொடு சாம்பல்சே மிப்பது தெளிவார். 1065

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய சிவநேசசெட்டியார் அதனைப் பார்த்து மனமயங்கி, மேகங்களால் நிறைந்த சோலை சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் இங்கு எழுந்தருளி வருமளவும் இவ்வுடம்பை நெருப்பில் அடக்கி, எலும்போடு சாம்பலையும் ஒருசேரச் சேமித்து வைப்பதைத் தெளிவாராயினார். - எ - று.

"உடைய பிள்ளையார்க் கெனஇவள் தனைஉரைத் ததனால்
அடைவு துன்புறு வதற்கிலை யாம்நமக்(கு)" என்றே
இடரொ ழிந்தபின் அடக்கிய என்பொடு சாம்பல்
புடைபெ ருத்தகும் பத்தினிற் புகப்பெய்து வைப்பார். 1066

(இ - ள்.) இப்புத்திரியை என்னை யடிமையாகவுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கென்று யாவரு மறியச் சொன்னதனால், நமக்குத் துன்பமடைதற்கு முறைமையில்லை யென்று துன்பம் நீங்கினபின்பு, நெருப்பினிடத்து வேகச் செய்த எலும்புடன் சாம்பலை இடமகன்ற குடத்தில் இட்டு வைப்பாரா யினார். - எ - று.

கன்னி மாடத்தில் முன்புபோற் காப்புற அமைத்துப்
பொன்னும் முத்துமேல் அணிகலன் பூந்துகில் சூழ்ந்து
பன்னு தூவியின் பஞ்சணை விரைப்பள்ளி அதன்மேல்
மன்னு பொன்னரி மாலைகள் அணிந்துவைத் தனரால். 1067

(இ - ள்.) கன்னிமாடத்தில் முன்பு போலத் தாதியர்கள் காவலிருக்கும்படி வைத்து, அதன்மேல் பொன்னையும் - முத்தையும் - ஆபரணங்களையும் - வஸ்திரங்களையும் - அலங்கரித்து, சிறந்த அன்னத் தூவியாலாகிய மெத்தையில் வாசனைப் பொருள்களாலமைத்த படுக்கையின்மேல் சிறப்புப் பொருந்திய பொன்னரிமாலைகளணிந்து வைத்தனர். - எ - று.

மாலை சாந்தொடும் மஞ்சனம் நாடொறும் வழாமைப்
பாலின் நேர்தரும் போனகம் பகல்விளக் கினைய
சாலு நன்மையில் தகுவன நாடொறுஞ் சமைத்தே
ஏலு மாசெய் யாவரும் வியப்பெய்து நாளில். **1068**

(இ - ள்.) மாலை சந்தனத்தோடு திருமஞ்சனமிவைகள் நாள்தோறுங் குறையாமல், பாலால் சமைத்த உண்டியும், பகல் விளக்குமாகிய இவை போல்வனவற்றை மிக்க நன்மையினால் உரியவைகளை நாள்தோறுஞ் செய்து பொருந்தும்படிப் பூசிக்க, அங்குள்ளவர்கள் யாவரும் அதிசயமடைந்திருக்கும் நாள்களில்.- எ - று.

சண்பை மன்னவர் திருவொற்றி யூர்நகர் சார்ந்து
பண்பு பெற்றநற் றொண்டர்க ளுடன்பணிந் திருந்த
நண்பு மிக்கநல் வார்த்தைஅந் நற்பதி யுள்ளோர்
வண்பு கழ்ப்பெரு வணிகர்க்கு வந்துரை செய்தார். **1069**

(இ - ள்.) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருவொற்றியூரென்னுந் திருப்பதியையடைந்து, சிவநேசமமைந்த நல்ல திருத்தொண்டர்களோடு ஸ்ரீ தியாக ராசப் பெருமானை வணங்கி யெழுந்தருளியிருந்த நண்புமிகுந்த நல்ல வார்த்தையை அத்திருவொற்றியூரிலுள்வர்கள் மிக்க புகழையுடைய சிறந்த சிவநேசசெட்டியாருக்கு வந்து சொன் னார்கள். - எ - று.

சொன்ன வர்க்கெலாந் துசொடு காசுபொன் னளித்தே
இன்ன தன்மையர் எனவொணா மகிழ்சிறந் தெய்தச்
சென்னி வாழ்மதி யார்திரு வொற்றியூர் அளவும்
துன்னு நீள்நடைக் காவணந் துகில்விதா னித்து. **1070**

(இ - ள்.) அவ்வாறு சொன்னவர்களுக்கெல்லாம் வஸ்திரங் களோடு மணிகளையும் பொன்னையுங் கொடுத்து, இவர் இத்தன்மையாரென்று சொல்லுதற்கரிய மகிழ்ச்சி யதிகரிக்க

திருமுடியில் சிறந்த சந்திரனையணிந்த சிவபெருமா னெழுந் தருளிய திருவொற்றியூரென்னுந் திருப்பதியளவும், நெருங்கிய நீண்ட நடைப்பந்தலையும் வஸ்திரத்தாலாகிய மேற்கட்டியையுங் கட்டி. - எ - று.

மகர தோரணம் வண்குலைக் கமுகொடு கதலி
நிகரில் பல்கொடித் தாமங்கள் அணிபெற நிரைத்து
நகர நீள்மறு கியாவையும் நலம்புனை அணியால்
புகரில் பொன்னுல கிழிந்ததாம் எனப்பொலி வித்தார். 1071

(இ - ள்.) மகர தோரணங்களையும், வளம் பொருந்திய குலைகளையுடைய கமுகமரத்துடன் வாழை மரங்களையும், ஒப்பற்ற பல கொடிகளோடு மாலைகளையும் அழகு பெறவரிசை யாக வைத்து, திருமயிலைப் பதியிலுள்ள நீண்ட வீதிகளை யெல்லாம் நன்மைமிகுந்த அலங்காரத்தினால் குற்றமற்ற பொன்னுலகமானது பூமியில் வந்ததென்று சொல்லும்படி அலங்கரித்தார். - எ - று.

இன்ன வாறணி செய்துபல் குறைவறுப் பேவி
"முன்னம் ஒற்றியூர் நகரிடை முத்தமிழ் விரகர்
பொன்ன டித்தலந் தலைமிசை புனைவன்" என் றெழுவார்
அந்ந கர்ப்பெருந் தொண்டரும் உடன்செல அணைந்தார். 1072

(இ - ள்.) இவ்வாறு அலங்காரஞ் செய்து வேண்டிய பல குறைகளையும் முடிக்கும்படிப் பரிசனங்களை ஏவி, முன்னே திருவொற்றியூர் நகரிற் சென்று முத்தமிழ்த் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது பொன்போன்ற திருவடி களைச் சிரசில்சூடுவேனென்று எழுகின்ற அச்சிவநேச செட்டியார் அத்திருமயிலைப் பகுதியிலுள்ள பெரிய திருத் தொண்டர்களும் தம்முடன் செல்லும்படி அத்திருவொற்றியூரை யடைந்தார். - எ - று.

ஆய வேலையில் அருமறைப் புகலியர் பிரானும்
மேய வொற்றியூர் பணிபவர் வியன்நகர் அகன்று
காயல் சூழ்கரைக் கடல்மயி லாபுரி நோக்கித்
தூய தொண்டர்தங் குழாத்தொடும் எதிர்வந்து தோன்ற. 1073

(இ - ள்.) அக்காலத்தில் அரிய வேதங்களை யோதா துணர்ந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் பெருமை பொருந் திய திருவொற்றியூரை வணங்குகின்றவராய் இடமகன்ற அத்திரு வொற்றியூரை நீங்கிக் கழிநிலஞ் சூழ்ந்த கடற்கரையிலுள்ள திருமயிலை யென்னுந் திருப்பதியை நோக்கிப் பரிசுத்தம்

பொருந்திய அடியார் திருக்கூட்டத்தோடும் சிவநேசசெட்டியாருக்கு எதிரில் (முத்துச் சிவிகையில்) எழுந்தருளிவர. - எ - று.

மாறில் வண்பெரு வணிகரும் தொண்டரும் மலர்ந்த
நீறு சேர்தவக் குழாத்தினை நீளிடைக் கண்டே
"ஆறு சூடினார் திருமக னார்அணைந் தார்" என்(று)
ஈறி லாததோர் மகிழ்ச்சியி னால்விழுந் திறைஞ்ச. 1074

(இ - ள்.) மாறுபாடில்லாத வளம்பொருந்திய சிவநேச செட்டியாரும் திருத் தொண்டர்களும் விளங்குகின்ற திருவெண் ணீறு சேர்ந்த அடியார் திருக்கூட்டங்களை நெடுந்தூரத்திற் கண்டு, கங்கை நதியைத் தரித்த சிவபெருமான் திருக்குமாரராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரெழுந்தருளினாரென்று, முடிவில்லாத பெருமகிழ்ச்சியினால் பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக விழுந்து வணங்க. - எ - று.

காழி நாடரும் கதிர்மணிச் சிவிகைநின் றிழிந்து
சூழி ரும்பெருந் தொண்டர்முன் தொழுதெழுந் தருளி
வாழி மாதவர் வணிகர்செய் திறஞ்சொலக் கேட்டே
ஆழி சூழ்மயி லாபுரித் திருநகர் அணைந்தார். 1075

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் விளங்குகின்ற முத்துசிவிகையினின்றுங் கீழேயிறங்கித் தம்மைச் சூழ்ந்திருக் கின்ற பெருமை பொருந்திய திருத்தொண்டர்களுக்கு முன்னே வணங்கி யெழுந்தருளி, மிக்க தவசிரேஷ்டர்களாகிய அடியார்கள் சிவநேச செட்டியார் செய்த காரியங்களைச் சொல்லக் கேட் டருளி, சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த திருமயிலை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அத்தி றத்துமுன் நிகழ்ந்தது திருவுள்ளத் தமைத்துச்
சித்தம் இன்புறு சிவநேசர் தஞ்செயல் வாய்ப்பப்
பொய்த்த வச்சமண சாக்கியர் புறத்துரை அழிய
வைத்த அப்பெருங் கருணைநோக் கால்மகிழ்ந் தருளி. 1076

(இ - ள்.) அவ்வடியார் கூறியவாறு முன் நடந்ததைத் தமது திருவுள்ளத்திற் கருதி, மனதில் இன்பமடைந்திருக்குஞ் சிவநேசசெட்டியாரது எண்ணம் நிறைவேறவும், பொய்யாகிய தவவொழுக்கத்தையுடைய சமணர் பௌத்தர்களது புறச் சமயங்களழியவும் தமது திருவுள்ளத் தடைத்த பெருங்கருணை நோக்கத்தால் மகிழ்கூர்ந்தருளி. - எ - று.

கங்கை வார்சடை யார்கபா லீச்சரத் தணைந்து
துங்க நீள்சுடர்க் கோபுரந் தொழுதுபுக் கருளி
மங்கை பங்கர்தங் கோயிலை வலங்கொண்டு வணங்கிச்
செங்கை சென்னிமேற் குவித்திடத் திருமுன்பு சேர்ந்தார். 1077

(இ - ள்.) கங்கைநதி பொருந்திய நீண்ட சடைமுடியை யுடைய ஸ்ரீகபாலீச ரெழுந்தருளிய கபாலீச்சரமென்னுந் திருக் கோயிலை யடைந்து, மிக்க ஒளி பொருந்திய திருக்கோபுரத்தை வணங்கி யுள்ளே புகுந்து, பார்வதி பாகராகிய அவ்வெம் பெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து வணங்கிச் சிவந்த திருக்கரங்கள் சிரசின்மேற் குவிய ஸ்ரீகபாலீசரது சந்நிதியில் வந்தருளினார். - எ - று.

தேவ தேவனைத் திருக்கபா லீச்சரத் தமுதைப்
பாவை பாகனைப் பரிவுறு பண்பினாற் பரவி
மேவு காதலின் விரும்பிய விரைவினால் விழுந்து
நாவின் வாய்மையிற் போற்றினார் ஞானசம் பந்தர். 1078

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகரும், திருக்கபாலீச்சர மென்னுந் திருக்கோயிலிலெழுந்தருளிய அமுதம் போல்பவரும், பார்வதி பாகருமாகிய ஸ்ரீகபாலீசரை அன்புமிக்க நற்குணத்தோடு துதித்து, பெருவிருப்பினால் திருவுள்ளத்திற்கொண்ட விரைவி னால் விழுந்து வணங்கித் தமது திருநாவினது மெய்ம்மையினால் துதித்தருளினார்; திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார். - எ - று.

போற்றி மெய்யருட் டிறம்பெறு பரிவுடன் வணங்கி
நீற்றின் மேனியில் நிறைமயிர்ப் புளகங்கள் நெருங்கக்
கூற்ற டர்த்தவர் கோயிலின் புறம்புபோந் தருளி
ஆற்றும் இன்னருள் வணிகர்மேற் செலஅருள் செய்வார். 1079

(இ - ள்.) துதித்து, மெய்ம்மையாகிய திருவருளின் திறத்தை யடையும் விருப்பத்தோடு வணங்கி, திருவெண்ணீ றணிந்த திருமேனியில் நிறைந்த புளகாங்கித முண்டாகிய இயமனை யுதைத்தருளிய ஸ்ரீகபாலீசரது திருக்கோயிலின் புறத்திற் சென்றருளி, பொருந்திய திருவருளானது அச் சிவநேச செட்டியாரிடத்திற்செல்ல, அருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

"ஒருமை உய்த்தநல் லுணர்வினீர்! உலகவர் அறிய
அருமை யாற்பெறு மகள்என்பு நிறைத்தஅக் குடத்தைப்
பெருமயானத்து நடம்புரி வார்பெருங் கோமில்
திரும திற்புற வாய்தலிற் கொணர்"கென்று செப்ப. 1080

(இ - ள்.) ஒருமைப்பட்ட நல்லறிவினையுடையவரே! உலகத்தாரறியும்படி நீர் அருமையாகப் பெற்ற புத்திரியினது எலும்பை நிறைத்து வைத்திருக்கும் அந்தக் குடத்தை மகாமசானத்தில் திருநடனம் புரிந்தருளும் ஸ்ரீ கபாலீசரரது பெரிய திருக்கோயிலின் திருமதிலின் புறத்திலுள்ள சந்நிதி வாயிலிற் கொண்டு வருவீரென்று கூறியருள. - எ - று.

அந்த மில்பெரு மகிழ்ச்சியால் அவனிமேற் பணிந்து
வந்து தந்திரு மனையினில் மேவிஅம் மருங்கு
கந்த வார்பொழிற் கன்னிமா டத்தினிற் புக்கு
வெந்த சாம்பலோ டென்புசேர் குடத்தைவே றெடுத்து. 1081

(இ - ள்.) முடிவில்லாத பெருமகிழ்ச்சியினால் பூமியில் விழுந்து வணங்கி, அவ்விடத்தினின்றுந் தமது திருமாளிகையிற் சென்று, அம்மாளிகையருகில் வாசனை பொருந்திய நீண்ட சோலை சூழ்ந்த கன்னிமாடத்திற் புகுந்து, வெந்த சாம்பலுடன் எலும்பும்சேர்ந்த குடத்தை வேறாக எடுத்து. - எ - று.

மூடு பன்மணிச் சிவிகையுட் பெய்துமுன் போத
மாடு சேடியர் இனம்புடை சூழ்ந்துவந் தணைய
ஆடல் மேவினார் திருக்கபா லீச்சரம் அணைந்து
நீடு கோபுரத் தெதிர்மணிச் சிவிகையை நீக்கி. 1082

(இ - ள்.) பல மணிகளாற் செய்து மூடிய சிவிகையினுள்ளே வைத்து முன்னே கொண்டு வரவும், அதனருகில் தாதியர் கூட்டம் புடைசூழ்ந்து வரவும், ஸ்ரீகபாலீசரது திருக்கபாலீச்சரத்தை யடைந்து உயர்ந்த திருக்கோபுரத்திற்கு எதிரே அவ்விரத்தினச் சிவிகையை நீக்கி யெடுத்து. - எ - று.

அங்க ணாளர்தம் அபிமுகத் தினில்அடி உறைப்பால்
மங்கை என்புசேர் குடத்தினை வைத்துமுன் வணங்கப்
பொங்கு நீள்புனற் புகலிகா வலர்புவ னத்துத்
தங்கி வாழ்பவர்க் குறுதியாம் நிலைமைசா திப்பார். 1083

(இ - ள்.) அருட்கண்ணராகிய ஸ்ரீ கபாலீசரது சந்நிதிக்கெதிரில் அடிபொருந்தும்படி பூம்பாவையாரது எலும்பு வைத்திருக்கின்ற குடத்தை வைத்துத் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருமுன்னின்று வணங்க, அலை பொங்குகின்ற காவிரிநீர் சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய பிள்ளையார் உலகத்தில் பொருந்தி வாழ்கின்ற மனிதர்களுக்கு உறுதியைத் தரத்தக்கதாகிய நிலைமையைச் சாதிப்பாராயினார். - எ - று.

மாடம் ஓங்கிய மயிலைமா நகருளார் மற்றும்
நாடு வாழ்பவர் நன்றியில் சமயத்தி னுள்ளோர்
மாடு சூழ்ந்துகாண் பதற்குவந் தெய்தியே மலிய
நீடு தேவர்கள் ஏனையோர் விசும்பிடை நெருங்க. 1084

(இ - ள்.) மாடங்களுயர்ந்த திருமயிலைமா நகரத்திலுள்ளவர்களும், பின்னும்மற்ற நாடுகளில் வாழ்கின்றவர்களும், நன்மையற்ற புறச் சமயத்திலுள்ளவர்களும் அருகில்சூழ்ந்து காணும்படி வந்தடைந்து சூழவும், உயர்ந்த தேவர்களும் மற்றை கருட காந்தருவ சித்த வித்தியாதரர் முதலியோர்களும் ஆகாயத்தில் நெருங்கவும். - எ - று.

தொண்டர் தம்பெருங் குழாம்புடை சூழ்தரத் தொல்லை
அண்டர் நாயகர் கோபுர வாயில்நேர் அணைந்து
வண்டு வார்குழ லாள்என்பு நிறைந்தமட் குடத்தைக்
கண்டு தம்பிரான் கருணையின் பெருமையே கருதி. 1085

(இ - ள்.) சிறந்த அடியார் கூட்டங்கள் அருகிற் சூழும்படி பழமை பொருந்திய தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீ கபாலீசரது திருக்கோபுரவாயிலின் முன்னே யடைந்து, வண்டுகள் மொய்க்கும் நீண்ட கூந்தலையுடைய பூம்பாவையாரது எலும்பு நிறைந்த மண்குடத்தைப் பார்த்தருளிச் சிவபெருமானது திருவருட் பெருமையைத் திருவுள்ளத்திற் கருதி. - எ - று.

"இந்த மாநிலத் திறந்துளோர் என்பினைப் பின்னும்
நந்து நன்னெறிப் படுத்திட நன்மையாந் தன்மை
அந்த என்பொடு தொடர்ச்சியாம்" எனஅருள் நோக்கால்
சிந்தும் அங்கம்அங் குடையபூம் பாவைபேர் செப்பி. 1086

(இ - ள்.) இந்தப் பெரிய நிலவுலகத்திலே இறந்தவர்களுடைய எலும்பை உயர்ந்த நன்னெறியிற் சேர்க்க நன்மை வருந்தன்மை அந்த எலும்போடு தொடர்ச்சியாகும் என்று கிருபா நோக்கத்தினாலே சிதறிய எலும்பை அக்குடத்தின் கண்ணுடைய பூம்பாவையாரது பெயரைக் கூறி. - எ - று.

மண்ணி னிற்பிறந் தார்பெறும் பயன்மதி சூடும்
அண்ண லார்அடி யார்தமை அமுதுசெய் வித்தல்
கண்ணி னால்அவர் நல்விழாப் பொலிவுகண் டார்தல்
உண்மை யாமெனில் உலகர்முன் வரு"கென உரைப்பார். 1087

(இ - ள்.) பூமியிலே மானுடப்பிறப்பு எடுத்தவர்கள் பெறுதற் குரிய பயன், சந்திரனை யணிந்த சிவபெருமானது அடியார் களைத் திருவமுது செய்வித்தலும், கண்களினால் எம்பெருமா னது நல் திருவிழாப் பொலிவைத் தரிசித்து ஆனந்தமடைதலுமே யென்பது சத்தியமாயின், இவ்வுலகத்தார் முன்பு வரக் கடவா யென்று வுரைப்பாராயினார். - எ - று.

மன்னு வார்சடை யாரைமுன் தொழுது "மட்டிட்ட"
என்னும் நற்பதி கத்தினிற் "போதியோ" என்னும்
அன்ன மெய்த்திரு வாக்கெனும் அமுதம்அவ் வங்கம்
துன்ன வந்துவந் துருவமாயத் தொக்கதக் குடத்துள். 1088

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற நீண்ட சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீகபாலீசரை முன்னே வணங்கி "மட்டிட்ட" என்னு முதலை யுடய திருப்பதிகத்தில், "போதியோ பூம்பாவாய்" என்று இறுதி யில் முடித்த திருவாக்கென்னு மமுதமானது அவ்வெலும்பில் பொருந்த, அது உருவமாய்ப் பரிணமித்து அக்குடத்துட் சேர்ந்தது. - எ - று.

ஆன தன்மையின் அத்திருப் பாட்டினில் அடைவே
போன வாயுவும் வடிவமும் பொலிவொடு நிரம்பி
ஏனை அக்குடத் தடங்கிமுன் னிருந்தெழு வதன்முன்
ஞான போனகர் பின்சமண் பாட்டினை நவில்வார். 1089

(இ - ள்.) அவ்வெலும்பு உருவமாய்ப் பரிணமித்த முறையில், அத்திருப்பதிகப் பாட்டினடைவே. நீங்கிய பிராண வாயுவும், அவயவங்களும் அழகோடு நிரம்பப் பெற்று அக்குடத்தில் முன்னே யடங்கியிருந்து எழுவதற்கு முன்னே, திருஞானசம்பந் தப்பிள்ளையார் பின் சமணர்களைக் குறித்துப் பாடியருளுந் திருப்பாடலை யருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

"தேற்ற மில்சமண் சாக்கியத் திண்ணரிச் செய்கை
ஏற்ற தன்றென எடுத்துரைப் பார்" என்றபோது
கோற்றொ டிச்செங்கை தோற்றிடக் குடம்உடைந் தெழுவாள்
போற்று தாரைப் போதவிழ்ந் தெழுந்தனன் போன்றாள். 1090

(இ - ள்.) தெளிவில்லாத சமண சாக்கியர்களாகிய கீழ்மக்கள், யான் செய்யுமிச் செய்கை செய்து முடித்தற்குரிய தன்றென்று எடுத்துக் குறை கூறுவார்களென்னுங் கருத்தால்

அருளிச் செய்த போது, அழகிய வளையலை யணிந்த சிவந்த கைகள் வெளியே தோன்ற, அக்குடமுடைந்து எழுகின்ற பூம்பாவையார் யாவருந் துதிக்குந் தாமரை யரும்பு மலர்ந்து எழுந்தருளிய இலக்குமியை யொத்தவராயினார். - எ - று.

எடுத்த பாட்டினில் வடிவுபெற் றிருநான்கு திருப்பாட்(டு)
அடுத்த அம்முறைப் பன்னிரண்ட டாண்டள வணைந்து
தொடுத்த வெஞ்சமண் பாட்டினில் தோன்றிடக் கண்டு
விடுத்த வேட்கையர் திருக்கடைக் காப்புமேல் விரித்தார். 1091

(இ - ள்.) "மட்டிட்ட" என்று தொடங்கிய திருப்பாடலில் உருவத்தைப் பெற்று, அடுத்த வேறெட்டுப் பாட்டிலே அம் முறையே பன்னிரண்டு வயதளவடைந்து அதன்பின் பாடி யருளிய கொடிய சமண்பாட்டில் வெளிபட்டு வரக்கண்டு, ஆசை யொழிந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பின் திருக் கடைக்க காப்பை யருளிச் செய்தார். - எ - று.

ஆங்கனம் எழுந்து நின்ற அங்கினை நோக்கு வார்கள்
"ஈங்கிது காணீர்" என்ன அற்புதம் எய்தும் வேலைப்
பாங்குசூழ் தொண்ட ரானோர் "அரகர" என்னப் பார்மேல்
ஓங்கிய ஓசைஉம்பர் நாட்டினை உற்ற தன்றே. 1092

(இ - ள்.) அவ்வாறு எழுந்து நின்ற பூம்பாவையாரைக் கண்ட வர்கள் இங்கே இதனைக் காப்பீராக வென்று அற்புதமடையும் பொழுது, அருகிற் சூழ்ந்த அடியார்களெல்லாம் அரகரவென்று ஆரவாரிக்க உலகில் அதிகரித்த அவ் வோசையானது விண்ணுலகத்தை யடைந்தது. - எ - று.

தேவரும் முனிவர் தாமும் திருவருட் சிறப்பு நோக்கிப்
பூவரு விரைகொள் மாரி பொழிந்தனர்; ஒழிந்த மண்ணோர்
யாவரும் "இருந்த வண்ணம் எம்பிரான் கருணை" என்றே
மேவிய கைகள் உச்சி மேற்குவித் திறைஞ்சி வீழ்ந்தார். 1093

(இ - ள்.) தேவர்களும் முனிவர்களும் திருவருட் சிறப்பைப் பார்த்து வாசனை பொருந்திய புஷ்ப மழையைப் பொழிந் தார்கள். அவரல்லாத நிலவுலகத்திலுள்ளோர் யாவரும் இவ்வாறு நிகழ்ந்தது எமது சிவபெருமான் திருவருளென்று பொருந்திய கைகளைச் சிரசின்மேற் குவித்து வணங்கிப் பூமியில் பொருந்த வீழ்ந்தார்கள். - எ - று.

அங்கவள் உருவங் காண்பார் அதிசயம் மிகவும் எய்திப்
பங்கமுற் றாரே போன்றார் பரசம யத்தி னுள்ளோர்
"எங்குள செய்கை தான்மற் றென்செய்த வா"றிதென்று
சங்கையாம் உணர்வு கொள்ளும் சமணர்தள் ளாடி வீழ்ந்தார். 1094

(இ - ள்.) அப்பூம்பாவையாரது திருவுருவத்தைக் காணுகின்றவராகிய புத்தர் முதலிய புறச் சமயத்துள்வர்கள் மிக்க அதிசயமடைந்து சேற்றிலழுந்தினவரை யொத்தார்கள். இச்செய்கை யெங்குள்ளது; எவ்வாறு செய்யப்பட்டதென்று சந்தேகவுணர்ச்சியடைந்த சமணர்கள் தள்ளாடிப் பூமியில் விழுந்தார்கள். - எ - று.

கன்னிதன் வனப்புத் தன்னைக் கண்களால் முடியக் காணார்
முன்னுறக் கண்டார்க் கெல்லாம் மொய்கருங் குழலின் பாரம்
மன்னிய வதன செந்தா மரையினிற் கரிய வண்டு
துன்னிய ஒழுங்கு துற்ற சூழல்போல் இருண்டு தோன்ற. 1095

(இ - ள்.) அப்பூம்பாவையாரது அழகைத் தங்கள் கண்களால் முழுதுங்காணமல் முற்படப் பார்த்தவர்களுக்கெல்லாம் நெருங்கிய கரிய அளகபாரமானது பொருந்திய முகமென்னுஞ் செந்தாமரை மலரின்மேல் கருமை பொருந்திய வண்டுகளின் நெருங்கிய ஒழுங்கானது வரிசையாய்ச் சூழ்ந்திருந்தாற் போலக் கருநிறமடைந்து தோன்றவும். - எ - று.

பாங்கணி கரும்பு மொய்த்த பனிமலர் அளகப் பந்தி
தேங்கமழ் ஆரஞ் சேருந் திருநுதல் விளக்கம் நோக்கில்
பூங்கொடிக் கழகின் மாரி பொழிந்திடப் புயற்கீ ழிட்ட
வாங்கிய வான வில்லின் வளரொளி வனப்பு வாய்ப்ப. 1096

(இ - ள்.) அருகில் அழகிய வண்டுகள் நெருங்கிய குளிர்ந்த மாலைகளை முடித்த அளகபந்தியானது வாசனை வீசுகின்ற பூமாலையோடு சேர்ந்திருக்கும் அழகிய நெற்றியின் அழகைப் பார்க்குமிடத்தில், பூங்கொம்பு போன்ற பூம்பாவையாருக்கு அழகின் மழைபொழியும்படி மேகம் தன் கீழிட்டவளைந்த இந்திரவில்லினது மிக்க ஒளியின் அழகையடையவும். - எ - று.

புருவமென் கொடிகள் பண்டு புரமெரித் தவர்தம் நெற்றி
ஒருவிழி எரியின்நீறாய் அருள்பெற உளனாங் காமன்
செருவெழும் தனுவ தொன்றும் சேமவில் லொன்றும் ஆக
இருபெருஞ் சிலைகள் முன்கொண் டெழுந்தன போலஏற்ப. 1097

(இ - ள்.) புருவமென்னும் மிருதுவாகிய கொடிகள், பூர்வத்தில் திரிபுரங்களை யழிந்தருளிய சிவபெருமானது நெற்றியிலுள்ள ஒப்பற்ற விழியினின்றுண்டாகிய நெருப்பில் சாம்பராய், அவரது திருவருளைப் பெருங்கால் வடிவம் பெறத் தோன்றிய மன்மதன் போர்க்கெழுகின்ற வில்லொன்றும், அதற்குச் சேமமாகிய வில்லொன்றுமாக இரண்டு பெரிய விற்களை முன்னே கொண்டு எழுந்தாற் போலத் தோன்றவும். - எ - று.

மண்ணிய மணியின் செய்ய வளரொளி மேனி யாள்தன்
கண்ணிணை வனப்புக் காணில் காமரு வதனத் திங்கள்
தண்ணளி விரிந்த சோதி வெள்ளத்தில் தகைவின் நீள
ஒண்ணிறக் கரிய செய்ய கயலிரண் டொத்து லாவ. **1098**

(இ - ள்.) அலங்கரிக்கப் பெற்ற மாணிக்கம் போன்ற சிவந்த ஒளி வளர்கின்ற திருமேனியையுடைய பூம்பாவையாரது இரு விழிகளின் அழகைக் காணுமிடத்து அழகிய முகமென்னுஞ் சந்திரனது குளிர்ச்சிமிகுந்த ஒளிவெள்ளத்தில் பெருமை பொருந் திய நீண்ட மிகுந்த ஒளிமிக்க கருமையுஞ் செம்மையுங்கலந்த இரண்டு சேற்கண்டை களையொத் துலாவவும். - எ.- று.

பணிவளர் அல்குல் பாவை நாசியும் பவள வாயும்
நணியபே ரொளியில் தோன்றும் நலத்தினை நாடு வார்க்கு
பணிநிறக் கோபங் கண்டு மற்றது வவ்வத் தாழும்
அணிநிலக் காம ரூபி அணைவதாம் அழகு காட்ட. **1099**

(இ - ள்.) சர்ப்பம் போல் வளர்ந்த நிதம்பத்தையுடைய பூம் பாவையாரது மூக்கும், பவளம் போன்ற வாயும் பொருந்திய பேரொளியினால் தோன்றுகின்ற அழகைப் பார்ப்பவர்களுக்கு மாணிக்கத்தின் நிறம் போன்ற இந்திர கோபத்தைப் பார்த்து, அதனைக் கவரும்படித் தாழ்கின்ற அழகிய நிறத்தையுடய பச்சோந்தியை யொத்த தாகிய அழகினைக் காட்டவும். - எ - று.

இளமயில் அனைய சாயல் ஏந்திழை குழைகொள் காது
வளமிகு வனப்பி னாலும் வடிந்ததா ளுடைமை யாலும்
கிளரொளி மகர வேறு கெழுமிய தன்மை யாலும்
அளவில்சீர் அனங்கன் வென்றிக் கொடியிரண் டனைய வாக. **1100**

(இ - ள்.) இளமை பொருந்திய மயிலை யொத்த சாயலையும், சிறந்த ஆபரணத்தையு மணிந்த பூம்பாவையாரது குண்டலத்தை

யணிந்த காதானது வளப்பமிக்க அழகினாலும், வடிந்த காதுத் தண்டை யுடைத்தாயிருப்பதானாலும், மிக்க ஒளியினையுடைய மகர குண்டலமானது பொருந்திய தன்மையினாலும் அளவற்ற சிறப்பினையுமுடைய மன்மதனது இரண்டு வெற்றிக்கொடியை யொத்தனவாக விளங்கவும். - எ - று.

விற்பொலி தரளக் கோவை விளங்கிய கழுத்து மீது
பொற்பமை வதன மாகும் பதுமநன் நிதியம் பூத்த
நற்பெரும் பணிலம் என்னும் நன்னிதி போன்று தோன்றி
அற்பொலி கண்டர் தந்த அருட்கடை யாளங் காட்ட. 1101

(இ - ள்.) ஒளிபொருந்திய முத்துமாலைவிளங்குங் கழுத்தானது, தன்மீது அழகமைந்த முகமென்னும் பதுமநிதி மலரும்படி, அதன்கீழ் பெரிய சங்க நிதி போன்று தோன்றப் பெற்று, காளகண்டத்தையுடைய சிவபெருமான் தந்தருளிய திருவருளுக்கு ஓரடையாளத்தைக் காட்டவும். - எ - று.

எரியவிழ் காந்தள் மென்பூத் தலைதொடுத் திசையவைத்துத்
திரள்பெறச் சுருக்குஞ் செச்சை மாலையோ தெரியின் வேறு
கருநெடுங் கயற்கண் மங்கை கைகளால் காந்தி வெள்ளம்
அருகிழிந் தனவோ என்னும் அதிசயம் வடிவிற் றோன்ற. 1102

(இ - ள்.) கருமை பொருந்திய நீண்ட கயல்போலுங் கண்களையுடைய பூம்பாவையாரது வடிவில், (பார்ப்பவர்களுக்குக்) கைகள் காரணமாக எரிபோல் மலர்ந்த செங்காநத்ள் மலரை நுனியில் தொடுத்தப் பொருந்தவைத்து, அதன் மேல் உருட்சியாகக் கட்டிய வெட்சிப்பூமாலையோ? அதுவன்றி, வேறு ஆராயுங்கால், உடம்பன் காந்தி வெள்ளமானது அருகில் வழிந்தனவோவென்னும் அதிசயந் தோன்றவும். - எ - று.

ஏர்கெழு மார்பிற் பொங்கும் ஏந்திளங் கொங்கை நாகக்
கார்கெழு விடத்தை நீக்குங் கவுணியர் தலைவர் நோக்கால்
ஆர்திரு வருளிற் பூரித் தடங்கிய அமுத கும்பச்
சீர்கெழு முகிழைக் காட்டுஞ் செவியிற் றிகழ்ந்து தோன்ற. 1103

(இ - ள்.) அழகு மிக்க மார்பில் விளங்குகின்ற இளமை பொருந்திய ஸ்தனங்கள் பாம்பின் கரிய விஷத்த யொழித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது அருணோக்கத்தால் பொருந்திய திருவருளினால் பூரித்து அடங்கிய அமுதாகும் பங்களின் வாயிலடைத்த சிறந்த குமிழைக்காட்டுகின்ற அழகால் விளங்கித் தோன்றவும். - எ - று.

காமவேள் என்னும் வேடன் உந்தியிற் கரந்து கொங்கை
நேமியம் புட்கள் தம்மை அகப்பட நேரி தாய
தாமநீள் கண்ணி சேர்த்த சலாகைதூக் கியதே போலும்
வாமமே கலைசூழ் வல்லி மருங்கின்மேல் உரோம வல்லி. 1104

(இ - ள்.) அழகிய மேகலாபரணமணிந்த பூம்பாவையாரது இடையின் மேலுள்ள மயிரொபங்கானது, மன்மதனென்னும் வேடனானவன் நாபியினுள்ளே மறைந்து கொங்கையாகிய சக்கரவாகப்புட்களை யகப்படுத்தும் பொருட்டு ஒழுங்காகயி கயிறுகளில் நீண்ட கண்ணிகளைக் கோத்த ஓர் சலாகை தூக்கியதை யொத்திருக்கவும். - எ - று.

பிணியவிழ் மலர்மென் கூந்தல் பெண்ணமு தனையாள் செம்பொன்
அணிவளர் அல்குல் தங்கள் அரவுசெய் பிழையால் அஞ்சி
மணிகிளர்க் காஞ்சி சூழ்ந்து வனப்புடை அல்கு லாகிப்
பணியுல காளுஞ் சேடன் பணம்விரித் தடைதல் காட்ட. 1105

(இ - ள்.) கட்டவிழ்ந்த மலர்களை முடித்த மிருதுவாகிய கூந்தலையுடைய பெண்களுள் அமுதம் போன்ற பூம்பாவையா ரது சிவந்த பொன்னாபரணங்கள் விளங்குகின்ற நிதம்பமானது, பாதலத்தை யரசாட்சிசெய்யும் ஆதிசேடன் தங்கள் சுற்றமாகிய பாம்பானது இப் பும்பாவையாருக்குச் செய்த குற்றத்தால் அச்ச முற்று மணிகள் விளங்குங் காஞ்சியென்னும் ஆபரணமணிந்து அழகிய நிதம்ப உருவமாய்ப் படம் விரித்தடைந்த தோற்றத்தைக் காட்டவும். - எ - று.

வரிமயில் அனைய சாயல் மங்கைபொற் குறங்கின் மாமை
கரிஇளம் பிடிக்கை வென்று கதலிமென் தண்டு காட்டத்
தெரிவுறு மவர்க்கு மென்மைச் செழுமுழந் தாளின் செவ்வி
புரிவுறு பொற்பந் தென்னப் பொலிந்தொளி விளங்கிப் பொங்க. 1106

(இ - ள்.) வருகின்ற மயிலை யொத்த சாயலையுடைய பூம்பாவையாரது அழகிய துடையின் நிறமானது, யானையிளம் பிடியினது துதிக்கையை வென்று வாழைனிது மிருதுவான இளந்தண்டையொத்த விளங்கவும், நன்காராய்ந்தவர்களுக்கு மிருதுவாகிய செழிய முழந்தாளினழகானது, கட்டிய பொற் பந்து போலப் பொலிந்து ஒளிவிளங்கி யோங்கவும். - எ - று.

பூவலர் நறுமென் கூந்தல் பொற்கொடி கணைக்கால் காமன்
ஆவநா ழிகையே போலும் அழகினில் மேன்மை எய்த
மேவிய செம்பொற் றட்டின் வனப்பினை மீதிட் டென்றும்
ஓவியர்க் கெழுத ஒண்ணாப் பரட்டொளி ஒளிர்வுற் றோங்க. 1107

(இ - ள்.) பூக்கள் அலர்ந்து நறுமணங்கமழும் மிருதுவாகிய கூந்தலையுடைய பூம்பாவையாரது கணைக்காலானது மன்மதனது அம்புக் கூட்டை யொத்த அழகால் சிறப்பினையுடையவும்; பொருந்திய செம்பொன்னாலாகிய தராசுத் தட்டின் அழகை வென்ற, எப்பொழுதும் சித்திரக்காரரா லெழுதமுடியாத காற்பரடுகளி னொளியானது விளங்கித் தோன்றவும். - எ - று.

கற்பகம் ஈன்ற செவ்விக் காமரு பவளச் சோதிப்
பொற்றிரள் வயிரப் பத்திப் பூந்துணர் மலர்ந்த போலும்
நற்பதம் பொலிவு காட்ட ஞாலமும் விசும்பும் போலும்
அற்புதம் எய்தத் தோன்றி அழகினுக் கணியாய் நின்றாள். 1108

(இ - ள்.) கற்பகத் தருவீன்ற அழகிய பவள வண்ணத்தில் பொற்றிரளோடு வயிர வொழுங்குகளையுடைய பூங்கொத்துகள் மலர்ந்தாற்போலும் நல்ல பாதங்கள் பொலிவைக் காட்டவும், மண்ணுலகும் விண்ணுலகுமாகிய எல்லா வுலகங்களும் ஆச்சரியமடையும்படி வெளிப்பட்டு அழகினுக்கு ஓரழகாக நின்றார். - எ - று.

எண்ணிலாண் டெய்தும் வேதாப் படைத்தவள் எழிலின் வெள்ளம்
நண்ணுநான் முகத்தால் கண்டான் அவளினும் நல்லாள் தன்பால்
புண்ணியப் பதினாறாண்டு பேர்பெறும் புகலி வேந்தர்
கண்ணுதல் கருணை வெள்ளம் ஆயிர முகத்தாற் கண்டார். 1109

(இ - ள்.) அளவற்ற வருடங்கள் நிலைபெற்றிருக்கும் பிரமனானவன் தான் படைத்த திலோத்தமையினது அழகின் வெள்ளத்தைப் பொருந்திய நான்கு முகங்களாற் பார்த்தான்; அத்திலோத்தமையினுஞ் சிறந்த இப்பூம்பாவையாரிடத்துப் புண்ணியவடிவமாய்ப் பதினாறு வயதுடையவரென்று பேர் பெற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமானது திருவருள் வெள்ளத்தை அநேகமுகத்தாற் பார்த்தருளினார். - எ - று.

இன்னணம் விளங்கிய ஏர்கொள் சாயலாள்
தன்னைமுன் கண்ணுறக் கண்ட தாதையார்
பொன்னணி மாளிகைப் புகலி வேந்தர்தாள்
சென்னியிற் பொருந்தமுன் சென்று வீழ்ந்தனர். 1110

(இ - ள்.) இவ்வாறு பேரழகோடு விளங்குகின்ற அழகிய சாயலையுடைய அப்பூம்பாவையாரைத்தன்கண்ணுக்கு முன்னே

பார்த்த சிவநேச செட்டியார் பொன்மயமான அழகிய மாளிகை களையுடைய சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகள் தமது சிரசிற் பொருந்தும்படி முன்னே சென்று பூமில் விழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

அணங்கினும் மேம்படும் அன்னம் அன்னவள்
பணம்புரிஅரவரைப் பரமர் முன்பணிந்(து)
இணங்கிய முகில்மதில் சண்பை ஏந்தலை
வணங்கியே நின்றனள் மண்ணு ளோர்தொழ. ***1111***

(இ - ள்.) தெய்வப் பெண்களினுஞ் சிறந்த அன்னத்தை யொத்த அப்பூம் பாவையார் படத்தையுடைய பாம்பை அரைக்கச்சாக வணிந்த ஸ்ரீகபாலீசரைத் திருமுன்னின்று வணங்கி, மேகங்கள் பொருந்திய மதில் சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய பிள்ளையாரை உலகத்தார் தொழும்படி வணங்கி நின்றார். - எ - று.

சீர்கெழு சிவநேசர் தம்மை முன்னமே
கார்கெழு சோலைசூழ் காழி மன்னவர்
“ஏர்கெழு சிறப்பில்நும் மகளைக் கொண்டினிப்
பார்கெழு மனையினிற் படர்மின்” என்றலும். ***1112***

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க சிவநேச செட்டியாரை (ப்பார்த்து,) முன்னே, மேகங்கள் தவழுஞ் சோலை சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அழகுமிக்க சிறப்பினையுடைய உமது புத்திரியை யழைத்துக் கொண்டு இனி உலகத்திற் சிறந்த உமது வீட்டிற்குச் செல்லுமென்று கூறி யருளவும். - எ - று.

பெருகிய அருள்பெறும் வணிகர் பிள்ளையார்
மருவுதா மரையடி வணங்கிப் போற்றிநின்(று)
“அருமையால் அடியனேன் பெற்ற பாவையைத்
திருமணம் புணர்ந்தருள் செய்யும்” என்றலும். ***1113***

(இ - ள்.) மிக்க திருவருளைப் பெற்ற சிவநேச செட்டியார் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து நின்று, அடியேன் அருமை யாகப் பெற்ற இப்புத்திரியைத் தேவரீர் திருக்கலியாணஞ் செய்து அருள் செய்ய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கவும். - எ - று.

மற்றவர் தமக்குவண் புகலி வாணர் "நீர்
பெற்றபெண் விடத்தினால் வீந்த பின்னையான்
கற்றைவார் சடையவர் கருணை காண்வர
உற்பவிப் பித்தலால் உரைத கா"தென. 1114

(இ - ள்.) அச் சிவநேசசெட்டியாருக்கு, சிறந்த சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் நீர் பெற்ற இந்தப் புத்திரி விஷத்தாலிறந்த பின்பு, யான் கூட்டமாகிய நீண்ட சடை முடியையுடைய ஸ்ரீகபாலீசரது திருவருளின் பெருமையை யாவரு மறியும்படிக் குடத்தில் நின்றும் உதிப்பித்தலால், நீர் கூறும் அவ்வுரை தகாதென்று தடுத்தருளவும். - எ - று.

வணிகருஞ் சுற்றமும் மயங்கிப் பிள்ளையார்
அணிமலர் அடியில்வீழ்ந் தரற்ற ஆங்கவர்
தணிவில்நீள் பெருந்துயர்தணிய வேதநூல்
துணிவினை அருள்செய்தார் தூய வாய்மையார். 1115

(இ - ள்.) சிவநேசசெட்டியாரும் அவர் சுற்றத்தாரும் அவ் வார்த்தையைக் கேட்டு மனமயக்கங்கொண்டு, திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாரது அழகிய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளில் வீழ்ந்து புலம்பவும், குற்றமற்ற மெய்ம்மையை யுடைய பிள்ளையார் அவர்களது அடங்காத பெரிய துயரந் தணியும்படி வேதநூலின் சம்மதத்தை அவர்களுக்கு அருளிச் செய்தார். - எ - று.

தெள்ளுநீ தியின்முறை கேட்ட சீர்க்கிளை
வெள்ளமும் வணிகரும் வேட்கை நீத்திடப்
பள்ளநீர்ச் செலவெனப் பரமர் கோயிலின்
உள்ளெழுந் தருளினார் உடைய பிள்ளையார். 1116

(இ - ள்.) தெளிவாகிய நீதியின் முறைமையைப் பிள்ளையா ரால் கேள்விப்பட்ட சிறந்த உறவினர் கூட்டமும், சிவநேசசெட் டியாரும் (பூம்பாவையாரைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ருக்குத் திருமணஞ் செய்யக் கருதியிருந்த) விருப்பம் நீங்க, பள்ளத் திற்பாயும் நீரின்வேகம் போல, ஸ்ரீகபாலீசரது திருக்கோயிலி னுள் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளினார். - எ - று.

பான்மையால் வணிகரும் "பாவை தன்மணம்
ஏனையோர்க் கிசைகிலேன்" என்று கொண்டுபோய்
வானுயர் கன்னிமா டத்து வைத்தனர்
தேனமர் கோதையும் சிவத்தை மேவினாள். 1117

(இ - ள்.) (பிள்ளையார் அவ்வாறு தடுத்துவிட்ட) முறைமை யினால், சிவநேசசெட்டியாரும் பூம்பாவையாரது விவாகரத்தை வேறொருவருக்குச் செய்ய உடன்படேனென்று (அவ்வம் மையாரை) அழைத்துக் கொண்டுபோய், விண்ணுலகளவுயர்ந்த கன்னிமாடத்தில் வைத்தார்; தேன் பொருந்திய மலர்மாலை யணிந்த அப் பூம்பாவையாரும் (பின்பு) சிவபெருமானை யடைந்தார். - எ - று.

தேவர்பிரான் அமர்ந்தருளுந் திருக்கபா லீச்சரத்து
மேவியஞா னத்தலைவர் விரிஞ்சன்முதல் எவ்வுயிர்க்கும்
காவலனார் பெருங்கருணை கைதந்த படி போற்றிப்
பாவலர்செந் தமிழ்ப்பாடிப் பன்முறையும் பணிந்தெழுவார். 1118

(இ - ள்.) ஸ்ரீசிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக் கபாலீச்சரமென்னுந் திருக்கோயிலில் எழுந்தருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் பிரமன் முதலிய எல்லா வுயிர்களுக்கு முதல்வராகிய ஸ்ரீகபாலீசரது பெருங்கருணையானது உபகரித்த முறைமையைத் துதித்து, செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளிப் பலதரமும் வணங்கி யெழுவாராயினார். - எ - று.

தொழுதுபுறம் போந்தருளித் தொண்டர்குழாம் புடைசூழப்
பழுதில்புகழ்த் திருமயிலைப் பதியில் அமர்ந் தருளுநாள்
முழுதுலகுந் தரும்இறைவர் முதற்றானம் பலஇறைஞ்ச
அழுதுலகை வாழ்வித்தார் அப்பதியின் மருங்ககல்வார். 1119

(இ - ள்.) வணங்கித் திருக்கோயிலின் புறத்தே யெழுந்தருளி அடியார் திருக்கூட்டங்கள் பக்கங்களிற் சூழும்படிக் குற்றமற்ற திருமயிலை யென்னுந் திருப்பதியிலெழுந்தருளியிருக்கு நாள்களில், சர்வலோகங்களையும் படைத்தருளிய சிவபெருமா னெழுந்தருளும் முதன்மை பொருந்திய பல திருப்பதிகளை வணங்கும் பொருட்டு (அம்மே யப்பா வென்றுகூறி) அழுது, உலகத்தை வாழச் செய்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அத்திருமயிலைத் திருப்பதியினின்றும் புறத்தே நீங்குவா ராயினார். - எ - று.

திருத்தொண்டர் அங்குள்ளார் விடைகொள்ளச் சிவநேசர்
வருத்தம்அகன் றிடமதுர மொழிஅருளி விடைகொடுத்து
நிருத்தர்உறை பிறபதிகள் வணங்கிப்போய் நிறைகாதல்
அருத்தியொடுந் திருவான்மி யூர்பணிய அணைவுற்றார். 1120

(இ - ள்.) அங்குள்ள திருத்தொண்டர்கள் விடைபெற்றுக் கொள்ளவும், சிவநேச செட்டியார் கொண்ட வருத்தம் நீங்க (அவர்க்கு) இனிய வார்த்தை யருளிச் செய்து விடைகொடுத் தருளி, தாண்டவமூர்த்தியாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் மற்றத் திருப்பதிகளை வணங்கிச் சென்று, நிறைந்த பெரு விருப்பத்தோடும் திருவான்மியூரை வணங்க எழுந்தருளினார். - எ - று.

திருவான்மி யூர்மன்னுந் திருத்தொண்டர் சிறப்பெதிர
வருவார்மங் கலஅணிகள் மறுகுநிரைத் தெதிர்கொள்ள
அருகாக இழிந்தருளி அவர்வணங்கத் தொழுதன்பு
தருவார்தங் கோயில்மணித் தடநெடுங்கோ புரஞ்சார்ந்தார். 1121

(இ - ள்.) திருவான்மியூரில் வாழும் அடியார்கள் சிறப்போடு எதிர்கொள்ளும்படி வருபவர்களாய் மங்கல அணிகளை வீதியில் வரிசையாக அலங்கரித்து எதிர்கொண்டுவர, அத் திருப்தியினருகில் முத்துச் சிவிகையினின்று மிழிந்தருளி, அவ்வடியார்கள் தம்மை வணங்கத் தாமு மெதிர்தொழுது, பேரன்பைக் கொடுத்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் அழகிய விசாலமாகிய நீண்ட திருக்கோபுரத்தை யடைந்தருளி னார். - எ - று.

மிக்குயர்ந்த கோபுரத்தை வணங்கிவியன் திருமுன்றில்
புக்கருளிக் கோயிலினைப் புடைவலங்கொண் டுள்ளணைந்து
கொக்கிறகும் மதிக்கொழுந்தும் குளிர்புனலும் ஒளிர்கின்ற
செக்கர்நிகர் சடைமுடியார் சேவடியின் கீழ்த்தாழ்ந்தார். 1122

(இ - ள்.) மிகுதியாக வுயர்ந்த திருக்கோபுரத்தை வணங்கி, விசாலமாகிய திருமுற்றத்தை யடைந்தருளித் திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ்செய்து உள்ளே புகுந்து, கொக்கினிறகும், பிறைச் சந்திரனும், குளிர்ந்த கங்கைநதியும் விளங்குகின்ற சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடியில் வணங்கி யருளினார். - எ - று.

தாழ்ந்துபல முறைபணிந்து தம்பிரான் முன்னின்று
வாழ்ந்துகளி வரப்பிறவி மருந்தான பெருந்தகையைச்
சூழ்ந்தஇசைத் திருப்பதிகச் சொன்மாலை வினாவுரையால்
வீழ்ந்தபெருங் காதலுடன் சாத்திமிக இன்புற்றார். 1123

(இ - ள்.) பலதரம் பூமியில் விழுந்து வணங்கி, அவ்வெம் பெருமானது சந்நிதியில் நின்று சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடைந்து மகிழ்ச்சியுண்டாகப் பிறவிக்கு மருந்தாயுள்ள ஸ்ரீ மருந்தீசரை இசை பொருந்திய திருப்பதிகமென்னும் பாமாலையை வினா வுரையினால் மிக்க பெருவிருப்பத்தோடும் அருளிச் செய்து பேரின்பமுற்றருளினார். - எ - று.

பரவிவரும் ஆனந்தம் நிறைந்ததுளி கண்பனிப்ப
விரவுமயிர்ப் புளகங்கள் மிசைவிளங்கப் புறத்தணைவுற்(று)
அரவநெடுந் திரைவேலை அணிவான்மி யூர்அதனுள்
சிரபுரத்துப் புரவலனார் சிலநாள்அங் கினிதமர்ந்தார். 1124

(இ - ள்.) பரவி வருகின்ற நிறைந்த ஆனந்தக் கண்ணீர் கண்களினின்றுஞ் சிந்த, நெருங்கிய மயிர்ப்புளகங்கள் திருமேனி யில் விளங்கப் புறத்திற் சென்றருளி, ஒலிபொருந்திய நீண்ட அலைகளையுடைய கடற்கரையிலுள்ள திருவான்மியூரென்னுந் திருப்பதியினிடத்துத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சில நாள்கள் இனிமையோடு எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அங்கணமர் வார்உலகா ளுடையாரை அருந்தமிழின்
பொங்கும்இசைப் பதிகங்கள் பலபோற்றிப் போந்தருளிக்
கங்கையணி மணிமுடியார் பதிபலவுங் கலந்திறைஞ்சிச்
செங்கண்விடைக் கொடியார்தம் இடைச்சுரத்தைச் சேர்வுற்றார். 1125

(இ - ள்.) அங்கு எழுந்தருளியிருக்குந் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சர்வ லோகங்களையுந் தமக்கடிமையாகவுடைய ஸ்ரீ மருந்தீசரை அரிய தமிழினாலாகிய மிக்க இசையினையுடைய பல திருப்பதிகங்களால் துதித்து, அங்குநின்று மெழுந்தருளி, கங்கை நதியை யணிந்த அழகிய திருமுடியையுடைய சிவ பெருமானெழுந்தருளிய பல திருப்பதிகளை யடைந்து வணங்கி, சிவந்த கண்களையுடைய இடபக் கொடியை யுயர்த்திய சிவபெருமானது திருவிடைச் சுரமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

சென்னிஇள மதியணிந்தார் மருவுதிரு இடைச்சுரத்து
மன்னுதிருத் தொண்டர்குழாம் எதிர்கொள்ள வந்தருளி
நன்னெடுங்கோ புரம் இறைஞ்சி உள்புகுந்து நற்கோயில்
தன்னைவலங் கொண்டணைந்தார் தம்பிரான் திருமுன்பு. 1126

(இ - ள்.) சிரசில் இளம்பிறையையணிந்த சிவபெருமா னெழுந்தருளிய அத்திருவிடைச் சுரத்தில் வாழும் அடியார் திருக்கூட்டங்கள் எதிர்கொள்ளும்படி அங்குச் சென்றருளி, நல்ல உயர்ந்த திருக்கோபுரத்தை வணங்கி யுள்ளே புகுந்து அழகிய திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ்செய்து, சிவபெருமான் சந்நிதி யில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

கண்டபொழு தேகலந்த காதலால் கைதலைமேல்
கொண்டுதலம் உறவிழுந்து குலவுபெரு மகிழ்ச்சியுடன்
மண்டியபேர் அன்புருகி மயிர்முழ்கிப்ப வணங்கிஎழுந்(து)
அண்டர்பிரான் திருமேனி வண்ணங்கண் டதிசயித்தார். 1127

(இ - ள்.) சிவபெருமானைத் தரிசித்தபொழுதே உண்டாகிய அன்பினால் கைகளைச் சிரமேற் குவித்துப் பூமியிற் பொருந்த விழுந்து வணங்கி மிக்க பெரு மகிழ்ச்சியோடும் நெருங்கிய பேரன்பினால் மனமுருகி உரோமாஞ்சிதமுண்டாக நமஸ்கரித் தெழுந்து, தேவர்கள் நாயகராகிய அவ்வெம்பெருமானது திருமேனியின் நிறத்தைக் கண்டு அதிசயமடைந்தருளினார். - எ - று.

“இருந்தஇடைச் சுரம்மேவும் இவர்வண்ணம் என்னே!” என்(று)
அருந்தமிழின் திருப்பதிகத் தலர்மாலை கொடுபரவித்
திருந்துமனங் கரைந்துருகத் திருக்கடைக்காப் புச்சாத்திப்
பெருந்தனிவாழ் வினைப்பெற்றார் பேருலகின் பேறானார். 1128

(இ - ள்.) திருவிடைச்சுரத்தி லெழுந்தருளிய இவ்வெம் பெருமான் இருந்தவண்ணம் என்னவென்று அரிய தமிழ்த் திருப்பதிகமாலையால் துதித்து, திருத்தமாகிய மனங்கரைந் துருகும்படித் திருக்கடைக்காப்பைச் சாத்தியருளி, பெரிய உலகத்திற்குப் பெரும்பேறா யவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் ஒப்பற்ற சிவாநந்தப் பெருவாழ் வடைந்தருளினார்.- எ - று.

நிறைந்தார்வ வேட்கையினால் நின்றிறைஞ்சிப் புறம்போந்தங்
குறைந்தருளிப் பணிகின்றார் உமைபாகர் அருள்பெற்றுச்
சிறந்ததிருத் தொண்டருடன் எழுந்தருளிச் செந்துருத்தி
அறைந்(து) அளிகள் பயில்சாரல் திருக்கழுக்குன் றினைஅணைந்தார். 1129

(இ - ள்.) நிறைந்த பெருங்காதலால் திருமுன்னின்று வணங்கிப் புறத்திற் சென்று அத்திருப்பதியில் வசித்தருளி

(நாள்தோறும்) பணிகின்ற பிள்ளையார் பார்வதிபாகராகிய ஸ்ரீஇடைச்சுரநாதரது திருவருளைப் பெற்றுச் சிறந்த திருத் தொண்டர்களோடு மெழுந்தருளி, வண்டுகள் செந்துருத்தி யென்னும் பண்ணைப் பாடி வசிக்கின்ற மலைச் சாரலையுடைய திருக்கழுக்குன்ற மென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

சென்றணையும் பொழுதின்கண் திருத்தொண்டர் எதிர்கொள்ளப்
பொன்றிகழும் மணிச்சிவிகை இழிந்தருளி உடன்போந்து
மன்றல்விரி நறுஞ்சோலைத் திருமலையை வலங்கொண்டு
மின்றயங்குஞ் சடையாரை விருப்பினுடன் பணிகின்றார். 1130

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியைச் சென்று சேரும்பொழுது அங்குள்ள திருத்தொண்டர்கள் எதிர்கொண்டுவர, பொன்மய மாக விளங்குகின்ற அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி யருளி அவர்களுடன் சென்று, வாசனை பொருந்திய நல்ல சோலை சூழ்ந்த அத்திருமலையைப் பிரதட்சணஞ்செய்து, மின்போல் விளங்குஞ் சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீ வேதகிரீசரை விருப்பத்துடன் வணங்குகின்றாராயினார். - எ - று.

திருக்கழுக்குன் றத்தமர்ந்த செங்கனகத் தனிக்குன்றைப்
பெருக்கவளர் கதலினால் பணிந்தெழுந்து பேராத
கருத்தினுடன் "காதல்செயுங் கோயில்கழுக் குன்று"என்று
திருப்பதிகம் புனைந்தருளிச் சிந்தைநிறை மகிழ்வுற்றார். 1131

(இ - ள்.) திருக்கழுக்குன்றத்தி லெழுந்தருளிய சிவந்த பொன் மலைபோன்ற ஸ்ரீவேதகிரீசரை மிக்க ஆசையினால் வணங்கி யெழுந்து, நீங்காத திருவுள்ளத்தோடும், "காதல்செய் கோயில் கழுக்குன்றே" என்று ஈற்றி லமைத்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளித் தமது திருவுள்ளத்தில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைந்தருளினார். - எ - று.

இன்புற்றங் கமர்ந்தருளி ஈறில்பெருந் தொண்டருடன்
மின்பெற்ற வேயினார் அருள்பெற்றுப் போந்தருளி
என்புற்ற மணிமார்பர் எல்லைமிலா ஆட்சிபுரிந்(து)
அன்புற்று மகிழ்ந்ததிரு வச்சிறுபாக் கத்தணைந்தார். 1132

(இ - ள்.) பேரின்பமடைந்து அத்திருப்பதியிலெழுந்தருளி, அளவற்ற பெரிய திருத் தொண்டர்களோடும், மின்போல் விளங்குகின்ற சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீ வேதகிரீசரது திருவரு ளைப் பெற்று அங்கு நின்று மெழுந்தருளி எலும்புமாலையை

யணிந்த அழகிய திருமார்பினையுடைய சிவபெருமான் அளவில் லாத ஆட்சிபெற்று அன்புற்று மகிழ்ந் தெழுந்தருளிய திருஅச் சிறுபாக்கமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

ஆதிமுதல் வரைவணங்கி "ஆட்சி கொண்டார்" எனமொழியும்
கோதில்திருப் பதிகஇசை குலாவியபா டலிற்போற்றி
மாதவத்து முனிவருடன் வணங்கிமகிழ்ந் தின்புற்றுத்
தீதகற்றுஞ் செய்கையினார் சின்னாளங் கமர்ந்தருளி. 1133

(இ - ள்.) முதற் பெருங் கடவுளாகிய அவ்வெம்பெருமானை வணங்கி, "ஆட்சிகொண்டார்" என்று இறுதியிலமைத்துக் கூறியருளுங் குற்றமற்ற திருப்பதிகத்தில்இசை பொருந்திய செய்யுட்களால் துதித்து, மிக்க தவத்தினையுடைய அடியார் களோடு நாள்தோறும் வணங்கி மகிழ்ந்து இன்பமடைந்து, குற்றத்தை யொழிக்கும் நற்செய்கையையுடைய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் சிலநாள்கள் அங்கு வசித்தருளி. - எ - று.

ஏறணிந்த வெல்கொடியார் இனிதமர்ந்த பதிபிறவும்
நீறணிந்த திருத்தொண்டர் எதிர்கொள்ள நேர்ந்திறைஞ்சி
வேறுபல நதிகானங் கடந்தருளி விரிசடையில்
ஆறணிந்தார் மகிழ்ந்ததிரு அரசிலியை வந்தடைந்தார். 1134

(இ - ள்.) இடபத்தை யெழுதிய வெற்றிக் கொடியையுடைய சிவபெருமான் இனிமையாக வெழுந்தருளியமற்றத் திருப்பதி களையும் விபூதியை யணிந்த திருத்தொண்டர்களோடுந் தம்மை யெதிர்கொண்டுவரச் சென்று வணங்கி, பல்வேறு நதிகளையுங் காடுகளையுங் கடந்து, விரிந்தசடையில் கங்கை நதியை யணிந்த சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருஅரசிலியென்னுந் திருப்பதியை வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

அரசிலியை அமர்ந்தருளும் அங்கணர சைப்பணிந்து
பரசிஎழு திருப்புறவார் பனங்காட்டூர் முதலாய
விரைசெய்மலர் கொன்றையினார் மேவுபதி பலவணங்கித்
திரைசெய்நெடுங் கடலுடுத்த திருத்தில்லை நகரணைந்தார். 1135

(இ - ள்.) திருஅரசிலியென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந் தருளும் அழகிய காருண்ணியமூர்த்தியாகிய சிவபெருமானை வணங்கி, (அடியார்கள்) துதித்தெழுகின்ற திருப்புறவார் பனங்காட்டூர் முதலிய வாசனை பொருந்திய கொன்றைமலர்

மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் எழுந்தருளிய பல திருப்பதி களை வணங்கி அலை வீசுகின்ற நீண்ட கடல் சூழ்ந்த ஸ்ரீசிதம்பர மென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

எல்லையில்ஞா னத்தலைவர் எழுந்தருள எதிர்கொள்வார்
தில்லையில்வாழ் அந்தணர்மெய்த் திருத்தொண்டர் சிறப்பினொடு
மல்கிஎதிர் பணிந்திறைஞ்ச மணிமுத்தின் சிவிகைஇழிந்(து)
அல்குபெருங் காதலுடன் அஞ்சலிகொண் டணைகின்றார். 1136

(இ - ள்.) அளவில்லாத சிவஞானத் தலைவராகிய பிள்ளையார் அங்கெழுந்தருளும்பொழுது அவரை யெதிர் கொள்ளும்படி தில்லைவாழந்தணர்களும், மெய்ம்மை பொருந்திய திருத்தொண்டர்களும் சிறப்புடன் நெருங்கி எதிரில் தாழ்ந்து வணங்க, அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்றுங் கீழிறங்கி யருளிப் பொருந்திய பெருவிருப்பத்தோடும் வணங்கி அவர்க ளுடன் வருவாராயினார். - எ - று.

திருவெல்லை யினைப்பணிந்து சென்றணைவார் சேண்விசும்பை
மருவிவிளங் கொளிதழைக்கும் வடதிசைவா யிலைவணங்கி
உருகுபெருங் காதலுடன் உட்புகுந்து மறையினொலி
பெருகிவளர் மணிமாடப் பெருந்திருவீ தியைஅணைந்தார். 1137

(இ - ள்.) திருவெல்லையை வணங்கி வருகின்ற பிள்ளையார் உயர்ந்த விண்ணுலகையடைந்து விளங்குகின்ற ஒளிமிகுந்த வடதிசைத் திருக்கோபுரவாயிலை வணங்கி, மனமுருகுகின்ற பெருவிருப்புடன் உள்ளே புகுந்து வேதங்களினோசை மிகுத்து வளர்கின்ற அழகிய மாடவீதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நலமலியுந் திருவீதி பணிந்தெழுந்து நற்றவர்தம்
குலநிறைந்த திருவாயில் குவிந்தமலர்ச் செங்கையொடு
தலமுறமுன் தாழ்ந்தெய்தித் தமனியமா ளிகைமருங்கு
வலமுறவந் தோங்கியபே ரம்பலத்தை வணங்கினார். 1138

(இ - ள்.) நன்மை மிகுந்த திருவீதியை வணங்கி யெழுந்து நல்லஅடியார் கூட்டங்கள் நிறைந்திருக்குந் திருவாயிலில் சிரசில் குவித்த தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருக்கரங்களுடன் பூமியிற் பொருந்த வணங்கிச் சென்று கனகசபையின் அருகில் பிரதட்சணஞ் செய்த உயர்ந்த பேரம்பலத்தை வணங்கி யருளினார். - எ - று.

வணங்கிமிக மனமகிழ்ந்து மாலயனுந் தொழும்பூத
கணங்கள்மிடை திருவாயில் பணிந்தெழுந்து கண்களிப்ப
அணங்குதனி கண்டருள அம்பலத்தே ஆடுகின்ற
குணங்கடந்த தனிக்கூத்தர் பெருங்கூத்துக் கும்பிடுவார். 1139

(இ - ள்.) பேரம்பலத்தை வணங்கி மனமகிழ்வடைந்து, பிரமவிஷ்ணுக்களுந் தொழத்தக்க பூதகணங்கள் நெருங்கிய திருவணுக்கன் றிருவாயிலை வணங்கி யெழுந்து, சிவகாமி யம்மையார் தனிமையாகக் கண்களிக்கத் தரிசிக்கும்படித் திருவம் பலத்தில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுங் குணாதீதராகிய ஸ்ரீநடராசப் பெருமானது பெரிய திருக்கூத்தைத் தரிசிப்பா ராயினார். - எ - று.

தொண்டர்மனம் பிரியாத திருப்படியைத் தொழுதிறைஞ்சி
மண்டுபெருங் காதலினால் நோக்கிமுகம் மலர்ந்தெழுவார்
அண்டமெலாம் நிறைந்தெழுந்த ஆனந்தத் துள்ளலைந்து
கண்டபே ரின்பத்தின் கரையில்லா நிலைஅணைந்தார். 1140

(இ - ள்.) அடியார்களது திருவுள்ளத்தினின்று நீங்காத ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரத் திருப்படியை வணங்கி, நெருங்கிய பெருவிருப்பத் துடன் ஸ்ரீநடராசப் பெருமானைத் தரிசித்து முகமலர்ச்சி யடைந்து எழுகின்ற பிள்ளையார் சர்வாண்டங்களிலும் வியாபித்தெழுந்த சிவாநந்தவெள்ளத்தில் அலைந்து தரிசித்த பேரின்பத்தினது அளவுகடந்த நிலைமையை யடைந்தருளினார்.- எ - று.

அந்நிலைமை அடைந்துதிளைத் தாங்கெய்தாக் காலத்தில்
மன்னுதிரு அம்பலத்தை வலங்கொண்டு போந்தருளிப்
பொன்னணிமா ளிகைவீதிப் புறத்தணைந்து போதுதொறும்
இன்னிசைவண் டமிழ்பாடிக் கும்பிட்டங் கினிதிருந்தார். 1141

(இ - ள்.) அத்தகைய பேரின்ப நிலைமையை யடைந்து அதில் முழுகி அங்கு நின்று நீங்கும்பொழுது, நிலைபெற்ற கனகசபை யைப் பிரதட்சணஞ்செய்து புறத்திற்சென்று, பொன்மயமாகிய அழகிய மாளிகைகளையுடைய திருவீதியில் வசித்தருளி, காலங்கள்தோறும் இனிமை பொருந்திய வளவிய தமிழ்ப் பதிகம்பாடி வணங்கி, அங்கு இனிதாக எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

***திருந்தியசீர்த் தாதையார் சிவபாத விருதயரும்
பொருந்துதிரு வளர்புகலிப் பூசுரரும் மாதவரும்
"பெருந்திருமா லயன்போற்றும் பெரும்பற்றப் புலியூரில்
இருந்தமிழாகரர் அணைந்தார்" எனக்கேட்டு வந்தணைந்தார். 1142***

(இ - ள்.) திருத்தமாகிய சிறப்பினையுடைய தந்தையாராகிய சிவபாதவிருதயரும், மிக்க செல்வங்கள் நிறைந்த சீகாழியில் வாழும் வேதியர்களும், தவசிரேஷ்டர்களும், பெருமை பொருந்திய திருமாலும் பிரமனுந்துதிக்கும் ஸ்ரீ சிதம்பரத்தில் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரெழுந்தருளினாரென்று கேள்வி யுற்று அங்கு வந்து சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

***ஆங்கவரைக் கண்டுசிறப் பளித்தருளி அவரோடும்
தாங்கரிய காதலினால் தம்பெருமான் கழல்வணங்க
ஓங்குதிருத் தில்லைவாழ் அந்தணரும் உடனாகத்
தேங்கமழ்கொன் றைச்சடையார் திருச்சிற்றம் பலம்பணிந்தார். 1143***

(இ - ள்.) (பிள்ளையார்) அவர்களைப் பார்த்துச் சிறந்த உபசார வார்த்தைகள் கூறி, அவர்களுடன் தாங்குதற்கரிய பெருவிருப்பினால் ஸ்ரீநடராசப் பெருமானது திருவடிகளை வணங்கும்படி, சிறந்த தில்லைவாழந்தணர்களுந் தம்முடன் செல்ல, தேன்மணங் கமழும் கொன்றை மாலையணிந்த சடை முடியை யுடைய அவ்வெம்பெருமானது திருச்சிற்றம்பலத்தை வணங்கியருளினார். - எ - று.

***தென்புகலி அந்தணரும் தில்லைவாழ் அந்தணர்முன்
அன்புநெறி பெருக்குவித்து ஆண்டகையார் அடிபோற்றிப்
பொன்புரிசெஞ் சடைக்கூத்தர் அருள்பெற்றுப் போந்தருளி
இன்புறுதோ ணியில்அமர்ந்தார் தமைவணங்க எழுந்தருள. 1144***

(இ - ள்.) அழகிய சீகாழியினின்று வந்த வேதியர்களும் தில்லைவாழந்தணர்களுக்கு முன்னே அன்பின் வழியை விருத்தி செய்த பிள்ளையாரது திருவடிகளைத் துதித்து, பொன்போலும் முறுக்காகிய சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீநடராசப் பெருமானது திருவருளைப் பெற்றுப் புறத்திற் சென்றருளிய, இன்பம் பொருந்திய திருத்தோணியப்பரை வணங்கும்படி யெழுந்தருள.- எ - று.

நற்றவர்தங் குழாத்தோடும் நம்பர்திரு நடஞ்செய்யும்
பொற்பதியின் திருவெல்லை பணிந்தருளி புறம்போந்து
பெற்றம்உயர்த் தவர்அமர்ந்த பிறபதியும் புக்கிறைஞ்சிக்
கற்றவர்கள் பரவுதிருக் கழுமலமே சென்றடைவார். 1145

(இ - ள்.) நல்ல தவத்தினையுடைய அடியார் கூட்டங் களோடும் சிவபெருமான் திருநடனஞ் செய்தருளும் அழகிய ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின் திருவெல்லையை வணங்கி யெழுந்து புறத்திற் சென்று, இடபத்தைக் கொடியாகவுயர்த்திய சிவபெருமா னெழுந்தருளிய மற்றத் திருப்பதிகளையும் அடைந்து வணங்கிச் சகலசாஸ்திரங்களையு முணர்ந்த புலவர்கள் துதிக்கின்ற சீகாழிப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தவராயினார். - எ - று.

பல்பதிகள் கடந்தருளிப் பன்னிரண்டு பேர்படைத்த
தொல்லைவளப் பூந்தராய் தூரத்தே தோற்றுதலும்
மல்குதிரு மணிமுத்தின் சிவிகைஇழிந் தெதிர்வணங்கிச்
செல்வமிகு பதியதன்மேல் திருப்பதிகம் அருள்செய்வார். 1146

(இ - ள்.) பல திருப்பதிகளைக் கடந்தருளி, பன்னிரண்டு திருப்பெயரைப் பெற்ற பழமையாகிய வளம் நிறைந்த சீகாழிப்பதி யானது தூரத்தில் தோன்றவும் அழகிய முத்துச் சிவிகையினின்று மிறங்கி யெதிரே வணங்கிச் செல்வங்கள் நிறைந்த அச்சீகாழித் திருப்பதியின்மேல் திருப்பதிகமருளிச் செய்வாராயினார். - எ-று.

மன்னுஇசை மொழி "வண்டார் குழல்அரிவை" என்றெடுத்து
மின்னுசுடர் மாளிகை "விண் டாங்குவபோல் வேணுபுரம்"
என்னும்இசைச் சொன்மாலை எடுத்தியம்பி எழுந்தருளிப்
புன்னைமணங் கமழ்புறவப் புறம்பணையில் வந்தணைந்தார். 1147

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற இசை பொருந்திய மொழியினை யுடைய "வண்டார் குழலரிவை" என்று தொடங்கி, ஒளி விளங்கு கின்ற திருமாளிகைகள் "விண்டாங்குவபோலும் மிகுவேணுபுர மதுவே" என்று மிறுதியையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடிச் சென்றருளிப் புன்னை மலர்கள் வாசனை கமழுஞ் சீகாழியின் புறத்திலுள்ள வயற்பக்கங்களில் வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

வாழிவளர் புறம்பணையின் மருங்கணைந்து வரிவண்டு
சூழமலர் நறுந்தீப தூபங்க ளுடன்தொழுது
காழிநகர் சேர்மின்எனக் கடைமுடிந்த திருப்பதிகம்
ஏழிசையி னுடன்பாடி எயின்மூதூர் ருட்புகுந்தார். 1148

(இ - ள்.) செழித்து வளர்கின்ற வயலிடங்களின் அருகிலடைந்து, வரி பொருந்திய வண்டுகள் சூழும் மலர்களைக் கொண்டு நல்ல தீபதூபங்களோடும் வணங்கி "காழிநகர் சேர்மின்" என்று கடையில் முடிந்த திருப்பதிகத்தைச் சப்தசுரங் களும் பொருந்தப் பாடியருளி, மதில்சூழ்ந்த பழைய சீகாழிப்பதி யினுள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

சேணுயர்ந்த திருத்தோணி வீற்றிருந்த சிவபெருமான்
தாணினைந்த ஆதரவின் தலைப்பாடு தனையுன்னி
நீணிலைக்கோ புரம்அணைந்து நேரிறைஞ்சிப் புக்கருளி
வாணிலவு பெருங்கோயில் வலங்கொண்டு முன்பணிந்தார். 1149

(இ - ள்.) விண்ணுலகளவு முயர்ந்த திருத்தோணியென்னு மாலயத்தில் வீற்றிருந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை நினைந்த விருப்பத்தின் மேன்மையைக் கருதி, உயர்ந்த நிலை களையுடைய திருக்கோபுரத்தையடைந்து எதிரே வணங்கி யுள்ளே புகுந்தருளி, ஒளி விளங்குகின்ற பெரிய திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ் செய்து திருமுன்னே வணங்கினார். - எ - று.

முன்னிறைஞ்சித் திருவருளின் முழுநோக்கம் பெற்றேறிப்
பொன்னிமயப் பாவையுடன் புணர்ந்திருந்த புராதனரைச்
சென்னிமிசைக் குவித்தகரங் கொடுவிழுந்து திளைத்தெழுந்து
மன்னுபெரு வாழ்வெய்தி மனங்களிப்ப வணங்குவார். 1150

(இ - ள்.) திருமுன்னே வணங்கித் திருவருள் பூரண நோக்கத்தைப் பெற்று, பார்வதிதேவியாரோடு மெழுந்தருளிய தோணியப்பரை சிரமேற்குவித்த திருக்கரங்களைக்கொண்டு பூமியில் விழுந்து வணங்கிப் பேராநந்தத்தழுந்தி யெழுந்து, நிலைபெற்ற சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடைந்து மனமகிழும்படி வணங்குவாராயினார். - எ - று.

பரவுதிருப் பதிகங்கள் பலவும்இசை யினிற்பாடி
விரவியகண் ணருவிநீர் வெள்ளத்திற் குளித்தருளி
அரவணிந்தார் அருள்பெருகப் புறம்பெய்தி அன்பருடன்
சிரபுரத்துப் பெருந்தகையார் தந்திருமா ளிகைசேர்ந்தார். 1151

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் துதிக்கின்ற பல திருப்பதிகங்களைப் பாடியருளி, நெருங்கிய ஆனந்தக் கண்ணீ ராகிய வெள்ளத்தில் முழுகி சர்ப்பாபரணராகிய தோணியப் பரது திருவருள் பெருகும்படிப் புறத்தே வந்து அடியார்களுடன் தமது திருமாளிகையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மாளிகையின் உள்ளணைந்து மறையவர்கட் கருள்புரிந்து
தாள்பணியும் பெருங்கிளைக்குத் தகுதியினால் தலையளிசெய்(து)
ஆளுடைய தம்பெருமான் அடியவர்க ளுடன்அமர்ந்து
நீளவரும் பேரின்பம் மிகப்பெருக நிகழுநாள். 1152

(இ - ள்.) திருமாளிகையினுள்ளே யடைந்து, வேதியர்களுக்கு விடை கொடுத்தருளித் தமது திருவடிகளை வணங்கும் மிக்க சுற்றத்தாருக்கு முறைமைப்படி யுபசாரஞ்செய்து, தம்மையடிமை யாகவுடைய சிவபெருமானடியார்களுடன் சேர்ந்து, மிக்க பேரின்பமதிகரிக்க எழுந்தருளியிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

காழிநா டுடையபிரான் கழல்வணங்கி மகிழ்வெய்த
ஆழியினும் மிகப்பெருகும் ஆசையுடன் திருமுருகர்
வாழி திருநீலநக்கர் முதற்றொண்டார் மற்றெனையோர்
சூழுநெடுஞ் சுற்றமுடன் தோணிபுரந் தொழுதணைந்தார். 1153

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளை வணங்கி மகிழ்கூரும்படி, கடலினம் மிகப் பெருகுகின்ற ஆசையோடு திருமுருநாயனார் திருநீலநக்கநாயனார் முதலிய அடியார்களும், அவரல்லாத மற்றையர்களும், தம்மைச் சூழ்ந்த பெருஞ்சுற்றத்தாருடன் சீகாழியை வணங்கி யடைந்தார்கள். - எ - று.

வந்தவரை எதிர்கொண்டு மனமகிழ்ந்து சண்பையர்கோன்
அத்தமில்சீர் அடியார்கள் அவரோடும் இனிதமர்ந்து
சுந்தரவா ரணங்கினுடன் தோணியில்வீற் றிருந்தாரைச்
செந்தமிழின் பந்தத்தால் திருப்பதிகம் பலபாடி. 1154

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அவ்வாறு வந்த அடியார்களை யெதிர்கொண்டு மனமகிழ்ச்சியடைந்து, அளவற்ற சிறப்பினையுடைய அவ்வடியார்களோடும் இனிதாக அமர்ந்து, அழகிய பெரிய நாயகியாரோடு திருத்தோணியில் வீற்றிருந்தருளிய தோணியப்பரைச் செந்தமிழ்த் தொடையால் பலதிருப்பதிகங்கள் பாடியருளி. - எ - று.

பெருமகிழ்ச்சி யுடன்செல்லப் பெருந்தவத்தால் பெற்றவரும்
மருவுபெருங் கிளையான மறையவரும் உடன்கூடித்
"திருவளர்ஞா னத்தலைவர் திருமணஞ்செய் தருளுதற்குப்
பருவமிது" என்றெண்ணி அறிவிக்கப் பாங்கணைந்தார். 1155

(இ - ள்.) மிக்க மகிழ்ச்சியோடு சிலகாலஞ் செல்ல, பெரிய தவத்தினாற் பெற்ற சிவபாத விருதயரும், பொருந்திய பெரிய சுற்றத்தாராகிய வேதியர்களும் ஒருங்குசேர்ந்து, பிள்ளையார் திருக்கலியாணமகோற்சவஞ் செய்தருளுதற்குரிய காலம் இதுவென்று கருதித் தெரிவிக்குங் குணமுடையவராயடைந் தார்கள். - எ - று.

நாட்டுமறை முறையொழுக்கம் ஞானபோ னகருக்கும்
கூட்டுவது மனங்கொள்வார் "கோதில்மறை நெறிச்சடங்கு
காட்டவரும் வேள்விபல புரிவதற்கோர் கன்னிதனை
வேட்டருள வேண்டும்" என விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள். 1156

(இ - ள்.) வேதத்திற் கூறிய விதியொழுக்கமாகிய திருமணத்தை திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்குஞ் செய்விப் பதை மனதிற் கொண்ட அவ்வேதியர்கள குற்றமற்ற வேத விதிப் படிச் செய்யுஞ் சடங்குகளைக் காட்ட வருகின்ற பல வேள்வி களைச் செய்வதற்கு ஒரு கன்னிகையைத் திருமணஞ் செய்தருள வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள். - எ - று.

மற்றவர்தம் மொழிகேட்டு மாதவத்தின் கொழுந்தனையார்
சுற்றமுறு பெரும்பாசத் தொடர்ச்சிவிடு நிலைமையராய்ப்
பெற்றம்உயர்த் தவர்அருள்முன் பெற்றதினால் இசையாது
"முற்றியதா யினுங்கூடா" தென்றவர்முன் மொழிந்தருள. 1157

(இ - ள்.) மகத்தாகிய தவக்கொழுந்து போன்ற பிள்ளையார் அவர்கள் வார்த்தையைக் கேட்டருளிச் சுற்றத்தாரால் வருகின்ற பெரிய பாசத் தொடக்கை யொழிக்குங் கருத்துடையவராய், இடபக் கொடியையுயர்த்திய தோணியப்பரது திருவருளை முன்னே பெற்றதனால் அது பொருந்தாது; (அன்றி) முடியுமாயி னும், அஃது எமக்குப் பொருந்தாதென்று அவர்களுக்கு முன்னே கூறியருள. - எ - று.

அருமறையோர் அவர்பின்னுங் கைதொழுதங் கறிவிப்பார்
"இருநிலத்து மறைவழக்கம் எடுத்தீர்நீர் ஆதலினால்
வருமுறையால் அறுதொழிலின் வைதிகமா நெறியொழுகும்
திருமணஞ்செய் தருளுதற்குத் திருவுள்ளஞ் செய்யும்" என. 1158

(இ - ள்.) அரிய வேதியர்கள் பின்னும் வணங்கியறிவிப் பார்கள், தேவரீர் பெரிய உலகத்தில் வேதவொழுக்கத்தை

நிலைப்படுத்தினீர்; ஆதலால், வருகின்ற முறைமைப்படி ஆறு தொழிலோடு கூடிய வைதிய நெறியி லொழுகுதற்குரிய திருமணஞ் செய்தருளுதற்குத் திருவுள்ளங் கொண்டருள வேண்டுமென்று கூற. - எ - று.

மறைவாழ அந்தணர்ம் வாய்மையொழுக் கம்பெருகும்
துறைவாழச் சீற்றத்தார் தமக்கருளி உடன்படலும்
பிறைவாழுந் திருமுடியிற் பெரும்புனலோ டரவணிந்த
கறைவாழுங் கண்டத்தார் தமைத்தொழுது மனங்களித்தார். 1159

(இ - ள்.) வேதமார்க்கம் வாழவும், வேதியர்களது மெய்ம்மையாகிய நல்லொழுக்கமிக்க நிலைகள் வாழவும், தமது சுற்றத்தாருக்கு (அவ்வாறே செய்மினென்று) அருள் செய்து பிள்ளையார் உடன்படவும், இளம்பிறை வாழுந் திருமுடியில் பெரிய கங்கைநதியோடு பாம்பையுமணிந்த காளகண்டராகிய தோணியப்பரை வணங்கி மனமகிழ்ச்சி யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருஞான சம்பந்தர் திருவுள்ளஞ் செய்ததற்குத்
தருவாய்மை மறையவரும் தாதையரும் தாங்கரிய
பெருவாழ்வு பெற்றாராய்ப் "பிஞ்ஞகனார் அருள்" என்றே
உருகாநின் றின்பமுறும் உளமகிழ்ச்சி எய்துவார். 1160

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவுள்ளமிசைந் ததற்கு மெய்ம்மை பொருந்திய வேதியர்களும் சிவபாதவிரு தயரும் தாங்குதற்கரிய பெரிய வாழ்வைப் பெற்றவர்களாய், இது சிவபெருமான் திவருளென்று மன முருகி நின்று, இன்பமிக்க தமதுள்ளத்தில் மகிழ்ச்சியடைவாராயினார்- - எ - று.

ஏதமில்சீர் மறையவரில் ஏற்றகுலத் தோடிசைவால்
நாதர்திருப் பெருமணத்து நம்பாண்டார் நம்பிபெறும்
காதலியைக் காழிநா டுடையபிரான் கைப்பிடிக்கப்
போதுமவர் பெருந்தன்மை எனப்பொருந்த எண்ணினார். 1161

(இ - ள்.) குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய வேதியர்களில் விவாகஞ் செய்தற்குரிய கோத்திரத்தோடு பொருத்த முடைமை யால், சிவபெருமானது துதிப் பெருமணமென்னுந் திருப்பதியி லுள்ள நம்பாண்டார் நம்பியென்பவர் பெற்ற புத்திரியைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பாணிக்கிரகணஞ் செய்ய அவர் பெருந்தன்மையானது அமையுமென்று தீர்க்க யோசித் தார்கள். - எ - று.

திருஞானசம்பந்தர் சீர்பெருக மணம்புணரும்
பெருவாழ்வு திருத்தொண்டர் மறையவர்கள் மிகப்பேணி
வருவாரும் பெருஞ்சுற்றம் மகிழ்சிறப்ப மகட்பேசத்
தருவார்தண் பணைநல்லூர் சார்கின்றார் தாதையார். 1162

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிறப்புமிகும்படித் திருமணஞ் செய்யும் பெரிய வாழ்வினை திருத்தொண்டர் வேதியர்களும் (வேள்வியுற்று) மிக விரும்பி வருகின்றவர்களும், பெரிய சுற்றத்தாரும் மகிழ்ச்சிமிகும்படி, சிவபாதவிருதயர் பெண் சுற்றத்தாரும் மகிழ்ச்சிமிகும்படி, சிபவாதவிருதயர் பெண் பேசுற்தற்கு நிறைந்த குளிர்ந்த வயல் சூழ்ந்த அத்திருப் பெருமண நல்லூரையடைவாராயினார். - எ - று.

மிக்கதிருத் தொண்டர்களும் வேதியரும் உடன்ஏகத்
திக்குநிகழ் திருநல்லூர்ப் பெருமணத்தைச் சென்றெய்தத்
தக்கபுகழ் நம்பாண்டார் நம்பிதாம் அதுகேட்டுச்
செக்கர்முடிச் சடையார்தந் திருப்பாதந் தொழுதெழுவார். 1163

(இ - ள்.) சிறந்த திருத்தொண்டர்களும், வேதியர்களும் தம்முடன் வரும்படி திசைகடோறும் விளங்குகின்ற திருநல்லூர்ப் பெருமணமென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றுசேர, தகுந்த கீர்த்தியையுடைய நம்பாண்டார் நம்பி அதனைக் கேள்வியுற்று, செவ்வானம் போலுஞ் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, அவரை யெதிர்கொள்ள எழுகின்றவரா யினார். - எ - று.

ஒப்பரிய பேருவகை ஓங்கி எழும் உள்ளத்தால்
அப்புநிறை குடம்விளக்கு மறுகெல்லாம்அணிபெருக்கிச்
செப்பரிய ஆர்வமிகு பெருஞ்சுற்றத் தொடுஞ்சென்றே
எப்பொருளும் எய்தினேன் எனத்தொழுதங் கெதிர்கொண்டார். 1164

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற பெருமகிழ்ச்சியானது அதிகரித்தெழு கின்ற திருவுள்ளத்தோடு பூரணகும்பங்களையும், திருவிளக்கு களையும் வீதிகளிலெல்லாம் அழகுபெற வைத்து, சொல்லுதற் கரிய விருப்பமிகுந்த பெரிய சுற்றத்தாருடன் சென்று, (இம்மை மறுமைக்குரிய) எல்லாப் பொருள்களையும் யான் அடைந்தே னென்று கூறி வணங்கி அங்கே எதிர்கொண்டார். - எ - று.

எதிர்கொண்டு மணிமாடத் தினில்எய்தி இன்பமுறு
மதுரமொழி பலமொழிந்து வரன்முறையால் சிறப்பளிப்பச்
சதுர்முகனின் மேலாய சண்பைவரு மறையவரும்
முதிருணர்வின் மாதவரும் அணைந்ததிறம் மொழிகின்றார். 1165

(இ - ள்.) அவ்வாறு எதிர்கொண்டழைத்துத் தமது அழகிய திருமாளிகை யிலடைந்து, மதுரமாகிய பல வார்த்தைகளைக் கூறிக் கிரமப்படிப் பல சிறப்புகளைச் செய்ய, பிரமனிலுஞ் சிறந்தவராகிய சிவபாதவிருதயர் முதலிய வேதியர்களும், பேருணர்ச்சியையுடைய அடியார்களும் தாங்கள் வந்த திறத்தைக் கூறுவாரானார்கள். - எ - று.

"ஞானபோ னகருக்கு நற்றவத்தின் ஒழுக்கத்தால்
ஊனமில்சீ லத்(து)உம்பால் மகட்பேச வந்த"தென
"ஆனபே றந்தணர்பால் அருளுடைமை யாம்"என்று
வானளவு நிறைந்தபெரு மனமகிழ்ச்சி யொடுமொழிவார். 1166

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு நல்ல தவவொழுக்கத்தில் குற்றமற்ற சீலத்தையுடைய உம்மிடத்தில் பெண்பேச வந்ததென்று கூற, நீவிர் இங்கு வந்த பேறானது, இவ்வேதியர்களிடத்து வைத்த பெருங் கருணை யாமென்று, மிகவுமுயர்ந்த சிறந்த மனமகிவோடு கூறுவாராயினார். - எ - று.

"உம்முடைய பெருந்தவத்தால் உலகனைத்தும் ஈன்றளித்த
அம்மைதிரு முலைப்பாலிற் குழைத்தஆ ரமுதுண்டார்க்(கு)
எம்முடைய குலக்கொழுந்தை யாம்உய்யத் தருகின்றோம்;
வம்மின்"என உரைசெய்து மனமகிழ்ந்து செலவிடுத்தார். 1167

(இ - ள்.) உமது பெருந்தவத்தினால் சர்வலோகங்களையும் பெற்றருளிய உமாதேவியாரது திருமுலைப் பாலோடு குழைத்த அரிய ஞானாமுதத்தை யுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்கு எமது குலக்கொழுந்து போன்ற புத்திரியை யாங்களுய்யும் பொருட்டுத் திருமணஞ் செய்து தருகின்றோம்; வாருங்களென்று கூறி, மனமகிழ்ந்து (அவர்களைச் சீகாழிக்குச்) செல்லும்படி யனுப்பினார். - எ - று.

பேருவகை யால்இசைவு பெற்றவர்தாம் மீண்டணைந்து
காருலவு மலர்சோலைக் கழுமலத்தை வந்தெய்திச்
சீருடைய பிள்ளையார்க் கவர்நேர்ந்த படிசெப்பிப்
பார்கலவுந் திருமணத்தின் பான்மையினைத் தொடங்குவார். 1168

(இ - ள்.) மிக்க மகிழ்ச்சியோடு நம்பாண்டார் நம்பியினது உடன்பாட்டைப் பெற்ற சிவபாதவிருதயர் மீண்டு சென்று, மேகங்கள் தவழும் மலர்கள் நிறைந்த சோலை சூழ்ந்த சீகாழியை யடைந்து சிறந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாருக்கு நம்பாண்டார்நம்பி உடன்பட்டமையை கூறி, உலகத்தில் விளங்குந் திருக்கல்யாணத்தின் முறைமையைத் தொடங்குவாராயினார். - எ - று.

திருமணஞ்செய் கலியாணத் திருநாளும் திகழ்சிறப்பின்
மருவியஓ ரையும்கணித மங்கலநூ லவர்வகுப்பப்
பெருகுமண நாளோலை பெருஞ்சிறப்பி னுடன்போக்கி
அருள்புரிந்த நன்னாளில் அணிமுளைப்பா லிகைவிதைத்தார். 1169

(இ - ள்.) திருக்கல்யாணஞ் செய்தற்குரிய திருநாளும், மிக்க சிறப்போடு கூடிய இலக்கினமும் சோதிட சாஸ்திரிகள் நியமிக்க, சிறந்த திருமணத்திற்குரிய முகூர்த்த ஓலையை மிகுந்த சிறப்புடன் அனுப்பி, நியமித்த நல்ல முகூர்த்தத்தில் அழகிய முளைப்பாலிகைகளை விதைத்தார்கள். - எ - று.

செல்வமலி திருப்புகலிச் செழுந்திருவீ திகளெல்லாம்
மல்குநிறை குடம்விளக்கு மகரதோ ரணம்நிரைத்தே
எல்லையிலா ஒளிமுத்து மாலைகள்எங் கணுநாற்றி
அல்குபெருந் திருஓங்க அணிசிறக்க அலங்கரித்தார். 1170

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்கள் நிறைந்த சீகாழிப்பதியின் செழிய திருவீதிகளெல்லாம் நெருங்கிய பூரண கும்பங்களையும், திருவிளக்குகளையும், மகரதோரணங்களையும் வரிசையாக வமைத்து, அளவற்ற ஒளிபொருந்திய முத்துமாலைகளை எவ்விடத்தும் தொங்கவிட்டு, நிறைந்த பேரழகு மிகும்படி அணிசிறந்தோங்க அலங்காரஞ்செய்தார். - எ - று.

அருந்தவத்தோர் அந்தணர்கள் அயலுள்ளோர் தாம்உய்யப்
பொருந்துதிரு நாளோலை பொருவிறந்தார் கொண்டணையத்
திருந்துபுகழ் நம்பாண்டார் நம்பிசிறப் பெதிர்கொண்டு
வருந்தவத்தான் மகட்கொடுப்பார் வதுவைவினை தொடங்குவார். 1171

(இ - ள்.) அரிய தவத்தினையுடைய அடியார்களும், வேதியர்களும், அயலிடங்களிலுள்ளவர்களும் உய்யும்படி, பொருந்திய முகூர்த்த ஓலையை அளவற்ற வேதியர்கள் கொண்டுவர, திருந்திய புகழையுடைய நம்பாண்டார் நம்பியென்பவர்

சிறப்போடு அத்திருமுகத்தை யெதிர்கொண்டு பெற்று, முன் செய்ய வந்த தவங் காரணமாகத் தமது புத்திரியை விவாகஞ் செய்து கொடுப்பாராய்த் திருக்கல்யாணத் தொழிலைத் தொடங்குவாராயினார். - எ - று.

மன்னுபெருஞ் சுற்றத்தார் எல்லாரும் வந்தீண்டி
நன்னிலைமைத் திருநாளுக் கெழுநாளாம் நன்னாளிற்
பன்மணிமங் கலமுரசம் பல்லியங்கள் நிறைந்தார்ப்பப்
பொன்மணிப்பா லிகைமீது புனிதமுளை பூரித்தார். 1172

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற பெரிய சுற்றத்தாரனைவரும் வந்து கூடி, நல்ல நிலைமையோடு கூடிய திருக்கல்யாண தினத்திற்கு ஏழு நாள் முன்னே, நல்ல நாளில் பல மணிகளழுத்திய மங்கல முரசும் பல வாத்தியங்களும் நிறைந்து ஆரவாரிக்க, பொன்னாலாகிய அழகிய பாலிகைக் கிண்ணத்தின்மேல் சுத்தமான முளைகளை நிறைத்தார். - எ - று.

சேணுயரும் மாடங்கள் திருப்பெருகு மண்டபங்கள்
நீணிலைய மாளிகைகள் நிகரில்அணி பெறவிளக்கிக்
காணவருங் கைவண்ணம் கவினோங்கும் படிஎழுதி
வாணிலவு மணிக்கடைக்கண் மங்கலக்கோ லம்புனைந்து- 1173

(இ - ள்.) விண்ணுலகளவு முயர்ந்த மாடங்களையும், அழகு மிக்க மண்டபங்களையும், உயர்ந்த நிலைகளையுடைய மாளிகைகளையும் மிக்க அழகுண்டாக வமைத்து, காணத்தக்க கைத்தொழிலாகிய சித்திரங்களை அழகு விளங்கும்படி யெழுதி, ஒளி விளங்குகின்ற மணிகளழுத்திய தலைவாயிலில் மங்கலகரமாகிய கோலங்களிட்டு. - எ - று.

நீடுநிலைத் தோரணங்கள் நீள்மறுகு தொறும்நிரைத்து
மாடுயருங் கொடிமாலை மணிமாலை இடைப்போக்கிச்
சேடுயரும் வேதிகைகள் செழுஞ்சாந்து கொடுநீவிப்
பீடுகெழு மணிமுத்தின் பெரும்பந்தர் பலபுனைந்தார். 1174

(இ - ள்.) உயர்ந்த நிலைத் தோரணங்களை நீண்ட வீதிகள் தோறும் வரிசையாக நிறுத்திப் பக்கங்களிலுயர்ந்த கொடி வரிசைகளையும் இரத்தின மாலைகளையும் இடையிடையே கட்டி, மிகவுயர்ந்ததிண்ணைகளைச் செழிய கலவைச் சாந்திட்டு மெழுகிப் பெருமை பொருந்திய அழகிய பெரிய பல முத்துப் பந்தலை அலங்கரித்தார். - எ - று.

**மன்றல்வினைத் திருமுளைநாள் தொடங்கிவரு நாளெல்லாம்
முன்றில்தொறும் வீதிதொறும் முகநெடுவா யில்கள்தொறும்
நின்றொளிரும் மணிவிளக்கு நிறைவாசப் பொற்குடங்கள்
துன்றுசுடர்த் தாமங்கள் தூபங்கள் துதைவித்தார். 1175**

(இ - ள்.) திருமணஞ் செய்தற்குப் பாலிகையில் முளையிட்ட நாள் தொடங்கி வருகின்ற நாள்களெல்லாம் முற்றங்கள் தோறும், வீதிகள் தோறும், நீண்ட தலைவாயில்கள் தோறும் நிலைத்து விளங்குகின்ற தூண்டாவிளக்குகளையும், நீர் நிறைந்த வாசனை பொருந்திய பொற்குடங்களையும், ஒளிபொருந்திய பொன்னரிமாலைகளையும், தூபங்களையும் நெருங்க வைத்தார்.- எ - று.

**எங்கணுமெய்த் திருத்தொண்டர் மறையவர்கள் ஏனையோர்
மங்கலநீள் மணவினைநாள் கேட்டுமிக மகிழ்வெயதிப்
பொங்குதிருப் புகலிதனில் நாடோறும் புகுந்தீண்ட
அங்கண்அணைந் தவர்க்கெல்லாம் பெருஞ்சிறப்புமிக அளித்தார். 1176**

(இ - ள்.) எவ்விடங்களிலும் மெய்ம்மை பொருந்திய திருத் தொண்டர்களும், வேதியர்களும் அவரல்லாத மற்றவர்களும் சுப மிக்க திருக்கல்யாண நாளைக் கேள்வியுற்று மிக மகிச்சி யடைந்து, சிறந்த சீகாழித் திருப்பதியில் நாள்தோறும் வந்து கூடி, அத்திருநல்லூருக்கு வந்தவர்களுக்கெல்லாம் பெரிய சிறப்பினை மிகுதியுஞ் செய்தார். - எ - று.

**மங்கலதூ ரியநாதம் மறுகுதொறும் நின்றியம்பப்
பொங்கியநான் மறையோசை கடலோசை மிசைப்பொலியத்
தங்குநறுங் குறைஅகிலின் தழைத்தசெழும் புகையினுடன்
செங்கனல்ஆ குதிப்புகையும் தெய்வவிரை மணம்பெருக. 1177**

(இ - ள்.) மங்கல வாத்தியங்களினொலியானது வீதிகள் தோறும் நிலைபெற்று ஒலிக்கவும், அதிகரிக்க நான்கு வேதங்களி னோசையானது கடலோசையினும் மிகுதியாக விளங்கவும், நறுமணம் பொருந்திய அகிற்றுண்டுகளினாலுண்டாகிய செழிய புகையோடு சிவந்த அக்கினியிற்செய்யும் ஆகுதியினா லாகிய புகையும் தெய்வத் தன்மை பொருந்திய வாசனை வீசவும்.- எ - று.

எண்டிசையி னுள்ளோரும் ஈண்டுவளத் தொடுநெருங்கப்
பண்டநிறை சாலைகளும் பலவேறு விதம்பயில
மண்டுபெரு நிதிக்குவைகள் மலைப்பிறங்கல் எனமலிய
உண்டிவினைப் பெருந்துழனி ஓவாத ஒலிஓங்க. 1178

(இ - ள்.) எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களும் இங்குப் பலவளத்தோடும் நெருங்குதலால், பல பண்டங்களும் நிறைந்த மாளிகைகளும் பற்பலவிதங்களாகப் பொருந்தவும், நெருங்கிய (பொன்மணி முதலிய) பெரிய நிதிக்குவியல்கள் மலைகள் போல விளங்கவும், உணவு கொள்ளும் பேராசையானது நீங்காத ஒலியாயோங்கவும். - எ - று.

மாமறைநூல் விதிச்சடங்கில் வகுத்தமுறை நெறிமரபின்
தூமணநல் லுபகரணம் சமைப்பவர்தந் தொழில்துவன்றத்
தாமரையோன் அனையபெருந் தவமறையோர் தாமெடுத்த
பூமருவு பொற்கலசப் புண்ணியநீர் பொலிவெய்த. 1179

(இ - ள்.) மகத்தாகிய வேதத்தில்விதித்த கலியாணச் சடங்கில் வகுத்த விதிமுறையே நல்லமணத்தோடு கூடிய உபகரணங்களை யமைப்பவர்களது தொழில் நெருங்கவும், பிரமனை யொத்த பெரிய தவத்தினையுடைய வேதியர்கள் தங்கள் கையில் தாங்கிய மலர்களோடு சேர்ந்த பொற்கலசங் களில் நிறைந்த புண்ணிய தீர்த்தமானது விளக்கமடையவும். - எ - று.

குங்குமத்தின் செழுஞ்சேற்றின் கூட்டமைப்போர் இனங்குழுமப்
பொங்குவிரைப்புதுக்கலவைப் புகைஎடுப்போர் தொகைவிரவத்
துங்கநறுங் கர்ப்பூரச் சுண்ணம்இடிப் போர்நெருங்க
எங்குமலர்ப் பிணைபுனைவோர் ஈட்டங்கள் மிகப்பெருக. 1180

(இ - ள்.) செழிய குங்குமக்குழம்பின் கூட்டை இழைப்பவர் களது கூட்டங்கள் நெருங்கவும், வாசனை வீசுகின்ற புதிய கலவைப் பொருள்களாலாகிய புகையை யெடுக்கின்றவர்களது கூட்டங்கள் நெருங்கவும், உயர்ந்த நறுமணங்கமழும் கர்ப்பூரச் சுண்ணமிடிப்பவர்கள் நெருங்கவும், மலர்மாலைகளைத் தொடுப்பவர்களது கூட்டங்கள் எங்கும் மிகுதியாகப் பெருகவும்.- எ - று.

இனையபல வேறுதொழில் எம்மருங்கும் நிரைத்தியற்றும்
மனைவளரும் மறுகெல்லாம் மணவணிசெய் மறைமூதூர்
நினைவரிய பெருவளங்கள் நெருங்குதலால் நிதிக்கோமான்
தனைஇறைவர் தாம்ஏவச் சமைத்ததுபோல் அமைந்துளதால். 1181

(இ - ள்.) இத்தகைய பல வேறுவகைத் தொழில்களை எவ்விடங்களிலும் வரிசையாகச் செய்யும் மாளிகைகள் நிறைந்த வீதிகளெல்லாம் திருமணத்தின் அழகைக் காட்டுகின்ற வேதியர்கள் வாழும் பழைய திருநல்லூரில் நினைத்தற்கரிய மிக்க வளத்தோடு நெருங்கியிருத்தலால், சிவபெருமான் குபேரனை யனுப்ப, அவன் அவ்வளங்களை யமைத்ததுபோன் றிருந்தது. - எ - று.

மாறி லாநிறை வளர்ந்தரு புகலியின் மணமீக்
கூறு நாளின்முன் னாளினில் வேதியர் குழாமும்
நீறு சேர்திருத் தொண்டரும் நிகரிலா தவருக்(கு)
ஆறு சூடினார் அருட்டிருக் காப்புநாண அணிவார். 1182

(இ - ள்.) மாறுதலில்லாத நிறைந்த வளம் பொருந்திய சீகாழிப்பதியில் திருமணத்தை மேற்கொள்ளும் திருநாளின் முதல் நாளில் வேதியர் கூட்டங்களும், விபூதியணிந்த திருத் தொண்டர்களும், ஒப்பற்ற திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ருக்குக் கங்கைநதியை யணிந்த சிவபெருமானது திருவருள் வடிவமான காப்புநாணை (த் திருமணத்தின் பொருட்டுக்) கட்டுவாராயினார். - எ - று.

வேத வாய்மையின் விதியுளி வினையினால் விளங்க
ஓத நீருல கியன்முறை ஒழுக்கமும் பெருகக்
காதல் நீள்திருத் தொண்டர்கள் மறையவர் கவினார்
மாதர் மைந்தர்பொற் காப்புநாண் நகர்வலஞ் செய்தார். 1183

(இ - ள்.) வேதத்திற்கூறும் விதிகள் இச்செயலால் விளங்கவும், சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த உலக நடையின் முறைமையான ஒழுக்கங்களும் விருத்தியடையவும், அன்பு மிகுந்த திருத் தொண்டர்களும் வேதியர்களும், அழகு பொருந்திய மாதர் களும், புருடர்களுமாகிய இவர்கள் பொன்னாலாகிய காப்பு நாணை நகர் வலஞ் செய்வித்தார்கள். - எ - று.

நகர்வ லஞ்செய்து புகுந்தபின் நவமணி அணிந்த
புகலில் சித்திர விதானமண் டபத்தினிற் பொலியப்
பகரும் வைதிக விதிச்சமா வர்த்தனப் பான்மை
திகழ முற்றிய செம்மலார் திருமுன்பு சேர்ந்தார். ***1184***

(இ - ள்.) நரகத்தை வலஞ்செய்து (திருமாளிகையிற்) புகுந்தபின்பு, நவரத்தினங்களா லலங்கரித்த குற்றமற்ற அழகிய மேற்கட்டிகட்டிய மண்டபத்தில் பொலிவெய்த, சொல்லுகின்ற வைதிகவிதியாகிய சமாவர்த்தனக்கிரியையை விதிப்படி முடித்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருமுன்னே (வேதியர்கள் யாவரும்) ஒருங்கு சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

செம்பொ னின்பரி கலத்தினிற் செந்நெல்வெண் பரப்பின்
வம்ப ணிந்தநீள் மாலைசூழ் மருங்குற அமைத்த
அம்பொன் வாசநீர்ப் பொற்குடம் அரசிலை தருப்பை
பம்பு நீள்சுடர் மணிவிளக் கொளிதரும் பரப்பில். ***1185***

(இ - ள்.) சிவந்த பொற்பாத்திரத்தில் வெள்ளிய சம்பா நெற்பரப்பின் மேல் வாசனை பொருந்திய நீண்ட மாலைகள் சூழ்ந்த (மண்டபத்தின்) அருகில் பொருந்தவைத்த அழகிய பொன்னாற் செய்த வாசனை பொருந்திய நீர் நிறைந்த பூரணகும்பங்களும், அரசிலையுந் தருப்பையும் பரவிய ஒளிமிக்க இரத்தின தீபங்கள் விளங்குகின்ற இடத்தில். - எ - று.

நாத மங்கல முழக்கொடு நற்றவ முனிவர்
வேத கீதமும் விம்மிட விரைகமழ் வாசப்
போது சந்தணி பூந்துகில் புனைந்தபுண் ணியம்போல்
மீது பூஞ்ச யனத்திருந் தவர்முன்பு மேவி. ***1186***

(இ - ள்.) மங்கலவாத்திய முழக்கத்தோடு நல்ல தவத்தை யுடைய வேதியர்கள் செய்யும் வேதங்களினிசையுமதிகரிக்க, வாசனை வீசுகின்ற புஷ்பங்களும், சந்தனமும், ஆபரணமும், சிறந்த பட்டாடையும் அணிந்த புண்ணிய வடிவம் போலப் புஷ்பசயனத்தின்மேல் எழுந்தருளியிருந்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் திருமுன்பு (அவ்வேதியர்கள்) அடைந்து. - எ - று.

ஆர்வம் மிக்கெழும் அன்பினால் மலரயன் அனைய
சீர்ம றைத்தொழிற் சடங்குசெய் திருந்துநூல் முனிவர்
பார்வ ழிப்பட வரும்இரு வினைகளின் பந்தச்
சார்பொ ழிப்பவர் திருக்கையிற் காப்புநாண் சாத்த. ***1187***

(இ - ள்.) விருப்பமிகுத் தெழுகின்ற அன்போடு வேத வொழுக்கமான சடங்குகளைச் செய்கின்ற திருத்தமாகிய பூணூலையணிந்த பிரமனையொத்த சிறந்த வேதியர்கள், உலகத்திற் பிறக்க வருகின்ற நல்வினை தீவினைகளின் பந்தமாகிய சார்பை நீக்கி யருளுந் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருக்கரத்தில் காப்புநாணையணிய. - எ - று.

கண்ட மாந்தர்கள் கடிமணங் காணவந் தணைவார்
கொண்ட வல்வினை யாப்பவிழ் கொள்கைய வான
தொண்டர் சிந்தையும் வதனமும் மலர்ந்தன; சுருதி
மண்டு மாமறைக் குலமெழுந் தார்த்தன மகிழ்ந்தே. 1188

(இ - ள்.) அதனைத் தரிசித்தமனிதர்களும், புதிய திருமணத் தைத் தரிசிக்க வந்தவர்களும், தம்மைப் பற்றிய தீவினைப் பகுதிகள் நீங்குங் கொள்கையையுடைய அடியார்களுமாகிய இவர்களது மனமும் முகமும் மலர்ந்தன; வேதங்களை யுணர்ந்த வேதியர் கூட்டமும் மகிழ்ச்சியடைந் தெழுந்து ஆரவாரித்தன. - எ - று.

நிரந்த கங்குலின் நிதிமழை விதிமுறை எவர்க்கும்
புரந்த ஞானசம் பந்தர்தாம் புன்னெறிச் சமய
அரந்தை வல்லிருள் அகலவந் தவதரித் தாற்போல்
பரந்த பேரிருள் துரந்துவந் தெழுந்தனன் பகலோன். 1189

(இ - ள்.) (உலகத்தில்) பரந்த சமணர்களாகிய இருளி னிடத்து அருட் செல்வமாகிய மழையை வேதவிதிப்படி யாவர்க்குஞ் சுரந்தளித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் அற்ப மார்க்கமாகிய புறச் சமயங்களென்னுந் துன்பத்தை விளைக்குங் கொடிய இருள் நீங்க, வந்து திருவவதாரஞ் செய்தாற் போலப் பரவிய பெரிய இருளை யொழித்துச் சூரியனுதயமானான். - எ - று.

அஞ்சி றைச்சுரும் பறைபொழிற் சண்பைஆண் டகையார்
தஞ்சி வத்திரு மணஞ்செயத் தவஞ்செய்நாள் என்று
மஞ்ச னத்தொழில் புரிந்தென மாசிருள் கழுவிச்
செஞ்சு டர்க்கதிர்ப் பேரணி அணிந்தன திசைகள். 1190

(இ - ள்.) அழகிய சிறகினையுடைய வண்டுகள் சப்திக்குஞ் சோலை சூழ்ந்த சீகாழித் தலைவராகிய பிள்ளையாரது மங்கலகரமான திருமணஞ் செய்தற்குத் தவத்தைச் செய்த

நாளிதுவென்று, தானம் திருமஞ்சனமாகிய தொழிலைச் செய்தாற் போலக் குற்றம் பொருந்திய இருளைக் கழுவிச் சிவந்த ஒளிபொருந்திய சூரிய கிரணமமென்னும் பெரிய ஆபரணத்தைத் திக்குகளணிந்தன. - எ - று.

பரம்பு தம்வயின் எங்கணும் உள்ளபல் வளங்கள்
நிரம்ப முன்கொணர்ந் தெண்டிசை யவர்நெருங் குதலால்
தரங்க டந்தவர் தந்திருக் கல்லியா ணத்தின்
வரம்பில் தன்பயன் காட்டுவ தொத்தது வையம். 1191

(இ - ள்.) பரவிய தம்மிடத்துள்ள பலவளங்களையும் நிரம்ப முன்னே கொண்டு வந்து எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களும் நெருங்குதலினால், ஒப்பற்றவராகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருமணத்தில் அளவற்ற தனது வளங்களை இந்நிலவுலகமானது காட்டுவதை யொத்திருந்தது. - எ - று.

நங்கள் வாழ்வென வருந்திரு ஞானசம் பந்தர்
மங்க லந்திரு மணஎழுச் சியின்முழக் கென்னத்
துங்க வெண்டிரைச் சுரிவளை ஆர்ப்பொடு சூழ்ந்து
பொங்கு பேரொலி முழக்குடன் எழுந்தது புணரி. 1192

(இ - ள்.) நமது பெருவாழ்வென்று சொல்லும்படி யெழுந் தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது மங்கலகரமான திருக்கல்யாணத்தி லுண்டாகும் வாத்திய வொலிபோல, உயர்ந்த வெள்ளிய அலையினிடத்துள்ள சுரிந்த சங்கு களினாரவாரத் தோடு கரையிற் சூழ்ந்து பொங்குகின்ற பேரொலியாகிய முழக்கத்துடன் சமுத்திரமெழுந்தது. - எ - று.

அளக்கர் ஏழுமொன் றாமெனும் பெருமைஎவ் வுலகும்
விளக்கு மாமண விழாவுடன் விரைந்துசெல் வனபோல்
துளக்கில் வேதியர் ஆகுதி தொடங்கிடா முன்னம்
வளர்க்கும் வேதியில் வலஞ்சுழித் தெழுந்தது வன்னி. 1193

(இ - ள்.) சப்த சமுத்திரங்களும் ஒன்று சேர்ந்தாற்போலும் பெருமையை எவ்வுலகத்திலும் விளங்கச் செய்யும் சிறந்த திருக் கல்யாண விழாவுடன் தாம் விரைந்து செல்லக்கருதினபோல, அசைவில்லாத வேதியர்கள் ஆகுதிகளைத் தொடங்குதற்கு முன்னே, தம்மை வளர்க்கும் யாககுண்டத்தில் ஓமாக்கினி யானது வலமாகச் சுழித் தெழுந்தது. - எ - று.

சந்த மென்மலர்த் தாதணி நீறுமெய் தரித்துக்
கந்த மேவுவண் டொழுங்கெனுங் கட்டிகை பூண்டு
சிந்தை தூயஅன் பர்களுடன் திருமணம் போத
மந்த சாரியின் மணங்கொணர்ந் தெழுந்தது மருத்து. 1194

(இ - ள்.) அழகிய மிருதுவாகிய பூந்தாதென்னும் அணியத் தக்க விபூதியை உடம்பிற்பூசி, கூட்டமாக வருகின்ற வண்டி னொழுங்கென்னும் உருத்தராட்சத்தைப் பூண்டு, மனதில் தூய்மை பொருந்திய அடியார்களுடன் திருமணத்திற்குச் செல்ல மந்தகதியோடு வாசனையை வகித்துக் கொண்டு தென்றற் காற்று வீசியது. - எ - று.

எண்டி சைத்திறத் தியாவரும் புகலிவந் தெய்தி
மண்டும் அத்திரு மணஎழுச் சியின்அணி வாய்ப்பக்
கொண்ட வெண்ணிறக் குரூஉச்சுடர்க் கொண்டல்கள் என்ன
வெண்து கிற்கொடி நிரைத்தது போன்றது விசும்பு. 1195

(இ - ள்.) எட்டுத் திக்கி லுள்ளவர்களும் சீகாழியை வந்து சேர்ந்து, நெருங்கிய அத்திருமண வெழுச்சியில் அழகு பொருந் தப் பிடித்த வெண்ணிறம் பொருந்திய ஒளியினையுடைய மேகங்களென்னும் வெள்ளிய கொடியாடைகளை ஆகாயம் வரிசையாக வைத்தாற்போன்றிருந்தது. - எ - று.

ஏல இந்நலம் யாவையும் எழுச்சிமுன் காட்டும்
காலை செய்வினை முற்றிய கவுணியர் பெருமான்
மூல மாகிய தோணிமேல் முதல்வரை வணங்கிச்
சீல மார்திரு வருளினால் மணத்தின்மேற் செல்வார். 1196

(இ - ள்.) பொருந்தும்படி இத்தகைய நலங்களனைத்தையுந் திருமணவெழுச்சியின் முன்னே காட்டுகின்ற அவ்வுதயகாலத் தில், நித்தியகன்மங்களைச் செய்து முடித்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் எப்பொருட்குங் காரணராகிய தோணியப்பரை வணங்கி, சிறந்த திருவருளின் வழித்தாய்த் திருமணத்திற் கெழுந்தருளுவாராயினார். - எ - று.

காழி மாநகர் வேதியர் குழாத்தொடுங் கலந்து
சூழும் அன்பர்கள் ஏனையோர் துதைந்துமுன் செல்ல
வாழி மாமறை முழங்கிட வளம்பதி வணங்கி
நீழல் வெண்சுடர் நித்திலச் சிவிகைமேற் கொண்டார். 1197

(இ - ள்.) சிறந்த சீகாழிப்பதியில் வாழும் வேதியர் கூட்டத் தோடுங் கலந்து சூழ்ந்த அடியார்களும், மற்றவர்களும் நெருங்கி முன்னே செல்ல, மகத்தாகிய வேதங்களொலிக்க வளப்பம் பொருந்திய சீகாழிப்பதியை வணங்கி, மிக்க வெள்ளிய ஒளி பொருந்திய முத்துச் சிவிகையின் மேலெழுந்தருளினார். - எ - று.

யான வாகனம் ஏறுவார் யாருமேற் கொள்ளக்
கான மாகிய தொங்கல்பிச் சம்குடை கவரி
மேல் நெருங்கிட விசும்பினும் நிலத்தினும் எழுந்த
வான துந்துபி முழக்குடன் மங்கல இயங்கள். 1198

(இ - ள்.) சிவிகைகளிலும் வாகனங்களிலு மேறுகின்றவர்கள் யாவரும் அவ்வவ்வாகனங்களி லேறிவரவும், திரளாகிய மாலைகளும், மயிற்பீலிகளும், குடைகளும், சாமரைகளும் மேலே நெருங்கவும் தேவதுந்துபியின் முழக்கத்தோடு மங்கல வாத்தியங்கள் ஆகாயத்திலும் நிலவுலகத்திலும் முறையே யொலித்தன. - எ - று.

சங்கொடு தாரை சின்னத் தனிப்பெருங் காளம் தாளம்
வங்கியம் ஏனை மற்று மலர்துளைக் கருவி எல்லாம்
பொங்கிய ஒலியின் ஓங்கிப் பூசுரர் வேத கீதம்
எங்கணும் எழுந்து மல்கத் திருமணம் எழுந்த தன்றே. 1199

(இ - ள்.) சங்குகளும், தாரையும், திருச்சின்னமும், ஒப்பற்ற பெரிய எக்காளமும், தாளமும், புள்ளாங்குழலும் இவையல்லாத வேறுதுளைக் கருவிகளுமாகிய எல்லா வாத்தியங்களும் மிக்க ஒலியோடு அதிகரிக்கவும், வேதியர்கள் செய்யும் வேதநாதங்கள் எவ்விடத்திலுந்தோன்றி நிறையவும், திருக்கல்யாண மகோற்சவ மெழுந்தது. - எ - று.

கோதையர் குழல்சூழ் வண்டின் குழாத்தொலி ஒருபால் கோல
வேதியர் வேத வாய்மை மிகுமொலி ஒருபால் மிக்க
ஏதமில் விபஞ்சி வீணை யாழொலி ஒருபால் ஏத்தும்
நாதமங் கலங்கள் கீத நயப்பொலி ஒருபா லாக. 1200

(இ - ள்.) மாதர்களது கூந்தலிற் சூழ்ந்த வண்டின் கூட்டங்களி னோசை யொருபக்கத்திலும், அழகிய வேதியர்கள் செய்யும் உண்மையாகிய வேதவாக்கியங்களின் மிகுந்த வோசை யொரு பக்கத்திலும், சிந்த குற்றமற்றவீணையும் யாழுமாகிய

இவைகளினொலி யொருபக்கத்திலும், துதிக்கின்ற இசை பொருந்திய மங்கல வாழ்த்துக்களும், சங்கீதங்களின் ஒலியும் ஒருபக்கத்திலுமாக. - எ - று.

விண்ணினை விழுங்க மிக்க வெண்துகிற் பதாகை வெள்ளம்
கண்வெளி படைப்ப மிக்க கதிர்விரி கவரிக் கானம்
மண்ணிய மணிப்பூண் நீடும் அரிசனம் மலிந்த பொற்பின்
எண்ணிலா வண்ணத் தூசின் பொதிப்பரப் பெங்கும் நண்ண. 1201

(இ - ள்.) வெள்ளிய துகிற் கொடிகளின் கூட்டங்கள் ஆகாயத்தை மூடவும், மிகுந்த சாமரைக் கூட்டங்கள் கண்களை வெறிக்கச் செய்யவும், அலங்கரிக்கத் தக்க இரத்தினாபரணங் களினோடு மிக்கமஞ்சள் பூசிய அழகிய அளவற்ற பட்டாடை களின் பொதிக் கூட்டங்கள் எங்கும் பொருந்தவும். - எ - று.

சிகையொடு மான்தோல் தாங்குங் கிடையுமா சானுஞ் செல்வார்
புகைவிடும் வேள்விச் செந்தீ இல்லுடன் கொண்டு போவார்.
தகைவிலா விருப்பின் மிக்க பதிகங்கள் விளம்பிச் சார்வார்
வகையறு பகையுஞ் செற்ற மாதவர் இயல்பின் மல்க. 1202

(இ - ள்.) மயிரும் மான்றோலும் பூணூலுடன் சேர்த்தணிந்த வேதமோதுஞ் சிறுவர்களும் அவற்றையோ துவிக்குமாசானு மாகச் செல்பவர்களும், புகை விடுகின்ற யாகாக்கினிகளை மனைவிமார்களுடன் எடுத்துக் கொண்டு செல்பவர்களும், அடங்காதவிருப்பத்தின் மிக்க தேவாரத் திருப்பதிகங்களை யோதிச் செல்பவர்களும், அறுவகைப் பகையையு மொழித்த சிறந்த முனிவர்களும் இயல்போடு நெருங்கவும். - எ - று.

அறுவகை விளங்குஞ் சைவத் தளவிலா விரதஞ் சாரும்
நெறிவழி நின்ற வேடம் நீடிய தவத்தி னள்ளோர்
மறுவறு மனத்தில் அன்பின் வழியினால் வந்த யோகக்
குறிநிலை பெற்ற தொண்டர் குழாங்குழா மாகிஏக. 1203

(இ - ள்.) ஆறுவகையாக விளங்குகின்ற சைவத்தில் அளவில் லாத விரதத்தைச் சார்ந்த நல்லொழுக்கத்தில் சைவ வேடமிகுந்த தவமுனிவர்களும், குற்றமற்ற மனதில் அன்புகாணரமாக வந்த யோகக்குறி நிலைக்கப் பெற்ற அடியார்களும் கூட்டங்கூட்ட மாகச் செல்லவும். - எ - று.

***விஞ்சையர் இயக்கர் சித்தர் கின்னரர் மிடைந்த தேவர்
அஞ்சன நாட்ட ஈட்டத் தரம்பையர் உடனா யுள்ளோர்
தஞ்சுடர் விமான மேறித் தழைந்தஆ தரவி னோடு
மஞ்சுறை விசும்பின் மீது மணஅணி காணச் சென்றார். 1204***

(இ - ள்.) வித்தியாதரரும், இயக்கரும், சித்தரும், கின்னரும், நெருங்கிய தேவர்களும் மையிட்ட கண்களையுடைய கூட்டமாகிய தெய்வப் பெண்களுடன் கூடினவர்களாய்த் தங்கள் தங்கள் ஒளிபொருந்திய விமானங்களிலேறிக் கொண்டு, மிக்க விருப்பத்தோடு மேகங்கள் தவழும் ஆகாயத்தினிடத்துத் திருமணப் பொலிவைத் தரிசிக்க வந்தார்கள். - எ - று.

***மற்றிவர் மிடைந்து செல்லும் மங்கல வனப்பின் காட்சி
முற்றஇத் தலத்தி னுள்ளோர் மொய்த்துடன் படரும் போதில்
அற்புத நிகழ்ச்சி எய்த அணைதலால் மணமேற் செல்லும்
பொற்பமை மணத்தின் சாயை போன்றுமுன் பொலியச் செல்ல. 1205***

(இ - ள்.) அத்தேவர்கள் நெருங்கிச் செல்கின்ற மங்கலகர மான அழகின் காட்சியானது, இவ்வுலகத்துள்ளோ ரனைவரும் நெருங்கித் திருமணத்துடன் செல்லும்பொழுது அற்புதமுண் டாக விருத்தலால், திருமணத்தில் நின்று மேற்செல்கின்ற அழகிய அத்திருமணத்தினது சாயையையொத்து முன்னே விளங்கச் செல்லவும். - எ - று.

***தவஅர சாள உய்க்குந் தனிக்குடை நிழற்றச்சாரும்
பவம்அறுத் தாள வல்லார் பாதம்உள் ளத்துக் கொண்டு
புவனங்கள் வாழ வந்த பூந்தராய் வேந்தர் போந்து
சிவனமர்ந் துறையும் நல்லூர்த் திருப்பெரு மணத்தைச் சேர்ந்தார். 1206***

(இ - ள்.) தவமாகிய அரசாட்சி செய்யும் பொருட்டுப் பிடித்த ஒப்பற்ற முத்துக்குடைநிழலைச் செய்யும்படி, தம்மை யடைந்த சனனமரணங்களை யொழித்து அடிமை கொள்ள வல்ல சிவபெருமானது திருவடிகளை மனத்திற் சிறந்து, சர்வ லோகங்களும் வாழும்படி யவதரித்த திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரெழுந்தருளி, சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய திருநல்லூர்ப் பெருமணமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளி னார். - எ - று.

பெருமணக் கோயி லுள்ளார் மங்கலம் பெருகு மாற்றால்
வருமணத் திறத்தின் முன்னர் வழிஎதிர் கொள்ளச் சென்று
திருமணம் புணர எய்தும் சிரபுரச் செம்ம லார்தாம்
இருள்மணந் திலங்கு கண்டத் திறைவர்தங் கோயில் புக்கார். 1207

(இ - ள்.) திருநல்லூர்ப் பெருமணத் திருக்கோயிலுள்ள அடியார்கள் மங்கலமிகும்படி வருகின்ற திருமணவெழுச்சியின் முன்பு வலியிலெதிர்கொள்ளும்படி திருக்கலியாணஞ் செய்ய எழுந்தருளிய, திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சென்றருளி, இருண்டு விளங்குகின்ற கண்டத்தையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலையடைந் தருளினார். - எ - று.

நாதரைப் பணிந்து போற்றி நற்பொருட் பதிகம் பாடிக்
காதல்மெய் யள்முன் பெற்றுக் கவுணியர் தலைவர் போந்து
வேதியர் "வதுகைக் கோலம் புனைந்திட வேண்டும்" என்னப்
பூதநா யகர்தங் கோயில் புறத்தொரு மடத்திற் புக்கார். 1208

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமானை வணங்கித்துதித்து நல்ல பொருளமைந்த திருப்பதிகம்பாடி யருளி, விருப்ப மிக்க மெய்ம்மையாகிய திருவருளை முன்பு பெற்று, புறத்திற்சென்றருளி, வேதியர்கள் திருமணக்கோலத்தை யணியவேண்டுமென்று கூற, சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் புறத்திலுள்ள ஒரு திருமடத்திற் புகுந்தருளினார். - எ - று.

பொற்குடம் நிறைந்த வாசப் புனிதமஞ்ச சனநீராட்டி
விற்பொலி வெண்பட் டாடை மேதக விளங்கச் சாத்தி
நற்றிரு உத்த ரீய நறுந்துகில் சாத்தி நானப்
பற்பல கலவைச் சாந்தம் பான்மையின் அணிந்த பின்னர். 1209

(இ - ள்.) பொற்குடங்களில் நிறைந்த வாசனை பொருந்திய பரிசுத்தமாகிய திருமஞ்சனநீரில் முழுக்காட்டி, ஒளிவிளங்கு கின்ற வெள்ளிய பட்டு வஸ்திரத்தை அழகு பொருந்தத் திருவரையில் தரிசித்து, நல்லதிருவுத் தரீயமென்னும் பட்டாடை யைத் தோளின்மேற்சாத்தி, கஸ்தூரி சேர்ந்த பலகலவைச் சந்தனத்தை முறைமையோடு பூசியபின். - எ - று.

திருவடி மலர்மேற் பூத்த செழுநகைச் சோதி என்ன
மருவிய தரளக் கோவை மணிச்சரி அணையச் சாத்தி
விரிசடர்ப் பரட்டின் மீது விளங்குபொற் [illegible] [illegible]
பெருகொளி முத்தின் தாமம் பிறங்கிய தொங்கல் சாத்தி 1210

(இ - ள்.) திருவடித் தாமரைகளிற் பூத்த செழிய விளக்க மிக்க சோதியைப் போலப் பொருந்திய முத்துக் கோவைகளையுடைய அழகிய காற்சரியைப் பொருந்த அணிந்து, மிக்க ஒளிபொருந்திய திருவடிப் பரட்டின்மேல்விளங்குகின்ற குச்சங்களையணிந்து. - எ - று.

தண்சுடர்ப் பரிய முத்துத் தமனிய நாணிற் கோத்த
கண்கவர் கோவைப் பத்திக் கதிர்க்கடி சூத்தி ரத்தை
வெண்சுடர்த் தரள மாலை விரிசுடர்க் கொடுக்கின்மீது
வண்திரு அரையின் நீடு வனபொலி வளரச் சாத்தி. 1211

(இ - ள்.) (பார்ப்பவரது) கவரத்தக்க குளிர்ந்த ஒளி பொருந்திய பெருமுத்துக்களைப் பொற்கயிற்றிற்கோத்த கோவைப்பத்தியையுடைய விளங்குகின்ற அரைஞாணை வெள்ளொளி பொருந்திய முத்து வரிசைகள் விரிந்து பிரகாசிக்கின்ற. பின்கச்சத்தின்மேல் அழகிய திருவரையில் மிக்க அழகோடு ஒளிவிளங்கத் தரித்து. - எ - று.

ஒளிகதிர்த் தரளக் கோவை உதரபந் தனத்தின் மீது
தளிரொளி துளும்பு முத்தின் சன்னவீ ரத்தைச் சாத்திக்
குளிர்நில வெறிக்கு முத்தின் பூணநூல் கோவை சாத்தி
நளிர்கதிர் முத்து மாலை நகுசடர் ஆரஞ் சாத்தி. 1212

(இ - ள்.) ஒளிவிளங்குகின்ற முத்துவடங்களாலாகிய உதரபந்தனத்தின் மேல் மிக்க ஒளிததும்புகின்ற சன்னவீர மென்னு முத்தாபரணத்தையணிந்து, குளிர்ந்த ஒளிவீசுகின்ற முத்துக்களாலாகிய பூணூல் வடத்தை யணிந்து, குளிர்ந்த ஒளியையுடைய முத்துமாலையாகிய ஆரத்தையணிந்து. - எ - று.

வாள்விடு வயிரக் கட்டு மணிவிரல் ஆழி சாத்தித்
தாளுறு தடக்கை முத்தின் தண்டையும் சரியும் சாத்தி
நீளொளி முழங்கைப் பொட்டு நிரைசுடர் வடமுஞ் சாத்தித்
தோள்வளைத் தரளப் பைம்பூண் சுந்தரத் தோள்மேல் சாத்தி. 1213

(இ - ள்.) ஒளிவீசுகின்ற வயிரமணிகளாற்கட்டிய அழகிய விரல் மோதிரங்களை யணிந்து, முழந்தாள்வரையில் நீண்ட திருக்கரத்தில் முத்துத்தண்டையையுங் கைச்சரியையு மணிந்து, மிக்க ஒளிபொருந்திய முழங்கைப் பொருட்டோடு வரிசையாக மணிவடங்களையுமணிந்து, - எ - று.

திருக்கழுத் தாரந் தெய்வக் கண்டிகை மாலை சேரப்
பருத்தமுத் தொழுங்கு கோத்த படரொளி வடமுஞ் சாத்திப்
பெருக்கிய வனப்பின் செவ்வி பிறங்கிய திருவார் காதில்
வருக்கவெண் டரளக் கொத்தின் வடிக்குழை விளங்கச் சாத்தி. 1214

(இ - ள்.) திருக்கழுத்தில் பதக்கத்தையும் தெய்வத் தன்மை பொருந்திய முத்துக்கண்டிகைமாலையோடு பொருந்தும்படி, பருத்த முத்துக்களை வரிசையாகக் கோர்த்த ஒளிபொருந்திய முத்துவடத்தையுமணிந்து, மிக்க அழகு விளங்குந் திருக்காதில் கூட்டமாக வெள்ளமுத்துக் கொள்ளத்தாலமைந்த வடிந்த மகர குண்லடத்தை விளங்கும்படித் தரித்து.- எ - று.

நீற்றொளி தழைத்துப் பொங்கி நிறைதிரு நெற்றி மீது
மேற்பட விரித்த சோதி வெண்சுடர் எழுந்த தென்னப்
பாற்படு முத்தின் பாரப் பனிச்சுடர்த் திரணை சாத்தி
ஏற்பவைத் தணிந்த முத்தின் எழில்வளர் மகுடஞ் சேர்த்தார். 1215

(இ - ள்.) விபூதியினொளி தழைத்து நிறைந்த திருநெற்றியின் மேல் பேரொளிபரந்த வெள்ளிய சுடரெழுந்தது போல, அந்நெற்றியினிடத்துச் சேர்ந்த முத்துக்களாலாகிய குளிர்ந்த ஒளிபொருந்திய திலதத்தையணிந்து, பொருத்த வைத்த மைத்த முத்தாலாகிய அழகு விளங்குங் கிரீடத்தி யணிந்தார். - எ - று.

இவ்வகை நம்மை யாளும் ஏர்வளர் தெய்வக் கோலம்
கைவ்வினை மறையோர் செய்யக் கடிகொள்செங் கமலத் தாதின்
செவ்விநீள்தாம மார்பர் திருவடை யாள மாலை
எவ்வுல கோரும் ஏத்தத் தொழுதுதாம் எடுத்துப் பூண்டார். 1216

(இ - ள்.) இவ்வாறு நம்மை யாட்கொள்ளும் அழகிய தெய்வத் தன்மை பொருந்திய திருமணக் கோலத்தைக் கைத் தொழிலிற் சிறந்த வேதியர்கள் செய்யவும், வாசனை பொருந்திய செந்தாமரைப் பூவாலாகிய மாலையை யணிந்த திருமார்பினை யுடைய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் ருத்திராட்ச கண்டி கையை எவ்வுலகத்தாருந் துதிக்க, வணங்கித் தாமே எடுத்தணிந் தருளினார். - எ - று.

அழகினுக் கணியாம் வெண்ணீ றஞ்செழுத் தோதிச் சாத்திப்
பழகிய அன்பர் சூழப் படரொளி மறுகில் எய்தி
மழவிடை மேலோர் தம்மை மனங்கொள வணங்கி வந்து
முழவொலி எடுப்ப முத்தின் சிவிகைமேற் கொண்ட போது. 1217

(இ-ள்.) அழகுக்கழகாய் விளங்கும் விபூதியை ஸ்ரீபஞ்சாட்சர மோதியணிந்து, தம்முடன் பழகிய அடியார்கள் சூழும்படி பரந்த ஒளியையுடைய திருவீதியெலழுந்தருளி, இடபவாகனத்தின் மீதெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானை மனதிற்பொருந்த வணங்கி மீண்டெழுந்தருளி, மங்கலவாத்தியங்களொலிக்க முத்துச் சிவிகையிலெழுந்தருளும் பொழுது. - எ - று.

எழுந்தன சங்க நாதம் இயம்பின இயங்கள் எங்கும்
பொழிந்தன விசும்பில் விண்ணோர் கற்பகப் புதுப்பூ மாரி
தொழுந்தகை முனிவர் தொண்டர் சுருதியின் வாழ்த்துப் பொங்கி
வழிந்தன திசைகள் மீது மலர்ந்தன உலகம் எல்லாம். *1218*

(இ - ள்.) சங்கத் தொனியெழுந்தன, எங்கும் மங்கல வாத்தியங்களொலித்தன; ஆகாயத்தில் தேவர்கள் தூவும் புதிய கற்பகப் பூமழை பொழிந்தன; வணங்கத்தக்க பெருமை பொருந்திய முனிவர்களும், அடியார்களும் ஓதுகின்ற வேதங்களின் வாழ்த்தொலிகள் திக்குகளிற்பொங்கி வழிந்தன; சர்வலோகங்களும் மகிழ்ச்சியடைந்தன. - எ - று.

படர்பெருந் தொங்கல் பிச்சம் பைங்கதிர்ப் பீலிப் பந்தர்
அடர்புனை செம்பொற் பாண்டில் அணிதுகிற் சதுக்கம் மல்கக்
கடலின்மீ தெழுந்து நிற்கும் கதிர்நிறை மதியம் போல
வடநிரை அணிந்த முத்தின் மணிக்குடை நிழற்ற வந்தார். *1219*

(இ - ள்.) படர்ந்த பெரிய பீலிக் குஞ்சங்களும், வெண்குடைகளும், பசிய ஒளி பொருந்திய மயிற்றோகைப் பந்தல்களும், அலங்கரிக்கப்பட்ட செம்பொற்ற கட்டாலாகிய வட்டங்களையுடைய அழகிய வஸ்திரவிதானங்களும் நெருங்க, சமுத்திரத்தினிடத்து உதித்து நிற்கின்ற சோடசகலைகள் நிறைந்த பூரணச் சந்திரன் போல முத்து வடங்களின் வரிசைகளால் அலங்கரித்த முத்துக்குடை நிழற்றும்படி யெழுந்தருளினார். - எ - று.

சீரணி தெருவி னூடு திருமணஞ் செல்ல முத்தின்
ஏரணி காளம் சின்னம் இலங்கொளித் தாரை எல்லாம்
பேரொலி பெருக முன்னே பிடித்தன "மறைக ளோடு
தாரணி உள்ள ஞான சம்பந்தன் வந்தான்" என்று- *1220*

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய திருவீதியில் திருமணக் கோலங் கொண்டு செல்ல, அழகிய முத்துக்காளமும், சின்னமும், விளங்குமொளியையுடைய தாரையுமாகிய அனைத்தும்,

வேதங்களோடு உலகத்தா ருய்யும் பொருட்டுத் திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையா ரெழுந்தருளினாரென்று மிக்க ஒலிபெருக முன்னே ஊதப்பட்டன. - எ - று.

மண்ணினுக் கிடுக்கண் தீர வந்தவர் திருநா மங்கள்
எண்ணில பலவும்ஏத்திச் சின்னங்கள் எழுந்த போதவ்
அண்ணார் வதுவை செய்ய அலங்கரித் தணையப் பெற்ற
புண்ணிய மறையோர் மாடமங்கலம் பொழிந்து பொங்க. 1221

(இ - ள்.) உலகத்தார்க்குத் துன்பநீங்கும்படி யவதரித்தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது பல திருநாமங்களையுந் துதித்து முத்துச் சின்னங்களொலிக்கும்பொழுது, அப்பிள் ளையார் திருமணஞ்செய்யும் பொருட்டு மணக்கோலங்கொண் டெழுந்தருளப் பெற்ற புண்ணியத்தையுடைய நம்பாண்டார் நம்பியினது திருமாளிகையானது மங்கலகரமிகுத்துப் பொலி வடைய. - எ - று.

முற்றுமெய்ஞ் ஞானம் பெற்ற மூர்த்தியார் செங்கை பற்ற
நற்பெருந் தவத்தின் நீர்மை நலம்படைத் தெழுந்த தெய்வக்
கற்பகப் பூங்கொம் பன்னார் தம்மையுங் காப்புச் சேர்த்துப்
பொற்புறு சடங்கு முன்னர்ப் பரிவுடன் செய்த வேலை. 1222

(இ - ள்.) முதிர்ந்த சிவஞானத்தையடைந்த பிள்ளையார் பாணிக்கிரகணஞ்செய்யும்படி நல்ல பெருந்தவத்தையடைந்து பிறந்த தெய்வத் தன்மை பொருந்திய கற்பகத்தின் பூங்கொம்பு போன்ற அப்புத்திரியாரையுங் காப்புக்கட்டி, அழகிய கலியாணச் சடங்குகளை முன்னே விருப்பத்துடன் செய்த பொழுது. - எ-று.

செம்பொன்செய் வாசிச் சூட்டுத் திருமணிப் புனைபூண் செல்வப்
பைம்பொனின் மாலை வேய்ந்த பவளமென் கொடியொப் பாரை
நம்பன்தன் அருளே வாழ்த்தி நல்லெழில் விளங்கச் சூட்டி
அம்பொன்செய் தீபம் என்ன அழகலங் கரித்து வைத்தார். 1223

(இ - ள்.) செம்பொன்னாற் செய்த சிறந்த நுதலணிமாலை யையும், அழகிய மணிகளழுத்திய ஆபரணங்களையும், செல்வ மிக்க பசிய பொன்னரிமாலையை யுந்தரித்த மெல்லிய பவளக்கொடி போன்ற அப்புத்திரியாரைச் சிவபெருமானது திருவருளைக் கொண்டு வாழ்த்தி, நல்ல அழகு விளங்க ஆபரணங்களைச் சூட்டி அழகிய பொன்னாற் செய்த தீபம் போல அழகினுக்கு அலங்காரஞ்செய்து வைத்தார்கள். - எ - று.

மாமறை மைந்த ரெல்லாம் மணத்தெதிர் சென்று மன்னும்
தூமலர்ச் செம்பொற் சுண்ணந் தொகுநவ மணியும் வீசத்
தாமரை மலரோன் போல்வார் அரசிலை தருப்பை தோய்ந்த
காமர்பொற் கலச நன்னீர் இருக்குடன் கலந்து வீச. 1224

(இ - ள்.) சிறந்த பிராமணச் சிறுவர்களனைவரும் திருமணத்தை யெதிர் கொண்டு சென்று, தூய்மை பொருந்திய மலரோடு செம்பொற் சுண்ணத்தையும் கூட்டமான நவரத்தினங் களையுந் தூவ, பிரமனையொத்த வேதியர்கள் அரசிலையுந் தருப்பையுஞ் சேர்ந்த அழகிய பொற்கலசத்திலுள்ள நீரை வேதமந்திரத்துடன் கலந்து வீசவும். - எ - று.

விண்ணவர் மலரின்மாரி விசும்பொளி தழைப்ப வீச
மண்ணகம் நிறைந்த கந்த மந்தமா ருதமும் வீசக்
கண்ணொளி விளக்கம் மிக்கார் காமர்தோ ரணங்க ளூடு
புண்ணிய விளைவு போல்வார் பூம்பந்தர் முன்பு சார்ந்தார். 1225

(இ - ள்.) தேவர்கள் கற்பகமலர்மாரியை ஆகாயம் ஒளிதழைக்கும்படி சொரியவும், உலகத்தில் நிறைந்த மணம் பொருந்திய சிறு தென்றற்காற்று வீசவும், கண்களுக்கு விளக்க மாக நிறைந்த அழகிய தோரணங்களினடுவே புண்ணியப் பயன் போன்ற பிள்ளையார் பூம்பந்தரின் முன்படைந்தருளினார். - எ - று.

பொன்னணி சங்கின் வெள்ளம் பொலிவுடன் முழங்கி ஆர்ப்ப
மன்னிய தரளப் பத்தி வளர்மணிச் சிவிகை நின்றும்
பன்மலர் நறும்பொற் சுண்ணம் பரந்தபா வாடைமீது
முன்னிழிந் தருளி வந்தார் மூவுல குய்ய வந்தார். 1226

(இ - ள்.) பொன்னாலலங்கரித்த சங்கவாத்தியங்கள் பொலி வோடு முழங்கி யாரவாரிக்க, பொருந்திய முத்துவரிசைகள் நிறைந்த அழகிய முத்துச்சிவிகையினின்றும் மூன்றுலகத்தாரு முய்யும்படி அவதரித்தருளிய பிள்ளையார் பலமலர்களும் நல்ல பொற்சுண்ணமும் பரப்பிய பாவாடையின்மேல் முன்னே இறங்கி வந்தருளினார். - எ - று.

மறைக்குல மனையின் வாழ்க்கை மங்கல மகளி ரெல்லாம்
நிரைத்தநீர்ப் பொற்கு டங்கள் நிரைமணி விளக்குத் தூபம்
நறைக்குல மலர்சூழ் மாலை நறுஞ்சுடர் முளைப்பொற் பாண்டில்
உறைப்பொலி கலவை ஏந்தி உடனெதிர் ஏற்று நின்றார். 1227

(இ - ள்.) வேதியர்குலத்தில் இல்வாழ்க்கையையுடைய மங்கலகரமான மாதர்களெல்லாம் நீர்நிறைத்த பொற்குடங் களையும், வரிசையாகிய அழகிய விளக்குகளையும், தூபங்களை யும், தேன் பொருந்திய மலர்மாலைகளையும், நல்ல ஒளி பொருந்திய முளைப்பாலிகைகளையும், இழைத்த கலவைச் சாந்தையுமேந்திக் கொண்டு பிள்ளையார் வரவை எதிர் கொண்டு நின்றார்கள். - எ - று.

ஆங்குமுன் னிட்ட செம்பொன் அணிமணிப் பீடந் தன்னில்
ஓங்கிய ஞான வெள்ளம் உள்நிறைத் தெழுவ தென்னத்
தாங்கிய முத்தின் பைம்பூண் தண்ணிலா எறிப்ப ஏறிப்
பாங்கொளி பரப்பி நின்றார் பரசம யங்கள் வீழ்ந்தார். 1228

(இ - ள்.) அங்குப் பிள்ளையார் திருமுன்னே இட்ட அழகிய செம்பொற் பீடத்தில் உயர்ந்த சிவஞானமென்னும் வெள்ள மானது உள்ளத்து நிறைந்து வழிந்தாற்போல, புறச்சமயங்களை யழித்த பிள்ளையார்திருமேனியில்தரித்த பசிய முத்தாபர ணங்கள் குளிர்ந்த நிலவைவீச அப்பீடத்தி லெழுந்தருளிப் பக்கத்தி லொளியைப் பரப்பி நின்றருளினார். - எ - று.

எதிர்வர வேற்ற சாயல் இளமயி லனைய மாதர்
மதுரமங் கலமுன் னான வாழ்த்தொலி எடுப்ப வந்து
கதிர்மணிக் கரக வாசக் கமழ்புனல் ஒழுக்கிக் காதல்
விதிமுறை வலங்கொண் டெய்தி மேவுநல் வினைகள் செய்தார். 1229

(இ - ள்.) பிள்ளையாரது வருகையை எதிர்கொண்டு நின்ற இளமையில் போன்ற பார்ப்பன மாதர்கள் இனிய மங்கலத்தை முன்னிட்ட வாழ்த்தொலியுண்டாக வந்து, ஒளிபொருந்திய அழகிய கமண்டலத்திலுள்ள மணம் பெருந்திய நீரைவிட்டு, சிறந்த விதிப்படி வலமாக வந்து பொருந்திய மங்கல வினை களைச் செய்தார்கள். - எ - று.

மங்கலம் பொலிய ஏந்தி மாதரார் முன்பு செல்லக்
கங்கையின் கொழுந்து செம்பொன் இமவரை கலந்த தென்ன
அங்கவர் செம்பொன் மாடத் தாதிபூ மியினுட் புக்கார்
எங்களை வாழ முன்னாள் ஏடுவை கையினுள் இட்டார். 1230

(இ - ள்.) அட்டமங்கலங்களும் பொலியும்படி ஏந்திக் கொண்டு பார்ப்பன மாதர்கள் முன்னே செல்ல, கங்கைநதியின் கொழுந்தானது செம்பொன்மயமாகிய இமயமலையிற் சேர்ந்தாற்போல, யாங்கள் வாழும் பொருட்டு முன்னாளில்

திருப்பாசுரமெழுதிய திருவேட்டை வைகைநதியிலிட்டருளிய பிள்ளையார், நம்பாண்டார் நம்பியினது செம்பொன்மயமாகிய திருமாளிகையில் விவாகபூமியுள் புகுந்தருளினார். - எ - று.

அகில்நறுந் தூபம் விம்ம அணிகிளர் மணியால் வேய்ந்த
துகில்புனை விதான நீழல் தூமலர்த் தவிசின் மீது
நகிலணி முத்த மாலை நகைமுக மடவார் வாழ்த்த
இகலில்சீர் மறையோர் சூழ இனிதின்அங் கிருந்த வேலை. 1231

(இ - ள்.) அகிற்கட்டைகளினது நறுமணங்கமழுந் தூபமதிகரித்து அழகிய இரத்தினங்களா லலங்கரித்த வஸ்திர விதானத்தின்கீழ்த் தூய்மையாகிய பூந்தவிசின்மேல், ஸ்தனங்களிலணிந்த முத்துமாலைகளையும் ஒளிபொருந்திய முகத்தையுடைய மாதர்கள் வாழ்த்தொலிகூற, சிறந்த வேதியர்கள் சூழும்படி இனிமையோடு அங்கெழுந்தருளி யிருக்கும் பொழுது. - எ - று.

திருமகட் கொடுக்கப் பெற்ற செழுமறை முனிவர்தாமும்
அருமையான முன்செய் மெய்ம்மை அருந்தவ மனைவியாரும்
பெருமகிழ்ச் சியினாற் பாதம் விளக்குவார் பிள்ளை யார்முன்
உரிமையால் வெண்பால் தூநீர் உடன்எடுத் தேந்தி வந்தார். 1232

(இ - ள்.) அழகிய புத்திரியைக் கொடுக்கும்படி தவஞ் செய்த செழிய வேதங்களை யுணர்ந்த நம்பாண்டார்நம்பியும், அருமை யாகப் பூர்வத்திற் செய்த மெய்த் தவத்தையுடைய அவர் மனைவியாரும் மிக்க கமகிழ்ச்சியினால் திருவடிகளை விளங்குங் கருத்துடையவராய்ப் பிள்ளையார் திருமுன்னே உரிமையுடன் வெள்ளிய பாலைத் தூய நீருடனெடுத்து ஏந்திக் கொண்டு வந்தார்கள். - எ - று.

வந்துமுன் னெய்தித் தாமுன் செய்தமா தவத்தின் நன்மை
நந்துநம் பாண்டார் நம்பி ஞானபோ னகர்பொற் பாதம்
கந்தவார் குழலி னார்பொற் கரகநீர் எடுத்து வார்ப்பப்
புந்தியால் நினைதி யானம் 'புரிசடை யான்'என் றுன்னி. 1233

(இ - ள்.) அவ்வாறு வந்து பிள்ளையார் திருமுன்னடைந்து தாம் முன்பு செய்த பெருந்தவத்தின் நன்மையானது விளங்குகின்ற நம்பாண்டார் நம்பியென்பவர் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவடிகளை மணம் பொருந்திய நீண்ட கூந்தலையுடைய மனைவியார்கலசத்திலிருக்கும் நீரையெடுத்து வார்க்க, மனத்தினால் நினைக்குந்தியானப் பொருள் சிவ பெருமானென்று கருதி. - எ - று.

விருப்பினால் விளக்கி மிக்க புனிதநீர் தலைமேற் கொண்டு
பொருப்புறு மாடத் துள்ளும் புறத்துளுந் தெளித்த பின்னர்
உருப்பொலி உதரத் துள்ளும் பூரித்தார்; உவகை பொங்கி
அறுப்புறு கிளைஞர் மேலும் தெளித்தனர் ஆர்வத் தோடும். 1234

(இ - ள்.) விருப்பத்தோடு திருவடிகளை விளக்கி மிக்க புனிதமாகிய பாததீர்த்தத்தைச் சிரசில் தெளித்துக்கொண்டு, மலை போன்ற திருமாளிகையினுள்ளும் புறம்புந் தெளித்தபின்பு அழகிய வயிற்றினுள்ளுங் கொண்டார்; மகிழ்ச்சி மிகுத்துத் தோன்றிய சுற்றத்தார் மேலும் அன்புடன் தெளித்தார். - எ - று.

பெருகொளி ஞானம் உண்ட பிள்ளையார் மலர்க்கை தன்னில்
மருவுமங் கலநீர் வாசக் கரகமுன் னேந்தி வார்ப்பார்
தருமுறைக் கோத்தி ரத்தின் தங்குலஞ் செப்பி "என்றன்
அருநிதிப் பாவை யாரைப் பிள்ளையார்க் களித்தேன்" என்றார். 1235

(இ - ள்.) சிறந்த ஞானாமுதத்தை யுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரத்தில் மங்கலம் பொருந்திய நீரைக் கரகத்தில் திருமுன் தாங்கி வார்க்கும் நம்பாண்டார் நம்பியென்பவர் தமது கோத்திரத்தை முறைப் படியே கூறி, எனது அரும்பேறாகிய புத்திரியாரைப் பிள்ளையாருக்குக் கொடுத்தேனென்று கூறினார். - எ - று.

நற்றவக் கன்னி யார்கை ஞானசம் பந்தர் செங்கை
பற்றுதற் குரிய பண்பிற் பழுதில்நற் பொழுது நண்ணப்
பெற்றவ ருடன்பி றந்தார் பெருமணப் பிணையன் னாரைச்
சுற்றமுன் சூழ்ந்து போற்றக் கொண்டுமுன் துன்னி னார்கள். 1236

(இ - ள்.) நல்ல தவத்தையுடைய அக்கன்னிகையாரது திருக்கரத்தைத் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக் கரத்தால் பிடித்தற்குரிய பண்பினால் குற்றமற்ற நல்ல முகூர்த்தம் வர, பெற்ற தாய் தந்தையரும் உடன் பிறந்தவர்களும் திருமணக் கோலங்கொண்ட அக்கன்னிகையாரைச் சுற்றத்தார் சூழ்ந்து வாழ்த்தும்படி யழைத்துக்கொண்டு முன்னே வந்தார்கள். - எ-று.

ஏகமாஞ் சிவமெஞ் ஞானம் இசைந்தவர் வலப்பால் எய்தி
நாகமார் பணப்பே ரல்குல் நற்றவக் கொழுந்தன் னாரை
மாகமார் சோதி மல்க மன்னிவீற் றிருந்த வெள்ளை
மேகமோ டிசையும் மின்னுக் கொடியென விளங்க வைத்தார். 1237

(இ - ள்.) ஒன்றாகிய சிவஞானத்தைப் பெற்ற பிள்ளையாரது வலப்பக்கமடைந்து, நல்ல தவக்கொழுந்து போன்ற அக்

கன்னிகையாரைவிண்ணுலகத்து நிறைந்த ஒளிவிளங்கும்படி பொருந்தியிருந்த வெண்மேகத்துடன் கூடிய மின்னற்கொடி போல விளங்க வைத்தார்கள். - எ - று.

புனிதமெய்க் கோல நீடு புகலியார் வேந்தர் தம்மைக்
குனிசிலைப் புருவ மென்புங் கொம்பனா ருடனே கூட
நனிமிகக் கண்ட போதின் நல்லமங் கலங்கள் கூறி
மனிதருந் தேவ ரானார் கண்ணிமை யாது வாழ்த்தி. 1238

(இ - ள்.) பரிசுத்தமாகிய திருமேனிப் பொலிவு விளங்கும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரை வளைந்த விற்போலும் புருவத்தையுடைய பூங்கொம்பு போன்ற அம்மணமகளுடனே கூடத் தரிசித்த பொழுது, நல்ல மங்கல வார்த்தைகூறிக் கண்ணிமை யால் வாழ்த்தி மனிதர்களுந் தேவரை யொத்தார்கள். - எ - று.

பத்தியிற் குயிற்றும் பைம்பொற் பவளக்காற் பந்தர் நாப்பண்
சித்திர விதானத் தின்கீழ்ச் செழுந்திரு நீல நக்கர்
முத்தமிழ் விரகர் முன்பு முதன்மறை முறையி னோடு
மெய்த்தநம் பெருமான் பாதம் மேவும்உள் ளத்தாற் செய்ய. 1239

(இ - ள்.) வரிசையாக இழைத்த பசும்பொன்னாகிய பவளக்காற் பந்தலினடுவில் அழகிய விதானத்தின்கீழே சிறந்த திருநீலநக்கநாயனார் பிள்ளையாரது திருமுன்னே முதன்மை யாகிய வேதத்திற் கூறுஞ் சடங்குகளை முறைமைப்படியே மெய்ப்பொருளாகிய ஸ்ரீ சிவபெருமானது திருவடிகளிற் பதிந்த திருவுள்ளத்தோடுஞ் செய்ய. - எ - று.

மறையொலி பொங்கி யோங்க மங்கல வாழ்த்து மல்க
நிறைவளைச் செங்கை பற்ற நேரிழை யவர்முன் அந்தப்
பொறையணி முந்நூல் மார்பர் புகரில்வெண் பொரிகை அட்டி
இறைவரை ஏத்தும் வேலை எரிவலங் கொள்ள வேண்டி. 1240

(இ - ள்.) வேதங்களினோசை யதிகரித்தோங்கவும், மங்கல வாழ்த்துக்கள் நிறையவும், நிறைந்த வளையலையணிந்த அப் பிராட்டியாரது திருக்கரத்தைப் பிடிக்க, அவ்வம்மையாருக்கு முன்னே முப்புரிநூலையணிந்த மார்பினையுடைய திருநீலநக்க நாயனார் குற்றமற்ற பொரியைத் தீயிற் பெய்து சிவபெருமானைத் துதிக்கும்பொழுது, ஓமாக்கினியை வலம்வர விரும்பி. - எ - று.

அருப்புமின் முலையி னார்தம் அணிமலர்க் கைப்பி டித்தங்(கு)
ஒருப்படும் உடைய பிள்ளை யார்திரு உள்ளந் தன்னில்
"விருப்புறும் அங்கி யாவர் விடைஉயர்த் தவரே" என்று
திருப்பெரு மணத்தை மேவுஞ் சிந்தையில் தெளிந்து செல்வார். 1241

(இ - ள்.) அரும்பு போன்ற மெல்லிய ஸ்தனங்களையுடைய அவ்வம்மையாரது அழகிய மலர்க்கரத்தைப் பிடித்துத் தீயை வலம் வருகின்ற பிள்ளையாரது திருவுள்ளத்தில், (யாவரும்) விரும்பத்தக்க அக்கினிமூர்த்தியாயுள்ளவர் ஸ்ரீசிவபெருமானே யென்று கருதி, திருப்பெருமணமென்னும் ஆலயத்தையடையுந் திருவுள்ளத்தோடு தெளிந்து செல்கின்றவராய். - எ - று.

மந்திர முறையால் உய்த்த எரிவல மாக மாதர்
தந்திருக் கையைப் பற்றுந் தாமரைச் செங்கை யாளர்
"இந்தஇல் லொழுக்கம் வந்து சூழ்ந்ததே! இவள்தன் னோடும்
அந்தமில் சிவன்தாள் சேர்வன்" என்னும்ஆ தரவு பொங்க. 1242

(இ - ள்.) மந்திரவிதிப்படி வளர்த்த அக்கினியை வலம் வரும்பொழுது, அவ்வம்மையாரது திருக்கரத்தைப் பிடிக்குந் தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரத்தையுடைய பிள்ளையார் இந்த இல்வாழ்க்கையானது எம்மை வந்தடைந்தது; ஆதலால், இந்தப் பத்தினியோடு முடிவில்லாத சிவபெருமான் திருவடியை யடைவேனென்று ஆசை யதிகரிக்க. - எ - று.

மலர்பெருங் கிளையும் தொண்டர் கூட்டமும் மல்கிச் சூழ
அலகில்மெய்ஞ் ஞானத்தொல்லை அடைவுறுங் குறிப்பால் அங்கண்
உலகின்எம் மருங்கும் நீங்க உடன்அணைந் தருள வேண்டிக்
குலமணம் புரிவித் தார்தங் கோயிலை நோக்கி வந்தார். 1243

(இ - ள்.) பரவிய சுற்றத்தாரும் அடியார் திருக்கூட்டமும் நெருங்கிச் சூழும்படி, அளவில்லாத சிவஞானத்தின் வரம்பை யடையுங் குறிப்பினால், உலகங்களில் எவ்வுலகமுந் தம்மை நீங்கச் சிவபெருமானுடன் கலந்தருளக் கருதிச் சிறந்த திருமணத் தைச் செய்வித்த அவ்வெம்பெருமானது திருக்கோயிலை நோக்கி வந்தருளினார். - எ - று.

சிவனமர்ந் தருளுஞ் செல்வத் திருப்பெரு மணத்துள் எய்தித்
தவநெறி வளர்க்க வந்தார் தலைப்படுஞ் சார்பு நோக்கிப்
"பவமற என்னை முன்னாள் ஆண்டஅப் பண்புகூட
நவமலர்ப் பாதங் கூட்டும்" என்னுநல் லுணர்வு நல்க. 1244

(இ - ள்.) சிவபெருமானெழுந்தருளிய செல்வம் பொருந்திய திருப்பெருமணமென்னும் ஆலயத்தையடைந்து, தவநெறியை வளர்க்கும்படி யவதரித்தருளிய பிள்ளையார் முத்தியிற் கலத்தற்குக் காரணமான திருவருட் சார்பைக் குறித்து, பிறவி நீங்க என்னை முன்னாளில் அடிமை கொண்ட திருவருளுக்

கிசைய, புதிய தாமரை மலர் போன்ற திருவடியை யடைவிக்கு மென்னும் நல்லுணர்ச்சியானது திருவுள்ளத் துதிக்க - எ - று.

காதல்மெய்ப் பதிகம் "கல்லூர்ப் பெருமணம்" எடுத்துக் கண்டோர்
தீதுறு பிறவிப் பாசந் தீர்த்தல்செம் பொருளாகக் கொண்டு
"நாதனே! நல்லூர் மேவும் பெருமண நம்ப னே!உன்
பாதமெய்ந் நீழல்சேரும் பருவமி" தென்று பாட. 1245

(இ - ள்.) விருப்ப மிக்க மெய்ம்மையாகிய திருப்பதிகத்தை "கல்லூர்ப் பெருமணம்" என்று முதலில் தொடங்கி, தம்மைத் திருமணத்தில் தரிசித்தவர்களது தீமைபொருந்திய பிறவிக்குக் காரணமாகிய மலமாயா கன்மங்களை யொழித்தலையே செவ்விய பொருளாகக் கொண்டு, நாதனே! திருநல்லூரிலுள்ள திருப்பெருமணமென்னுந் திருக்கோயிலி லெழுந்தளிய கர்த்தனே! தேவரீரது திருவடி நீழலை யடையும் பருவம் இதுவென்று பாடியருள. - எ - று.

தேவர்கள் தேவர் தாமுந் திருவருள் புரிந்து "நீயும்
பூவையன் னாளும் இங்குன் புண்ணிய மணத்தின் வந்தார்
யாவரும் என்பாற் சோதி இதனுள்வந் தெய்தும்" என்று
மூவுல கொளியால் விம்ம முழுச்சுடர்த் தாணு வாகி. 1246

(இ - ள்.) தேவதேவராகிய சிவபெருமானுந் திருவருள் புரிந்து, நீயும், நாகணவாய்ப்பறவை போன்ற மொழியினை யுடைய உனது பத்தினியும், இங்கே உனது புண்ணியரூபமாகிய திருமணத்திற்கு வந்தவர்கள் யாவரும் எம்மிடத்துத் தோன்றும் இந்தச் சோதியினுள்ளே வந்து எம்மை யடையுங்களென்று மூன்றுலகமுந் தன்னொளியினால் விளங்க, நிறைந்த சோதி லிங்கத் திருவுருவங்கொண்டு. - எ - று.

கோயிலுட் படமேல் ஓங்குங் கொள்கையாற் பெருகுஞ் சோதி
வாயிலை வகுத்துக் காட்ட மன்னுசீர்ப் புகலி மன்னர்
பாயின ஒளியால் நீடு பரஞ்சுடர்த் தொழுது போற்றி
மாயிரு ஞாலம் உய்ய வழியினை அருளிச் செய்வார். 1247

(இ - ள்.) திருக்கோயில் தன்னுள்ளடங்க மேலோங்குந் தன்மையால் மிக்க சோதிலிங்கமானது திருவாயிலை வகுத்துக் காட்ட, நிலை பெற்ற சிறப்பினையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார், பரந்த ஒளிப்பிழம்பாக நீண்ட அச்சிவ பரஞ்சுடரை வணங்கித் துதித்து, பெரிய உலகத்தாருய்யும் பொருட்டு அதனையடையும் நெறியை யருளிச் செய்வாராயி னார். - எ - று.

"ஞானமெய்ந் நெறிதான் யார்க்கு நமச்சிவா யச்சொ லாம்" என்
றானசீர் நமச்சி வாயத் திருப்பதி கத்தை அங்கண்
வானமும் நிலனும் கேட்க அருள்செய்(து) "இம் மணத்தில் வந்தோர்
ஈனமானம் விறவி தீர யாவரும் புகுக" என்ன. 1248

(இ - ள்.) யாவருக்கும் சிவஞானத்தைக் கொடுக்கும் உண்மை நெறியாவது, நமச்சிவாய என்னு மந்திரமாமென்று, சிறந்த நமச்சிவாயத்திருப்பதிகத்தை, அங்கே, விண்ணுலகத்தாரும் மண்ணுலகத்தாருங் கேட்கும்படி யருளிச் செய்து, இத்திருமணங் காண வந்தவர்கள் யாவரும், குற்றம் பொருந்திய உங்கள் பிறவி நீங்கும்படி இந்தச் சோதியினுள்ளே பிரவேசியுங்களென்று அருளிச் செய்ய. - எ - று.

வருமுறைப் பிறவி வெள்ளம் வரம்பு காணாதழுந்தி
உருவெனுந்துயரக் கூட்டில் உணர்வின்றி மயங்கு வார்கள்
திருமணத் துடன்சே வித்து முன்செலுஞ் சிறப்பி னாலே
மருவிய பிறவி நீங்க மன்னுசோ தியினுட் புக்கார். 1249

(இ - ள்.) முறைமையாக வருகின்ற பிறவிக் கடலின் கரையைக் காணாது அழுந்தி உடம்பென்னுந் துன்பமாகிய கூட்டினுள் அறிவின்றி மயங்குகின்றவர்கள் பிள்ளையாருடைய திருமணத்தைச் சேவை செய்து அவர்திருமுன்வரப் பெற்ற சிறப்பினால், பொருந்திய பிறவி நோய் நீங்க, நிலைபெற்ற அச்சோதியினுள்ளே புகுந்தார்கள் - எ - று.

சீர்பெருகு நிலநக்கநர் திருமுருகர் முதற்றொண்டர்
ஏர்கெழுவு சிவபாத விருதயர்நம் பாண்டார்சீர்
ஆர்திருமெய்ப் பெரும்பாணர் மற்றெனையோர் அணைந்துளோர்
பார்நிலவு கிளைசூழப் பன்னிகளோ டுடன்புக்கார். 1250

(இ - ள்.) சிறந்த திருநீலநக்கநாயனார், திருமுருகநாயனார் முதலிய திருத்தொண்டர்களும் அழகுமிக்க சிவபாதவிருதயரும், நம்பாண்டார் நம்பியும், புகழ் நிறைந்த திருநீலகண்டப் பெரும்பாணநாயனாரும், நம்பாண்டார் நம்பியும், புகழ் நிறைந்த திருநீலகண்டப் பெரும்பாணநாயனாரும், திருமணங்காண வந்த மற்றவர்களும் உலகில் விளங்குகின்ற சுற்றத்தார் சூழும்படி தமது பத்தினிமார்களுடன் அச்சோதியினுள்ளே புகுந்தார்கள். - எ-று.

அணிமுத்தின் சிவிகைமுதல் அணிதாங்கிச் சென்றோர்கள்
மணிமுத்த மாலைபுனை மடவார்மங் கலம்பெருகும்
பணிமுற்றும் எடுத்தார்கள் பரிசனங்கள் வினைப்பாசந்
துணிவித்த உணர்வினராய்த் தொழுதுடன்புக் கொடுங்கினார். 1251

(இ - ள்.) அழகிய முத்துச் சிவிகை முதலிய விருதுகளைத் தாங்கிச் சென்றவர்களும், முத்துமாலையணிந்த மாதர்களும், மங்கலமிகுந்த நீராஞ்சன முதலிய பணிகளை யெடுத்தவர்களும், பரிசனங்களும், தீவினையை விளைக்கும் ஆணவமலத்தைக் கெடுத்த பேரறிவினையுடையவர்களாய் வணங்கி யொருங்கு கூடி அச்சோதியினுள்ளே புகுந்து ஒடுங்கினார்கள். - எ - று.

ஆறுவகைச் சமயத்தில் அருந்தவரும் அடியவரும்
கூறுமறை முனிவர்களும் கும்பிடவந் தணைந்தாரும்
வேறுதிரு வருளினால் வீடுபெற வந்தாரும்
ஈறில்பெருஞ் சோதியினுள் எல்லாரும் புக்கதற்பின். 1252

(இ - ள்.) ஆறுவகை உட்சமயத்திலொழுகும் அரிய தவமுனிவர்களும், அடியவர்களும், வேதங்களையோதும் வைதிக சைவர்களும், திருமணத்தைத் தரிசிக்க வந்தவர்களும், இவர்கட்கு வேறாகிய திருவருள் வசத்தினால் முத்திபெற வந்த சித்தாந்த சைவர்களும் ஆகிய யாவரும், முடிவில்லாத அப்பெருஞ்சோதியினுள்ளே புகுந்த பின்பு. - எ - று.

காதலியைக் கைப்பற்றிக் கொண்டுவலஞ் செய்தருளித்
தீதகற்ற வந்தருளுந் திருஞான சம்பந்தர்
நாதனெழில் வளர்சோதி நண்ணியதன் உட்புகுவார்
போதநிலை முடிந்தவழிப் புக்கொன்றி உடனானார். 1253

(இ - ள்.) யாவருடைய குற்றங்களையும் நீக்கும்படி யவதரித் தருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது பத்தினியாரைக் கைப்பற்றிக் கொண்டு, அதனைப் பிரதட்சணஞ்செய்து, அழகு வளர்கின்ற அச்சோதிலிங்கத்தை யடைந்து, அதனுள்ளே புகுகின்றவராய், அத் திருமணங்காண வந்தவர் யாவரும் அடைந்த பின்பு, தாமும் புகுந்து சிவத்துடன் இரண்டறக் கலந்தருளினார். - எ - று.

பிள்ளையார் எழுந்தருளிப் புக்கதற்பின் பெருங்கூத்தர்
கொள்ளநீ டியசோதிக் குறிநிலைஅவ் வழிகரப்ப
வள்ளலார் தம்பழைய மணக்கோயில் தோன்றுதலும்
தெள்ளுநீ ருலகத்துப் பேறில்லார் தெருமந்தார். 1254

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் எழுந்தருளி அச் சோதியினள்ளே புகுந்தபின்பு, சிவபெருமான் கொண்டருளிய நீண்ட சோதிலிங்கத்தின் நிலைமை அங்கே மறைந்துவிட

உடனே சிவபெருமானது பழைய திருநல்லூர்ப் பெருமண மென்னுந் திருக்கோயில் தோன்றவும், தெளிவாகிய கடல் சூழ்ந்த உலகத்திலே அத்தகைய சிவப் பேறடையப் பெறாதவர்கள் எல்லாரும் மனமயக்கங் கொண்டார்கள். - எ - று.

கண்ணுதலார் திருமேனி உடன்கூடக் கவுணியனார்
நண்ணியது தூரத்தே கண்டுநணு கப்பெறா
விண்ணவரும் முனிவர்களும் விரிஞ்சனே முதலானார்
எண்ணிலவர் ஏசறவு தீரஎடுத் தேத்தினார். 1255

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் சிவபெருமானது திருமேனியுடன் கலந்தருளியதைத் தூரத்தேகண்டு அதனை யடையப் பெறாத தேவர்களும், முனிவர்களும், பிரமன் முதலிய அளவில்லாத பெருந்தேவர்களும் அதனைச் சிந்தித்து, தங்கள் மனக் கவலை நீங்கப் (பிள்ளையாரது பெருமையை) எடுத்து ஸ்தோத்திரஞ் செய்தார்கள். - எ - று.

அருந்தமிழா கரர்சரிதை அடியேனுக் கவர்பாதம்
தரும்பரிசால் அறிந்தபடி துதிசெய்தேன் தாரணிமேல்
பெருங்கொடையும் திண்ணனவும் பேருணர்வும் திருத்தொண்டால்
வருந்தகைமைக் கலிக்காம னார்செய்கை வழுத்துவேன். 1256

(இ - ள்.) பெருமை பொருந்திய திருஞானசம்பந்தப்பிள் ளையாரது திவ்ய சரித்திரத்தை அடியேனுக்கு அவரது திருவடி தந்தருளிய திருவருள் விளக்கத்தால், யான் அறிந்தவாறு துதிசெய்தேன்; இனி நிலவுலகத்தில் பெருங்கொடையும், உறுதியான பத்தியும், பேருணர்ச்சியுமாகிய அனைத்தும் திருத்தொண்டு செய்ததனால் வரப்பெற்ற பெருமையினை யுடைய ஏயர்கோன் கலிக்காம நாயனாரது திருத்தொண்டின் சிறப்பைத் துதிக்கின்றேன். - எ - று.

❑ ❑ ❑

29. ஏயர்கோன் கலிக்காம நாயனார் புராணம்

நீடு வண்புகழ்ச் சோழர்நீர் நாட்டிடை நிலவும்
மாடு பொன்கொழி காவிரி வடகரைக் கீழ்பால்
ஆடு பூங்கொடி மாடநீ டியஅணி நகர்தான்
பீடு தங்கிய திருப்பெரு மங்கலப் பெயர்த்தால். 1

(இ - ள்.) வளப்பமிக்க புகழையுடைய நீர்வளம் பொருந்திய சோழ நாட்டில் விளங்குகின்ற இருபக்கங்களிலும் பொற்பொடி களைக் கொழிக்கின்ற காவிரி நதியின் வடகரைக்குக் கிழக்குத் திக்கில், பொலி வினையுடைய பல கொடிகளாடுகின்ற மாளிகை களுயர்ந்த அழகிய நகரமானது பெருமை பொருந்திய திருப் பெருமங்கலமென்னும் பெயரையுடையது. - எ - று.

இஞ்சி சூழ்வன எந்திரப் பந்திசூழ் ஞாயில்
மஞ்சு சூழ்வன வரைஎன உயர்மணி மாடம்
நஞ்சு சூழ்வன நயனியர் நளினமெல் லடிச்செம்
பஞ்சு சூழ்வன காளையர் குஞ்சியின் பரப்பு. 2

(இ - ள்.) எந்திரவரிசைகள் சூழ்ந்த மதிலுறுப்புகள் மதிலைச் சூழ்ந்திருக்கின்றன; மலை போலுயர்ந்த அழகிய மாளிகைகளில் மேகங்கள் சூழ்ந்திருக்கின்றன; விடஞ் சூழ்ந்திருக்கப் பெற்ற கண்களையுடைய மாதர்களது தாமரை மலர் போன்ற மிருது வாகிய பாதங்களிலூட்டிய செம்பஞ்சுக் குழம்பானது இளம் பருவத்தையுடைய புருஷர்களது குடுமிகளில் சூழ்ந்திருக்கின்றன.- எ - று.

விழவ றாதன விளங்கொளி மணிநெடு வீதி
முழவ றாதன மொய்குழ லியர்நட அரங்கம்
முழவ றாதன மங்கலம் பொலிமணி முற்றில்
உழவ றாதநல் வளத்தன ஓங்கிருங் குடிகள். 3

(இ - ள்.) ஒளி விளங்குகின்ற அழகிய நெடுந்தெருக்கள் திருவிழாக்களை நீங்காதிருக்கும்; நெருங்கிய கூந்தலையுடைய கணிகைமாதர்கள் நடிக்கும் நாடக சாலைகள் மத்தள வோசையை நீங்காதிருக்கும்; மங்கலகரம் நிறைந்த அழகிய

முற்றங்கள் குழந்தைகளை நீங்காதிருக்கும்; செழித்திருக்கின்ற பெருங்குடிகள் உழவுத் தொழில் நீங்காத வளத்தையுடையனவா யிருக்கும். - எ - று.

நீரி னிற்பொலி சடைமுடி நெற்றிநாட் டத்துக்
காரி னில்திகழ் கண்டர்தங் காதலோர் குழுமிப்
பாரின் மிக்கதோர் பெருமையால் பரமர்தாள் பரவும்
சீரின் மிக்கது சிவபுரி எனத்தகுஞ் சிறப்பால். 4

(இ - ள்.) கங்கை நீரினால் விளங்குகின்ற சடைமுடியையும், நெற்றிக்கண்ணையும், மேகம் போல விளங்குங் கண்டத்தையு முடைய சிவபெருமானடியார்கள் நெருங்கி, உலகத்தில் சிறந்த பெருமையினால் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்குஞ் சீரினாலும், இதுவே சிவபுரியென்று சொல்லத்தக்க சிறப்பினா லும் மேம்பட்டுள்ளது. - எ - று.

இன்ன வாழ்பதி அதனிடை ஏயர்கோக் குடிதான்
மன்னி நீடிய வளவர்சே னாபதிக் குடியாம்
தொன்மை மேவிய தொடர்ச்சியால் நிகழ்வது; தூய
பொன்னி நாட்டுவே ளாண்மையில் உயர்ந்தபொற் பினதால். 5

(இ - ள்.) இத்தன்மையாகிய வாழ்வினையுடைய அத் திருப்பெருமங்கலமென்னுந் திருப்பதியில் சிறந்த ஏயர்குடிய னாது, நிலைபெற்றுயர்ந்த சோழர்களது சேனாபதியாதற்குரிய குடியென்னும் பழமையாகிய வழக்கத்தால் விளங்குவது, தூய்மையாகிய சோழ நாட்டில் வேளாண்மைத் தொழிலா லுயர்ந்த பொலிவினையுடையது. - எ - று.

அங்கண் மிக்கஅக் குடியினில் அவதரித் துள்ளார்
கங்கை வாழ்முடி யார்தொண்டர் கலிக்காமர் என்பார்;
தங்கள் நாயகர் அடிபணி வாரடிச் சார்ந்து
பொங்கு காதலின் அவர்பணி போற்றுதல் புரிந்தார். 6

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் உயர்ந்த அவ்வேயர்குடியினில் திருவவதாரஞ் செய்தவர், (அவர் யாரெனில்), கங்கை நதி வாழ்கின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் அடியவராகிய கலிக்காமநாயனா ரென்பவர்; அவர், தங்கள் முதல்வராகிய சிவ பெருமான் திருவடிகளை வணங்கும் அடியார்களது திருவடி களில் வணங்கியடைந்து மிக்க விருப்பத்தோடும் அவ்வடியார் களிடும் பணிவிடைகளை விரும்பிச் செய்தொழுகினார். - எ - று.

புதிய நாண்மதிச் சடைமுடி யார்திருப் புன்கூர்க்
கதிக மாயின திருப்பணி அனேகமுஞ் செய்து
"நிதிய மாவன நீறுகந் தார்கழல்" என்று
துதியி னாற்பர வித்தொழு தின்புறு கின்றார். 7

(இ - ள்.) இளம்பிறையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானெழுந்தருளிய திருப்புன்கூரென்னுந் திருப்பதிக்கு மிகுதியாகிய அநேகந்திருப்பணிகளைச் செய்து, நமக்குப் பெருஞ்செல்வமாயுள்ளன விபூதியை விரும்பியணிந்த சிவ பெருமான் றிருவடிகளேயென்று ஸ்தோத்திரங்களினால் துதித்து வணங்கிப் பேரின்புற்றிருக்கின்றவர். - எ - று.

நாவ லூர்மன்னர் நாதனைத் தூதுவிட் டதனுக்
"கியாவர் இச்செயல் புரிந்தனர்" என்றவர் இழிப்பத்
தேவர் தம்பிரான் அவர்திறந் திருத்திய அதற்கு
மேவ வந்தஅச் செயலினை விளம்புவா னுற்றேன். 8

(இ - ள்.) திருநாவலூரராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் தியாகராசப் பெருமானே (ப்பரவைநாச்சியார் திருமாளிகைக்கு இருமுறை) தூதனுப்பியதைக் குறித்து, யாவர் இத்தகாதகாரியத் தைச் செய்தனரென்று அவரைக் குறைவாகக் கூற, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் அந்நாயனாரது கொள்கையைத் திருத்தும் பொருட்டு அதற்கிசையவந்த சரித்திரத்தை (யான்) சொல்லத் தொடங்கினேன். - எ - று.

திருத்தொண்டத் தொகையருளித் திருநாவ லூராளி
கருத்தொன்று காதலினாற் கனகமதில் திருவாரூர்
ஒருத்தர்கழல் முப்பொழுதும் உருகியஅன் பொடுபணிந்து
பெருத்தெழுமெய் அன்பினால் பிரியாதங் குறையுநாள். 9

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத் தொகையை யருளிச் செய்து, தமது திருவுள்ளத்திற் பொருந்திய பெருவிருப்பினால், பொன்மயமாகிய மதில் சூழ்ந்த திருவாரூரில் வீற்றிருந்தருளிய ஸ்ரீதியாகராசப் பெருமானது திருவடிகளை முக்காலத்தும் மனமுருகுகின்ற அன்போடும் வணங்கி, அதிகரித் தெழுகின்ற மெய்யன்போடு நீங்காமல் அத்திருவாரூரில் வசிக்கும் நாள்களில். - எ - று.

தாளாண்மை உழவுதொழில் தன்மைவளம் தலைசிறந்த
வேளாளர் குண்டையூர்க் கிழவரெனும் மேதக்கோர்
வாளார்வெண் மதியணிந்தார் மறையவராய் வழக்கினில்வென்(று)
ஆளாகக் கொண்டவர்தாள் அடைந்தன்பால் ஒழுகுவார். 10

(இ - ள்.) முயற்சி பொருந்திய உழவுத் தொழிலாலுண்டாகிய வளப்பங்கள் மிகுதியாகச் சிறந்த வேளாளமரபினராகிய குண்டையூர்க்கிழார் என்னும் பெரியவர் ஒளிபொருந்திய வெள்ளிய சந்திரனை யணிந்த சிவபெருமான் விருத்தவேதியத் திருவுருவங்கொண்டு வந்து வழக்கினால் வென்று தடுத்தடிமை கொள்ளப் பெற்ற ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடிகளை யடைந்து அன்போடொழுகி வருவாராயினார். - எ - று.

செந்நெல்லும் பொன்னன்ன செழும்பருப்பும் தீங்கரும்பின்
இன்னல்ல அமுதும்முதல் எண்ணில்பெரும் பலவளங்கள்
மன்னியசீர் வன்றொண்டர்க் கமுதாக வழுவாமல்
பன்னெடுநாள் பரவையார் மாளிகைக்குப் படிசமைத்தார். 11

(இ - ள்.) சம்பாநெல்லும், பொன்னையொத்த செழுமை தங்கிய பருப்பும், மதுரமாகிய கரும்பினது நல்ல பாகு முதலான அளவற்ற மிக்கவளப்பமாகிய பொருள்களை நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குத் திரு வமுதாகும்படி தவறாமல் அநேகநாள் பரவை நாச்சியாது திருமாளிகைக்குப் படித்தரம் நடத்தி வந்தார். - எ - று.

ஆனசெயல் அன்பின்வரும் ஆர்வத்தால் மகிழ்ந்தாற்ற
வானமுறை வழங்காமல் மாநிலத்து வளஞ்சுருங்கப்
போனகநெற் படிநிரம்ப எடுப்பதற்குப் போதாமை
மானமழி கொள்கையினால் மனமயங்கி வருந்துவார். 12

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய திருத்தொண்டினை அன்புகாரண மாக வுதிக்கும் விருப்தினால் மனமகிழ்ந்து செய்துவரும் பொழுது, மேகமானது மழைத் துளிகளைப் பெய்யாமல் பெரிய உலகத்தில் வளங்குறைந்துவர, (அதனால்,) திருவமுதிற்குரிய நென் முதலிய படித்தரங்களை நிரம்ப நடத்துவதற்குக் கூடாமை யாகிய பெருமைகெடும்படி நேர்ந்த தன்மையினால் (அக் குண்டையூர்க்கிழார்) மனமயக்கங்கொண்டு வருந்துவராயினார். - எ - று.

"வன்றொண்டர் திருவாரூர் மாளிகைக்கு நெல்லெடுக்க
இன்றுகுறை யாகின்ற தென்செய்கேன்" எனநினைந்து
துன்றுபெருங் கவலையினால் துயரெய்தி உண்ணாதே
அன்றிரவு துயில்கொள்ள அங்கணவர்வந் தருள்புரிவார். 13

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வசிக்குந் திருவாரூர்த் திருமாளிகைக்கு நெற்படியனுப்புவதற்கு இன்று குறை நேர்ந்தது; இதற்குயான் யாது செய்வேனென்று நினைத்துப் பொருந்திய பெருங்கவலையினால் மனவருத்த மடைந்து உணவுகொள் ளாமல், அன்றிரவு நித்திரை செய்ய, சிவபெருமான் அவர் கனவில் எழுந்தருளி அருளிச் செய்கின்றார். - எ - று.

"ஆரூரன் தனக்குன்பால் நெல்தந்தோம்" என்றருளி
நீரூருஞ் சடைமுடியார் நிதிக்கோமான் தனைஏவப்
பேரூர்மற் றதன்எல்லை அடங்கவும்நெல் மலைப்பிறங்கல்
காரூரும் நெடுவிசும்பும் கரக்கநிறைந் தோங்கியதால். 14

(இ - ள்.) நம்பியாரூரன் பொருட்டு உன்னிடத்து நெல்லைத் தந்தோமென்று அருளிச் செய்து, கங்கை நீர் தவழுஞ் சடை முடியையுடைய சிவபெருமான் குபேரனை நெற்கொடுக்கும்படி யனுப்ப, (அக்குபேரனால்) பெரிய அக்குண்டையூரின் எல்லை முழுதும் நெல்மலைகள் விளங்கும்படி மேகங்கள் தவழும் நெடிய ஆகாயமும் மறைய நிறைந்து ஓங்கியது. - எ - று.

அவ்விரவு புலர்காலை உணர்ந்தெழுவார் அதுகண்டே
"எவ்வுலகின் நென்மலைதான் இது?" என்றே அதிசயித்துச்
செவ்வியபொன் மலைவளைத்தார் திருவருளின் செயல்பேற்றிக்
கொவ்வைவாய்ப் பரவையார் கொழுநரையே தொழுதெழுவார். 15

(இ - ள்.) அன்றிரவு விடியும் பொழுது நித்திரை நீங்கியெழு கின்ற குண்டையூர்க்கிழார் அதனைப் பார்த்து, இது எவ்வுலகத் திலுள்ள நென்மலையென்று அதிசயித்து, சிவந்த பொன்மய மாகிய மேருமலையை வில்லாக வளைத்த சிவபெருமானது திருவருட் செயலைத் துதித்து, கொவ்வைக் கனி போலுஞ் சிவந்த வாயையுடைய பரவை நாச்சியாரது நாயகராகிய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளையே வணங்கி யெழுகின்றவராய். - எ - று.

"நாவலூர் மன்ன னார்க்கு நாயனார் அளித்த நெல்லிங்(கு)
யாவரால் எடுக்க லாகும்; இச்செயல் அவர்க்குச் சொல்லப்
போவன்யான்" என்று போந்தார்; புகுந்தவா றருளிச் செய்து
தேவர்தம் பெருமான் ஏவநம்பியும் எதிரே சென்றார். 16

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பொருட்டுச் சிவபெருமான் கொடுத்தருளிய நென்மாலைகளை இங்கு யாவராலும் எடுக்க முடியாது; ஆகையால், இச்செய்தியை அவர்க்குத் தெரிவிக்க யான்போவேனென்று சென்றார்; தேவர்கள் நாயகாகிய சிவபெருமான் குண்டையூர்க் கிழார்க்கு நென்மலை கொடுத்த தன்மையை யருளிச் செய்து அனுப்ப, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அவரெதிரே வந்தருளினார். - எ - று.

குண்டையூர்க் கிழவர் தாமும் எதிர்கொண்டு கோதில் வாய்மைத்
தொண்டனார் பாதந் தன்னில் தொழுதுவீழ்ந் தெழுந்து நின்று
"பண்டெலாம் அடியேன் செய்த பணிஎனக் கின்று முட்ட
அண்டர்தம் பிரானார் தாமே நெல்மலை அளித்தார்" என்று. 17

(இ - ள்.) குண்டையூர்க்கிழாரும் அவரை எதிர்கொண்டு குற்றமற்ற மெய்த் தொண்டராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமி களது திருவடிகளில் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கியெழுந்து நின்று, முன்னாளெல்லாம் அடியேன் செய்த திருப்பணி இன்று குறை பட, (அது நீங்கும் பொருட்டுச்) சிவபெருமானே நென்மலை யைக் கொடுத்தருளினாரென்று கூறி. - எ - று.

"மனிதரால் எடுக்கும் எல்லைத் தன்றுநெல் மலையின் ஆக்கம்
இனிஎனாற் செய்ய லாகும் பணியன்றி(து)" என்னக் கேட்டுப்
"பனிமதி முடியா [illegible]ன்றே பரிந்துமக் களித்தார் நெல்"லென்று
இனியன மொழிந்து தாமும் குண்டையூர் எய்த வந்தார். 18

(இ - ள்.) நென்மலையினதுயர்ச்சியானது மனிதர்களால் எடுக்கும் அளவினதன்று; இதை யெடுத்துத் தேவரீரது திருமாளி கைக்கு அனுப்புந் திருப்பணி அடியேனால் செய்யத்தக்கதல்ல வென்று சொல்ல, அதனை ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் கேட்டு, குளிர்ந்த இளம்பிறையணிந்த திருமுடியையுடைய சிவ பெருமானே விரும்பி உமக்கு நென்மலையளித்தாரென்று இனிய மொழிகளைக் கூறி, தாமும் குண்டையூர்க்கெழுந் தருளினார். - எ - று.

விண்ணினை அளக்கும் நெல்லின் வெற்பினை நம்பி நோக்கி
அண்ணலைத் தொழுது போற்றி அதிசயம் மிகவும் எய்தி
"எண்ணில்சீர்ப் பரவ இல்லத் திந்நெல்லை எடுக்க ஆளும்
தண்ணில(வு) அணிந்தார் தாமே தரிலன்றி ஒண்ணா"தென்று. 19

(இ - ள்.) விண்ணுலகத்தை யளக்கத் தக்க நென்மலையை நம்பியாரூரர் பார்த்தருளிச் சிவபெருமானை வணங்கித் துதித்து மிகவும் அதிசயமுற்று, அளவற்ற சிறப்பினையுடைய பரவை

நாச்சியாரது மாளிகைக்கு இந்நெல்லை யெடுத்துச் சேர்ப்பதற்கு ஆளினையும் குளிர்ந்த சந்திரனை யணிந்த அவ்வெம்பெருமானே கொடுத்தாலன்றி எடுத்தனுப்பமுடியாதென்று. - எ - று.

ஆளிடவேண் டிக்கொள்வார் அருகுதிருப் பதியான
கோளிலியில் தம்பெருமான் கோயிலினை வந்தெய்தி
"வாளன கண்மடவாள் வருந்தாமே" எனும்பதிகம்
மூளவருங் காதலுடன் முன்தொழுது பாடுதலும். 20

(இ - ள்.) ஆள்கொடுக்கும்படி சிவபெருமானை வேண்டிக் கொள்ளுங் கருத்துடையவராய், அவ்வூர்க்கருகிலுள்ள திருப்பதியாகிய திருக்கோளிலியில் தமது ஆண்டவராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலையடைந்து, "வாளனகண்டமடவாள் வருந்தாமே" என்னுஞ் சொற்றொடரையுடைய திருப்பதிகத்தை மிக்க பெருவிருப்போடும் திருமுன் வணங்கிப் பாடியருளவும். - எ - று.

பகற்பொழுது கழிந்ததற்பின் பரவைமனை அளவன்றி
முகப்பெருகு நெல்லுலகில் விளங்கியஆ ரூர்நிறையப்
புகப்பெய்து தருவனநம் பூதங்கள்" எனவிசும்பில்
நிகர்ப்பரிய தொருவாக்கு நிகழ்ந்ததுநின் மலனருளால். 21

(இ - ள்.) இன்று பகற்காலங்கழிந்தபின் இராத்திரிக்கு பரவை நாச்சியாரது மாளிகையளவேயல்லாமல் அதிகமாகப் பெருகிய நெற்குவியலை உலகத்தில் சிறந்து விளங்குகின்ற திருவாரூரடங்க நிரம்பும்படி நமது பூதங்கள் சேர்த்துக் கொடுப்பனவென்று, சிவபெருமான் றிருவருளினால் ஒப்பற்ற ஒரு அசரீரிவாக்கு ஆகாயத்தினின்று மெழுந்தது. - எ - று.

தம்பிரான் அருள்போற்றித் தரையின்மிசை விழுந்தெழுந்தே
உம்பரால் உணர்வரிய திருப்பாதந் தொழுதேத்திச்
செம்பொனேர் சடையாரைப் பிறபதியுந் தொழுதுபோய்
நம்பர்ஆ ரூர்அணைந்தார் நாவலூர் நாவலனார். 22

(இ - ள்.) (அதைக் கேட்ட) திருநாவலூரராகிய ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமானது திருவருளைத் துதித்துப் பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கியெழுந்து, தேவர்களாலறிதற்கரிய திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, செம்பொன் போன்ற சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை மற்றத் திருப்பதிகளிலும் வணங்கிச் சென்ற, ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவாரூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

பூங்கோயில் மகிழ்ந்தருளும் புராதனரைப் புக்கிறைஞ்சி
நீங்காத பெருமகிழ்ச்சி யுடனேத்திப் புறம்போந்து
பாங்கானார் புடைசூழ்ந்து போற்றிசைக்கப் பரவையார்
ஓங்குதிரு மாளிகையின் உள்ளணைந்தார் ஆரூரர். 23

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள், பூங்கோயிலென்னும் ஆலயத்தில் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானை யடைந்து வணங்கி, நீங்காத மிக்க மகிழ்வோடுந் துதித்துப் புறத்திற்சென்று பரிசனங்கள் பக்கங்களிற் சூழ்ந்து துதிக்கப் பரவை நாச்சியாரது உயர்ந்த திருமாளிகையினுள்ளே யெழுந்தருளினார். - எ - று.

கோவைவாய்ப் பரவையார் தாமகிழும் படிகூறி
மேவியவர் தம்மோடு மிகஇன்புற் றிருந்ததற்பின்
சேவின்மேல் உமையோடும் வருவார்தந் திருவருளின்
ஏவலினால் அவ்விரவு பூதங்கள் மிக்கெழுந்து. 24

(இ - ள்.) கொவ்வைக் கனிபோலுஞ் சிவந்த வாயையுடைய பரவை நாச்சியார் மகிழும்படி நிகழ்ந்த செய்தியைக் கூறி, அப்பரவை நாச்சியாரோடு மிகவும் இன்புற்றிருந்த பின்பு, இடபத்தின்மேல் உமாதேவியாரோடு எழுந்தருளி வரும் ஸ்ரீ சிவபெருமானது திருவருளின் ஏவலினால் அன்றிரவு சிவ பூதங்கள் அதிகரித்தெழுந்து. - எ - று.

குண்டையூர் நென்மலையைக் குறட்பூதப் படைகவர்ந்து
வண்டுலாங் குழற்பரவை மாளிகையை நிறைவித்தே
அண்டர்பிரான் திருவாரூர் அடங்கவும்நென் மலையாக்கிக்
கண்டவர்அற் புதமெய்தும் காட்சிபெற அமைத்தனவால். 25

(இ - ள்.) குண்டையூரிலுள்ள நெல்மலையைக் குறளுருவ மான பூதகணங்கள் வாரிக் கொண்டு வண்டுகள் மொய்க்குங் கூந்தலையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையை நிறை வித்து, சிவபெருமானது திருவாரூர் முழுவதும் நென்மலையாகக் குவித்துப் பார்ப்பவர்கள் ஆச்சரியமடையத்தக்க தோற்றமுண் டாகச் செய்தன. - எ - று.

அவ்விரவு புலர்காலை ஆரூரில் வாழ்வார்கண்(டு)
"எவ்வுலகில் விளைந்தனநெல் மலைஇவை" என் றதிசயித்து
"நவ்விமதர்த் திருநோக்கின் நங்கைபுகழ்ப் பரவையார்க்(கு)
இவ்வுலகு வாழவரும் நம்பிஅளித் தன" என்பார். 26

(இ - ள்.) அன்றிரவு விடியும்பொழுது திருவாரூரில் வாழ்ப வர்கள் (அதனைக் கண்டு) இந்நென்மலைகள் எந்தத் தேசத்தில் விளைந்தனவென்று அதிசயித்து, இவை மான்போலும் மதர்த்த கண்களையுடைய சிறந்த புகழமைந்த பரவை நாச்சியாருக்கு இவ்வுலகத்தார் சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடையும்படி யவதரித் தருளிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் கொடுத்தனவென்று சொல்வார்கள். - எ - று.

நீக்கரிய நெற்குன்று தனைநோக்கி நெறிபலவும்
போக்கரிதாயி டக்கண்டு மீண்டுந்தம் இல்புகுவார்
பாக்கியத்தின் திருவடிவாம் பரவையார்க் கிந்நெல்லுப்
போக்குமிடம் அரிதாகும்" எனப்பலவும் புகல்கின்றார். 27

(இ - ள்.) எடுத்தற்கரிய நென்மலையைப் பார்த்துப் பல வழிகளிலுஞ் செல்லுதற்கரியதாயிருப்பதைக் கண், மீளவுந் தமது வீட்டிற்குப் புகுகின்றவர்கள் செல்வத்தின் திருவுருவமாகிய பரவைநாச்சியாருக்கு இந்த நெல்லைச் சேர்த்து வைக்குமிடம் அரிதாயிருக்குமென்று பல வார்த்தைகளையுஞ் சொல்கின் றார்கள். - எ - று.

வன்றொண்டர் தமக்களித்த நெற்கண்டு மகிழ்சிறப்பார்
"இன்றுங்கள் மனைஎல்லைக் குட்படுநெற் குன்றெல்லாம்
பொன்றங்கு மாளிகையிற் புகப்பெய்து கொள்க" என
வென்றிமுர சறைவித்தார் மிக்கபுகழ்ப் பரவையார். 28

(இ - ள்.) சிறந்த புகழையுடைய பரவைநாச்சியார், தமக்கு ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவமிகள் கொடுத்தருளிய நென்மலையைப் பார்த்து, மகிழ்ச்சி யதிகரித்தவராய், இப்பொழுது உங்களுங்கள் வீட்டினெல்லைக் குட்பட்ட நென்மலைகளனைத்தையும் அழகமைந்த உங்கள் திருமாளிகையில் அடையும்படி சேர்த்துக் கொள்ளுங்களென்று வெற்றி பொருந்திய முரசறைவித்தார். - எ - று.

அணியாரூர் மறுகதனில் ஆளியங்கப் பறையறைந்த
பணியாலே மனைநிறைத்துப் பாங்கெங்கும் நெற்கூடு
கணியாமற் கட்டிநகர் களிகூரப் பரவையார்
மணியாரம் புனைமார்பின் வன்றொண்டர் தமைப்பணிந்தார். 29

(இ - ள்.) அழகிய திருவாரூர்த் திருவீதியில் மனிதர்கள் சஞ்சரிக்கும்படி பறையறைந்து தெரிவித்த கட்டளையினால்

தங்கள் தங்கள் மாளிகைகளை நிறைத்து, அம்மாளிகைகளின் பக்கங்களெங்கும் நெற்கூடுகளை அளவிடாமற்கட்டி, அந் நகரத்தார் மகிழ்ச்சியடையவும், பரவைநாச்சியார் இரத்தின ஆரத்தையணிந்த திருமார்பினையுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை வணங்கினார். - எ - று.

நம்பியா ரூரர்திரு வாரூரில் நயந்துறைநாட்
செம்பொற்புற் றிடங்கொண்டு வீற்றிருந்த செழுந்தேனைத்
தம்பெரிய விருப்பினொடுந் தாழ்ந்துணர்வி னாற்பருகி
இம்பருடன் உம்பர்களும் அதிசயிப்ப ஏத்தினார். 30

(இ - ள்.) நம்பியாரூரராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருவாரூர்த் திருப்பதியில் விரும்பி வசித்தருளம் நாள்களில், சிவந்த பொன்மயமாகிய புற்றினையிடமாகக் கொண்டு வீற்றிருந் தருளிய செழிய தேன்போல்பவராகிய ஸ்ரீவன்மீகநாதரைத் தமது பெருவிருப்பத்தோடும் வணங்கிப் பேருணர்ச்சியாலுண்டு, மண்ணுலகத்தாரும் விண்ணுலகத்தாரும் அதிசயிக்கும்படி துதித்தார். - எ - று.

குலவுபுகழ்க் கோட்புலியார் குறையிரந்து தம்பதிக்கண்
அலகில்புகழ் ஆரூரர் எழுந்தருள அடிவணங்கி
நிலவியவன் றொண்டரஃ திசைந்ததற்பின் நேர்இறைஞ்சிப்
பலர்புகழும் பண்பினர் மீண்டும்தம் பதிஅணைந்தார். 31

(இ - ள்.) புகழ்விளங்குகின்ற கோட்புலிநாயனார் தமது குறைகளைக் கூறி, தமது ஊருக்கு அளவில்லாத புகழையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் எழுந்தருளும்படி அவரது திருவடி களை வணங்கி, அவ்வாறே சிறந்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அதற்கு திருவுள்ளமிசைந்தபின்பு, எதிரே வணங்கிப் பலரும் புகழத்தக்க நற்குணங்களையுடைய அக்கோட்புலி நாயனார் திரும்பவுந் தமது ஊராகிய திருநாட்டியத்தான்குடி யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தார். - எ - று.

தேவ ரொதுங்கத் திருத்தொண்டர் மிடையுஞ் செல்வத் திருவாரூர்
காவல் கொண்டு தனியாளுங் கடவுட் பெருமான் கழல்வணங்கி
நாவ லூரர் அருள்பெற்று நம்பர் பதிகள் பிறநண்ணிப்
பாவை பாகர்தமைப்பணிந்து பாடும் விருப்பிற் சென்றணைவார். 32

(இ - ள்.) தேவர்கள் ஒதுங்கும்படி அடியார்கள் நெருங்கி யிருக்கும் செல்வத்தையுடைய திருவாரூரைக் காத்தல் மேற் கொண்டு தனிமையாக அரசாட்சி செய்யும் ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானது திருவடிகளை வணங்கித் திருவருள் பெற்று,

சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய மற்றத் திருப்பதிகளையடைந்து பார்வதிபாகராகிய அவ்வெம்பெருமானை வணங்கித் திருப் பதிகம்பாடும் விருப்பத்தோடு செல்கின்றவராயினார். - எ - று.

மாலும் அயனும் உணர்வரியார் மகிழும் பதிகள் பலவணங்கி
ஞாலம் நிகழ்கோட் புலியார்தம் நாட்டி யத்தான் குடிநண்ண
ஏலும் வகையால் அலங்கரித்தங் கவரும் எதிர்கொண் டினிதிறைஞ்சிக்
கோல மணிமா ளிகையின்கண் ஆர்வம் பெருகக் கொடுபுக்கார். 33

(இ - ள்.) திருமால் பிரமனென்னு மிருவராலு மறிதற்கரிய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தருளிய பலதிருப்பதிகளை வணங்கி, உலகத்தில் விளங்குகின்ற கோட்புலிநாயனாரது திருநாட்டியத் தான்குடி யென்னுந் திருப்பதியையடைய, அக்கோட்புலியாரும் அவ்வூரைப் பொருந்திய வண்ணம் அலங்கரித்து இனிமையோடு ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை எதிர்கொண்டு வணங்கித் தமது அழகிய திருமாளிகையில் விருப்பமிகும்படி அழைத்துக் கொண்டு சென்றார். - எ - று.

தூய மணிப்பொற் றவிசிலெழுந் தருளி இருக்கத் தூநீரால்
சேய மலர்ச்சே வடிவிளக்கித் தெளித்துக் கொண்டச் செழும்புனலால்
மேய சுடர்மா ளிகைஎங்கும் விளங்க வீசி உளங்களிப்ப
ஏய சிறப்பில் அர்ச்சனைகள் எல்லாம் இயல்பின் முறைபுரிவார். 34

(இ - ள்.) தூய்மையாகிய மாணிக்கங்களழுத்திய பொற் பீடத்தின் மேல் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் எழுந்தருளி யிருக்கப் பரிசுத்தம் பொருந்திய நீரைக் கொண்டு, அவரது செந்தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை அலம்பிச் சிரசில் தெளித்துக் கொண்ட அந்த நீரினால் ஒளிபொருந்திய தமது திருமாளிகை முழுவதும் விளங்கத் தெளித்து, மனமகிழும்படி பொருந்திய சிறப்போடு பூசைகளனைத்தும் முறைமைப்படி செய்வாராயினார். - எ - று.

பூந்தண் பனிநீர் கொடுசமைத்த பொருவில் விரைச்சந் தனக்கலவை
வாய்ந்த அகிலின் நறுஞ்சாந்து வாசம் நிறைமான் மதச்சேறு
தோய்ந்த புகைநா வியின்நறுநெய் தூயபசுங்கர்ப் பூரமுடன்
ஏய்ந்த அடைக்காய் அமுதினைய எண்ணில் மணிப்பா சனத்தேத்தி 35

(இ - ள்.) குளிர்ந்த பனி நீராலமைத்த ஒப்பற்ற வாசனை வீசுங் கலவச் சந்தனமும், நன்மை மிக்க அகிற்சந்தனமும், வாசனை நிறைந்த கஸ்தூரிக் குழம்பும், புகைதோய்ந்த நறிய

நாவிநெய்யும், தூய்மையாகிய பச்சைக் கர்ப்பூரமும் முதலாகப் பொருந்திய தாம்பூலமும் இவை முதலிய பொருள்களை அளவற்ற இரத்தினத் தட்டுகளிலெடுத்துக்கொண்டு. - எ - று.

வேறு வேறு திருப்பளித் தாமப் பணிகள் மிகஎடுத்து
மாறி லாத மணித்திருவா பரண வருக்கம் பலதாங்கி
ஈறில் விதத்துப் பரிவட்டம் ஊழின் நிரைத்தே எதிரிறைஞ்சி
ஆறு புனைந்தார்அடித்தொண்டர் அளவில் பூசை கொளஅளித்தார். 36

(இ - ள்.) வெவ்வேறு திருப்பள்ளித் தாமத்திற்குரிய பொருள்களை மிகுதியாக எடுத்துக்கொண்டு, (அதனுடன்) ஒப்பற்ற பல இரத்தினாபரணங்களை யெடுத்துக்கொண்டு, அளவற்றவகைப் பரிவட்டங்களை வரிசையாக வைத்து எதிரே வணங்கிக் கங்கைநதியை யணிந்த சிவபெருமானடியவராகிய கோட்புலிநாயனார் அளவில்லாத பூசையை (ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்) ஏற்றுக்கொள்ளும்படி செய்தார். - எ - று.

செங்கோல் அரசன் அருளுரிமைச் சேனா பதியாங் கோட்புலியார்
நங்கோ மானை நாவலூர் நகரார் வேந்தை நண்பினால்
தங்கோ மனையில் திருஅமுது செய்வித் திறைஞ்சித் தலைசிறந்த
பொங்கோ தம்போல் பெருங்காதல் புரிந்தார் பின்னும் போற்றுவார். 37

(இ - ள்.) செங்கோலையுடைய சோழராசனது அரசுரிமைக் குரிய சேனாபதியாகிய கோட்புலிநாயனார், நமது தலைவரும் திருநாவலூரரர்க் கிறைவமாகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை நண்புடன் சிறந்த தமது திருமாளிகையில் திருவமுதுசெய்வித்து வணங்கி, மிகச் சிறந்த கடல்போலப் பேரன்பு பொருந்தியவ ராய்ப் பின்னுந் துதிப்பாராயினார். - எ - று.

ஆனா விருப்பின் மற்றவர்தாம் அருமை யால்முன் பெற்றெடுத்த,
தேனார் கோதைச் சிங்கடியார் தமையும் அவர்பின் திருவுருமிர்த்த
மானார் நோக்கின் வனப்பகையார்தமையும் கொணர்ந்து வன்றொண்டர்,
தூநாண் மலர்த்தாள் பணிவித்துத் தாமும் தொழுது சொல்லுவார். 38

(இ - ள்.) நீங்காத அன்பினால் அக்கோட்புலிநாயனார் தாம் முன்பு அருமையாகப் பெற்றெடுத்த தேன்பொருந்திய மலர்மாலையை யணிந்த சிங்கடியாரென்னும் புத்திரியாரையும், மான் போற் பார்வையினையுடைய வனப் பகையாரென்னும் புத்திரியாரையும் அழைத்து, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது தூய்மையாகிய புதிய தாமரைமலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கச் செய்து, தாமும் வணங்கிச் சொல்லுகின்றார். - எ - று.

***"அடியேன் பெற்ற மக்களிவர் அடிமை யாகக் கொண்டருளிக்,
கடிசேர் மலர்த்தாள் தொழுதுய்யக் கருணை அளிக்க வேண்டும்" எனத்,
"தொடிசேர் தளிர்க்கை இவர்எனக்குத் தூய மக்கள்" எனக்கொண்டப்,
படியே மகண்மை யாக்கொண்டார் பரவை யார்தங் கொழுநனார். 39***

(இ - ள்.) அடியேன் பெற்ற இப்புத்திரிகளைத் தேவரீர் அடிமை கொண்டருளி, வாசனை பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கியுய்யும்படி கிருபை செய்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, (அதற்குப்) பரவை நாச்சியார் மணவாளராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வளையலை யணிந்த மாந்தளிர்போலுங் கையையுடைய இச்சிறுமியர்கள் எனக்குத் தூயபுத்திரிகளென்று கருதி, அவ்வாறே புத்திரிகளாகக் கொண்டருளினார். - எ - று.

***கோதை சூழ்ந்த குழலாரைக் குறங்கின் வைத்துக் கொண்டிருந்து
காதல் நிறைந்த புதல்வியராங் கருத்துட் கசிவால் அணைத்துச்சி
மிது கண்ணீர் விழ மோந்து வேண்டு வனவுங் கொடுத்தருளி
நாதர் கோயில் சென்றடைந்தார் நம்பி தம்பி ரான்தோழர். 40***

(இ - ள்.) தம்பிரான்றோழராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மலர்மாலை சூழ்ந்த கூந்தலையுடைய அப்பெண் களைத் துடையின்மேல் வைத்துக் கொண்டிருந்து, விருப்ப மிக்க புத்திரிகளாகக் கொண்ட கருத்தினுள்ளன்பினால் அணைத்துக் கண்ணீர் சிந்த உச்சிமோந்து, அவர்கள் விரும்பிய பொருள் களைக் கையிற் கொடுத்து, சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

***வென்றி வெள்ளே றுயர்த்தருளம் விமலர் திருக்கோ புரம்இறைஞ்சி
ஒன்றும் உள்ளத் தொடும்அன்பால் உச்சி குவித்த கரத்தோடும்
சென்று புக்குப் பணிந்துதிருப் பதிகம் "பூணாண்" என்றெடுத்துக்
கொன்றை முடியார் அருளுரிமை சிறப்பித் தார்கோட் புலியாரை. 41***

(இ - ள்.) வெற்றி பொருந்திய வெள்ளிய இடபக்கொடியை யுயர்த்திய சிவபெருமானது திருக்கோபுரத்தை வணங்கி அன்பு பொருந்திய திருவுள்ளத்தோடு சிரசிற்குவித்த திருக்கரத்தோடுஞ் சென்று உள்ளே புகுந்து வணங்கி, "பூணாண்" என்னு முதலை யுடைய திருப்பதிகத்தைத் தொடங்கிக் கொன்றை மாலையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவருட் பெருமையையும், கோட்புலிநாயனாரையும் சிறப்பித்துப் பாடி யருளினார்.- எ - று.

சிறப்பித் தருளுந் திருக்கடைக்காப் பதனி னிடைச்சிங் கடியாரைப்
பிறப்பித் தெடுத்த பிதாவாகத் தம்மை நினைந்த பெற்றியினால்
"மறப்பில் வகைச்சிங் கடியப்பன்" என்றே தம்மை வைத்தருளி
நிறப்பொற் புடைய இசைபாடி நிறைந்த அருள்பெற் றிறைஞ்சுவார். 42

(இ - ள்.) அவ்வாறு சிறப்பித்துப் பாடியருளிய திருக்கடைக் காப்பில், சிங்கடியாரென்னும் புத்திரியைப் பெற்றெடுத்த பிதாவாகத் தம்மை நினைந்த முறைமையினால், மறவாத வண்ணம் "சிங்கடியப்பன்" என்று தம்மையமைத்து, இனிய இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளிச் சிறந்த திருவருளைப் பெற்று வணங்குவாராயினார். - எ - று.

அங்கு நின்றும் எழுந்தருளி அளவில் அன்பின் உள்மகிழச்
செங்கண் நுதலார் மேவுதிரு வலிவ லத்தைச் சேர்ந்திறைஞ்சி
மங்கை பாகர் தமைப்பதிகம் "வலிவ லத்துக் கண்டேன்" என்(று)
எங்கும் நிகழ்ந்த தமிழ்மாலை எடுத்துத் தொடுத்த இசைபுனைவார். 43

(இ - ள்.) அத்திருநாட்டியத்தான்குடி யென்னுந் திருப்பதியி னின்று மெழுந்தருளி, அளவற்ற பேரன்பினால் திருவுள்ள மகிழச் சிவந்த நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபெருமான் எழுந் தருளிய திருவலிவலமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கி, பார்வதிபாகராகிய அவ்வெம்பெருமானை, "வலிவலந்தனில் வந்துகண்டேன்" என்னும் இறுதியையுடைய திருப்பதிகத் தமிழ்மாலையை யெடுத்து இசை பொருந்தப்பாடுவாராயினார்.- எ - று.

"நன்று மகிழுஞ் சம்பந்தர் நாவுக் கரசர் பாட்டுகந்தீர்"
என்று சிறப்பித் திறைஞ்சி மகிழ்ந் தேத்தி அருள்பெற் றெழுந்தருளி
மன்றி னிடையே நடம்புரிவார் மருவு பெருமைத் திருவாரூர்
சென்று குறுகிப் பூங்கோயிற் பெருமான் செம்பொற் கழல்பணிந்து. 44

(இ - ள்.) மிக்க மகிழ்வினையுடைய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாரும் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளுமாகிய இவர்களது திருப்பாடலை மகிழ்ந்தருளினீரென்று சிறப்பித்து வணங்கி மகிழ்ந்து துதித்துத்திருவருள் பெற்று, நடனமூர்த்தியாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய பெருமை பொருந்திய திருவாரூரைச் சென்று சேர்ந்து, திருப்பூங்கோயிலிலெழுந் தருளிய ஸ்ரீதியாகராசப் பெருமானது செம்பொன்மயமாகிய திருவடிகளை வணங்கி. - எ - று.

இறைஞ்சிப் போந்து பரவையார் திருமாளிகையில் எழுந்தருளி
நிறைந்த விருப்பின் மேவுநாள் நீடு செல்வத் திருவாரூர்ப்
புறம்பு நணிய கோயில்களும் பணிந்து போற்றிப் புற்றிடமாய்
உறைந்த பெருமான் கழல்பிரியா(து) ஓவா இன்பம் உற்றிருந்தார். 45

(இ - ள்.) வணங்கிச் சென்று பரவைநாச்சியாரது திருமாளிகையிலெழுந்தருளிய நிறைந்த விருப்பத்தோடும் வாழும் நாள்களில், மிக்க செல்வத்தை யுடைய திருவாரூரின் புறத்திலுள்ள திருக்கோயிலையும் வணங்கித் துதித்து, புற்றையிடமாகக் கொண்டெழுந்தருளிய ஸ்ரீவன்மீகநாதரது திருவடிகளைப் பிரியாமல் கெடாத பேரின்பமடைந்திருந்தருளினார். - எ - று.

"செறிபுன் சடையார் திருவாரூர்த் திருப்பங் குனியுத் திரத்திருநாள்,
குறுக வரலும் பரவையார் கொடைக்கு விழாவில் குறைவறுக்க,
நிறையும் பொன்கொண் டணைவதற்கு நிறைந்து நம்பி திருப்புகலூர்,
இறைவர் பாதம் பணியஎழுந் தருளிச் சென்றங் கெய்தினார். 46

(இ - ள்.) நெருக்கமாகிய புல்லிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவாரூரில் பங்குனி யுத்திரத் திருநாள் சமீபிக்கவும், அத்திருவிழாவில் பரவை நாச்சியார் செய்யுந் தருமங்களுக்குப் பொருளில்லாமையால் நேர்ந்த குறையை நீக்க, மிகுந்த பொன்னைக் கொண்டு வருவதற்கு நினைந்து, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருப்புகலூரி லெழுந்தருளிய சிவபெருமான் திருவடிகளை வணங்க எழுந்தருளி அத்திருப்புகலூரையடைந்தருளினார். - எ - று.

சென்று விரும்பித் திருப்புகலூர்த் தேவர் பெருமான் கோயில்மணி
முன்றில் பணிந்து வலங்கொண்டு முதல்வர் முன்பு வீழ்ந்திறைஞ்சித்
தொன்று மரபின் அடித்தொண்டு தோய்ந்த அன்பில் துதித்தெழுந்து
நின்று பதிக இசை பாடி நினைந்த கருத்து நிகழ்விப்பார். 47

(இ - ள்.) திருப்புகலூரையடைந்து, விரும்பி அத்திருப்புகலூரி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் திருமுற்றத்தை வணங்கிப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, சிவபெருமான் திருமுன்பு சாஷ்டாங்கமாக வணங்கிப் பழைய முறைமைப் படியே திருவடித் தொண்டமைந்த அன்பினால் துதித்து எழுந்து நின்று இசையமைந்த திருப்பதிகம் பாடியருளித் தாம்நினைந்த கருத்தைக் குறிப்பாலுணர்த்துவாராயினார். - எ - று.

சிறிது பொழுது கும்பிட்டுச் சிந்தை முன்னம் அங்கொழிய
வறிது புறம்போந் தருளிஅயல் மடத்தில் அணையார் வன்றொண்டர்
அறிவு கூர்ந்த அன்பருடன் அணிமுன் றிலின்ஓர் அருகிருப்ப
மறிவண் கையார் அருளேயோ! மலர்க்கண் துயில்வந் தெய்தியால். 48

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமி கொஞ்சநேரம் நின்று வணங்கித் தமது சிந்தையானது முற்பட்டு அவ்வெம்பெருமானிடத்து இலயித்து நிற்க, தாம்தனியே புறத்திற் சென்றருளி அருகிலுள்ள திருமடத்திற்குச் செல்கின்றவர், பேரறிவினையுடைய அடியார்களோடு அழகிய திருமுற்றத்தின் ஒருபக்கத்திலிருக்க, (அப்பொழுது) மானேந்திய திருக்கரத்தையுடைய சிவபெருமானது திருவருள்தானோ! அவர்க்குத் தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களில் நித்திரை வந்தடைந்தது. - எ - று.

துயில்வந் தெய்தத் தம்பிரான் தோழர் அங்குத் திருப்பணிக்குப்
பயிலுஞ் சுடுமட் பலகைபல கொணர்வித் துயரம் பண்ணித்தேன்
அயிலுஞ் சுரும்பார் மலர்ச்சிகழி முடிமேல் அணியா உத்தரிய
வெயிலுந் தியவெண் பட்டதன்மேல் விரித்துப் பள்ளி மேவினார். 49

(இ - ள்.) அவ்வாறு நித்திரை வரவும், ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அங்குத் திருப்பணி செய்தற்காக வைத்திருக்கும் சுட்ட பல செங்கற் பலகைகளைத் தருவித்து உயரமாக அடுக்கி, உத்தரியமாகிய ஒளிவீசுகின்ற வெண்பட்டை அதன்மேல் விரித்து, தேனுண்ணுகின்ற வண்டுகள் நிறைந்த மலர்மாலையணிந்த திருமுடியை அக்கல்லடுக்கின்மேல் வைத்துப் பள்ளி கொண்டருளினார். - எ - று.

சுற்றும் இருந்த தொண்டர்களும் துயிலும் அளவில் துணைமலர்க்கண்
பற்றுந் துயில்நீங் கிடப்பள்ளி உணர்ந்தார் பரவை கேள்வனார்
வெற்றி விடையார் அருளாலே வேமண் கல்லே விரிசுடர்ச்செம்
பொற்றின் கல்லா யினகண்டு புகலூர் இறைவர் அருள்போற்றி. 50

(இ - ள்.) நாற்புறத்துஞ் சூழ்ந்திருந்த அடியார்களும் நித்திரை செய்யும் பொழுது, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமது தாமரை மலர் போன்ற கண்ணைப் பந்தித்திருந்த நித்திரை நீங்கத் துயிலெழுந்தார்; அவர், வெற்றி பொருந்திய இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது திருவருளினால் சுட்ட அச்செங்கற் பலகைகளே ஒளிவீசுகின்ற மாற்றுயர்ந்த செம்பொன் கல்லாக விளங்கக் கண்டு ஸ்ரீ வர்த்தமானேசரது திருவருளைத் துதித்து. - எ - று.

தொண்டர் உணரமகிழ்ந்தெழுந்து துணைக்கைக் கமல முகைதலைமேல்
கொண்டு கோயி லுட்புக்குக் குறிப்பில் அடங்காப் பேரன்பு
மண்டு காத லுறவணங்கி வாய்த்த மதுர மொழிமாலை
பண்டங் கிசையில் "தம்மையே புகழ்ந்''தென் றெடுத்துப் பாடினார். 51

(இ - ள்.) அடியார்களுந் துயில்நீங்க மகிழ்வுற்றெழுந்து தாமரை யரும்பு போன்ற இரண்டு திருக்கரங்களையுஞ் சிரசின் மேற் குவித்துத் திருக்கோயிலுட் புகுந்து குறிப்பிலடங்காத பேரன்பு நிறைந்த விருப்புடன் வணங்கிச் சிறந்த மதுரமாகிய சொற்களமைந்த திருப்பதிக மாலையை இசையோடு, "தம்மையே புகழ்ந்து" என்று முதலெடுத்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

பதிகம் பாடித் திருக்கடைக்காப் பணிந்து பரவிப் புறம் போந்தே
எதிரில் இன்பம் இம்மையே தருவார் அருள்பெற் றெழுந்தருளி
நிதியின் குவையும் உடன்கொண்டு நிறையும் நதியும் குறைமதியும்
பொதியுஞ் சடையார் திருப்பனையூர் புகுவார் புரிநூல் மணிமார்பர். 52

(இ - ள்.) திருப்பதிகம்பாடித் திருக்கடைக் காப்பையுமணிந்து துதித்துப் புறத்திற் சென்று, ஒப்பற்ற பேரின்பத்தை இம்மையிலேயே கொடுத்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவருளைப் பெற்று, அங்கு நின்று மெழுந்தருளிப் பொற்குவைகளையுந் தம்முடனெடுத்துக் கொண்டு, நிறைந்த கங்கை நதியும் இளம்பிறையும் பொருந்திய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருப்பனையூரை முப்புரி நூலையணிந்த திருமார்பினையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அடைவாராயினார். - எ - று.

செய்ய சடையார் திருப்பனையூர்ப் புறத்துத் திருக்கூத் தொடுங்காட்சி
எய்த அருள எதிர்சென்றங் கெழுந்த விருப்பால் விழுந்திறைஞ்சி
ஐயர் தம்மை "அரங்காட வல்லார் அவரே அழகியர்" என்(று)
உய்ய உலகு பெறும்பதிகம் பாடி அருள்பெற் றுடன்போந்தார். 53

(இ - ள்.) சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் திருப்பனையூர்த் திருப்பதியில் திருக்கூத்தோடுங் காட்சி கொடுத்தருள, எதிரே சென்று அங்குண்டாகிய பெருவிருப்பினால் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கிச் சிவபெருமான் சிற்சபையில் "ஆடுமாறுவல்லாரவரேயழகியர்" என்று இறுதியிலமைத்து உலகத்தா ருய்த்தற்கேதுவாகிய திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து திருவருள் பெற்று அடியார்களுடன் புறத்திற் சென்றருளினார். - எ - று.

**வளமல் கியசீர்த் திருப்பனையூர் வாழ்வார்ஏத்த எழுந்தருளி
அளவில் செம்பொன் இட்டிகைகள் ஆள்மேல் நெருங்கி அணிஆரூர்த்
தளவ முறுவல் பரவையார் தம்மா ளிகையில் புகத்தாமும்
உளமன் னியதம் பெருமானார் தம்மை வணங்கி உவந்தணைந்தார். 54**

(இ - ள்.) வளப்பமிக்க சிறந்த திருப்பனையூரில் வாழும் அடியார்கள் துதிக்க அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, அளவற்ற செம்பொற்கற்கள் ஆள்களின்மேல் எடுக்கப்பட்டு அழகிய திருவாரூரில் முல்லையரும்பு போன்ற பற்களையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையிற் செல்ல, தாமும் தமது திருவுள்ளத்தில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ தியாகராஜப் பெருமானை வணங்கி மனமகிழ்ந்து பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகைக்கு வந்தருளினார். - எ - று.

**வந்து பரவைப் பிராட்டியார் மகிழவைகி மருவுநாள்
அந்தண் ஆரூர் மருங்கணிய கோயில் பலவும் அணைந்திறைஞ்சிச்
சிந்தை மகிழ விருப்பினொடுந் தெய்வப் பெருமாள் திருவாரூர்
முந்தி வணங்கி இனிதிருந்தார் முனைப்பா டியர்தங் காவலனார். 55**

(இ - ள்.) திருமுனைப்பாடி நாட்டிலுள்ள தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பரவை நாச்சியார் திருமாளிகைக்கு வந்து அவ்வம்மையார் மனமகிழும்படி வசிக்கும் நாள்களில் அழகிய திருவாரூரினருகிலுள்ள பல திருக்கோயில்களையு மடைந்து வணங்கி, மனமகிழப் பெருவிருப்போடும் தெய்வநாயக ராகிய ஸ்ரீ தியாகராஜப் பெருமானது திருவாரூரையடைந்து வணங்கி இனிமையோடு மெழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

**பலநாள் அமர்வார் பரமர்திரு அருளால் அங்கு நின்றும்போய்ச்
சிலைமா மேரு வீரனார் திருநன்னிலத்துச் சென்றெய்தி
வலமா வந்து கோயிலினுள் வணங்கி மகிழ்ந்து பாடினார்
தலமார்கின்ற "தண்ணியல்வெம் மையினான்" என்னுந் தமிழ்மாலை. 56**

(இ - ள்.) அத்திருப்தியில் பலநாள்கள் வசித்தருளும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமான் திருவருளினால் அத்திருப்பதியினின்று நீங்கி, மேருமலையை வில்லாகவுடைய சிவபெருமானது திருநன்னிலமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து பிரதக்ஷணஞ் செய்து திருக்கோயிலினுள்ளே சுவாமி தரினஞ் செய்து மனமகிழ்ந்து உலகத்திற் சிறந்த "தண்ணியல் வெம்மை யினால்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

***பாடி அங்க வைகியபின் பரமர் வீழி மிழலையினில்
நீடு மறையால் மேம்பட்ட அந்த ணாளர் நிறைந்தீண்டி
நாடு மகிழ அவ்வளவு நடைக்கா வணம்பா வாடையுடன்
மாடு கதலி பூகநிரை மல்க மணித்தோ ரணம்நிரைத்து. 57***

(இ - ள்.) திருப்பதிகம்பாடி அங்கு எழுந்தருளிய பின்பு, சிவபெருமானது திருவீழிமிழலையென்னுந் திருப்பதியிலுள்ள உயர்ந்த வேத வொழுக்கத்திற் சிறந்த வேதியர்கள் சேர்ந்து வந்து உலகத்தார் மகிழும்படி அவ்வுரெல்லை வரையிலும் நடைப் பந்தல் பாவாடையோடு பக்கங்களில வாழை கமுகுகளின் வரிசைகள் நெருங்க அழகிய மகர தோரணங்களை வரிசையாக நாட்டி. - எ - று.

***வந்து நம்பி தம்மைஎதிர் கொண்டு புக்கார் மற்றவருஞ்
சிந்தை மலர்ந்து திருவீழி மிழலை இறைஞ்சிச் சேண்விசும்பின்
முந்தை இழிந்த மொய்யொளிசேர் கோயில் தன்னை முன்வணங்கிப்
பந்தம் அறுக்குந் தம்பெருமான் பாதம் பரவிப் பணிகின்றார். 58***

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை எதிர்கொண்டு வந்து அழைத்துச் சென்றார்கள்; அச்சுந்தரமூர்த்திகளும் திருவுள்ள மகிழ்நது, திருவீழிமிழலைத் திருப்பதியை வணங்கி, முன்பு உயர்ந்த விண்ணுலகினின்று மிழிந்த விமானக் கோயிலை முன்னே வணங்கி (உள்ளே புகுந்து) ஆன்மாக்களுடைய பாசபந்தங்களை யறுத்தருளுந் தமது சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைத் துதித்து வணங்குவாராயினார். - எ - று.

***படங்கொள் அரவில் துயில்வோனும் பதுமத் தோனும் பரவரிய
விடங்கன் விண்ணோர் பெருமானை விரவும் புளக முடன்பரவி
"அடங்கல் வீழி கொண்டிருந்தீர் அடியே னக்கும் அருளும்" எனத்
தடங்கொள் செஞ்சொற் றமிழ்மாலை சாத்தி அங்குச் சாருநாள். 59***

(இ - ள்.) படம் பொருந்திய சேஷசயனத்திற் பள்ளிகொள் ளுந் திருமாலும், தாமரை மலரில் வசிக்கும் பிரமனுந் துதித்தற் கரிய விடங்கரும், தேவர்கள் நாயகருமாகிய சிவபெருமானைக் கலந்த புளகாங்கிதத்தோடுந் துதித்து "அடங்கல் வீழிகொண் டீரடியேற்று மருளுதிரே" என்று மிறுதியையுடைய சிறந்த தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிகம்பாடி அங்கு வசிக்கும் நாள்களில். - எ - று.

வாசி யறிந்து காசளிக்க வல்ல மிழலை வாணர்பால்
தேசு மிக்க திருவருள்முன் பெற்றுத் திருவாஞ் சியத்தடிகள்
பாச மறுத்தாட் கொள்ளுந்தாள் பணிந்து "பொருவ னார்"என்னும்
மாசில் பதிகம் பாடிஅமர்ந் தரிசிற் கரைப்புத் தூரணைந்தார். 60

(இ-ள்.) வாசியுடைத்தா தலையுணர்ந்து திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையாருக்குப் பொற்காசு அருளவல்லவராகிய வீழிய மூகரிடத்து ஒளிமிகுந்த திருவருளை முன்னே பெற்று, (ஆன்மாக் களின்) பாசபந்தங்களை யறுத்தடிமை கொண்டருளுந் திருவாஞ் சியத்தி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, "பொருவனார்" என்னு முதலையுடைய குற்றமற்ற திருப்பதிகம் பாடி வசித்தருளி, அரிசில் நதிக்கரையிலுள்ள திருப்புத்தூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

செழுநீர் நறையூர் நிலவுதிருச் சித்தீச் சரமும் பணிந்தேத்தி,
விழுநீர் மையினில் பெருந்தொண்டர் விருப்பி னோடும் எதிர்கொள்ள,
மழுவோ டிளமான் கரதலத்தில் உடையார் திருப்புத் தூர்வணங்கித்,
தொழுநீர் மையினில் துதித்தேத்தித் தொண்டர் சூழ உறையுநாள். 61

(இ - ள்.) செழித்த நீர்வளம் பொருந்திய திருநறையூரில் விளங்குந் திருச் சித்தீச்சரமென்னுந் திருப்பதியையும் வணங்கித் துதித்து, மிக்க மெய்யன்பினையுடை பெரிய திருத்தொண் டர்கள் விருப்பத்துட னெதிர்கொள்ள, மழுவையும் மான்கன்றை யுந் திருக்கரத்திலேந்திய சிவபெருமானது திருப்புத்தூரை வணங்கி முறைப்படி துதித்து அடியார்கள் சூழும்படி அங்கு வசித்தருளும் நாள்களில். - எ - று.

புனித னார்முன் புகழ்த்துணையார்க் கருளுந் திறமும் போற்றிசைத்து
முனிவர் போற்ற எழுந்தருளி மூரி வெள்ளக் கங்கையினில்
பனிவெண் டிங்கள் அணிசடையார் பதிகள் பலவும் பணிந்துபோந்(து)
இனிய நினைவில் எய்தினார்; இறைவர் திருவா வடுதுறையில். 62

(இ - ள்.) மலரகிதராகிய சிவபெருமான் முன்னாளில் புகழ்த்துணை நாயனாருக்குப் டிக்காசு கொடுத்தருளிய பேரருட் டிறத்தைத் திருப்பதிகத்திலமைத்துத் துதித்து அடியார்கள் துதிக்க அவ்விடத்தினின்று மெழுந்தருளி, வலிய வெள்ள நீராகிய கங்கை நதியில் குளிர்ந்த வெண்பிறையைத் தரித்தசடை முடியையுடைய சிவபெருமானது பல திருப்பதிகளையும் வணங் கிச் சென்று, அவ்வெம்பெருமானெழுந்தருளிய திருவாவடு துறை யென்னுந் திருப்பதியில் இனிமையாகிய நினைவோடுஞ் சென்றருளினார். - எ - று.

விளங்குந் திருவா வடுதுறையில் மேயார்கோயில் புடைவலங்கொண்(டு)
உளங்கொண் டுருகும் அன்பினுடன் உள்புக் கிறைஞ்சி ஏத்துவார்
வளங்கொள் பதிகம் "மறையவன்"என் றெடுத்து வளவன் செங்கணான்
தளங்கொள் பிறப்புஞ் சிறப்பித்துத் தமிழ்ச்சொன் மாலை சாத்தினார். 63

(இ - ள்.) சிறப்புற்று விளங்குந் திருவாவடுதுறையில் எழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து, அவ்வெம்பெருமானைத் தமதுள்ளத்தில் தியானித்து உருகுகின்ற பேரன்போடும் உள்ளே சென்று வணங்கித் துதிக்கின்ற ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வளப்பமிக்க திருப்பதிகத்தை "மறையவன்" என்று முதல் தொடங்கி, கோச்செங்கட் சோழ நாயனாரது சிறந்த அவதார மான்மியத்யையுஞ் சிறப்பித்துத் தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய திருப்பதிகமாலையை யணிந்தருளினார். - எ - று.

சாத்தி அங்கு வைகுநாள் தயங்கும் அன்ப ருடன்கூடப்
பேர்த்தும் இறைஞ்சி அருள்பெற்றுப் பெண்ணோர் பாகத் தண்ணலார்
தீர்த்தப் பொன்னித் தென்கரைமேல் திகழும் பதிகள் பலபணிந்து
மூர்த்தி யார்தம் இடைமருதை அடைந்தார் முனைப்பா டித்தலைவர். 64

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருப்பதிக மாலையைச் சாத்தி அங்கு வசித்தருளும் நாள்களில் விளங்குகின்ற அடியார்களோடு கூட மீண்டும் (ஆலயத்திற் சென்று) வணங்கி அவ்வெம்பெருமானது திருவருளைப் பெற்று, தீர்த்தமாகிய காவிரிநதியின் தென்கரையில் பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய பல திருப்பதிகளை வணங்கி, சிவபெருமானெழுந் தருளிய திருவிடைமருதூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மன்னு மருதின் அமர்ந்தவரை வணங்கி மதுரச் சொன்மலர்கள்
பன்னிப் புனைந்து பணிந்தேத்திப் பரவிப் போந்து தொண்டருடன்
அந்நற் பதியில் இருந்தகல்வார் அரனார் திருநா கேச்சரத்தை
முன்னிப் புக்கு வலங்கொண்டு முதல்வர் திருத்தாள் வணங்கினார். 65

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருவிடை மருதூரிலெழுந்தருளிய சிவபெருமானை வணங்கி மதுரம் பொருந்திய சொற்களாகிய மலர்களைத் தொடுத்துப் பாமாலை சூட்டி வணங்கித் துதித்துப் புறத்திற் சென்று, அடியார்களுடன் நன்மை பொருந்திய அத்திருப்பதியினின்று நீங்குகின்றவராய், சிவபெருமானது திருநாகேச்சரமென்னுந் திருப்பதியை விரும்பியடைந்து திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்குவாராயினார். - எ - று.

பெருகும் பதிகம் 'பிறையணிவாள் நுதலாள்' பாடிப் பெயர்ந்துநிறை
திருவின் மலியுஞ் சிவபுரத்துத் தேவர் பெருமான் கழல்வணங்கி
உருகுஞ் சிந்தை யுடன்போந்தே உமையோர் பாகர் தாம்மகிழ்ந்து
மருவும் பதிகள் பிறபணிந்து கலைய நல்லூர் மருங்கணைந்தார். 66

(இ - ள்.) சிறப்புமிகுந்த திருப்பதிகத்தை "பிறையணிவாணு தலாள்" என்று தொடங்கிப் பாடியருளி அங்கு நின்று நீங்கி, நிறைந்த செல்வத்தான் மிக்க சிவபுரத்தின் கண் வீற்றிருந்தருளுந் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, உருகுகின்ற திருவுள்ளத்தோடும் அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளை வணங்கித் திருக்கலைய நல்லூரென்னுந் திருப்பதியினருகடைந்தருளினார். - எ - று.

செம்மை மறையோர் திருக்கலைய நல்லூர் இறைவர் சேவடிக்கீழ்
மும்மை வணக்கம் பெறஇறைஞ்சி முன்பு பரவித் தொழுதெழுவார்
கொம்மை மருவு "குரும்பைமுலை உமையாள்" என்னுந் திருப்பதிகம்
மெய்ம்மைப் புராணம் பலவுமிகச் சிறப்பித்(து) இசையின் விளம்பினார். 67

(இ - ள்.) நல்லொழுக்கத்தையுடைய வேதியர்கள் வாழும் திருக்கலைய நல்லூரி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளில் திரிகரணங்களும் ஒருமைப்பட வணங்கித் திருமுன்னின்று துதித்து, சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்தெழுகின்ற ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் "குரும்பைமுலை மலர்க்குழலி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை மெய்ம்மையாகிய புராணங் களிற் கூறும் பல சரித்திரங்களையும் மிகச் சிறப்பித்து இசை பொருந்தப் பாடியருளினார். - எ - று.

அங்கு நின்று திருக்குடமூக் கணைந்து பணிந்து பாடிப்போய்
மங்கை பாகர் வலஞ்சுழியை மருவிப் பெருகும் அன்புருகத்
தங்கு காத லுடன்வணங்கித் தமிழாற் பரசி அரசினுக்குத்
திங்கள் முடியார் அடியளித்த திருநல் லூரைச் சென்றணைந்தார். 68

(இ - ள்.) அத்திருக்கலைய நல்லூரினின்று நீங்கி, ஸ்ரீ கும்ப கோணமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடிச் சென்று, பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமான் எழுந் தருளிய திருவலஞ்சுழியை யடைந்து மிக்க அன்பினால் மன முருக, பொருந்திய விருப்பத்துடன் வணங்கித் தமிழ்த் திருப் பதிகம் பாடித் துதித்து, சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமான் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுக்குத் திருவடிதீக்ஷை செய்தருளிய திருநல்லூ ரென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

நல்லூர் இறைவர் கழல்போற்றி நவின்று நடுவு நம்பர்பதி
எல்லாம் இறைஞ்சி ஏத்திப்போந் திசையாற் பரவுந் தம்முடைய
சொல்லூ தியமா அணிந்தவர்தஞ் சோற்றுத் துறையின் மருங்கெய்தி
அல்லூர் கண்டர் கோயிலுனுள் அடைந்து வலங்கொண் டடிபணிவார். 69

(இ - ள்.) திருநல்லூரில் எழுந்தருளும் சிவபெருமானது திருவடிகளைத் துதித்து அதற்கிடையிலும் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய பல திருப்பதிகளையும் வணங்கிச் சென்று, இசையோடு பாடித் துதிக்கின்ற தமது திருப்பதிகத்தைப் பொருளாக வணிந்த சிவபெருமானது திருச்சோற்றுத் துறையி னருகிற் சென்று, காளகண்டராகிய அவ்வெம் பெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளடைந்து பிரதக்ஷணஞ் செய்து அவரது திருவடிகளை வணங்குவாராயினார். - எ - று.

"அழல்நீர் ஒழுகி அனைய" எனும் அஞ்சொற் பதிகம் எடுத்தருளிக்
கழல்நீ டியஅன் பினிற்போற்றுங் காதல் கூரப் பரவியபின்
கெழுநீர் மையினில் அருள்பெற்றுப் போந்து பரவை யார்கேள்வர்
முழுநீ றணிவார் அமர்ந்தபதி பலவும் பணிந்து முன்னுவார். 70

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் "அழனீரொழு கினைய" என்னுமுதலையுடைய அழகிய சொற்களமைந்த திருப் பதிகம் பாடியருளி, மிக்க அன்போடு திருவடிகளைத் துதி செய்யும் பெருவிருப்ப மதிகரிக்கத் துதித்தபின்பு, பொருந்திய முறைமைப்படியே திருவருள் பெற்று அங்கு நின்று மெழுந் தருளி, திருமேனி முழுவதுந் திருவெண்ணீறணிந்த சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல பதிகளையும் வணங்கிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

தேவர் பெருமான் கண்டியூர் பணிந்து திருவை யாறதனை
மேவி வணங்கிப் பூந்துருத்தி விமலர் பாதந் தொழுதிறைஞ்சிச்
சேவில் வருவார் தருவாலம் பொழிலிற் சேர்ந்து தாழ்ந்திரவு
பாவு சயனத் தமர்ந்தருளிப் பள்ளி கொள்ளக் கனவின்கண். 71

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருக்கண்டியுரை வணங்கி, திருவையாற்றை யடைந்து வணங்கி, திருப்பூந் துருத்தியிலெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடி களை வணங்கித் துதித்து, இடபவாகனத்தின் மேல் வருகின்ற அவ்வெம்பெருமானெழுந்தருளிய திருவாலம்பொழில் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கி, அன்றிரவு பொருந்திய சயனத்திலெழுந்தருளி நித்திரை கொள்ளும் பொழுது அவர் சொப்பனத்தில். - எ - று.

"மழபா டியினில் வருவதற்கு நினைக்க மறந்தா யோ?" என்று
குழகா கியதம் கோலம்எதிர் காட்டி அருளக் குறித்துணர்ந்து
நிழலார் சோலைக் கரைப்பொன்னி வடபால் ஏறி நெடுமாடம்
அழகார் வீதி மழபாடி அணைந்தார் நம்பி ஆரூரர். 72

(இ - ள்.) திருமழபாடியில் வருவதற்கு நினைக்க நீ மறந் தனையோ வென்று, இளமை பொருந்திய தமது திருக்கோலத் தைக் காட்டியருள, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அதைத் தரிசித்துணர்ந்து, நிழல் பொருந்திய சோலைகளையுடைய காவிரிநதியின் வடகரையிலேறி உயர்ந்த மாளிகைகள் அழகோடு நிறைந்த வீதிகளையுடைய திருமழபடியென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அணைந்து திருக்கோ புரம்இறைஞ்சி அன்பர் சூழ உடன்புகுந்து
பணங்கெள் அரவம் அணிந்தார்முன் பணிந்து வீழ்ந்து பரங்கருணைக்
குணங்கொள் அருளின் திறம்போற்றிக் கொண்டபுளகத் துடனுருகிப்
புணர்ந்த இசையால் திருப்பதிகம் "பொன்னார் மேனி" என்றெடுத்து. 73

(இ - ள்.) அங்குச் சேர்ந்து திருக்கோபுரத்தை வணங்கி அடியார்கள் தம்மைச் சூழ்ந்துவர உள்ளே புகுந்து, படம் பொருந் திய பாம்பை யாபரணமாகவணிந்த சிவபெருமான் திருமுன்னே வீழ்ந்து வணங்கி, பெருங்கருணையோடு கூடிய திருவருட்டிறத் தைத் துதித்து, திருமேனியிற் கொண்ட புளகாங்கிதத்துடன் மனமுருகி, பொருந்திய இசையோடு திருப்பதிகத்தைப் "பொன்னார்மேனி" என்று முதல் எடுத்து. - எ - று.

"அன்னே உன்னை அல்லால்யான் ஆரை நினைக்கேன்" எனஏத்தித்
தன்னே ரில்லாப் பதிகமலர் சாத்தித் தொழுது புறம்பணைந்து
மன்னும் பதியில் சிலநாட்கள் வைகித் தொண்ட ருடன்மகிழ்ந்து
பொன்னிக் கரையின் இருமருங்கும் பணிந்து மேற்பாற் போதுவார். 74

(இ-ள்.) "அன்னேயுன்னையல்லானி னியாரை நினைக்கேனே" என்று இறுதியிலமைத்துத் துதித்து, தனக்கு வேறொப்பில்லா திருப்திக மலர்மாலையைச் சாத்தித் துதித்துப்புறத்திற்சென்று, நிலைபெற்ற அத்திருப்பதியில் சில நாள்கள் வசித்து, அடியார் களுடன் மகிழ்ந்து காவிரி நதிக்கரையினிருபுறத்திலுமுள்ள திருப்பதிகளை வணங்கி மேற்றிசையிற் செல்லுங்கருத்துடையவ ராயினார். - எ - று.

செய்ய சடையார் திருவானைக் காவில் அணைந்து திருத்தொண்டர்
எய்த முன்வந் தெதிர்கொள்ள இறைஞ்சிக் கோயி லுட்புகுந்தே
ஐயர் கமலச் சேடிவக்கீழ் ஆர்வம் பெருக விழுந்தெழுந்து
மெய்யும் முகிழ்ப்பக் கண்பொழிநீர் வெள்ளம் பரப்ப விம்முவார். 75

(இ - ள்.) சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய திருவானைக்கா என்னுந் திருப்பதியிற் சென்று, அங்குள்ள திருத்தொண்டர்கள் பொருந்த முன்னே வந்தெதிர் கொள்ள வணங்கி, அவர்களுடன் திருக்கோயிலுட் புகுந்து, சிவபெருமானது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளில் அன்பு மிக வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்து, திருமேனி மயிர்கூச் செறிய, கண்களினின்றும் பொழிகின்ற ஆனந்த பாஷ்பமாகிய வெள்ளம் பரவும்படி விம்முவாராயினார். - எ - று.

"மறைக ளாய நான்கும்" என மலர்ந்த செஞ்சொற் றமிழ்ப்பதிகம்,
நிறையுங் காத லுடன்எடுத்து நிலவும் அன்பர் தமைநோக்கி,
"இறையும் பணிவார் எம்மையும்ஆ ளுடையார் என்றென் றேத்துவார்,
உறையூர்ச் சோழன் மணியாரஞ் சாத்துந் திறத்தை உணர்ந்தருளி." 76

(இ - ள்.) "மறைகளாயின நான்கும்" என்று முதலில் தொடங்கிய செவ்விய சொற்களமைந்த தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை மிக்க விருப்பத்துடனெடுத்து, விளங்குகின்ற அடியார் திருக் கூட்டத்தைப் பார்த்து இறைப்பொழுதேனும் (இப்பெருமானை) வணங்குகின்றவர் "எம்மையுமாளுடையார்" என்று செய்யுளின் இறுதிகடோறும் வைத்துத் துதிப்பவராய், உறையூர்ச் சோழ மகாராஜனது முத்து ஆரத்தைச் சிவபெருமான் அணிந்தருளிய முறைமையைத் தமது திருவுள்ளத்திற் கொண்டருளி. - எ - று.

வளவர் பெருமான் மணியாரம் சாத்திக்கொண்டு வரும்பொன்னிக்
கிளருந் திறைநீர் மூழ்குதலும் வழுவிப் போகக் கேதமுற
அளவில் திருமஞ் சனக்குடத்துள் அதுபுக் காட்ட அணிந்தருளித்
தளரும் அவனுக் கருள் புரிந்த தன்மை சிறக்கச் சான்றினார். 77

(இ - ள்.) உறையூர்ச் சோழராசன் மணியாரத்தைத் தரித்துக் கொண்டு பெருகி வருகின்ற காவிரி நதியின் விளங்கும் அலை களையுடைய நீரில் ஸ்நானஞ் செய்யவும், அம்மணியாரம் நீரில் நழுவிவிட, அதனால்அவன் துன்பமடைய, அவ்வாரம், சிறந்த திருமஞ்சனமெடுக்குந் திருக்குடத்துள் புகுந்து, சிவபெருமா னுக்கு அபிஷேகஞ் செய்யும் பொழுது அதனை அவ்வெம் பெருமானணிந்தருளி, மனம் வருந்துகின்ற அவ்வுறையூர்ச்

சோழனுக்குத் திருவருள் செய்த தன்மையை அத்திருப்பதிகத்தில் விளங்கப் பாடியருளினார். - எ - று.

சாற்றி அங்குத் தங்குநாள் தயங்கும் பவளத் திருமேனி
நீற்றர் கோயில் எம்மருங்கும் சென்று தாழ்ந்து நிறைவிருப்பால்
போற்றி அங்கு நின்றும் போய்ப் பொருவில் அன்பர்மருவியதொண்(டு)
ஆற்றும் பெருமைத் திருப்பாச்சி லாச்சி ராமஞ் சென்றடைந்தார். 78

(இ - ள்.) (உறையூர்ச் சோழனுக்கருள் புரிந்த தன்மையைச்) சிறப்பித்துப் பாடியருளி, அங்கு வசித்தருளும் நாள்களில், விளங்குகின்ற பவளம் போன்ற சிவந்த திருமேனியில் திருவெண்ணீற்றையணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் (திருவானைக்காவினருகிலுள்ள) திருக்கோயில்களெங்குஞ் சென்று வணங்கி, மிகுந்த விருப்பத்தினால் துதித்து அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, ஒப்பற்ற அடியார்கள் சிறந்த திருத்தொண்டைச் செய்தொழுகும் பெருமையினையுடைய திருப்பாச்சிலாச் சிராமம் என்னுந் திருப்பதியைச் சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

சென்று திருக்கோ புரம்இறைஞ்சித் தேவர் மலிந்த திருந்துமணி,
முன்றில் வலங்கொண் டுள்ளணைந்து தல்வர் முன்னர் வீழ்ந்தி றைஞ்சி,
நன்னு பெருகும் பொருட்காதல் நயப்புப் பெருக நாதரெதிர்,
நின்று பரவி நினைந்தபொருள் அருளா தொழிய நேர்நின்று. 79

(இ - ள்.) அங்குச் சென்று திருக்கோபுரத்தை வணங்கி, தேவர்கள் நெருங்கியிருக்கும் திருத்தமாகிய அழகிய திருமுற்றத் தைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்து சிவபெருமான் திருமுன்னே விழுந்து வணங்கி, நன்மை மிக்க பொருள் வேண்டுமென்னும் ஆசையதிகரிகக் அவ்வெம்பெருமான் திருமுன்னின்று துதித்து, தாம் விரும்பிய பொருளைச் சிவ பெருமான் கொடுத்தருளாதிருக்க அவரது சந்நிதியில் நின்று. - எ - று.

அன்பு நீங்கா அச்சமுடன் அடுத்த திருத்தோ ழமைப்பணியால்
பொன்பே றாத திருவுள்ளம் புழுங்க அழுங்கிப் புறம்பொருபால்
முடுன்பு நின்ற திருத்தொண்டர் முகப்பே முறைப்பா டுடையார்போல்
என்பு கரைந்து "பிரானார்மற் றிலையோ" என்னை எடுக்கின்றார். 80

(இ - ள்.) தமதுள்ளத்தில் அன்பு நீங்காத அச்சத்துடனே, தமக்கடுத்த தோழமையோடு கூடிய திருத்தொண்டினால், தாம் கருதிய பொன்னைப் பெறாத திருவுள்ளமானது புழுங்க, அத னால் வருந்தி, புறத்தில் ஒரு பக்கத்தில் நிற்கும் திருத்தொண்டர் முன்னிலையில் முறையிடுபவர் போல, என்பு நெக்குருகித் தமது

திருப்பதிகத்தில் "இவரலாதில்லையோ பிரானார்" என்று ஈற்றிலமைத்துப் பாடுவாராயினார். - எ - று.

நித்தமும் நீங்கா நிலைமையின் நீங்கி நிலத்திடைப் புலங்கெழும் பிறப்பால்
உய்த்தகா ரணத்தை உணர்ந்துநொந் தடிமை ஒருமையாம் எழுமையும் உணர்த்தி
"எத்தனை அருளா தொழியினும் பிரானார் இவரலா தில்லையோ" என்பார்
"வைத்தனன் தனக்கே தலையும்என் நாவும்" எனவழுத் தினார்வழித் தொண்டர். 81

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் (தாம் திருக்கயிலாயத்தில் ஆலால சுந்தரரென்னுந் திருப்பெயரோடு அணுக்கத் தொண்டராய்) எப்பொழுதும் சிவபெருமானை நீங்காதிருக்கும் நிலைமையினின்று நீங்கி (கமலினி-அநிந்திதை யென்னு மாதர்களை விரும்பிய காரணமாக) இவ்நிலவுலகத்தில் ஐம்புலவுணர்ச்சியோடு கூடிய மானுடப்பிறப்பில் செலுத்திய கரணத்தையுணர்ந்து வருந்தி, அடிமையி னொருமைப் பாட்டை அத்திருப்பதிகத்தில் "ஒருமையேனல்லே னெழுமையுமடியே னடியவர்க்கடியனு மானேன்" என்று அமைத்து, எவ்வளவும் திருவருள் செய்யாது விடினும், "இவரலாதில்லையோ பிரானார்" என்று இறுதியில் முடிக்கின்றவராய், "வைத்தனன்றனக்கே தலையுமென்னாவும்" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

இவ்வகை பரவித் திருக்கடைக் காப்பும் "ஏசின வல்ல" என் றிசைப்ப
மெய்வகை விரும்பு தம்பெரு மானார் விழுநிதிக் குவைஅளித் தருள
மைவளர் கண்டர் கருணையே பரவி வணங்கிஅப் பதியிடவைகி
எவ்வகை மருகும் இறைவர்தம் பதிகள் இறைஞ்சிஅங் கிருந்தனர் சிலநாள். 82

(இ - ள்.) இவ்வாறு துதித்துத் திருக்கடைக்காப்பையும், "ஏசினவல்ல" என்று பாடியருள, மெய்ப்பத்தியை விரும்புந் தமது ஆண்டவராகிய சிவபெருமான் சிறந்த பொற்குவையைக் கொடுத்தருள, (ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்) கருநிறம் வளர்கின்ற கண்டத்தையுடைய அவ்வெம்பெருமானது பெருங் கருணைத் திறத்தைத் துதித்து வணங்கி அத்திருப்பதியில்

வசித்து, அதனருகி லெங்குமுள்ள சிவபெருமான் றிருப்பதிகளை யடைந்து வணங்கிச் சிலநாள்கள் அத்திருப்பாச்சிலாச்சிராமத் திருப்பதியில் எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

அப்பதி நீங்கி அருளினாற் போகி ஆவின்அஞ் சாடுவார் நீடும்"
எப்பெயர்ப் பதியும் இருமருங் கிறைஞ்சி இறைவர்பைஞ் ஞீலியை எய்திப்
பைப்பணி அணிவார் கோபுரம் இறைஞ்சிப் பாங்கமர் புடைவலங் கொண்டு
துப்புறழ் வேணி யார்கழல் தொழுவார் தோன்றுகங் காளரைக் கண்டார். 83

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியின்று நீங்கிச் சிவபெருமான் றிருவருளினாற் சென்று, பசுவினிடத் துண்டாகிய பஞ்ச கௌவியங்களையு மபிடேகங் கொண்டருளுஞ் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் இருபக்கங்களிலுமுள்ள எல்லாத் திருப்பதி களையும் வணங்கி, சிவபெருமானது திருப்பைஞ்ஞீலி யென்னுந் திருப்பதியையடைந்து, படத்தையுடைய சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த அவ்வெம் பெருமானது திருக்கோபுரத்தை வணங்கி அருகிலுள்ள திருமாளிகையைப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து, பவளம் போலுஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய அப்பெருமானது திருவடிகளை வணங்குகின்ற நம்பியாரூரர் அங்கு வீற்றிருந் தருளும் பிக்ஷாடனமூர்த்தியைத் தரிசித்தருளினார். - எ - று.

கண்டவர் கண்கள் காதல்நீர் வெள்ளம் பொழிதரக் கைகுவித் திறைஞ்சி
வண்டறை குழலார் மனங்கவர் பலிக்கு வருந்திரு வடிவுக்கண் டவர்கள்
கொண்டதோர் மயலால் வினவுகூற் றாகக் குலவுசொற் "காருலா விய"என்(று)
அண்டநா யகரைப் பரவி ஆரணிய விடங்கராம்" அருந்தமிழ் புனைந்தார். 84

(இ - ள்.) அவ்வாறு தரிசித்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமது கண்களினின்றும் ஆனந்தக் கண்ணீராகிய வெள்ளஞ் சிந்தத் திருக்கரங்களைக் குவித்து வணங்கி, வண்டுகள் சப்திக்குங் கூந்தலையுடைய தாருகாவனத்து ரிஷிபத்தினிகளது மனதைக் கவர்கின்ற பிக்ஷாடனத் திருவுருவத்தைத் தரிசித்து, அந்த

ரிஷிபத்தினிகள் அடைந்த மயக்கத்தினால் வினாவும் உரையாக, விளங்குகின்ற நல்ல சொற்களால் "காருலாவிய" என்று முதலெடுத்துத் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானைத் துதித்து "ஆரணீயவிடங்கர்" என்னும் இறுதியையுடைய திருப் பதிகத்தைப் பாடியருளினார். - எ - று.

பரவிஅப் பதிகத் திருக்கடை காப்புச் சாத்திமுன் பணிந்(து) அருள் பெற்றுக்
கரவில்அன் பர்கள்தங் கூட்டமுந் தொழுது கலந்தினி திருந்துபோந் தருளி
விரவிய ஈங்கோய் மலைமுதலாக விமலர்தம் பதிபல வணங்கிக்
குரவலர் சோலை அணிதிருப் பாண்டிக் கொடுமுடி அணைந்தனர் கொங்கில். 85

(இ - ள்.) திருப்பதிகம்பாடித் துதித்து அத்திருப்பதிகத் திறுதியில் திருக்கடைக்காப்பைச் சாத்தியருளித் திருமுன்னே வணங்கித் திருவருள் பெற்று, மெய்யடியார்களது திருக்கூட்டத் தையும் வணங்கி அவர்களுடன் கூடி, இனிமையோடு வசித்து அங்கு நின்று மெழுந்தருளி, சிறந்த திருவீங்கோய்மலை முதலாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளை வணங்கி, கொங்கு தேசத்திலுள்ள குராவிருக்ஷங்கள் மலர்கின்ற சோலை சூழ்ந்த திருப்பாண்டிக் கொடு முடியென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

கொங்கினிற் பொன்னித் தென்கரைக் கறையூர்க் கொடுமுடிக் கோயில்முன் குறுகிச்
சங்கவெண் குழையார் உழைவலஞ் செய்து சார்ந்தடி அன்பினில் தாழ்ந்து
பொங்கிய வேட்கை பெருகிடத் தொழுது புனிதர்பொன் மேனியை நோக்கி
"இங்கிவர் தம்மை மறக்கவொண் ணாதென்" றெழுந்தமெய்க் குறிப்பினில் எடுப்ப. 86

(இ - ள்.) கொங்கு நாட்டில் காவிரி நதியின் தென்கரையி லுள்ள கறையூரில் திருப்பாண்டிக் கொடுமுடியென்னுந் திருக் கோயிலின் முன்னடைந்து, வெள்ளிய சங்கக் குழையை யணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சந்நிதியை யடைந்து அவ்வெம்பெருமானது திருவடிகளை

அன்போடு வணங்கி, பெருவிருப்பானது அதிகரிக்கத் தொழுது, சிவபெருமானது திருமேனியைத் தரிசித்து, இவ்வெம் பெருமானை மறக்கவொண்ணாதென்று தமது திருவுள்ளத் தினின்று மெழுந்த மெய்ம்மையாகிய குறிப்பினால் திருப்பதிகம் பாடத் தொடங்க. - எ - று.

"அண்ணலார் அடிகள் மறக்கினும் நாம அஞ்செழுத் தறியஎப் பொழுதும்
எண்ணிய நாவே இன்சுவை பெருக இடையறா தியம்பும்" என் றிதனைத்
திண்ணிய உணர்விற் கொள்பவர் "மற்றுப் பற்றிலேன்" எனச்செழுந் தமிழால்
நண்ணிய அன்பில் பிணிப்புற நவின்றார் நமச்சிவா யத்திருப் பதிகம். 87

(இ - ள்.) சிவபெருமானது திருவடிகளை நான் மறந்தாலும், அவர் திருநாமமாகிய ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யாவரும் அறியும்படி எப்பொழுதும் துதிக்கின்ற எனது நாவே இனிய மதுரமுண்டாக இடைவிடாமல் கூறுமென்று இக்கருத்தைக் கலங்காத தமது திருவுள்ளத்திற் கொண்டருளிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் "மற்றுப்பற்றெனக்கின்றி" என்னு முதலையுடைய செந்தமிழ்த் தொடையினால் தமதுள்ளத்திற் பொருந்திய பேரன்பிற் பொருந்தும்படி நமச்சிவாயத் திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளினார். - எ - று.

உலகெலாம் உய்ய உறுதியாம் பதிகம் உரைத்துமெய் உணர்வறா ஒருமை
நிலவிய சிந்தை யுடன்திரு வருளால் நீங்குவார் பாங்குநற் பதிகள்
பலவுமுன் பணிந்து பரமர்தாள் போற்றிப் போந்துதண் பனிமலர்ப் படப்பைக்
குலவும்அக் கொங்கிற் காஞ்சிவாய்ப் பேரூர் குறுகினார் முறுகும்ஆ தரவால். 88

(இ - ள்.) சர்வலோகங்களுந் திருவருள் பெற்றுய்யும் பொருட்டு உறுதியைத் தரத்தக்க திருப்பதிகத்தையருளிச் செய்து, மெய்யுணர்ச்சி நீங்காத ஒருமைப்பாடு விளங்குந் திருவுள்ளத்துடன் சிவபெருமான் திருவருளினால் அங்கு நின்று நீங்கும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அருகிலுள்ள நன்மை பொருந்திய பல திருப்பதிகளையும் முன்னே வணங்கி,

அங்குள்ள சிவபெருமான் திருவடிகளைத் துதித்துச் சென்று, குளிர்ந்த மலர்ச்சோலை சூழ்ந்த அக்கொங்கு நாட்டில் காஞ்சி நதிக் கரையிலிருக்கும் திருப்பேரூரென்னுந் திருப்பதியை மிக்க பேரன்போடும் அடைந்தருளினார். - எ - று.

அத்திருப் பதியை அணைத்துமுன் தம்மை ஆண்டவர் கோயிலுட் புகுந்து
மெய்த்தவர் சூழ வலங்கொண்டு முன்பு மேவுவார் தம்மெதிர் விளங்க
நித்தனார் தில்லை மன்றுள்நின் றாடல் நீடிய கோலம்நேர் காட்டக்
கைத்தலங் குவித்துக் கண்கள்ஆ னந்தக் கலுழிநீர் பொழிதரக் கண்டார். 89

(இ - ள்.) அத்திருப்பேரூரையடைந்து முன்னாளில் தம்மைத் தடுத்தடிமை கொண்டருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளே புகுந்து, மெய்யடியார்கள் புடைசூழத் திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து திருமுன் சென்றருளும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக் கெதிரில் விளங்கும்படி, சிவபெருமான் ஸ்ரீ சிதம்பரத்தில் கனகசபையில் நின்று திருநடனஞ் செய்தருளுந் திருக்கோலத்தை நேரே காட்டியருள, அவர் திருக்கரங்களைக் குவித்துக் கண்களில் ஆனந்த பாஷ்பம் பொழியும்படி தரிசித் தருளினார். - எ - று.

காண்டலுந் தொழுது வீழ்ந்துடன் எழுந்து கரையில்அன் பென்பினை யுருக்கப்
பூண்டஐம் புலனில் புலப்படா இன்பம் புணர்ந்துமெய் உணர்வில் பொங்கத்
தாண்டவம்புரியுந் தம்பிரானாரைத் தலைப்படக் கிடைத்தபின் சைவ
ஆண்டகை யாருக்கடுத்தஅந் நிலைமை விளைவையார் அளவறிந் துரைப்பார். 90

(இ - ள்.) அவ்வாறு தரிசித்தவளவில் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து அளவற்ற பேரன்பானது என்புருகச் செய்ய, பொருந்திய ஐம்புலன்களால் அறியப்படாத பேரின்பமானது கலந்து மெய்யுணர்ச்சியிலதிகரிக்க, ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் சிவபெருமானைத் தரிசிக்கப் பெற்றபின்பு, சைவாசாரியாராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குண்டான அப்பேரானந்த விளைவை யாவர் அளவிட்டுச் சொல்ல வல்லவர்கள். - எ - று.

அந்நிலை நிகழ்ந்த ஆரருள் பெற்று அன்பனார் இன்பவெள்ளத்து
மன்னிய பாடல் மகிழ்ந்துடன் பரவி வளம்பதி அதனிடை மருவி
"பொன்மணி மற்றுள் எடுத்தசே வடியார் புரிநடங் கும்பிடப் பெற்றால்
என்இனிப் புறம்போய் எய்துவ" தென்று மீண்டெழுந் தருளுதற்
கெழுவார். 91

(இ - ள்.) அவ்வாறு பேரானந்தம் விளைதற்கேதுவாகிய திருவருளைப் பெற்ற ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பேரின்ப வெள்ளத்தினால் பொருந்திய திருப்பதிகத்தை மகிழ்வுற்று உடனே துதித்து, வளப்பம் பொருந்திய அத்திருப்பேரூரில் வசித்து, அழகிய கனகசபையில் தூக்கிய திருவடியையுடைய ஸ்ரீநடராசப் பெருமான் செய்தருளுந்திருநடனத்தைத் தரிசிக்கப் பெற்றால், இனி, புறத்திற் சென்று அடையத் தக்க பயன் யாது என்று, அங்கு நின்றும் ஸ்ரீ சிதம்பரத்திற் சென்றருளுதற்குப் புறப்படுவாராயினார். - எ - று.

ஆயிடை நீங்கி அருளினாற் செல்வார் அருவரைச் சுரங்களும் பிறவும்
பாயுநீர் நதியும் பலபல கடந்து பரமர்தம் பதிபல பணிந்து
மேயவண் டமிழால் விருப்பொடும் பரவி வெஞ்சமாக் கூடலும் பணிந்து
சேயிடை கழியப் போந்துவந் தடைந்தார் தென்றிசைக் கற்குடி
மலையில். 92

(இ - ள்.) சிவபெருமான் றிருவருளினால் அத்திருப்பதி யின்று நீங்கிச் செல்லும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அரிய மலைக்காடுகளும், மற்றக் காடுகளும் நீர்பாயும் நதிகளுமாகிய பலவற்றையுங் கடந்து, சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளை வணங்கிப் பொருந்திய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தால் விருப்பத்துடன் துதித்து, திருவெஞ்சமாக்கூடலென்னுந் திருப் பதியையும் வணங்கி நெடுந்தூரம் நீங்கிச் சென்று, தென்றிசை யிலுள்ள திருக்கற்குடி மலையில் வந்து சேர்ந்தருளினார். - எ-று.

வீடு தரும்இக் கற்குடியில் விழுமி யாரைப் பணிந்திறைஞ்சி
நீடுவிருப்பில் திருப்பதிகம் நிறைந்த சிந்தை யுடன்பாடிப்
பாடும் விருப்பில் தொண்டருடன் பதிகள் பலவும் அணைந்திறைஞ்சித்
தேடும் இருவர் காண்பரியார் திருவா றைமேற் றளிசென்றார். 93

(இ - ள்.) (தரிசித்தவர்களுக்கு) மோட்சத்தைத் தருகின்ற இத் திருக்கற்குடி மலையில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானைச் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி, மிக்க விருப்பத்தோடு திருப்பதிகத்தை

நிறைந்த திருவுள்ளத்துடன் பாடியருளி, தாம் திருப்பதிகம் பாடும் விருப்பத்தினால் அடியார்களோடு பல திருப்பதிகளையு மடைந்து வணங்கி, (பன்றியாகவு மன்னமாகவு முருவமெடுத்து திருவடியையுந் திருமுடியையுந்) தேடிய (திருமால் பிரமனென் னும்) இருவர்க்குங் காணுதற்கரிய சிவபெருமானது திருவாறை மேற்றளியென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

செம்பொன் மேருச் சிலைவளைத்த சிவனார் ஆறை மேற்றளியில்
நம்பர் பாதம் பணிந்திறைஞ்சி நாளும் மகிழ்வார்க் கருள்கூட
உம்பர் போற்றுந் தானங்கள் பலவும் பணிந்து போந்தணைவார்
இம்பர் வாழ இன்னம்பர் நகரைச் சேர எய்தினார். ***94***

(இ - ள்.) சிவந்த பொன்மயமாகிய மேருவை வில்லாக வளைத்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருவாறைமேற் றளியில் அவ்வெம்பெருமானது திருவடிகளை வணங்கி நாள் தோறு மகிழ்கூர்ந்திருக்கு மவர்க்குத் திருவருள்கைகூட, அதனால், தேவர்களும் போற்றுகின்ற பல திருப்பதிகளையும் வணங்கிச் செல்கின்ற ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இவ்வுலகத் தார் வாழும்படி திருவின்னம்பரென்னுந் திருப்பதியை யடைந் தருளினார். - எ - று.

ஏரின் மருவும் இன்னம்பர் மகிழ்ந்த ஈசர் கழல்வணங்கி
ஆரும் அன்பிற் பணிந்தேத்தி ஆரா அருளால் அங்கமர்வார்
போரின் மலியுங் கரியுரித்தார் மருவும் புறம்ப யம்போற்றச்
சேரு உள்ளம் மிக்கெழ மெய்ப் பதிகம் பாடிச் செல்கின்றார். ***95***

(இ - ள்.) அழகோடு விளங்குகின்ற திருவின்னம்பரை விரும்பியெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிப் பொருந்திய அன்போடு பணிந்து துதித்து நீங்காத திருவருளினால் அங்கெழுந்தருளிய நம்பியாரூரர், போர் செய்தலிற் சிந்த கயாசுரனென்னும் யானையை யுரித்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்புறம்பயமென்னுந் திருப்பதியைத் துதித்துப் பொருந்திய திருவுள்ளமானது அதிகரித்தெழ மெய்ம்மை பொருந்திய திருப்பதிகம்பாடிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

"அங்கம் ஓதியோர் ஆறை மேற்றளி" என்றெ டுத்தமர் காதலில்
பொங்கு செந்தமி ழால்விரும்பு "புறம்ப யந்தொழப் போதும்" என்
றெங்கும் மன்னிய இன்னி சைப்பதி கம்பு னைந்துடன் எய்தினார் ***96***
திங்கள் சூடிய செல்வர் மேவு திருப்பு றம்பயஞ் சேரவே.

(இ - ள்.) "அங்கமோதியோராறைமேற்றளி" என்று முதலெடுத்துப் பொருந்திய அன்பினால் விளங்கும் இனிய தமிழினால் யாவரும் விரும்புகின்ற "புறம்பயந்தொழப்போதும்" என்று இறுதியிலமைத்து, எங்கும் விளங்குகின்ற இனிய இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளி, அடியார்களுடன் சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமானெழுந்தருளுந் திருப்புறம்பய மென்னுந் திருப்பதியைச் சாரவந்தருளினார். - எ - று.

அப்ப திக்கண் அமர்ந்த தொண்டரும் "அன்று வெண்ணெய்நல்லூரினில்
ஒப்ப ருந்தனி வேதி யன்பழ ஓலை காட்டிநின் றாண்டவர்
இப்ப திக்கண்வந் தெய்த என்ன தவங்கள்" என்றெதிர் கொள்ளவே
முப்பு ரங்கள் எரித்த சேவகர் கோயில் வாயிலின் முன்னினார். 97

(இ - ள்.) அத்திருபுறம்பயமென்னும் திருப்பதியில் வாழ்கின்ற அடியார்களும், அந்நாளில் திருவெண்ணெய் நல்லூரில் ஒப்பற்ற (சிவபெருமானாகிய) விருத்த வேதியர் பழைய முறியோலையைக் காட்டி (திருமணத்தைத் தடுத்து) நின்று அடிமை கொள்ளப் பெற்றவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இத்திருப்பதியி லெழுந்தருளுதற்கு யாங்களென்ன தவத்தைச் செய்தோமென்று அவரை யெதிர்கொண்டுவர, தாமும் திரிபுரதகனராகிய சிவ பெருமானது திருக்கோயிற் றிருவாயிலின் முன்பு வந்தருளினார்- எ - று.

நீடு கோபுர முன்பி றைஞ்சி நிலாவு தொண்டரொ டுள்ளணைந்
தாடல் மேவிய அண்ண லாரடி போற்றி அஞ்சலி கோலிநின்(று)
ஏடு லாமலர்தூவி எட்டினொ டைந்து மாகும் உறுப்பினால்
பீடு நீடு நிலத்தின் மேற்பெரு கப்ப ணிந்து வணங்கினார். 98

(இ - ள்.) உயர்ந்த திருக்கோபுரத்தை முன்னே வணங்கி விளங்குகின்ற அடியார்களோடு உள்ளே சென்று, நிருத்த மூர்த்தியாகிய சிவபெருமானது திருவடிகளைத் துதித்து அஞ்சலியஸ்தராய் நின்று இதழலர்ந்த மலர்களைக் கொண்ட ருச்சித்து அஷ்டாங்க பஞ்சாங்கமாகப் பூமியில் மிகுதியாகப் பணிந்து தொழுதார். - எ - று.

அங்கு நீடருள் பெற்றுள் ஆர்வம் மிக்பெழிந்தெழும் அன்பினால்
பொங்கு நாண்மலர்ப்பாத முன்பணிந் தேத்தி மீண்டும் புறத்தணைந்து
எங்கு மாகி நிறைந்து நின்றவர் தாம கிழ்ந்த இடங்களில்
தங்கு கோலம் இறைஞ்சு வார்அருள் தாவில் அன்பரோ டெய்தினார். 99

(இ - ள்.) அங்குச் சிவபெருமான் றிருவருளைப் பெற்றுத் தமதுள்ளத்துப் பெருவிருப்பானது அதிகரித்தெழுகின்ற பேரன்பினால், சிறந்த புதிய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை முன்னே வணங்கித் துதித்து, மீண்டு புறத்திற் சென்று எங்கும் வியாபித்து நின்ற சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந் திருப்பதி களில் பொருந்திய திருக்கோலத்தைை வணங்க விரும்பினவ ராய்த் திருவருணிறைந்த அடியார்களோடும் அடைந்தருளினார். - எ - று.

வம்புநீ டலங்கல் மார்பின் வன்றொடர் வன்னி கொன்றை
தும்பைவெள் ளடம்பு திங்கள் தூயநீ ரணிந்த சென்னித்
தம்பிரான் அமர்ந்த தானம் பலபல சார்ந்து தாழ்ந்து
கொம்பினார் ஆடல் நீடு கூடலை யாற்றூர் சார. 100

(இ - ள்.) மணம் வீசுகின்ற மலர் மாலையைத் தரிசித்த திருமார்பினையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், வன்னிப் பத்திரமுங் கொன்றை மலருந் தும்பை மலரும் வெள்ளிய அடம்பமலரும் இளம்பிறையும் தூய்மையாகிய கங்கை நதியுமாகிய இவைகளையணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானெழுந்தருளிய பற்பல திருப்பதிகளை யடைந்து வணங்கி, பூங்கொம்பு போன்ற மாதர்கள் நடனஞ் செய்கின்ற திருக்கூடலையாற்றூரையடைய. - எ - று.

செப்பரும் பதியில் சேரார்திருமுது குன்றை நோக்கி
ஒப்பரும் புகழார் செல்லும் ஒருவழி உமையா ளோடு
மெய்ப்பரம் பொருளாய் உள்ளார் வேதிய ராகி நின்றார்
முப்புரி நூலுந் தாங்கி நம்பியா ரூரர் முன்பு. 101

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற புகழையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் சொல்லுதற்கரிய அத்திருக்கூடலையாற்றூரிற் சேராமல் ஸ்ரீ விருத்தாசலமென்னுந் திருப்பதியைக் கருதிப் போகின்ற மார்க்கத்தில், உண்மைப் பொருளாகிய சிவபெருமான் உமா தேவியாரோடு ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு முன்னே பூணூலையணிந்து பிராமணத் திருவுருவங் கொண்டு நின்றருளி னார். - எ - று.

நின்றவர் தம்மை நோக்கி நெகிழ்ந்தசிந் தையராய்த் தாழ்வார்
'இன்றியாம் முதுகுன் றெய்த வழிஎமக் கியம்பும்' என்னக்
குன்றவில் லாளி யாரும் "கூடலை யாற்றூர் ஏறச்
சென்றதிவ் வழிதான்" என்று செல்வழித் துணையாய்ச் செல்ல. 102

(இ - ள்.) அவ்வாறு நின்ற சிவபெருமானாகிய வேதியரைப் பார்த்து உருகிய மனமுடையவராய் வணங்கும் நம்பியாரூரர் யாம் இன்று விருத்தாசலத்திற்குச் செல்ல எமக்கு மார்க்கத்தைச் சொல்லுமென்று கேட்க, மேரு மலையை வில்லாக வுடைய சிவபெருமானாகிய வேதியரும் இம்மார்க்கம் திருக்கூடலை யாற்றூரையடையச் சென்றதென்று அவர்க்கு வழித்துணை யாகச் செல்ல - எ - று.

கண்டவர் கைகள் கூப்பித் தொழுதுபின் தொடர்வார்க் காணார்
வண்டலர் கொன்றை யாரை "வடிவுடை மழு" என் றேத்தி
"அண்டர்தம் பெருமான் போந்த அதிசயம் அறியேன்" என்று
கொண்டெழும் விரும்பி னோடுங் கூடலை யாற்றூர் புக்கார். 103

(இ - ள்.) அவரைப் பார்த்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமது திருக்கரங்களைக் கூப்பித் தொழுது, தமக்கு வழித் துணையாகச் செல்லுஞ் சிவபெருமானாகிய வேதியரைக் காணாமல், வண்டுகள் சப்திக்கின்ற கொன்றை மாலையை யணிந்த சிவபெருமானை "வடிவுடைமழு" என்று திருப்பதிகமுத லெடுத்துத் துதித்துத் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் "போந்தவதிசயமறியேன்" என்று இறுதியிலமைத்துத் தமதுள் ளத்திற் குறித்தெழுகின்ற பெருவிருப் போடுந் திருக்கூடலை யாற்றூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

கூடலை யாற்றூர் மேவுங் கொன்றைவார் சடையி னார்தம்
பீடுயர் கோயில் புக்குப் பெருகிய ஆர்வம் பொங்க
ஆடகப் பொதுவில் ஆடும் அறைகழல் வணங்கிப் போற்றி
நீடருள் பெற்றுப் போந்து திருமுது குன்றில் நேர்ந்தார். 104

(இ - ள்.) திருக்கூடலையாற்றூரில் வீற்றிருந்தருளுங் கொன்றை மாலையை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானது பெருமைமிக்க திருக்கோயிலை யடைந்து மிகுந்த பேரன்பு அதிகரிக்க, கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளிய சப்திக்கின்ற வீரக்கழலை யணிந்த திருவடியை வணங்கித் துதித்து மிக்க திருவருள் பெற்று அங்கு நின்றுஞ் சென்று, ஸ்ரீ விருத்தாசலத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தடநிலைக் கோபு ரத்தைத் தாழ்ந்துமுன் இறைஞ்சிக் கோயில்
புடைவலங் கொண்டு புக்குப் போற்றினார் தொழுது வீழ்ந்து
நடநவில் வாரை "நஞ்சி யிடை" எனுஞ் செஞ்சொன் மாலைத்
தொடைநிகழ் பதிகம் பாடித் தொழுதுகை சுமந்து நின்று. 105

(இ - ள்.) விசாலமாகிய உயர்ந்த நிலைகளையுடைய திருக்கோபுரத்தைச் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி முன்னின்று தொழுது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்து துதித்து விழுந்து வணங்கி, தாண்டவமூர்த்தியாகிய ஸ்ரீபழமலைநாதரை "நஞ்சியிடை" என்னு முதலையுடைய செவ்விய சொற்களாலாகிய திருப்பதிகமாலையைப் பாடித் தொழுது, தமது திருக்கரங்களை அஞ்சலியாகக் கூப்பிநின்று. - எ - று.

நாதர்பால் பொருள்தாம் வேண்டி நண்ணிய வண்ணம் எல்லாம்
கோதறு மனத்துட் கொண்ட குறிப்பொடும் பரவும்போது
தாதவிழ் கொன்றை வேய்ந்தார் தரஅருள் பெறுவார்சைவ
வேதியர் தலைவர் மீண்டும் "மெய்யில்வெண் பொடி"யும் பாட. 106

(இ - ள்.) ஆதி சைவ வேதியர்குலத் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமானிடத்துப் பொருளைவிரும்பித் தாம்வந்த வரலாறனைத்துங் குற்றமற்ற திருவுள்ளத்திற் கொண்ட குறிப்பினால் துதிக்கும்பொழுது, மகரந்தங்கள் சிந்துகின்ற கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் அப் பொருள் கொடுத்தற் கேதுவாகிய திருவருளைப் பெறுகின்றவ ராய், மீண்டும் "மெய்யை முற்றப் பொடிபூசி" என்னு முதலை யுடைய திருப்பதிகத்தையும் பாடியருள. - எ - று.

பனிமதிச் சடையார் தாமும் பன்னிரண் டாயி ரம்பொன்
நனியருள் கொடுக்கும் ஆற்றால் நல்கிட உடைய நம்பி
தனிவரும் மகிழ்ச்சி பொங்கத் தாழ்ந்தெழுந் தருகு சென்று
கனிவிட மியற்றி னார்முன் பின்னொன்று கழற லுற்றார். 107

(இ - ள்.) குளிர்ந்த சந்திரனையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானும் பன்னிரண்டாயிரம் பொன்னை மிக்க திருவரு ளோடு கொடுத்தருளவும், நம்மையடிமையாகவுடைய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் ஒப்பற்ற மகிழ்ச்சி யதிகரிக்க வணங்கி யெழுந்து, சிவபெருமானருகிற் சென்று கொடுமை முதிர்ந்த விடத்தை யணிந்த கண்டத்தையுடைய அவவெம்பெருமான் திருமுன்னின்று பின்னொன்று சொல்லத் தொடங்குகின்றார். - எ - று.

"அருளும்இக் கனக மெல்லாம் அடியனேற் காரூர் உள்ளோர்,
மருளுற வியப்ப அங்கே வரப்பெற வேண்டும்" என்னத்
தெருளுற எழுந்த வாக்கால் "செழுமணி முத்தாற் றிட்டிப்
பொருளினை முழுதும் ஆரூர்க் குளத்திற்போய்க் கொள்க"என்றார். 108

(இ - ள்.) தேவரீர் கொடுத்தருளிய இப்பொன் முழுவதையும் அடியேனுக்காகத், திருவாரூரிலுள்ளவர்கள் மயங்கவும், வியப் படையவும் அங்கு வரும்படி செய்தருளவேண்டுமென்று வேண்டவும், (அப்பொழுது சிவபெருமான்) யாவரு முணரும் படி யெழுந்த அசரீரி வாக்கினால் (இப் பொன்னைச்) செழிய மணிமுத்தாநதியிலிட்டு முழுவதுந் திருவாரூரர்த் திருக்குளத்திற் சென்று நீ பெற்றுக் கொள்க வென்று அருளிச் செய்தார். -எ-று.

என்றுதம் பிரானார் நல்கும் இன்னருள்பெற்ற பின்னர்
வன்றொண்டர் மச்சம் வெட்டிக் கைக்கொண்டு மணிமுத்தாற்றில்
பொன்றிரள் எடுத்து நீருள் புகவிட்டுப் போதுகின்றார்
"அன்றெனை வலிந்தாட் கொண்ட அருள்இதில் அறிவேன்" என்று. 109

(இ - ள்.) இவ்வாறு சிவபெருமானருளிய இனிய திருவருளைப் பெற்ற பின்பு, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மச்சம் வெட்டி யெடுத்துக் கொண்டு அப்பொற்குவைகளை யெடுத்து மணிமுத்தாநதி நீருட் புகும்படி விட்டு, அந்நாளில் என்னைத் தடுத்தடிமை கொண்டருளிய திருவருட் பெருமையை இதனா லறியக் கடவேனென்று செல்வாராயினார். - எ - று.

மேவிய காதல் தொண்டு விரவுமெய் விருத்தி பெற்றார்
"ஆவியின் விருத்தி யான அந்தணர் புலியூர் மன்றில்
காவியங் கண்டர் கூத்துக் கண்டுகும் பிடுவ" தென்று
வாவிசூழ் தில்லை மூதூர் வழிக்கொள்வான் வணங்கிப் போந்தார். 110

(இ - ள்.) அன்போடு கூடிய திருத்தொண்டு செய்யும் மெய்ம்மையாகிய சித்தவிருத்தியைப் பெற்ற ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், அவிப்பாகங் கொடுப்பதில் விருத்தி பெற்றவர்களா யுள்ள வேதியர்கள் வாழ்கின்ற ஸ்ரீசிதம்பரத்திலுள்ள கனகசபை யில் காளகண்டராகிய ஸ்ரீநடராசப் பெருமான் செய்தருளும் ஆனந்தத் தாண்டவத்தைத் தரிசித்து வணங்குவேனென்று, தடாகங்கள் சூழ்ந்த பழமையாகிய அச்சிதம்பரத்தையடையும் படி திருமுதுகுன்றை வணங்கிச் சென்றருளினார். - எ - று.

மாடுள பதிகள் சென்று வணங்கிப்போய் மங்கை பாகர்
நீடிய கடம்பூர் போற்றி நிறைந்தஆ னந்தக் கூத்தர்
ஆடிய தில்லை மூதூர் அணைந்தணி வாயில் புக்குச்
சேடுயர் மாடம் மன்னுஞ் செழுந்திரு வீதி சார்ந்தார். 111

(இ - ள்.) பக்கங்களிலுள்ள திப்பதிகளையடைந்து வணங்கிச் சென்று, பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமான் சிறந்து வீற்றிருந் தருளிய திருக்கடம்பூரை வணங்கி, எங்கும் நிறைந்த ஆனந்தத்

தாண்டவமூர்த்தியாகிய சிவபெருமான் திருநடனஞ் செய் தருளும் பழமை பொருந்திய தில்லைப்பதியை யடைந்து அழகிய புறத்திருவாயிலிற்புகுந்து, மிகவு முயர்ந்த மாளிகைகள் பொருந் திய சிறந்த திருவீதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

பொற்றிரு வீதி தாழ்ந்து புண்ணிய விளைவாய் ஓங்கும்
நற்றிரு வாயில் நண்ணி நறைமலி அலங்கல் மார்பர்
மற்றதன் முன்பு மண்மேல் வணங்கிஉட் புகுந்து பைம்பொற்
சுற்றுமா ளிகைசூழ் வந்து தொழுதுகை தலைமேற் கொள்வார். 112

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அழகிய திருவீதியை வணங்கி, சிவபுண்ணியத்தின் விளைவு போன்றுயர்ந்த நல்ல திருக்கோயிற்றிருவாயிலையடைந்து அத்திருவாயிலின்முன்னே பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கியுள்ளே புகுந்து, பசும்பொன் மயமாகச் சூழ்ந்த திருமாளிகையைப் பிரதட்சணஞ் செய்து வணங்கிக் கைகளைச் சிரத்திற்குவித்து அஞ்சலி செய்வாரா யினார். - எ - று.

ஆடிய திருமுன பான அம்பொனின் கோபுர ரத்தின்
ஊடுபுக் கிறைஞ்சி ஓடும் ஒலிவளர் கனக மன்றில்
நாடகச் செய்ய தாளை நண்ணுற உள்நி றைந்து
நீடும்ஆ னந்த வெள்ளக் கண்கள்நீர் நிரந்து பாய. 113

(இ - ள்.) ஸ்ரீநடராசப் பெருமான் திருநடனஞ் செய்தருளுந் திருமுன்னேயிருக்கும் அழகிய பொன்மயமாகிய திருக்கோபுரத் தினுள்ளே புகுந்து வணங்கி, மிக்க வொளிவீசுகின்ற கனகசபை யில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுஞ் சிவந்த திருவடிகளை யடையும்பொழுது, தம்முள்ளே நிறைந்து பெருகுகின்ற பேரின்ப வெள்ளமாகிய ஆனந்தக் கண்ணீர் திருமேனியிற் பரவிப்பாயும் படி. - எ - று.

பரவுவாய் குளறிக் காதல் படிதிருப் படியைத் தாழ்ந்து
விரவுமெய் அங்கம் ஐந்தும் எட்டினும் வணங்கி வேட்கை
உரனுறு திருக்கூத் துள்ளம் ஆர்தரப் பெருகி நெஞ்சில்
கரவிலா தவரைக் கண்ட நிறைவுதங் கருத்திற் கொள்ள. 114

(இ - ள்.) துதிக்கின்ற வாய்குளறி விருப்பம் பொருந்திய திருப்படியை வணங்கிப் பொருந்திய பஞ்சாங்க அட்டாங்கமாக வணங்கி, விருப்பமிக்க திருநடனத்தைத் திருவுள்ள நிரம்பப் பருகி, தமதுள்ளத்தில் வெளிப்பட்டு நிற்கும் அவ்வெம்பெருமானைத் தரிசித்த பேரானந்த நிறைவானது தமதுள்ளத்திற் பொருந்த. - எ - று.

"மடித்தாடும் அடிமைக்கண்" என்றெடுத்து மன்னுயிர்கட் கருளும் ஆற்றால்
அடுத்தாற்று நன்னெறிக்கண் நின்றார்கள் வழுவிநர கணையா வண்ணம்
தடுப்பானைப் பேரூரிற் கண்டநிலை சிறப்பித்துத் தனிக்கூத் தென்றும்,
நடிப்பானை நாம்மனமே பெற்றவா றெனுங் களிப்பால் நயந்து பாடி. 115

(இ - ள்.) "மடித்தாடுமடிமைகள்" என்று தொடங்கி, நிலை பெற்ற ஆன்மகோடிகளுக்கு அருளும் முறைமைப்படி, சேர்ந்து நல்லொழுக்கத்தினின்றாலும் ஒரு சிறிது வழுவினார்கள் அப் பயனையடையாத வண்ணமாகத் தடுப்பவரைத் தாம் திருப் பேரூரென்னுந் திருப்பதியில்தரிசித்த நிலைமைய அத்திருப் பதிகத்தில் சிறப்பித்து, ஒப்பற்ற திருக்கூத்தை அனவரதமுஞ் செய்தருளும் எம்பெருமானை நாம் மனமே வண்ணமென்று கருதுங் களிப்பபினால் விரும்பிப் பாடியருளி. - எ - று.

மீளாத அருள்பெற்றுப் புறம்போந்து திருவீதி மேவித் தாழ்ந்தே
ஆளான வன்றொண்டர் அந்தணர்கள் தாம்போற்ற அமர்ந்து வைகி
மாளாத பேரன்பாற் பொற்பதியை வணங்கிப்போய் மறலி வீழத்
தாளாண்மை கொண்டவர்தம் கருப்பறிய லூர்வணங்கிச் சென்று சார்ந்தார். 116

(இ - ள்.) அன்பராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் நீங்காத திருவருளைப் பெற்று, புறத்திற் சென்று திருவீதியை யடைந்து வணங்கி, வேதியர்கள் தம்மைத் துதிக்க அங்குவிரும்பி வசித்தருளி, கெடாத பேரன்பினால் அழகிய அத்திருப்பதியை வணங்கிச் சென்று, இயமன் விழும்படி தமது திருவடியாலுதைத் தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கருப்பறியலூ ரென்னுந் திருப்பதியை வணங்கிச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

கூற்றுதைத்தார் திருக்கொகுடிக் கோயில் நண்ணிக் கோபுரத்தைத் தொழுதுபுகுந் தன்பர் சூழ
ஏற்றபெருங் காதலினால் இறைஞ்சி ஏத்தி எல்லையிலாப் பெருமகிழ்ச்சி மனத்தில் எய்தப்
போற்றிசைத்துப் புறத்தணைந்தப் பதியில் வைகிப் புனிதரவர் தமைநினையும் இன்பங் கூறிச்
சாற்றியமெய்த் திருப்பதிகம் "சிம்மாந்(து)" என்னும் தமிழ்மாலை புனைந்தங்குச் சாரு நாளில். 117

(இ - ள்.) இயமனையுதைத்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளுந் திருக்கொகுடிக்கோயிலென்னும் ஆலயத்தை யடைந்து திருக்கோபுரத்தை வணங்கி அடியார்கள் சூழ்ந்துவர உள்ளே புகுந்து, பொருந்திய பேரன்போடு வணங்கித் துதித்து, அளவற்ற பெருங்களிப்பானது மனதிற் பொருந்தத் துதித்து, புறத்திற் சென்று அத்திருப்பதியில் வசித்து, சிவபெருமானைத் தியானித் தலாலுண்டாகிய பேரின்பத்தைக் கூறிப் பாடியருளிய மெய்ம்மையான திருப்பதிகமாகிய "சிம்மாந்து" என்னு முதலை யுடைய தமிழ்ப் பாமாலையைப் பாடியருளி அங்கு வீற்றிருந் தருளும் நாள்களில். - எ - று.

கண்ணுதலார் விரும்புகருப் பறிய லூரைக் கைதொழுது நீங்கிப்
போய்க் கயல்கள் பாயும்
மண்ணிவளம் படிக்கரையை நண்ணி அங்கு மாதொருபா கத்தவர்தாள்
வணங்கிப் போற்றி
எண்ணில்புகழ்ப் பதிகமும் "முன் னவன்" என் றேத்தி ஏகுவார்
வாழ்கொளிபுத் தூர்எய் தாது
புண்ணியனார் போம்பொழுது நினைந்து மீண்டு புகுகின்றார்
"தலைக்கலன்" என் றெடுத்துப் போற்றி. 118

(இ - ள்.) புண்ணியசொரூபராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், சிவபெருமானெழுந்தருளிய திருக்கருப்பறியலூரை வணங்கி, அவ்விடத்தினின்று நீங்கிச் சென்று, கயல்மீன்கள் பாய்கின்ற வளவிய திருப்பழமண்ணிப் படிக்கரையை யடைந்து! அங்குச் சிவபெருமான் திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, அளவற்ற புகழையுடைய திருப்பதிகத்தையும் "முன்னவன்" என்று முதலெடுத்துத் துதித்து அங்கு நின்றுஞ் செல்கின்றவர், திருவாழ்கொளிபுத்தூ ரென்னுந் திருப்பதியை யடையாது செல்லும்பொழுது, பின் அதை நினைந்து, "தலைக்கலன்" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து, அதனைத் திரும்பப் புகுகின்றவராயினார். - எ - று.

திருப்பதிகம் பாடியே சென்றங் கெய்தித் தேவர்பெரு மானார்தம்
கோயில் வாயில்
உருப்பொலியும் மயிர்ப்புளகம் விரவத் தாழ்ந்தே உள்ளணைந்து
பணிந்தேத்தி உருகும் அன்பால்
பொருப்பரையன் மடப்பாவை இடப்பா லானைப் போற்றிசைத்துப்
புறம்போந்து தங்கிப் பூமென்
கருப்புவயல் வாழ்கொளிபுத் தூரை நீங்கிக் கானாட்டு முள்ளூரிற்
கலந்தபோது. 119

(இ - ள்.) திருப்பதிகம் பாடியருளி அங்குச் சென்று சேர்ந்து, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிற் றிருவாயிலில், திருமேனியில் விளங்குகின்ற மயிர்ப் புளகமடைய வணங்கி யுள்ளே சென்று பணிந்து துதித்து, மனமுருகுகின்ற பேரன்பினால் பர்வதராச புத்திரியாகிய உமாதேவியாரை இடப் பாகத்திலுடைய சிவபெருமானைத் துதித்துப் புறத்திற் சென்று அங்கு வீற்றிருந்து, பொலிவு தங்கிய மிருதுவாகிய கரும்பு வயல்கள் சூழ்ந்த திருவாழ்கொளிபுத்தூரை விட்டு நீங்கித் திருக்கானாட்டு முள்ளூர் என்னுந் திருப்பதியை யடைந்த பொழுது. - எ - று.

கானாட்டு முள்ளூரைச்சாரும் போது கண்ணுதலார் எதிர்காட்சி
கொடுப்பக் கண்டு
"தூநாண்மென் மலர்க்கொன்றைச் சடையார் செய்ய துணைப்பாத
மலர்கண்டு தொழுதேன்" என்று
வானாளுந் திருப்பதிகம் "வள்வாய்" என்னும் வண்டமிழின்
தொடைமாலை மலரச் சாத்தித்
தேனாரும் மலர்ச்சோலை மருங்கு சூழ்ந்த திருஎதிர் கொள் பாடியினை
எய்தச் செல்வார். 120

(இ - ள்.) திருக்கானாட்டு முள்ளூரை யடையும்பொழுது, சிவபெருமான் தம்மெதிரே காட்சி கொடுத்தருளத் தரிசித்து, தூய்மையாகிய புதிய மெல்லிய கொன்றை மலரை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது செந்தாமரை மலர் போன்ற இரண்டு திருவடிகளைத் தரிசித்துத் தொழுதேனென்று சிறந்த திருப்பதிகமாகிய "வள்வாய்" என்னு முதலையுடைய வளவிய தமிழ் மாலையை விளங்கத்தரித்து, தேன்பொருந்திய மலர்கள் நிறைந்த சோலைகள் பக்கங்களிற் சூழ்ந்த திருஎதிர் கொள்பாடி என்னுந் திருப்பதியை யடையச் செல்வாராயினார்.- எ - று.

எத்திசையுந் தொழுதேத்த "மத்த யானை" எடுத்(து) "எதிர்கொள்
பாடியினை அடைவோம்" என்னும்
சித்தநிலைத் திருப்பதிகம் பாடிவந்து செல்வமிகு செழுங்கோயில்
இறைஞ்சி நண்ணி
அத்தர்தமை அடிவணங்கி அங்குவைகி அருள்பெற்றுத் திருவேள்விக்
குடியில் எய்தி
முத்திதரும் பெருமானைத் துருத்தி கூட "மூப்பதிலை" எனும் பதிகம்
மொழிந்து வாழ்ந்தார். 121

(இ - ள்.) எத்திசையிலுள்ளவர்களும் வணங்கித் துதிக்க, "மத்தயானை" என்று முதலெடுத்து, "எதிர்கொள்பாடியென் பதடைவோம்" என்னு மிறுதியையுடைய மனவுறுதியைத் தரத்தக்கதாகிய திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து வந்து, செல்வங்கள் நிறைந்த திருக்கோயிலை வணங்கி யுள்ளே புகுந்து சிவபெருமான் திருவடிகளை வணங்கி யங்குத் தங்கித் திருவருள் பெற்று, திருவேள்விக் குடியென்னுந் திருப்பதியிற் சென்று, அடியார்களுக்குப் பரமுத்தியைத் தந்தருளுஞ் சிவபெருமானைத் திருத்துருத்தியோடு கூட வமைத்து "மூப்பதுமில்லை" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளி, அங்கு வசித் தருளினார். - எ - று.

காட்டுநல் வேள்விக் கோலங் கருத்துற வணங்கிக் காதல்
நாட்டிய உள்ளத் தோடு நம்பிஆ ரூரர் போற்றி
ஈட்டிய தவத்தோர் சூழ அங்குநின் றேகி அன்பு
பூட்டிஆட் கொண்டார் மன்னும் தானங்கள் இறைஞ்சிப் போந்து. 122

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமக்குச் சிவ பெருமான் தரிசனங் கொடுத்தளிய திருவேள்விக்குடியி லெழுந்தருளிய திருக்கோலத்தைக் கருத்திற் பொருந்த வணங்கிப் பேரன்பு பொருந்திய திருவுள்ளத்தோடுந் துதித்து, அருமை யாகச் செய்த தவத்தினையுடைய அடியார்கள் தம்மைச் சூழ்ந்துவர அத்திருப்பதியினின்று நீங்கி, தமக்கு அன்பை விளைவித்துத் தடுத்தடிமை கொண்டருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளையும் வணங்கிச் சென்றருளி:- எ - று.

எஞ்சாத பேரன்பில் திருத்தொண்டர் உடனெய்தி
நஞ்சாருங் கறைமிடற்றார் இடம்பலவும் நயந்தேத்தி
மஞ்சாரும் பொழிலுடுத்த மலர்த்தடங்கள் புடைசூழும்
செஞ்சாலி வயல்மருதத் திருவாரூர் சென்றடைந்தார். 123

(இ - ள்.) விஷம் பொருந்திய கண்டத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளையும் நிறைந்த பேரன்பினையுடைய அடியார்களோடுஞ் சென்று விரும்பித் துதித்து, மேகங்கள் தவழுஞ் சோலைகளையுடைய தாமரைத் தடாகங்கள் பக்கங்களிற் சூழ்ந்த செந்நெற் பயிர்களையுடைய வயல்கள் நெருங்கிய மருதநிலமாகிய திருவாரூரைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

செல்வமலி திருவாரூரர்த் தேவரொடு முனிவர்களும்
மல்குதிருக் கோபுரத்து வந்திறைஞ்சி உள்புக்கங்(கு)
எல்லையிலாக் காதல்மிக எடுத்தமலர்க் கைகுவித்துப்
பல்குதிருத் தொண்டருடன் பரமர்திரு முன்அணைந்தார். 124

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்கள் நிறைந்த திருவாரூரில், தேவர்களும் முனிவர்களும் நெருங்கிய திருக்கோபுரத்தை யடைந்து வணங்கி யுள்ளே புகுந்து, அங்கே அளவில்லாத பேரன்பு அதிகரிக்கச் சிரசின்மேலெடுத்த திருக்கரங்களைக் குவித்து, நெருங்கிய திருத்தொண்டர்களோடுஞ் சிவபெருமான் திருமுன்னே யடைந்தருளினார்.- எ - று.

மூவாத முதலாகி நடுவாகி முடியாத
சேவாருங் கொடியாரைத் திருமூலட் டானத்துள்
ஓவாத பெருங்காத லுடன் இறைஞ்சிப் புறம்போந்து
தாவாத புகழ்ப்பரவை யார்திருமா ளிகைசார்ந்தார். 125

(இ - ள்.) கெடாத முதல்வராகியும், எப்பொருட்கும் அந்தரியமியாகியும், முடிவற்ற பரம்பொருளாகியுமுள்ள இடபக் கொடியயையுடைய சிவபெருமானைத் திருமூலட்டானத்தில் நீங்காத பேரன்போடும் வணங்கிப் புறத்திற் சென்ற, அழியாத புகழையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

பொங்குபெரு விருப்பினொடு புரிகுழலார் பலர்போற்றப்
பங்கயக்கண் செங்கனிவாய்ப் பரவையார்அடிவணங்கி
"எங்களையும் நினைந்தருளிற்" றெனஇயம்ப இனிதளித்து
மங்கைநல்லார் அவரோடு மகிழ்ந்துறைந்து வைகுநாள். 126

(இ - ள்.) மிக்க பெருவிருப்போடும் பின்னிய கூந்தலை யுடைய பலமாதர்கள் துதிக்க, தாமரை மலர் போன்ற கண்ணை யும், சிவந்த கொவ்வைக் கனி போன்ற வாயையுமுடைய பரவை நாச்சியர் அவரது திருவடிகளில் வணங்கி எங்களையும் (இத்தனைநாள் சென்று) நினைத்தருளிய தென்னென்று கூற, அவ்வம்மையாருக்கு) இனிய வர்த்தைகளைக் கூறி, அப்பரவை நாச்சியாரோடு மகிழ்வுடன் வீற்றிருந்தருளும் நாள்களில். - எ-று.

"நாயனார் முதுகுன்றர் நமக்களித்த நன்னிதியம்
தூயமணி முத்தாற்றிற் புகவிட்டோம்; துணைவரவர்
கோயிலின்மா மளிகைமேல்பாற் குளத்தில்அவர் அருளாலே
போயெடுத்துக் கொடுபோதப் போதுவாய்"எனப்புகல. 127

(இ - ள்.) முதல்வராகிய முதுகுன்றநாதர் நமக்குக் கொடுத் தருளிய சிறந்த பொருளைத் தூய்மையாகிய மணிமுத்தா நதியில் புகவிட்டோம்; அப்பொருளை அவ்வெம்பெருமானனது திருக்கோயிற்றிருமாளிகைக்கு மேற்றிசையிலுள்ள கமலாலயத் தீர்த்தத்தில் அவரது திருவருளினால் போய் எடுத்துக்கொண்டு வர, எம்முடன் வருவாயாகவென்று கூறியருள. - எ - று.

"என்னஅதி சயம்இதுதான்? என்சொன்ன வா"றென்று
மின்னிடையார் சிறுமுறுவ லுடன்விளம்ப மெய்யுணர்ந்தார்
"நன்னுதலாய்! என்னுடைய நாதன்அரு ளாற்குளத்தில்
பொன்னடைய எடுத்துனக்குத் தருவதுபொய் யா"தென்று. 128

(இ - ள்.) மின்னல்போலும் இடையினையுடைய பரவை நாச்சியார் இது என்ன அதிசயம்; தேவரீர் இவ்வாறு கூறி யருளியது யாதென்று புன்சிரிப்போடுங் கூற, அதனுண்மையை யுணர்ந்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், அவரைப் பார்த்து நல்ல நெற்றியை யுடையாளே! எமது சிவபெருமான் றிருவருளினால் இத்திருக்குளத்தில் பொன்முழுவதுமெடுத்து உனக்குக் கொடுப்பது தவறாதென்று கூறியருளி. - எ - று.

ஆங்கவரும் உடன்போத அளவிறந்த விருப்பினுடன்
பூங்கோயில் உள்மகிழ்ந்த புராதனரைப் புக்கிறைஞ்சி
ஓங்குதிரு மாளிகையை வலம்வந்தங் குடன்மேலைப்
பாங்குதிருக் குளத்தணைந்தார்; பரவையார் தனித்துணைவர். 129

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அப்பரவை நாச்சியாருந் தம்முடன்வர, அளவற்ற பெருவிருப்போடும், பூங்கோயிலினுள் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமா னது திருவடிகளை யடைந்து வணங்கி, உயர்ந்த திருமாளிகை யைப் பிரதட்சணஞ் செய்து, உடனே மேற்பாலுள்ள திருக்குளத் தருகிற் சென்றருளினார். - எ - று.

மற்றதனில் வடகீழ்பாற் கரைமீது வந்தருளி
முற்றிழையார் தமைநிறுத்தி முனைப்பாடித் திருநாடர்
கற்றைவார் சடையாரைக் கைதொழுது குளத்தில்இழிந்(து)
அற்றைநாள் இட்டெடுப்பார் போல்அங்கத் தடவுதலும். 130

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அத்திருக்குளத்தின் வடகிழக்குத் திசையில் வந்தருளி, பரவை நாச்சியாரைக் கரையில் நிறுத்தி, கற்றையாகிய நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவ

பெருமானைக் கைகூப்பி வணங்கி அத்திருக்குளத்திலிறங்கி அந்நாளில் போட்டு எடுப்பவர்போல அங்குத் தடவவும். - எ-று.

நீற்றழகர் பாட்டுவந்து திருவிளையாட் டினில்நின்று
மாற்றுறுசெம் பொன்குளத்து வருவியா தொழிந்தருள
"ஆற்றினில்இட் டுக்குளத்தில் தேடுவீர்! அருள்இதுவோ
சாற்றும்?"எனக் கோற்றொடியார் மொழிந்தருளத் தனித்தொண்டர். 131

(இ - ள்.) திருநீற்றழகராகிய சிவபெருமான் (ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது) திருப்பாடலை விரும்பி, திருவிளையாடற் காரணமாக மாற்றுயர்ந்த பசும்பொன்னைத் திருக்குளத்தில் வருவியாதிருக்க, (அதனையுணர்ந்த) அழகிய வளையலணைந்த பரவை நாச்சியார் ஆற்றிலிட்டுக் குளத்தல் தேடுகின்றவரே! திருவருளிதுதானோ? கூறுமென்றுரைக்க, (அதைக்கேட்ட) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள். - எ - று.

"முன்செய்த அருள்வழியே முருகலர்பூங் குழற்பரவை
தன்செய்ய வாயில்நகை தாராமே தாரும்"என
மின்செய்த நூல்மார்பின் வேதியர்தாம் முதுகுன்றில்
பொன்செய்த மேனியினீர் எனப்பதிகம் போற்றிசைத்து. 132

(இ - ள்.) முன்பு (மணிமுத்தா நதியிலிட்டுத் திருவாரூர்த் திருக்குளத்திற்கொள்கவென்று அசரீரியாகக்) கூறியருளிய திருவருளின்படியே, வாசனை வீசுகின்ற மலர்களையணிந்த கூந்தலையுடைய பரவையாரது சிவந்தவாயில் நகைப்பு உண்டாகாமல் அப்பொன்னைக் கொடுத்தருளுமென்று, மின்னலைப் போல் விளங்கும் பூணூலையணிந்த திருமார்பினை யுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், திருமுதுகுன்றத்தில் வீற்றிருந்தருளும் "பொன்செய்தமேனியினீர்" என்று திருப்பதிக முதலெடுத்துத் துதித்து. - எ - று.

முட்டஇமை யோர்அறிய முதுகுன்றில் தந்தபொருள்
சட்டநான் பெறாதொழிந்த தளர்வினால் கையறவாம்
இட்டளத்தை இவளெதிரே கெடுத்தருளும் எனுந்திருப்பாட்(டு)
எட்டளவும் பொன்காட்டா தொழிந்தருள ஏத்துவார். 133

(இ - ள்.) எல்லாத் தேவர்களுமறியத் திருமுதுகுன்றத்தில் அடியேனுக்குக் கொடுத்தருளிய பொருள் முழுவதும் நான் அடையாதொழிந்த தளர்ச்சியினால் வருந்துந் துன்பத்தை இப் பரவையாருக்கு முன்னே நீக்கி யருளுமென்னுங்கருத்தை யுடைய எட்டுத் திருப்பாடல்கள் பாடும் வரையிலும் பொன்குளத்திற் காட்டாது ஒழிய, பின்னுந் துதிப்பாராய். - எ - று.

"ஏத்தாதே இருந்தறியேன்" எனுந்திருப்பாட் டெவ்வுலகும்
காத்தாடும் அம்பலத்துக் கண்ணுளனாங் கண்ணுதலைக்
"கூத்தா!தந் தருளாய்இக் கோமளத்தின் முன்என்று
நீத்தாருந் தொடர்வரிய நெறிநின்றார் பரவுதலும். 134

(இ - ள்.) "ஏத்தாதிருந்தறியேன்" என்று முதலையுடைய ஒன்பதாந் திருப்பாடலை, சர்வலோகங்களையுங் காத்துப் பஞ்ச கிருத்தியத் திருத்தாண்டவஞ் செய்தருளுங் கனகசபையில் வாழும் நெற்றிக் கண்ணராகிய சிவபெருமானை, இப்பரவையாருக்கு முன்னே, "கூத்தாதந்தருளாய்" என்று இறுதியிலமைத்து எவ்வகைப் பற்றுமற்ற மெய்ஞ்ஞானிகளுமடைதற்கரிய திருவருணெறியில் நின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் துதிக்கவும். - எ-று.

கொந்தவிழ்பூங் கொன்றைமுடிக் கூத்தனார் திருவருளால்
வந்தெழுபொன் திரளெடுத்து வரன்முறையாற் கரையேற்ற
அந்தரத்து மலர்மாரி பொழிந்திழிந்த(து) அவனியுளோர்
"இந்தஅதி சயம்என்னே! யார்பெறுவார்?" எனத்தொழுதார். 135

(இ - ள்.) கொத்தாக மலர்ந்த கொன்றை மலர் மாலையணிந்த சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது திருவருளினால், மணிமுத்தா நதியினின்றும் வந்து கமலாலயத் தீர்த்தத்திலெழுந்த பொற்குவையை யெடுத்து வருகின்ற முறைமைப்படியே கரையில் சேர்க்க, விண்ணுலகத்தில் தேவர்களால் புஷ்ப வருஷம் பொழியப்பட்டுப் பூமியில் சொரிந்தது; நிலவுலகத்திலுள்ளவர்கள் இது என்ன அதிசயம்; இத்தன்மையான பேற்றை யாவர் பெறுவாரென்று வணங்கினார்கள். - எ - று.

ஞாலம்வியப் பெய்தவரு நற்கனக மிடைஎடுத்து
மூலமெனக் கொடுபோந்த ஆணியின்முன் உரைப்பிக்க
நீலமிடற் றவர்அருளால் உரைதாழப் பின்னும்நெடு
மாலயனுக் கரியகழல் வழுத்தினார் வன்றொண்டர். 136

(இ - ள்.) உலகத்தார் வியப்படையும்படி தோன்றிய நல் பொற்குவைகளைக் கமலாலயத் திருக்குளத்திலெடுத்து, மாற்றுக்கு மூலமாகத் தாம் மச்சமெடுத்து வந்த ஆணியோடு உரைத்துப் பார்க்க, காளகண்டராகிய சிவபெருமானது திருவருளினால் மாற்றுக்குறையவும், ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பின்னும் திருமால் பிரமனென்னு மிருவராலு மறிதற்கரிய அவ்வெம்பெருமானது திருவடிகளை வணங்கினார். - எ - று.

மீட்டும்அவர் பரவுதலும் மெய்யன்பர் அன்பில்வரும்
பாட்டுவந்து கூத்துவந்தார் படுவாசி முடிவெய்தும்
ஓட்டறுசெம் பொன்னொக்க ஒருமாவுங் குறையாமல்
காட்டுதலும் மகிழ்ந்தெடுத்துக் கொண்டுகரை ஏறினார். 137

(இ - ள்.) அவர் மீளவுந் துதிக்கவும், மெய்யன்பராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது அன்பு காரணமாக வருகின்ற திருப்பாடலை விரும்பி யானந்தத் தாண்டவமாடியருளுஞ் சிவபெருமான் அதிலுள்ள வாசி நீங்கிய மாற்றுயர்ந்த செம்பொன் முழுவதும் ஒரு மா அளவுபொன்னுங் குறையாமல் காட்டவும், மகிழ்ந்து எடுத்துக் கொண்டு கரையிலேறினார். -எ-று.

கரையேறிப் பரவையா ருடன்கனக மானதெலாம்
நிரையேயா ளிற்சுமத்தி நெடுநிலைமா ளிகைபோக்கித்
திரையேறும் புனற்சடிலத் திருமூலட் டானத்தார்
விரையேறு மலர்ப்பாதந் தொழுதணைந்தார் வீதியினில். 138

(இ - ள்.) திருக்குளக்கரையிலேறி பரவைநாச்சியாரோடு பொற்குவைகளனைத்தையும் வரிசையாகச் சுமையாள்களின் மேலெடுப்பித்து, உயர்ந்த நிலைகளையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகைக்கு அனுப்பி, அலைகள் பொருந்திய கங்கை நதியைத் தரித்த சடைமுடியையுடைய திருமூலட்டானத் தெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானது வாசனைப் பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருவடிகளை வணங்கித் திருவீதியில் வந்தருளினார். - எ - று.

வந்துதிரு மாளிகையின் உட்புகுந்து மங்கலவாழ்த்(து)
அந்தமிலா வகைஏத்தும் அளவிறந்தார் ஒலிசிறப்பச்
சிந்தைநிறை மகிழ்ச்சியுடன் சேயிழையா ருடன்அமர்ந்தார்
கந்தமலி மலர்ச்சோலை நாவலர்தங் காவலனார். 139

(இ - ள்.) திருவீதியில் வந்தருளித் திருமாளிகையி னுள்ளே புகுந்து, மங்கலவாழ்த்துக்களை அளவற்ற வகையெடுத்துக் கூறும் எண்ணறிந்த பரிசனங்களினொலி சிறப்படையத் திருவுள்ளத்தில் நிறைந்த மகிழ்ச்சியோடும் வாசனை கமழும் மலர்ச்சோலை சூழ்ந்த திருநாவலூரர் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பரவை நாச்சியாரோடும் வீற்றிருந்தருளினார். -எ-று.

அணியாரூர் மணிப்புற்றின் அமர்ந்தருளும் பரம்பொருளைப்
பணிவார்அங் கொருநாளிற் பாராட்டுந் திருப்பதிகம்
தணியாத ஆனந்தம் தலைசிறப்பத் தொண்டருடன்
துணிவாய பொருள் வினவித் தொழுதாடிப் பாடுவார். 140

(இ - ள்.) அழகிய திருவாரூரில் மணிப்புற்றினிடத்து வீற்றிருந் தருளும் ஸ்ரீவன்மீகநாதரை வணங்குகின்றவர் அங்கொருதினத் தில் யாவருஞ் சிறப்பித்துக் கூறுந் திருப்பதிகத்தை நீங்காத பேரானந்தமதிகரிக்க, அடியார் திருக்கூட்டத்துடன் துணிவா கிய மெய்ப்பொருளை வினாவி வணங்கி, ஆனந்தக் கூத்தாடிப் பாடுவாராயினார். - எ - று.

பண்ணிறையும் வகைபாறு தாங்கிஎன எடுத்தருளி
உண்ணிறையும் மனக்களிப்பால் உறுபுளகம் மயிர்முகிழ்ப்பக்
கண்ணிறையும் புனல்பொழியக் கரைஇகந்த ஆனந்தம்
எண்ணிறைந்த படிதோன்ற ஏத்திமகிழ்ந் தின்புற்றார். 141

(இ - ள்.) இசைநிறையும் வகை "பாறுதாங்கிய" என்று முதலெடுத்துத் தமது திருவுள்ளத்தில் நிறைந்த களிப்பினோடும் பொருந்திய புளகத்தினால் மயிர்க்கூச்செறியவும், திருக்கண்களி னின்றும் ஆனந்தபாஷ்பஞ் சொரியவும், அளவுகடந்த பேரானந்த மானது திருவுள்ளத்தில் நிறைந்து தோன்றவுந் துதித்து மகிழ்ந்து இன்புற்றருளினார். - எ - று.

இன்புற்றங் கமர்நாளில் ஈறில்அரு மறைபரவும்
வன்புற்றின் அரவணிந்த மன்னவனார் அருள்பெற்றே
அன்புற்ற காதலுடன் அளவிறந்த பிறபதியும்
பொன்புற்கென் றிடஒளிருஞ் சடையாரைத் தொழப்போவார். 142

(இ - ள்.) அத்திருவாரூரில் பேரின்பமடைந்து வசித்தருளும் நாள்களில் அழிவில்லாத அரிய வேதங்களால் துதிக்கப் பெற்ற சர்ப்பாபரணராகிய சிவபெருமானது திருவருளைப் பெற்று, அன்பு பொருந்திய பெருவிருப்போடு அளவிறந்த பிறதிருப்பதி களிலும் பொன்னோடு கலந்த கபில நிறம் போல விளங்குகின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை வணங்கும் பொருட்டுச் செல்வாராயினார். - எ - று.

பரிசனமும் உடன்போதப் பாங்கமைந்த பதிகள்தொறும்
கரியுரிவை புனைந்தார்தங் கழல்தொழுது மகிழ்ந்தேத்தித்
துரிசறுநற் பெருந்தொண்டர் நள்ளாறு தொழுவதற்குப்
புரிவுறுமெய்த் திருத்தொண்டர் எதிர்கொள்ளப் புக்கணைந்தார். 143

(இ - ள்.) பரிசனங்களுந் தம்முடன்வர அருகிலுள்ள திருப்பதிகள் தோறும் யானையின் தோலையுரித்துப் போர்த் தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி மகிழ்ந்து துதித்து, குற்றமற்ற நல்ல திருத்தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருநள்ளாறு என்னுந் திருப்பதியை வணங்குவதற்கு, அன்புமிக்க அங்குள்ள மெய்த் தொண்டர்கள் தம்மை யெதிர் கொள்ளும்படி சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

விண்தடவு கோபுரத்தைப் பணிந்துகரம் மேற்குவித்துக்
கொண்டுபுகுந் தண்ணலார் கோயிலினை வலஞ்செய்து
மண்டியபே ரன்பினொடு மன்னுதிரு நள்ளாறர்
புண்டரிகச் சேவடிக்கீழ்ப் பொருந்தநில மிசைப்பணிந்தார். 144

(இ - ள்.) விண்ணுலகை யளாவிய திருக்கோபுரத்தை வணங்கித் திருக்கரங்களைச் சிரமேற் குவித்துக் கொண்டு உள்ளே புகுந்து சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரத தட்ணஞ் செய்து மிக்க பேரன்போடும் நிலைபெற்ற ஸ்ரீதர்ப் பாரணியேசுரரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடியில் பொருந்தும்படி பூமியில் சாட்டாங்கமாக வணங்கியருளினார். - எ - று.

அங்கணரைப் பணிந்தேத்தி அருளினால் தொழுதுபோய்
மங்குலணி மணிமாடத் திருக்கடவூர் வந்தெய்தித்
திங்கள்வளர் முடியார்தந் திருமயா னமும்பணிந்து
பொங்கும்இசைப் பதிகம்"மரு வார்கொன்றை" எனப்போற்றி. 145

(இ - ள்.) சிவபெருமானை வணங்கித் துதித்துத் திருவருளினால் வணங்கிப் புறத்திற் சென்று, மேகங்கள் தவழும் அழகிய மாளிகைகளையுடைய திருக்கடவூரை வந்து சேர்ந்து இளம்பிறை வளருஞ் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கடவூர் மயானத்தையும் வணங்கி, இசைமிக்க திருப்பதிகத்தை "மருவார்கொன்றை" என்று முதலெடுத்துத் துதித்து. - எ - று.

திருவீரட் டானத்துத் தேவர்பிரான் சினக்கூற்றின்
பொருவீரந் தொலைத்தகழல் பணிந்து "பொடி யார்மேனி"
மருவூரத் தமிழ்மாலை புனைந்தேத்தி மலைவளைத்த
பெருவீரர் வலம்புரத்துப் பெருகார்வத் தொடுஞ்சென்றார். 146

(இ - ள்.) கோபித்து வந்த இயமனுடைய பொருகின்ற வீரத்தைக் கெடுத்தருளிய திருக்கடவூர் வீரட்டத்து வீற்றிருந்தருளுந்

தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி "பொடியார்மேனி" என்னு முதலையுடைய குளிர்ச்சி பொருந்திய தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து, மேருமலையை வில்லாக வளைத்த பெரிய வீரராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவலம்புரமென்னுந் திருப்பதியில் மிக்க விருப்பத்தோடுஞ் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

வரையோடு நிகர்புரிசை வலம்புரத்தார் கழல்வணங்கி
உரையோசைப் பதிகம் "எனக் கினி"ஓதிப் போய்ச்சங்கம்
நிரையோடு துமித்தூப மணித்தீபம் நித்திலப்பூந்
திரையோதங் கொண்டிறைஞ்சுந் திருச்சாய்க்கா டெய்தினார். 147

(இ - ள்.) மலையையொத்த மதில் சூழ்ந்த திருவலம்புரத்திலெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, சொல்லும் இசையும் நிறைந்த திருப்பதிகத்தை "எனக்கினி" என முதலெடுத்துத் துதித்து, அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, சங்க வரிசைகளோடு நீர்த்துளிகளாகிய தூபத்தையும் நவமணிகளாகிய தீபத்தையும் முத்துகளாகிய மலர்களையும் அலைப் பெருக்குகள் கரையிற் கொணர்ந்து வணங்குகின்ற திருச்சாய்க்காடென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தேவர்பெரு மான்தன்னைத் திருச்சாய்க்காட் டினிற்பணிந்து
பாவலர்செந் தமிழ்மாலைத் திருப்பதிகம் பாடிப்போய்
மேவலர்தம் புரம்எரித்தார் வெண்காடு பணிந்தேத்தி
நாவலர்கா வலர்அடைந்தார் நனிபள்ளித் திருநகரில். 148

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானைத் திருச்சாயக்காட்டில் வணங்கிச் செய்யுளமைந்த செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடிச் சென்று, பகைவர்களது திரிபுரத்தையெரித்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவெண்காட்டை வணங்கித் துதித்து, திருநனிபள்ளி யென்னுந் திருப்பதியில் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

நனிபள்ளி அமர்ந்தபிரான் கழல்வணங்கி நற்றமிழின்
புனிதநறுந் தொடைபுனைந்து திருச்செம்பொன் பள்ளிமுதல்
பனிமதிசேர் சடையார்தம் பதிபலவும் பணிந்துபோய்த்
தனிவிடைமேல் வருவார்தம் திருநின்றி யூர்சார்ந்தார். 149

(இ - ள்.) திருநனிபள்ளியில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, நல்ல தூய்மையாகிய தமிழ்த்

திருப்பதிகம் பாடியருளி, குளிர்ந்த சந்திரனை யணிந்த சடைமுடி யையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருச்செம்பொன் பள்ளி முதலாகிய பல திருப்பதிகளையும் வணங்கிச் சென்று, ஒப்பற்ற இடபவாகனத்திலெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருநின்றியூரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நின்றியூர் மேயாரை நேயத்தாற் புக்கிறைஞ்சி
ஒன்றியஅன் புள்ளுருகப் பாடுவார் உடையஅரசு
என்றும்உல கிடர்நீங்கப் பாடியஏ ழெழுநூறும்
அன்றுசிறப் பித்(து) அஞ்சொல் திருப்பதிகம் அருள்செய்தார். 150

(இ - ள்.) திருநின்றியூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானை அன்போடு அடைந்து வணங்கி, பொருந்திய பேரன்புடன் திரு வுள்ளமுருகப் பாடுகின்றவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், ஆளுடையவரசாகிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் உலகத்தாரெப் பொழுதுந் துன்பத்தினின்று நீங்கும் பொருட்டுப் பாடியருளிய நாலாயிரத்துத் தொளாயிரந் திருப்பதிகங்களையும் அன்று சிறப்பித்து அழகிய சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தைப் பாடி யருளினார். - எ - று.

அப்பதியில் அன்பருடன் அமர்ந்தகல்வார் அகலிடத்தில்
செப்பரிய புகழ்நீடூர் பணியாது செல்பொழுதில்
ஒப்பரிய உணர்வினால் நினைந்தருளித் தொழலுறுவார்
மெய்ப்பொருள்வண் டமிழ்மாலை விளம்பியே மீண்டணைந்தார். 151

(இ - ள்.) அத்திருநின்றியூரில் அடியார் திருக்கூட்டத்துடன் வசித்தருளி அங்குநின்றும் நீங்குகின்றவர், உலகத்திற் சொல்லு தற்கரிய புகழையுடைய திருநீடூரென்னுந் திருப்பதியை வணங்கா மற் செல்லும் பொழுது, ஒப்பற்ற தமதுணர்வினால் நினைந்து வணங்குகின்றவராய் மெய்ப் பொருளமைந்த வளவிய தமிழ்ப் பதிகத்தைப் பாடிக் கொண்டு திரும்பி வந்தருளினார். - எ - று.

"மடலாரும் புனல்நீடூர் மருவினர்தாள் வணங்காது
விடலாமே" எனுங்காதல் விருப்புறும்அத் திருப்பதிகம்
அடலார்சூ லப்படையார் தமைப்பாடி அடிவணங்கி
உடலாரும் மயிர்ப்புளகம் மிகப்பணிந்தங் குறைகின்றார். 152

(இ - ள்.) மலரிதழ்கள் நிறைந்த நீர்வளம் பொருந்திய திருநீடூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளை "பணியாவிடலாமே" என்னு மிறுதியையுடைய விருப்பமிக்க

திருப்பதிகத்தை வலிமை தங்கிய சூலப்படையையுடைய சிவ பெருமானைக் குறித்துப் பாடித் திருவடிகளில் வணங்கித் திருமேனியில் மயிர்க்கூச் செறியும்படி பணிந்து அத்திருநீடூரில் வசிப்பாராயினார். - எ - று.

அங்கண்இனி தமர்ந்தருளால் திருப்புன்கூர் அணைந்திறைஞ்சிக்
கொங்கலரும் மலர்ச்சோலைத் திருக்கோலக் காஅணையக்
கங்கைசடைக் கரந்தவர்தாம் எதிர்காட்சி கொடுத்தருளப்
பொங்குவிருப் பால்தொழுது திருப்பதிகம் போற்றிசைப்பார். 153

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் இனிமையோடு வசித்து, திருவரு ளினால் திருப்புன்கூரை யடைந்து வணங்கி, வாசனை வீசுகின்ற மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த திருக்கோலக்காவென்னுந் திருப்பதியையடையவும், அங்குக் கங்கை நதியைச் சடைமுடியில் மறைந்தருளிய சிவபெருமான் அவர்க்கெதிரே காட்சி கொடுத் தருள, மிக்க விருப்பத்துடன் வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடுவாரா யினார். - எ - று.

திருஞான சம்பந்தர் திருக்கைக ளால்ஒன்றிப்
பெருகார்வத் துடன்பாடப் பிஞ்ஞகனார் கண்டிரங்கி
அருளாலே திருத்தாளம் அளித்தபடி சிறப்பித்துப்
பொருள்மாலைத் திருப்பதிகம் பாடியே போற்றிசைத்தார். 154

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் தமது திருக்கரங் களால் தாளம் ஒத்தறுத்து மிக்க அன்புடன் பாடியருளச் சிவ பெருமானதனைக்கண்டு திருவுள்ளமிரங்கித் தமது திருவருளி னால் பொற்றாளங் கொடுத்தருளிய தன்மையைச் சிறப்பித்து, சிறந்த பொருளமைந்த திருப்பதிக மாலையைப் பாடித் துதித் தருளினார். - எ - று.

மூவாத முழுமுதலார் முதற்கோலக் காஅகன்று
தாவாத புகழ்ச்சண்பை வலங்கொண்டு தாழ்ந்திறைஞ்சி
நாவார்முத் தமிழ்விரகர் நற்பதங்கள் பரவிப்போய்
மேவார்தம் புரஞ்செற்றார் குருகாவூர் மேவுவார். 155

(இ - ள்.) கெடாத முழுமுதற்பொருளாயுள்ள சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிறந்த திருக்கோலக்காவென்னுந் திருப்பதியி னின்று நீங்கி, அழியாத புகழையுடைய சீகாழிப்பதியைப் பிரதட்சணஞ் செய்து வீழ்ந்து வணங்கி, முத்தமிழ் விரகராகிய திருஞானசம்பந்தப் பெருமானது சிறந்த திருவடிகளை வணங்கிச்

சென்று, பகைவர்களாகிய அசுரர்களது திரிபுரத்தை யெரித் தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்குருகாவூரென்னுந் திருப்பதியை யடைவாராயினார். - எ - று.

உண்ணீரின் வேட்கையுடன் உறுபசியால் மிகவருந்திப்
பண்ணீர்மை மொழிப்பரவை யார்கொழுநர் வரும்பாங்கர்க்
கண்ணீடு திருநுதலார் காதல்வரக் கருத்தறிந்து
தண்ணீரும் பொதிசோறும் கொண்டுவழிச் சார்கின்றார். 156

(இ - ள்.) நீருண்ணும் விருப்பத்துடன் பொருந்திய பசி யினால் மிகவருத்தமுற்று, யாழினிசைபோலும் மொழியினை யுடைய பரவைநாச்சியார் மணவாளராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வரும்பொழுது, நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவ பெருமான் அவரது கருத்தை யுணர்ந்து! தண்ணீருங் கட்டுசோறு மெடுத்துக் கொண்டு அவர் வரும் வழியி லிருப்பாராயினார். - எ - று.

வேனிலுறு வெயில்வெம்மை தணிப்பதற்கு விரைக்குளிர்மென்
பானல்மலர்த் தடம்போலும் பந்தர்ஒரு பால்அமைத்தே
ஆனமறை வேதியராய் அருள்வேடங் கொண்டிருந்தார்
மானமருந் திருக்கரத்தார் வன்றொண்டர் தமைப்பார்த்து. 157

(இ - ள்.) மானை யேந்திய திருக்கரத்தினையுடைய சிவ பெருமான் வேனிற்காலத்துண்டாகிய வெயிலின் வெப்பத்தைத் தணிப்பதற்கு வாசனை பொருந்திய குளிர்ந்த மிருதுவாகிய செங்கழுநீர் மலர்கள் நிறைந்த தடாகத்தைப் போலத் தண்ணீர்ப் பந்தலை ஒருபுறத்தில் அமைத்து, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை எதிர்பார்த்துக் கொண்டு, சிறந்த வேதங்களையுணர்ந்த வேதிய ராக அருள் வடிவங்கொண் டெழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

குருகாவூர் அமர்ந்தருளுங் குழகர்வழி பார்த்திருப்பத்
திருவாரூர்த் தம்பிரான் தோழர்திருத் தொண்டருடன்
வருவார்அப் பந்தரிடைப் புகுந்துதிரு மறையவர்பால்
பெருகார்வஞ் செலஇருந்தார் "சிவாயநம" எனப்பேசி. 158

(இ - ள்.) திருக்குருகாவூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமான் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வரும் வழியை யெதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்க, திருவாரூரி லெழுந்தருளிய தம்பிரான்றோழ ராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அடியார் திருக்கூட்டத் துடன் வருகின்றவராய் அத் தண்ணீர்ப் பந்தலிற் புகுந்து (சிவ பெருமானாகிய) அவ்வேதியரிடத்து மிக்க அன்பு செல்லும்படி, சிவாயநம, என்று கூறி எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

ஆலநிழற் கீழிருந்தார் அவர்தம்மை எதிர்நோக்கிச்
"சாலமிகப் பசித்தீர்;இப் பொதிசோறு தருகின்றேன்;
காலம்இனித் தாழாமே கைக்கொண்டிங் கினிதருந்தி
ஏலநறுங் குளிர்தண்ணீர் குடித்திளைப்புத் தீரும்"என. 159

(இ - ள்.) (சனகாதிமுனிவர்களுக்கு ஞானோபதேசஞ் செய்யும் பொருட்டுத் தட்சிணாமூர்த்தியாகக்) கல்லால விருட்சத்தின் கீழெழுந்தருளிய சிவபெருமானாகிய வேதியர் அந்நம்பியாரூரை யெதிரே பார்த்தருளி, நீர் இப்போது மிகப் பசித் திருக்கின்றீர்; யான் இக்கட்டு சோற்றை உமக்குக் கொடுக்கின்றேன்; இனிக் காலதாமசஞ் செய்யாமல் பெற்று இங்கு இனிமையோடு அமுது செய்து வாசனை கலந்த குளிர்ந்த தண்ணீரையுண்டு இளைப்பு நீங்குமென்று கூறியருள. - எ - று.

வன்றொண்டர் அதுகேட்டு "மறைமுனிவர் தரும்பொதிசோ(று)
இன்றுநமக் கெதிர்விலக்கல் ஆகா"தென் றிசைந்தருளிப்
பொன்தயங்கு நூல்மார்பர் தரும்பொதிசோ றதுவாங்கிச்
சென்றுதிருத் தொண்டருடன் திருவமுது செய்தருளி. 160

(இ - ள்.) அவ்வார்த்தையை ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் கேட்டு, வேதங்களை யுணர்ந்த இவ்வேதியர் நமக்குக் கொடுக்குங் கட்டு சோற்றை இப்பொழுது தடுக்கலாகாதென்று இசைந்து, பொன்மயமாக விளங்கும் பூணூலையணிந்த திருமார்பினை யுடைய வேதியர் கொடுத்தருளிய கட்டமுதை வாங்கிக் கொண்டு தம்முடன் வந்த அடியார்களுடன் திருவமுது செய்து- எ - று.

எண்ணிறந்த பரிசனங்கள் எல்லாரும் இனிதருந்தப்
பண்ணியபின் அம்மருங்கு பசித்தணைந்தார் களும்அருந்த
உண்ணிறைந்த ஆரமுதாய் ஒருகாலும் உலவாதே
புண்ணியனார் தாமளித்த பொதிசோறு பொலிந்ததால். 161

(இ - ள்.) அளவற்ற பரிசனங்களும் இனிமையோடு திரு வமுது செய்யப் பண்ணுவித்தபின்பு, அங்குப் பரித்து வந்தவர் களும் உண்ணும்படி, தம்முள்ளே நிறைந்த அரிய அமுதம்போல் எடுத்துண்ணுந்தோறுங் குறையாமல், சிவபெருமான் கொடுத் தருளிய அக்கட்டு சோறு வளர்ந்தது. - எ - று.

சங்கரனார் திருவருள்போல் தண்ணீரின் சுவைஆர்ந்து
பொங்கிவரும் ஆதரவால் அவர்நாமம் புகழ்ந்தேத்தி
அங்கயர்வால் பள்ளிஅமர்ந் தருகணைந்தார் களுந்துயிலக்
கங்கைசடைக் கரந்தார்அப் பந்தரொடுந் தாங்கரந்தார். 162

(இ - ள்.) சிவபெருமான் திருவருளைப் போலக் குளிர்ந்திருக்கின்ற இனிய சுவை பொருந்திய தண்ணீரையுண்டு, அதிகரித்தெழுகின்ற பேரன்பினால் அவ்வெம்பெருமான் திருநாமங்களைப் புகழ்ந்து துதித்து, அவ்விடத்து உண்ட விளைப்பினால் துயில்கொண்டு, தம்மருகிலுள்ள பரிசனங்களும் நித்திரை கொள்ளவும், கங்கை நதியை மறைத்து வேதியர் வடிவங் கொண்டெழுந்தருளி வந்த சிவபெருமான் அத்தண்ணீர் பந்தலோடும் மறைந்தருளினார். - எ - று.

சித்தநிலை திரியாத திருநாவ லூர்மன்னர்
அத்தகுதி யினிற்பள்ளி புணர்ந்தவரைக் காணாமை
"இத்தனையா மாற்றம் அறிந்திலேன்" எனஎடுத்து
மெய்த்தகைய திருப்பதிகம் விளம்பியே சென்றடைந்தார். 163

(இ - ள்.) தமது திருவுள்ள நிலைமை வேறுபடாத ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் அப்பொழுது நித்திரையினின்று, (தண்ணீர்ப் பந்தலுடன்) அவ்வேதியரைக் காணாமல் "இத்தனையா மாற்ற மறிந்திலேன்" என்று முதலெடுத்து மெய்ம்மை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடிச் சென்றருளினார். - எ - று.

குருகாவூர் அமர்ந்தருளுங் குழகனார் கோயிலினுக்(கு)
அருகார்பொற் கோபுரத்தை அணைத்திறைஞ்சி உள்புக்கு
வருகாதல் கூரவலங் கொண்டுதிரு முன்வணங்கிப்
பருகாஇன் னமுதத்தைக் கண்களாற் பருகினார். 164

(இ - ள்.) திருக்குருகாவூரிலெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலுக் கருகிலுள்ள அழகிய திருக்கோபுரத்தை யடைந்து வணங்கி யுள்ளே புகுந்து, பெருகி வருகின்ற அன்பானது அதிகரிக்கப் பிரதட்சணஞ்செய்து, திருமுன்னே வணங்கி, உண்ணுதற்கரிய இனிய அமுதம் போல்பவராகிய சிவபெருமானைக் கண்களால் தரிசித்தருளினார். - எ - று.

கண்ணார்ந்த இன்னமுதைக் கையாரத் தொழுதிறைஞ்சிப்
பண்ணார்ந்த திருப்பதிகம் பாடியே பணிந்தேத்தி
உண்ணாடும் பெருங்காதல் உடையவர்தாம் புறத்தெய்தி
நண்ணார்வத் தொண்டருடன் அங்கினிது நயந்திருந்தார். 165

(இ - ள்.) தமதுள்ளத்தில் தியானிக்கின்ற பேரன்பினையுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் நெற்றிக்கண்ணையுடைய இனிய அமுதம் போன்ற சிவபெருமானைக் கைகூப்பி வணங்கிப் பண்ணமைந்த திருப்பதிகம் பாடிப் பணிந்து துதித்துப் புறத்திற் சென்று, அன்பு பொருந்திய அடியார்களோடும் அத்திருக் குருகாவூரில் இனிதாக வீற்றிருந்தருளினார். - எ - று.

அந்நாளில் தம்பெருமான் அருள்கூடப் பணிந்தகன்று
மின்னார்செஞ் சடைமுடியார் விரும்புமிடம் பலவணங்கிக்
கன்னாடும் எயில்புடைசூழ் கப்பாலை தொழுதேத்தித்
தென்னாவ லூர்மன்னர் திருத்தில்லை வந்தடைந்தார். 166

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அந்நாள்களில் சிவபெருமானது திருவருள் கைகூட வணங்கி, அத்திருப்பதியினின்று நீங்கி, மின்னலைப் போல் விளங்குஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் விரும்பி வீற்றிருந்தருளிய பல திருப்பதிகளை வணங்கி, மலைபோலுயர்ந்த மதில்கள் பக்கங்களிற் சூழ்ந்த திருக்கழிப்பாலைத் திருப்பதியை வணங்கித் துதித்து, ஸ்ரீசிதம்பரத்தை வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

சீர்வளருந் திருத்தில்லைத் திருவீதி பணிந்துபுகுந்(து)
ஏர்வளர்பொற் றிருமன்றுள் எடுத்தசே வடிஇறைஞ்சிப்
பார்வளர மறைவளர்க்கும் பதிஅதனிற் பணிந்துறைவார்
போர்வளர்மே ருச்சிலையார் திருத்தினைமா நகர்புகுந்தார். 167

(இ - ள்.) சிறப்பு வளர்கின்ற ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின் திருவீதியை வணங்கிச் சென்று அழகு மிக்க சிறந்த கனகசபையில் தூக்கி நடித்தருளிய குஞ்சிதபாதத்தை வணங்கி, உலகத்தார் க்ஷேமமடையும் வண்ணம் வைதிகமார்க்கத்தை விருத்தி செய்யும் அத்திருப்பதியில் வசித்தருளும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், போர் செய்தற்குரிய மேருவாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருத்தினைநகரை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருத்தனைமா நகர்மேவுஞ் சிவக்கொழுந்தைப் பணிந்துபோய்
நித்தனார் அமர்ந்தருளும் நிறைபதிகள் பலவணங்கிப்
பொருத்தமிகுந் திருத்தொண்டர் போற்றுதிரு நாவலூர்
கருத்தில்வரும் ஆதரவால் கைதொழச்சென் றெய்தினார். **168**

(இ - ள்.) திருத்தினை நகரத்தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவ பெருமானை வணங்கி அங்கு நின்று நீங்கி, தாண்டவமூர்த்தி யாகிய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய சிறந்த பல திருப்பதிகளை வணங்கி, அன்பினொருமைப்பாடு மிகுந்த திருத்தொண்டர்கள் சதாகாலமும் போற்றுகின்ற திருநாவலூரென்னுந் திருப்பதி யைத் தமதுள்ளத்தினின்று மெழுந்த அன்பினால் வணங்குதற் குச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

"திருநாவ லூர்மன்னன் சேர்கின்றார்" எனக்கேட்டுப்
பெருநாமப் பதியோருந் தொண்டர்களும் "பெருவாழ்வு
வருநாள்"என் றலங்கரித்து வந்தெதிர்கொண் டுள்ளணையச்
செருநாகத் துரிபுனைந்தரார் செழுங்கோயில் உள்ளணைந்தார். **169**

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வருகின்றாரென்று கேள்வியுற்று, மிக்க புகழையுடைய அத்திருப்பதியி லுள்ளவர் களும் அடியார்களும் நமக்குச் சிவாநந்தப் பெருவாழ்வு வருதற் குரிய காலமிதுவேயென்று அந்நகரை யலங்கரித்து எதிர் கொண்டு வந்து அழைத்துச் செல்ல, அவர் போர்செய்கின்ற (கயாசுரனென்னும்) யானையின் தோலையுரித்துப் போர்த் தருளிய சிவபெருமானது சிறந்த திருக்கோயிலினுள்ளே சென் றருளினார். - எ - று.

மேவியஅத் தொண்டர்குழாம் மிடைந்து"அர"என் றெழும்ஓசை
மூவுலகும் போய்ஒலிப்ப முதல்வனார் முன்பெய்தி
ஆவியினும் அடைவுடையார் அடிக்கமலத் தருள்போற்றிக்
"கோவலனான் முகன்"எடுத்துப் பாடியே கும்பிட்டார். **170**

(இ - ள்.) தம்மைச் சூழ்ந்து வருகின்ற அவ்வடியார் கூட்டங்கள் நெருங்கி அரகரவென்று கூறுகின்ற பேரோசை யானது மூன்றுலகத்துஞ் சென்றொலிக்கச் சிவபெருமான் திருமுன்னேயடைந்து, உயிரினுஞ் சிறந்த துணைவராயுள்ள அவ்வெம்பெருமானது திருவடித் தாமரையின் திருவருளைப் போற்றி "கோவலனான்முகன்" என்று முதலெடுத்துத் திருப் பதிகம் பாடி வணங்கியருளினார். - எ - று.

நலம்பெருகும் அப்பதியில் நாடியஅன் பொடுநயந்து
குலம்பெருகுந் திருத்தொண்டர் குழாத்தோடும் இனிதமர்ந்து
சலம்பெருகுஞ் சடைமுடியார் தாள்வணங்கி அருள்பெற்றுப்
பொலம்புரிநூல் மணிமார்பர் பிறபதியுந் தொழப்போவார். 171

(இ - ள்.) பொன்போல் விளங்கும் பூணூலையணிந்த திருமார்பினையுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் நன்மைமிக்க அத்திருப்பதியில் பொருந்திய அன்போடும் விரும்பிச் சிறந்த அடியார் திருக்கூட்டத்துடன் இனிதாக வசித்தருளி, கங்கைநதி பெருகுஞ் சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடியை வணங்கித் திருவருள் பெற்று, மற்றத் திருப்பதிகளையும் வணங்குதற்குச் செல்வாராயினார். - எ - று.

தண்டகமாந் திருநாட்டுத் தனிவிடையார் மகிழ்விடங்கள்
தொண்டர்எதிர் கொண்டணையத் தொழுதுபோய்த் தூயநதி
வண்டறைபூம் புறவுமலை வளமருதம் பலகடந்தே
எண்டிசையோர் பரவுதிருக் கழுக்குன்றை எய்தினார். 172

(இ - ள்.) திருத்தொண்டை நாட்டில் ஒப்பற்ற இடப வாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் பல திப்பதிகளை அடியார்கள் எதிர்கொண்டுவர வணங்கிச் சென்று, பரிசுத்தம் பொருந்திய பல நதிகளும், வண்டுகள் சப்திக்கின்ற மலர்களையுடைய முல்லைநிலமும், குறிஞ்சி நிலமும், வளப்பமிக்க மருதநிலமுமாகிய பல விடங்களைக் கடந்து, எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களுந் துதிக்கின்ற திருக்கழுக்குன்றத்தை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தேனார்ந்த மலர்ச்சோலைத் திருக்கழுக்குன் றத்தடியார்
ஆனாத விருப்பினொடும் எதிர்கொள்ள அடைந்தருளித்
தூநாள்வெண் மதியணிந்த சுடர்க்கொழுந்தைத் தொழுதிறைஞ்சிப்
பாநாடும் இன்னிசையின் திருப்பதிகம் பாடினார். 173

(இ - ள்.) தேன் நிறைந்த மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த திருக்கழுக்குன்றத்தில் வாழுந் திருத்தொண்டர்கள் நீங்காத பெருவிருப்போடு மெதிர்கொண்டுவர அங்குச் சென்றருளி, தூய்மையாகிய புதிய வெண்பிறையை யணிந்த சிவபெருமானை வணங்கிச் செய்யுட்கமைந்த இனிய இசையோடு திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

பாடியஅப் பதியின்கண் இனிமதமர்ந்து பணிந்துபோய்
நாடியநல் லுணர்வினொடுந் திருக்கச்சூர் தனைநண்ணி
ஆடகமா மதில்புடைசூழ் ஆலக்கோயி லின்அமுதைக்
கூடியமெய் அன்புருகக் கும்பிட்டுப் புறத்தணைந்தார். 174

(இ - ள்.) திருப்பதிகம் பாடிய அத்திருக்கழுக்குன்றத்தில் இனிதாக வசித்து வணங்கி, அங்கு நின்றுஞ் சென்று, விரும்புகின்ற நல்லுணர்ச்சியோடுந் திருக்கச்சூரென்னுந் திருப்பதியையடைந்து பொன்னாலாகிய மதில்கள் அருகில் சூழ்ந்த ஆலக்கோயிலில் எழுந்தருளிய சிவபெருமானைப் பொருந்திய மெய்யன்பினால் மனமுருக வணங்கிப் புறத்திற் சென்றருளினார். - எ - று.

அணைந்தருளும் அவ்வேலை அமுதுசெயும் பொழுதாகக்
கொணர்ந்தமுது சமைத்தளிக்கும் பரிசனமுங் குறுகாமைத்
தணர்ந்தபசி வருத்தத்தால் தம்பிரான் திருவாயில்
புணர்ந்தமதிற் புறத்திருந்தார் முனைப்பாடிப் புரவலனார். 175

(இ - ள்.) அவ்வாறு புறத்திற் சென்றபொழுது, போசனஞ் செய்யும் உச்சிவேளையாக திருவமுது சமைத்துக் கொண்டு வந்து படைக்கும் பரிசனங்களும் வராமையின் மிக்க பசி வருத்தத்தினால் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிற் றிருவாயிலினிடத்துள்ள திருமதிலினருகில் இருந்தருளினார். - எ - று.

வன்றொண்டர் பசிதீர்க்க மலையின்மேல் மருந்தானார்
மின்றங்கு வெண்டலையோ(டு) ஒழிந்தொருவெற்றோடேந்தி
அன்றங்கு வாழ்வார்ஓர் அந்தணராய்ப் புறப்பட்டுச்
சென்றன்பர் முகநோக்கி அருள்கூரச் செப்புவார். 176

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிக ளடைந்த பசிநோயைத் தணிப்பதற்கு மலைமருந்தாயுள்ள சிவபெருமான் அன்று மின்போல் விளங்கும் பிரம கபாலத்தை யொழித்து ஒரு வெற்றோட்டைத் தாங்கி, அந்நகரில் வாழும் ஒருவேதியர் போலத் திருவுருவங் கொண்டு வெளிப்பட்டு வந்து, அவரது திருமுகத்தைப் பார்த்து, அவர்மேல் திருவருளதிகரிக்கச் சொல்வாராயினார். - எ - று.

"மெய்ப்பசியால் மிகவருந்தி இளைத்திருந்தீர்; வேட்கைவிட
இப்பொழுதே சோறிரந்திங் கியானுமக்குக் கொணர்கின்றேன்;
அப்புறம்நீர் அகலாதே சிறிதுபொழு தமரும்" எனச்
செப்பிஅவர் திருக்கச்சூர் மனைதோறுஞ் சென்றிரப்பார். 177

(இ - ள்.) உமது உடம்பிற்குண்டாகிய பசியினால் மிகவும் வருந்தி இளைத்திருக்கின்றீர்; இப்பசி வேட்கை நீங்க, யான் இப்பொழுது சோறு இரந்து, இங்கு உமக்குக் கொண்டு வருகின்றேன்; கொஞ்சநேரம் நீர்அப்பால் செல்லாமல் இங்கிருமென்று கூறி, அவ்வேதியர் திருக்கச்சூரிலுள்ள வீடுகள் தோறுஞ் சென்று யாசிப்பாராயினார். - எ - று.

வெண்டிருநீற் றணிதிகழ விளங்குநூல் ஒளிதுளங்கக்
கண்டவர்கள் மனம்உருகக் கடும்பகற்போ திடும்பலிக்குப்
புண்டரிகக் கழல்புவிமேல் பொருந்தமனை தொறும்புக்குக்
கொண்டுதாம் விரும்பிஆட் கொண்டவர்முன் கொடுவந்தார். 178

(இ - ள்.) திருவெண்ணீற்றி னழகு விளங்கவும், மார்பில் விளங்குகின்ற பூணூலினொளி பிரகாசிக்கவும், பார்த்தவர்களது மனமுருகவும், மத்தியான வேளையி லிடுகின்ற பிச்சைக்குத் தமது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகள் பூமியிற் பொருந்த வீடுகள் தோறுஞ் சென்று பிச்சையெடுத்து, தாம் விருப்பமுற்றுத் தடுத்தடிமை கொண்டளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு முன்னே கொண்டு வந்தருளினார். - எ - று.

இரந்துதாங் கொடுவந்த இன்னடிசி லுங்கறியும்
"அரந்தைதரும் பசிதீர அருந்துவீர்" எனஅளிப்பப்
பெருந்தகையார் மறையவர்தம் பேரருளின் திறம்பேணி
நிரந்தபெருங் காதலினால் நேர்தொழுது வாங்கினார். 179

(இ - ள்.) (வீடுகள் தோறும்) தாம் யாசித்துக் கொண்டு வந்த இனிய திருவமுதையும், பதார்த்தத்தையும் துன்பந்தருகின்ற பசி நோய் நீங்க உண்ணுவீரென்று கொடுத்தருள, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் (சிவபெருமானாகிய) வேதியரது மிக்க திருவருட் டிறத்தை விரும்பிப் பொருந்திய பெருவிருப்பினால் நேரே வணங்கி வாங்கியருளினார். - எ - று.

வாங்கியஅத் திருவமுது வன்றொண்டர் மருங்கணைந்த
ஓங்குதவத் தொண்டருடன் உண்டருளி உவந்திருப்ப
ஆங்கருகு நின்றார்போல் அவர்தம்மை அறியாமே
நீங்கினார் எப்பொருளும் நீங்காத நிலைமையினார். 180

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தாம் வேதியரிடத்தினின்றும் வாங்கிய அத்திருவமுதைத் தம்மருகிற் சூழ்ந்துள்ள சிறந்த தவத்தினையுடைய அடியார்களோடும் உண்டு மகிழ்ந்திருக்க, சராசரங்களாகிய எல்லாப் பொருள்களிலும் நீங்காது நிறைந்த தன்மையையுடைய சிவபெருமானாகிய வேதியர் அங்கு அருகில் நின்றவர் போலக் காணப்பட்டு, அவர் தம்மையறியாத வண்ணம் மறைந்தருளினார். - எ - று.

திருநாவ லூராளி சிவயோகி யார்நீங்க
வருநாம மறையவனார் இறையவனார் எனமதித்தே
"பெருநாதச் சிலம்பணிசே வடிவருந்தப் பெரும்பகற்கண்
உருநாடி எழுந்தருளிற் றென்பொருட்டாம்" எனஉருகி. 181

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சிவயோகி போல வந்தருளிய வேதியர் மறைந்தருளவும், இங்கு வந்தருளிய சிறந்த வேதியர் சிவபெருமானேயென்று திருவுள்ளத்திற்கருதி, பேரொலியையுடைய வேதமாகிய திருச் சிலம்பை யணிந்த திருவடிகள் வருந்தும்படி மத்தியான வேளையில் வேதியராகத் திருவுருவங் கொண்டெழுந்தருளியது அடியேன் பொருட்டாகுமென்று திருவுள்ளமுருகி. - எ - று.

"முதுவா யோரி" என்றெடுத்து முதல்வ னார்தம் பெருங்கருணை
அதுவாம் இதுஎன் றதிசயம்வந் தெய்தக் கண்ணீர் மழைஅருவிப்
புதுவார் புனலின் மயிர்ப்புளகம் புதையப் பதிகம் போற்றிசைத்து
மதுவார் இதழி முடியாரைப் பாடி மகிழ்ந்து வணங்கினார். 182

(இ - ள்.) "முதுவாயோரி" என்று முதல் தொடங்கி, வேதியர் போல வெழுந்தருளியது சிவபெருமானது பெருங்கருணைத் திறமாகுமென்று வியப்புண்டாக, ஆனந்தக் கண்ணீராகிய மழையாலுண்டாகும் புதிய அருவி நீரில் மயிர்ப்புளகமானது மறையத் திருப்பதிகம் பாடியருளி, தேனொழுகுகின்ற கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானைத் துதித்து மனமகிழ்ந்து வணங்கி யருளினார். - எ - று.

வந்தித் திறைவர் அருளாற்போய் மங்கை பாகர் மகிழ்ந்தஇடம்,
முந்தித் தொண்டர் எதிர்கொள்ளப் புக்கு முக்கட் பெருமனைச்,
சிந்தித் திடவந் தருள்செய்கழல் பணிந்து செஞ்சொல் தொடை புனைந்தே,
அந்திச் செக்கர்ப் பெருகொளியார் அமருங் காஞ்சி மருங்கணைந்தார். 183

(இ - ள்.) சிவபெருமானைத் துதித்து அவரது திருவருளினால் அவ்விடத்தி னின்று நீங்கி, பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தளிய பல திருப்பதிகளையும் அடியார்கள் முற்பட்டு எதிர்கொண்டழைக்கச் சென்று, மூன்று கண்களையுடைய சிவபெருமானை (அடியார்கள்) தியானிக்க வந்து அருள்செய்கின்ற திருவடிகளில் வணங்கி, செவ்விய சொற்களமைந்த திருப்பதிகம் பாடியருளி, மாலைக்காலத் துண்டாகுஞ் செவ்வானம் போலும் பேரொளியை யுடைய திருவேகம்பநாதர் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்தின் அருகில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

அன்று வெண்ணெய் நல்லூரில் அரியும் அயனும் தொடர்வரிய,
வென்றி மழவெள் விடைஉயர்த்தார் வேத முதல்வ ராய்வந்து,
நின்று சபைமுன் வழக்குரைத்து நேரே தொடர்ந்தாட் கொண்டவர்தாம்,
இன்றிங் கெய்தப் பெற்றோம் என்(று) எயில்சூழ் காஞ்சி நகர் வாழ்வார்.
184

(இ - ள்.) (பன்றியாகவும் அன்னமாகவு முருவெடுத்துத் திருவடியையுந் திருமுடியையுந் தேடிச் சென்ற) திருமால் பிரமனென்று மிருவராலு மடைதற்கரிய வெற்றி பொருந்திய இளமையாகிய வெள்ளிய இடபக் கொடியை யுயர்த்திய சிவபெருமான், அந்நாளில் திருவெண்ணெய் நல்லூரில் விருத்தவேதியத் திருவுருவங் கொண்டெழுந்தருளி, சபையாருக்கு முன்னின்று வல்லவழக்குரைத்து நேரே தடுத்தடிமை கொள்ளப் பெற்றவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இப்பொழுது, இங்கு எழுந்தருளப் பெற்றோமென்று, மதில் சூழ்ந்த அக்காஞ்சிபுரத்தில் வாழ்கின்றவர்கள். - எ - று.

மல்கு மகிழ்ச்சி மிகப்பெருக மறுகு மணித்தோ ரணம்நாட்டி
அல்கு தீபம் நிறைகுடங்கள் அகிலின்தூபங் கொடிஎடுத்துச்
செல்வ மனைகள் அலங்கரித்துத் தெற்றி ஆடல் முழவதிரப்
பல்கு தொண்ட ருடன்கூடிப் பதியின் புறம்போய் எதிர்கொண்டார். 185

(இ - ள்.) நிறைந்த மகிழ்ச்சியதிகரிக்க, திருவீதிகளில் அழகிய மகர தோரணங்களை நாட்டி, நிலைபெற்ற தீபங்களும், பூரண கும்பங்களும், அகிற்றூ பங்களும், கொடிகளுமாகிய இவைகளை யெடுத்துக்கொண்டு, செல்வங்கள் நிறைந்த வீடுகளை யலங் கரித்து, நாற்சந்திகளில் மாதர்கள் நடிக்கும் முழவமொலிக்க, நிறைந்த அடியார்களுடன் கலந்து, அக்காஞ்சிநகரத்தின் புறத்திற் சென்று ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை யெதிர் கொண்டார்கள்.- எ - று.

ஆடநம்பி எதிர்கொண்ட அடியார் வணங்க எதிர்வணங்கி
நீண்ட மதிட்கோ புரங்கடந்து நிரைமா ளிகைவீ தியிற்போந்து
பூண்ட காதல் வாழ்த்தினுடன் புனைமங் கலதூ ரியம்ஒலிப்ப
ஈண்டு தொண்டர் பெருகுதிரு ஏகாம் பரஞ்சென் றெய்தினார். 186

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தம்மை யெதிர் கொண்டு வந்த அடியார்கள் வணங்கத் தாமும் எதிரே வணங்கி, நீண்ட மதிலையுடைய திருக்கோபுரத்தைக் கடந்து, வரிசை யாகிய மாடவீதியிற் சென்று, விருப்பமிக்க மங்கல வாழ்த்துக் களுடன் சிறந்த மங்கல வாத்தியங்க ளொலிக்க, நெருங்கிய அடியார்கள் அதிகரித்திருக்கின்ற திருவேகாம்பரமென்னுந் திருக்கோயிலைச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

ஆழி நெடுமால் அயன்முதலாம் அமரர் நெருங்கு கோபுரம்முன்
பூமி யுறமண் மிசைமேனி பொருந்த வணங்கிப் புகுந்தருளிச்
சூழு மணிமா ளிகைபலவுந் தொழுது வணங்கி வலங்கொண்டு
வாழி மணிப்பொற் கோயிலினுள் வந்தார் அணுக்க வன்றொண்டர். 187

(இ - ள்.) சக்கரத்தையுடைய திருமால் பிரமன் முதலாகிய தேவர்கள் நெருங்கிய திருக்கோபுரத்திற்கு முன்னே திருமேனியிற் புழுதியுண்டாகப் பூமியிற்பொருந்த வணங்கி யுள்ளே புகுந்து, சூழ்ந்துள்ள அழகிய பல திருமாளிகைப் பத்தியை வணங்கிப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து, அணுக்கத் தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் மணிகளழுந்திய பொன்மயமாகிய திருக் கோயிலினுள்ளே வந்தருளினார். - எ - று.

கைகள் கூப்பி முன்அணைவார் கம்பை ஆறு பெருகிவர
ஐயர் தமக்கு மிகஅஞ்சி ஆரத் தழுவிக் கொண்டிருந்த
மையு லாவுங் கருநெடுங்கண் மலையாள் என்றும் வழிபடுபூஞ்
செய்ய கமலச் சேவடிக் கீழ்த் திருந்து காத லுடன்வீழ்ந்தார். 188

(இ - ள்.) திருக்கரங்களைக் கூப்பித் திருமுன்னே செல்கின் றவர், கம்பை நதிபெருக்கெடுத்துவர அதனால் சிவபெருமா னுக்கு இடையூறுண்டாகுமென்று மிகவும் பயந்து, (முலைத் தழும்பும் வளைத்தழும்பும்) பொருந்தத் தழுவிக் கொண்டிருந்த மைதீட்டிய கரிய நெடிய திருக்கண்களையுடைய ஸ்ரீகாமாட்சி யம்மையார் எப்பொழுதும் பூசிக்கின்ற செந்தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளில் சிறந்த பேரன்போடும் விழுந்து வணங்கிய ருளினார். -எ-று.

வீழ்ந்து போற்றப் பரவசமாய் விம்மி எழுந்து மெய்யன்பால்
வாழ்ந்த சிந்தை யுடன்பாடி மாறா விருப்பிற் புறம்போந்து
சூழ்ந்த தொண்ட ருடன்மருவும் நாளில் தொல்லைக் கச்சிநகர்த்
தாழ்ந்த சடையார் ஆலயங்கள் பலவுஞ் சார்ந்து வணங்குவார். 189

(இ - ள்.) வணங்கித் துதித்துப் பரவசமுற்று விம்மியெழுந்து மெய்யன்பினால் சிவானந்தப் பெருவாழ் வடைந்துள்ள திருவுள்ளத்தோடு திருப்பதிகம் பாடி நீங்காத பேரன்புடன் புறத்திற்சென்று, தம்மைச் சூழ்ந்துள்ள அடியார்களோடுங் கலந்து வசித்தருளும் நாள்களில், பழமையாகிய அக்காஞ்சி நகரத்திலுள்ள தாழ்ந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயில்கள் பலவற்றையும் அடைந்து வணங்குவாரா யினார். - எ - று.

சீரார் காஞ்சி மன்னுதிருக் காமக்கோட்டம் சென்றிறைஞ்சி
நீரார் சடையார் அமர்ந்தருளும் நீடு திருமேற் றளிமேவி
ஆரா அன்பிற் பணிந்தேத்தும் அளவில் "நுந்தா ஒண்சுடராம்"
பாரார் பெருமைத் திருப்பதிகம் பாடி மகிழ்ந்து பரவினார். 190

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்திலிருக்கின்ற திருக்காமக்கோட்டமென்னும் ஆலயத்தையடைந்து வணங்கி, கங்கைநதி தங்கிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளுஞ் சிறந்த திருமேற்றளியை யடைந்து நீங்காத பேரன்போடு வணங்கித் துதித்து அளவில்லாத "நுந்தாவொண்சுடர்" என்னு முதலையுடைய உலகத்தில் நிறைந்த பெருமை தங்கிய திருப் பதிகம் பாடி மகிழ்ந்து துதித்தார். - எ - று.

ஓண காந்தன் றளிமேவும் ஒருவர் தம்மை உரிமையுடன்
பேணி அமைந்த தோழமையாற் பெருகும் அடிமைத் திறம்பேசிக்
காண மோடு பொன்வேண்டி "நெய்யும் பாலும்" கலைவிளங்கும்
யாணர்ப் பதிகம் எடுத்தேத்தி எண்ணில் நிதிபெற் றினிதிருந்தார். 191

(இ - ள்.) திருவோணகாந்தன்றளியில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானைத் தமக்குரிமையாக விரும்பியடைந்த தோழமை யினால், சிறந்த தமது அடிமைத் திறத்தைக்கூறி, பொற்காசோடு பொன்னையும் விரும்பி, "நெய்யும் பாலும்" என்னு முதலை யுடைய கல்வி விளங்குகின்ற அழகிய திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து அளவற்ற திரவியத்தைப் பெற்று, அங்கு இனிதாக வசித் தருளினார். - எ - று.

அங்கண் அமர்வார் அநேகதங்கா பதத்தை எய்தி உள்ளணைந்து,
செங்கண் விடையார் தமைப்பணிந்து "தேனெய் புரிந்(து)" என்
றெடுத்ததமிழ்,
"தங்கும் இடமாம்" எனப் பாடித் தாழ்ந்து பிறவுந் தானங்கள்,
பொங்கு காத லுடன்போற்றிப் புரிந்தப் பதியிற் பொருந்துநாள். 192

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் வசித்தருளும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அநேகதங்காபதத்தை யடைந்து உள்ளே சென்று, சிவந்த கண்ணையுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண் டருளிய சிவபெருமானை வணங்கி "தேனெய்புரிந்து" என்று முதலெடுத்த தமிழ்ப் பதிகத்தை அவர் தங்குமிடமிது வென்று பாடி வணங்கி, மற்றத் திருப்பதிகளையும் அதிகரித்த பெருவிருப் போடுந் துதித்து· விரும்பி அத்திருப்பதியில் வசித்தருளும் நாள்களில். - எ - று.

பாட லிசையும் பாணியினாற் பாவை தழுவக் குழைகம்பர்
ஆடல் மருவுஞ் சேவடிகள் பரவிப் பிரியா தமர்கின்றார்
நீட மூதூர்ப் புறத்திறைவர் நிலவும் பதிகள் தொழவிருப்பால்
மாடம் நெருங்கு வன்பார்த்தான் பனங்காட் டூரில் வந்தடைந்தார். 193

(இ - ள்.) தாம் திருப்பதிகம் பாடுதற்கிசைந்த திருத்தொண்டி- னால், ஸ்ரீகாமாட்சியம்மையார் தழுவத் திருமேனிகுழைந் தருளிய திருவேகம்பநாதரது திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவந்த திருவடிகளைத் துதித்து, நீங்காமல் அங்கு வசித்தருளுகின்றவர், பழமையாகிய சிறந்த அத்திருப்பதியின் புறத்தில் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளை வணங்கும் பொருட்டு, விருப்பத்தோடு மாளிகைகள் நெருங்கிய திருவன்பார்த்தான் பனங்காட்டூர் என்னுந் திருப்பதியில் வந்தடைந்தருளினார். -எ-று.

செல்வ மல்கு திருப்பனங்காட் டூரிற் செம்பொற் செழுஞ்சுடரை
அல்லல் அறுக்கும் அருமருந்தை வணங்கி அன்பு பொழிகண்ணீர்
மல்க நின்று "விடையின்மேல் வருவான்" எனும்வண் தமிழ்ப்பதிகம்
நல்ல இசையி னுடன்பாடிப் போந்து புறம்பு நண்ணுவார். 194

(இ - ள்.) செல்வங்கள் நிறைந்த திருவன்பார்த்தான் பனங் காட்டூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் செழிய பொற்சுடர் போன்றவரும், (அடியார்களது) பிறவி நோயை நீக்கியருளும் அருமருந்துபோல் பவருமாகிய சிவபெருமானை வணங்கி அன்பினால் பொழி கின்ற ஆனந்தக் கண்ணீரானது திருமேனியில் விளங்கத் திருமுன் னின்று, "விடையின்மேல் வருவான்" என்னு முதலையுடைய

வளவிய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை நல்ல இசை பொருந்தப் பாடிச் சென்று, மற்றத் திருப்பதிகளையு மடைவாராயினார். - எ - று.

மன்னு திருமாற் பேறணைந்து வணங்கிப் பரவித் திருவல்லம்
தன்னுள் எய்தி இறைஞ்சிப்போய்ச்சாரும் மேல்பாற் சடைக்கற்றைப்
பின்னல் முடியார் இடம்பலவும் பேணி வணங்கிப் பெருந்தொண்டர்
சென்னி முகில்தோய் தடங்குவட்டுத் திருக்கா ளத்தி மலைசேர்ந்தார். 195

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருமாற்பேறென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கித் துதித்து, திருவல்லமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கி, அங்கு நின்றுஞ் சென்று, மேற்றிசையிற் பொருந்திய பின்னலாகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளையும் விரும்பி வணங்கி, உச்சியில் மேகங்கள் தவழும் பெரிய சிகரங்களையுடைய திருக்காளத்தித் திருமலையை ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அடைந்தருளினார். - எ - று.

தடுக்கா லாகாப் பெருங்காதல் தலைநின் றருளுங் கண்ணப்பர்
இடுக்கண் களைந்தாட் கொண்டருளும் இறைவர் மகிழ்ந்த காளத்தி
அடுக்கல் சேர அணைந்துபணிந் தருளால் ஏறி அன்பாறு
மடுப்பத்திருமுன் சென்றெய்தி மலைமேல் மருந்தை வணங்கினார். 196

(இ - ள்.) தடுக்கப்படாத பேரன்பின் வழியே நின்றருளிய ஸ்ரீகண்ணப்பசுவாமிகளது மனவருத்தத்தை நீக்கி யாண்டருளிய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந் திருக்காளத்தித் திருமலையைச் சேரவடைந்து வணங்கி, அவ்வெம்பெருமான் றிருவருளினால் மலைமீதேறி, அன்பு வெள்ளமானது தேங்கத் திருமுன்னடைந்து மலைமருந்தாயுள்ள சிவபெருமானை வணங்கியருளினார். - எ - று.

வணங்கி உள்ளங் களிகூர மகிழ்ந்து போற்றி மதுரஇசை
அணங்கு "செண்டா(டு)" எனும்பதிகம் பாடி அன்பாற் கண்ணப்பர்
மணங்கொள் மலர்ச்சே வடிபணிந்து வாழ்ந்து போந்து மன்னுபதி
இணங்கு தொண்டருடன்கெழுமி இன்புற் றிருக்கும் அந்நாளில். 197

(இ - ள்.) வணங்கித் தமது திருவுள்ளமானது களிகூரும்படி மகிழ்ந்து துதித்து மதுரமாகிய இசையோடு தெய்வீகமடைந்த "செண்டாடு" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தைப்பாடி, பேரன்போடு ஸ்ரீகண்ணப்பசுவாமிகளது வாசனை வீசுகின்ற

தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கிச் சிவாநந்தப் பெரு வாழ்வடைந்து அங்கு நின்றுங் கீழிறங்கி, நிலைபெற்ற அத்திருக்காளத்தியிலுள்ள திருத்தொண்டர்களுடன் கலந்து மகிழ்வுற்றிருக்கும் நாளில். - எ - று.

வடமா திரத்துப் பருப்பதமும் திருக்கே தார மலையும்முதல்
இடமா அரனார் தாம்உவந்த எல்லாம் இங்கே இருந்திறைஞ்சி
நடமா டியசே வடியாரை நண்ணி னார்போல் உள்நிறைந்து
திடமாங் கருத்தில் திருப்பதிகம் பாடிக் காதல் சிறந்திருந்தார். 198

(இ - ள்.) வடதிசையிலுள்ள ஸ்ரீ சைலம் திருக்கேதாரத் திருமலை முதலாகச் சிவபெருமான் திருப்பதியாக மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளும் எல்லாத் திருப்பதிகளையும் இத்திருக்காளத்தியிலேயே யிருந்து வணங்கி, திருநடனஞ் செய்யுந் திருவடியையுடைய அத்தலங்களி லெழுந்தருளி மூர்த்திகளையடைந்து வணங்கினவரைப் போலத் திருவுள்ளங்களித்து, உறுதியாகிய எண்ணத்துடன் திருப்பதிகம் பாடியருளி மகிழ்வுற்றிருந்தார். - எ - று.

அங்குச் சிலநாள் வைகியபின் அருளாற் போந்து பொருவிடையார்
தங்கும் இடங்கள் எனைப்பலவும் சார்ந்து தாழ்ந்து தமிழ்பாடிப்
பொங்கு புணரிக் கரைமருங்கு புவியுட் சிவலோ கம்போலத்
திங்கள் முடியார் அமர்ந்ததிரு வொற்றி யூரைச் சென்றடைந்தார். 199

(இ - ள்.) அத்திருக்காளத்தித் திருப்பதியில் சில நாள்கள் வசித்திருந்த பின்பு, திருவருளினால் சென்று, போர்செய்யும் இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளையுமடைந்து வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடியருளி, அலைகள் பெருகுகின்ற கடற்கரையினருகில், இந்நிலவுலகத்தில் சிவலோகம் போலச் சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய திருவொற்றியூரென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

அண்ணல் தொடர்ந்தா வணங்காட்டி ஆண்ட நம்பி எழுந்தருள
எண்ணில் பெருமை ஆதிபுரி இறைவர் அடியார் எதிர்கொள்வார்
வண்ண வீதி வாயில்தொறும் வாழை கமுகு தோரணங்கள்
சுண்ண நிறைபொற் குடந்தூப தீபம் எடுத்துத் தொழஎழுங்கால். 200

(இ - ள்.) சிவபெருமான் முறியோலை காட்டித் தொடர்ந்து தடுத்தடிமை கொள்ளப் பெற்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்

எழுந்தருளிவர, அளவற்ற பெருமையையுடைய திருவொற்றி யூரில் வாழும் சிவனடியார்கள் அவரை யெதிர்கொள்ளும்படி அழகிய திருவீதித் திருவாயில்கள் தோறும் வாழை மரங்கள் - கமுக மரங்கள் - மகர தோரணங்க ளிவைகளைநாட்டி, பொற் சுண்ணங்களையும், பூரண கும்பங்களையும், தூபதீபங்களையு மெடுத்து எதிர்கொள்ளவரும் பொழுது. - எ - று.

வரமங் கலநல் லியம்முழங்க வாச மாலை அணிஅரங்கில்
புரமங் கையர்கள் நடமாடப் பொழியும் வெள்ளப் பூமாரி
அரமங் கையரும் அமரர்களும் வீச அன்ப ருடன்புகுந்தார்
பிரமன் தலையிற் பலியுவந்த பிரானார் விரும்பு பெருந்தொண்டர். 201

(இ - ள்.) சிறந்த மங்கல வாத்தியங்கள் முழங்கவும், வாசனை பொருந்திய மாலைகள் நாட்டிய அழகிய நடன சாலைகளில் அந்நகரத்துள்ள கணிகை மாதர்கள் நடிக்கவும், தேனை மிகுதி யாகச் சிந்துகின்ற கற்பக மலர்மாரியை அரம்பாஸ் திரிகளும் தேவர்களுமிறைக்கவும், பிரமகபாலத்தில் (தாருகவனமாதர் பால்) பிச்சை யேற்றருளிய சிவபெருமான் விரும்பி அடிமை கொண்டருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருத்தொண்டர் திருக்கூட்டத்துடன் புகுந்தருளினார். - எ - று.

ஒற்றி யூரின் உமையோடுங் கூட நின்றார் உயர்தவத்தின்
பற்று மிக்க திருத்தொண்டர் பரந்த கடல்போல் வந்தீண்டிச்
சுற்றம் அணைந்து துதிசெய்யத் தொழுது தம்பி ரான்அன்பர்
கொற்ற மழவே றுடையவர்தங் கோயில் வாயில் எய்தினார். 202

(இ - ள்.) திருவொற்றியூரில் பார்ப்பதி சமேதராக வீற்றிருந் தருளுஞ் சிவபெருமானது உயர்ந்த தவப்பற்றினையுடைய அடியார்கள் பரந்த பாற்கடல் போல வந்து கூடிச் சூழ்ந்து துதிக்க, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வெற்றி பொருந்திய இளைய இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது திருக் கோயிற் திருவாயிலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

வானை அளங்குங் கோபுரத்தை மகிழ்ந்து பணிந்து புகுந்துவளர்,
கூனல் இளவெண் பிறைச்சடையார் கோயில் வலங்கொண் டெதிர் குறுகி,
ஊனும் உயிரும் கரைந்துருக உச்சி குவித்த கையினுடன், 203
ஆன காத லுடன்வீழ்ந்தார் ஆரா அன்பின் ஆரூரர்.

(இ - ள்.) ஆகாயத்தை யளாவிய திருக்கோபுரத்தை விரும்பி வணங்கி யுள்ளே புகுந்து, கலைகள் வளர்கின்ற வளைந்த

வெண்பிறையை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ் செய்து, திருமுன் சென்று, உடலு முயிருங் கரைந்துருகும்படி சிரமேற்குவித்த திருக்கரங் களுடன் பொருந்திய பெருவிருப்போடும் நீங்காத அன்பினை யுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பூமியில் வீழ்ந்து வணங் கினார். - எ - று.

ஏட்டு வரியில் "ஒற்றியூர் நீங்கல்" என்ன எழுத்தறியும்
நாட்ட மலருந் திருநுதலார் நறும்பொற் கமலச் சேவடியில்
கூட்டும் உணர்வு கொண்டெழுந்து கோதில் அமுத இசைகூடப்
"பாட்டும் பாடிப் பரவி" எனும் பதிகம் எடுத்துப் பாடினார். 204

(இ - ள்.) (மாந்தாதாவென்னு மரசன் எழுதுவித்த ஏட்டு வரியில் திருவொற்றியூர் நீங்கலென்று, வரிபிளந்தெழுதிய, எழுத்தறியும் பெருமானென்னும் நெற்றிக் கண்ணராகிய சிவபெருமானது நல் பொற்றாமரை மலர் போன்ற திருவடி களில் பொருந்திய பேருணர்ச்சி பெற்றெழுந்து, குற்றமற்ற அமுதமய மான இசைபொருந்த "பாட்டும் பாடிப்பரவி" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகந் தொடங்கிப் பாடியருளினார்.-எ-று.

பாடி அறிவு பரவசமாம் பரிவு பற்றப் புறம்போந்து
நீடு விருப்பிற் பெருங்காதல் நிறைந்த அன்பர் பலர்போற்றத்
தேடும் அயனும் திருமாலும் அறிதற் கரிய திருப்பாதம்
கூடுங் காலங் களில்அணைந்து பரவிக் கும்பிட் டினிதிருந்தார். 205

(இ - ள்.) திருப்பதிகம் பாடித் தம்மறிவு ஆனந்த பரவச மாகிய பேரன்பைப் பொருந்தப் புறத்திற்சென்று, மிக்க விருப்போடும் மெய்யன்பு நிறைந்த பல அடியார்கள் துதிக்கத் (திருமுடியையுந் திருவடியையுந்) தேடிய பிரம விஷ்ணுக்களா லறிதற்கரிய சிவபெருமான் றிருவடிகளைத் தரிசித்தற்குரிய காலங்களிலடைந்து துதித்து வணங்கி, அங்கு இனிதாக வீற்றிருந்தருளினார். - எ - று.

இந்த நிலைமை யாரிவரிங் கிருந்தார்; முன்பே இவர்க்காக
அந்தண் கயிலை மலைநீங்கி அருளாற் போந்த அநிந்திதையார்
வந்து புவிமேல் அவதரித்து வளர்ந்து பின்பு வன்றொண்டர்
சந்த விரைசூழ் புயஞ்சேர்ந்த பரிசு தெரியச் சாற்றுவாம். 206

(இ - ள்.) இத்தன்மையாகிய நிலைமையை யுடையவராய் இச்ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இத்திருப்பதியில் வீற்றிருந்

தருளினார்; இதற்கு முன்னமே இவருக்காக அழகிய குளிர்ந்த திருக்கயிலை மலையினின்று நீங்கிச் சிவபெருமான் றிருவருளி னால் சென்ற அநிந்திதையார் உலகத்தில் வந்து அவதரித்து வளர்ந்து, பின்பு ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது சந்தனக் குழம் பின் வாசனை பொருந்திய திருப்புயத்தை யணைந்த முறைமை யையும் விளங்கச் சொல்லுவோம். - எ - று.

நாலாங் குலத்திற் பெருகுநலம் உடையார் வாழும் ஞாயிற்றின்
மேலாங் கொள்கை வேளாண்மை மிக்க திருஞா யிறுகிழவர்
பாலா தரவு தருமகளா ராகிப் பார்மேல் அவதரித்தார்
ஆலா லஞ்சேர் கறைமிடற்றார் அருளால் முன்னை அநிந்திதையார். 207

(இ - ள்.) முன் சொல்லப்பட்ட அநிந்திதையார், ஆலகால விஷம் பொருந்திய கரிய கண்டத்தையுடைய சிவபெருமான் திருவருளினால் சூத்திரகுலத்திலே மிக்க நன்மையையுடைய வேளாளர்கள் வாழ்கின்ற ஞாயிறு என்னும் ஊரில் சிறந்த கொள்கையையுடைய வேளாண்மைத் தொழிலில் மிக்க பெருஞ் செல்வத்தையுடைய ஞாயிறுகிழார் என்பவரிடத்து விருப்பந் தருகின்ற புத்திரியாராக இந்நிலவுலகத்தில் அவதரித்தனர். - எ - று.

மலையான் மடந்தை மலர்ப்பாதம் மறவா அன்பால் வந்தநெறி
தலையாம் உணர்வு வந்தணையத் தாமேஅறிந்த சங்கிலியார்
அலையார் வேற்கட் சிறுமகளிர் ஆயத் தோடும் விளையாட்டு
நிலையா யினஅப் பருவங்கள் தோறும் நிகழ நிரம்புவார். 208

(இ - ள்.) பார்வதியாரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடி களை மறவாத அன்பினால் தாம் அவதரித்த முறைமைப்படி மெய்யுணர்ச்சி யுண்டாகத் தாமே யனைத்து முணர்ந்த சங்கிலி நாச்சியார், சுழல்கின்ற வேல்போலுங் கண்களையுடைய சிறுபெண்கள் கூட்டத்தோடு விளையாடும் நிலைமையை யுடைய அவ்வப் பருவங்கடோறும் நடக்கப் பருவம் நிரம்புவாரா யினார். - எ - று.

சீர்கொள் மரபில் வருஞ்செயலே அன்றித் தெய்வ நிகழ்தன்மை
பாரில் எவரும் அதிசயிக்கும் பண்பில் வளரும் பைந்தொடியார்
வாரு மணிய அணியவாம் வளர்மென் முலைகள் இடைவருத்தச்
சாரும் பதத்தில் தந்தையார் தங்கண் மனைவி யார்க்குரைப்பார். 209

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய அவ்வேளாளர் மரபிற்குரிய வொழுக்கமே யல்லாமல், விளங்குகின்ற தெய்வத் தன்மையும் உலகத்தில் யாவரும் அதிசயிக்குமுறைமையோடு வளர்கின்ற சங்கிலிநாச்சியார், (உத்தரீயமேயன்றி) கச்சுமணியும்படி அழ குடையனவாக வளர்கின்ற மெல்லிய ஸ்தனங்கள் இடையை வருத்த நேர்ந்த மங்கைப் பருவத்தில் தந்தையாகிய ஞாயிறு கிழார் தமது மனைவியாருக்கு உரைப்பாராயினார். - எ - று.

"வடிவும் குணமும் நம்முடைய மகட்கு மண்ணு ளோர்க்கிசையும்
படிவ மன்றி மேற்பட்ட பரிசாம் பான்மை அறிகிலோம்;
கடிசேர் மணமும் இனிநிகழுங் காலம்" என்னக் கற்புவளர்
கொடியே அனைய மனைவியார் "ஏற்கும் ஆற்றாற் கொடும்" என்றார்.
210

(இ - ள்.) நம்முடைய புத்திரிக்கு அழகும் அதற்கேற்ற நற்குணங்களும் உலகத்தார்க்குரிய முறைமையன்றி அதிகரித் திருக்குந் தன்மையை நாம் அறியோம்; கலியாணமும் இனிசெய் தற்குரிய காலமென்று கூற, கற்பு வளர்கின்ற பூங்கொடியை யொத்த மனைவியார் நமக்கிசைந்த குலமுறைமைபப்டியே (இப்புத்திரியைக்) கலியாணஞ் செய்து கொடுமென்று கூறினார்.- எ - று.

தாய ரோடு தந்தையார் பேசக் கேட்ட சங்கிலியார்
"ஏயு மாற்றம் அன்றிதுஎம் பெருமான் ஈசன் திருவருளே
மேய ஒருவர்க் குரியதியான் வேறென் விளையும்" எனவெருவுற்(று)
ஆய உணர்வு மயங்கிமிக அயர்ந்தே அவனி மேல்விழுந்தார். 211

(இ - ள்.) தாய் தந்தையர்கள் இவ்வாறு பேசக் கேட்ட சங்கிலி நாச்சியார் இவர்கள் பேசிக் கொள்ளும் வார்த்தை எமக்குப் பொருந்ததமுடையதன்று, எமது ஆண்டவராகிய சிவபெருமான் திருவருளைப் பெற்ற ஒருவர்க்கு யான் உரியவளாயிருக்க, இவர்கள் வார்த்தையால் வேறுயாது விளையுமோவென்று அஞ்சிப் பொருந்திய அறிவுமயங்கி மிகச் சோர்ந்து பூமியில் விழுந்தார். - எ - று.

பாங்கு நின்ற தந்தையார் தாயார் பதைத்துப் பரிந்தெடுத்தே
ஏங்கும் உள்ளத் தினராகி "இவளுக் கென்னோ வுற்ற"தெனத்
தாங்கிச் சீத விரைப்பனிநீர் தெளித்துத் தைவந் ததுநீங்க
வாங்கு சிலைநன் னுதலாரை "வந்த துனக்கிங் கென்?" என்றார். 212

(இ - ள்.) அவரருகில் நின்ற தந்தையாருந் தாயாரும் மனம் பதைத்து வருந்தியெடுத்து அச்சமுற்ற மனமுடையவர்களாய் இப்புதல்விக்கு யாது நேர்ந்ததோவென்று அணைத்துக்குளிர்ந்த மணம் பொருந்திய பனிநீரைத் தெளித்துத் தடவி, அம்மயக்க நீங்க, வளைந்த வில் போன்ற புருவத்தையுடைய சங்கிலி நாச்சியாரைப் பார்த்து, உனக்கு இங்கு என்ன நேர்ந்ததென்று வினவினார்கள். - எ - று.

என்று தம்மை ஈன்றெடுத்தார் வினவ மறைவிட் டியம்புவார்
"இன்றென் திறத்து நீர்மொழிந்த இதுஎன் பரிசுக் கிசையாது
வென்றி விடையார் அருள்செய்தார் ஒருவர்க்குரியேன்யான் இனிமேல்
சென்று திருவொற் றியூர்அணைந்து சிவனார் அருளிற் செல்வன்" என. 213

(இ - ள்.) இவ்வாறு தம்மைப் பெற்ற தாய் தந்தையர்கள் வினவ, தங்கருத்தை மறையாமற் சொல்லுகின்றார், நீங்கள் இன்று என் விஷயத்தைக் குறித்துப் பேசிய வார்த்தை என் தன்மைக்குப் பொருந்தாது; வெற்றி பொருந்திய இடப வாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் கணவனாகத் திருவருள் செய்த ஒருவருக்கு யான் உரியவள்; ஆதலால், இனிமேல், யான் சென்று திருவொற்றியூரை யடைந்து சிவபெருமான் றிருவருள் வழியே செல்வேனென்று கூற. - எ - று.

அந்த மாற்றங் கேட்டவர்தாம் அயர்வும் பயமும் அதிசயமம்
வந்த வுள்ளத் தினராகி மற்றம் மாற்றம் மறைத்தொழுகப்
பந்தம் நீடும் இவர்குலத்து நிகராம் ஒருவன் பரிசறியான்
சிந்தை விரும்பி மகட்பேச விடுத்தான்; சிலருஞ் சென்றிசைத்தார். 214

(இ - ள்.) அந்த வார்த்தையைக் கேட்ட தாய் தந்தையர்கள் சோர்வும், அச்சமும், அதிசயம் அடைந்த மனமுடையவர்களாய் அவ்வார்த்தையைப் பிறரறியமல் மறைத்தொழுகும் பொழுது, சம்பந்த மிக்க இவர்கள் குலத்திற்கு ஒத்தகுடிப் பிறப்பினை யுடைய ஒருவன் இத்தன்மையறியாதவனாய்(க் கலியாணஞ் செய்ய) மனம் விரும்பிப் பெண் பேசும்படி யனுப்பினான்; அப்படி அனுப்பப்பட்டவர்கள் சிலர் அவரிடத்தல் வந்து சொன்னார்கள். - எ - று.

தாதை யாரும் அதுகேட்டுத் தன்மை விளம்பத் தகாமையினால்
ஏதம் எய்தா வகைமொழிந்து போக்க அவராங் கெய்தாமுன்
தீதங் கிழைத்தே இறந்தான்போல் செல்ல விடுத்தார் உடன்சென்றான்
மாத ராரைப் பெற்றார்மற் றதனைக் கேட்டு மனமருண்டார். 215

(இ - ள்.) தந்தையாரும் அவ்வார்த்தையைக் கேட்டு (அவ்வம்மையாரது) தன்மையைச் சொல்லக்கூடாமையால், அவர்கள் வருத்தமடையா வண்ணம் இன்மொழி கூறியனுப்ப, அவர்கள் அவ்வூரையடைதற்கு முன்னமே அங்கு ஒரு தீங்கு செய்து இறந்தவன் போல் பெண் கேட்டனுப்பினவன் உடனே யிருந்தான்; சங்கிலி நாச்சியாரைப் பெற்ற தாய் தந்தையர்கள் அதனைக் கேள்வியுற்று மனமயங்கினார்கள். - எ - று.

"தைய லார்சங் கிலியார்தந் திறத்துப் பேசத் தகாவார்த்தை
உய்ய வேண்டும் நினைவுடையார் உரையார்" என்றங் குலகறியச்
செய்த விதிபோல் இதுநிகழச் சிறந்தார்க் குள்ள படிசெப்பி
நையும் உள்ளத் துடன்அஞ்சி நங்கை செயலே உடன்படுவார். 216

(இ - ள்.) சங்கிலி நாச்சியார் விஷயத்தில் பேசத்தகாத வார்த்தையைப் பிழைக்க வேண்டுமென்னு மெண்ணமுடைய வர்கள் பேசார்களென்று உலகத்தாரறியும்படி செய்த முறைமை யைப் போல, அப்பெண் கேட்டவனிறக்கவும், சிறந்த பந்துக் களுக்கு (அப்புத்திரியாரது தெய்வீகத்தை) உள்ளபடி சொல்லி, வருந்திய மனமுடன் அச்சமுற்று, அச்சங்கிலி நாச்சியாரது திருவுள்ளச் செயலின்படியே யுடன்படுவாராயினார். - எ - று.

"அணங்கே யாகும் இவள்செய்கை அறிந்தோர் பேச அஞ்சுவரால்
வணங்கும் ஈசர் திறமன்றி வார்த்தை அறியாள் மற்றொன்றும்
குணங்கள் இவையாம் இனி இவள்தான் குறித்தபடியே ஒற்றிநகர்ப்
பணங்கொள் அரவச் சடையார்தம் பாற்கொண் டணைவோம்" எனப்
பகர்வார். 217

(இ - ள்.) இச்சங்கிலி நாச்சியாரது செய்கை தெய்வத் தன்மையே யாகும்; அதனை யறிந்தவர்கள் இவரிடத்தில் பேசுதற்கும் அஞ்சுவார்கள்; தாம் வணங்குகின்ற சிவ பெருமானது புகழைப் பேசுவதன்றி வேறொரு வார்த்தையும் அறியார்; இவர் குணங்களின் தன்மையாம்; இனி இவர் கருதியபடியே திருவொற்றியூரிலுள்ள படம் பொருந்திய பாம்பையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானிடத்து அழைத்துக் கொண்டு செல்வோமென்று சொல்வாராயினார். - எ - று.

பண்ணார் மொழிச்சங் கிலியாரை நோக்கிப் பயத்தாரொடுங் கிளைஞர்,
"தெண்ணீர் முடியார் திருவொற்றி யூரிற் சேர்ந்து செல்கதியும்,
கண்ணார் நுதலார் திருவருளா லாகிக் கன்னி மாடத்துத்
தண்ணார் தடஞ்சூழ் அந்நகரில் தங்கிப் புரிவீர்தவம்" என்று. 218

(இ - ள்.) தாய் தந்தையரும் பந்துக்களும் பண்ணமைந்த மொழியினையுடைய சங்கிலி நாச்சியாரைப் பார்த்து, தெளிந்த கங்கை நீரை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவொற்றியூரை யடைந்து முத்திப் பயனையும் நெற்றிக் கண்ணராகிய அவ்வெம்பெருமானது திருவருளால் பெறும்படி குளிர்ந்த தடாகங்கள் சூழ்ந்த அந்நகரத்தில் கன்னி மாடத்தில் தங்கித் தவஞ்செய்வீராக வென்றுகூறி. - எ - று.

பெற்ற தாதை சுற்றத்தார் பிறைசேர் முடியார் விதியாலே,
மற்றுச் செயலொன் றறியாது மங்கை யார்சங் கிலியார்தாம்,
சொற்ற வண்ணஞ் செயத்துணிந்து துதைந்த செல்வத் தொடும்புரங்கள்
செற்ற சிலையார் திருவொற்றி யூரிற் கொண்டு சென்றணைந்தார். 219

(இ - ள்.) பெற்ற தந்தையாரும் உறவினர்களும் சிவபெருமான் கட்டளைப்படி வேறொரு செயலுமறியாமல் சங்கிலி நாச்சியார் சொன்ன வண்ணமே செய்யத் துணிந்து, நிறைந்த சம்பத்துடன் திரிபுரங்களை யழித்த மேருவாகிய வில்லையுடைய சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவொற்றியூருக்கு அழைத்துக் கொண்டு போய்ச் சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

சென்னி வளர்வெண் பிறையணிந்த சிவனார் கோயி லுட்புகுந்து
துன்னுஞ் சுற்றத் தொடும்பணிந்து தொல்லைப் பதியோர் இசைவினால்
கன்னி மாடம் மருங்கமைத்துக் கடிசேர் முறைமைக் காப்பியற்றி
மன்னுஞ் செல்வம் தகவகுத்துத் தந்தை யார்வந் தடிவணங்கி. 220

(இ - ள்.) கலைவளர்கின்ற வெண்பிறையைத் திருமுடியி லணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளே புகுந்து நெருங்கிய சுற்றத்தாருடன் வணங்கி, பழமையாகிய அவ்வூரிலுள் ளவர்களது உடன்பாட்டினால் திருக்கோயிலுக்கு அருகில் ஒரு கன்னி மாடமமைத்துக் காக்க வேண்டிய முறைமைப்படி மதில் முதலியவை யமைத்து நிலைபெற்ற பெருஞ்செல்வத்தைத் தகுதியாக நியமித்துத் தந்தையார் வந்து அவ்வம்மையாரது திருவடிகளில் வணங்கி. - எ - று.

"யாங்கள் உமக்குப் பணிசெய்ய ஈசற் கேற்ற பணிவிரும்பி
ஓங்கு கன்னி மாடத்தில் உறைகின் றீர்" என் றுரைக்கின்றார்
தாங்கற் கரிய கண்கள்நீர்த் தாரை ஒழுகத் தரியாதே
ஏங்கு சுற்றத் தொடும்இறைஞ்சிப் போனார் எயில்சூழ் தம்பதியில். 221

(இ - ள்.) நாங்கள் உமக்குப் பணிவிடை செய்ய நீர் சிவ பெருமானுக்கேற்ற திருத்தொண்டை விரும்பி உயர்ந்த கன்னி மாடத்தில் வசிப்பீராகவென்று சொல்பவராய்(ப் பிரிவாற் றாமையால்) தாங்குதற்கரிய கண்களினின்றும் நீரானது தாரை தாரையா யொழுக, மனந்தரியாமல் வருந்துகின்ற உறவினருடன் வணங்கி மதில் சூழ்ந்த தமது ஞாயிறு என்னு மூருக்குச் சென்றனர். - எ - று.

காதல் புரிந்து தவம்புரியுங் கன்னி யார்அங் கமர்கின்றார்
பூத நாதர் கோயிலினிற் காலந் தோறும் புக்கிறைஞ்சி
நீதி முறைமை வழுவாது தமக்கு நேர்ந்த பணிசெய்யச்
சீத மலர்ப்பூ மண்டபத்துத் திரைசூழ் ஒருபாற் சென்றிருந்து. 222

(இ - ள்.) விருப்புற்றுத் தவஞ் செய்கின்ற சங்கிலிநாச்சியார் அங்கு வசித்திருந்து சிவபெருமான் றிருக்கோயிலில் காலந் தோறுஞ் சென்று வணங்கித் தாஞ் செய்யுமுறைமை தவறாமல் தமக்கிசைந்த திருப்பணி செய்தற்குக் குளிர்ந்த மலர்களையுடைய மாலைகட்டுந் திருமண்டபத்தில் திரை சூழ்ந்த ஒரு புறத்திற் போயிருந்து. - எ - று.

பண்டு கயிலைத் திருமலையிற் செய்யும் பணியின் பான்மைமனங்
கொண்ட உணர்வு தலைநிற்பக் குலவு மலர்மென் கொடியனையார்
வண்டு மருவுந் திருமலர்மென் மாலை காலங் களுக்கேற்ப
அண்டர் பெருமான் முடிச்சாத்த அமைத்து வணங்கி அமருநாள். 223

(இ - ள்.) முன்னாளில் ஸ்ரீ கயிலாசகிரியில் தாம்செய்த திருத்தொண்டடின் தன்மையைத் திருவுள்ளத்திற் கருதிய பேருணச்சியானது முற்பட்டு நிற்க, விளங்குகின்ற மெல்லிய பூங்கொடி போன்ற சங்கிலிநாச்சியார் வண்டுகள் பொருந்திய சிறந்த மலர்களாலாகிய மிருதுவாகிய மாலையைக் காலங்களுக் கிசையச் சிவபெருமான் றிருமுடிக்கணியத் தொடுத்துக் கொடுத்து வணங்கி வசித்திருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

அந்தி வண்ணத் தொருவர்திரு அருளால் வந்த ஆரூரர்
கந்த மாலைச் சங்கிலியார் தம்மைக் காதல் மணம்புணர
வந்த பருவம் ஆதலால் வகுத்த தன்மை வழுவாத
முந்தை விதியால் வந்தொருநாள் முதல்வர்கோயி லுட்புகுந்தார். 224

(இ - ள்.) செவ்வானம் போலும் நிறத்தையுடைய சிவ பெருமானது திருவருளால் அங்கெழுந்தருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மணங்கமழும் மலர் மாலையை யணிந்த சங்கிலி நாச்சியாரை விருப்பந் தருகின்ற திருமணஞ் செய்தற்குரிய பருவமாதலால் (அந்நாளில், திருக்கயிலையில் சிவபெருமான்) கட்டளையிட்ட தன்மை தவறாத ஊழ் முறைமையினால், ஒரு நாள் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலினுள் வந்து புகுந்தளினார். - எ - று.

அண்டர் பெருமான் அந்தணராய் ஆண்ட நம்பி அங்கணரைப்
பண்டை முறைமை யாற்பணிந்து பாடிப் பரவிப் புறம்போந்து
தொண்டு செய்வார் திருத்தொழில்கள் கண்டு தொழுதுசெல்கின்றார்
புண்ட ரீகத் தடநிகர்ப்பூந் திருமண் டபத்தின் உட்புகுந்தார். 225

(இ - ள்.) சிவபெருமான் வேதியர் திருவுருவங்கொண்டு தடுத்தாட் கொள்ளப் பெற்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அவ்வெம்பெருமானைப் பழைய முறைமைப்படி வணங்கித் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து, புறத்திற் சென்று, அடிமை செய்யும் அடியார்களது திருத்தொண்டுகளைப் பார்த்து வணங்கிச் செல்கின்றவர், தாமரைத் தடாகத்தை யொத்த பூமாலை மண்டபத்தினுள் ளெழுந்தருளினார். - எ - று.

அன்பு நாரா அஞ்செழுத்து நெஞ்சு தொடுக்க அலர்தொடுத்தே
என்புள் ளுருக்கும் அடியாரைத் தொழுது நீங்கி வேறிடத்து
முன்பு போலத் திரைநீக்கி முதல்வர் சாத்தும் பணிகொடுத்து
மின்போல் மறையுஞ் சங்கிலியார் தம்மை விதியாற் கண்ணுற்றார். 226

(இ - ள்.) எலும்பு முள்ளுருகத்தக்க பேரன்பினையுடைய அடியார்களை வணங்கிச் சென்று, அம்மண்டபத்தின் வேறோரிடத்து அன்பேநாராக ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரமாகிய மலரை மனமானது தொடுக்கத் திருக்கரத்தினால் மலர்களைத் தொடுத்து வழக்கம் போலத் திரையை யொதுக்கிச் சிவபெருமான் தரித்துக் கொள்ளுந் திருமாலையைக் கொடுத்து மின்னல்போல் திரைக்குள் மறைந்த சங்கிலி நாச்சியாரை ஊழ்முறைப் படியே பார்த்தருளினார். - எ - று.

கோவா முத்தும் கரும்பெறாக் கொழுமென் முகையும் அனையாரைச்
சேவார் கொடியார் திருத்தொண்டர் கண்ட போது சிந்தைநிறை
காவா தவர்பால் போய்வீழத் தம்பாற் காம னார்துரந்த
பூவா ளிகள்வந் துறவீழத் தரியார் புறமே போந்துரைப்பார். 227

(இ - ள்.) கோக்கப்படாத முத்தையும் வண்டுகள் மொய்க்காத செழிய மிருதுவாகிய அரும்பையுமொத்த சங்கிலி நாச்சியாரை இடபக் கொடியையுடைய சிவபெருமானது திருத்தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பார்த்த பொழுது, தம் மனநிலையைக் காவாமல், அவ்வம்மையாரிடத்துச் சென்று விழவும், தம்மிடத்து மன்மதன் பிரயோகித்த புஷ்பபாணங்கள் வந்து விழவும் மனந்தரியாமல் அம்மண்டபத்தின் புறத்தில் வந்து சொல்வாராயினார். - எ - று.

இன்ன பரிசென் றறிவரிதால்: ஈங்கோர் மருங்கு திரைக்குள்ளால்
பொன்னும் மணியும் மலர்ந்தஒளி அமுதில் அளாவிப் புதியமதி
தன்னுள் நீர்மை யாற்குழைத்துச் சமைத்த மின்னுக் கொடிபோல்வாள்
என்னை உள்ளந் திரிவித்தாள்; யார்கொல்?" என்றங் கியம்புதலும். 228

(இ - ள்.) இது இன்னவிதமென்று என்னாலறிதற்கருமையாயிருக்கின்றது; இம்மண்டபத்தின் ஒரு பக்கத்தில் கட்டிய திரையினுள்ளே, பொன்னினிடத்தும் மணியினிடத்துங் கலந்திருக்குமொளியை அமுதோடு கலந்து புதிய சந்திரனிடத்துள்ள குளிர்ச்சியோடு குழைத்துச் சமைத்த ஒரு மின்னற் கொடியைப் போல்பவள் என் மனம் வேறுபடச் செய்தாள்; அத்தன்மையையுடைய இவள் யார் என்று அங்குக் கேட்கவும். - எ - று.

அருகு நின்றார் விளம்புவார்: "அவர்தாம் நங்கை சங்கிலியார்;
பெருகுந் தவத்தால் ஈசர்பணி பேணுங் கன்னி யார்" என்ன
"இருவ ரால்இப் பிறவியைஎம் பெருமான் அருளால் எய்துவித்தார்
மருவும் பரவை ஒருத்தி இவள் மற்றை யவளாம்" எனமருண்டார். 229

(இ - ள்.) சமீபத்தில் நிற்கும் அடியார்கள் சொல்லுகின்றார்கள், அவர் சங்கிலி நாச்சியார்; மிக்க தவத்தினால் சிவபெருமானுக்குரிய திருத்தொண்டை விரும்பிச் செய்யுங் கன்னிகையா ரென்றுகூற, (அப்பொழுது ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்) எமது சிவபெருமான் தமது திருவருளால் இம்மானுடப் பிறவியைக் (சுமலினி அநிந்திதை யென்னும், இரண்டு மாதர்கள் பொருட்டு அடைவித்தார்; அவ்விருவரில் திருவாரூரில் அவதரித்த பரவையார் ஒருத்தி; இவள் மற்றொருத்தியாமென்று கருதி மனமயங்கினார். - எ - று.

"மின்னார் சடையார் தமக்காளாம் விதியால் வாழும் எனைவருத்தித்
தன்னார் அருளால் வரும்பேறு தவத்தால் அணையா வகைதடுத்தே
என்னா ருயிரும் எழில்மலருங் கூடப் பிணைக்கும் இவள்தன்னைப்
பொன்னார் இதழி முடியார்பால் பெறுவேன்" என்று போய்ப்புக்கார். 230

(இ - ள்.) மின்போல் விளங்குஞ் சடைமுடையையுடைய சிவபெருமானுக்கு அடிமையாகும் முறைமையால் வாழ்கின்ற என்னை வருத்தி, அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினால் அடைதற்குரிய பேற்றை நான் தவத்தினா லடையா வண்ணந் தடுத்து, எனது அருமையாகிய உயிரையும் அழகாகிய மலரையுஞ் சேர்த்துக் கட்டுகின்ற இப்பெண்ணை, பொன்போல் விளங்குங் கொன்றைமலர் மாலையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவ பெருமானிடத்துப் பெறுவேனென்று திருக்கோயிலிற் சென்று புகுந்தருளினார். - எ - று.

மலர்மேல் அயனும் நெடுமாலும் வானும் நிலனும் கிளைத்தறியா
நிலவு மலருந் திருமுடியும் நீடுங் கழலும் உடையாரை
உலக மெல்லாந் தாம்உடையா ராயும் ஒற்றி யூர்அமர்ந்த
இலகு சோதிப் பரம்பொருளை இறைஞ்சி முன்னின் றேத்துவார். 231

(இ - ள்.) தாமரை மலரின் கண் வாழும் பிரமனும் விஷ்ணுவும் (அன்னமாகவும், பன்றியாகவு முருவங்கொண்டு) விண்ணுலகையும் மண்ணுலகையுங் கீண்டு அறியாத சந்திரனை யணிந்த திருமுடியையும் நீண்ட திருவடியையுமுடைய பெருமானை, சர்வலோகங்களையுந் தமக்குடைமைப் பொருளா யுள்ளவராக விருந்துந் திருவொற்றியூரில் விற்றிருந்தருளிய விளங்குகின்ற சோதி வடிவாகிய ஸ்ரீ படம்பக்கநாதரை வணங்கித் திருமுன்னின்று துதிப்பாராயினார். - எ - று.

மங்கை யொருபால் மகிழ்ந்ததுவும் அன்றி மணிநீள் முடியின்கண்
கங்கை தன்னைக் கரந்தருளுங் காதல் உடையீர்! அடியேனுக்(கு)
இங்கு நுமக்குத் திருமாலை தொடுத்தென் உள்ளத் தொடைஅவிழ்த்த
திங்கள் வதனச் சங்கிலியைத் தந்தென் வருத்தந் தீரும்" என. 232

(இ - ள்.) உமாதேவியாரை வாமபாகத்தில் விரும்பி வைத்தருளியதுமல்லாமல், அழகிய நீண்ட சடைமுடியில் கங்கை மங்கையையும் மறைத்து வைத்தருளிய பெருவிருப்பினை யுடைய பெருமானே! உமதடியவனாகிய எனக்கு இவ்விடத்தில் தேவரீருக்குத் திருப்பள்ளித் தாமந் தொடுத்துக்கொடுத்து எனது மனமாகிய கட்டை யவிழ்த்த பூரண சந்திரன் போலும் முகத்தினையுடைய சங்கிலியாரை மணஞ் செய்து கொடுத்து அடியேனுடைய மனவருத்தத்தைத் தீர்த்தருளுவீரென்று. - எ - று.

அன்ண லார்முன் பலவும்அவர் அறிய உணர்த்திப் புறத்தணைந்தே
"எண்ண மெல்லாம் உமக்கடிமை யாமா றெண்ணும் என்நெஞ்சில்
திண்ண மெல்லாம் உடைவித்தாள் செய்வ தொன்றும் அறியேன்யான்
தண்ணிலா மின்னொளிர் பவளச்சடையீர்! அருளும்" எனத்தளர்வார். 233

(இ - ள்.) சிவபெருமான் றிருமுன்னே பல வார்த்தைகளையும் அவரறியும் வண்ணமுரைத்துப் புறத்திற்சென்று, எனது எண்ணமனைத்துந் தேவரீருக்கு அடிமையாக வேண்டுமென்று கருதியிருக்கின்ற என் மனதின் கண்ணுள்ள உறுதியனைத்தையுங் கெடுத்தனள்; அடியேன் இனிச் செய்ய வேண்டியது சிறிது முணரேன் (ஆதலால்) குளிர்ந்த இளம்பிறையணிந்த மின்போல் விளங்குஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய எம்பெருமானே! தேவரீர் திருவருள் செய்தருள்வீராகவென்று மனந்தளர்வாராயினார். - எ - று.

மதிவாண் முடியார் மகிழ்கோயில் புறத்தோர் மருங்கு வந்திப்பக்
கதிரோன் மேலைக் கடல்காண மாலைக் கடலைக் கண்டயர்வார்
முதிரா முலையார் தம்மைமணம் புணர்க்க வேண்டி முளரிவளை
நிதியான் நண்பர் தமக்கருளும் நண்பால் நினைந்து நினைந்தழிய. 234

(இ - ள்.) ஒளிபொருந்திய சந்திரனை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலின் ஓர்புறத்து ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வந்திருக்க; சூரியன் மேற்றிசைக் கடலில் அஸ்தமித்தவுடன் மாலைக் காலமாகிய கடலைக் கண்டு வருந்துகின்றவர், இளமையாகிய ஸ்தனங்களையுடைய சங்கிலி நாச்சியாரைக் கலியாணஞ் செய்விக்க விரும்பி, பதுமநிதி சங்க நிதி யென்னு மிருநிதிகளையுடைய குபேரனுக்குத் தோழராகிய சிவபெருமான் தமக்குப் பேரருள் புரிந்த தோழமையினால் நினைந்து நினைந்து வருந்த. - எ - று.

உம்பர் உய்ய உலகுய்ய ஓல வேலை விடம்உண்ட
தம்பி ரானார் வன்றொண்டர் தம்பால் எய்திச் "சங்கிலியை
இம்பர் உலகில் யாவருக்கும் எய்த ஒண்ணா இருந்தவத்துக்
கொம்பை உனக்குத் தருகின்றோம்; கொண்ட கவலை ஒழி"கென்ன. 235

(இ - ள்.) விஷ்ணுப் பிரமேந்திராதி தேவர்கள் பிழைக்கவும், உலகத்திலுள்ள ஆன்மகோடிகள் பிழைக்கவும், ஒலிபொருந்திய சமுத்திரத்திற்றோன்றிய ஆலாகலவிஷத்தையுண்டருளிய சிவபெருமான் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளிடத்து எழுந்தருளி, இவ்வுலகத்துள்ள யாவராலு மடைதற்கரிய பெருந் தவத்தை யுடைய பூங்கொம்பு போன்ற சங்கிலியாரை உனக்குக் கொடுக் கின்றோம் ஆதலால், நீ அடைந்திருக்கின்ற மனவருத்தைத் யொழிப்பாயாகவென்று கூறியருள. - எ - று.

"அன்று வெண்ணெய் நல்லூரில் வலிய ஆண்டு கொண்டருளி
ஒன்றும் அறியா நாயேனுக் குறுதி யளித்தீர்; உயிர்காக்க
இன்றும் இவளை மணம்புணர்க்க ஏன்று நின்றீர்" எனப்போற்றி
மன்றல் மலர்ச்சே வடியிணைக்கீழ் வணங்கி மகிழ்ந்தார்
வன்றொண்டர். 236

(இ - ள்.) அந்நாளில், திருவெண்ணெய் நல்லூரில் வலிய வந்து தடுத்தடிமை கொண்டருளி, ஒரு சிறிதுமறியாத எளியே னுக்கு உயிர்க்குறுதி தந்தருளினீர்; இன்றும் எனதுயிரைக் காக்கும் பொருட்டு இச்சங்கிலியாரை மணஞ் செய்விக்க உடன்பட்டு நின்றருளினீர்; (இனி அடியேனுக்கு யாதுகுறை) என்று துதித்து, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் (சிவபெருமானது) மணம் பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற இரண்டு திருவடி களிலும் விழுந்து வணங்கி மகிழ்வடைந்தருளினார். - எ - று.

ஆண்டு கொண்ட அந்தணனார் அவருக் கருளிக் கருணையினால்
நீண்ட கங்குல் யாமத்து நீங்கி வானில் நிறைமதியம்
தீண்டு கன்னி மாடத்துச் சென்று திகழ்சங் கிலியாராம்
தூண்டு சோதி விளக்கனையார் தம்பாற் கனவில் தோன்றினார். 237

(இ - ள்.) (அந்நாளில்) தடுத்தாட் கொண்டருளிய வேதியராகிய சிவபெருமான் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு அவ்வாறருளிச் செய்து, திருவருளினால், மிக்க அர்த்தராத்திரி யில் அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, ஆகாயத்திலுள்ள பூரண சந்திரனைத் தொடுகின்ற உயர்ந்த கன்னிமாடத்தை யடைந்து, தூண்டப்பட்ட சோதியையுடைய தீபம்போன்றவராகிய சங்கிலி நாச்சியாரது சொப்பனத்தில் எழுந்தருளினார். - எ - று.

தோற்றும் பொழுதிற் சங்கிலியார் தொழுது பரவசமாய்
ஆற்ற அன்பு பொங்கிஎழுந்(து) "அடியேன் உய்ய எழுந்தருளும்
பேற்றுக் கெள்யான் செய்வ" தெனப் பெரிய கருணை பொழிந்தனைய
நீற்றுக் கோல வேதியரும் நேர்நின் றருளிச் செய்கின்றார். 238

(இ - ள்.) சொப்பனத்தில் லெழுந்தருளிய பொழுது சங்கலி நாச்சியார் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கிப் பரவசமுற்றுப் பேன்பு அதிகரித்தெழுந்து, அடியேனுய்யும்படி தேவரீரெழுந்தருளிய பெருமைக்கு யான் யாதுசெய்வேனென்று கூற, மிக்க கிருபா வெள்ளம் பொழிந்ததுபோலுந் திருவெண்ணீற்றுத் திருக் கோலத்தையுடைய சிவபெருமான் அவ்வம்மையார்க்கெதிரில் நின்று அருளிச் செய்கின்றார். - எ - று.

"சாருந் தவத்துச் சங்கிலி!கேள்; சால என்பால் அன்புடையான்;
மேரு வரையின் மேம்பட்ட தவத்தான்; வெண்ணெய் நல்லூரில்
யாரும் அறிய யான்ஆள உரியான்; உன்னை எனை இரந்தான்;
வார்கொள் முலையாய்! நீ அவனை மணத்தால்
அணைவாய்மகிழ்ந்"தென்றார். 239

(இ - ள்.) பொருந்திய தவத்தினையுடைய சங்கிலியே! கேட்பாயாக; எம்மிடத்தில் மிக்க பேரன்புடையவன்; மேருமலை யினைப் பார்க்கிலும் மிக்க தவத்தினையுடையவன்; யாவரு மறியத் திருவெண்ணெய் நல்லூரில் யாம் தடுத்தடிமை கொள்ளப் பெற்றவன்; அவன் உன்னைத் தனக்குக் கலியாணஞ் செய்து கொடுக்கும்படி எம்மை வேண்டிக் கொண்டான்; கச்சணிந்த ஸ்தனங்களையுடைய சங்கிலியே! நீ அவ்வன்பனைக் கலியாணஞ் செய்து மகிழ்ந்து வாழ்வாயாகவென்று கூறியருளி னார். - எ - று.

ஆதி தேவர் முன்நின்றங் கருளிச் செய்த பொழுதின்கண்
மாத ரார்சங் கிலியாரும் மாலும் அயனும் அறிவரிய
சீத மலர்த்தா மரையடிக்கீழ்ச் சேர்ந்து வீழ்ந்து செந்நின்று
வேத முதல்வர் முன்நடுக்கம் எய்தித் தொழுது விளம்புவார். 240

(இ - ள்.) சிவபெருமான் அங்குச் சொப்பனத்தி லெழுந் தருளி யருளிச் செய்தபொழுது, சங்கிலிநாச்சியாரும் திருமால் பிரமனென்று மிருவராலு மறிதற்கரிய குளிர்ந்த தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளில் அடைந்து வீழ்ந்து வணங்கி எழுந்து நின்று, சிவபெருமான் திருமுன்னே நடுக்கமுற்று வணங்கிக் கூறுவார்ராயினார். - எ - று.

"எம்பி ரானே! நீர்அருளிச் செய்தார்க் குரியேன் யான்; இமையோர்,
தம்பிரானே! அருள்தலைமேற் கொண்டேன்; தக்க விதிமணத்தால்,
நம்பி யாரூ ரருக்கென்னை நல்கி அருளும் பொழுதிமயக்
கொம்பின் ஆகங் கொண்டவர்க்குக் கூறுந் திறம்ஒன்றுள"தென்பார். 241

(இ - ள்.) எமது ஆண்டவரே! தேவரீர் மணஞ்செய்யும்படி அருளிச் செய்தவர்க்கு யான் உரியவளாயினேன்; தேவர்கள் பெருமானே! உமது கட்டளையைச் சிரமேற்கொண்டேன்; நம்பியாரூரருக்கு என்னை வேதவிதிப்படி கலியாணஞ் செய்து கொடுக்கும்பொழுது, பார்வதிபாகராகிய தேவரீருக்கு அடியேன் விண்ணப்பஞ் செய்து கொள்வது ஒன்றிருக்கின்றது என்று கூறுவராயினார். - எ - று.

பின்னும் பின்னல் முடியார்முன் பெருக நாணித் தொழுதுரைப்பார்;
"மன்னுந் திருவா ரூரின்கண் அவர்தாம் மிகவும் மகிழ்ந்துறைவ(து)
என்னுந் தன்மை அறிந்தருளும் எம்பிராட்டி திருமுலைதோய்
மின்னும் புரிநூல் அணிமார்பீர்!" என்றார் குன்றா விளக்கனையார். 242

(இ - ள்.) மீண்டும் ஒளிகுன்றாத விளக்கினை யொத்த சங்கிலி நாச்சியார், பின்னலாகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் திருமுன்னே மிக்கநாணங் கொண்டு வணங்கிக் கூறுவார்; எமது தாயாகிய பார்வதியாரது திருமுலை தோய்ந்த முப்புரி நூல் விளங்குந் திருமார்பினையுடைய பெருமானே! அவர் நிலை பெற்ற திருவாரூரில் மிக்க மகிழ்வுற்று வசித்தருள்வது என்னுந் தன்மையைத் தேவரீர் சிந்தித்தருளும் என்று கூறினார். - எ - று.

மற்றவர்தம் உரைகொண்டு வன்றொண்டர் நிலைமையினை
ஒற்றிநகர் அமர்ந்தபிரான் உணர்ந்தருளி உரைசெய்வார்;
"பொற்றொடியாய்! உனைஇகந்து போகாமைக் கொருசபதம்
அற்றமுறு நிலைமையினால் அவன்செய்வான்" எனஅருளி. 243

(இ - ள்.) திருவொற்றியூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமான் சங்கிலி நாச்சியார் கூறிய வார்த்தையைக் கேட்டருளி, ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளது எண்ணத்தை யறிந்து அவ்வம்மையாரைப் பார்த்து கூறுவார்; சங்கிலியாரே! அவன் உன்னை விட்டுப் பிரியாதிருப்பதற்கு ஒரு சத்தியம் அச்சம் பொருந்திய நிலைமை யோடு செய்து கொடுப்பானென்று கூறியருளி. - எ - று.

வேயனைய தோளியார் பால்நின்று மீண்டருளித்
தூயமனம் மகிழ்ந்திருந்த தோழனார் பால்அணைந்து
"நீஅவளை மணம்புணரும் நிலையுரைத்தோம்; அதற்கவள்பால்
ஆயதொரு குறைஉன்னால் அமைப்பதுள"தென்றருள. 244

(இ - ள்.) மூங்கில் போலும் அழகிய தோள்களையுடைய சங்கிலி நாச்சியாரிடத்தினின்று மீண்டு, தூய்மையாகிய

திருவுள்ள மகிழ்வுற்றிருந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளிடத்து வந்தருளி, நீ அந்தச் சங்கிலியாரைக் கலியாணஞ் செய்து கொள்ளுந்தன்மையை அவளிடத்துக் கூறினோம்; அதற்காக, அச்சங்கிலியாரிடத்தில் உன்னால் செய்து கொடுக்க வேண்டுவ தாகிய ஒரு குறையிருக்கின்றது என்று கூறியருள. - எ - று.

வன்றொண்டர் மனங்களித்து வணங்கி"அடி யேன்செய்ய
நின்றகுறை யா"தென்ன "நீ அவளை மணம்புணர்தற்(கு)
ஒன்றியுட னேநிகழ்வ தொருசபதம் அவள்முன்பு
சென்றுகிடைத் திவ்விரவே செய்க"என அருள்செய்தார். 245

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருவுள்ள மகிழ்ந்து வணங்கி, அடியேன் செய்ய வேண்டியதாக இருந்த குறை யாதென்று கேட்க, சிவபெருமான் நீ அச்சங்கிலியைக் கலியா ணஞ் செய்வதற்குச் சம்மதித்துப் பின் அவளைப் பிரியாதிருக்க ஒரு சத்தியத்தை அவள் முன்னே சென்றடைந்து இவ்விராப் பொழுதே செய்வாயாக வென்றருளிச் செய்தார். - எ - று.

"என்செய்தால் இதுமுடியும் அதுசெய்வன் யான்அதற்கு
மின்செய்த புரிசடையீர்! அருள்பெறுதல் வேண்டும்" என
முன்செய்த முறுவலுடன் முதல்வரவர் முகநோக்கி
"உன்செய்கை தனக்கினிஎன் வேண்டுவ"தென் றுரைத்தருள. 246

(இ - ள்.) யாது செய்தால் இக்கலியாண முடியுமோ, அதனை அடியேன் செய்வேன்; மின்போல் விளங்கும் முறுக்காகிய சடைமுடியையுடைய எமதாண்டவரே! இதற்குத் தேவரீரது திருவருள் பெறவேண்டுமென்று கூற, சிவபெருமான் அவர் முன்னே கொண்ட புன்சிரிப்போடும் அவரது திருமுகத்தைப் பார்த்து, நீ சபதஞ் செய்து கொடுப்பதற்கு இனி ஆக வேண்டியது யாதென்று கூறியருள. - எ - று.

வம்பணிமென் முலையவர்க்கு மனங்கொடுத்த வன்றொண்டர்
"நம்பரிவர் பிறபதியும் நயன்தகோ லஞ்சென்று
கும்பிடவே கடவேனுக் கிதுவிலக்காம்" எனக் குறிப்பால்
தம்பெருமான் திருமுன்பு தாம்வேண்டுங் குறைஇரப்பார். 247

(இ - ள்.) கச்சணிந்த ஸ்தனங்களையுடைய சங்கிலி நாச்சியா ருக்கு தமதுள்ளத்தைப் பறிகொடுத்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் இச் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பிறதிருப்பதிகளிலும் எழுந்தருளிய திருக்கோலத்தைச் சென்று வணங்குங் கடைமை

யுடையேனாகிய எனக்கு இது தடையாயிருக்கு மென்று குறிப்பி னால், தமது சிவபெருமான் திருமுன்னே தாம் விரும்பிய குறை கூறி வேண்டுவாராயினார். - எ - று.

சங்கரர்தாள் பணிந்திருந்து தமிழ்வேந்தர் மொழிகின்றார்
"மங்கைஅவள் தனைப்பிரியா வகைசபதஞ் செய்தவனுக்(கு)
அங்கவளோ டியான்வந்தால் அப்பொழுது கோயில்விடத்
தங்கும்இடம் திருமகிழ்க்கீழ்க் கொளவேண்டும்" எனத்தாழ்ந்தார். 248

(இ - ள்.) திருநெறித் தமிழ்த் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிக் கூறுகின் றார்; அச்சங்கிலியாரை விட்டுப் பிரியாதிருக்கும் வண்ணம் சபதஞ் செய்து கொடுப்பதற்கு யான் அவளுடன் திருக்கோயி லுக்கு வந்தால், அப்பொழுது, திருக்கோயிலினின்று நீங்கித் தேவரீர் எழுந்தருளுமிடம் அழகிய மகிழவிருக்ஷத்தின் கீழாகக் கொண்டருள வேண்டுமென்று கூறி வணங்கியருளினார். -எ-று.

தம்பிரான் தோழரவர் தாம்வேண்டிக் கொண்டருள
உம்பர்நா யகரும்அதற் குடன்பாடு செய்வாராய்
"நம்பி! நீ சொன்னபடி நாம்செய்தும்" என்றருள
"எம்பிரா னே!அரிய தினிஎனக்கென்? எனஏத்தி. 249

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தாம் இவ்வாறு வேண்டிக் கொள்ள, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானும் அவரது வேண்டுகோளுக்கிசைந்தவராய், நம்பியாரூரனே! நீ சொல்லியபடியே நாம் மகிழவிருக்ஷத்தின் கீழிருக்கின்றோ மென்று அருளிச் செய்ய, அந்நம்பியாரூரர் எமது பெருமானே! இனி அடியேனுக்கு அரிய பொருள் யாதிருக்கின்றதென்று துதித்து. - எ - று.

அஞ்சலிசென் னியில்மன்ன அருளபெற்றுப் புறம்போதச்
செஞ்சடையார் அவர்மாட்டுத் திருவிளையாட் டினைமகிழ்ந்தோ?
வஞ்சிஇடைச் சங்கிலியார் வழியடிமைப் பெருமையோ?
துஞ்சிருள்மீ னவும் அணைந்தார் அவர்க்குறுதி சொல்லுவார். 250

(இ - ள்.) அஞ்சலியாகக் குவித்த திருக்கரங்கள் சிரசிற் பொருந்தத் திருவருள் பெற்றுப் புறத்திற் செல்லவும், சிவந்த சடை முடியையுடைய சிவபெருமான் அச்சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளிடத் தில் ஓர் திருவிளையாடலைக் கருதியோ? அல்லது, பூங்கொடி போலும் சிற்றிடையையுடைய சங்கலிநாச்சியார் வழியடிமை

செய்யும் மேன்மையோ? அச்சங்கிலிநாச்சியாருக்கு உறுதி சொல்ல வேண்டி அந்நடுராத்திரியில் மீளவும் வந்தருளினார். - எ - று.

சங்கிலியார் தம்மருங்கு முன்புபோல் சார்ந்தருளி
“நங்கை! உனக் காரூரன் நயந்துசூ ளுறக்கடவன்!
அங்குநமக் கெதிர்செய்யும் அதற்குநீ இசையாதே
கொங்கலர்பூ மகிழின்கீழ்க் கொள்க”எனக் குறித்தருள. 251

(இ - ள்.) சங்கிலி நாச்சியாரிடத்து முன்போல வெழுந்தருளி, பெண்ணே! உனக்குச் சுந்தரன் விரும்பிச் சத்தியஞ் செய்து கொடுக்கக் கடவன்! அவன் திருக்கோயிலில் நமக்கு முன்னின்று செய்யுஞ் சத்தியத்திற்கு நீ உடன்படாமல், வாசனை வீசுகின்ற மலர்களையுடைய மகிழ விருட்சத்தின் கீழ்ச் செய்யும்படி செய்து கொள்வாயாகவென்று குறிப்பித்தருள. - எ - று.

மற்றவருங் கைகுவித்து “மாலயனுக் கறிவரியீர்!
அற்றம்எனக் கருள்புரிந்த அதனில்அடி யேனாகப்
பெற்றதியான்” எனக்கண்கள் பெருந்தாரை பொழிந்திழிய
வெற்றிமழ விடையார்தஞ் சேவடிக்கீழ் வீழ்ந்தெழுந்தார். 252

(இ - ள்.) சங்கிலி நாச்சியாருங் கைகூப்பி வணங்கி, பிரம விஷ்ணுக்களாலறிதற்கரிய பெருமானே! தேவரீர் இரகசியத்தை எனக்கு உரைத் தருளினமையால் யான் உமக்கு அடிமையாகப் பெற்றேன், என்று கண்களில் ஆனந்த பாஷ்பந் தாரைதாரையா யொழுக, வெற்றி பொருந்திய அழகிய இடப வாகனத்தை யுடைய சிவபெருமான் திருவடிகளில் வணங்கி யெழுந்தார். - எ - று.

தையலார் தமக்கருளிச் சடாமகுடர் எழுந்தருள
எய்திபோ ததிசயத்தால் உணர்ந்தெழுந்தவ் விரவின்கண்
செய்யசடை யார்அருளின் திறம்நினைந்தே கண்துயிலார்
ஐயமுடன் அருகுதுயில் சேடியரை அணைந்தெழுப்பி. 253

(இ - ள்.) சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் இவ்வாறு சங்கிலிநாச்சியாருக்குக் கூறி யெழுந்தருளவும், சொப்பனங் கண்டபொழுது ஆச்சரிய யத்தினால் விழித்தெழுந்து, அந் நடு ராத்திரியில் சிவபெருமானதுதிருவருட்டிறத்தைச் சிந்தித்து, நித்திரை கொள்ளாதவராய்ச் சந்தேகத்துடன் தம்மருகில் நித்திரை செய்கின்ற தோழியர்களை யடைந்து எழுப்பி. - எ - று.

நீங்குதுயில் பங்கியர்க்கு நீங்கள்எழுந் தறியும்அவர்
தாங்கனவில் எழுந்தருளித் தமக்கருளிச் செய்ததெலாம்
பாங்கறிய மொழியஅவர் பயத்தினுடன் அதிசயமும்
தாங்குமகிழ்ச் சியும்எய்தச் சங்கிலியார் தமைப்பணிந்தார். 254

(இ - ள்.) நித்திரை நீங்கிய தோழியர்களைப் பார்த்து, திருவொற்றியூர் நீங்கலென்று வரிபிளந்தெழுதிய சிவபெருமான் சொப்பனத்திலெழுந்தருளித் தமக்கு அருளிச் செய்தவை யனைத்தும் நன்றாயறியும்படி கூற, அத்தோழியர்கள் பயமும், ஆச்சரியமும், பொருந்திய மகிழ்வுமுண்டாகச் சங்கிலி நாச்சியாரை வணங்கினார்கள். - எ - று.

சேயிழையார் திருப்பள்ளி எழுச்சிக்கு மலர்தொடுக்கும்
தூயபணிப் பொழுதாகத் தொழில்புரிவார் உடன்போதக்
கோயிலின்முன் காலமது வாகவே குறித்தணைந்தார்
ஆயசப தஞ்செய்ய வரவுபார்த் தாரூரர். 255

(இ - ள்.) சிறந்த ஆபரணங்களை யணிந்த சங்கிலிநாச்சியார், சிவபெருமானது திருப்பள்ளியெழுச்சிக்கு மலர்மாலை தொடுக்குந் திருத்தொண்டிற்குரிய விடியற்காலம் வரவும், தாம் அத்தொண்டு செய்யுந் தோழியர்களுடன் திருக்கோயிலுக்கு வந்தருள, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சத்தியஞ் செய்து கொடுப் பதற்கு அதுவே காலமாக நிச்சயித்து சங்கிலிநாச்சியாரது வருகையை எதிர்பார்த்துக் கொண்டு திருக்கோயிலின் முன் னடைந்தருளினார். - எ - று.

நின்றவர்அங் கெதிர்வந்த நேரிழையார் தம்மருங்கு
சென்றணைந்து தம்பெருமான் திருவருளின் திறங்கூற
மின்றயங்கு நுண்ணிடையார் விதியுடன்பட மடந்தார்விளம்பார்
ஒன்றியநா ணொடுமடவா ருடன்ஒதுங்கி உட்புகுந்தார். 256

(இ - ள்.) அவ்வாறு எதிர்பார்த்து நின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அங்குத் தமக்கு எதிரில் வந்த சங்கிலிநாச்சியாருக் கருகில் சென்று சேர்ந்து, தமதாண்டவராகிய சிவபெருமானது திருவருட்டிறத்தைக் கூறியருள, மின்னல் போல் விளங்கும் சிறிய இடையினையுடைய சங்கிலிநாச்சியார் சிவபெருமானது கட்டளைக்கு உடன்பட்டு எதிரில் ஒன்றுங் கூறாதவராய், பொருந்திய நாணத்தோடுந் தோழியர்களுடன் ஒதுங்கித் திருக் கோயிலினுள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

அங்கவர்தம் பின்சென்ற ஆரூரர் "ஆயிழையீர்!
இங்குநான் பிரியாமை உமக்கிசையும் படிஇயம்பத்
திங்கள்முடி யார்திருமுன் போதுவீர்" எனச்செப்பச்
சங்கிலியார் கனவுரைப்பக் கேட்டதா தியர்மொழிவார். 257

(இ - ள்.) அந்தச் சங்கிலிநாச்சியாருக்குப் பின் தொடர்ந்து சென்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருத்தமாகிய ஆபரணங் களை யணிந்த பெண்களே! நான் இங்கு உம்மைப் பிரியாதிருப்ப தற்குச் சம்மதிக்கும்படி சத்தியஞ் செய்து கொடுக்க, சந்திர சேகரராகிய சிவபெருமான் திருமுன்னே வாருங்களென்று கூறியருள, (அப்பொழுது) சங்கிலிநாச்சியார் தாம் கண்ட சொப்பனத்தைச் சொல்லக் கேட்ட தோழியர்கள் அவருக்குச் சொல்லுவார்கள். - எ - று.

"எம்பெருமான்! இதற்காக எழுந்தருளி இமையவர்கள்
தம்பெருமான் திருமுன்பு சாற்றுவது தகா(து)" என்ன
நம்பெருமான் வன்றொண்டர் நாதர்செயல் அறியாதே
"கொம்பனையீர்! யான்செய்வ தெங்(கு)!" என்று கூறுதலும். 258

(இ - ள்.) எமது பெருமானே! தேவரீர் இச்சபதத்திற்காக எழுந்தருளி, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் சந்நிதியில் நின்று சொல்வது தகாதென்று கூறவும், நமது தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமானது திருவருட்செயலை யுணராமல், பெண்களே! ஆனால் யான் எங்கு சபதஞ்செய்து கொடுப்பதென்று கேட்டருளவும். - எ - று.

மாதரவர் "மகிழ்க்கீழே அமையும்" என மனமருள்வார்
ஈதலர்ஆ கிலும்ஆகும் இவர்சொன்ன படிமறுக்கில்
ஆதலினால் உடன்படலே அமையும்" எனத் துணிந்(து) "ஆகில்
போதுவீர்" எனமகிழ்க்கீழ் அவர்போதப் போய்அணைந்தார். 259

(இ - ள்.) தோழியர்கள் மகிழவிருட்சத்தின் கீழே சபதஞ் செய்து கொடுத்தால் போதுமென்று கூற, அதற்கு மனமயக்கங் கொண்ட ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இவர்கள் சொன்னபடி மகிழின்கீழ் சத்தியஞ் செய்யத் தடுத்தால், இது பழிமொழி யானாலு மாகும்; ஆகையால், இதற்கு உடன்படுதலே தக்க தென்று துணிந்து, ஆனால் எம்முடன் வாருங்களென்று கூறி, மகிழ விருக்ஷத்தின்கீழ் அவர்கள் செல்லத் தாமுஞ் சென்றடைந் தருளினார். - எ - று.

தாவாத பெருந்தவத்துச் சங்கிலியா ருங்காண
மூவாத திருமகிழை முக்காலும் வலம்வந்து
"மேவாதிங் கியான்அகலேன்" என நின்று விளம்பினார்;
பூவார்தண் புனற்பொய்கை முனைப்பாடிப் புரவலனார். 260

(இ - ள்.) மலர்கள் நிறைந்த குளிர்ந்த நீரையுடைய தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருமுனைப்பாடி நாட்டுத் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் கெடாத பெருந்தவத்தினையுடைய சங்கிலிநாச்சியாரும் (தோழியர்களும்) பார்க்கும்படி, அழிவில்லாத அழகிய மகிழ விருக்ஷத்தை மூன்றுதரம் பிரதட்சணஞ் செய்து, அதின் முன்னின்று, யான் இங்கு இராமல்வேறெங்கும் நீங்கிச் செல்லேனென்று கூறியருளினார். - எ - று.

மேவியசீர் ஆரூரர் மெய்ச்சபத வினைமுடிப்பக்
காவியினேர் கண்ணாருங் கண்டுமிக மனங்கலங்கிப்
"பாவியேன் இதுகண்டேன் தம்பிரான் பணியால்"என்று
ஆவிசோர்ந் தழிவார்அங் கொருமருங்கு மறைந்தயர்ந்தார். 261

(இ - ள்.) நிலை பெற்ற சிறப்பினையுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் (சங்கிலிநாச்சியாருக்கு உம்மைப் பிரியேனென்று) உண்மையாகச் சத்தியஞ் செய்து முடிக்க, நீலோற்பல மலர் போன்ற கரிய கண்களையுடைய சங்கிலிநாச்சியாரும் அதனைப் பார்த்து மிகவும் மனக் கலக்கமடைந்து சிவபெருமான் சொப்பனத்திற் கூறியருளிய கட்டளையினால் பாவியாகிய யான் இப்பொய்ச்சத்தியத்தைப் பார்த்தேனென்று உயிர் சோர்ந்து வருந்துகின்றவர், அங்கு ஒரு புறத்தில் மறைந்து துக்கிப்பாராயினார். - எ - று.

திருநாவ லூரராளி தம்முடைய செயல்முற்றிப்
பொருநாகத் துரிபுனைந்தார் கோயிலினுட் புகுந்திறைஞ்சி
"அருள்நாளுந் தரஇருந்தீர் செய்தவா றழகி(து)!" எனப்
பெருநாமம் எடுத்தேத்திப் பெருமகிழ்ச்சி யுடன்போந்தார். 262

(இ - ள்.) திருநாவலூரராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தாம் செய்ய வேண்டிய சத்தியத்தைச் செய்து முடித்து, போர்செய்யும் (கயாசுரனென்னும்) யானையின் தோலைப் போர்த்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளே சென்று வணங்கி, அடியேனுக்கு எந்நாளுந் திருவருள் தந்தருளும் பொருட்டு எழுந்தருளிய எம்பெருமானே! தேவரீர் செய்தருளிய

வகை அழகாயிருக்கின்ற தென்று அவரது சிறந்த திருநாமங் களைப் புகழ்ந்து துதித்து மிக்க மகிழ்ச்சியுடன் சென்றருளினார்.- எ.- று.

வார்புனையும் வனமுலையார் வன்றொண்டர் போனதற்பின்
தார்புனையும் மண்டபத்துத் தம்முடைய பணிசெய்து
கார்புனையும் மணிகண்டர் செயல்கருத்திற் கொண்டிறைஞ்சி
ஏர்புனையுங் கன்னிமா டம்புகுந்தார் இருள்புலர. 263

(இ - ள்.) கச்சணிந்த அழகிய ஸ்தனங்களையுடைய சங்கிலி நாச்சியார், ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சென்ற பின்பு மாலை கட்டுந் திருமண்டபத்தில் தாம் செய்யுந் திருத்தொண்டைச் செய்து காளகண்டராகிய சிவபெருமானது திருவருளைத் திருவுள்ளத்திற் கருதி வணங்கி அழகு பொருந்திய கன்னி மாடத்தில் விடியற் காலத்தில் சென்றருளினார். - எ - று.

அன்றிரவே ஆதிபுரி ஒற்றிகெண்டார் ஆட்கொண்ட
பொன்திகழ்பூண் வன்றொண்டர் புரிந்தவினை முடித்தருள
நின்றபுகழ்த் திருவொற்றி யூர்நிலவு தொண்டர்க்கு
மன்றல்வினை செய்வதற்கு மனங்கொள்ள உணர்த்துவார். 264

(இ - ள்.) அன்றிரவிலேயே ஆதிபுரியை ஒற்றியூராகக் கொண் டருளிய சிவபெருமான் விளங்குகின்ற பொன்னாபரணங்களை யணிந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் விரும்பிய திருக்கலியாணச் செயலை முடித்தருளும் பொருட்டு, நிலைபெற்ற புகழையுடைய திருவொற்றியூரில் வசிக்குந் திருத்தொண்டர்களுக்கு (அச் சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளது) மணவினையைச் செய்து முடிப்பதற்கு அவர்கள் கருத்திற் கொள்ளும்படி உணர்த்துவாராயினார். - எ - று.

"நம்பியா ரூரனுக்கு நங்கைசங் கிலிதன்னை
இம்பர்ஞா லத்திடைநம் ஏவலினால் மணவினைசெய்(து)
உம்பர்வா ழுலகறிய அளிப்பீர்" என் றுணர்த்துதலும்
தம்பிரான் திருத்தொண்டர் அருள்தலைமேற் கொண்டெழுவார். 265

(இ - ள்.) நமது சுந்தரனுக்குச் சங்கிலிநாச்சியாரை இவ்வுலகத்தில், நமது ஏவலினால் மணம் புரிவித்துத் தேவருலக மறியும்படி கொடுப்பீர்களாக வென்று அவர்களுக்குச் சொப்பனஞ் சாதித்தருளவும், அதனையுணர்ந்த சிவனடியார்கள் யாவரும் சிவபெருமான் திருவருளைச் சிரமேற்கொண்டு நித்திரையினின்று நீங்கி யெழுவராயினார். - எ - று.

மண்ணிறைந்த பெருஞ்செல்வந் திருவொற்றி யூர்மன்னும்
எண்ணிறைந்த திருத்தொண்டர் எழிற்பதியோ ருடன்ஈண்டி
உண்ணிறைந்த மகிழ்ச்சியுடன் உம்பர்பூ மழைபொழியக்
கண்ணிறைந்த பெருஞ்சிறப்பிற் கலியாணஞ் செய்தளித்தார். ***266***

(இ - ள்.) உலகத்தில் நிறைந்த பெருஞ் செல்வத்தையுடைய திருவொற்றியூரில் வாழும் அளவற்ற திருத்தொண்டர்கள் மதில் சூழ்ந்த அத்திருப்பதியிலுள்ளவர்களுடன் சேர்ந்து, மனத்தில் நிறைந்த பெருமகிழ்ச்சியோடு தேவர்கள் புஷ்ப மாரி பொழியக் கண்களுக்கமைந்த மிக்க மேன்மையாகத் திருக்கலியாணஞ் செய்து கொடுத்தார்கள். - எ - று.

பண்டுநிகழ் பான்மையினாற் பசுபதிதன் அருளாலே
வண்டமர்பூங் குழலாரை மணம்புணர்ந்த வன்றொண்டர்
புண்டரிகத் தவள்வனப்பைப் புறங்கண்ட தூநலத்தைக்
கண்டுகேட் டுண்டுயிர்த்துற்(று) அமர்ந்திருந்தார் காதலினால். ***267***

(இ - ள்.) முன்னாளில் சிவபெருமான் திருக்கயிலையில் கட்டளையிட்டருளிய முறைமைப்படியே அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினால், வண்டுகள் மொய்க்கும் மலர் மாலையை யணிந்த கூந்தலையுடைய சங்கிலிநாச்சியாரைத் திருக்கலியாணஞ்செய்துகொண்ட ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், திருமகளது அழகைத் தோற்கச் செய்த பேரழகினையுடைய சங்கிலி நாச்சியாரை விருப்பத்துடன் கண்டும், கேட்டும், உண்டும், உயிர்த்தும், கலந்தும் அனுபவித்திருந்தார். - எ - று.

யாழின்மொழி எழில்முறுவல் இருகுழைமேற் கடைபிறழும்
மாழைவிழி வனமுலையார் மணியல்குல் துறைபடிந்து
வீழுமவர்க் கிடைதோன்றி மிகும்புலவி புணர்ச்சிக்கண்
ஊழியாம் ஒருகணைந்தான் அவ்வூழி ஒருகணமாம். ***268***

(இ - ள்.) யாழிசை போலும் வார்த்தையையும், அழகிய பற்களையும், இரு செவிகளின் மேலுங் கடைபிறழ்ந்து செல்லும் மாவடு போன்ற கண்களையும், அழகிய ஸ்தனங்களையுமுடைய சங்கிலிநாச்சியாரது சிறந்த காமவின்பத்தில் முழுகி, அதிலழுந்துகின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு இடையே தோன்றி யதிகரிக்கின்ற புலவியினும், புணர்ச்சியினும், முறையே ஒருகணம் ஊழியாகவும், அவ்வூழி ஒரு கணமாவுமிருக்கும். - எ - று.

இந்நிலையிற் பேரின்பம் இனிதமர்வார் இறையுறையும்
மன்னுபுகழ் ஒற்றியூ ரதனில்மகிழ் சிறப்பினால்
சென்னிமதி புனைவார்தந் திருப்பாதந் தொழுதிருந்தார்
முன்னியகா லங்கள்பல முறைமையினால் வந்தகல. 269

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய முறைமையோடு மிக்க இன்பத்தை இனிதாக விரும்பி வாழும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள். சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் நிலை பெற்ற புகழையுடைய திருவொற்றியூரில் மிக்க மனமகிழ்வோடும், திருமுடியில் இளம்பிறையணிந்த சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி நினைக்கத் தக்க பல நாள்கள் முறைமைப்படி நீங்க வசித்தருளி னார். - எ - று.

பொங்குதமிழ்ப் பொதியமலைப் பிறந்துபூஞ் சந்தனத்தின்
கொங்கணைந்து குளிர்ச்சார லிடைவளர்ந்த கொழுந்தென்றல்
அங்கணையத் திருவாரூர் அணிவீதி அழகரவர்
மங்கலநாள் வசந்தம்எதிர் கொண்டருளும் வகைநினைந்தார். 270

(இ - ள்.) சிறந்த தமிழையுடைய பொதியமலையில் தோன்றி, பொலிவினையுடைய சந்தனவிருட்சத்தின் வாசனையோடு கலந்து, குளிர்ந்த மலைச்சாரலில் வளர்ந்த செழிய சிறுதென்றற் காற்றானது அங்குவர, திருவாரூரிலெழுந்தருளிய ஸ்ரீ தியாக ராசப் பெருமான் சுபகரமாகிய திருவிழாக் காலத்தில் வசந்தோற் சவங் கொண்டருளுந் திறத்தை நினைந்தருளினார். - எ - று.

வெண்மதியின் கொழுந்தணிந்த வீதிவிடங் கப்பெருமான்
ஒண்ணுதலார் புடைபரந்த ஓலக்கம் அதனிடையே
பண்ணமரும் மொழிப்பரவை யார்பாடல் ஆடல்தனைக்
கண்ணுறமுன் கண்டுகேட் டார்போலக் கருதினார். 271

(இ - ள்.) வெண்மையாகிய இளம்பிறையைத் தரித்தருளிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமான்; ஒளிபொருந்திய நெற்றியையுடைய மாதர்கள் புடைசூழும்படி யெழுந்தருளி வருகின்ற திருவோலக் கத்தில் இசை பொருந்திய மொழிகளையுடைய பரவை நாச்சியார் செய்யும் பாட்டலையும் ஆடலையும் தமது கண்ணுக் கெதிரில் கண்டு, காதினால் கேட்டவரைப் போல மனதில் நினைந்தருளினார். - எ - று.

பூங்கோயில் அமர்ந்தாரைப் புற்றிடங்கொண் டிருந்தாரை
நீங்காத காதலினால் நினைந்தாரை நினைவாரைப்
பாங்காகத் தாம்முன்பு பணியவரும் பயன்உணர்வார்
"ஈங்குநான் மறந்தேன்"என்(று) ஏசறவால் மிகஅழிவார். 272

(இ - ள்.) பூங்கோயிலில் வீற்றிருந்தருள்பவரும், புற்றையிடமாகக் கொண்டெழுந்தருளியவரும், நீங்காத பேரன்பினால் தம்மைத் தியானிக்கும் அடியார்களை நினைந்து திருவருள் புரிபவருமாகிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானை முறைமைப்படி தாம் முன்பு வணங்க அதனால் வருகின்ற திருவருட் பயனைச் சிந்தித்தருளும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் (அவ்வெம்பெருமானை) இங்கு நான் மறந்துவிட்டேனென்பது துன்பத்தினால் மிகவும் வருந்துவாராயினார். - எ - று.

மின்னொளிர்செஞ் சடையானை வேதமுதல் ஆனானை
மன்னுபுகழ்த் திருவாரூர் மகிழ்ந்தானை மிகநினைந்து
பன்னியசொற் "பத்திமையும் அடிமையையும் கைவிடுவான்"
என்னும்இசைத் திருப்பதிகம் எடுத்தியம்பி இரங்கினார். 273

(இ - ள்.) மின்போலுமொளி வீசுகின்ற சிவந்த சடைமுடியையுடையவரும், வேதமுதல்வரும், நிலைபெற்ற புகழையுடைய திருவாரூரை விரும்பி யெழுந்தருளிய வருமாகிய ஸ்ரீதியாகராசப் பெருமானை மிகவுஞ் சிந்தித்து, சிறந்த சொற்களால் "பத்திமையுமடிமையையுங் கைவிடுவான்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகமெடுத்துப் பாடியருளி மனமிரங்கினார். - எ - று.

பின்னொருநாள் திருவாரூர் தனைப்பெருக நினைந்தருளி
உன்னஇனி யார்கோவில் புகுந்திறைஞ்சி ஒற்றிநகர்
தன்னைஅக லப்புக்கார் தாம்செய்த சபதத்தால்
முன்னடிகள் தோன்றாது கண்மறைய மூர்ச்சித்தார். 274

(இ - ள்.) பின்பு ஒரு தினம் திருவாரூர்த் திருப்பதியை மிகவுந் திருவுள்ளத்திற் சிந்தித்தருளி, நினைத்தற் கினியவராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்து வணங்கித் திருவொற்றியூர்த் திருவெல்லையை நீங்கச் சென்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள், முன்பு சங்கிலிநாச்சியாருக்குச் செய்து கொடுத்த சத்தியத்தினால், தாம் முன்னெடுத்து வைத்த அடிகள் தெரியாமல் கண்கள் மறைய, அதனால் மூர்ச்சையடைந்தருளினார். - எ - று.

செய்வதனை அறியாது திகைத்தருளி நெடிதுயிர்ப்பார்
“மைவிரவு கண்ணார்பால் சூளுறவு மறுத்ததனால்
இவ்வினைவந் தெய்தியதாம்” எனநினைந்(து) “எம்பெருமானை
எய்தியஇத் துயர்நீங்கப் பாடுவேன்” எனநினைந்து. 275

(இ - ள்.) தாம் செய்யும் வகை இன்னதென்றறியாமல் திகைப்புற்றுப் பெருமூச்சு விடுகின்றவராய், மைபூசிய கண்களையுடைய சங்கிலியாரிடத்துச் செய்து கொடுத்த சத்தியத்தை மறுத்து விட்டதனால் இத்தீங்கு வந்து சம்பவித்ததென்று சிந்தித்து, என்னை யடைந்த இத்துன்பம் நீங்கும்படி எமது ஆண்டவராகிய ஸ்ரீ படம்பக்கநாதரைத் திருப்பதிகம் பாடுவேனென்று திருவுள்ளத்திற்கருதி. - எ - று.

“அழுக்கு மெய்கொ(டு)”என் றெடுத்தசொற் பதிகம்ஆதி நீள்புரி அண்ணலை ஓதி,
வழுத்து நெஞ்சொடு தாழ்ந்துநின் றுரைப்பார் மாதொர் பாகனார் மலர்ப்பதம் உன்னி,
‘இழுக்கு நீக்கிட வேண்டும்’என் றிரந்தே எய்து வெந்துயர்க் கையற வினுக்கும்,
பழிக்கும் வெள்கிநல் லிசைகொடு பரவிப் பணிந்து சாலவும் பலபல நினைவார். 276

(இ - ள்.) “அழுக்குமெய்கொடு” என்று முதலெடுத்த இனிய சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தினால், சிறந்த திருவொற்றியூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானைப் பாடித் துதிக்குந் திருவுள்ளத்தோடு வணங்கி நின்று தங்குறையைக் கூறுகின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமானது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைச் சிந்தித்து, எனது வருத்தத்தை நீக்கியருள வேண்டுமென்று இரங்கி, தாமடைந்திருக்கின்ற ஒழுக்கமின்மையாகிய துன்பத்திற்கும், பழிமொழிக்கும் வெட்கி, சிவபெருமானது சிறந்த புகழைத் துதித்து வணங்கி மிகவும் பல பலவாகச் சிந்திப்பாராயினார். - எ - று.

அங்கு நாதர்செய் யருளது வாக அங்கை கூப்பிஆ ரூர்தொழ நினைந்தே,
பொங்கு காதல்மீ ளாநிலை மையினாற் போது வார்வழி காட்டமுன் போந்து,
திங்கள் வேணியார் திருமுல்லை வாயில் சென்றி றைஞ்சிநீ டியதிருப் பதிகம்,
“சங்கி லிக்காக என்கணை மறைத்தீர்”என்று சாற்றிய தன்மையிற் பாடி. 277

(இ - ள்.) அவ்விடத்துச் சிவபெருமான் செய்தருளிய திருவருள் அவ்வாறிருக்க, திருவாரூரை அழகிய திருக்கரங்களைக் குவித்து வணங்கக் கருதி, பெருவிருப்பானது நீங்காத தன்மையினால் தம்முடன் வருகின்ற அடியார்கள் முன்னே வழிகாட்டச் சென்று, சந்திரனை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் வடதிருமுல்லைவாயில் என்னுந் திரப்பதியை யடைந்து வணங்கிச் சிறந்த திருப்பதிகத்தை "சங்கிலிக்காவென்கண் கொண்ட பண்ப" என்று அமைத்த தன்மையாகப் பாடியருளி. - எ - று.

தொண்டை மானுக்கன் றருள்கொடுத் தருளுந் தொல்லை வண்புகழ்
முல்லைநா யகரைக்,
"கொண்ட வெந்துயர் களை"கெனப் பரவிக் குறித்த காதலின்
நெறிக்கொள வருவார்,
வண்டு லாமலர்ச் சோலைகள் சூழ்ந்து மாட மாளிகை நீடுவெண்
பாக்கம்,
கண்ட தொண்டர்கள் எதிர்கொள வணங்கிக் காயும் நாகத்தர்
கோயிலை அடைந்தார். 278

(இ - ள்.) தொண்டைமான் சக்கரவர்த்திக்குத் திருவருள் செய்தருளிய பழமையாகிய வளவிய புகழையுடைய திருமுல்லைவாயிலில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானை, தாமடைந்த வெவ்விய துன்பத்தை நீக்கி யருளுமென்று துதித்துப் பொருந்திய பேரன்போடு வழிக் கெண்டு செல்கின்றவர், வண்டுகள் மொய்க் கின்ற சோலைகள் சூழப் பெற்று, மேல்மாடங்களும் மாளிகை களும் உயர்ந்திருக்கின்ற திருவெண்பாக்கமென்னுந் திருப்பதியை, தமது வருகையைக் கண்ட திருத்தொண்டர்கள் எதிர்கொண்டு வர அங்குச் சேர்ந்து, விஷச் சுவாலையையுடைய சர்ப்பா பரணத்தையணிந்த சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந் தருளினார். - எ - று.

அணைந்த தொண்டர்கள் உடன்வல மாகஅங்கண் நாயகர்
கோயில்முன் எய்திக்,
குணங்கள் ஏத்தியே பரவிஅஞ் சலியாற் குவித்த கைதலை
மேற்கொண்டு நின்று,
வணங்கி "நீர்மகிழ் கோயிலு ளீரே"என்ற வன்றொண்டர்க்
கூன்றுகோல் அருளி,
இணங்கி லாமொழியால் "உளோம் போகீர்" என்றி யம்பினார் ஏதிலார்
போல. 279

(இ - ள்.) தம்முடன் வந்த திருத்தொண்டர்களுடன் பிரதட்சணஞ் செய்து சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் முன்னடைந்து அவ்வெம்பெருமானுடைய அருட்குணங்களைத் துதித்து அஞ்சலியாகக் குவித்த திருக்கரங்களைச் சிரமேல் வைத்துத் திருமுன்னின்று வணங்கித் தேவரீர் மகிழ்வோடு திருக்கோயிலுள் எழுந்தருளியிருக்கின்றீரே, என்று இரங்கிக் கூறியருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குச் சிவபெருமான் ஒரு ஊன்றுகோலைக் கொடுத்தருளி, கடுமையாகிய வன்மொழி யினால் அயலார் போல "யாமுளேம் போகீர்" என்று கூறி யருளினார். - எ - று.

"பிழையுளன பொறுத்திடுவர்" என்றெடுத்துப் பெண்பாகம்
விழைவடிவிற் பெருமானை வெண்பாக்கம் மகிழ்ந்தானை
இழைஎன்மா சுணம்அணிந்த இறையானைப் பாடினார்
மழைதவழும் நெடும்புரிசை நாவலூர் மன்னவனார். 280

(இ - ள்.) மேகங்கள் தவழும் உயர்ந்த மதில் சூழ்ந்த திருநாவலூரர் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், "பிழை யுள்ளன பொறுத்திடுவர்" என்று முதலெடுத்து, பார்வதியை வாமபாகத்தில் விரும்பிக் கொண்டருளிய திருவுருவத்தை யுடையவரும், திருவெண்பாக்கமென்னுந் திருப்பதியில் மகிழ்ந் தெழுந்தருளியவரும், பாம்பை ஆபரணமாக வணிந்தவருமாகிய சிவபெருமானைத் திருப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

முன்நின்று முறைப்பாடு போல் மொழிந்த மொழிமாலைப்
பன்னும்இசைத் திருப்பதிகம் பாடியபின் "பற்றாய
என்னுடைய பிரான்அருளிங் கித்தனைகொ லாம்"என்று
மன்னுபெருந் தொண்டருடன் வணங்கியே வழிக்கொள்வார். 281

(இ - ள்.) திருமுன்னின்று முறையிடுவதுபோலக் கூறியருளிய சொன் மாலையாகிய புகழப்பட்ட இனிய இசைபொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளியபின்பு, உயிர்த் துணையாயுள்ள எமது சிவபெருமானுடைய திருவருள் இவ்வளவோவென்று கூறி, நிலைபெற்ற சிறந்த திருத்தொண்டர்களோடும் வணங்கி அவ்விடத்தினின்றுஞ் செல்வாராயினார். - எ - று.

அங்கணர்தம் பதிஅதனை அகன்றுபோய் அன்பருடன்
பங்கயப்பூந் தடம்பணைசூழ் பழையனூர் உழைஎய்தித்
தங்குவார் அம்மைதிருத் தலையாலே வலங்கொள்ளும் 282
திங்கள்முடி யார்ஆடுந் திருவாலங் காட்டின்அயல்.

(இ - ள்.) சிவபெருமான் விற்றிருந்தருளும் அத்திருவெண் பாக்கத்தினின்று நீங்கி, தாமரைத் தடாகங்களும் வயல்களுஞ் சூழ்ந்த பழையனூரில் அடியார்களுடன் அடைந்து, காரைக்கா லம்மையார் தமது தலையினால் பிரதட்ணஞ் செய்தருளிய சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமான் திருநடனஞ் செய்தருளுந் திருவாலங்காட்டினருகில் தங்குவாராயினார். - எ - று.

முன்நின்று தொழுதேத்தி "முத்தா" என் றெடுத்தருளிப்
பன்னும்இசைத் திருப்பதிகம் பாடிமகிழ்ந் தேத்துவார்
அந்நின்று வணங்கிப்போய்த் திருவூறல் அமர்ந்திறைஞ்சிக்
கன்னிமதில் மணிமாடக் காஞ்சிமா நகர்அணைந்தார். 283

(இ - ள்.) எதிரில் நின்று வணங்கித் துதித்து, "முத்தா" என்று முதலெடுத்து, இசை பொருந்திய திருப்பதிகம் பாடியருளி மகிழ்வுற்றுத் துதிக்கின்றவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அங்குநின்றும் வணங்கிச் சென்று, தக்கோலமென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கி, அழியாத மதில் சூழ்ந்த அழகிய மாளிகைகளையுடைய ஸ்ரீ காஞ்சிபுரமென்னும் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தேனிலவு பொழிற்கச்சித் திருக்காமக் கோட்டத்தில்
ஊனில்வளர் உயிர்க்கெல்லாம் ஒழியாத கருணையினால்
ஆனதிரு அறம்புரக்கும் அம்மைதிருக் கோயிலின்முன்
வானில்வளர் திருவாயில் வணங்கினார் வன்றொண்டர். 284

(இ - ள்.) தேன் பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்திலுள்ள திருக்காமக் கோட்டமென்னும் ஆலயத்தில், உடம்போடு கூடிச் சீவித்திருக்கின்ற எல்லா வுயிர்களுக்கும் நீங்காத பெருங்கருணையினால், இன்பந் தருவதாகிய முப்பத்திரண்டு தருமங்களைச் செய்து காத்தருளிய ஸ்ரீ காமாட்சியம்மையாரது திருக்கோயிலின் முன்னுள்ள விண்ணுலகை யளாவிய திருவாயிலை ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வணங்கியருளினார். - எ - று.

தொழுதுவிழுந் தெழுந்தருளால் துதித்துப்போய்த் தொல்லுலகம்
முழுதும்அளித் தழித்தாக்கும் முதல்வர்திரு ஏகம்பம்
பழுதில்அடி யார்முன்பு புகப்புக்குப் பணிகின்றார்
'இழுதையேன் திருமுன்பே என்மொழிவேன்' என்றிறைஞ்சி. 285

(இ - ள்.) பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து திருவருளினால் துதித்துச் சென்று, பழமையாகிய எல்லா வுலகங்களையும் படைத்துக் காத்து அழிக்கின்ற சிவபெருமானது திருவேகாம்பரமென்னுந் திருக்கோயிலைக் குற்றமற்ற அடியார்கள் முன்னே செல்ல அடைந்து வணங்குகின்றவர், பொய்யனாகிய அடியேன் தேவரீரது சந்நிதியில் யாது சொல்வேனென்று வணங்கி. - எ - று.

"விண்ணாள்வார் அமுதுண்ண மிக்கபெரு விடமுண்ட
கண்ணாளா! கச்சிஏ கம்பனே! கடையானேன்
எண்ணாத பிழைபொறுத்திங் கியான்காண எழிற்பவள
வண்ணா!கண் ணளித்தருளாய்" எனவீழ்ந்து வணங்கினார். 286

(இ - ள்.) விண்ணுலகத்தில் வாழுந் தேவர்களனைவரும் அமுதுண்ணச் செய்து (அவர்களைக் கொல்லவெழுந்த) மிகக் கொடிய ஆலாகலவிடத்தை யுண்டருளிய அருட்கண்ணரே! ஸ்ரீ காஞ்சிப்பதியிலெழுந்தருளிய திருவேகம்பநாதரே! அழகிய பவளம் போலுஞ் சிவந்த திருமேனியையுடைய பெருமானே! கடையேனாகிய சிறியேன் நினையாமற் செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்து, இன்று அடியேன் தேவரீரைத் தரிசிக்கும் பொருட்டுக் கண்கொடுததருள்வீராகவென்று நிலமுறவிழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

பங்கயச்செங் கைத்தளிரால் பனிமலர்கொண் டருச்சித்துச்
செங்கயற்கண் மலைவல்லி பணிந்தசே வடிநினைந்து
பொங்கியஅன் பொடுபரவிப் போற்றியஆ ரூரருக்கு
மங்கைதழு வக்குழைந்தார் மறைந்தஇடக் கண்கொடுத்தார். 287

(இ - ள்.) கயல் மீன் போலுஞ் சிவந்த திருக்கண்களையுடைய ஸ்ரீ காமாட்சியம்மையார் தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருக்கரங்களினால் குளிர்ந்த மலர்களைக் கொண்டு அருச்சனை செய்து வணங்கிய திருவடிகளைச் சிந்தித்து, மிக்க பேரன்புடன் துதித்துப் போற்றிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு, அவ்வெம் பெருமாட்டியார் தழுவக்குழைந்த திருமேனியையுடைய திருவேகம்பநாதர் மறைந்திருந்த இடக்கண் விளங்கச் செய்தருளி னார். - எ - று.

ஞாலந்தான் இடந்தவனும் நளிர்விசும்பு கடந்தவனும்
மூலந்தான் அறிவரியார் கண்ணளித்து முலைச்சுவட்டுக்
கோலந்தான் காட்டுதலுங் குறுகிவிழுந் தெழுந்துகளித்(து)
"ஆலந்தான் உகந்தவன்" என் றெடுத்தாடிப் பாடினார். 288

(இ - ள்.) (பன்றியுருவங்கொண்டு) பூமியைக் கீண்டு சென்ற விஷ்ணுவினாலும், (அன்னவுருவங்கொண்டு) குளிர்ந்த விண்ணுலகைக் கடந்து சென்ற பிரமனாலும் திருவடியையுந் திருமுடியையுங் காண்பதற்கரியவராகிய சிவபெருமான் இடக்கண் கொடுத்தருளி, முலைத் தழும்பும் (வளைத்தழும்பும்) அணிந்த தமது திருக்கோலத்தைக் காட்டியருளவும், சமீபித்து நிலமுற நமஸ்கரித்தெழுந்து களிப்புற்று, "ஆலந்தானுகந்தமுது செய்தான்" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம் பாடி ஆநந்தக் கூத்தாடி யருளினார். - எ - று.

பாடிமிகப் பரவசமாய்ப் பணிவார்க்குப் பாவையுடன்
நீடியகோ லங்காட்ட நிறைந்தவிருப் புடன்இறைஞ்சிச்
சூடியஅஞ் சலியினராய்த் தொழுதுபுறம் போந்தன்பு
கூடியமெய்த் தொண்டருடன் கும்பிட்டங் கினிதமர்வார். 289

(இ - ள்.) திருப்பதிகம் பாடியருளிப் பரவசப்பட்டு வணங்கும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு முன்னே (சிவபெருமான்) உமாதேவியாருடன் சிறந்து வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோலத்தைக் காட்டியருள, அவர் தமதுள்ளத்தில் நிறைந்த பேரன்புடன் வணங்கி, சிரசிற்குவித்த அஞ்சலியஸ்தராய்ப் பணிந்து, புறத்திற் சென்று அன்பு பொருந்திய மெய்யடியார்களோடும் வணங்கி அங்கு இனிமையோடு எழுந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

மாமலையாள் முலைச்சுவடும் வளைத்தழும்பும் அணிந்தமதிப்
பூமலிவார் சடையாரைப் போற்றிஅரு ளதுவாகத்
தேமலர்வார் பொழிற்காஞ்சித் திருநகரங் கடந்தகல்வார்
பாமலர்மா லைப்பதிகம் திருவாரூர் மேற்பரவி. 290

(இ - ள்.) பெரிய பர்வதராஜபுத்திரியாக ஸ்ரீகாமாட்சியம்மையாரது முலைத் தழும்பும் வளைத்தழும்பு மணிந் தருளிய இளம்பிறையுங் கொன்றை மலர்மாலை யுந்தரித்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானைத் துதித்துத் திருவருளிவ்வாறிருக்க, தேன் பொருந்திய மலர்களையுடைய உயர்ந்த சோலை சூழ்ந்த ஸ்ரீ காஞ்சிபுரத்தை நீங்கிச் செல்கின்றவர், செய்யுட்களாகிய மலர்களால் தொடுக்கப்பட்ட திருப்பதிகமாலையைத் திருவாரூர்த் திருப்பதியின்மேற் பாடித் துதித்து.

"அந்தியும்நண் பகலும்"என எடுத்தார்வத் துடன்நசையால்
எந்தைபிரான் திருவாரூர் என்றுகொல்எய் துவ"தென்று
சந்தஇசை பாடிப்போய்த் தாங்கரிய ஆதரவு
வந்தணைய அன்பருடன் மகிழ்ந்துவழிக் கொள்கின்றார். 291

(இ - ள்.) "அந்தியு நண்பகலும்" என்று முதலெடுத்துப் பேரன்புடன் மனநெகிழ்ச்சியினால் "தென்றிருவாரூர்புக்- கெந்தை பிரானாரை யென்று கொலெய்துவதே" என்று இறுதியிலமைத்து இசையமைந்த திருப்பதிகம் பாடிச் சென்று, தாங்குதற்கரிய பெருவிருப்புவந்துகூட, திருத்தொண்டர்களுடன் மகிழ்வுற்றுச் செல்வாராயினார். - எ - று.

மன்னுதிருப் பதிகள்தொறும் வன்னியொடு கூவிளமும்
சென்னிமிசை வைத்துவந்தார் கோயிலின்முன் சென்றிறைஞ்சிப்
பன்னுதமிழ்த் தொடைசாத்திப் பரவியே போந்தணைந்தார்
அன்னமலி வயல்தடங்கள் சூழ்ந்ததிரு ஆமாத்தூர். 292

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருப்பதிகள் தோறும் வன்னிப் பத்திரத்தையும் வில்வப்பத்திரத்தையுந் திருமுடியிலணிந்து மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயில்களின் முன்சென்று வணங்கி, புகழ்ந்து சொல்லப்பட்ட தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து அன்னங்கள் நிறைந்த வயல்களுந் தடாகங்களுஞ் சூழ்ந்த திருவாமாத்தூரென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

அங்கணரை ஆமாத்தூர் அழகர்தமை அடிவணங்கித்
தங்கும்இசைத் திருப்பதிகம் பாடிப் போய்த் தாரணிக்கு
மங்கலமாம் பெருந்தொண்டை வளநாடு கடந்தணைந்தார்
செங்கண்வள வன்பிறந்த சீர்நாடு நீர்நாடு. 293

(இ - ள்.) அருட்கண்ணரும், திருவாமாத்தூரி லெழுந்தருளிய அழகருமாகிய சிவபெருமானைத் திருவடிகளில் வணங்கி இசையமைந்த திருப்பதிகம் பாடிச் சென்று, உலகத்தில் மங்கலகரமாக விளங்குகின்ற சிறந்த தொண்டைவள நாட்டை நீங்கி, கோச்செங்கட் சோழநாயனார் அவதரித்த சிறப்பு மிக்க சோழநாட்டை யடைந்தருளினார். - எ - று.

அந்நாட்டின் மருங்குதிரு அரத்துறையைச் சென்றெய்தி
மின்னாரும் படைமழுவார் விரைமலர்த்தாள் பணிந்தெழுந்து
சொன்மாலை மலர்க்"கல்வாய் அகில்" என்னுந் தொடைசாத்தி
மன்னார்வத் திருத்தொண்ட ருடன்மகிழ்ந்து வைகினார். 294

(இ - ள்.) அச்சோழ நாட்டினருகிலுள்ள திருநெல்வாயிலரத் துறை யென்னுந் திருப்பதியைச் சென்றடைந்து, மின்போல் விளங்கும் மழுப்படையை யுடைய சிவபெருமானது மணம்

பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைச் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து, இனிய சொற்களாகிய மலர்களால் தொடுக்கப்பட்ட பாமாலையாகிய "கல்வாயகில்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிகத்தை யணிந்து, நிலைபெற்ற அன்பினையுடைய திருத்தொண்டர்களுடன் களிப்புற்று அங்கு வசித்தருளினார். - எ - று.

பரமர்திரு அரத்துறையைப் பணிந்துபோய்ப் பலபதிகள்
விரவிமழ விடைஉயர்த்தார் விரைமலர்த்தாள் தொழுதேத்தி
உரவுநீர்த் தடம்பொன்னி அடைந்தன்ப ருடன்ஆடி
அரவணிந்தார் அமர்ந்ததிரு வாவடுதண் டுறை அணைந்தார். 295

(இ - ள்.) சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருநெல் வாயிலரத்துறையை வணங்கிச் சென்று பல திருப்பதிகளை யடைந்து, இளமை பொருந்திய இடபத்தைக் கொடியாக வுயர்த்திய சிவபெருமானது நறுமணங் கமழுந் தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, மிக்க நீரையுடைய பெரிய காவிரி நதியையடைந்து அடியார்களுடன் ஸ்நானஞ் செய்து, பாம்பை யாபரணமாக வணிந்த சிவபெருமானெழுந் தருளிய திருவாவடுதுறை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தளி னார். - எ - று.

அங்கணைவார் தமைஅடியார் எதிர்கொள்ளப் புக்கருளிப்
பொங்குதிருக் கோயிலினைப் புடைவலங்கொண் டுள்ளணைந்து
"கங்கைவாழ் சடையாய்!ஓர் கண்ணிலேன்" எனக்கவல்வார்
"இங்கெனக்கார் உற(வு)" என்னுந் திருப்பதிகம் எடுத்திசைத்தார். 296

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் அடைகின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை அங்குள்ள திருத்தொண்டர்கள் எதிர்கொண் டழைத்து வரச்சென்று, சிறந்த திருக்கோயிலை அருகில் வலமாக வந்து உள்ளே புகுந்து, ஒரு கண்ணிலாதிருக்கின்றேனென்று வருந்துகின்றவராய், "கங்கைவாழ் சடையாய்" என்று முதல் தொடங்கி, "ஆரெனக் குறவமரர்களேறே" என்னு மிறுதியை யுடைய திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளினார்..- எ - று.

திருப்பதிகங் கொடுபரவிப் பணிந்துதிரு அருளாற்போய்
விருப்பினொடுந் திருத்துருத்தி தனைமேவி விமலர்கழல்
அருத்தியினாற் புக்கிறைஞ்சி "அடியேன்மேல் உற்றபிணி
வருத்தம் எனைஒழித்தருள வேண்டும்" என வணங்குவார். 297

(இ - ள்.) திருப்பதிகம் பாடித் துதித்து வணங்கிச் சிவபெருமான் றிருவருளினால் அங்கு நின்றும் நீங்கி, பெருவிருப் போடுந் திருத்துருத்தியென்னுந் திருப்பதியையடைந்து, சிவபெருமானது திருவடிகளை அன்புடன் சென்று வணங்கி அடியேன் மேலடைந்தநோய் வருத்தத்தினின்றும் என்னை நீக்கி யாண்டருள வேண்டுமென்று வணங்குவாராயினார். - எ - று.

பரவியே பணிந்தவர்க்குப் பரமர்திரு அருள்புரிவார்
"விரவியஇப் பிணிஅடையத் தவிர்ப்பதற்கு வேறாக
வரமலர்வண் டறைதீர்த்த வடகுளத்துக் குளி" என்னக்
கரவில்திருத் தொண்டர்தாங் கைதொழுது புறப்பட்டார். 298

(இ - ள்.) துதித்து வணங்கிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமி களுக்குச் சிவபெருமான் பெருங்கருணை புரிகின்றவராய், உன்னை யடைந்த இந்நோய் முழுவதும் நீங்கும்படி செய்வதற்கு, சிறந்த மலர்களில் வண்டுகள் சப்திக்கின்ற வட பாலுள்ள தீர்த்தத் தில் மூழ்குவாயென்று திருவாய் மலர்ந்தருள, மெய்த்தொண்ட ராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமது திருப்பங்களைக் கூப்பி வணங்கிச் சென்றருளினார். - எ - று.

மிக்கபுனல் தீர்த்தத்தின் முன்அணைந்து வேதமெலாம்
தொக்கவடி வாயிந்த துருத்தியார் தமைத்தொழுது
புக்கதனில் மூழ்குதலும் புதியபிணி அதுநீங்கி
அக்கணமே மணியொளிசேர் திருமேனி ஆயினார். 299

(இ - ள்.) மிக்க நீரையுடைய அவ்வடபாற்றீர்த்தத்தின் எதிரிலடைந்து, வேதத்திற்கூறும் முடிபுகளனைத்துமமைந்த ருவுருவமாக வெழுந்தருளிய திருத்துருத்திநாதரை வணங்கிச் சென்று அத்தீர்த்தத்தில் முழுகவும், புதிதாக வந்தடைந்த அந்நோயொழிந்து, அப்பொழுதே மாணிக்கத்தி னொளிபோல் விளங்குகின்ற திருமேனியை யுடையவராயினார். - எ - று.

கண்டவர்கள் அதிசயிப்பக் கரையேறி உடைபுனைந்து
மண்டுபெருங் காதலினாற் கோயிலினை வந்தடைந்து
தொண்டர்எதிர் "மின்னுமா மேகம்" எனுஞ் சொற்பதிகம்
எண்டிசையும் அறிந்துய்ய ஏழிசையால் எடுத்திசைத்தார். 300

(இ - ள்.) பார்த்தவர்கள் அதிசயமுறும்படி கரையிலேறி வஸ்திரமணிந்து மிக்க பேரன்பினால் திருக்கோயிலை வந்தடைந்து, அடியார்களுக்கெதிரில் "மின்னமா மேகம்" என்னு

முதலையுடைய நல்ல சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தை எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களும் அறிந்துய்யும் பொருட்டு, சப்தசுரங்களும் பொருந்தப் பாடியருளினார். - எ - று.

பண்ணிறைந்த தமிழ்ப்பாடிப் பரமர்திரு வருள்மறவா(து)
எண்ணிறைந்த தொண்டருடன் பணிந்தங்கண் உறைந்தேகி
உண்ணிறைந்த பதிபிறவும் உடையவர்தாள் வணங்கிப்போய்க்
கண்ணிறைந்த திருவாரூர் முன்தோன்றக் காண்கின்றார். **301**

(இ - ள்.) இசையமைந்த தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளிச் சிவபெருமானது திருவருட்டிறத்தை மறவாதவராய், புகழ் நிறைந்த திருத்தொண்டர்களோடும் வணங்கி வசித்து அவ் விடத்தினின்றும் நீங்கித் தமதுள்ளத்திற் பெருகுகின்ற மற்றத் திருப்பதிகளையுமடைந்து சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிச் சென்று, கண்களுக்கு அழகாக நிறைந்து விளங்குகின்ற திருவாரூர்த் திருப்பதியானது முன்னே தோன்ற அதனைத் தரிசிக்கின்றவராயினார். - எ - று.

அன்றுதிரு நோக்கொன்றால் ஆரக்கண் டின்புறார்
நின்றுநில மிசைவீழ்ந்து நெடிதுயிர்த்து நேர்இறைஞ்சி
வன்றொண்டர் திருவாரூர் மயங்குமா லையிற்புகுந்து
துன்றுசடைத் தூவாயர் தமைமுன்னந் தொழஅணைந்தார். **302**

(இ - ள்.) அப்பொழுது ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமது ஒரு பார்வையினால் பொருந்தத் தரிசித்து இன்பமடையாத வராய் நின்று பூமியில் விழுந்து வணங்கிப் பெருமூச்சு விட்டு எதிரில் வணங்கி, அத்திருவாரூர்த் திருப்பதியை மயங்கத்தக்க மாலைக் காலத்திற் புகுந்து, நெருங்கிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை முன்னே வணங்கும்படி சென்றருளினார். -எ-று.

பொங்குதிருத் தொண்டருடன் உள்ளணைந்து புக்கிறைஞ்சித்
துங்கஇசைத் திருப்பதிகம் "தூவாயா" என்றெடுத்தே
"இங்கெமது துயர்களைந்து கண்காணக் காட்டாய்" என்று
அங்கணர்தம் முன்நின்று பாடிஅருந் தமிழ்புனைந்தார். **303**

(இ - ள்.) மிக்க திருத்தொண்டர்களோடுந் திருக்கோயிலி னுள்ளே புகுந்து வணங்கி, சிறந்த இசையமைந்த திருப்பதிகத்தை "தூவாயா" என்று தொடங்கி, இங்கு எமது துன்பத்தை யொழிந்துத் தேவரீரை தரிசிக்கக் கண்கொடுத்தருள்வீராக வென்று சிவபெருமான் திருமுன்னின்று அரிய தமிழ்மாலை பாடி யருளினார். - எ - று.

ஆறணியுஞ் சடையாரைத் தொழுதுபுறம் போந்தங்கண்
வேறிருந்து திருத்தொண்டர் விரவுவார் உடன்கூடி
ஏறுயர்த்தார் திருமூலட் டானத்துள் இடைதெரிந்து
மாறில்திரு அத்தயா மத்திறைஞ்ச வந்தணைந்தார். 304

(இ - ள்.) கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானை வணங்கிப் புறத்திற் சென்று அங்குத் தனித்திருந்து, தம்முடன் வந்த அடியார்களுடன் கலந்து, இடபக் கொடியையுயர்த்திய சிவபெருமானது திருமூலஸ்தானத்துள் காலமறிந்து, மாறுபாடில்லாத அர்த்தசாமத்தில் வணங்கும்படி வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

ஆதிதிரு அன்பர்எதிர் அணையஅவர் முகநோக்கிக்
கோதில் இசையாற் "குருகு பாய" எனக் கோத்தெடுத்தே
ஏதிலார் போல்வினவி ஏசறவால் திருப்பதிகம்
காதல்புரி கைக்கிளையாற் பாடியே கலந்தணைவார். 305

(இ - ள்.) சிவபெருமானது மெய்யடியார்கள் தம்முன்னே வர, அவர்களது திருமுகத்தைப் பார்த்தருளி, இனிய இசை யோடு "குருகுபாய" என்று முதலில் தொடுத்து, அயலார் போல வினவி, மனவருத்தத்தினால் திருப்பதிகத்தை விருப்பமிகு கின்றகைக்கிளையினால் பாடி யருளிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

சீர்பெருகுந் திருத்தேவா சிரியன்முன் சென்றிறைஞ்சிக்
கார்விரவு கோபுரத்தைக் கைதொழுதே உட்புகுந்து
தார்பெருகு பூங்கோயில் தனைவணங்கிச் சார்ந்தணைவார்
ஆர்வம்மிகு பெருங்காத லால்அவனி மேல்வீழ்ந்தார். 306

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க தேவாசிரிய மண்டபத்தின் முன் சென்று வணங்கி, மேகங்கள் தவழுந் திருக்கோபுரத்தைக் கைகூப்பி வணங்கி உள்ளே புகுந்து, பூமாலை யணிந்துள்ள கமலாயலத்தை வணங்கி யடைகின்றவராய், விருப்பமிக்க பேரன்பினால் நிலமுறவிழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

வீழ்ந்தெழுந்து கைதொழுது முன்நின்று விம்மியே
வாழ்ந்தமலர்க் கண்ணொன்றால் ஆராமல் மனம்அழிவார்
"ஆழ்ந்ததுயர்க் கடலிடைநின் றடியேனை எடுத்தருளித்
தாழ்ந்தகருத் தினைநிரப்பிக் கண்டாரும்" எனத்தாழ்ந்தார். 307

(இ - ள்.) சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி யெழுந்து கைகூப்பித் தொழுது விம்மித் தரிசனத்தால் ஆனந்தமடைந்த ஒரு திருக் கண்ணினால் தரிசிக்க நிரம்பாமல் மனம் வருந்துகின்ற ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள், ஆழ்ந்த துன்பமாகிய கடலினின்றும் அடியேனைக் கரையேற்றியருளி, சோர்ந்திருக்கின்ற எனது கருத்தைப் பூர்த்திசெய்து கண்ணைக் கொடுத்தருளுமென்று வணங்கினார். - எ - று.

திருநாவ லூர்மன்னர் திருவாரூர் வீற்றிருந்த
பெருமானைத் திருமூலட் டானம்சேர் பிஞ்ஞகனைப்
பருகாஇன் னமுதத்தைக் கண்களாற் பருகுதற்கு
மருவார்வத் துடன்"மற்றைக் கண்தாரீர்"; என வணங்கி. 308

(இ - ள்.) திருநாவலூரராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருவாரூரில் வீற்றிருந்தருளும் ஆண்டவரும், திருமூலஸ்தானத் திலெழுந்தருளி சடாதரரும், உண்ணுதற்கரிய இனிய அமுதம் போல் பவருமாகிய சிவபெருமானைத் தமது திருக்கண்களால் தரிசிப்பதற்கு நிலைபெற்ற பேரன்போடும் வலக்கண்ணைத் தந்தருளுமென்று வணங்கி. - எ - று.

"மீளா அடிமை" எனஎடுத்து மிக்க தேவர் குலமெல்லாம்
மாளா மேநஞ் சுண்டருளி மன்னி இருந்த பெருமானைத்
"தாளா தரிக்கும் மெய்யடியார் தமக்காம் இடர்நீர் தரியீர்என்(று)
ஆளாந் திருத்தோ ழமைத்திறத்தால் அஞ்சொற் பதிகம் பாடினார். 309

(இ - ள்.) "மீளாவடிமை" என்று முதலெடுத்து, சிறந்த தேவர் கூட்டங்களனைத்து மிறவாதிருக்கும் பொருட்டு(ச் சமுத்திரத்திற் றோன்றிய) ஆலகால விஷத்தையுண்டு (இறவாமல்) நிலைபெற் றோங்கிய சிவபெருமானை, திருவடிகளில் அன்பு செலுத்து கின்ற மெய்யடியார்களுக்கு நேர்ந்த துன்பத்தைத் தேவரீர் பொறுத்திருக்கமாட்டீரென்று, தாமடிமைப்பட்டிருக்கும் நட்புத் தன்மையினால் அழகிய சொற்களமைந்த திரப்பதிகம் பாடியருளினார். - எ - று.

பூத முதல்வர் புற்றிடங்கொண் டிருந்த புனிதர் வன்றொண்டர்
காதல் புரிவே தனைக்கிரங்கிக் கருணைத் திருநோக் களித்தருளிச்
சீத மலர்க்கண் கொடுத்தருளச் செவ்வே விழித்து முகமலர்ந்து
பாத மலர்கள் மேற்பணிந்து வீழ்ந்தார் உள்ளம் பரவசமாய். 310

(இ - ள்.) பூதகணத்தலைவரும், புற்றையிடமாகக் கொண்டெழுந்தருளிய வருமாகிய ஸ்ரீவன்மீகநாதர், ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அன்போடு வருந்துகின்ற துன்பத்திற் கிரக்கங் கொண்டு கருணாகடாட்சஞ் செய்தருளிக் குளிர்ந்த தாமரை மலர் போன்ற வலக்கண் கொடுத்தருளவும், நன்றாக விழித்துப் பார்த்து முக மலர்ச்சியடைந்து திருவுள்ளம் பரவசமுற்று, அவ்வெம் பெருமானது திருவடிகளில் விழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

விழுந்தும் எழுந்தும் பலமுறையால் மேவிப் பணிந்து மிகப்பரவி
எழுந்த களிப்பி னால்ஆடிப் பாடிஇன்ப வெள்ளத்தில்
அழுந்தி இரண்டு கண்ணாலும் அம்பொற் புற்றின்இடை எழுந்த
செந்தண் பவளச் சிவக்கொழுந்தின் அருளைப் பருகித்
திளைக்கின்றார். 311

(இ - ள்.) பலதரமாக நிலமுறவிழுந்து வணங்கியும், எழுந்தும், அடைந்து வணங்கி மிகுதியாகத் துதித்து, தமதுள்ளத்தெழுந்த மகிழ்ச்சியினால் ஆனந்தக் கூத்தாடி (அவ்வெம்பெருமானது திருப்புகழைப்) பாடிப் பேரின்பவெள்ளத்தில் முழுகி, தமது இரண்டு திருக்கண்களினாலும் அழகிய பொன்மயமாகிய புற்றினிடத்து எழுந்தருளிய செழுமையாகிய குளிர்ந்த பவளம் போலுஞ் (சிவந்த திருமேனியையுடைய) சிவபெருமானது திருவருளாகிய அமுதத்தையுண்டு (பேரின்பக் கடலில்) மூழ்குகின்றவராயினார். - எ - று.

காலம் நிரம்பத் தொழுதேத்திக் கனக மணிமா ளிகைக்கோயில்
ஞாலம் உய்ய வரும்நம்பி நலங்கொள் விருப்பால் வலங்கொண்டு
மாலும் அயனும் முறையிருக்கும் வாயில் கழியப் புறம்போந்து
சீல முடைய அன்பருடன் தேவாசிரியன் மருங்கணைந்தார். 312

(இ - ள்.) உலகத்தார் கடைத்தேறும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அர்த்தயாமகாலமுழுதும் வணங்கித் துதித்து, பொன்மயமாகிய அழகிய திருமாளிகைகள் சூழ்ந்த திருக்கோயிலை நன்மைமிக்க பெருவிருப்போடு பிரதட்சணஞ்செய்து, திருமால் பிரமனென்னுமிருவரும் முறையே தங்கியிருக்கின்ற திருவாயிலை நீங்கிப் புறத்திற்சென்று நல்லொழுக்கமுடைய அடியார்களோடுந் தேவாசிரிய மண்டபத்தின் அருகில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

நங்கை பரவை யார்தம்மை நம்பி பிரிந்து போனதற்பின்
தங்கு மணிமா ளிகையின்கண் தனிமை கூரத் தளர்வார்க்குக்
கங்குல் பகலாய்ப் பகல்கங்கு லாகிக் கழியா நாளெல்லாம்
பொங்கு காதல் மீதூரப் புலர்வார் சிலநாள் போனதற்பின். 313

(இ - ள்.) பரவை நாச்சியாரை ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் விட்டு நீங்கின பின்பு, அழகு பொருந்திய தமது திருமாளிகையில் தனித்திருக்கத் தளர்கின்றவராகிய அவ்வம்மையாருக்கு இரவு பகலாகவும், பகல் இரவாகவும் சேர்ந்து, நாள்களனைத்தையுங் கழித்துப் பெருவிருப்பானது அதிகரிக்க, அதனால் வாட்டமுற்றிருக்கின்ற அப்பரவை நாச்சியார் சிலகாலஞ் சென்றபின்பு. - எ - று.

செம்மை நெறிசேர் திருநாவ லூரர் ஒற்றி யூர்சேர்ந்து
கொம்மை முலையார் சங்கிலியார் தம்மைக் குலவு மணம்புணர்ந்த
மெய்ம்மை வார்த்தை தாம்அவர்பால் விட்டார் வந்து கட்டுரைப்பத்
தம்மை அறியா வெகுளியினால் தரியா நெஞ்சி னொடும்தளர்வார். 314

(இ - ள்.) நல்லொழுக்கமாகிய மார்க்கத்திற் செல்கின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருவொற்றியூரை யடைந்து, குவிந்த ஸ்தனங்களையுடைய சங்கிலி நாச்சியாரை விளங்குகின்ற திருகக்லியாணஞ் செய்து கொண்ட உண்மை வார்த்தையை அவரிடத்தில் அனுப்பப்பட்டவர்கள் வந்து சொல்ல, (அதனால்) தம்மை யறியாமல் வந்த பெருங்கோபத்தினால் சகிக்கமுடியாத திருவுள்ளத்தோடும் வருந்துவாராயினார். - எ - று.

மென்பூஞ் சயனத் திடைத்துயிலும் மேவார் விழித்தும் இனிதமரார்
பொன் பூந்தவிசின் மிசையினிரார் நில்லார்செல்லார் புறம்பொழியார்
மன்பூ வாளி மழைகழியார் மறவார் நினையார் வாய்விள்ளார்
என்பூ டுருக்கும் புலவியோ? பிரிவோ? இரண்டின் இடைப்பட்டார். 315

(இ - ள்.) மிருதுவாகிய புஷ்பசயனத்திலும் நித்திரை கொள்ளார்; இனிமையாக விழித்தும் இரார்; பொன்னாலாகிய அழகிய ஆசனத்தின் மேலுமிரார்; (பூமியிலும்) நில்லார்; நடவார்; வேறிடத்திற் செல்லார், (மன்மதனது) நிலைபெற்ற புஷ்பபாணமாகிய மழையினின்று நீங்கார்; (அச்சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை) மறக்கவுமாட்டார்; நினைத்தலுஞ் செய்யார்; வேறு யாது செய்வார்; எலும்பை யுள்ளுருகச் செய்யும் ஊடலோ? (அல்லது) பிரிவோ? இவ்விரண்டிலும் அகப்பட்டு வருந்துவாராயினார். - எ - று.

ஆன கவலைக் கையறவால் அழியும் நாளில் ஆரூரர்
கூனல் இளவெண் பிறைக்கண்ணி முடியார் கோயில் முன்குறுகப்
பானல் விழியார் மாளிகையிற் பண்டு செல்லும் பரிசினால்
போன பெருமைப் பரிசனங்கள் புகுதப் பெறாது புறம்நின்றார். 316

(இ - ள்.) மனக் கிலேசத்தினாலுண்டாகிய செயலின்மையினால் வருந்தியிருக்கும் நாள்களில், ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் வளைந்த இளமையாகிய வெண்பிறையையணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் முன்னேயடைய, கருங்குவளை மலர் போலுங் கண்களையுடைய பரவைநாச்சியாரது திருமாளிகையில் முன்பு செல்லும் முறைமைப்படி சென்ற மேன்மைமிக்க பரிசனங்களாகிய அடியார்கள் உள்ளே செல்லப் பெறாமல் வெளியில் தடைபட்டு நின்றார்கள். - எ - று.

நின்ற நிலைமை யவர்கள்சிலர் நிலவு திருவா ரூரர்எதிர்
சென்று மொழிவார்; "திருவொற்றி யூரில் நிகழ்ந்த செய்கைஎலாம்
ஒன்றும் ஒழியா வகையறிந்தங் குள்ளார்தள்ள மாளிகையில்
இன்று புறமுஞ் சென்றெய்தப் பெற்றி லோம்"என் றிறைஞ்சினார். 317

(இ - ள்.) அவ்வாறு தடைபட்டு நின்ற அடியார்களில் சிலர், விளங்குகின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு எதிரில் சென்று சொல்வார்கள்; தேவரீர் திருவொற்றியூரில் சங்கிலிநாச்சியாரைக் கலியாணஞ் செய்து கொண்ட சங்கதிகளனைத்தும் சிறிதும் விடாமலுணர்ந்து அங்குள்ளவர்கள் தள்ளிவிட, திருமாளிகையின் புறத்துஞ் சென்றடையப் பெற்றிலோமென்று கூறி வணங்கினார்கள். - எ - று.

மற்ற மாற்றங் கேட்டழிந்த மனத்த ராகி வன்றொண்டர்
"உற்ற இதனுக் கினிஎன்னோ? செயல்"என் றுணர்வார் உலகியல்பு
கற்ற மாந்தர் சிலர்தம்மைக் காதற்பரவை யார்கொண்ட
செற்ற நிலைமை அறிந்தவர்க்குத் தீர்வு சொல்லச் செலவிட்டார். 318

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அவ்வார்த்தையைக் கேட்டு மனநிலையழிந்தவராய், நேர்ந்த இதற்கு இனியாது செய்வதென்று ஆலோசித்து, தாம் விருப்பமுற்றிருக்கும் பரவை நாச்சியார் அடைந்துள்ள கோபத்தன்மையை யறிந்து அவ்வம்மையாருக்குச் சமாதானஞ்சொல்லும்படி உலகியல்பையுணர்ந்த சில பெரியோர்களை அனுப்பியருளினார். - எ - று.

நம்பி அருளாற் சென்றவரும் நங்கை பரவை யார்தமது
பைம்பொன் மணிமா ளிகைஅணைந்து பண்பு புரியும் பாங்கினால்
வெம்பு புலவிக் கடல்அழுந்தும் மின்னேரிடையார் முன்எய்தி
"எம்பி ராட்டிக் கிதுதகுமோ?" என்று பலவும் எடுத்துரைப்பார். 319

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவருளை மேற்கொண்டு சென்ற அம்முதியோர்களும் பரவை நாச்சியாரது பசும்பொன்மயமாகிய அழகிய திருமாளிகையை யடைந்து இனிய மொழிகளைக் கூறுந்தன்மையினால், கலங்குகின்ற ஊடற்கடலில் மூழ்கியிருக்கின்ற மின்போலும் இடையினை யுடைய பரவை நாச்சியாருக் கெதிரிலடைந்து, எமது பெருமாட்டியாகிய உமக்கு இது தக்கதோ வென்று பல நியாயங்களையும் எடுத்துக் கூறுவாராயினார். - எ - று.

பேத நிலைமை நீதியினாற் பின்னும் பலவும் சொன்னவர்முன்
மாத ரவரும் மறுத்துமனம் கொண்ட செற்றம் மாற்றாராய்
"ஏதம் மருவும் அவர்திறத்தில் இந்த மாற்றம் இயம்பில் உயிர்
போதல் ஒழியா" தெனஉரைத்தார்; அவரும் அஞ்சிப் புறம்போந்தார். 320

(இ - ள்.) (அவ்வம்மையாரது ஊடற் கருத்தை) வேறுபடுத்தும் நீதிமொழிகளால் பின்னும் பல வார்த்தைகளை யெடுத்துரைத்த அம் முதியோர்களுக்கு முன்னே, பரவை நாச்சியார் தடுத்துத் தமதுள்ளத்திற் கொண்ட கோபத்தைத் தணிக்காதவராய், குற்றம் பொருந்திய அவர் விஷயத்தில் (நீங்கள்) இத்தகைய வார்த்தைகளைச் சொல்வீராயின், எனது உயிர் போய்விடுமென்று கூறியருளினார்; (அதனைக் கேட்ட) அவர்களும் பயந்து வெளியில் வந்தார்கள். - எ - று.

போந்து புகுந்த படியெல்லாம் பூந்தண் பழன முனைப்பாடி
வேந்தர் தமக்கு விளம்புதலும் வெருவுற் றயர்வார் துயர்வேலை
நீந்தும் புணையாந் துணைகாணார் நிகழ்ந்த சிந்தா குலம்நெஞ்சில்
காந்த அழிந்து தோய்ந்தெழார் கங்குல் இடையா மக்கடலுள். 321

(இ - ள்.) அவர்கள் வந்து நடந்த சங்கதியனைத்தும் பொலிவினையுடைய குளிர்ந்த வயல்சூழ்ந்த திருமுனைப்பாடி நாட்டுத் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளிடத்துக் கூறுதலும், (அவர்) அச்சமுற்றுச் சோர்ந்து, துன்பமாகிய கடலை நீந்துகின்ற தெப்பமாகிய துணையைக் காணாமல் தோன்றிய மனவருத்தமானது தமதுள்ளத்திற் சுட, (அதனால்) மன நிலை தளர்ந்து, இரவு அர்த்தசாமமாகிய கடலில் முழுகி மேலெழாரா யினார். - எ - று.

அருகு சூழ்ந்தார் துயின்றுதிரு அத்த யாமம் பணிமடங்கிப்
பெருகு புவனம் சலிப்பின்றிப் பேயும் உறங்கும் பிறங்கிருள்வாய்
முருகு விரியும் மலர்க்கொன்றை முடிமேல் அரவும் இளமதியும்
செருகும் ஒருவர் தோழர்தனி வருந்தி இருந்து சிந்திப்பார். 322

(இ - ள்.) தம்மருகில் சூழ்ந்துள்ள அடியார்கள் நித்திரை கொண்டு, (சிவபெருமானுக்குச் செய்யும்) அர்த்தசாமபூசை முடிந்து, மிக்க உலகமானது அசைவற்று, பேய்களுந் தூங்குகின்ற மிக்க இருட்காலத்தில் வாசனை வீசுகின்ற கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த திருமுடியின்மேல் பாம்பையும் இளம்பிறை யையுமணிந்த சிவபெருமானது திருத்தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் தனியே வருத்தமுற்றிருந்து சிந்திப்பாராயி னார். - எ - று.

"முன்னை வினையால் இவ்வினைக்கு மூலம் ஆனாள் பால்அணைய
என்னை உடையாய்! நினைந்தருள்வாய் இந்த யாமத் தெழுந்தருளி
அன்னம் அனையாள் புலவியினை அகற்றில் உய்ய லாம்;அன்றிப்
பின்னை இல்லைச் செயல்" என்று பெருமான் அடிகள்
தமைநினைந்தார். 323

(இ - ள்.) என்னை யடிமையாகவுடைய பெருமானே! பூர்வகர்மத்தினால் இவ்வினைக்குக் காரணமாக நின்ற பரவை யாரிடத்துச் செல்ல, தேவரீர் திருவுள்ளங் கொண்டருள்வீராக, நீர் இந்த அர்த்தசாமத்தெழுந்தருளி அன்னம்போலும் நடை யினையுடைய பரவையாரது ஊடலைத் தணித்தால்பிழைக்க லாம்; அன்றி, இனி வேறு செயலில்லையென்று சிவபெருமா னது திருவடிகளைச் சிந்தித்தார். - எ - று.

அடியார் இடுக்கண் தரியாதார் ஆண்டு கொண்டதேழர்குறை
முடியா திருக்க வல்லரே முற்றும் அளித்தாள் பொற்றளிர்க்கைத்
தொடியார்தழும்பும் முலைச்சுவடும் உடையார்தொண்டர் தாம்காணும்
படியால் அணைந்தார் நெடியோனும் காணா அடிகள் படிதோய. 324

(இ - ள்.) தமது அடியவர்களுக்கு நேர்ந்த துன்பத்தைச் சிறிதுந் தரியாதவராகிய சிவபெருமான் தாம் தடுத்தடிமை கொண்டருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது துன்பத்தை நீக்காதிருப்பரோ? சர்வலோகங்களையு மீன்றளிய ஸ்ரீகாமாட்சி யம்மையாரது அழகிய தளிர்போலுந் திருக்கரத்தி லணிந்த வளைத்தழும்பும், முலைத்தழும்பு மணிந்தவராகிய அவ்வெம் பெருமான் விஷ்ணுவினாலுங் காணப்படாத திருவடிகள் பூமியிற் பொருந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தரிசிக்கும்படி எழுந்தருளினார். - எ - று.

தம்பி ரானார் எழுந்தருளத் தாங்கற் கரிய மகிழ்ச்சியினால்
கம்பி யாநின் றவயவங்கள் கலந்த புளகம் மயிர்முகிழ்ப்ப
நம்பி யாரூ ரரும்எதிரே நளின மலர்க்கை தலைக்குவிய
அம்பி காவல் லவர்செய்ய அடித்தா மரையின் கீழ்வீழ்ந்தார். 325

(இ - ள்.) சிவபெருமான் எழுந்தருள, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் தாங்குதற்கரிய பேரானந்தத்தினால் திருமேனி ஸ்தம்பித்து அவயவங்களிலரும்பிய புளகத்தினால் மயிர்க்கூச் செறியத் திருமுன்னே தாமரைமலர்போன்ற திருக்கரங்களைச் சிரமேற் குவித்து, பார்வதிபாகராகிய அவ்வெம்பெருமானது சிவந்த திருவடித் தாமரைகளில் வீழ்ந்து வணங்கினார். - எ - று.

விழுந்து பரவி மிக்கபெரு விருப்பி னோடும் எதிர்போற்றி
எழுந்த நண்பர் தமைநோக்கி "என்நி யுற்ற(து)?" என்றருளத்
தொழுந்தங் குறையை விளம்புவார் யானே தொடங்குந்துரிசிடைப்பட்
டழுந்தும் என்னை இன்னம்எடுத் தாளவேண்டும் உமக்"கென்று. 326

(இ - ள்.) விழுந்து வணங்கி மிக்க பெருமகிழ்ச்சியோடும் எதிரில் துதித்து எழுந்தருளிய திருத்தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளைப் பார்த்தருளி, (அன்பனே!) நீ அடைந்த குறை யாதென்று வினாவியருள, வணங்குகின்ற தமது குறையைக் கூறுகின்றவராய், யானே செய்யத் தொடங்கிய குற்றத்தில் (வலிய) அகப்பட்டு மூழ்கியிருக்கின்ற சிறியேனைத் தேவரீருக்கு அடிமையாகும் வண்ணம் இன்னமெடுத்து ஆண்டருளவேண்டு மென்று கூறியருளி. - எ - று.

"அடியேன் அங்குத் திருவொற்றி யூரில் நீரே அருள்செய்ய,
வடிவேல் ஒண்கண் சங்கிலியை மணஞ்செய் தணைந்த திறமெல்லாம்
கொடியே ரிடையாள் பரவைதான் அறிந்து தன்பால் யான்குறுகில்,
'முடிவேன்' என்று துணிந்திருந்தாள்; என்நான் செய்வ(து)?"
எனமொழிந்து. 327

(இ - ள்.) அடியேன் திருவொற்றியூரில் தேவரீர் திருவருள் புரிய, வடித்த வேல்போலும் ஒளியமைந்த கண்களையுடைய சங்கிலியாரை மணம்புரிந்து சேர்ந்த சங்கதியனைத்தும் பூங்கொடி போலும் அழகிய இடையையுடைய பரவையார் தெரிந்து, யான் தன்னிடத்தில் வந்தால் தான் இறந்து விடுவே னென்று துணிவு கொண்டிருக்கின்றாள்; (இதற்கு) யான் யாது செய்வேனென்று கூறி. - எ - று.

"நாயன் நீரே நான்உமக்கிங் கடியே னாகில் நீர்எனக்குத்
தாயின் நல்ல தோழருமாம் தம்பி ரானா ரேயாகில்
ஆய அறிவும் இழந்தழிவேன் அயர்வு நோக்கி அவ்வளவும்
போய்இவ் விரவே பரவையுறு புரவி தீர்த்துத் தாரும்" என. 328

(இ - ள்.) எமது ஆண்டவரே யான் உமக்கு அடியவனாகவும், நீர் எனக்குத் தாயினுஞ் சிறந்த தோழராகவும், முதற்பெருங் கடவுளாகவும் இருப்பது உண்மையானால், முன்னுணர்வையு மிழந்து வருந்துகின்ற எனது துன்பத்தை நோக்கி, அவை யனைத்தயும் தேவரீர் இவ்விராப் பொழுதே சென்று (கூறி) பரவையார் கொண்டிருக்கும் ஊடலைத் தணித்துக் கிருபை செய்தருளுமென்று பிரார்த்திக்க. - எ - று.

அன்பு வேண்டும் தம்பெருமான் அடியார் வேண்டிற் றேவேண்டி
முன்பு நின்று விண்ணப்பஞ் செய்த நம்பி முகநோக்கித்,
துன்பம் ஒழிநீ யாம்உனக்கோர் தூதனாகி இப்பொழுதே,
பொன்செய் மணிப்பூண் பரவையால் போகின் றோம்" என்
றருள்செய்தார். 329

(இ - ள்.) அன்பையே விரும்பி யேற்றருளுஞ் சிவபெருமான் தமது அடியவர் வேண்டியதையே செய்ய விருப்புற்று, தமது திருமுன்னே நின்று விண்ணப்பஞ் செய்து கொண்ட ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருமுகத்தைப் பார்த்தருளி, நீ வருத்தம் நீங்கக்கடவாய்; யாம் உனக்கு ஒரு தூதுவனாகி, பொன்னால் செய்யப்பட்ட இரத்தினாபரணத்தை யணிந்த பரவையாரிடத்து இப்பொழுதே செல்கின்றோமென்று அருளிச் செய்தார். - எ - று.

எல்லை இல்லாக் களிப்பினராய் இறைவர் தாளில் வீழ்ந்தெழுந்து,
வல்ல பரிசெல் லாந்துதித்து வாழ்ந்து நின்ற வன்றொண்டர்,
"முல்லை முகைவெண் ணகைப்பரவை முகில்சேர் மாடத் திடைச்செல்ல,
நில்லா தீண்ட எழுந்தருளி நீக்கும் புலவி" எனத்தொழுதார். 330

(இ - ள்.) (அதைக் கேட்டு) அளவற்ற பெருமகிழ்ச்சியோடுஞ் சிவபெருமான் றிருவடிகளில் நமஸ்கரித் தெழுந்து, அவ்வெம் பெருமானது பராக்கிரமங்களைத் துதித்துச் சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடைந்து நின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், (எப்பெருமானே!) முல்லையரும்பு போலும் வெள்ளிய தந்த பந்தியையுடைய பரவையாரது மேகங்கள் தவழுந் திருமாளிகை யிற் செல்வதற்கு ஈண்டு நில்லாது எழுந்தருளி இவள் கொண்ட ஊடலைத் தணித்தருளவேண்டு மென்று வணங்கினார். - எ - று.

அண்டர் வாழக் கருணையினால் ஆல காலம் அமுதாக
உண்ட நீலக் கோலமிடற் றொருவர் இருவர்க் கறிவரியார்
வண்டு வாழும் மலர்க்கூந்தல் பரவை யார்மா ளிகைநோக்கித்
தொண்ட னார்தம் துயர்நீக்கத் தூத னாராய் எழுந்தருள. 331

(இ - ள்.) தேவர்களுயிர் வாழும்படி திருவருளினால் ஆலாகலவிஷத்தை யமுதாக வுண்டருளிய அழகிய காளகண்டத்தை யுடையவரும், திருமால் பிரமனென்னும் மிருவராலுங் காண்பதற்கரியவருமாகிய சிவபெருமான் வண்டுகள் மொய்க்கு மலர் மாலை யணிந்த கூந்தலையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையை நோக்கித் தமதன்பராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது வருத்தத்தை யொழிக்கும் பொருட்டுத் தூதுவராக வெழுந்தருள. - எ - று.

தேவா சிரியன் முறையினருக்குந் தேவ ரெல்லாஞ் சேவித்துப்
போவார் தம்மில் வேண்டுவார் போத ஒழிந்தார் புறத்தொழிய
ஓவா அணுக்கச் சேவகத்தில் உள்ளோர் பூத கணநாதர்
மூவா முனிவர் யோகிகளின் முதலா னார்கள் முன்போக. 332

(இ - ள்.) தேவாசிரிய மண்டபத்தில் முறையே வசிக்கின்ற தேவர்களனைவருந் தொழுது பின்றொடர்ந்து செல்பவர்களில் விரும்பினவர்கள் பின்செல்லவும், மற்றவர்கள் புறத்தில் தங்கவும், நீங்காத அணுக்கத் தொண்டிலுள்ளவர்களும், பூதகணத் தலைவர்களும், கெடாத தவமுனிவர்களும், சிவயோகிகள் முதலானவர்களும் முன்னே செல்லவும். - எ - று.

அருகு பெரிய தேவருடன் அணைந்து வரும்அவ் விருடிகளும்
மருவு நண்பின் நிதிக்கோனும் முதலா யுள்ளோர் மகிழ்ந்தேத்தத்
தெருவும் விசும்பும் நிறைந்துவிரைச் செழும்பூ மாரி பொழிந்தலையப்
பொருவில் அன்பர் விடுந்தூதர் புனித வீதி யினிற்போத. 333

(இ - ள்.) சமீபத்தில் சிறந்த தேவர்களுடன் சேர்ந்து வருகின்ற இருடிகளும், பொருந்திய நண்பினையுடைய குபேரன் முதலானவர்களும் மகிழ்ந்து துதிக்கவும், வீதிகளும் ஆகாயமும் நிறைந்து வாசனை பொருந்திய செழிய கற்பக மலர்மாரி பொழிந்து வீசவும், ஒப்பற்ற மெய்யன்பராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளா லனுப்பப்பட்ட தூதுவராகிய சிவபெருமான் பரிசுத்தம் பொருந்திய திருவீதியில் சென்றருள. - எ - று.

***"மாலும் அயனும் காணாதார் மலர்த்தாள் பூண்டு வந்திறைஞ்சும்
காலம் இது"என் றங்கவரை அழைத்தால் என்னக் கடல்விளைத்த
ஆலம் இருண்ட கண்டத்தான் அடித்தா மரைமேற் சிலம்பொலிப்ப
நீல மலர்க்கண் பரவையார் திருமா ளிகையை நேர்நோக்கி. 334***

(இ - ள்.) திருமால் பிரம னென்னு மிருவராலு மறிதற்கரிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வந்தடைந்து வணங்குஞ் சமய மிதுவே யென்று அவ்விருவரையு மழைப்பது போலச் சமுத்திரத் திற் றோன்றிய ஆலாகலவிஷமானது இருட்டிருக்கப் பெற்ற கண்டத்தையுடைய சிவபெருமானது திருவடித் தாமரைகளின் மேல் திருச்சிலம்புகள் சப்திக்க, கருங்குவளை மலர் போலுங் கண்களையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையை நேரே குறித்து. - எ - று.

***இறைவர் விரைவில் எழுந்தருள எய்தும் அவர்கள் பின்தொடர
அறைகொள் திரைநீர் தொடர்சடையில் அரவு தொடர அரியஇளம்
பிறைகொள் அருகு நறைஇதழிப் பிணையல் சுரும்பு தொடரஉடன்
மறைகள் தொடர வன்றொண்டர் மனமும் தொடர வரும்பொழுது. 335***

(இ - ள்.) சிவபெருமான் விரைவோ டெழுந்தருளும் பொழுது தம்முடன் வருபவர்கள் பின்றொடரவும், சப்திக்கின்ற அலைபொருந்திய கங்கை நீர் தங்கிய சடைமுடியில் பாம்புகள் தொடரவும், அரிய இளம்பிறையி னருகிலுள்ள தேன் பொருந் திய கொன்றை மாலையில் வண்டுகள் தொடரவும், வேதங்கள் தொடரவும், ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவுள்ளமானது பின் தொடரவும் வந்தருளும் பொழுது. - எ - று.

***பெருவீ ரையினும் மிகமுழங்கிப் பிறங்கு மதகுஞ் சரம்உரித்து
மருவீர் உரிவை புனைந்தவர்தம் மருங்கு சூழ்வார் நெருங்குதலால்
திருவீ தியினில் அழகர்அவர் மகிழுஞ் செல்வத் திருவாரூர்
ஒருவீ தியிலே சிவலோகம் முழுதுங் காண உளதாமால். 336***

(இ - ள்.) பெரிய சமுத்திரத்தைப் பார்க்கிலும் மிகுதியாக முழங்கி விளங்குகின்ற (கயாசுரனென்னும்) மதயானையை யுரித்துப் பொருந்திய தோலை ஆடையாக வணிந்தருளிய சிவபெருமானருகில் சூழ்ந்து வருபவர்கள் ஒருவரோடொருவர் நெருங்கியிருந்தால், ஸ்ரீ வீதிவிடங்கப் பெருமானெழுந்தருளிய செல்வங்கள் நிறைந்த திருவாரூர்த் திருப்பதியானது தனது ஒரு திருவீதியில் சிவலோகமுழுவதுங் காணும்படி விளங்கியிருந்தது.- எ - று.

ஞாலம் உய்ய எழுந்தருளும் நம்பி தூதர் பரவையார்
கோல மணிமா ளிகைவாயில் குறுகு வார்முன் கூடத்தம்
பாலங் கணைந்தார் புறநிற்பப் பண்டே தம்மை அர்ச்சிக்கும்
சீலம் உடைய மறைமுனிவ ராகித் தனியே சென்றணைந்தார். 337

(இ - ள்.) உலகத்தார் கடைத்தேறும் பொருட்டு அவதரித் தருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது தூதுவராகிய சிவ பெருமான் பரவை நாச்சியாரது அழகிய மணிகளழுத்திய திருமாளிகைத் திருவாயிலையடைகின்றவராய் முன்னே செல்லவும், தம் மருகில் சூழ்ந்து வந்த சிவகணங்கள் புறத்தில் நிற்க, பழமையாகத் தம்மைப் பூசிக்கின்ற நல்லொழுக்கம்மைந்த ஆதிசைவ வேதியராகத் திருவுருவங் கொண்டு தனித்துச் சென்றருளினார். - எ - று.

சென்று மணிவா யிற்கதவஞ் செறிய அடைத்த அதன்முன்பு
நின்று "பாவாய்! திறவாய்" என் றழைப்ப நெறிமென் குழலாரும்
ஒன்றுந் துயிலா துணர்ந்தயர்வார் "உடைய பெருமான் பூசனைசெய்
துன்றும் புரிநூல் மணிமார்பர் போலும் அழைத்தார்" எனத்துணிந்து. 338

(இ - ள்.) இவ்வாறு சென்று, அழகிய திருவாயிற் கதவைப் பொருந்த அடைத்திருக்கின்ற அதற்கு முன்னே நின்றருளி, பரவையே! கதவைத் திறப்பாயென் றழைத்தருள, சிறிதும் நித்திரையின்றி விழித்திருக்கின்ற நெறிப்பாகிய மெல்லிய கூந்தலையுடைய சங்கிலிநாச்சியாரும் இப்பொழுது நம்மை யழைத்தவர் நம்மை யடிமையாகவுடைய சிவபெருமானுக்குப் பூசனை செய்கின்ற முப்புரி நூலை யணிந்த திருமார்பினை யுடைய அருச்சகர் போலுமென்று துணிவுற்று. - எ - று.

"பாதி மதிவாழ் முடியாரைப் பயில்பூ சனையின் பணிபுரிவார்
பாதி இரவில் இங்கணைந்த தென்னோ!" என்று பயமெய்திப்
பாதி உமையாள் திருவடிவிற் பரம ராவ தறியாதே
பாதி மதிவா ணுதலாரும் பதைத்து வந்து கடைதிறந்தார். 339

(இ - ள்.) இளம்பிறையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானுக்கு விளங்குகின்ற பூசைத் தொண்டு செய்கின்ற அருச்சகர் இந் நடுராத்திரியில் இங்கு வந்தது யாது காரணமோ வென்று அச்சமுற்று, உமாதேவியாரை வாம பாகத்திற் கொண்ட திருவுருவினையுடைய சிவபெருமானென்ப தறியாமல் அர்த்தசந்திரன் போலு மொளிபொருந்திய நெற்றியினையுடைய பரவை நாச்சியாரும் மனம் பதைத்து வந்து கதவைத் திறந்தருளி னார். - எ - று.

மன்னும் உரிமை வன்றொண்டர் வாயில் தூதா வாயிலிடை
முன்நின் றாரைக் கண்டிறைஞ்சி "முழுதும் உறங்கும் பொழுதின்கண்
என்னை ஆளும் பெருமான்இங் கெய்தி அருளி னார்என்ன
மின்னு மணிநூல் அணிமார்பீர்!" எய்த வேண்டிற் றென்" என்றார். 340

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற அன்பினுரிமையையுடைய ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளிடத்தினின்றும் வந்த தூதுவராய், திருவாயிலின் முன்னே நின்றருளிய சிவபெருமானைத் தரிசித்து வணங்கி, முழுவதுந் துயில்கின்ற இந்நடுராத்திரியில் என்னை யடிமை கொண்டருளுஞ் சிவபெருமானே இங்கெழுந்தருளினார் போலுமென்று, விளங்குகின்ற அழகிய பூணூலையணிந்த மார்பினையுடைய வேதியரே! (தேவரீர் இந்நேரத்தில்) இங்கு வரவேண்டிய காரணம் யாதென்று வினாவினார். - எ - று.

கங்கைநீர் கரந்த வேணி கரந்தவர் அருளிச் செய்வார்
"நங்கைநீ மறாது செய்யின் நன்வந்த துரைப்ப"தென்ன
அங்கயல் விழியி னாரும் "அதனைநீர் அருளிச் செய்தால்
இங்கெனக் கிசையு மாகில் இசையலாம்" என்று சொல்லி. 341

(இ - ள்.) கங்கை நீரை யொளித்த சடைமுடியை மறைத்து வேதியராக வெழுந்தருளிய சிவபெருமானருளிச் செய்கின்றார்; பெண்ணே! நீ மறுக்காமல் செய்ய உடன்படுவதானால் நான் வந்த காரணத்தைச் சொல்லக் கூடுமென்றருளிச் செய்ய, அழகிய கெண்டை மீன்போலும் விழியினையுடைய பரவை நாச்சியாரும் நீர் அதனைக் கூறியருளின், இங்கு எனக்கது செய்யக்கூடுமானால் சம்மதிக்கலாமென்று கூறி. - எ - று.

"என்நினைந் தணைந்த தென்பால் இன்னதென் றருளிச் செய்தால்
பின்னைய தியலுமாகில் ஆம்"எனப் பிரானார் தாமும்
"மின்னிடை மடவாய்! நம்பி வரஇங்கு வேண்டும்" என்ன
நன்னுத லாருஞ் "சால நன்று! நம் பெருமை" என்பார். 342

(இ - ள்.) என்னிடத்தில் யாது கருதி வந்தருளியதோ, அதனை இன்னதென்று அருளிச் செய்தால் பின்பு அது கூடுமானால் செய்வோமென்றுகூற, (வேதியராகிய) சிவபெருமானும் மின்போலு மிடையினை யுடைய பரவையே! இங்கு நம்பியாரூரர் வருதல் வேண்டுமென்று கூறியருள, பரவை நாச்சியாரும் நமது பெருமை மிக நன்றாயிருக்கின்றதென்று கூறுவாராயினார். - எ - று.

"பங்குனித் திருநா ளுக்குப் பண்டுபோல் வருவா ராகி
இங்கெனைப் பிரிந்து போகி ஒன்றியூர் எய்தி அங்கே
சங்கிலித் தொடக்குண் டாருக் கிங்கொரு சார்வுண் டோ?நீர்
கங்குலின் வந்து சொன்ன காரியம் அழகி(து)" என்றார். 343

(இ - ள்.) பங்குனி யுத்திரத் திருவிழாவிற்கு முன்பு போல வருகின்றவராய், இவ்விடத்தில் என்னை விட்டு நீங்கிச் சென்று திருவொற்றியூரை யடைந்து, அங்குச் சங்கிலி யென்பவளோடு சம்பந்தப்பட்டிருந்தவருக்கு, பின் இங்கேயொரு சார்பிருக்கின் றதோ? தேவரீர் இந்நடுராத்திரியில் வந்து சொன்ன காரியம் மிகவும் அழகாயிருக்கின்றதென்று கூறியருளினார். - எ - று.

நாதரும் அதனைக் கேட்டு "நங்கைநீ நம்பி செய்த
ஏதங்கள் மனத்துக் கொள்ளா தெய்திய வெகுளி நீங்கி
நோதக ஒழித்தற் கன்றோ? நுன்னையான் வேண்டிக் கொண்ட(து)
ஆதலின் மறுத்தல் செய்ய அடா"தென அருளிச் செய்தார். 344

(இ - ள்.) சிவபெருமானும் அவ்வார்த்தையைக் கேட்டு, பெண்ணே! நீ நம்பியாரூரர் செய்த குற்றங்களை மனதில் வையாமல், அடைந்திருக்கின்ற கோபத்தினின்று நீங்கித் துன்ப மொழிதற்கன்றோ? யான் உன்னை வேண்டிக் கொண்டது; ஆதலால் எனது வேண்டுகோளைத் தடுப்பது உனக்குத் தகாதென்று அருளிச் செய்தனர். - எ - று.

அருமறை முனிவ ரானஐயரைத் தைய லார்தாம்
"கருமம்ஈ தாக நீர்இக் கடைத்தலை வருகை மற்(று)உம்
பெருமைக்குத் தகுவ தன்றால்; ஒற்றியூர் உறுதி பெற்றார்
வருவதற் கிசையேன்; நீரும் போம்"என மறுத்துச் சொன்னார். 345

(இ - ள்.) அரிய வேதியத் திருவுருவங் கொண்டெழுந்தருளிய சிவபெருமானைப் பரவை நாச்சியார் பார்த்து, நீர் இக் காரியத்தை மேற்கொண்டு இத்தலை வாசலில் வருவது உமது மேன்மைக்குத் தகுதியல்ல. திருவொற்றியூரே தமக்கு ஸ்திரமாகப் பெற்ற நம்பியாரூரர் இங்கு வருவதற்குச் சம்மதியேன்; நீரும் போவீராக வென்று மறுத்துக் கூறியருளினார். - எ - று.

நம்பர்தாம் அதனைக் கேட்டு நகையும்உட் கொண்டு மெய்ம்மைத்
தம்பரி சறியக் காட்டார் தனிப்பெருந் தோழ னார்தம்
வெம்புறு வேட்கை காணுந் திருவிளை யாட்டின் மேவி
வம்பலர் குழலி னார்தாம் மறுத்ததே கொண்டு மீண்டார். 346

(இ - ள்.) சிவபெருமான் அவ்வார்த்தையைக் கேட்டுத் தமதுள்ளத்தில் புன்சிரிப்படைந்து, உண்மையாகிய தமது திருவுருவத்தை அவ்வம்மையாரறியும்படி காட்டாமல், ஒப்பற்ற பெரிய திருத்தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது கலங்கியிருக்கும் விருப்பத்தைக் காணவேண்டிய திருவிளையாட்டினால், நறுமணங் கமழுங் கூந்தலையுடைய பரவை நாச்சியார் தடுத்து விட்டதையே உறுதியாகக் கொண்டு திரும்பினார். - எ - று.

தூதரைப் போக விட்டு வரவுபார்த் திருந்த தொண்டர்
"நாதரை அறிவி லாதே நன்னுதல் புலவி நீக்கிப்
போதரத் தொழுதேன்" என்று புலம்புவார்; பரவையாரைக்
காதலில் இசைவு கொண்டு வருவதே கருத்துட் கொள்வார். 347

(இ - ள்.) தூதுவரைப் பரவை நாச்சியாரிடத்தனுப்பி அவரது வருகையை எதிர்பார்த்திருந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அறிவில்லாதவனாகிய யான் பரவையாரது ஊடலைத் தீர்க்கும் பொருட்டுச் சிவபெருமானைத் தூது செல்லும்படி வணங்கி விடுத்தேனென்று அழுவார்; பரவையாரை விருப்பத்தோடும் சம்மதிக்கச் செய்து வருவதையே தமதுள்ளத்திற் சிந்திப்பார். - எ - று.

போயவள் மனையில் நண்ணும் புண்ணியர் என்செய் தாரோ?
நாயனார் தம்மைக் கண்டால் நன்னுதல் மறுக்கு மோ?தான்
ஆயஎன் அயர்வு தன்னை அறிந்தெழுந் தருளி னார்தாம்
சேயிழை துனிதீர்த் தன்றி மீள்வது செய்யார்" என்று. 348

(இ - ள்.) தூது சென்று அப்பரவையார் திருமாளிகையை யடைந்த சிவபெருமான் யாது செய்தனரோ? சிவபெருமானைப் பார்த்தால் பரவை நாச்சியார் தடை சொல்வாளோ? யானடைந்திருக்குந் துன்பத்தை யறிந்து தூதாக வெழுந்தருளிய சிவபெருமான் பரவையாரது மனவருத்தத்தை நீக்கியன்றித் திரும்பாரென்று சிந்தித்து. - எ - று.

வழிஎதிர் கொள்ளச் செல்வர் வரவுகா ணாது மீள்வர்
அறிவுற மயங்கி நிற்பர் அசைவுடன் இருப்பர் "நெற்றி
விழியவர் தாழ்ந்தார்" என்று மீளவும் எழுவர் மாரன்
பொழிமலர் மாரி வீழ ஒதுங்குவர் புன்க ணுற்றார். 349

(இ - ள்.) வழியை யெதிர்கொள்ளும்படி செல்லுவார் அவரது வருகையைக் காணாமல் திரும்புவார்; மனமழிய மயக்கங் கொண்டு நிற்பார்; தேகமசைவுற்றிருப்பார்; நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமான் இன்னம் வரவில்லையென்று திரும்பவும் எழுவார்; மன்மதன் பிரயோகிக்கும் புஷ்ப பாண மாகிய மழை பொழிய ஒதுங்கி நிற்பார்; இவ்வாறு மனவருத்த மடைந்தனர். - எ - று.

பரவையார் தம்பால் நம்பி தூதராம் பாங்கிற் போன
அரவணி சடையார் மீண்டே அறியுமா றணையும் போதில்
இரவும்தான் பகலாய்த் தோன்ற எதிரெழுந் தணையை விட்ட
உரவுநீர் வெள்ளம் போல ஓங்கிய களிப்பிற் சென்றார். 350

(இ - ள்.) பரவை நாச்சியாரிடத்தில் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமி களுக்காகத் தூதுவராகச் சென்றருளிய பாம்பை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் அவரறியும்படி யெதிரில் வரும்பொழுது, அவ்விரவு பகலாகத் தோன்ற அவ்வெம் பெருமானுக் கெதிரிலெழுந்து, அணை கடந்து செல்லும் வலிய நீர்ப்பிரவாகம் போல மிக்க மகிழ்வோடுஞ் சென்றருளினார். - எ - று.

சென்றுதம் பிரானைத் தாழ்ந்து திருமுகம் முறுவல் செய்ய
ஒன்றிய விளையாட் டோரார் உறுதிசெய் தணைந்தார் என்றே
அன்றுநீர் ஆண்டு கொண்ட அதனுக்குத் தகவே செய்தீர்
இன்றிவள் வெகுளி எல்லாந் தீர்த்தெழுந் தருளிஎன்றார். 351

(இ - ள்.) தமது திருமுகத்தில் மகிழ்வுண்டாகச் சென்று சிவபெருமானை வணங்கி, அவர் செய்யுந் திருவிளையாட்டை யுணராமல், (தமது காரியத்தை) ஸ்திரப்படுத்தி வந்தனரென்று கருதித் தேவரீரெழுந்தருளி, இன்று பரவையார் கொண்ட கோபங்க ளனைத்துந் தணித்து, அந்நாளில் என்னைத் தடுத் தடிமை கொண்டருளிய தன்மைக்குத் தகுதியாகவே செய் தருளினீரென்று கூறினார். - எ - று.

அம்மொழி விளம்பும் நம்பிக் கையர்தாம் அருளிச் செய்வார்
நம்மைநீ சொல்ல நாம்போய்ப் பரவைதன் இல்லம் நண்ணிக்
கொம்மைவெம் முலையி னாட்குன் திறமெலாங் கூறக் கொள்ளாள்
வெம்மைதான் சொல்லி நாமே வேண்டவும் மறுத்தாள் என்றார். 352

(இ - ள்.) அவ்வார்த்தையைக் கூறி ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குச் சிவபெருமானருளிச் செய்கின்றார்; நீ நம்மைத் தூது செல்லும்படி சொல்ல, நாம் சென்று பரவையாரது திருமாளிகையையடைந்து, குவிவாகிய வெவ்விய ஸ்தனங்களை யுடைய அப்பெண்ணுக்கு உன் வருத்தங்களனைத்தும் எடுத் துரைத்து நாமே வேண்டிக் கொள்ளவும் ஏற்றுக் கொள்ளாமல் கடுமொழி கூறித் தடுத்தனளென்று கூறியருளினார். - எ - று.

அண்ணலார் அருளிச் செய்யக் கேட்டஆ ரூரர் தாமும்
துண்ணென நடுக்கம் உற்றே தொழுதுநீர் அருளிச் செய்த
வண்ணமும் அடியா ளான பரவையோ மறுப்பாள் நாங்கள்
எண்ணஆர் அடிமைக் கென்ப தின்றறி வித்தீர்என்று. 353

(இ - ள்.) சிவபெருமான் அவ்வாறு அருளிச் செய்ய, அதனைக் கேட்ட ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் திடுக்கென்று நடுங்கங்கொண்டு வணங்கி, தேவரீரருளிச் செய்த வகைகளை அடியவளாகிய பரவையோ? தடுப்பவள்; நாங்கள் உமக்கடிமை யாதற்குத் தகாதவர்களென்பதை இன்று தெரிவித்தருளினி ரென்று கூறி, - எ - று.

வானவர் உய்ய வேண்டி மறிகடல் நஞ்சை உண்டீர்
தானவர் புரங்கள் வேவ மூவரைத் தவிர்த்தாட் கொண்டீர்
நான்மறைச் சிறுவர்க் காகக் காலனைக் காய்ந்து நட்டீர்
யான்மிகை உமக்கின் றானால் என்செய்வீர் போதா தென்றார். 354

(இ - ள்.) தேவர்களுயிர்பெற்று வாழும் பொருட்டு (அலைகள்) மடங்குகின்ற கடலிற்றோன்றிய விஷத்தை யுண்டருளினீர்; அசுரர்களது முப்புரங்களெரியச் செய்து (அப்புரத்திற்குத் தலவர்களாகிய தாரகாக்ஷன் - கமலாக்ஷன் - வித்துன்மாலியென்னும்) மூவர்களையும் நீக்கி யடிமை கொண் டருளினீர்; பிராமணச் சிறுவராகிய மார்க்கண்டேயர் பொருட்டு இயமனையுதைத்து, அவரையடிமை கொண் டருளினீர்; யான் தேவரீருக்கு அத்தகைய அன்பு சிறிது மின்றிக் குற்றமுடையேனாயிருப்பின் தேவரீர் திரும்பிவராமல் வேறு யாது செய்வீர்; என்று கூறியருளினார். - எ - று.

ஆவதே செய்தீர் இன்றென் அடிமைநீர் வேண்டா விட்டால்
பாவியேன் தன்னை அன்று வலியஆட் கொண்ட பற்றென்
நோவுமென் அழிவுங் கண்டீர் நுடங்கிடை அவள்பால் இன்று
மேவுதல் செய்யீ ராகில் விடும்உயிர் என்று வீழ்ந்தார். 355

(இ - ள்.) எனதன்பிற்குத் தக்கவாறே செய்தருளினீர்; இன்று எனதடிமையைத் தேவரீர் ஏற்றுக் கொள்ளாவிடின், கொடியேனாகிய என்னை அந்நாளில் தடுத்தடிமை கொண்டருளிய கருணை யாது? எனது வருத்தத்தையுங்கேட்டையும் பார்த்திருக்கின்ற எப்பெருமானே! துவளுகின்ற இடையினையுடைய பரவையாரிடத்தில், இப்பொழுது மறுபடியுந் தூது சென்று அவள் ஊடலைத் தணியீராயின், எனது பிராணன் போய்விடுமென்று வருந்திப் பூமியில் விழுந்தார். - எ - று.

தம்பிரான் அதனைக் கண்டு தரியாது தளர்ந்து வீழ்ந்த
நம்பியை அருளால் நோக்கி நாம்இன்னம் அவள்பாற் போய்அக்
கொம்பினை இப்போ தேநீ குறுகுமா கூறு கின்றோம்
வெம்புறு துயர்நீங் கென்றார் வினைஎலாம் விளைக்க வல்லார். 356

(இ - ள்.) சிவபெருமானதனையுணர்ந்து, மனந்தரியாமல் சோர்ந்து விழுந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைக் கருணையோடு பார்த்தருளி, நாம் இன்னம் பரவையாரிடத்துச் சென்று, பூங்கொம்பு போன்ற அந்தப் பெண்ணை இப்பொழுதே நீயடையும்படி சொல்லுகின்றோம்; ஆதலால் நீ வருந்துகின்ற துன்பத்தினின்று நீங்குவாயாகவென்று கூறியருளினார்; எல்லாச் செயல்களையுந் தோற்றுவிக்க வல்லவராகிய சிவபெருமான். - எ - று.

மயங்கிய நண்பர் உய்ய வாக்கெனும் மதுர வாய்மை
நயங்கிளர் அமுதம் நல்க நாவலூர் மன்னர் தாமும்
முயங்கிய கலக்கம் நீக்கி உம்மடித் தொழும்ப னேனைப்
பயங்கெடுத் திவ்வா றன்றோ பணிகொள்வ(து) என்று போற்ற. 357

(இ - ள்.) மனநிலை கலங்கிய தமது தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுய்யும்படி தமது திருவாக்கென்னு மதுரமாகிய மெய்ம்மை பொருந்திய நன்மை மிக்க அமுதத்தைத் தந்தருள, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் வருந்துகின்ற மனக்கலக்க மொழிந்து, உமது திருவடித் தொண்டனாகிய என்னை அச்சத்தினின்று நீக்கி, இத்தன்மையாகவல்லவோ? அடிமை கொள்வதென்று துதிக்க. - எ - று.

அன்பர்மேற் கருணை கூர ஆண்டவர் மீண்டுஞ் செல்லப்
பின்புசென் றிறைஞ்சி நம்பி பேதுற வோடு மீண்டார்
முன்புடன் போதா தாரு முறைமையிற் சேவித் தேகப்
பொன்புரி சடையார் மாதர் புதினமா ளிகையிற் சென்றார். 358

(இ - ள்.) மெய்யன்பராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளிடத்துத் திருவருள் சுரந்து சிவபெருமான் மீண்டுந் தூது செல்ல, அந்நம்பியாரூரர் அவர் பின்னே சென்று வணங்கி மனக் கலக்கத்துடன் திரும்பினார்; முன்பு தம்முடன் வராதிருந்த தேவர்கள் முதலியோரும் வரிசையாக வணங்கிப் பின்செல்ல, பொன்போல் விளங்கும் முறுக்காகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் பரவை நாச்சியாரது தூய்மையாகிய திருமாளிகையிற் சென்றருளினார். - எ - று.

மதிநுதற் பரவை யார்தாம் மறையவர் போன பின்பு
முதிர்மறை முனியாய் வந்தார் அருளுடை முதல்வ ராகும்
அதிசயம் பலவுந் தோன்ற "அறிவுற்றே அஞ்சிக் கெட்டேன்
எதிர்மொழி எம்பி ரான்முன் என்செய மறுத்தேன்" என்பார். 359

(இ - ள்.) பிறைச் சந்திரன் போன்ற நெற்றியையுடைய பரவை நாச்சியார் தூதுவராக வந்த வேதியர் சென்றபின்பு பல அதிசயங் களுண்டாக, அதனால், விருத்த வேதியராக வந்தவர் நம்மை யடிமை கொண்டளிய சிவபெருமானாகுமென்று தெளிந்து அச்சங்கொண்டு, ஐயோ! கெட்டேன்; எமது சிவபெருமான் முன்னே யாதுசெய்ய, அவரருளிச் செய்ததை எதிர்வார்த்தை கூறித் தடுத்தேனென்று வருந்துவாராயினார். - எ - று.

கண்துயில் எய்தார் வெய்ய கையற வெய்தி ஈங்கின்(று)
அண்டர்தம் பிரானார் தோழர்க் காகஅர்ச் சிப்பார் கோலம்
கெண்டணைந் தவரை யான்உட் கொண்டிலேன் பாவி யேன்என்
றொண்சுடர் வாயி லேபார்த் துழையரோ டழியும் போதில். 360

(இ - ள்.) நித்திரைகொள்ளாமல் கொடிய வருத்தமுற்று, இங்கு இப்பொழுது தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் தமது திருத்தோழராகிய நம்பியாரூரர் பொருட்டு அருச்சகர் போலத் திருவுருவங் கொண்டெழுந்தருளிய அவ்வெம்பெருமானைப் பாவியாகிய யான் சிறிதும் மனதிற்சிந்திக்கவில்லை யென்று கருதி, ஒளி விளங்குகின்ற திருவாயிலைப் பார்த்து அருகிலுள்ள தோழியர்களுடன் வருந்தும் பொழுது. - எ - று.

வெறியுறு கொன்றை வேணி விமலருந் தாமாந் தன்மை
அறிவுறு கோலத் தோடும் அளவில்பல் பூத நாதர்
செறிவுறு தேவர் யோக முனிவர்கள் சூழ்ந்து செல்ல
மறுவில்சீர்ப் பரவை யார்தம் மாளிகை புகுந்தார் வந்து. 361

(இ - ள்.) வாசனை பொருந்திய கொன்றை மாலையை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானும் தம்மை யுணரத் தக்க திருவுருவத்தோடும் அளவற்ற பல பூதகணத்தலைவர்களும், நெருங்கிய தேவர்களும், சிவயோகத்தையுடைய முனிவர்களும் அருகில் சூழ்ந்துவர, குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையை வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

பாரிடத் தலைவர் முன்னாம் பல்கண நாதர் தேவர்
நேர்வுறு முனிவர் சித்தர் இயக்கர்கள் நிறைத லாலே
பேரரு ளாளர் எய்தப் பெற்றமா ளிகைதான் தென்பால்
சீர்வளர் கயிலை வெள்ளித் திருமலை போன்ற தன்றே. 362

(இ - ள்.) பூதகணத் தலைவர் முதலாகிய பல கணநாதர் களும், தேவர்களும், நல்லொழுக்கமமைந்த முனிவர்களும், சித்தர்களும், இயக்கர்களும் நிறைந்திருத்தலால், சிறந்த அருள் வள்ளலாகிய சிவபெருமான் தூதாக வெழுந்தருளப் பெற்ற பரவை நாச்சியாருடைய திருமாளிகையானது சிறப்பு வளர்க் கின்ற தென்றிசைத் திருக்கயிலை போன்று விளங்கியது. - எ - று.

ஐயர்அங் கணைந்த போதில் அகிலலோ கத்துள் ளாரும்
எய்தியே செறிந்து சூழ எதிர்கொண்ட பரவை யார்தாம்
மெய்யுறு நடுக்கத் தோடு மிக்கெழும் மகிழ்ச்சி பொங்கச்
செய்யதா ளிணைமுன் சேர விரைவினாற் சென்று வீழ்ந்தார். 363

(இ - ள்.) சர்வலோகத்திலுள்ளவர்களுமடைந்து நெருங்கிச் சூழும்படி சிவபெருமான் அங்கெழுந்தருளிய பொழுது எதிர் கொண்டு சென்ற பரவை நாச்சியார் தமது திருமேனியிலுண் டாகிய நடுக்கத்துடன் மிகுந்தெழுகின்ற மகிழ்ச்சியதிகரிக்க விரைவோடு சென்று சிவந்த இரண்டு திருவடிகளில் விழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

அரிஅயற் கரியார் தாமும் ஆயிழை யாரை நோக்கி
"உரிமையால் ஊரன் ஏவ மீளவும் உன்பால் வந்தோம்
முருகலர் குழலாய்! இன்னம் முன்புபோல் மறாதே நின்பால்
பிரிவுற வருந்து கின்றான் வரப்பெற வேண்டும்" என்றார். 364

(இ - ள்.) திருமால் பிரமனென்னு மிருவராலுங் காணப் படாதவராகிய சிவபெருமான் பரவைநாச்சியாரைப் பார்த் தருளி, நறுமணங்கமழுங் கூந்தலையுடைய பரவையே! நம்பியா ரூரனனுப்ப மீண்டும் உன்னிடத்து வந்தோம்; அன்பினுரிமை யினால் இன்னம் முன்போலத் தடைசொல்லாமல், பிரிவினால்

வருந்துகின்ற அந்தச் சுந்தரன் உன்னிடத்தில் வரும்படி சம்மதிக்க வேண்டுமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

பெருந்தடங் கண்ணி னாரும் பிரான்முப்பு மிகவும் அஞ்சி
வருந்திய உள்ளத்தோடு மலர்க்கரங் குழல்மேற் கொண்டே
"அருந்திரு மறையோ ராகி அணைந்தீர்முன் அடியேன் செய்த
இருந்தவப் பயனாம் என்ன எய்திய நீரோ?" என்பார். 365

(இ - ள்.) மிக்க விசாலமாகிய கண்களையுடைய பரவை நாச்சியாரும் சிவபெருமான் திருமுன்னே மிக்க அச்சமுற்று, வருந்துகின்ற திருவுள்ளத்துடன் தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைக் குவித்துக் கூந்தலின் மேல்வைத்து, அடியேன் செய்த பெரிய தவப் பயன்போல வெழுந்தருளிய தேவரீரோ? முன்பு அரிய வேதியர் போலத் திருவுருவங்கொண் டெழுந்தருளி வந்தவரென்று கூறுவாராயினார். - எ - று.

துளிவளர் கண்ணீர் வாரத் தொழுதுவிண் ணப்பஞ் செய்வார்
"ஒளிவளர் செய்ய பாதம் வருந்தஓர் இரவு மாறா(து)
அளிவரும் அன்பர்க் காக அங்கெடிங் குழல்வீ ராகி
எளிவரு வீருமானால் என்செய்கேன் இசையா(து)!" என்றார். 366

(இ - ள்.) துளிக்கின்ற கண்ணீர் பெருக வணங்கி விண்ணப் பஞ் செய்கின்றார்; (எம்பெருமானே! தேவரீர்) ஒளி விளங்கு கின்ற சிவந்த திருவடிகள் வருந்தும் வண்ணம் ஓரிரவு முழுவதும் நீங்காமல், அன்பினையுடைய நம்பியாரூரர் பொருட்டு அங்கு மிங்கும் திரிபவராய் எளிதாகத் தூதுவருபவருமானால் சம்மதியாமல் யாதுசெய்வேனென்று கூறினார். - எ - று.

"நங்கை!நின் தன்மைக் கேற்கும் நன்மையே மொழிந்தாய்" என்று
மங்கையோர் பாகம் வைத்த வள்ளலார் விரைந்து போகத்
திங்கள்வா ணுதலி னாருஞ் சென்றுபின் இறைஞ்சி மீண்டார்
எங்களை ஆளும் நம்பி தூதர்மீண் டேகு கின்றார். 367

(இ - ள்.) பெண்ணே! உனது பெருந்தன்மைக்கேற்ற நன் மொழியையே கூறினை என்றருளிச் செய்து, உமாதேவியாரை வாமபாகத்தில் வைத்தருளிய சிவபெருமான் விரைந்து சென் றருள, அர்த்தசந்திரன்போலும் நெற்றியையுடைய பரவை நாச்சியாரும் பின்சென்று வணங்கித் திரும்பினார்; எம்மை யடிமை கொண்டருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது தூதுவ ராகிய சிவபெருமான் அவ்வம்மையாரது சம்மதம் பெற்றுத் திரும்பிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

ஆதியும் மேலும் மாலயன் நாடற் கருளாதார்
தூதினில் ஏகித் தொண்டரை ஆளுந் தொழில்கண்டே
வீதியில் ஆடிப் பாடி மகிழ்ந்தே மிடைகின்றார்
பூதியில் நீடும் பல்கண நாதப் புகழ்வீரர். 368

(இ - ள்.) திருவடியையுந் திருமுடியையுந் திருமால் பிரம னென்னு மிருவருங் காண்பதற்கரியவராகிய சிவபெருமான் தூதுசென்று ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை யாண்டருளிய செய்கையைப் பார்த்து, விபூதியினாற் சிறந்து விளங்கும் பல சிவகணத்தலைவர்களாகிய புகழையுடைய வீரர்கள் திருவீதி யில் ஆனந்தக்கூத்தாடியுந் திருப்புகழைப் பாடியும் நெருங்குகின்ற வராயினார். - எ - று.

அன்னவர் முன்னும் பின்னும் மருங்கும் அணைவெய்த
மின்னிடை யார்பால் அன்பரை உய்க்கும் விரைவோடும்
சென்னியில் நீடுங் கங்கை ததும்பத் திருவாரூர்
மன்னவ னார்அம் மறையவ னார்பால் வந்துற்றார். 369

(இ - ள்.) அச்சிவகணநாதர்கள் தமக்கு முன்னும் பின்னும் அருகிலுஞ் சூழ்ந்துவர, மின்போலு மிடையினையுடைய பரவை நாச்சியாரிடத்து ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை யனுப்ப வேண்டு மென்னும் விரைவுடன் திருமுடியிலணிந்த கங்கைநீர் ததும்பும் படி திருவாரூரிலெழுந்தருளிய சிவபெருமான் அச் ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளிடத்து வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

அன்பரும் "என்பால் ஆவி அளிக்கும் படிபோனார்
என்செய்து மீள்வார் இன்னமும்?" என்றே இடர்கூரப்
பொன்புரி முந்நூல் மார்பினர் செல்வப் பொலிவீதி
முன்புற நேருங் கண்ணிணை தானும் முகிழாரால். 370

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் என்னிடத்து உயிர்தரிக்கும்படி சென்றருளிய சிவபெருமான் இன்னமும் யாதுசெய்து திரும்புவரோ வென்று துன்பமிகும்படி பொன் போல் விளங்கும் பூணூலையணிந்த திருமார்பினையுடைய சிவபெருமான் தூது சென்ற காரணமாக விளங்குகின்ற திருவீதியை முன்னே பொருந்தப் பார்க்கின்ற இரண்டு கண்களையும் மூடாராயினார். - எ - று.

அந்நிலல மைக்கண் மன்மதன் வாளிக் கழிவார்தம்
மன்னுயிர் நல்குந் தம்பெரு மானார் வந்தெய்த
முன்னெதிர் சென்றே மூவுல குஞ்சென் றடையுந்தாள்
சென்னியில் வைத்"தென் சொல்லுவர்"என்றே தெளியாதார். 371

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய நிலைமையில் மன்மதன் விடுகின்ற புஷ்ப பாணத்தினால் வருந்துகின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது நிலைபெற்ற உயிரைத்தரும்படி தூதுசென்ற தமது சிவபெருமான் வந்தடைய, மூவுலகத்திலுள்ளவர்களும் அடைக்கலமாக வந்தடையுந் திருவடிகளை முற்பட்டுச் சென்று தமது சிரசிற்சூடி (அவர் தூதுசென்ற காரியத்தைக் குறித்து) யாது சொல்வரோ வென்று தெளியாதவராயினார். - எ - று.

"எம்பெரு மான்!நீர் என்னுயிர் காவா திடர்செய்யும்
கொம்பனை யாள்பால் என்கொடு வந்தீர் குறை" என்னத்
தம்பெரு மானும் "தாழ்குழல் செற்றந் தணிவித்தோம்;
நம்பி! இனிப்போய் மற்றவள் தன்பால் நணு"கென்ன. 372

(இ - ள்.) எமது ஆண்டவரே! தேவரீர் எனதுயிரைக் காவாமல துன்பத்தைச் செய்கின்ற பரவையாரிடத்தினின்றும் யாது குறைகொண்டு வந்தீரென்று வினாவ, சிவபெருமானும் நம்பியாரூரனே! நாம் தாழ்ந்த கூந்தலையுடைய பரவையார் கொண்டிருந்த கோபத்தைத் தணிவித்தோம்; இனி நீசென்று அப்பரவையாரிடத்து அடைகவென்று கூறியருள. - எ - று.

நந்தி பிரானார் வந்தருள் செய்ய நலமெய்தும்
சிந்தையுள் ஆர்வங் கூர்களி எய்தித் திகழ்கின்றார்
'பந்தமும் வீடும் தீர்அருள் செய்யும் படிசெய்தீர்;
எந்தைபி ரானே! என்இனி என்பால் இடர்?'! என்றார்; 373

(இ - ள்.) சிவபெருமான் வந்தருளி யிவ்வாறருளிச் செய்ய, நன்மை பொருந்திய தமது திருவுள்ளத்தில் விருப்ப மிக்க மகிழ்ச்சி யடைந்து விளங்குகின்றவராய், எமதாண்டவரே! போகத்தையும் மோட்சத்தையுந்தேவரீரே கொடுத்தருளும் வகைக்கேற்பச் செய்தருளினீர்; இனி என்னிடத்தில் யாது துன்பமுளதென்று கூறி வணங்கினார். - எ - று.

என்றடி வீழும் நண்பர்தம் அன்புக் கெளிவந்தார்
"சென்றணை நீஅச் சேயிழை பால்"என் றருள்செய்து
வென்றுயர் சேமேல் வீதி விடங்கப் பெருமாள்தம்
பொன்திகழ் வாயிற் கோயில் புகுந்தார் புவிவாழ. 374

(இ - ள்.) என்று கூறித் திருவடிகளில் விழுந்து வணங்கி திருத்தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது பேரன்பிற்குச் சுலபமாக வெழுந்தருளிய சிவபெருமான், (சுந்தரா!) நீ அப்பரவையாரிடத்துச் சென்று சேரக்கடவையென்று திருவருள் புரிந்து, வெற்றி பெற்றுயர்ந்த இடபவாகனத்தின் மேலெழுந் தருளும் ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமான் உலகத்தார் சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடையும் பொருட்டுப் பொன்மயமாக விளங்குந் திருவாயிலையுடைய தமது திருக்கோயிலுக்கெழுந்தருளினார். - எ - று.

தம்பிரா னார்பின் சென்று தாழ்ந்தெழுந் தருளால் மீள்வார்
"எம்பிரான் வல்ல வா"றென் றெய்திய மகிழ்ச்சி யோடும்
வம்பலர் குழலார் செம்பொன் மாளிகை வாயில் நோக்கி
நம்பியா ரூரர் காதல் நயந்தெழுந் தருளும் போது. *375*

(இ - ள்.) (அவ்வாறெழுந்தருளிய) சிவபெருமான் பின்னே சென்று நமஸ்கரித்தெழுந்து திருவருளினால் திரும்புகின்றவ ராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இஃது எமதாண்டவரது திருவட்டிறமென்று பொருந்திய பெருங்களிப்பினோடும் வாசனை வீசுகின்ற கூந்தலையுடைய பரவை நாச்சியாரது செம்பொன்மயமாகிய திருமாளிகைத் திருவாயிலை நோக்கி விருப்பங் கொண்டு சென்றருளும் பொழுது. - எ - று.

முன்துயில் உணர்ந்து சூழ்ந்த பரிசனம் மருங்கு மொய்ப்ப
மின்றிகழ் பொலம்பூ மாரி விண்ணவர் பொழிந்து வாழ்த்த
மன்றல்செய் மதுர சீத சீகாரங் கொண்டு மந்தத்
தென்றலும் எதிர்கொண் டெய்துஞ் சேவகம் முன்பு காட்ட. *376*

(இ - ள்.) முன்னே நித்திரை நீங்கி யெழுந்து சூழ்ந்த பரிசனங்கள் அருகில் நெருங்கவும், மின்போல் விளங்குகின்ற அழகிய புஷ்பவருஷத்தைத் தேவர்கள் பொழிந்து துதிக்கவும், நறுமணங்கமழும் மதுரமாகிய குளிர்ந்த கவரியைக் கொண்டு சிறு தென்றற்காற்று மெதிர்கொண்டு வருகின்ற வீரத் தன்மையை முன்னே காட்டவும். - எ - று.

மாலைதண் கலவைச் சேறு மான்மதச் சாந்து பொங்கும்
கோலநற் பகங்கர்ப் பூரங் குங்குமம் முதலாயுள்ள
சாலுமெய்க் கலன்கள் கூடச் சாத்தும்பூண் ஆடை வர்க்கம்
பாலனம் பிறவும் ஏந்தும் பரிசனம் முன்பு செல்ல. *377*

(இ - ள்.) பூமாலையும், குளிர்ந்த கலவைச் சந்தனமும், கஸ்தூரிச்சாந்தும், அழகு மிக்க நறிய பச்சைக் கர்ப்பூரமும், குங்குமச் சாந்தும் முதலாயுள்ளவைகளையும், மிக்க திருமேனிக் கணியு மாபரணங்களுடன், அணிகின்ற வஸ்திரவர்க்கங்களும் முதலிய பகுப்பினையுடைய மற்றப் பொருள்களையுந் தாங்கி வருகின்ற பரிசனங்கள் முன்னே போகவும். - எ - று.

இவ்வகை இவர்வந் தெய்த எய்திய விருப்பி னோடும்
மைவளர் நெடுங்கண் ணாரும் மாளிகை அடைய மன்னும்
செய்வினை அலங்கா ரத்துச் சிறப்பணி பலவுஞ் செய்து
நெய்வளர் விளக்குத் தூபம் நிறைகுடம் நிரைத்துப் பின்னும். 378

(இ - ள்.) இத்தகைய சிறப்பினோடும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வந்தடையவும், மை தீட்டிய நீண்ட கண்களையுடைய பரவை நாச்சியாரும் பொருந்திய பெருவிருப்போடுந் தமது திருமாளிகை முழுதும் செய்தொழிலால் அழகினையுடைய பல சிறப்புகளையுஞ் செய்து, நெய்விளக்குகளையுந் தூபங்களையும் பூரணகும்பங்களையும் வரிசையாக வைத்துப் பின்னும். - எ - று.

பூமலி நறும்பொற் றாமம் புனைமணிக் கோவை நாற்றிக்
காமர்பொற் சுண்ணம் வீசிக் கமழ்நறுஞ் சாந்து நீவித்
தூமலர் வீதி சூழ்ந்த தோகையர் வாழ்த்தத் தாமும்
மாமணி வாயில் முன்பு வந்தெதிர் ஏற்று நின்றார். 379

(இ - ள்.) பொலிவினையுடைய சிறந்த பொன்னரிமாலை களையும், அலங்கரித்த இரத்தின ஆரங்களையுந் தொங்கக்கட்டி, அழகிய பொற்சுண்ணந் தெளிந்து, நறுமணங்கமழுங் கலவைச் சாந்தினால் மெழுகி, தூய்மைமிக்க திருவீதியைச் சூழ்ந்த மாதர்கள் துதிக்க, தாமும் சிறந்த மணிகளழுத்திய திருவாயிலின் முன்பு வந்து (ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது வருகையை) எதிர்பார்த்து நின்றனர். - எ - று.

வண்டுலாங் குழலார் முன்பு வன்றொண்டர் வந்து கூடக்
கண்டபோது துள்ளங் காதல் வெள்ளத்தின் கரைகா ணாது
கொண்டநாண் அச்சங் கூர வணங்கஅக் குரிசி லாரும்
தண்டளிர்ச் செங்கை பற்றிக் கொண்டுமா ளிகையுட் சார்ந்தார். 380

(இ - ள்.) வண்டுகள் மொய்க்கின்ற கூந்தலையுடைய பரவை நாச்சியாருக்கு முன்னே ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வந்தடைய, அவரைப் பார்த்த பொழுது தமதுள்ளமானது ஆசையாகிய வெள்ளத்தின் கரையைக் காணாமல் தாமடைந்த நாணமும் அச்சமு மிகும்படி வணங்க, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் (பரவை நாச்சியாரது) குளிர்ந்த தளிர்போன்ற சிவந்த திருக்கரத்தைப் பிடித்துக் கொண்டு திருமாளிகையினுள்ளே யடைந்தருளினார். - எ - று.

இருவரும் தம்பி ரானார் தாம்இடை யாடிச் செய்த
திருவருட் கருணை வெள்ளத் திறத்தினைப் போற்றிச் சிந்தை
மருவிய இன்ப வெள்ளத் தழுந்திய புணர்ச்சி வாய்ப்ப
ஒருவருள் ஒருவர் மேவும் நிலைமையில் உயிர்ஒன் றானார். 381

(இ - ள்.) அவர்களிருவரும் சிவபெருமான் இடையில் தூது நடந்து செய்தருளிய திருவருட் பெருங்கருணைத் திறத்தைத் துதித்து, தமதுள்ளத்தமைந்த இன்பவெள்ளத்தில் முழுகிய புணர்ச்சியானது பொருந்த ஒருவரோடொருவர் கலந்திருக்குந் தன்மையினால் உயிரொன்றாயிருந்தார்கள். - எ - று.

ஆரணக் கமலக் கோயில் மேவிப்புற் றிடங்கொண் டாண்ட
நீரணி வேணி யாரை நிரந்தரம் பணிந்து போற்றிப்
பாரணி விளக்குஞ் செஞ்சொற் பதிகமா லைகளுஞ் சாத்தித்
தாரணி மணிப்பூண் மார்பர் தாம்மகிழ்ந் திருந்த நாளில். 382

(இ - ள்.) வேதவடிவமாகிய கமலாலயத்தை யடைந்து, புற்றை யிடமாகக் கொண்டு தம்மை யடிமை கொண்டருளிய கங்கை நீரையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானைத் தினந்தோறம் வணங்கித் துதித்து, உலகத்திலுள்ள ஆன்மாக் களை இனிது தெளிவிக்கின்ற செவ்விய சொற்களமைந்த திருப்பதிகம் பாடி யணிந்தருளி, இரத்தினாபரணங்களை மாலையாக வணிந்த திருமார்பினையுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மகிழ்வுற்று அங்கு வசித்தருளும் நாள்களில். - எ - று.

"நம்பியா ரூரர் நெஞ்சில் நடுக்கம்ஒன் றின்றி நின்று
தம்பிரா னாரைத் தூது தையல்பால் விட்டார்" என்னும்
இம்பரின் மிக்க வார்த்தை ஏயர்கோ னார்தாம் கேட்டு
வெம்பினார் அதிச யித்தார் வெருவினார் விளம்ப லுற்றார். 383

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமதுள்ளத்தில் சிறிதும் அச்சமின்றி நின்று, சிவபெருமானைப் பரவை நாச்சியாரிடத்துத் தூதனுப்பினாரென்று கூறும் உலகத்தில் அதிகரித்து வழங்கும் வார்த்தையை ஏயர்கோன்கலிக்கமநாயனார் கேள்வியுற்றுக் கோபித்து அதிசயித்து நடுங்கிச் சொல்வாராயினார். - எ - று.

"நாயனை அடியான ஏவுங் காரியம் நன்று! சால
ஏயும்என் றிதனைச் செய்தான் தொண்டனாம் என்னே பாவம்!
பேயனேன் பொறுக்க ஒண்ணாப் பிழையினைச் செவியாற் கேட்ப
தாயின பின்னும் மாயா திருந்ததென் ஆவி" என்பார். 384

(இ - ள்.) சிவபெருமானை அடியான் தூதுவிட்டகாரியம் மிகவும் நன்று; இது மிகத்தகுமென்று சிந்தித்து, இக்காரியத்தைச் செய்தவனும் ஒரு தொண்டனாம், இது என்ன பாவம்; பொறுக்கமுடியாத பெருங்குற்றத்தைப் பேயேனாகிய யான் காதினால் கேட்கப் பெற்றபின்னும் என்னுயிர் நீங்காதிருக்கின்றதென்று கூறுவார் - எ - று.

"காரிகை தன்பாற் செல்லுங் காதலால் ஒருவன் ஏவப்
பாரிடை நடந்து செய்ய பாததா மரைகள் நோவத்
தேரணி வீதி யூடு செல்வது வருவ தாகி
ஓரிர வெல்லாந் தூதுக்(கு) உழல்வராம் ஒருவர்" என்று. 385

(இ - ள்.) பெண்ணிடத்துப் போகவேண்டுமென்னும் ஆசையினால் ஒருவனனுப்ப, ஒப்புயர்வில்லாச் சிவபெருமான் சிவந்த திருவடித் தாமரைகள் வருந்தப் பூமியில் நடந்து அழகிய தேரோடுந் திருவீதியில் போவதும் வருவதுமாய்த் தூதுக்காக ஓரிரவு முழுதும் உழன்றனராம் என்று. - எ - று.

நம்பர்தாம் அடிமை ஆற்றா ராகியே நண்ணி னாரேல்
உம்பரார் கோனும் மாலும் அயனும்நேர் உணர ஒண்ணா
எம்பிரான் இசைந்தால் ஏவப் பெறுவதே? இதனுக் குள்ளம்
கம்பியா தவனை யான்முன் காணுநாள் எந்நாள்?" என்று. 386

(இ - ள்.) தேவர்கள் தலைவனாகிய இந்திரனும் திருமாலும் பிரமனும் நேரிலுணரவொண்ணாத எமது முதல்வராகிய சிவபெருமான் அடிமைத் தன்மையராகித் தூதுசெல்ல விசைந்தால் அவரை யேவுதல் தகுதியோ? இதற்கு மனநடுங்காத துஷ்டனை யான் எதிரில் பார்க்குநாள் எந்நாளோ? என்று கூறி.- எ - று.

"அரிவைகா ரணத்தி னாலே ஆளுடைப் பரமர் தம்மை
இரவினில் தூது போக ஏவிஅங் கிருந்தான் தன்னை
வரவெதிர் காண்பே னாகில் வருவதென் னாங்கொல்?" என்று
விரவிய செற்றம் பற்றி விள்ளும்உள் ளத்த ராகி. 387

(இ - ள்.) ஒரு பெண் அடைந்த ஊடல் காரணமாக நம்மை யடிமையாக வுடைய சிவபெருமானை இரவினில் தூதுசெல்ல விடுத்த அங்கிருந்த துரோகியை வர எதிரே காண்பேனாயின் யாது சம்பவிக்குமோவென்று, மிகுந்த கோபங்கொண்டு வேறுபட்ட திருவுள்ளமுடையவராகி. - எ - று.

ஈறிலாப் புகழின் ஓங்கும் ஏயர்கோ னார்தாம் எண்ணப்
பேறிது பெற்றார் கேட்டுப் பிழைஉடன் படுவா ராகி
வேறினி இதற்குத் தீர்வு வேண்டுவார் விரிபூங் கொன்றை
ஆறிடு சடைய னாருக் கதனைவிண் ணப்பஞ் செய்து. 388

(இ - ள்.) முடிவில்லாத புகழோடும் விளங்குகின்ற ஏயர் கோன் கலிக்காமநாயனார் இவ்வாறெண்ணத்தக்க பேற்றைப் பெற்றவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அதனைக் கேள்வி யுற்று, (தாம் தூதனுப்பிய) குற்றத்திற்கு உடன்பட்டவராய், இனி இதற்குப் பரிகாரம் வேண்டுகின்றவர், அலர்ந்த கொன்றை மலர் மாலையையுங் கங்கைநதியையுந் தரித்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானுக்கு அதனை விண்ணப்பஞ்செய்து. - எ - று.

நாடொறும் பணிந்து போற்ற நாதரும் அதனை நோக்கி
நீடிய தொண்டர் தம்முள் இருவரும் மேவும் நீர்மை
கூடுதல் புரிவார் ஏயர் குரிசிலர் தம்பால் மேனி
வாடுறு சூலை தன்னை அருளினார் வருந்து மாற்றால். 389

(இ - ள்.) தினந்தோறும் வணங்கித் துதிக்க, சிவபெருமான் அதனைக்கேட்டு, சிறந்த திருத்தொண்டர்களிருவருங் கலந்திருக் குந் தன்மையால் கூட்டியருள்பவராய், ஏயர்கோன்கலிக்காம நாயனாரிடத்துத் திருமேனி வாடத்தக்க சூலை நோயை அவர் வருந்தும் வண்ணம் ஏவியருளினார். - எ - று.

ஏதமில் பெருமைச் செய்கை ஏயர்தம் பெருமான் பக்கல்
ஆதியார் ஏவும் சூலை அனல்செய்வேல் குடைவதென்ன
வேதனை மேன்மேற் செய்ய மிகஅதற்(கு) உடைந்து வீழ்ந்து
[illegible]நா யகர்தம் பொற்றாள் பற்றியே போற்று கின்றார். 390

(இ - ள்.) குற்றமற்ற பெருஞ் செய்கையையுடைய ஏயர்கோன் கலிக்காம நாயனாரிடத்துச் சிவபெருமானா லேவப்பட்ட சூலை நோயானது நெருப்பில் காய்ச்சிய வேலானது குடைவதுபோல மேலுமேலுந் துன்பத்தைச் செய்ய, அதனால் மிகவும் வருந்தி விழுந்து சிவபெருமானது அழகிய திருவடிகளைச் சிந்தித்துத் துதிக்கின்றவராயினார். - எ - று.

சிந்தையால் வாக்கால் அன்பர் திருந்தடி போற்றி செய்ய
எந்தமை யாளும் ஏயர் காவலர் தம்பால் ஈசர்
வந்"துனை வருத்துஞ் சூலை வன்றொண்டர் தீர்க்கில் அன்றி
முந்துற ஒழியா" தென்று மொழிந்தருள் செய்யக் கேட்டு. 391

(இ - ள்.) மெய்யன்பராகிய ஏயர்கோன்கலிக்காமநாயனார் மனத்தினாலும் வாக்கினாலும் (கடவுளுடைய) செவ்விய திருவடிகளைத் துதிக்க, சிவபெருமான் எம்மை யடிமை கொண்டருளிய அவ்வேயர்கோன்கலிக்காமநாயனாரிடத்தில் எழுந்தருளி, உன்னை வருத்துகின்ற இச்சூலை நோயானது சுந்தரன் தீர்த்தாலன்றி முற்பட்டு நீங்காதென்று அருளிச் செய்ய அதனைக் கேட்டு. - எ - று.

எம்பிரான்! எந்தை தந்தை தந்தைஎங் கூட்ட மெல்லாம்
தம்பிரான் நீரே என்று வழிவழி சார்ந்து வாழும்
இம்பரின் மிக்க வாழ்க்கை என்னைநின் றிருஞ் சூலை
வம்பென ஆண்டு கொண்டான் ஒருவனே? தீர்ப்பான் வந்து. 392

(இ - ள்.) எம்பெருமானே! என் தந்தையும் என்றந்தைதக்குத் தந்தையும் அவன் றந்தையு முதலாகவுள்ள எங்கள் சந்ததி யனைத்துந் தேவரீரே மெய்க்கடவுளென்று பரம்பரையாக அடிமைப்பட்டு வாழ்கின்ற இவ்வுலகத்தில் சிறந்த குடியிற் பிறந்த அடியேனை இன்று வருந்துகின்ற சூலைநோயைப் புதிதாக அடிமை கொள்ளப்பட்ட ஒருவனோ? வந்து தீர்க்கின்றவன். - எ - று.

"மற்றவன் தீர்க்கில் தீரா தொழிந்தெனை வருத்தல் நன்றால்;
பெற்றம்மேல் உயர்த்தீர்! செய்யும் பெருமையை அறிந்தார் யாரே!
உற்றவன் றொண்டற் கேஆம் உறுதியே செய்தீர்" என்னக்
கற்றைவார் சடையார் தாமும் அவர்முன்பு கரந்தார் அன்றே. 393

(இ - ள்.) அச் சுந்தரன் தீர்த்தலினுந் தீராதொழிந்து, அது என்னை வருத்துவது நல்லது; இடபத்தைக் கொடியாக வுயர்த்திய எம்பெருமானே! தேவரீர் செய்யும் பெருமையை அறியவல்லவர்கள் யாவர்; உமக்கடிமைப்பட்ட அந்நம்பியா ரூரனுக்கு ஆகும் உறுதியையே செய்யுமென்று கூற, கற்றை யாகிய நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானும் அந் நாயனாருக்கு எதிரில் மறைந்தருளினார். - எ - று.

வன்றொண்டர் தம்பால் சென்று வள்ளலார் அருளிச் செய்வார்
"இன்றுநம் ஏவ லாலே ஏயர்கோன் உற்ற சூலை
சென்றுநீ தீர்ப்பா யா"கென் றருள்செயச் சிந்தை யோடு
நன்றுமெய்ம் மகிழ்ந்து போற்றி வணங்கினார்நாவ லூரர். 394

(இ - ள்.) அருள் வள்ளலாகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமி களிடத்துச் சென்று அருளிச் செய்வார், இன்று நமது ஏவுதலி னாலே ஏயர்கோன் கலிக்காமனடைந்திருக்குஞ் சூலைநோயை நீபோய்த் தீர்க்கக் கடவையென் றருளிச் செய்ய, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தமது திருவுள்ளத்தோடு திருமேனியும் பூரித்துத் துதித்து வணங்கியருளினார். - எ - று.

அண்ணலார் அருளிச் செய்து நீங்கிஆ ரூரர்தாமும்
விண்ணவர் தம்பி ரானார் ஏவலால் விரைந்து செல்வார்
கண்ணிய மனத்தின் மேவுந் காதலால் கலிக்கா மர்க்குத்
திண்ணிய சூலை தீர்க்க வருதிறஞ் செப்பி விட்டார். 395

(இ - ள்.) இவ்வாறு சிவபெருமானருளிச் செய்து மறைந் தருள, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் தேவர்கள் நாயகராகிய அவ்வெம்பெருமானது ஏவுதலினாலே விரைந்து செல்கின்றவர், சிந்திக்கின்ற தமது திருவுள்ளத்தில் பொருந்திய பெருவிருப்பி னால் ஏயர்கோன்கலிக்காம நாயனாருக்கு வலிய சூலை நோய் தீர்க்கும்படி தாம்வருஞ் சமாசாரத்தைச் சொல்லியனுப்பினார்.- எ - று.

நாதர்தம் அருளால் நண்ணுஞ் சூலையும் அவர்பாற் கேட்ட
கேதமும் வருத்த மீண்டும் வன்றொண்டர் வரவும் கேட்டுத்
"தூதனாய் எம்பி ரானை ஏவினார் சூலை தீர்க்கும்
ஏதம்இங் செய்த எய்தில் யாள்செய்வ தென்னாம்?" என்பார். 396

(இ - ள்.) சிவபெ' நமானது திருவருளினால் வந்தடைந்த சூலைநோயும், ஸ்ரீச ரமூர் தி சுவாமிகளிடத்தில் கேள்வியுற்ற

(தூதுவிடுத்தலாகிய) குற்றமும் தம்மை வருத்த, பின்னும் அச்சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது வருகையைக் கேள்வியுற்று, எமது சிவபெருமானைத் தூதாக அனுப்பினவன் சூலை நோய் தீர்க்குங் குற்றமானது இங்குண்டாக வருவானாயின், யான் யாது செய்வ தென்று சிந்திப்பவராய். - எ - று.

"மற்றவன் இங்கு வந்து தீர்ப்பதன் முன்நான் மாயப்
பற்றிநின் றென்னை நீங்காப் பாதகச் சூலை தன்னை
உற்றஇவ் வயிற்றி னோடுங் கிழிப்பன்" என் றுடைவாள் தன்னால்
செற்றிட உயிரி னோடும் சூலையுந் தீர்ந்த தன்றே. 397

(இ - ள்.) அவன் இங்கு வந்து சூலை நோயைத் தீர்ப்பதற்கு முன்னே, நானிறக்கும்படி தொடர்ந்து நின்று என்னைவிட்டு நீங்காத பாதகமாகிய சூலைநோயை, அடைந்த இவ்வயிற்றி னோடுங் கிழித்துத் தீர்ப்பேனென்று உடைவாளினாலே வயிற்றைக் கிழிக்க, உயிரோடு சூலைநோயும் நீங்கியது. - எ - று.

கருதரும் பெருமை நீர்மைக் கலிக்காமர் தேவி யாரும்
பொருவருங் கணவ ரோடு போவது புரியுங் காலை
"மருவிஇங் கணைந்தார் நம்பி" என்றுமுன் வந்தார்கூற
"ஒருவரும் அழுதல் செய்யா தொழிக"என் றுரைத்துப் பின்னும். 398

(இ - ள்.) நினைத்தற்கரிய பெருங்கற்புத் தன்மையையுடைய அவ்வேயர் கோன் கலிக்காமநாயனாரது மனைவியாரும் ஒப்பற்ற தமது கணவனாரோடு இறக்கப் புகுந்தபொழுது, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இங்கு வந்தருளினாரென்று முன்னே வந்தவர்கள் சொல்ல, (அந்நாயனரது மனைவியார்) ஒருவரும் அழாதிருங்களென்று சொல்லிப் பின்பு. - எ - று.

கணவர்தஞ் செய்கை தன்னைக் கரந்துகா வலரை நம்பி
அணைவுறும் பொழுது சால அலங்கரித் தெதிர்போம் என்னப்
புணர்நிலை வாயிற் றீபம் பூரண கும்பம் வைத்துத்
துணர்மலர் மாலை தூக்கித் தொழுதெதிர் கொள்ளச் சென்றார். 399

(இ - ள்.) கணவரது செய்கையை மறைத்துத் தமது சுற்றத் தாரை (நோக்கி,) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இங்கெழுந்தருளும் பொழுது மிகவு மலங்கரித்து அவரை எதிர்கொள்ளுங்க ளென்று கூற, உயர்ந்த நிலைகளையுடைய திருவாயிலில் திருவிளக்குகளும் பூரண கும்பங்களும் வைத்து, கொத்தாகிய மலர் மாலைகளை வரிசையாகக் கட்டி அவரை வணங்கி யெதிர் கொள்ளும்படி சென்றார்கள். - எ - று.

செம்மைசேர் சிந்தை மாந்தர் சென்றெதிர் கொண்டு போற்ற
நம்மைஆ ளுடைய நம்பி நகைமுகம் அவர்க்கு நல்கி
மெய்ம்மையாய் விருப்பி னோடும் மேவிஉட் புகுந்து மிக்க
மொய்ம்மலர்த் தவிசின் மீது முகமலர்ந் திருந்த போது. 400

(இ - ள்.) நற்குணமமைந்த மனத்தினையுடைய உறவினர்கள் அவரை எதிர்கொண்டு சென்று துதிக்க, நம்மை யடிமையாக வுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அவர்களுக்கு மகிழ்முகங் காட்டியருளி உண்மையாகிய பெருவிருப்போடுஞ் சென்று திருமாளிகையினுள்ளே புகுந்து, சிறந்த மலர்கள் நிறைந்த புஷ்பாசனத்தில் முகமலர்ச்சியுட னெழுந்தருளியிருந்த பொழுது. - எ - று.

பான்மைஅர்ச் சனைகள் எல்லம் பண்பினில் வழாமை ஏய்ந்த
நான்மறை தொடர்ந்த வாய்மை நம்பியா ரூரர் கொண் "டிங்
கியான்மிக வருந்து கின்றேன்; ஏயர்கோ னார்தாம் உற்ற
ஊனவெஞ் சூலை நீங்கி உடன்இருப் பதனுக்" கென்றார். 401

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க அருச்சனைகளனைத்தும் முறைப்படி தவறாமல் பொருந்திய நான்கு வேதங்களிலுஞ் சொல்லப்பட்ட உண்மைகளைத் தேவாரத் திருப்பதிகங்களாகப் பாடியருளும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் ஏற்றுக் கொண்டு, இங்கு ஏயர் கோன் கலிக்காம நாயனாரடைந்திருக்கும் ஊனமாகிய கொடிய சூலை நோயை நீக்கி அவருடனிருப்பதற்கு யான் மிகவும் வருந்தி விரும்புகின்றனென்று கூறியருளினார். - எ - று.

மாதர்தம் ஏவ லாலே மனைத்தொழில் மாக்கள் "மற்றிங்
கேதமொன் றில்லை உள்ளே பள்ளிகொள் கின்றார்" என்னத்
"தீதணை வில்லை யேனும் என்மனந் தெருளா தின்னம்
ஆதலால் அவரைக் காண வேண்டும்" என் றருளிச் செய்தார். 402

(இ - ள்.) அப்பொழுது, நாயனாருடைய மனைவியாரது ஏவலினால் திருமாளிகையில் வேலை செய்பவர்கள் (சுவாமீ! அவருக்கு) இங்கு ஒரு தீங்குமில்லை, உள்ளே பள்ளி கொள்கின் றார் என்று விண்ணபஞ் செய்ய, அவருக்கு ஒரு தீங்குமில்லையா யினும் இன்னம் என்மனந் தெளியவில்லையாதலால், அவரை நான் காணவேண்டுமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

வன்றொண்டர் பின்னுங் கூற மற்றவர் தம்மைக் காட்டத்
துன்றிய குருதி சோரத் தொடர்குடர் சொரிந்துள் ளாவி
பொன்றியே கிடந்தார் தம்மைக் கண்டபின் "புகுந்த வாறு
நன்(று)என மொழிந்து "நானும் நண்ணுவேன் இவர்முன்"பென்பார். 403

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பின்னுங் கூறியருள, அவர்கள் அதைக் கேட்டு ஏயர்கோன் கலிக்காமநாயனாரைக் காட்ட, திருமேனியிற் பொருந்திய உதிரமொழுகும்படி, தொடர்ந்த குடல் சரிந்து உயிர் நீங்கிக் கிடக்கின்றவரைப் பார்த்த பின்பு, நடந்தவகை நன்றென்று கூறி, நானு மிவருக்கு முன்னே இறப்பேனென்று கூறுவாராயினார். - எ - று.

கோளுறு மனத்த ராகிக் குற்றுடை வாளைப் பற்ற
ஆளுடைத் தம்பி ரானார் அருளினார் அவரும் உய்ந்து
"கேளிரே யாகிக் கெட்டேன்" எனவிரைந் தெழுந்து கையில்
வாளினைப் பிடித்துக் கொள்ள வன்றொண்டர் வணங்கி வீழ்ந்தார். 404

(இ - ள்.) திடசித்தமுடையவராய் உடைவாளைக் கையி லெடுக்க, நம்மை யடிமை கொண்டருளிய சிவபெருமான் திருவருளினால் அவ்வேயர்கோன் கலிக்காம நாயனார் உயிர் பெற்று நண்புடைய வராய், ஐயோ! கெட்டேன் என்று விரைந் தெழுந்து அவர் கையிலுள்ள உடைவாளைப் பிடித்துக் கொள்ள, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் அவரைச் சாஷ்டாங்கமாக விழுந்து வணங்கினார். - எ - று.

மற்றவர் வணங்கி வீழ வாளினை மாற்றி ஏயர்
கொற்றவ னாரும் நம்பி குறைகழல் பணிந்து வீழ்ந்தார்
அற்றைநாள் நிகழ்ந்த இந்த அதிசயங் கண்டு வானோர் 405
பொற்றட மலரின் மாரி பொழிந்தனர் புவனம் போற்ற.

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வீழ்ந்து வணங்க, உடைவாளையகற்றி ஏயர்கோன் கலிக்காமநாயனாரும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது சப்திக்கின்ற வீரக்கழலை யணிந்த திருவடியை விழுந்து நமஸ்கரித்தார்; அக்காலத்தில் நடந்த இந்த அற்புதத்தைப் பார்த்து உலகத்தார் துதிக்கத் தேவர்கள் பொன்மயமாகிய பெரிய கற்பக மலர்மாரி பொழிந்தார்கள். - எ - று.

இருவரும் எழுந்து புல்லி இடைவிடா நண்பி னாலே
பொருவரும் மகிழ்ச்சி பொங்கத் திருப்புன்கூர்ப் புனிதர் பாதம்
மருவினர் போற்றி நின்று வன்றொண்டர் தம்பி ரானார்
அருளினை நினைந்தே "அந்த ணாளன்" என் றெடுத்துப் பாடி. 406

(இ - ள்.) பின்பு இருவரும் எழுந்து ஒருவரோடொருவர் தழுவி, நீங்காத தோழமையினால் ஒப்பற்ற பெருமகிழ்ச்சி யதிகரிக்கத் திருப்புன்கூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளை யடைந்து துதித்து நின்று, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அவ்வெம்பெருமானது திருவருளைச் சிந்தித்து "அந்தணாளன்" என்று முதலெடுத்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளி. எ - று.

சிலபகல் கழிந்த பின்பு திருமுனைப் பாடி நாடர்
மலர்புகழ்த் திருவா ரூரில் மகிழ்ந்துடன் வந்த ஏயர்
குலமுதற் றலைவ னாருங் கூடவே குளிர்பூங் கோயில்
நிலவினார் தம்மைக் கும்பிட் டுறைந்தனர் நிறைந்த அன்பால். 407

(இ - ள்.) அங்குச் சிலநாள்கள் சென்றபின்பு, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பரந்த புகழையுடைய திருவாரூர்த் திருப்பதியில், மகிழ்வுற்றுத் தம்முடன் வந்த ஏயர்கோன் கலிக்காம நாயனாருடன் குளிர்ந்த ஸ்ரீ கமலாலயமென்னுந் திருக்கோயிலில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானை வணங்கி மிக்க அன்போடும் வசித்தருளினார். - எ - று.

அங்கினி தமர்ந்து நம்பி அருளினால் மீண்டும் போந்து
பொங்கிய திருவின் மிக்க தம்பதி புகுந்து பொற்பில்
தங்குநாள் ஏயர் கோனார் தமக்கேற்ற தொண்டு செய்தே
செங்கண்மால் விடையார் பாதஞ் சேர்ந்தனர் சிறப்பி னோடும். 408

(இ - ள்.) ஏயர்கோன் கலிக்காமநாயனார் அங்குச் சிலநாள் சுவாமி தரிசனஞ் செய்து கொண்டிருந்து, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவருளினால் அவ்விடத்தினின்று நீங்கிச் சென்று, சிறந்த செல்வத்தின் மிக்க தமது திருப்பெருமங்கல மென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து மேன்மையோடு வாழுநாள்களில், அவர் தமக்கிசைந்த திருத்தொண்டுகளைச் செய்து, சிவந்த கண்களையுடைய விஷ்ணுவாகிய இடபவாகனத் தெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளை மிக்க சிறப்போடும் அடைந்தருளினார். - எ - று.

நள்ளிருள் நாய னாரைத் தூதுவிட் டவர்க்கே நண்பாம்
வள்ளலார் ஏயர் கோனார் மலரடி வணங்கிப் புக்கேன்
உள்ளுணர் வான ஞானம் முதலிய ஒருநான் குண்மை
தெள்ளுதீந் தமிழாற் கூறுந் திருமூலர் பெருமை செப்ப. 409

(இ - ள்.) நடுராத்திரியில் சிவபெருமானை(ப் பரவை நாச்சியாரிடத்துத்) தூதாக அனுப்பிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கே யுரிய நண்பராகிய ஏயர்கோன் கலிக்காம நாயனாரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை நமஸ்கரித்து, உள்ளத்திலுணர்த்தற்குரிய மெய்ஞ்ஞானபாத முதலிய ஒப்பற்ற நான்குபாதங்களின் உண்மைகளைத் தெளிவாக இனிய தமிழ் மொழியினால் அருளிச் செய்த திருமூலநாயனாரது மேன்மை யைச் சொல்லத் தொடங்கினேன். - எ - று.

௩௦. திருமூல நயானார் புராணம்

அந்திஇளம் பிறைக்கண்ணி அண்ணலார் கயிலையினில்
முந்தைநிகழ் கோயிலுக்கு முதற்பெருநா யகமாகி
இந்திரன்மால் அயன்முதலாம் இமையவர்க்கு நெறியருளும்
நந்திதிரு வருள்பெற்ற நான்மறையோ கிகள்ஒருவர். 1

(இ - ள்.) மாலைக் காலத்தில் தோன்றுகின்ற இளம்பிறை யாகிய மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீமகா கயிலாசத்தில் முற்பட்டு விளங்குகின்ற திருக்கோயிலுக்கு முதன்மை பொருந்திய சிறந்த தலைவராய், இந்திரன் - திருமால்- பிரமன் முதலிய தேவர்களுக்கு மார்க்கத்தைத் தெரிவித்தருள் கின்ற திருநந்திதேவரது திருவருளைப் பெற்ற நான்கு வேதங் களையுமுணர்ந்த சிவயோகிகளுள் ஒருவர். - எ - று.

மற்றவர்தாம் அணிமாதி வருஞ்சித்தி பெற்றுடையார்
கொற்றவனார் திருக்கயிலை மலைநின்றுங் குறுமுனிபால்
உற்றதொரு கேண்மையினால் உடன்சிலநாள் உறைவதற்கு
நற்றமிழின் பொதியமலை நண்ணுதற்கு வழிக்கொண்டார். 2

(இ - ள்.) அச்சிவயோகியார் அணிமா முதலாகச் சொல்லப் பட்டு வருகின்ற அட்டமாசித்திகளையும் பெற்றுள்ளவர்; அவர், சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய ஸ்ரீகயிலாசகிரியினின்றும் அகஸ்திய முனிவரிடத்திற் பொருந்திய நண்பினாலே அவருடன் சிலகாலம் வசிப்பதற்கு நல்ல தமிழினையுடைய பொதிய மலையை யடையும் பொருட்டுப் புறப்பட்டருளினார். - எ - று.

மன்னுதிருக் கேதாரம் வழிபட்டு மாமுனிவர்
பன்னுபுகழ்ப் பசுபதிநே பாளத்தைப் பணிந்தேத்தித்
துன்னுசடைச் சங்கரனார் ஏற்றதூ நீர்க்கங்கை
அன்னமலி அகன்துறைநீர் அருங்கரையின் மருங்கணைந்தார். 3

(இ - ள்.) சிறந்த அச்சிவயோகியார் நிலைபெற்ற திருக் கேதாரத் திருமலையை வணங்கி, துதிக்கத்தக்க புகழையுடைய பசுபதி நேபாளத்தை வணங்கித் துதித்து, சிவபெருமான் தமது சடைமுடியில் தரித்தருளிய தூய்மையாகிய நீரையுடைய கங்கைநதியின் அன்னங்கள் நெருங்கிய அகன்ற நீர்த்துறைகள் பொருந்திய அரிய கரையினரு கடைந்தருளினார். - எ - று.

கங்கைநீர்த் துறையாடிக் கருத்துறைநீள் கடலேற்றும்
அங்கணர்தாம் மகிழ்ந்தருளும் அவிமுத்தம் பணிந்தேத்தி
மங்குல்வளர் வரைவிந்த மன்னுபருப் பதம்இறைஞ்சித்
திங்களணி சடையர்திருக் காளத்தி மலைசேர்ந்தார். 4

(இ - ள்.) பெரிய கங்கைநதித் துறையில் முழுகி, சனனமாகிய துறையினையுடைய நீண்ட கடலினின்றுங் கரையேற்றுகின்ற சிவபெருமான் விருப்புற்றெழுந்தருளிய ஸ்ரீகாசிக்ஷேத்திரத்தை வணங்கித் துதித்து, மேகங்கள் தவழும் மூங்கில்களையுடைய விந்தமலைக் கருகிலுள்ள ஸ்ரீசைலத்தை வணங்கி, சந்திர சேகரராகிய சிவபெருமானது திருக்காளத்தித் திருமலையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நீடுதிருக் காளத்தி நிலவுதா ணுவைவணங்கி
ஆடுதிரு அரங்கான ஆலவனந் தொழுதேத்தித்
தேடும்இரு வர்க்கரியார் திருஏகாம் பரம்பணிந்து
மாடுயர்மா மதிற்காஞ்சி வளநகரின் வைகினார். 5

(இ - ள்.) சிறந்த திருக்காளத்தியில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானை வணங்கி, அவ்வெம்பெருமான் ஊர்த்தவதாண்டவஞ் செய்தருளும் இரத்தின சபையாக வுள்ள திருவாலங் காட்டை வணங்கித் துதித்து, (திருவடியையுந் திருமுடியையுந்) தேடிய திருமால் பிரமனென்னு மிருவராலுங் காணுதற்கரியவ ராகிய ஸ்ரீஏகாம்பரநாதர் வீற்றிருந்தருளும் திருவேகாம்பர மென்னுந் திருக்கோயிலை வணங்கி, பக்கங்களி லுயர்ந்த பெரிய மதில் சூழ்ந்த வளப்பமிக்க காஞ்சி நகரத்தில் வசித்தருளினார். - எ - று.

நற்பதிஅங் கமர்யோக முனிவர்களை நயந்துபோய்க்
கற்புரிசைத் திருவதிகை கலந்திறைஞ்சிக் கறைக்கண்டர்
அற்புதக்கூத் தாடுகின்ற அம்பலஞ்சூழ் திருவீதிப்
பொற்பதியாம் பெரும்பற்றப் புலியூரில் வந்தணைந்தார். 6

(இ - ள்.) சிறந்த திருப்பதியாகிய அக்காஞ்சிபுரத்தில் வசிக்கின்ற சிவயோகிகளை நட்புற்றுச் சென்று, கருங்கற்களாலாகிய மதில்சூழ்ந்த திருவதிகைத் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கி, காளகண்டராகிய சிவபெருமான் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுங் கனகசபையைச் சூழ்ந்த திருவீதியினையுடைய அழகிய திருப்பதியாகிய ஸ்ரீ சிதம்பரத்தில் வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

எவ்வுலகும் உய்யஎடுத் தருளியசே வடியாரைச்
செவ்வியஅன் புறவணங்கிச் சிந்தைகளி வரத்திளைத்து
வவ்வியமெய் யுணர்வின்கண் வரும்ஆனந் தக்கூத்தை
அவ்வியல்பிற் கும்பிட்டங் காராமை அமர்ந்திருந்தார். 7

(இ - ள்.) எவ்வுலகத்திலுள்ளவர்களுங் கடைத்தேறும் பொருட்டுத் தூக்கி நடித்தருளிய திருவடியையுடைய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானை மெய்யன்பு பொருந்த வணங்கித் திருவுள்ளத்தில் மகிழ்வுண்டாகச் சிவாநந்த வெள்ளத்தில் முழுகி, பொருந்திய மெய்யுணச்சியில் தோன்றுகின்ற ஆனந்தத் தாண்டவத்தை அம்மெய்யுணர்ச்சி வாயிலாகத் தரிசித்து வணங்கி ஆராமையால் அங்கு வசித்தருளினார். - எ - று.

தடநிலைமா ளிகைப்புலியூர் தன்னிலுறைந் திறைஞ்சிப்போய்
"அடல்விடையின் மேல்வருவார் அமுதுசெய அஞ்சாதே
விடம்அளித்த" தெனக்கருதி மேதினிக்கு வளம்நிறைத்தே
கடல்வயிறு நிறையாத காவிரியின் கரைஅணைந்தார். 8

(இ - ள்.) உயர்ந்த மேனிலைகளையுடைய திருமாளிகைகள் சூழந்த ஸ்ரீசிதம்பரத்தில் வசித்து அங்கு வணங்கிச் சென்று, வலிய இடபவாகனத்தின்மேல் வருகின்ற சிவபெருமான் அமுது செய்யும்படி சிறிதுமஞ்சாமல் ஆலாகல விஷத்தைக் கொடுத்த தென்று கருதிப் பூமிக்குப் பல வளங்களை நிறைத்துக் கடலின் வயிறு நிறையப் பெறாத காவிரிநதியின் கரையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

காவிரிநீர்ப் பெருந்தீர்த்தம் கலந்தாடிக் கடந்தேறி
ஆவின்அருங் கன்றுறையும் ஆவடுதண் டுறைஅணைந்து
சேவில்வரும் பசுபதியார் செழுங்கோயில் வலம்வந்து
மேவுபெருங் காதலினால் பணிந்தங்கு விருப்புறுவார். 9

(இ - ள்.) காவிரி நீராகிய பெரிய தீர்த்தத்தை யடைந்து முழுகிக் கடந்து சென்று, பசுவினது அரிய கன்றானது வசிக்கின்ற திருவாவடுதுறை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்து, இடப வாகனத்தில் எழுந்தருளுகின்ற சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து பொருந்திய பேரன்போடு வணங்கி அங்கு விருப்புற்று வசித்தருளுவாராயினார். - எ - று.

அந்நிலைமைத் தானத்தை அகலாத தொருகருத்து
முன்னிஎழுங் குறிப்பினால் மூளும்ஆ தரவெய்தப்
பின்னும்அகன் றேகுவார் பேணவருங் கோக்குலங்கள்
பொன்னிநதிக் கரைப்புறவிற் புலம்புவன எதிர்கண்டார். 10

(இ - ள்.) அத்தகைய நிலைமையினையுடைய திருப்பதியை விட்டு நீங்காத ஒரு கருத்தானது சிந்தித்தெழுகின்ற குறிப்பினால் அதிகரிக்கின்ற பேரன்பு பொருந்தப் பின்னும் அத்தலத்தை யகன்று செல்கின்றவர் (யாவரும்) விரும்பத்தக்க பசுக் கூட்டங்கள் காவிரி நதிக்கரையிலுள்ள வனத்தில் அழுதலைத் தமக்கு எதிரில் பார்த்தருளினார். - எ - று.

அந்தணர்தஞ் சாத்தனூர் ஆமேய்ப்பார் குடித்தோன்றி
முந்தைமுறை நிரைமேய்ப்பான் மூலன்எனும் பெயருடையான்
வந்துதனி மேய்க்கின்றான் வினைமாள வாழ்நாளை
வெந்தொழில்வன் கூற்றுண்ண வீடிநிலத் திடைவீழ்ந்தான். 11

(இ - ள்.) வேதியர்கள் வாழுஞ் சாத்தனூரில் இடையர் குலத்திற் பிறந்து, பழைய முறைமைப்படி தனியே வந்து அப்பசுநிரைகளை மேய்க்கின்றவனாகிய மூலனென்னும் பெயருடையவன்; அவனது ஊழ்வினை கெட, ஆயுள் நாளைக் கொடுந்தொழிலையுடைய யமனானவ னுண்ணுதலால் பூமியில் விழுந்து இறந்தான். - எ - று.

மற்றவன்தன் உடம்பினைஅக் கோக்குலங்கள் வந்தணைந்து
சுற்றிமிகக் கதறுவன சுழல்வனமோப் பனவாக
நற்றவயோ கியர்காணா "நம்பர்அரு ளாலேஆ
உற்றதுயர் இவைநீங்க ஒழிப்பன்" என உணர்கின்றார். 12

(இ - ள்.) அப்பசுக் கூட்டங்கள் அவ்விடையனுடைய சரீரத்தை வந்தடைந்து சூழ்ந்து மிகக்கதறுவனவும், சூழ்வனவும், மோப்பனவுமாக இருக்க, அதனை நல்ல தவத்தினையுடைய சிவயோகியார் பார்த்தருளிச் சிவபெருமானது திருவருளினாலே இப்பசுக்களடைந்த துன்ப நீங்கும்படி யொழிப்பேனென்று ஆலோசிப்பாராயினார். - எ - று.

"இவனுயிர்பெற் றெழிலன்றி ஆக்களிடர் நீங்கா" என்(று)
அவனுடலிற் றம்முயிரை அடைவிக்க அருள்புரியும்
தவமுனிவர் தம்முடம்புக்(கு) அரண்செய்து தாம்முயன்ற
பவனவழி அவனுடலில் தம்முயிரைப் பாய்த்தினார். 13

(இ - ள்.) இவ்விடையனுயிர் பெற்றெழுந்தாலல்லாமல் பசுக்கள் துன்ப நீங்காவென்று, அவனுடலில் தமதுயிரைச் செலுத்தும்படி திருவுள்ளங்கொண்டருளிய சிவயோகியார் தமது திருமேனிக்குக் காவல் செய்து, தாம் முயன்று செய்த பிராணாதார வாயுமார்க்கமாகத் தமது உயிரை அவனுடைய சரீரத்திற் பிரவேசிக்கச் செய்தருளினார். - எ - று.

பாய்த்தியபின் திருமூல ராய்எழலும் பசுக்களெலாம்
நாத்தழும்ப நக்கிமோந் தணைந்துகனைப் பொடுநயந்து
வாய்த்தெழுந்த களிப்பினால் வாலெடுத்துத் துள்ளிப்பின்
நீத்ததுய ரினவாகிய நிறைந்துபோய் மேய்ந்தனவால். 14

(இ - ள்.) அவ்வாறு பிரவேசிக்கச் செய்தபின்பு திருமூலராய் எழுதலும் பசுக்களெல்லாம் நாத்தழும்பேறும்படி நக்கி மோந் தணைந்து கனைப்புடன் விரும்பி, அதிகரித்தெழுந்த மகிழ்ச்சி யினால் வாலைச் சுழற்றித் துள்ளிப்பின்பு துன்ப மொழிந்தவ னாகிய வரிசையாகப் பரவிச் சென்று மேய்ந்தன. - எ - று.

ஆவின்நிரை மகிழ்வுறக்கண் டளிகூர்ந்த அருளினராய்
மேவியவை மேய்விடத்துப் பின்சென்று மேய்ந்தவைதாம்
காவிரிமுன் துறைத்தண்ணீர் கலந்துண்டு கரைஏறப்
பூவிரிதண் புறவின்நிழல் இனிதாகப் புறங்காத்தார். 15

(இ - ள்.) பசு நிரைகள் களிப்படையப் பார்த்து அன்புமிக்க பேரருளினை யுடையவராய் அப்பசுக்கள் சென்று மேயுமிடங் களில் பின்னே சென்று, மேய்ந்தவைகள் காவிரி நதியின் முன்னுள்ள துறைகளில் தண்ணீரையடைந்து கரையில் ஏற, பூக்களலர்ந்த குளிர்ந்த வனத்தினிழலில் நன்றாகப் புறத்தினின்று காத்தருளினார். - எ - று.

வெய்யசுடர்க் கதிரவனும் மேல்பாலை மலைஅணையச்
சைவநெறி மெய்யுணர்ந்தோர் ஆனினங்கள் தாமேமுன்
பையநடப் பனகன்றை நினைந்துபடர் வனவாகி
வையநிகழ் சாத்தனூர் வந்தெய்தப் பின்போனார். 16

(இ - ள்.) வெவ்விய கிரணங்களையுடைய சூரியனும் மேற்றிசையிலுள்ள அஸ்தகிரியிற் செல்ல, சைவ சமய நெறியி னுண்மையை யுணர்ந்த சிவயோகியார் அப்பசுக் கூட்டங்கள் தாமே முற்பட்டுப் பைய நடப்பனவும், தத்தங்கன்றுகளை நினைந்து செல்வனவுமாய் உலகத்தில் விளங்குகின்ற சாத்த னூரை வந்தடைய, அவற்றின்பின் சென்றருளினார். - எ - று.

போனவர்தாம் பசுக்களெலாம் மனைதோறும் புகநின்றார்
மானமுடை மனையாளும் "வைகியபின் தாழ்த்தார்" என்(று)
ஆனபயத் துடன்சென்றே அவர்நின்ற வழிக்கண்டாள்
"ஈனம்இவர்க் கடுத்த"தென மெய்தீண்ட அதற்கிசையார். 17

(இ - ள்.) அவ்வாறு சென்ற சிவயோகியார் பசுக்களனைத் தும் வீடுகடோறும் போகத் தாம் வெளியில் நின்றார், பெருமை பொருந்திய (மூலனுடைய) மனைவியும் அவர் நின்றபின்பு (நாயகர் இன்றைக்குவர) மிகத் தாழ்ந்தாரென்று பயங்கொண்டு சென்று அவர் நின்றவிடத்தைக் கண்டடைந்து இவருக்கு யாதோ மனக்குறை நேர்ந்தது போலுமென்று அவரது திருமேனி யைத் தீண்ட, சிவயோகியார் அதற்கு இசையாராயினார். -எ-று.

அங்கவளும் மக்களுடன் அஞ்சுற்றம் இல்லாதாள்
தங்கிவெரு வுறமயங்கி "என்செய்தீர்!" எனத்தளர
"இங்குனக்கென் னுடன்அணைவொன் றில்லை" என எதிர்மறுத்துப்
பொங்குதவத் தோர்ஆங்கோர் பொதுமடத்தி னுட்புகுந்தார். 18

(இ - ள்.) அவளும் பிள்ளைகளுடன் அரிய உறவினரு மில்லாதவள்; ஆதலால், முன்னின்று அச்சங்கொண்டு மயங்கி யாது செய்தீரென்று தளர்ச்சியடைய, மிக்க தவத்தினையுடைய அச்சிவயோகியார் இங்கு என்னுடன் உனக்கு யாதொரு சம்பந்தமுமில்லையென்று எதிரில் மறுத்து, ஒரு பொதுமடத்தி னுள்ளே சென்றருளினார். - எ - று.

இல்லாளன் இயல்புவே றானமைகண் டிரவெல்லாம்
சொல்லாடா திருந்தவர்பால் அணையாது துயிலாதாள்
பல்லார்முன் பிற்றைநாள் இவர்க்கடுத்த பரிசுரைப்ப
நல்லார்கள் அவர்திறந்து நாடியே நயந்துரைப்பார். 19

(இ - ள்.) தங்கணவனுடைய இயற்கைக் குணம் வேறுபட்டத்தைக் கண்டு அவ்விரவு முழுதும் ஒருவரோடும் வார்த்தை சொல்லாதிருந்து, அவரிடத்து அணையாமல் நித்திரை கொள்ளாதவளாய், மறுநாள் பல விவேகிகளுக்கு முன்னே இவருக்குண்டாகிய தன்மையைத் தெரிவிக்க, அவர்கள் அவரது தன்மையை ஆராய்ந்துணர்ந்து விருப்பிக் கூறுவார்கள். - எ - று.

"பித்துற்ற மயலன்று; பிறிதொருசார் புளதன்று;
சித்தவிகற் பங்கவளைந்து தெளிந்தசிவ யோகத்தில்
வைத்தகருத் தினராகி வரம்பில்பெரு மையிலிருந்தார்;
இத்தகைமை அளப்பரிதால் யாராலும்" எனஉரைப்பார். 20

(இ - ள்.) பயித்தியத்தினாலுண்டாகிய மயக்கமன்று; வேறொரு சார்புள்ளதுமன்று; மன விகற்பங்களைக் களைந்து தெளிவுற்ற சிவயோகத்தில் செலுத்திய கருத்தினையுடையவராய் அளவு கடந்த பெருமையோடு மிருக்கின்றார்; இத்தன்மையை எவர்களாலும் அளவிட்டுரைப்பது அருமையாகுமென்று சொல்வார்கள். - எ - று.

"பற்றறுத்த உபதேசப் பரமர்பதம் பெற்றார்போல்
முற்றும்உணர்ந்த தனராகும் முன்னைநிலை மையில்உங்கள்
சுற்றஇயல் பினுக்கெய்தார்" என்றுரைப்பத் துயர்எய்தி
மற்றவளும் மையலுற மருங்குள்ளார் கொண்டகன்றார். 21

(இ - ள்.) இவர் இருவகைப் பற்றையு மறுத்த சிவஞானோபதேசத்தினால் சிவபெருமானது திருவடியைப் பெற்றவரைப் போல முற்றுமுணர்ந்தவராவர்; பழைய நிலைமைப்படி உங்கள் சுற்றவியல்புக்குப் பொருந்தார் என்று சொல்ல, அதுகேட்டு அவள் துயரங்கொண்டு மயங்க, அருகிலுள்ளவர்கள் அவளையழைத்துக் கொண்டு சென்றார்கள். - எ - று.

இந்தநிலை மையிலிருந்தார் எழுந்திருந்தாங் கான்நிரைகள்
வந்தநெறி யேசென்று வைத்தகாப் பினில்உய்த்த
முந்தையுடற் பொறைகாணார் முழுதுணர்ந்த மெய்ஞ்ஞானச்
சிந்தையினில் வந்தசெயல் ஆராய்ந்து தெளிகின்றார். 22

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய சிவயோக நிலைமையிலிருந்த திருமூலநாயனார் அவ்விடத்தினின்று மெழுந்து, (முன்னாள்) பசுநிரைகள் வந்த வழியே சென்று, தாம் காவல் செய்து வைத்த முன்னைய சரீரத்தைக் காணாதவராய் எல்லா முணர்ந்த மெய்ஞ்ஞானத்தையுடைய தமது திருவுள்ளத்தில் நிகழ்ந்த செயலை ஆராய்ந்து தெளிகின்றவராயினார். - எ - று.

தண்ணிலவார் சடையார்தாம் தந்தஆ கமப்பொருளை
மண்ணின்மிசைத் திருமூலர் வாக்கினால் தமிழ்வகுப்பக்
கண்ணியஅத் திருவருளால் அவ்வுடலைக் கரப்பிக்க
எண்ணிறைந்த உணர்வுடையார் "ஈசர்அருள்" எனஉணர்ந்தார். 23

(இ - ள்.) குளிர்ச்சி பொருந்திய இளம்பிறையை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமன் (தமது திருமுகத்தி னின்றுந்) தோற்றுவித்தருளிய சைவாகமங்களின் உண்மைப் பொருளை உலகத்தில் திருமூலரது வாக்கினால் தமிழ் மொழியில் ஒரு நூல் செய்விக்கும் பொருட்டுத் திருவுள்ளங் கொண்டருளிய அப்பெருங் கருணையினால் அச்சரீரத்தை மறைத்தருள, சிவசிந்தனை நிறைந்த பேருணர்ச்சியையுடைய திருமூலநாயனார் இது சிவபெருமானது திருவருளாகுமென்று உணர்ந்தருளினார். - எ - று.

சுற்றியஅக் குலத்துள்ளார் தொடர்ந்தார்க்குத் தொடர்வின்மை
முற்றவே மொழிந்தருள அவர்மீண்டு போனதற்பின்
பெற்றமீ துயர்த்தவர்தாள் சிந்தித்துப் பெருகார்வச்
செற்றமுதல் கடிந்தவர்தாம் ஆவடுதண் டுறைசேர்ந்தார். 24

(இ - ள்.) பந்துக்களாகச் சூழ்ந்து அவ்விடைக்குலத்திலுள்ள வர்களாய்த் தம்மைத் தொடர்ந்து வந்தவர்களுக்கு யாதொரு சம்பந்தமில்லாமையைக் கண்டிப்பாகக் கூறியருள, அவர்கள் திம்பிப் போனபின்பு, இடபத்தைக் கொடியாக மேலுயர்த்திய சிவபெருமானது திருவடிகளைச் சிந்தித்து, அதிகரிக்கின்ற பாசபந்தங்களை யறவே யொழித்தருளிய திருமூலநாயனார் திருவாவடுதுறை யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

ஆவடுதண் டுறைஅணைந்தங் கரும்பொருளை உறவணங்கி
மேவுவார் புறக்குடபால் மிக்குயர்ந்த அரசின்கீழ்த்
தேவிருக்கை அமர்ந்தருளிச் சிவயோகம் தலைநின்று
பூவலரும் இதயத்துப் பொருளோடும் உணர்ந்திருந்தார். 25

(இ - ள்.) திருவாவடுதுறையை யடைந்து அங்கெழுந்தருளிய மெய்ப் பொருளாகிய சிவபெருமானைத் திருவுள்ளத்திற் பொருந்த வணங்கிச் செல்கின்றவர் புறத்தில் மேற்குப் பக்கத் திலே மிக உயர்ந்திருக்கின்ற அரசமரத்தின்கீழ்த் தெய்வீகமாகிய இருக்கையமர்ந்து சிவயோகநிலையில் நின்ற, தமது இதய தாமரையில் விற்றிந்தருளும் (சிவபரம் பொருளாகிய) மெய்ப் பொருளுடன் கலந்திருந்தருளினார். - எ - று.

ஊனுடம்பிற் பிறவிவிடந் தீர்ந்துலகத் தோர்உய்ய
ஞானமுதல் நான்குமலர் நற்றிருமந் திரமாலை
பான்மைமுறை ஓராண்டுக் கொன்றாகப் பரம்பொருளாம்
ஏனஎயி றணிந்தாரை "ஒன்றவன்தான்" எனஎடுத்து. 26

(இ - ள்.) ஊனுடம்பினால் வருகின்ற சனனமென்னும் விஷத்தினின்று நீங்கி, உலகத்தாருய்யும் பொருட்டு, ஞானம்-யோகம்-கிரியை-சரியை யென்னும் நான்கு பாதங்களும் இனிது விளங்குகின்ற சிறந்த திருமந்திரமாலையைத் தகுந்த முறைமைப் படி ஒருவருஷத்திற்கு ஒரு திருப்பாடலாகப், பரம்பொருளாகிய பன்றிக் கொம்பையணிந்த சிவபெருமானை "ஒன்றவன்றானே" என்று முதலெடுத்து. - எ - று.

முன்னியஅப் பொருள்மாலைத் தமிழ்மூவா யிரஞ் சாத்தி
மன்னியமூ வாயிரத்தாண் டிப்புவிமேல் மகிழ்ந்திருந்து
சென்னிமதி அணிந்தார்தம் திருவருளால் திருக்கயிலை
தன்னில்அணைந் தொருகாலும் பிரியாமைத் தாளடைந்தார். 27

(இ - ள்.) சிந்திக்கத் தக்க மெய்ப்பொருளமைந்த அத் திருமந்திரமாலையாகிய மூவாயிரந் திருப்பாடல்களைப் பாடியருளி, நிலைபெற்ற மூவாயிரம் வருஷம் இவ்வுலகத்தில் விரும்பிச் சிவயோகஞ்சாதித்தருளிப், பின்பு திருமுடியில் இளம்பிறையை யணிந்த சிவபெருமானது திருவருளினால் ஸ்ரீ மகாகயிலாசத்தை யடைந்து எக்காலத்தும் நீங்காவண்ணம் அவ்வெம்பெருமான் றிவடியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நலஞ்சிறந்த ஞானயோகக்கிரியா சரியையெலாம்
மலர்ந்தமொழித் திருமூல தேவர்மலர்க் கழல்வணங்கி
அலர்ந்தபுகழ்த் திருவாரூர் அமணர்கலக் கங்கண்ட
தலங்குலவு விறல்தண்டி அடிகள்திறஞ் சாற்றுவாம். 28

(இ - ள்.) நன்மைமிக்க ஞானம், யோகம், கிரியை, சரியை யாதிய இவை முழுதும் அருளிச் செய்த திருமொழியையுடைய திருமூலநாயனாரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, பரவி புகழையுடைய திருவாரூரிலிருந்த சமணர்கள் மனங்கலங்கி வருந்தும்படி பார்த்தருளிய, உலகத்தில் விளங்கு கின்ற திருவருட்டிறத்தையுடைய தண்டியடிகணாயனாரது திருத்தொண்டின் முறைமையைச் சொல்லத் தொடங்குவாம். - எ - று.

31. தண்டியடிகள் புராணம்

தண்டி யடிகள் திருவாரூர்ப் பிறக்கும் பெருமைத் தவமுடையார்
அண்ட வாணர்மறைபாட ஆடுஞ் செம்பொற் கழல்மனத்துக்
கொண்ட கருத்தின் அகநோக்குங் குறிப்பே அன்றிப் புறநோக்குங்
கண்ட உணர்வு துறந்தார்போல் பிறந்த பொழுதே கண்காணார். 1

(இ - ள்.) தண்டியடிகணாயனார் திருவாரூரின்கண் அவதரிக்கும் பெருந் தவத்தினையுடையவர், வேதங்கள் கோஷிக்கும்படி சிவபெருமான் திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் செம்பொன்னாலாகிய வீரக்கழலையணிந்த திருவடிகளைத் திருவுள்ளத்திற் கொண்டகருத்தினால் அகக்கண்ணினால் தரிசிக்குங் குறிப்பேயன்றி முகக் கண்ணினால் நோக்கும் உணர்வு ஒழிந்தவர்போலப் பிறந்த பொழுதே கண்ணிலாதவர். - எ - று.

காணுங் கண்ணாற் காண்பதுமெய்த் தொண்டேயான கருத்துடையார்
பேணுஞ் செல்வத் திருவாரூர்ப் பெருமா னடிகள் திருவடிக்கே
பூணும் அன்பி னாற்பரவிப் போற்றும் நிலைமை புரிந்தமரர்
சேணும் அறிய அரியதிருத் தொண்டிற் செறியச் சிறந்துள்ளார். 2

(இ - ள்.) காணுதற்குரிய அகக்கண்ணினால் தரிசித்தலே மெய்ம்மையான திருத்தொண்டாகவெண்ணுங் கருத்துடையவர்; யாவரும் விரும்பத்தக்க செல்வங்கணிறைந்த திருவாரூரில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீவீதிவிடங்கப் பெருமானது திருவடிகளையே பொருந்திய பேரன்பினால் வணங்கித் துதிக்கும் நிலைமையையடைந்து, தேவர்கள் வாழும் விண்ணுலகுமறியும்படி அருமையாகிய திருத்தொண்டில் மிகவுஞ் சிறந்துள்ளவர். - எ - று.

பூவார் சடிலத் திருமுடியார் மகிழ்ந்த செல்வப் பூங்கோயில்
தேவா சிரியன் முன்றிறைஞ்சி வலஞ்செய் வாராய்ச் செம்மைபுரி
நாவால் இன்ப முறுங்காதல் நமச்சி வாய நற்பதமே
ஓவ அன்பில் எடுத்தோதி ஒருநாள் போல வருநாளில். 3

(இ - ள்.) கொன்றை மலரையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் தெய்வத் தன்மை பொருந்திய கமலாலயத்திலுள்ள தேவாசிரிய மண்டபத்தை முன்னே வணங்கி வலஞ்செய்கின்றவராய், நன்மை மிக்க தமது நாவினால் பேரின்பம் பொருந்திய விருப்பினையுடைய

"நமச்சிவாய" என்னுஞ் சிறந்த மந்திரத்தினையே கெடாத அன்பினால் பலமுறை ஜபித்து ஒரு தினம் போலவே நடந்த வரும் நாள்களில். - எ - று.

செங்கண் விடையார் திருக்கோயிற் குடபால் தீர்த்தக் குளத்தின்
பாங்(கு),
எங்கும் அமணர் பாழிகளாய் இடத்தாற் குறைபா டெய்துதலால்,
அங்கந் நிலைமை தனைத்தண்டி யடிகள் அறிந்தே ஆதரவால்,
"இங்கு நான்இக் குளம்பெருகக் கல்ல வேண்டும்" என்றெழுந்தார். 4

(இ - ள்.) சிவந்த கண்களையுடைய இடபத்தை வாகனமாகக் கொண்டருளிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானது திருக்கோயிலுக்கு மேற்றிசையிலுள்ள திருக்குளத்தினரு கெங்கும் சமணர்மடங் களாய் இடத்தினால் குறைவடைந்திருந்தமையால், தண்டியயடி கணாயனார் அதனை யறிந்து பெருவிருப்போடும் நான் இங்கு இத்திருக்குளம் பெருகும்படி கல்லவேண்டுமென்று எழுந்தருளி னார். - எ - று.

குழிவா யதனிற் குறிநட்டுக் கட்டுங் கயிறு குளக்குலையின்
இழிவாய்ப் புறத்து நடுத்தறியோ டிசையக் கட்டி இடைதடவி
வழியால் வந்து மண்கல்லி எடுத்து மறித்துந் தடவிப் போய்
ஒழியா முயற்சி யாலுய்த்தார் ஓதும் எழுத்தஞ் சுடனுய்ப்பார். 5

(இ - ள்.) குளத்தினுள்ளே ஒரு தறிநட்டு அதில் கட்டிய கயிற்றைத் திருக்குளக்கரையி னிறங்குமிடத்து நட்ட தறியோடு இசையக்கட்டி, அக்கயிற்றை இடையில் தடவிக்கொண்டு அதன் வழியே வந்து மண்ணைவெட்டி யெடுத்து மீண்டுந் தடவிச் சென்று விடாமுயற்சியோடு கரையில் போட்டார்; திருவைந் தெழுத்தையும் இடைவிடாமல் ஜெபித்துக் கொண்டிருக்குந் தண்டியடிகணாயனார். - எ - று.

நண்ணி நாளும் நற்றொண்டர் நயத்த விருப்பால் மிகப்பெருகி
அண்ணல் தீர்த்தங் குளங்கல்லக் கண்ட அமணர் பொறாராகி
எண்ணித் தண்டி யடிகள்பால் எய்தி முன்நின்றியம்புவார்
மண்ணைக் கல்லிற் பிராணிபடும் வருத்த வேண்டாம் என்றுரைத்தார். 6

(இ - ள்.) நல்ல தண்டியடிகணாயனார் நாடோறு மடைந்து மிகுந்த விருப்பத்துடன் மகிழ்கூர்ந்து சிவபெருமானது தீர்த்தத் திருக்குளத்தைக் கல்லக்கண்ட சமணர்கள் மனம் பொறாமல் (அதற்குத் தடை செய்யக்) கருதி, தண்டியடிகண [illegible]

வந்து முன்னே நின்று சொல்வார்கள், (தண்டியே!) நீ மண்ணைக் கல்லினால் பிராணிகள் இறந்துபோம்; (ஆதலால்) அவைகளை வருத்த வேண்டாம் என்று கூறினார்கள். - எ - று.

மாசு சேர்ந்த முடையுடலார் மாற்றங் கேட்டு மறுமாற்றம்
தேசு பெருகுந் திருத்தொண்டர் செப்பு கின்றார் "திருவிலிகாள்!
பூசு நீறு சாந்தமெனப் புனைந்த பிரானுக் கானபணி
ஆசி லாநல் லறமாவ தறிய வருமோ உமக்(கு)?" என்றார். 7

(இ - ள்.) அழுக்கடைந்த முடைநாற்றத்தையுடைய சமணர்கள் கூறிய வார்த்தையைத் திவ்யதேஜசு விளங்குந் தண்டியடிகணாயனார் கேட்டு, அதற்கு மறுமொழி கூறுகின் றார். அருட்செல்வமற்ற அறிவீனர்களே! பூசுகின்ற திருவெண் ணிற்றைச் சாந்து போல அணிந்தருளிய சிவபெருமானுக்குச் செய்யுந் திருப்பணியானது குற்றமற்ற புண்ணியமென்பது உங்களுக்குத் தெரியுமோவென்று கூறியருளினார். - எ - று.

அந்த மில்லா அறிவுடையார் உரைப்பக் கேட்ட அறிவில்லார்
"சிந்தித் திந்த அறங்கேளாய் செவியும் இழந்தா யோ?"என்ன
மந்த உணர்வும் விழிக்குருடும் கேளாச் செவியும் மற்றுமக்கே
இந்த உலகத் துள்ளன"என் றன்பர் பின்னும் இயல்புவார். 8

(இ - ள்.) கெடாத பேரறிவினையுடைய தண்டியடிகணாய னார் இவ்வாறு சொல்லக்கேட்ட அறிவீனர்களாகிய சமணர் கள் (கூறுவார்கள், ஏ தண்டியே!) யாஞ் சொன்ன இந்தத் தரும முறைமையைக் கேட்டாயில்லை; (நீ கண்ணே யன்றிக்) காதினையு மிழந்தனையோ வென்று கூற, (அதற்கு நாயனார்) மந்தபுத்தியும் கண்குருடும் செவிட்டுக் காதும் இவ்வுலகத்தில் உங்களுக்கே புள்ளனவென்று கூறிப்பின்னுங் கூறுவாராயினார். - எ - று.

"வில்லால் எயில்மூன் றெத்தபிரான் விரையார் கமலச் சேடிவகள்
அல்லால் வேறு காணேன்யான் அதுநீர் அறிதற் கார்?" என்பார்
"நில்லா நிலையீர்! உணர்வின்றி நுங்கண் குருடாய் என்கண்உல
கெல்லாங் காண்பான் யான்கண்டால் என்செய் வீர்?" என்
றெடுத்துரைத்தார். 9

(இ - ள்.) (மேருவாகிய) வில்லைக் கொண்டு திரிபுரங்களை யெரித்தருளிய சிவபெருமானது நறுமணங்கமழுந் தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளையன்றி வேறொன்றையும் யானறியேன்;

அதனையறிதற்கு நீங்கள் யாரென்பவராய், நன்னிலையில் நில்லாத நிலைமையையுடைய சமணர்களே! உங்களுக்குப் (பிறபொருள்களையுணரும்) உணர்வற்று உங்கள் கண்கள் குருடாகவும், என்னுடைய கண்கள் உலகமெல்லாங்காணவும் யானடைந்தால் (அதற்கு) நீங்கள் யாதுசெய்வீர்களென்று எடுத்துக் கூறியருளினார். - எ - று.

அருகர் அதுகேட்(டு) "உன்தெய்வத் தருளால் கண்நீ பெற்றாயேல்
பெருகும் இவ்வூ ரினில்நாங்கள் பின்னை இருக்கி லோம்" என்று
கருகு முருட்டுக் கைகளால் கொட்டை வாங்கிக் கருத்தின்வழித்
தருகைக் கயிறுந் தறியுமுடன் பறித்தார் தங்கள் தலைபறித்தார். 10

(இ - ள்.) சமணர்கள் அதனைக்கேட்டு, உன் தெய்வத்தினது கிருபையினால் அதனை நீ பெறுவாயானால், பின்பு சிறந்த இத்திருவாரூரில் யாங்கள் இருக்கமாட்டோம் என்று கூறி, கருகிய அவர்களது முருடாகிய கைகளினால் மண்வெட்டியைப் பிடுங்கி, எண்ணத்தின் வழியே (திருத்தொண்டு செய்தற்கு) உதவியாகக் கட்டிய கயிறையும் குறித்தறிகளையும் தங்கள் தலைமயிரைப் பறித்த சமணர்கள் பிடுங்கி யெறிந்தார்கள். - எ - று.

வெய்ய தொழிலார் செய்கையின்மேல் வெகுண்ட தண்டி யடிகள்தாம்,
மைகொள் கண்டர் பூங்கோயில் மணிவா யிலின்முன் வந்திறைஞ்சி,
"ஐய னே!இன் றமணர்கள்தாம் என்னை அவமானஞ்செய்ய
நைவ தானேன் இதுதீர நல்கும் அடியேற்" கெனவீழ்ந்தார். 11

(இ - ள்.) கொடுந்தொழிலையுடைய சமணர்கள் செய்த தீயசெய்கையினால் கோபங்கொண்டருளிய தண்டியடிகணாயனார் காளகண்டராகிய சிவபெருமானது ஸ்ரீ கமலாலயத்தின் அழகிய திருவாயிலின்முன் வந்து வணங்கி, எம்பெருமானே! சமணர்கள் இன்று என்னை யவமானஞ் செய்தமையால் அடியேன் மிக வருந்துகின்றேன்; இவ்வருத்த நீங்கும்படி, எனக்குத் திருவருள் புரிய வேண்டுமென்று வீழ்ந்து நமஸ்கரித்தார். - எ-று.

பழுது தீர்ப்பார் திருதொண்டர் பரவி விண்ணப் பஞ்செய்து
தொழுது போந்து மடம்புகுந்து தூய பணிசெய் யப்பெறா(து)
அழுது கங்குல் அவர்துயிலக் கனவில் அகில லோகங்கள்
முழுதும் அளித்த முதல்வனார் முன்நின் றருளிச் செய்கின்றார். 12

(இ - ள்.) (மெய்யடியார்களது மும்மலங்களாகிய) குற்றங் களை நீக்கியருளுஞ் சிவபெருமானது திருத்தொண்டராகிய தண்டியடிகணாயனார் துதித்து விண்ணப்பஞ் செய்து வணங் கிச் சென்று தமது திருமடத்தை யடைந்து தூய்மையாகிய திருப் பணி செய்யப் பெறாமல் அழுது, அன்றிரவு நித்திரை செய்ய, சர்வலோகங்களையு மளித்தருளிய சிவபெருமான் அவரது சொப்பனத்தில் தோன்றி அருளிச் செய்கின்றார். - எ - று.

"நெஞ்சில் மருவுங் கவலையினை ஒழிநீ நின்கண் விழித்தந்த
வஞ்ச அமணர் தங்கண்கள் மறையு மாறு காண்கின்றாய்
அஞ்ச வேண்டாம்" என்றருளி அவர்பால் நீங்கி அவ்விரவே
துஞ்சும் இருளில் அரசன்பால் தோன்றிக் கனவில் அருள்புரிவார். 13

(இ - ள்.) அன்பனே! நீ மனதிற் கொண்ட வருத்தத்தை யொழிக்கக்கடவை; (நாளைக்கு) உன் கண் விழித்து, அந்த வஞ்சகராகிய சமணர்களது கண்கள் மறையும் வகையைக் காணப்போகிறாய், நீ சிறிதுமஞ்சவேண்டாமென்று அருளிச் செய்து அவரிடத்தினின்று நீங்கி, அன்றிரவே மிக்க இருளில் சோழராஜனுடைய சொப்பனத்தில் தோன்றி அருளிச் செய்வாராயினார். - எ - று.

"தண்டி நமக்குக் குளங்கல்லக் கண்ட அமணர் தரியாராய்
மிண்டு செய்து பணிவிலக்க வெகுண்டான் அவன்பால் நீமேவிக்
கொண்ட குறிப்பால் அவன்கருத்தை முடிப்பாய்" என்றுகொள அருளித்
தொண்டர் இடுக்கண் நீங்களழுந் தருளி னார்அத் தொழிலுவப்பார். 14

(இ - ள்.) தண்டியென்பவன் நமக்குத் திருக்குளங்கல்ல, அதைக் கண்ட சமணர்கள் மனம் பொறாமல் அதற்குவிக்கினஞ் செய்து அத்திருப்பணியைத் தடுக்க அதனால், கோபித்து மனம் வருந்தியிருக்கின்றான்; நீ அவனிடத்திற் சென்று, அவன் கொண்ட குறிப்பின்படி அவனுடைய எண்ணத்தை முடிக்கக் கடவாயென்று (அவ்வரசன்) ஏற்றுக் கொள்ளும்படி கட்டளை யிட்டு, தண்டியடிகணாயனாரது துன்ப நீங்கும்படி அவரது திருத்தொண்டை விரும்பிய சிவபெருமான் மறைந்தருளினார். - எ - று.

வேந்தன் அதுகண்டப் பொழுதே விழித்து மெய்யின் மயிர்முகிழ்ப்பப்
பூந்தண் கொன்றை வேய்ந்தவரைப் போற்றிப் புலரத் தொண்டர்பால்
சார்ந்து புகுந்த படிவிளம்பத் தம்பி ரானார் அருள்நினைந்தே
ஏய்ந்த மன்னன் கேட்பஇது புகுந்த வண்ணம் இயம்புவார். 15

(இ - ள்.) சோழராசன் அச்சொப்பனங் கண்டு உடனே விழித்துத் தனதுடம்பில் மயிர்க்கூச் செறிய, பொலிவினை யுடைய குளிர்ந்த கொன்றைமலர் மாலையையணிந்த சிவ பெருமானைத் துதித்து, பொழுது விடியத் தண்டியடிகணாயனா ரிடத்து வந்து தான் கண்ட சொப்பனத்தையுரைக்க, அவர் சிவபெருமான் றிருவருளைச் சிந்தித்து, அங்கு வந்த சோழராசன் கேட்கும்படி, இது நடந்த கூகையைக் கூறுவாராயினார். - எ - று.

"மன்ன! கேள்யான் மழவிடையார் மகிழுந் தீர்த்தக் குளங்கல்லத்,
துன்னும் அமணர் அங்கணைந் தீ(து) அறம் அன்(று) என்று பல சொல்லிப்,
பின்னுங் கயிறு தடவுதற்கியான் பிணைத்த தறிகள் அவை வாங்கி,
என்னை வலிசெய் தியான்கல்லுங் கொட்டைப் பறித்தார்" என்றியம்பி.
16

(இ - ள்.) மகாராஜாவே! கேட்பாயாக; யான் இளமை பொருந்திய இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்வு கொண்டருளுந் தீர்த்தத் திருக்குளத்தைக் கல்லும்பொழுது, கொடுமை பொருந்திய சமணர்கள் அங்கு வந்து இது தரும மல்லவென்று பலகொடுஞ் சொற்களைக் கூறி யான் தடவிச் செல்வதற்குப் பின்னிய கயிற்றைக் கட்டிய குறித்தறிகளைப் பிடுங்கி என்னை வலிசெய்து, யான் மண்கல்லுகின்ற மண்வெட் டியை பிடுங்கிக் கொண்டார்களென்று கூறியருளி. - எ - று.

"அந்த னான உனக்கறிவும் இல்லை என்றார் யான்அதனுக்(கு)
எந்தை பெருமான் அருளால்யான் விழிக்கில் என்செய் வீர்?என்ன
'இந்த ஊரில் இருக்கிலோம்' என்றே ஓட்டி னார்இதுமேல்
வந்த வாறு கண்டிந்த வழக்கை முடிப்ப" தெனமொழிந்தார். 17

(இ - ள்.) குருடனான உனக்குச் (செவி) யுணர்ச்சியு மில்லையோவென்றார்கள்; அதற்கு யான் எமது சிவபெருமா னது திருவருளினால் யான் விழிக்கப் பெற்றால் நீங்கள் யாது செய்வீர்களென்று கேட்க, (அதற்கு அவர்கள் நீ அவ்வாறு பெற்றால்) நாங்கள் இந்த ஊரி லிரோமென்று உடன் பட்டார்கள்; இது, நடந்த சங்கதியாகும்; இனி நிகழ்வதைக் கண்டு இந்த வழக்கைத் தீர்க்கவேண்டுமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

அருகர் தம்மை அரசனும்அங் கழைத்துக் கேட்க அதற்கிசைந்தார்;
மருவுந் தொண்டர் முன்போக மன்னர் பின்போய் மலர்வாவி
அருகு நின்று விறல்தண்டி யடிகள் தம்மை முகநோக்கிப்
'பெருகுந் தவத்தீர்! கண்அருளாற் பெறுமா காட்டும்' எனப்பெரியோர். 18

(இ - ள்.) (அப்பொழுது) சோழராசன் சமணர்களை அங்கு அழைத்துக் கேட்க, அவர்கள் அதற்கு உடன்பட்டார்கள்; சிவஞானம் பொருந்திய திருத்தொண்டராகிய தண்டியடிகணாயனார் முன்னே செல்ல, சோழராசன் பின்சென்று, மலர்களையுடைய அத்திருக்குளக்கரையில் நின்று, அன்பி னுறுதியையுடைய அத்தண்டியடிகணாயனாரது திருமுகத்தைதப் பார்த்து, மிக்க தவமுனிவரே! சிவபெருமான் திருவருளினால் நீர்கண் பெறும் வகையினைக் காட்டுமென்று கூற, (அப்பொழுது) அந்நாயனார். - எ - று.

"ஏய்ந்த அடிமை சிவனுக்கியான் என்னில் இன்றென் கண்பெற்று
வேந்தன் எதிரே திருவாரூர் விரவுஞ் சமணர் கண்ணிழப்பார்;
ஆய்ந்த பொருளுஞ் சிவபதமே ஆவ" தென்றே அஞ்செழுத்தை
வாய்த்த தொண்டர் எடுத்தோதி மணிநீர் வாவி மூழ்கினார். 19

(இ - ள்.) சிவபெருமானக்கு யான் மெய்யடிமை யென்பது சத்தியமானால், சோழராஜனெதிரில் இன்று என் கண் தெரியப் பெற்று, திருவாரூரில் நிறைந்திருக்குஞ் சிவபதமேயாவதென்று சிறந்த தண்டியடிகணாயனார் ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யுச்சரித்துக் கொண்டு அழகிய நீரையுடைய அத்திருக்குளத்தில் முழுகி யருளினார். - எ - று.

தொழுது புனல்மேல் எழுந்தொண்டர்தூய மலர்க்கண் பெற்றெழுந்தார்,
பொழுது தெரியா வகைஅமரர் பொழிந்தார் செழுந்தண் பூமாரி,
இழுதை அமணர் விழித்தேகண் ணிழந்து தடுமா றக்கண்டு,
"பழுதுசெய்த அமண்கெட்ட" தென்று மன்னன் பகர்கின்றான். 20

(இ - ள்.) சிவபெருமானை வணங்கி நீரில் முழுகி மேலெழுகின்றவர் தூய்மையாகிய தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்பெற் றெழுந்தருளினார்; தேவர்கள் பொழுது தெரியாவண்ணம் செழுமையாகிய குளிர்ந்த கற்பக மலர்மாரி பொழிந்தார்கள்; அறிவீனர்களாகிய சமணர்கள் விழித்துக் கண்ணிழந்து தடுமாறக் கண்டு, குற்றம் புரிந்த சமண சமய மழிந்ததென்று சோழராஜன் தன் னேவலாளரைப் பார்த்துக் கூறுவானாயினான். - எ - று.

"தண்டி யடிகள் தம்முடனே ஒட்டிக் கெட்ட சமண்குண்டர்
அண்டர் போற்றுந் திருவாரூர் நின்றும் அகன்று போய்க்கழியக்
கண்ட அமணர் தமைஎங்குங் காணா வண்ணந் துரக்க" என
மண்டி வயவர் சாடுதலும் கண்கள் காணார் மனங்கலங்கி. 21

(இ - ள்.) தண்டியடிகணாயனாருடனே உடன்பாடு செய்து கெட்ட கீழ்மக்களாகிய சமணர்கள், தேவர்களால் துதிக்கப் பெற்ற திருவாரூரினின்று நீங்கி யொழிய அச்சமணர்களை யெங்குங் காணாத விதமாகத் துரத்துங்களென்று கட்டளையிட, உடனே தன்னேரில்வீரர்கள் அவர்களை நெருங்கி அடித்துத் துரத்தவும் அவர்கள் கண்தெரியாதவர்களாய் மனக்கலக்கங் கொண்டு. - எ - று.

குழியில் விழுவார்; நிலைதளர்வார்; "கோலும்இல்லை" என உரைப்பார்;
"வழியீ(து)" என்று தூறடைவார்; "மாண்டோம்" என்பார்; "மதிகெட்டீர்!,
அழியும் பொருளை வட்டித்திங் கழிந்தோம் என்பார்; "அரசனுக்குப்,
பழியீ தாமோ" என்றுரைப்பார்; பாய்கள் இழப்பார் பறிதலையர். 22

(இ - ள்.) மயிர் பறித்த தலையினையுடைய சமணர்கள், குழியிலே விழுவார்கள்; மனநிலை தளர்வார்கள்; ஊன்றுகோலு மில்லையே யென்று கூறுவார்கள்; இது வழியென்று கருதித் தூறையடைவார்கள்; இறந்தோமென்பார்கள்; அறிவீனர்களே! நிலையற்ற பொய்ப்பொருளை மெய்ப்பொருளாக வுறுதி கூறி, அதனால், அழிந்தோமென்பார்கள்; இது, சோழராசனுக்குப் பழியாகுமோவென்று கூறுவார்கள்; பாயுடைகளை யிழப் பார்கள். - எ - று.

பீலி தடவிக் காணாது பெயர்வார்; நின்று பேதுறுவார்;
காலி னோடு கைமுறியக் கல்மேல் இடறி வீழ்வார்கள்;
சால நெருங்கி எதிரெதிரே தம்மிற் றாமே முட்டிடுவார்;
மாலும் மனமும் அழிந்தோடி வழிகள் அறியார் மயங்குவார். 23

(இ - ள்.) மயிற்பீலிகளைத் தடவிக்காணாமல் திரும்பு வார்கள்; நின்று மதி மயங்குவார்கள்; காலுங்கையு முறியும்படி கற்களின்மேல் இடறி விழுவார்கள்; ஒருவரை யொருவர் மிக நெருங்கி எதிருக்கெதிரே தங்கட்குத் தாங்களே முட்டிக் கொள் ளுவார்கள், மயங்குகின்ற மனமழிந்தோடி வழிதெரியாமல் மயங்குவார்கள். - எ - று.

***அன்ன வண்ணம் ஆரூரில் அமணர் கலக்கங் கண்டவர்தாம்
சொன்ன வண்ண மேஅவரை ஓடத் தொடர்ந்து துரந்ததற்பின்
பன்னும் பாழிப் பள்ளிகளும் பறித்துக் குளஞ்சூழ் கரைபடுத்து
மன்ன னவனும் மனகிழ்ந்து வந்து தொண்டர் அடிபணிந்தான். 24***

(இ - ள்.) அவ்விதமாகத் திருவாரூரிலே சமணர்கள் மனங் கலங்கக் கண்டு, அவர்கள் உடன்பட்டுக் கூறிய வண்ணமே அவர்களை ஓடும்படி பின்றொடர்ந்து துரத்திய பின்பு, சோழராசன் சொல்லப்பட்ட சமண மடங்களையும் அவர்களுடைய கோயில்களையுங் கல்லியெறிந்து, திருக்குளத்தைச் சூழ்ந்த கரையைக் கட்டுவித்துப் பின்பு மனமகிழ் வுற்று வந்து தண்டியடிகணாயனாரது திருவடிகளை வணங்கினான். - எ - று.

***மன்னன் வணங்கிப் போயினபின் மாலும் அயனும் அறியாத
பொன்னங் கழல்கள் போற்றிசைத்துப் புரிந்த பணியுங் குறைமுடித்தே
உன்னும் மனத்தால் அஞ்செழுத்தும் ஓதி வழுவா தொழுகியே
மின்னுஞ் சடையார் அடிநீழல் மிக்க சிறப்பின் மேவினார். 25***

(இ - ள்.) சோழராசன் வணங்கிச் சென்ற பின்பு, (தண்டியடிகணாயனார்) திருமால் பிரமனென்னு மிருவராலும் மறியப்படாத பொன்னாலாகிய அழகிய வீரக் கழலை யணிந்த திருவடிகளைத் துதித்துத் தாம் செய்து வந்த திருத்தொண்டின் குறையைப் பூர்த்தி செய்து, தியானிக்கின்ற தமது திருவுள்ளத்தினால் ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தைச் செபித்து, நன்னெறியில் தவறா தொழுகி, விளங்குகின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிநிழலை மிக்க சிறப்போடும் அடைந்தருளினார். - எ - று.

***கண்ணின் மணிக ளவையின்றிக் கயிறு தடவிக் குளந்தொட்ட,
எண்ணில் பெருமைத் திருத்தொண்டர் பாதம் இறைஞ்சி இடர்நீக்கி,
விண்ணில் வாழ்வார் தாம் வேண்டப் புரங்கள் வெகுண்டார் வேற்காட்டூர்,
உண்ணி லாவும் புகழ்த்தொண்டர் மூர்க்கர் செய்கை உரைக்கின்றாம். 26***

(இ - ள்.) கண்ணிற் கருமணிகளில்லாமல் கயிற்றைக் குறியாகப் பிடித்துச் சென்று திருக்குளத்தைத் தோண்டிய அளவற்ற புகழையுடைய தண்டியடிகணாயனாரது திருவடிகளை வணங்கிப் பிறவித் துன்பத்தினின்று நீங்கி, அரி பிரமேந்திராதி தேவர்கள் வேண்டுதலால் திரிபுரங்களை யழித்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவேற்காடு என்னுந் திருப்பதியிலுள்ள விளங்குகின்ற புகழையுடைய திருத்தொண்டராகிய மூர்க்கநாயனாரது திருத்தொண்டின் தன்மையைச் சொல்லத் தொடங்குகின்றோம். - எ - று.

32. மூர்க்க நாயனார் புராணம்

மன்னிப் பெருகும் பெருந்தொண்டைவளநா டதனில் வயல்பரப்பும்
நன்னித் திலவெண் டிரைப்பாலி நதியின் வடபால் நலங்கொள்பதி
அன்னப் பெடைகள் குடைவாவி அலர்புக் காட அரங்கினிடை
மின்னுக் கொடிகள் துகிற்கொடிகள் விழவிற் காடு வேற்காடு. 1

(இ - ள்.) நிலை பெற்றோங்கிய சிறந்த தொண்டைவள நாட்டிலே வயல் பரப்புகளில் நல்ல முத்துக்களைக் கொழிக் கின்ற வெள்ளிய அலைகளையுடைய பாலிநதியின் வடதிசையி லுள்ள நன்மைமிக்க திருப்பதியாவது, அருகிலுள்ள தடாகங் களில் பூத்த தாமரை மலர்களில் அன்னப் பேடுகளாடவும், நாடகசாலைகளில் மின்னற்கொடி போன்ற மாதர்களுங் கொடிச் சீலைகளும் விழவின் பொருட்டு ஆடுகின்ற திருவேற் காடு என்னு மூராகும். - எ - று.

செம்பொற் புரிசைத் திருவேற்கா டமர்ந்த செய்ய சடைக்கற்றை
நம்பர்க்(கு) உம்பர்க் கமுதளித்து நஞ்சை அமுது செய்தவருக்(கு)
இம்பர்த் தலத்தில் வழிஅடிமை என்றுங் குன்றா இயல்பில்வரும்
தம்பற் றுடைய நிலைவேளாண் குலத்திற் றலைமை சார்ந்துள்ளார். 2

(இ - ள்.) செம்பொன்மயமாகிய மதில் சூழ்ந்த திருவேற் காட்டில் வீற்றிருந்தருளுங் கற்றையாகிய சிவந்த சடைமுடியை யுடையவரும், தேவர்களுக்கு அமுதத்தைக் கொடுத்து, (அத்தேவர்களைக் கொல்லவெழுந்த) விஷத்தைத் திருவமுது செய்தருளியவருமாகிய சிவபெருமானுக்கு இவ்வுலகத்தில் வழியடிமை செய்வதில் என்றுங் குறையாத முறைமைப்படி வந்த அன்பினுறுதியையுடைய நிலைமையாகிய வேளாளர் குலத் திலே தலைமை பெற்றுள்ளவர். - எ - று.

கோதில் மரபில் பிறந்துவளர்ந் தறிவு கொண்ட நாள்தொடங்கி
"ஆதி முதல்வர் திருநீற்றின் அடைவே பொருள்" என் றறிந்தரனார்
காதல் அடியார்க் கமுதாக்கி அமுது செய்யக் கண்டுண்ணும்
நீதி முறைமை வழுவாத நியதி பூண்ட நிலைமையார். 3

(இ - ள்.) குற்றமற்ற நல்ல மரபிற் பிறந்து வளர்ந்து அறிவு தோன்றிய நாள் தொடங்கி, முதற்பெருங் கடவுளாகிய சிவபெருமானது திருவெண்ணீற்றுச் சார்பே மெய்ப்பொரு ளென் றுணர்ந்து, சிவபெருமானடியார்களுக்குத் திருவமுது சமைத்து, அவர்கள் முன்னே திருவமுது செய்யப் பார்த்துப் பின் தாம் அமுதுசெய்கின்ற முறைமை தவறாத விரதத்தை மேற் கொண்டொழுகுந் தன்மையினையுடையவர்.- எ - று.

தூய அடிசில் நெய்கன்னல் சுவையின் கறிக ளவை அமைத்து
மேய அடியார் தமைப்போற்ற விருப்பாமல் அமுது செய்வித்தே
ஆய பொருளும் அவர்வேண்டும் படியால் உதவி அன்புமிக
ஏயு மாறு நாடோறும் இனைய பணிசெய் தின்புற்றார். 4

(இ - ள்.) தூய்மையாகிய திருவமுது - நெய் - சருக்கரை - சுவையினையுடைய பதார்த்தவகை முதலியவைகளை யமைத்து, அடைந்த சிவனடியார்களை வணங்கித் துதித்து, பெருவிப்புடன் திருவமுது செய்வித்து, தம்மிடத்துள்ள பொருள்களையும் அவர்கள் விரும்பிய வண்ணங் கொடுத்து, மிக அன்பு பொருந்த நாடோறும் இத்தகைய திருப்பணி செய்து மகிழ்வுற்றிருந்தார். - எ - று.

இன்ன செயலில் ஒழுகுநாள் அடியார் மிகவும் எழுந்தருள
முன்னம் உடைமை யானபொருள் முழுதும் மாள அடிமையுடன்
மன்னும் காணி யானநிலம் மற்றும் உள்ள திறம்விற்றே
அன்னம் அளித்தே மேன்மேலும் ஆரா மனத்தா ராயினார். 5

(இ - ள்.) இத்தன்மையாகிய திருத்தொண்டில் ஒழுகும் நாள்களில், சிவனடியார்கள் மிகுதியாக வருதலால், முன்பு தம்மிடத்துள்ள திரவியங்களெல்லாஞ் செலவாகிவிட, அடிமைகளையும், பொருந்திய காணியாகவுள்ள நிலங்களையும் மற்றுமுள்ள எல்லாப் பொருள்களையும் விற்று அடியார்களுக்குத் திருவமுது படைத்து மேலுமேலும் நீங்காத திருவுள்ளமுடையவராகினார். - எ - று.

அங்கண் அவ்வூர் தமக்கொருபற் றடியார் தங்கட் கமுதாக்க
எங்கும் காணா வகைதோன்ற இலம்பா டெய்தி இருந்தயர்வார்
தங்கும் வகையால் தான்முன்பு கற்றதன்மை நற்சூதால்
பொங்கும் பொருளாக் கவும்அங்கப் பொருவார் இன்மை யினிற்
போவார். 6

(இ - ள்.) அடியார்களுக்குத் திருவமுதாகும்படி அவ்வூரெங்குந் தமக்கொரு பற்றுங் காணாமையால் வறுமையடைந்து சோர்ந்திருக்கின்றவர், பொருந்திய முறைமையினால் தாம் முன்பு கற்றுள்ள நல்ல சூதினால் மிக்க பொருள் சம்பாதிக்கவும் அவ்வூரில் சூதாடுவோரில்லாமையால், அவ்விடத்தினின்றுஞ் செல்வாராயினர். - எ - று.

பெற்றம் ஏறிப் பலிக்குவரும் பெருமான் அமருந் தானங்கள்
உற்ற அன்பாற் சென்றெய்தி உருகும் உள்ளத் தொடும்பணிந்து
கற்ற சூதால் நியதியாங் கருமம் முடித்தே கருதாரூர்
செற்ற சிலையார் திருக்குடந்தை அடைந்தார் வந்து சிலநாளில். 7

(இ - ள்.) இடபத்தின் மேலேறிப் பிச்சைக்கு வந்தருளுஞ் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருப்பதிகடோறும் பொருந்திய அன்போடு சென்றடைந்து, உருகுகின்ற திருவுள்ளத்துடன் வணங்கி, தாம் பயின்றுள்ள சூதாடலினால் நியதியாகச் செய்து வருகின்ற மகேசுசுர பூசையை முடித்து, பகைவர்களது திரிபுரங்களை யழித்தருளிய மேருமலையாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமானெழுந்தருளிய ஸ்ரீ கும்பகோணமென்னுந் திருப்பதியைச் சிலநாளில் வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

இருளாரும் மணிகண்டர் அடியார்க்கின் னமுதளிக்கப்
பொருளாயம் எய்துதற்குப் புகழ்க்குடந்தை அம்பலத்தே
உருளாயச் சூதாடி உறுபொருள்வென் றனநம்பர்
அருளாக வேகொண்டங் கமுதுசெய்வித் தின்புறுவார். 8

(இ - ள்.) காளகண்டராகிய சிவபெருமானது மெய்யடியார்களுக்கு இனிய திருவமுது செய்விக்கப் பொருளை இலாபமாக வடைதற்குப் புகழையுடைய ஸ்ரீ கும்பகோணத்தின் வெளியிடங்களிலே, உருள்கின்ற பாய்ச்சிகையினாலாகிய சூது ஆடிக் கெலித்த பொருள்களைச் சிவபெருமானது திருவருளாகக் கொண்டு திருவமுது செய்வித்து மகிழ்ந்தருளுவார். -எ-று.

முற்சூது தாந்தோற்று முதற்பணைய மவர்கொள்ளப்
பிற்சூது பலமுறையும் வென்றுபெரும் பொருளாக்கிச்
சொற்சூதால் மறுத்தாரைச் சுரிகைஉரு விக்குத்தி
நற்சூதர் மூர்க்கர்எனும் பெயர்பெற்றார் நானிலத்தில். 9

(இ - ள்.) முதலிற் கட்டிய பந்தயத்தை அவர்கள் கெலித்துக் கொள்ளும்படி முதற்சூதாட்டத்திலே தாம் தோற்று, பின் ஆட்டங்களிலே பல முறையுங் கெலித்துப் பொருள் சேகரித்து, சூதுவார்த்தையினால் மறுத்துப் பேசினவர்களை உடைவாளை யுருவிக் குத்தி உலகத்தில் நல்ல சூதர் மூர்க்கர் என்னும் பெயர்களைப் பெற்றருளினார். - எ - று.

சூதினில்வென் றெய்துபொருள் துரிசற்ற நல்லுணர்வில்
தீதகல அமுதாக்கு வார்கொள்ளத் தாந்தீண்டார்
காதலுடன் அடியார்கள் அமுதுசெயக் கடைப்பந்தி
ஏதமிலா வகைதாமும் அமுதுசெய்தங் கிருக்குநாள். *10*

(இ - ள்.) சூதாட்டத்தில் கெலித்துப் பெற்ற பொருளைக் குற்றமற்ற நல்லுணர்ச்சியோடும் தாம் தீண்டாமல், குற்றம் நீங்கத் திருவமுது சமைப்பவர்கள் கொள்ளச் செய்து, சிவனடியார்கள் பெருவிருப்போடுந் திருவமுது செய்ய, பின் கடைப்பந்தியிலே குற்றமில்லா வண்ணந் தாமும் அமுது செய்து அங்கு வாழும் நாள்களில். - எ - று.

நாதன்தன் அடியார்க்கு நல்லடிசில் நாடோறும்
ஆதரவி னால்அமுது செய்வித்தங் கருளாலே
ஏதங்கள் போயகல இவ்வுலகை விட்டதற்பின்
பூதங்கள் இசைபாட ஆடுவார் புரம்புக்கார். *11*

(இ - ள்.) சிவபெருமானது அடியவர்களுக்குச் சிறந்த போஜன வகைகளை நாடோறும் பேரன்புடன் அமுது செய்வித்து, அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினால் குற்றங்கள் விட்டு நீங்க, இம்மண்ணுலகவாசையை யொழித்த பின்பு, பூதகணங்க ளிசைபாடத் திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவ பெருமான் வீற்றிருந் தருளிய ஸ்ரீமகாகயிலாசத்தை யடைந் தருளினார். - எ - று.

வல்லார்கள் தமைவென்று சூதினால் வந்தபொருள்
அல்லாருங் கறைக்கண்டர் அடியவர்கள் தமக்காக்கும்
நல்லார்நற் சூதராம் மூர்க்கர்கழல் நாம்வணங்கிச்
சொல்லார்சீர்ச் சோமாசி மாறர்திறஞ் சொல்லுவாம். *12*

(இ - ள்.) சூதில் வல்லவர்களை ஆட்டத்தில் கெலித்து, அதனால் வந்த பொருளைக் காளகண்டராகிய சிவபெருமானது மெய்யடியார்களுக்குத் திருவமுது சமைத்தூட்டிய மேலோ ராகிய நல்ல சூதாடுகின்ற மூர்க்கநாயனாரது திருவடிகளை வணங்கி, புகழமைந்த சிறப்பினையுடைய சோமாசிமாற நாயனாரது திருத்தொண்டின் வகையைச் சொல்லுகின்றோம். - எ - று.

33. சோமாசிமாற நாயனார் புராணம்

சூதம்பயி லும்பொழில் அம்பரில் தூய வாய்மை
வேதம்பயி லும்மறை யாளர் குலத்தின் மேலோர்
ஏதம்புரி யும்எயில் செற்றவர்க் கன்பர் வந்தால்
பதம்பணிந் தார்அமு தூட்டுநற் பண்பின் மிக்கார். 1

(இ - ள்.) மாவிருட்சங்கள் பொருந்திய சோலை சூழ்ந்த திருவம்பரென்னுந் திருப்பதியில் தூய்மையாகிய மெய்ம்மையை யுடைய வேதங்களை யோதும் பிராமண குலத்திற் சிறந்துள்ள வர்; (உலகத்திற்குத்) துன்பஞ் செய்து வந்த திரிபுரங்களை யழித்தருளிய சிவபெருமானுக்குரிய மெய்யன்பர்கள் வந்தால் அவர்களது திருவடிகளை வணங்கி அரிய திருவமு தூட்டுகின்ற நற்குணத்தில் மேம்பட்டுள்ளவர் (சோமாசிமாற நாயனா ரென்னும் பெரியோர்). - எ - று.

"யாழின்மொழி யாள்தனிப் பாகரைப் போற்றும் யாகம்
ஊழின்முறை மைவழு வாதுல கங்க ளான
ஏழும்உவப் பப்புரிந் தின்புறச் செய்த பேற்றால்
வாழுந்திறம் ஈசர் மலர்க்கழல் வாழ்த்தல்" என்பர். 2

(இ - ள்.) யாழினிசை போலும் இனிய மொழியினையுடைய உமாதேவியாரை வாமபாகத்திலுடைய சிவபெருமானைத் துதித்துச் செய்யும் வேள்விகளைப் பழைய முறைமை தவறாமல் ஏழுலகத்தாரும் மகிழ்வுறும்படி யியற்றி இன்பமுறச் செய்த தன்மையினால், சிவபெருமானுடைய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைத் துதித்தலே பேரின்ப வாழ்வடையுந் திறமென்று கருதி யொழுகின்றவர். - எ - று.

எத்தன்மைய ராயினும் "ஈசனுக் கன்பர் என்றால்
அத்தன்மையர் தாம்நமை யாள்பவர்" என்று கொள்வார்
"சித்தந்தெளி யச்சிவன் அஞ்செழுத் தோதும் வாய்மை
நித்தந்நிய மம்" எனப் போற்றும் நெறியில் நின்றார். 3

(இ - ள்.) (குலங்குணம் முதலியவற்றால்) எவ்வளவு உயர்வ தாழ்வுகளை யுடையவர்களாயினும் சிவபெருமானுக்கன்பர் களாயிருந்தால், அவர்களே நம்மை யடிமை கொள்பவர்க ளென்று சிந்திக்கும் பேரறிவினையுடைவர்; மனநிலை தெளியும்படி சிவபெருமானது திருவைந்தெழுத்தைச் செபிக்கும் மெய்ம்மையே நித்திய நியமமென்று விரும்பிச் செய்கின்ற நல்லொழுக்கத்தில் நின்றவர். - எ - று.

சீருந்திரு வும்பொழி யுந்திரு வாரூர் எய்தி
ஆரந்திகழ் மார்பின் அணுக்கவன் றொண்டர்க் கன்பால்
சாரும்பெரு நண்பு சிறப்ப அடைந்து தங்கிப்
பாரும்விசும் பும்பணி யும்பதம் பற்றியுள்ளார். 4

(இ - ள்.) மேன்மையும் பலவகைச் செல்வங்களும் நிறைந்த திருவாரூரை யடைந்து, இரத்தின மாலைகள் விளங்குகின்ற திருமார்பினையுடைய அணுக்கத் தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு அன்போடு பொருந்திய மிக்க நண்பு சிறக்கும்படி யடைந்து மண்ணுலகத்தாரும் விண்ணுலகத்தாரும் வணங்குகின்ற அவரது திருவடிகளையடைந்து பத்தி செய் துள்ளவர். - எ - று.

துன்றும்புலன் ஐந்துடன் ஆறு தொகுத்த குற்றம்
வென்(று)“இங் கிதுநன் னெறிசேரும் விளக்கம்” என்றே
வன்றொண்டர் பாதந்தொழு தான சிறப்பு வாய்ப்ப
என்றும்நில வுஞ்சிவ லோகத்தில் இன்பம் உற்றார். 5

(இ - ள்.) பொருந்திய ஐம்புலன்களையும், தொடுக்கப்பட்ட அறுவகைக் குற்றங்களையும் வென்று, இதுவே நன்மார்க்கமடையும் விளக்கமென்று கருதி, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடிகளைத் தொழுது அதனாலுண்டாகிய சிறப்புப் பொருந்திய, எப்பொழுதும் விளங்குகின்ற சிவோகத்தில் பேரின்பமுற்றடைந்தருளினார். - எ - று.

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் துதி

பணையுந் தடமும் புடைசூழும் ஒற்றி யூரில் பாகத்தோர்
துணையுந் தாமும் பிரியாதார் தோழத் தம்பி ரானாரை
இணையுங் கொங்கைச் சங்கிலியார் எழில்மென் பணைத்தோள் எய்து விக்க
அணையும் ஒருவர் சரணமே அரணமாக அடைந்தோமே. 6

(இ - ள்.) வயல்களுந் தடாகங்களும் பக்கங்களில் சூழ்ந்துள்ள திருவொற்றியூரில் இடப்பாகத்திலுள்ள உமாதேவியாருந் தாமும் பிரியாதவராகிய சிவபெருமான், தம்பிரான் றோழ ராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளை நெருங்கிய ஸ்தனங்களை யுடைய சங்கிலிநாச்சியாரது அழகிய மிருதுவாகிய மூங்கில் போன்ற தோள்களைத் தழுவும்படி (தூது சென்று) கூட்டுவிக்க, அது காரணமாகச் சென்று அச்சங்கிலி நாச்சியாரைத்திருமணம் புரிந்தருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடிகளையே எமக்குத் துணையாக வடைந்தோம். - எ - று.

சருக்கம் ஆறுக்குத் திருவிருத்தம் 1737

7. வார்கொண்ட வனமுலையாள் சருக்கம்

34. சாக்கிய நாயனார் புராணம்

அறுசமயத் தலைவராய் நின்றவருக் கன்பராய்
மறுசமயச் சாக்கியர்தம் வடிவினால் வருந்தொண்டர்
உறுதிவரச் சிவலிங்கங் கண்(டு) உவந்து கல்லெறிந்து
மறுவில்சரண் பெற்றதிறம் அறிந்தபடி வழுத்துவாம். 1

(இ - ள்.) அறுவகைச் சமயங்களுக்கு முதல்வராயெழுந் தருளுஞ் சிவபெருமானுக்குரிய மெய்யன்பராய், புறச்சமயமாகிய பௌத்த வடிவத்தினால் வந்த திருத்தொண்டராகிய சாக்கிய நாயனாரென்பவர் தமக்கு அன்பினுறுதி வரும்படி சிவலிங்கப் பெருமானைத் தரிசித்து மகிழ்ந்து கல்லால் எறிந்து, (அவ்வெம் பெருமானது) குற்றமற்ற திருவடிகளை யடைந்த தன்மையை எமக்குத் தெரிந்தவாறு சொல்லத் தொடங்குவாம். - எ - று.

தாளாளர் திருச்சங்க மங்கையினில் தகவுடைய
வேளாளர் குலத்துதித்தார் மிக்க பொருள் தெரிந்துணர்ந்து
கேளாகிப் பல்லுயிர்க்கும் அருளுடைய ராய்க்கெழுமி
"நீளாது பிறந்திறக்கும் நிலைஒழிவேன்" எனநிற்பார். 2

(இ - ள்.) நன்முயற்சியையுடைய மேலோர்கள் வாழ்கின்ற திருச்சங்கமங்கை யென்னு மூரிலே வேளாளர் குலத்தி லவதரித்தவர்; சிறந்த மெய்ப்பொருளை யாராய்ந்துணர்ந்து நட்பினராய்ப் பல வுயிர்களிடத்தும் பேரருளுடையவராய் விளங்கி, சனனமரண துக்கங்களாகிய நிலையானது அதிகரித்து வராமல், அத்துக்கத்தினின்று நீங்குவேனென்று (அதனை யறியுமார்க்கத்தில்) நிற்பாராயினார். - எ - று.

அந்நாளில் எயிற்காஞ்சி அணிநகரஞ் சென்றடைந்து
நன்ஞானம் அடைவதற்குப் பலவழியும் நாடுவார்
முன்னாகச் சாக்கியர்தாம் மொழிஅறத்தின் வழிச்சார்ந்து
மன்னாத பிறப்பறுக்குந் தத்துவத்தின் வழிஉணர்வார். 3

(இ - ள்.) அந்நாளிலே மதில் சூழ்ந்த அழகிய ஸ்ரீகாஞ்சி புரத்தை யடைந்து, மெய்ஞ்ஞானமடைவதற்குப் பலவழிகளை யும் விசாரிக்கின்றவராய், முதலில் பௌத்தர்கள் கூறுகின்ற தருமமார்க்கத்தின் வழியைச் சார்ந்து, நிலைபெறாத பிறப்பினை யொழிக்கின்ற தத்துவநெறியை யுணர்வாராயினார். - எ - று.

அந்நிலைமைச் சாக்கியர்தம் அருங்கலைநூல் ஓதிஅது
தன்நிலையும் புறச்சமயச் சார்வுகளும் பொருளல்ல
என்னும்அது தெளிந்(து) ஈசர் அருள்கூட "ஈறில்சிவ
நன்னெறியே பொருளாவ" தெனஉணர்வு நாட்டுவார். **4**

(இ - ள்.) அப் பௌத்த சமயத்தில் பிரவேசித்து அவர்களது சமய நூல்களை யோதி, அப்பௌத்த சமயத்தி னியல்பும் மற்றப் புறச்சமயச் சார்புகளும் மெய்ப்பொரு ளல்ல வென்று தெளிந்து, பின் சிவபெருமானது திருவருள் கூடுதலால், கெடாத சற்சமய மாகிய சைவநெறியே மெய்ப்பொருளாவதென்று கருதி, தம் மறிவை அவ்விஷயத்தில் செலுத்துவாராயினார். - எ - று.

"செய்வினையுஞ் செய்வானும் அதன்பயனுங் கொடுப்பானும்
மெய்வகையால் நான்காகும் விதித்தபொருள்" எனக்கொண்டே
"இவ்வியல்பு சைவநெறி அல்லவற்றுக் கில்லை"என
உய்வகையாற் "பொருள்சிவன்" என்று அருளாலே உணர்ந்தறிந்தார். **5**

(இ - ள்.) செய்யப்படும் புண்ணிய பாவங்களாகிய கர்மங்களும், அக்கர்மங்களைச் செய்யும் ஆன்மாக்களும், அக்கர்மங்களால் விளையும் சுக துக்கங்களாகிய பலன்களும், அப்பலன்களை யறிந்தூட்டுகின்ற சர்வஞ்ஞனாகிய பதியும் என்று வேதாகமங்களில் விதிக்கப்பட்ட பொருள்கள் நான்காகுமெனக் கருதி, இவ்வியல்பு சைவசமயமல்லாத வேறு புறச்சமயங்களுக்குக் கிடையாவென்றும், அருள் பெற்றுய்யு முறைமையினால் மெய்ப் பொருளா யுள்ளவர் சிவபெருமானே யென்றும், அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினாலே யுணர்ந் தருளினார். - எ - று.

"எந்நிலையில் நின்றாலும் எக்கோலங் கொண்டாலும்
மன்னியசீர்ச் சங்கரன்தாள் மறவாமை பொருள்" என்றே
துன்னியவே டந்தன்னைத் துறவாதே தூயசிவந்
தன்னைமிகும் அன்பினால் மறவாமை தலைநிற்பார். **6**

(இ - ள்.) எந்த நிலைமையில் நின்றாலும், எந்த வேடங் கொண்டிருந்தாலும், நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை இடைவிடாது சிந்தித்திருத்தலே மெய்ப் பொருளென்று கருதி, தாமடைந்த அந்தப் பௌத்த வேடத்தை யொழிக்காமல், மலரகிதராகிய சிவபெருமானை மிக்க பேரன்பினால் மறவாதிருத்தலையே தலைமையான விரதமாகக் கொண்டு அந்நெறியே நிற்பாராயினார். - எ - று.

'எல்லாம் உடைய ஈசனே இறைவன்' என்ன அறியாதார்
பொல்லா வேடச் சாக்கியரே யாகிப் புல்ல ராகுவார்;
அல்லார் கண்டர் தமக்கிந்த அகிலமெல்லாம் ஆள்என்ன
வல்லார் இவர்அவ் வேடத்தை மாற்றா தன்பின் வழிநிற்பார். 7

(இ - ள்.) எல்லாப் பொருள்களையுந் தமக்குரிமையாகவுள்ள சிவபெருமானே முதற்பெருங்கடவுளென்றுணராதவர்கள் கொடிய வேடத்தையுடைய பௌத்தர்களாய் அறிவீனர்களா வார்கள்; (அதுநிற்க) காளகண்டராகிய சிவபெருமானுக்குச் சர்வ லோகங்களும் அடிமைப் பொருளென்று கூற வல்லவ ராகிய இச்சக்கியநாயனார் அப்பௌத்த வேடத்தை யொழிக் காமல் மெய்யன்பின் வழியே நிற்பாராயினார். - எ - று.

காணாத அருவினுக்கும் உருவினுக்குங் காரணமாய்
நீணாகம் அணிந்தார்க்கு நிகழ்குறியாஞ் சிவலிங்கம்
நாணாது நேடியமால் நான்முகனுங் காணநடுச்
சேணாருந் தழற்பிழம்பாய்த் தோன்றியது தெளிந்தாராய். 8

(இ - ள்.) காணப்படாத அருவம் உருவ மென்னு மிரண்டிற்குங் காரணமாய், பெரிய பாம்பை யாபரணமாக வணிந்தருளிய சிவபெருமானைத் தரிசிப்பதற்கு விளங்குகின்ற அறிகுறியாகவுள்ள சிவலிங்கமானது நாணமடையாமல் திருவடி யையுந் திருமுடியையுந் தேடிய திருமால் பிரமனென்னு மிருவருங்காணும்படி, நடுவில் உயர்ந்த அக்கினிப் பிழம்பாகத் தோன்றியதைத் தெளிந்தவராய். - எ - று.

நாடோறும் சிவலிங்கம் கண்டுண்ணு மதுநயந்து
மாடோர்வெள் ளிடைமன்னுஞ் சிவலிங்கங் கண்டுமனம்
நீடோடு களியுவகை நிலைமைவரச் செயலறியார்
பாடோர்கல் கண்டதனைப் பதைப்போடும் எடுத்தெறிந்தார். 9

(இ - ள்.) தினந்தோறுஞ் சிவலிங்கப் பெருமானைத் தரிசித்துப் போசனஞ் செய்யும் நியதியை மேற்கொண்டு, சமீபத்தில் ஓர் வெள்ளிடையிலிருக்கின்ற சிவலிங்கத்தைத் தரிசித்துத் திருவுள்ளப் பெருக்குடன் பேரானந்தக் களிப்புண் டாகத் தாம் செய்யுஞ் செயலிதுவென்றுணராமல், அருகிலிருந்த ஒரு செங்கல்லைப் பார்த்து, மனப்பதைப்புடன் எடுத்து அச்சிவலிங்கத்தின் மேலெறிந்தருளினார். - எ - று.

அகநிறைந்த பேருவகை அடங்காத ஆதரவால்
மகவுமகிழ்ந் துவப்பார்கள் வன்மைபுரி செயலினால்
இகழ்வனவே செய்தாலும் இளம்புதல்வர்க் கின்பமே
நிகழுமது போலதற்கு நீள்சடையார் தாம்கிழ்வார். ***10***

(இ - ள்.) மனத்தில் நிறைந்த பெருமகிழ்ச்சியானது அடங்காத பெருவிருப்பினால் (தாய் தந்தையார்கள் தங்கள் குழந்தைகள் செய்யும்) வன்செய்கையினால் இழிவானவை களைச் செய்தாலும் தங்கள் குழந்தையை மகிழ்ந்து கூறு வார்கள்; அதனால் அவ்விளங்குழந்தைகளுக்கு இன்பமே தோன்றும்; அத்தன்மைபோல, நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் (அச் சாக்கியநாயனாரது செய்கைக்குத்) திருவுள்ள மகிழ்ந்தருளினார். - எ - று.

அன்றுபோய்ப் பிற்றைநாள் அந்நியதிக் கணையுங்கால்
கொன்றைமுடி யார்மேல்தாங் கல்லெறிந்த குறிப்பதனை
நின்றுணர்வார் "எனக்கப்போ திதுநிகழ்நத் தவர்அருளே"
என்றதுவே தொண்டாக என்றும்அது செயநினைந்தார். ***11***

(இ - ள்.) அன்று கழிந்து மறுநாள் அக்கல்லெறியுந் திருத்தொண்டைக் குறித்துச் செல்லும் பொழுது, கொன்றை மலர்மாலையை யணிந்த சிவலிங்கப் பெருமான்மேல், தாம் கல்லெறிந்த குறிப்பை நின்று ஆலோசித்தவராய், நேற்று எனக்கு இவ்வெண்ணம் நிகழ்ந்தது சிவபெருமான் றிருவருளே யென்று கருதி, அதனையே திருத்தொண்டாகத் துணிந்து எப்பொழுதும் அக் கல்லெறிதலையே செய்யும்படி எண்ணங் கொண்டருளி னார். - எ - று.

தொடங்கியநாள் அருளியஅத் தொழிலொழியா வழிதொடரும்
கடன்பரிவார் அதுகண்டு கல்லெறிவார் துவராடைப்
படம்புனைவே டந்தவிரார் பகபதியார் தஞ்செயலே
அடங்கலும்என் பதுதெளிந்தார் ஆதலினால் மாதவர்தாம். ***12***

(இ - ள்.) மிக்க தவத்தினையுடைய சாக்கியநாயனார் (தாம் அன்பு செய்யத்) தொடங்கிய நாளில் (சிவபெருமானது திருவருள்) உணர்த்திய அத்திருத்தொண்டை விடாமல் தொடர்ந்து வருகின்ற அக்கடமையைச் செய்பவராய்ச் சிவலிங்கப் பெருமானைக் கண்டு கல்லா லெறிகின்றவர் துவர் ஆடையைத் தரிக்கும் பௌத்த வேடத்தை நீங்காதவராய், அதனைத்தும் சிவபெருமானது திருவருட்செயலே யென்பதைத் தெளிந்தனர்; ஆதலால். - எ - று.

இந்நியதி பரிவோடும் வழுவாமல் இவர்செய்ய
முன்னுதிருத் தொண்டர்நிலை முடிந்தபடி தான்மொழியில்
துன்னியமெய் யன்புடனே எழுந்தவினை தூயவர்க்கு
மன்னுமிகு பூசனையாம் அன்புநெறி வழக்கினால். ***13***

(இ - ள்.) இக்கல்லெறியும் நியதியை அன்புடன் தவறாமல் இந்நாயனார் செய்துவர, அது யாவரும் சிந்திக்கத் தக்க மெய்த் தொண்டாகி முற்றுப் பெற்ற தன்மையைக் கூறுமிடத்து, பொருந்திய மெய்யன்புடனே செய்யத் தொடங்கிய (கல்லெறி தலாகிய) திருத்தொண்டானது, மெய்யன்பின் நெறிமுறைமை யினால், மலரகிதராகிய சிவபெருமானுக்கு நிலைபெற்ற சிறந்த அருச்சனையாக முடிந்தது. - எ - று.

கல்லாலே எறிந்ததுவும் அன்பான படிகாணில்
வில்வேடர் செருப்படியுந் திருமுடியின் மேவிற்றால்
நல்லார்மற் றவர்செய்கை அன்பாலே நயந்ததனை
அல்லாதார் கல்லென்பார் அரனார்க்கஃ தலராமல். ***14***

(இ - ள்.) (அந் நாயனார்) கல்லினாலெறிந்ததுவும் மெய்யன் பான தன்மையைப் போல, வனத்தில் வசித்திருந்த வில்லைப் பிடித்த வேடர் குலத்தினாராகிய ஸ்ரீ கண்ணப்பநாயனாரது செருப்படியும் சிவபெருமானுடைய திருமுடியில் பொருந்தியது; நல் திருத்தொண்டராகிய அச் சாக்கியநாயனார் அன்பினால் விரும்பிச் செய்தலாகிய (கல்லெறியுந்) திருத்தொண்டினை, திருத்தொண்டர்களல்லாத கீழ்மக்கள் கல்லென்று கூறுவார்; அது, சிவபெருமானுக்குச் சிறந்த மலராகும். - எ - று.

அங்கொருநாள் அருளாலே அயர்ந்துண்ணப் புகுகின்றார்
"எங்கள்பிரான் தனைஎறியா தயர்ந்தேன்யான்" எனஎழுந்து
பொங்கியதோர் காதலுடன் மிகவிரைந்து புறப்பட்டு
வெங்கரியின் உரிபுனைந்தார் திருமுன்பு மேவினார். ***15***

(இ - ள்.) அவ்வாறு திருத்தொண்டு செய்து வருநாள்களில் ஒருநாள் சிவபெருமான் றிருவருளினால் மறந்து போசனஞ் செய்யத் தொடங்குகின்ற அந்நாயனார், யான் இன்று எமது சிவபெருமானைக் கல்லாலெறியாமல் மறந்து விட்டேனென்று எழுந்து, அதிகரித்த பேரன்புடன் மிகவும் விரைந்து புறப்பட்டுக் (கயாசுரனென்னுங்) கொடிய யானையினது தோலை யாடையாக வணிந்தருளிய சிவலிங்கப் பெருமானது திருமுன்பு அடைந்தருளினார். - எ - று.

***கொண்டதொரு கல்லெடுத்துக் குறிகூடும் வகைஎறிய
உண்டிவினை ஒழித்தஞ்சி ஓடிவரும் வேட்கையொடும்
கண்டருளுங் கண்ணுதலார் கருணைபொழி திருநோக்கால்
தொண்டரெதிர் நெடுவிசும்பில் துணைவியொடுந் தோன்றினார். 16***

(இ - ள்.) போசனஞ் செய்தலை யொழித்து அஞ்சி யோடி வருகின்ற பெரு விருப்போடும் தாம் கருதிய ஒரு கல்லை யெடுத்துக் குறிபொருந்தும்படி சிவலிங்கத்தின் மேலேறிய, கருணை பொழிகின்ற திருநோக்கத்தினால் அதனைக் கண் டருளிய சிவபெருமான் அச் சாக்கிய நாயனாருக் கெதிரே உயர்ந்த ஆகாயத்தில் உமாதேவியாரோடும் எழுந்தருளுவாராயி னார். - எ - று.

***மழவிடைமேல் எழுந்தருளி வந்ததொரு செயலாலே
கழலடைந்த திருத்தொண்டர் கண்டுகரம் குவித்திறைஞ்சி
விழஅருள்நோக் களித்தருளி மிக்கசிவ லோகத்தில்
பழஅடிமைப் பாங்கருளிப் பரமரெழுந் தருளினார். 17***

(இ - ள்.) இளமை பொருந்திய இடபவாகனத்தின் மேலெழுந்தருளித் தரிசனங் கொடுத்தருளிய திருவருட் செயலினால், திருவடியை யடைந்த சாக்கிய நாயனார் கண்டு திருக்கரங்களைக் குவித்து வீழ்ந்து வணங்க, அவருக்குக் கிருபா நோக்கம் பாலித்துச் சிறந்த சிவலோகத்தில் பழமையாகிய அடிமைப் பாங்கை யருளிச் செய்து சிவபெருமானெழுந் தருளினார். - எ - று.

***ஆதியார் தம்மை நாளுங் கல்லெறிந் தணுகப் பெற்ற
கோதில்சீர்த் தொண்டர் கொண்ட குறிப்பினை அவர்க்கு நல்கும்
சோதியார் அறித லன்றித் துணிவதென் னவர்தாள் சூடித்
தீதினை நீக்க லுற்றேன் சிறப்புலி யாரைச் செப்பி. 18***

(இ - ள்.) சிவலிங்கப் பெருமானை நாடோறுங் கல்லா லெறிந்து சிவபதமடையப் பெற்ற குற்றமற்ற சிறப்பினையுடைய சாக்கியநாயனார் தமது திருவுள்ளத்திற் கொண்டருளிய குறிப்பை அந்நாயனாருக்குத் திருவருள் புரிந்தருளிய சிவ பெருமானறிவதன்றி, வேறு துணிந்து சொல்லப்படுவது யாது? அத்தகைய சாக்கியநாயனாரது திருவடிகளைச் சிரமேற் கொண்டு, (இனி) சிறப்புலி யாரைக் குறிக்கத் தொடங்கினேன். - எ-று.

35. சிறப்புலி நாயனார் புராணம்

பொன்னிநீர் நாட்டின் நீடும் பொற்பதி "புவனத் துள்ளோர்
இன்மையால் இரந்து சென்றோர்க் கில்லைஎன் னாதே ஈயும்
தன்மையார்" என்று நன்மை சார்ந்தவே தியரைச் சண்பை
மன்னனார் அருளிச் செய்த மறைத்திரு வாக்கூர் அவ்வூர். 1

(இ - ள்.) காவிரிநதி நீரானது (பல வளங்களைத் தருகின்ற) சோழ நாட்டில் சிறந்து விளங்கும் அழகிய திருப்பதியானது, உலகத்துள்ளவர்களில், 'வறுமையினால் யாசித்துச் சென்றவர் களுக்கு இல்லை யென்னாமல் கொடுக்கின்ற தன்மையையுடைய வர்கள்' என்று, நல்லொழுக்கத்தையுடைய வேதியர்களைச் (சிறப்பித்துச்) சீகாழித் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் பாடியருளிய திருநெறித் தமிழ் வேதமாகிய தேவாரப்பதிகமென்னும் அருட்செல்வ நிறைந்த ஊராகும் திருவாக்கூர் என்னுந் திருப்பதி. - எ - று.

தூமலர்ச் சோலை தோறும் சுடர்தொடு மாடந் தோறும்
மாமழை முழக்கந் தாழ மறையொலி முழக்கம் ஓங்கும்
பூமலி மறுகில் இட்ட புகைஅகில் தூபந் தாழ
ஓமநல் வேள்விச் சாலை ஆகுதித் தூபம் ஓங்கும். 2

(இ - ள்.) தூய்மையாகிய மலர்களையுடைய சோலைகளி லும், சந்திரசூரிய மண்டலத்தை யளாவிய மாடங்களிலும் சிறந்த மேகமுழக்கம் தாபம்படி வேதாத்தியயனஞ் செய்யுமுழக்கங்க ளதிகரித்தோங்கும்; அழகு நிறைந்த வீதிகளில் இட்ட அகிற் புகை தாழும்படி ஓமஞ் செய்யும் சிறந்த யாகசாலையில் ஆகுதி செய்தலா லுண்டாகும் புகை யதிகரித்தோங்கும். - எ - று.

ஆலைசூழ் பூக வேலி அத்திரு வாக்கூர் தன்னில்
ஞாலமார் புகழின் மிக்கார் நான்மறைக் குலத்தி னுள்ளார்
நீலமார் கண்டத் தெண்டோள் நிருத்தர்தம் திருதொண் டேற்ற
சீலராய்ச் சாலும்ஈகைத் திறத்தினில் சிறந்த நீரார். 3

(இ - ள்.) கரும்பாலைகள் சூழ்ந்த கமுகம் வேலியினையுடைய அத்திருவாக்கூரென்னுந் திருப்பதியில் உலகத்தில் நிறைந்த பெரும்புகழில் மிக்கவரும், நான்கு வேதங்களையு முணர்ந்த வேதியர் குலத்தி லவதரித்தவரும்; கருநிறம் விளங்குங் கண்டத்

தையும் எட்டுத் திருத்தோள்களையுமுடைய சிவபெருமானுக் குரிய திருத்தொண்டை விரும்பிச் செய்கின்ற நல்லொழுக்க முடையவருமாய் மிக்க கொடைத் திறத்திற் சிறந்த பெருங் குணத்தை யுடைய சிறப்புலி நாயனாரென்பவ ரொருவரிருந்தார். - எ - று.

ஆளும்அங் கணருக் கன்பர் அணைந்தபோ தடியிற் றாழ்ந்து
மூளும்ஆ தரவு பொங்க முன்புநின் றினிய கூறி
நாளும்நல் லமுத மூட்டி நயந்தன எல்லாம் நல்கி
நீளும்இன் பத்துள் தங்கி நிதிமழை மாரி போன்றார். 4

(இ - ள்.) (அவர்) நம்மை யடிமை கொண்டருளுஞ் சிவபெருமானுக்குரிய மெய்யடியார்கள் எழுந்தருளிய பொழுது அவர்களது திருவடிகளில் வணங்கி மிக்க பெருவிருப்ப மதிகரிக்க, முன்னின்று இன்மொழிகள் கூறி, நாடோறும் நல்ல திருவமுதுண்பித்து, அவர்கள் விருபியவனைத் துங்கொடுத்து மிக்க பேரின்பமுற்று (அதனால்) நவநிதிகளையும் பொழியும் மேகவருஷம் போன்று வாழ்ந்தனர். - எ - று.

அஞ்செழுத் தோதி அங்கி வேட்டுநல் வேள்வி எல்லாம்
நஞ்சணி கண்டர் பாதம் நண்ணிடச் செய்து ஞாலத்(து)
எஞ்சலில் அடியார்க் கென்றும் இடையறா அன்பால் வள்ளல்
தஞ்செயல் வாய்ப்ப ஈசர் தாள்நிழல் தங்கி னாரே. 5

(இ-ள்.) ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரத்சை செபித்து அக்கினி காரியத்தை விரும்பிச் சிறந்த வேள்விப் பயன்களனைத்துங் காளகண்ட ராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளைப் பொருந்தச் செய்து, உலகத்திலுள்ள குறைவற்ற மெய்யடியார்களிடத்தில் என்றும் நீங்காத பேரன்பினால் வள்ளற்றன்மையை யுடைய தமது கொடைத் தொழிலானது பொருந்தச் செய்து சிவபெருமானது திருவடி நிழலை யடைந்தனர். - எ - று.

அறத்தினில் மிக்க மேன்மை அந்தணர் ஆக்கூர் தன்னில்
மறைப்பெரு வள்ள லார்வண் சிறப்புலி யார்தாள் வாழ்த்திச்
சிறப்புடைத் திருச்செங் காட்டாங் குடியினிற் செம்மை வாய்த்த
விறற்சிறுத் தொண்டர் செய்த திருத்தொழில் விளம்ப லுற்றேன். 6

(இ - ள்.) (மெய்யடியார்களுக்குத்) தருமஞ் செய்தலில் சிறந்த மேன்மையையுடைய வேதியர்கள் வாழுந் திருவாக்கூரில் வேதங்களையுணர்ந்த பெரு வள்ளாகிய சிறப்புலி நாயனாரது

திருவடிகளைத் துதித்து, பலவகைச் சிறப்பினையுடைய திருச் செங்காட்டங்குடி யென்னுந் திருப்பதியில் திருவருள் வாய்க்கப் பெற்று வாழ்ந்தருளிய திருவருட்டிறத்தையுடைய சிறுத் தொண்ட நாயனார் செய்த திருத்தொண்டின் தன்மையினைச் சொல்லத் தொடங்கினேன். - எ - று.

36. சிறுத்தொண்ட நாயனார் புராணம்

உருநாட்டுஞ் செயல்காமன் ஒழியவிழி பொழிசெந்தீ
வருநாட்டத் திருநுதலார் மகிழ்ந்தருளும் பதிவயலில்
கருநாட்டக் கடைசியர்தங் களிகாட்டுங் காவேரித்
திருநாட்டு வளங்காட்டுஞ் செங்காட்டங் குடியாகும். 1

(இ - ள்.) தனது உருவத்தை நாட்டிக் காமப் போர் செய்ய வந்த மன்மதனெரியும்படி திருக்கண் பொழிந்த சிவந்த அக்கினி யானது தோன்றிய நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந் திருப்பதியாவது, வயல்களில் நாற்று முளைகளை நடுகின்ற உழத்தியர்கள் தங்கள் களிப்பைக் (குரவை யாட்டு முதலியவற்றால்) காட்டுகின்ற காவிரி நதி சூழ்ந்த சோழ நாட்டில் பல வளங்களையுங் காட்டுகின்ற திருச்செங்காட்டாங் குடியாகும். - எ - று.

நிலவியஅத் திருப்பதியில் நெடுஞ்சடையார் நீற்றடைவால்
உலகில்வளர் உயிர்க்கெல்லாம் உயர்காவற் றொழில்பூண்டு
மலர்புகழ்மா மாத்திரர்தங் குலம்பெருக வந்துள்ளார்
பலர்புகழுந் திருநாமம் பரஞ்சோதி யார்என்பார். 2

(இ - ள்.) விளங்குகின்ற அத்திருச் செங்காட்டங்குடி யென்னுந் திருப்பதியில் நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானது திருவெண்ணீற்றுச் சார்பினால், உலகத்தில் ஜீவிக்கின்ற எல்லா வுயிர்களுக்கும் உயர்ந்த காவற்றொழிலை மேற்கொண்டு, பரவிய புகழையுடைய மாமாத்திரர் குலஞ் சிறந் தோங்கும்படி அவதரித்தவர்; பலரும் புகழத்தக்க பரஞ்சோதியா ரென்னுந் திருநாமமுடையவர். - எ - று.

ஆயுள்வே தக்கலையும் அலகில்வட நூற்கலையும்
தூயபடைக் கலத்தொழிலும் துறைநிரம்பப் பயின்றவற்றால்
பாயுமதக் குஞ்சரமும் பரியும்உகைக் கும்பண்பு
மேயதொழில் விஞ்சையினும் மேதினியில் மேலானார். 3

(இ - ள்.) ஆயுள் வேதங்களும், அளவற்ற வடமொழி நூலாகிய வேதாகமங்களும், தூய்மையாகிய தனுர்வேதங்களு மாகிய அவ்வத் துறைகளில் நிரம்பப் பழகியுள்ளவர்; பாய்கின்ற மதத்தினையுடைய யானையேற்றமும், குதிரையேற்றமுமாகிய வித்தையிலும் உலகத்தில் சிறந்துள்ளவர். - எ - று.

உள்ளநிறை கலைத்துறைகள் ஒழிவின்றிப் பயின்றவற்றால்
தெள்ளிவடித் தறிந்தபொருள் சிவன்கழலிற் செறிவென்றே
கொள்ளும்உணர் வினில்முன்னே கூற்றுதைத்த கழற்கன்பு
பள்ளமடை யாய்என்றும் பயின்றுவரும் பண்புடையார். 4

(இ - ள்.) உள்ளத்தில் நிறைந்த பல வகைக் கலைஞானங் களை இடைவிடாமற் கற்றுணர்ந்து அக்கலைஞான்ங்களால் தெளிந்து தேர்ந்த பொருளாவது சிவபெருமானுடைய திருவடி களிற் பொருந்துதலேயென்று, கருதிய பேருணர்ச்சியோடும், முற்காலத்து (மார்க்கண்டேயர் பொருட்டு) இயமனையுதைத் தருளிய சிவபெருமான் திருவடிகளில் பேரன்பானது பள்ளத்திற் செல்லும் நீர்மடைபோலச் செய்து வருகின்ற பெருங்குணத்தை யுடையவர். - எ - று.

ஈசனடி யார்க்கென்றும் இயல்பான பணிசெய்தே
ஆசில்புகழ் மன்னவன்பால் அணுக்கராய் அவற்காகப்
பூசல்முனைக் களிறுகைத்துப் போர் வென்று பொரும்அரசர்
தேசங்கள் பலகொண்டு தேர்வேந்தன் பாற்சிறந்தார். 5

(இ - ள்.) சிவபெருமானடியார்களுக்கு எக்காலத்துந் தகுதியான திருத்தொண்டுகளைச் செய்து, குற்றமற்ற புகழை யுடைய சோழராசனிடத்தில் அணுக்கராகி, அவ்வரசனுக்காகப் போர்முனையில் யானையைச் செலுத்திச் சென்று ஜெயித்து, எதிர்த்துப் போர் செய்த அரசர்களுடைய பல தேசங்களைக் கைப்பற்றி, தேரையுடைய சோழராசனிடத்தில் சிறப்புற்றிருந் தனர். - எ - று.

மன்னவர்க்குத் தண்டுபோய் வடபுலத்து வாதாவித்
தொன்னகரந் துகளாகத் துளைநெடுங்கை வரையுகைத்துப்
பன்மணியும் நிதிக்குவையும் பகட்டினமும் பரித்தொகையும்
இன்னனஎண் ணிலகவர்ந்தே இகலரசன் முன்கொணர்ந்தார். 6

(இ - ள்.) சோழராசன் பொருட்டுப் படையெடுத்துச் சென்று வடதேசத்திலே வாதாவியென்னும் பழைய நகர

மழியும்படி துளைபொருந்திய நீண்ட துதிக்கையினையுடைய யானையேறிச் செலுத்தி, பலவகை இரத்தினங்களும் நிதிக்குவை களும், யானைக் கூட்டங்களும், குதிரைக் கூட்டங்களும் இவை போன்றனவாகிய அளவற்ற பொருள்களையுங் கவர்ந்து வலி பொருந்திய சோழராசன் முன்னே கொண்டு வந்தார். - எ - று.

கதிர்முடிமன் னனும்இவர்தங் களிற்றுரிமை ஆண்மையினை
அதிசயித்துப் புகழ்ந்துரைப்ப அறிந்தஅமைச் சர்களுரைப்பார்
"மதியணிந்தார் திருத்தொண்டு வாய்த்தவலி யுடைமையினால்
எதிரிவருக் கிவ்வுலகில் இல்லை" என எடுத்துரைத்தார். 7

(இ - ள்.) ஒளிவிளங்குகின்ற மணிமுடியையுடைய சோழராசனும் இவரது யானையேற்றத்தின் வல்லமையை யதிசயித்துப் புழ்ந்துபேச, அதனை யறிந்த மந்திரிகள் (அரசனை நோக்கிக்) கூறுவார்கள்; சந்திரனையணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருத்தொண்டு வாய்க்கப் பெற்ற வலிமை யினால், இந்நிலவுலகத்தில் இவருக்கெதிர் ஒருவருமிலையென்று சிறப்பித்துக் கூறினார்கள். - எ - று.

"தம்பெருமான் திருத்தொண்டர்" எனக்கேட்ட தார்வேந்தன்
"உம்பர்பிரான் அடியாரை உணராதே கெட்டொழிந்தேன்
வெம்புகொடும் போர்முனையில் விட்டிருந்தேன்" எனவெருவுற்று
"எம்பெருமான்! இதுபொறுக்க வேண்டும்" என இறைஞ்சினான். 8

(இ - ள்.) இவர் சிவபெருமானது திருத்தொண்டரென்று (மந்திரிகள்) சொல்லக் கேட்ட மாலையையணிந்த சோழ மகாராசன் தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது மெய்யடிய வராகிய இவரை யான் சிறிதுமறியாமல், ஐயோ - கெட்டேன்; அஞ்சத்தக்க கொடிய போர் முனையில் விட்டிருந்தேனென்று அஞ்சி, (அப்பரஞ்சோதியாரை நோக்கி) சுவாமீ! இக்குற்றத்தை மன்னித்தருள வேண்டுமென்று வணங்கினான். - எ - று.

இறைஞ்சுதலும் முன்னிறைஞ்சி "என்னுரிமைத் தொழிற்கடுத்த
திறம்புரிவேன்; அவற்கென்னோ? தீங்கென்ன" ஆங்கவர்க்கு
நிறைந்தநிதிக் குவைகளுடன் நீடுவிருத் திகள்அளித்தே
அறம்புரிசெங் கோலரசன் அஞ்சலிசெய் துரைக்கின்றான். 9

(இ - ள்.) சோழராசன் தம்மை வணங்கவும், பரஞ்சோதியார் அவனை முன்னே வணங்கி, நான் எனது உரிமைத் தொழிலுக் கடுத்த காரியத்தைச் செய்வேன்; அதனால் தீங்கு என்னவென்று

கூற, அதற்கு, தருமத்தைச் செய்கின்ற செங்கோன்மையையுடைய சோழராசன் அப்பரஞ்சோதியாருக்கு நிறைந்த பொருட்குவை களையும் மிக்க விருத்திகளையுங் கொடுத்து வணங்கிக் கூறுகின்றான். - எ - று.

"உம்முடைய நிலைமையினை அறியாமை கொண்டுய்த்தீர்;
எம்முடைய மனக்கருத்துக் கினிதாக இசைந்(து) உமது
மெய்ம்மைபுரி செயல்விளங்க வேண்டியவா றேசரித்துச்
செம்மைநெறித் திருத்தொண்டு செய்யும்" என விடைகொடுத்தான். 10

(இ - ள்.) (தேவரீர் இதுவரையில்) உம்முடைய அன்பின் நிலைமையை யான் அறியாவண்ணம் மறைந்து நடத்திக் கொண்டு வந்தீர்; இனி என் மனக் கருத்துக்கு இனிமையாக இசைந்து, உமது மெய்ம்மையைச் செய்கின்ற திருத்தொண்டின் செயலானது விளங்க நீர் விரும்பிய வண்ணம் வசித்து, நன்னெறி யாகிய திருத்தொண்டினைச் செய்வீராக வென்று விடை கொடுத்தான். - எ - று.

மன்னவனை விடை கொண்டு தம்பதியில் வந்தடைந்து
பன்னுபுகழ்ப் பரஞ்சோதி யார்தாமும் பனிமதிவாழ்
சென்னியரைக் கணபதீச் சரத்திறைஞ்சித் திருத்தொண்டு
முன்னைநிலை மையில்வழுவா முறைஅன்பிற் செய்கின்றார். 11

(இ - ள்.) துதிக்கத்தக்க புகழையுடைய பரஞ்சோதியாரும், சோழராசனைவிடைபெற்றுக் கொண்டு தமது திருப்பதியில் வந்து சேர்ந்து, கணபதீச்சரத்தி லெழுந்தருளிய குளிர்ந் இளம் பிறை வாழ்கின்ற திருமுடியையுடைய சிவபெருமானை வணங்கி, தாம் செய்யுந் திருத்தொண்டுகளை முன்னைய நிலைமையில் சிறிதுந் தவறாமல் முறைமைப்படி பேரன்போடுஞ் செய்கின்ற வராயினார். - எ - று.

வேதகா ரணர்அடியார் வேண்டியமெய்ப் பணிசெய்யத்
தீதில்குடிப் பிறந்ததிரு வெண்காட்டு நங்கைஎனும்
காதல்மனைக் கிழத்தியார் கருத்தொன்ற வரும்பெருமை
நீதிமனை அறம்புரியும் நீர்மையினை நிலைநிற்பார். 12

(இ - ள்.) வேதகாரணராகிய சிவபெருமானடியார்கள் விரும்பிய மெய்ம்மையாகிய திருத்தொண்டுகளைச் செய்ய, குற்றமற்ற நற்குடியிற் பிறந்த திருவெண்காட்டுநங்கையென்னும் விருப்பமிக்க மனைவியார் தமது கருத்துக்கு இசைய வருகின்ற

பெருமையையுடைய இல்லறத்தை நடத்துந் தன்மையில் நிலையாக நிற்பாராயினார். - எ - று.

நறைஇதழித் திருமுடியார் அடியாரை நாடோறும்
முறைமையினில் திருவமுது முன்னூட்டிப் பின்னுண்ணும்
நிறையுடைய பெருவிருப்பால் நியதியா கக்கொள்ளும்
துறைவழுவா வகையொழுகுந் தூயதொழிற் றலைநின்றார். 13

(இ - ள்.) தேன் பொருந்திய கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானடியார்களைத் தினந்தோறும் முறைமைப்படி முன்னே திருவமுதுண்பித்துப் பின்பு தாம் உணவு கொள்ளுதலாகிய நிறைந்த பெருவிருப் பினால், அதனையே நியதியாகக் கொண்டு செய்கின்ற முறைமை வழுவாவண்ணம் ஒழுகுகின்ற நல்ல திருத்தொண்டில் முதன்மை யாக நின்றனர். - எ - று.

தூயதிரு அமுதுகனி கன்னல்அறு சுவைக்கறிநெய்
பாயதயிர் பால்இனிய பண்ணியம்உண் நீர்அமுதம்
மேயபடி யால்அமுது செய்விக்க மிசைந்தடியார்
மாயிருஞா லம்போற்ற வரும்இவர்பால் மனமகிழ்ந்தார். 14

(இ - ள்.) தூய்மையாகிய திருவமுதும், கனிவர்க்கங்களும், சருக்கரையும், அறுசுவைக்கறிகளும், நறுநெய்யும், நல்லதயிரும், பாலும், இனிய பலகாரங்களும் உண்ணுகின்ற நீரமுதமும் பொருந்திய வகையினால் திருவமுது செய்விக்க, பெரிய நில வுலகமானது துதிக்கும்படி அவதரித்தருளிய இப்பரஞ்சோதி யாரிடத்து அடியார்கள் மிகுதியாக வடைந்து மனமகிழ்ந் தார்கள். - எ - று.

சீதமதி அரவினுடன் செஞ்சடைமேற் செறிவித்த
நாதனடி யார்தம்மை நயப்பாட்டு வழிபாட்டால்
மேதகையா ரவர்முன்பு மிகச்சிறிய ராய்அடைந்தார்
ஆதலினாற் சிறுத்தொண்டர்என நிகழ்ந்தார் அவனியின்மேல். 15

(இ - ள்.) குளிர்ந்த சந்திரனைப் பாம்புடனே (பகையின்றிச்) சிவந்த சடைமுடியில் தரித்தருளிய சிவபெருமானது அடியார் களை விரும்பச் செய்கின்ற வழிபாட்டினால், மேன்மையாகிய பெருங்குணத்தையுடைய பரஞ்சோதியார் அவ்வடியார்களுக்கு முன்னே மிகச் சிறியராய் ஒழுகுகின்றமையால், இவ்வுலகத்தில் சிறுத்தொண்டரென்னுந் திருநாமம் விளங்கப் பெற்றனர்.

கண்ணுதலார் கணபதீச் சரத்தின்கட் கருத்தமர
உண்ணிறைஅன் பிற்பணிசெய் தொழுகுவார் வழுவின்றி
எண்ணில்பெருஞ் சீரடியார் இடைவிடா தமுதுசெய
நண்ணியபே ருவகையுடன் நயந்துறையு நாளின்கண். 16

(இ - ள்.) நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபெருமானது கணபதீச்சரமென்னும் ஆலயத்தில் தமது கருத்துப் பொருந்த திருவுள்ளத்தில் நிறைந்த பேரன்பினால் திருப்பணி செய் தொழுகுகின்றவர், தவறாமல் அளவற்ற பெருஞ் சிறப்பினை யுடைய மெய்யடியார்கள் இடைவிடாமல் திருவமுதுசெய் தருளுதலால், பொருந்திய பெருமகிழ்ச்சியோடும் விரும்பி வாழும் நாள்களில். - எ - று.

நீராருஞ் சடைமுடியார் அருளினால் நிறைதவத்துப்
பேராள ரவர்தமக்குப் பெருகுதிரு மனையறத்தின்
வேராகி விளங்குதிரு வெண்காட்டு நங்கைபால்
சீராள தேவர் எனுந் திருமைந்தர் அவதரித்தார். 17

(இ - ள்.) கங்கை நதி தங்கிய சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது திருவருளினால் நிறைந்த தவத்தினையுடைய அச்சிறுத் தொண்ட நாயனாருக்கு, பெருகுகின்ற இல்லற வொழுக்கத்தின் வேர்போல விளங்குகின்ற திருவெண்காட்டு நங்கையாரென்னும் மனைவியாரிடத்திலே சீராளவேதரென் னுந் திருப் பெயரையுடைய ஒரு சற்புத்திரர் அவதரித்தனர். - எ - று.

அருமையினிற் றனிப்புதல்வர் பிறந்தபொழு தலங்கரித்த
பெருமையினிற் கிளைகளிப்பப் பெறற்கரிய மணிபெற்று
வருமகிழ்ச்சி தாதையார் மனத்தடங்கா வகைவளரத்
திருமலிநெய் யாடல்விழாச் செங்காட்டங் குடிஎடுப்ப. 18

(இ - ள்.) அருமையோடு ஒப்பற்ற சற்புத்திரர் அவதரித்த பொழுது (அந்நகரை) அலங்கரித்த பெருமையோடு உறவினர் களிப்படையவும்; பெறுதற்கரிய மாணிக்கம் போன்ற அப்புதல் வரைப் பெற்று, அதனால் வருகின்ற பெருமகிழ்ச்சியானது தந்தையாராகிய சிறுத்தொண்டநாயனாரது திருவுள்ளத்தி லடங்காவண்ணம் வளரவும், அழகு மிக்க நெய்யாட்டு விழாவைத் திருச்செங்காட்டங் குடியிலுள்ளவர்கள் கொண்டா டவும். - எ - று.

மங்கலநல் லியம்முழக்கம் மறைமுழக்கம் வானளப்ப
அங்கணர்தஞ் சீரடியார்க் களவிறந்த நிதியளித்துத்
தங்கள்மர பினிலுரிமைச் சடங்குதச தினத்தினிலும்
பொங்குபெரு மகிழ்ச்சியுடன் புரிந்துகாப் பணிபுனைந்தார். 19

(இ - ள்.) மங்கலகரமாகிய நல்ல வாத்திய முழக்கமும், வேத கோஷங்களின் முழக்கமும் விண்ணுலகத்தையளாவவும், சிவபெருமானது மெய்யடியார்களுக்கு அளவற்ற பொருள் களைத் தானங்கொடுத்து, தங்கள் குலமரபுக்குரிய சடங்குகளைப் பத்துத் தினங்களிலும் மிக்க பெருமகிழ்வோடுஞ் செய்து காப்பு நாணணிந்தார். - எ - று.

ஆர்வநிறை பெருஞ்சுற்றம் அகமலர அளித்தவர்தாம்
பார்பெருகு மகிழ்ச்சியுடன் பருவமுறைப் பாராட்டுச்
சீர்பெருகச் செய்யவளர் திருமகனார் சீரடியில்
தார்வளர்கிண் கிணி அசையத் தளர்நடையின் பதஞ்சார்ந்தார். 20

(இ - ள்.) விருப்பமிக்க பெரிய சுற்றத்தார்கள் மனமகிழும்படி, புத்திரரைப் பெற்ற சிறுத் தொண்ட நாயனார் உலகத்தில் பெருகிய களிப்போடு அவ்வப் பருவங்கடோறும் முறைப்படி செய்யுஞ் சிறப்புக்களை மேன்மையோடு செய்து வர, அதனால், (குறைவின்றி) வளர்ந்து வருகின்ற அந்தச் சற்புத்திரர் தமது சிறந்த கால்களில் ஒழுங்காகக் கோத்த கிங்கிணிச் சதங்கை யசையத் தளர் நடைப்பருவமடைந்தருளினார். - எ - று.

சுருளுமயிர் நுதற்சுட்டி துணைக்காதின் மணிக்குதம்பை
மருவுதிருக் கண்டநாண் மார்பினில்ஐம் படைகையிற்
பொருவில்வயி ரச்சரிகள் பொன்னரைஞாண் புனைசதங்கை
தெருவினொளி விளங்கவளர் திருவிளையாட் டினிலமர்ந்தார். 21

(இ - ள்.) சுருண்ட முன்மயிரில் கோக்கப்பட்ட நெற்றிச் சுட்டியும், இரண்டு திருக்காதுகளில் மணிக்குதம்பைகளும், பொருந்திய திருக்கழுத்தில் கண்டசரமும், திருமார்பில் ஐம்படை யும், கைகளில் ஒப்பற்ற வயிரக்கடகமும், (இடையில்) பொன்னா லாகிய அரைஞாணும் (கால்களில்) அழகிய சிறுசதங்கையும் வீதியில் ஒளி விளங்கும்படி திருவிளையாடல் செய்தருளினார்.- எ - று.

வந்துவளர் மூவாண்டில் மயிர்வினைமங் கலஞ்செய்து
தந்தையா ரும்பயந்த தாயாருந் தனிச்சிறுவர்
சிந்தைமலர் சொற்றெளிவிற் செழுங்கலைகள் பயிலத்தம்
பந்தமற வந்தவரைப் பள்ளியினில் இருத்தினார். 22

(இ - ள்.) இவ்வாறு விளையாடி வளர்ந்து வருகின்ற மூன்றாம் பருவத்தில் சவுளகன்மஞ் செய்வித்து, சிறுத்தொண்ட நாயனாரும் பெற்றதாயாகிய திருவெண்காட்டு நங்கையாரும் ஒப்பற்ற தமது புத்திரர் சிந்தை மலரத்தக்க சொற்களின் தெளிவினால் செழிய வேதமுதலிய கலைகளைக் கற்கும்படி, தமது பாசபந்தங்க ளொழியும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய சீராள தேவரைப் பள்ளியிலிட்டு வித்தியாரம்பஞ் செய்வித் தார்கள். - எ - று.

அந்நாளிற் சண்பைநகர் ஆண்டகையார் எருத்தருள
முன்னாக எதிர்கொண்டு கொடுபுகுந்து முந்நூல்சேர்
பொன்மார்பிற் சிறுத்தொண்டர் புகலிகா வலனார்தம்
நன்னாமச் சேடிவகள் போற்றிசைத்து நலஞ்சிறந்தார். 23

(இ - ள்.) அந்நாளிலே சீகாழித் தலைவராகிய திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் (அத்திருச் செங்காட்டங்குடிக்கு) எழுந்தருள, பூணூலை யணிந்த அழகிய திருமார்பினையுடைய சிறுத்தொண்டநாயனார் முன்னே எதிர்சென்று அவரை யழைத்துக் கொண்டு வந்து, அத்திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா ரது நல்ல புகழமைந்த திருவடிகளைத் துதித்து நன்மை சிறந்திருந் தனர். - எ - று.

சண்பையர்தம் பெருமானும் தாங்கரிய பெருங்காதல்
பண்புடைய சிறுத்தொண்ட ருடன்பயின்று மற்றவரை
மண்பரவுந் திருப்பதிகத் தினில்வைத்துச் சிறப்பித்து
நண்பருளி எழுந்தருளத் தாமினிது நயப்புற்றார். 24

(இ - ள்.) திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளும் தாங்குதற் கரிய பேரன்பினையுடைய சிறுத்தொண்ட நாயனாருடன் சிலநாள் பழகி, அந்நாயனாரை உலகத்தார் துதிக்கின்ற தமது திருப்பதிகத்தில் சிறப்பித்துப் பாடியருளி நட்புக் கூறி யெழுந் தருள, தாமும் இனிமையாக விருப்பமுற்றருளினார். - எ - று.

இத்தன்மை நிகழுநாள் இவர்திருத்தொண் டிருங்கயிலை
அத்தர்திரு வடியிணைக்கீழ்ச் சென்றணைய அவருவடைய
மெய்த்தன்மை அன்புநுகர்ந் தருளுதற்கு விடையவர்தாம்
சித்தமகிழ் வயிரவராய்த் திருமலைநின் றணைகின்றார். 25

(இ - ள்.) இவ்வாறு நிகழும் நாள்களில் இச்சிறுத் தொண்ட நாயனாரது திருத்தொண்டானது ஸ்ரீ மகாகயிலாசத்தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளில் சென்றடைய, அந்நாயனாரது மெய்யன்பாகிய அமுதத்தையுண்டருளும் பொருட்டுச் சிவபெருமான் திருவுள்ள மகிழ்ந்த வைரவத்துக் குரிய திருவேடங்கொடு திருக்கயிலாசத்தினின்று நீங்கித் திருச்செங்காட்டங்குடியை யடைவாராயினார். - எ - று.

மடல்கொண்ட மலரிதழி நெடுஞ்சடையை வனப்பெய்தக்
கடல்மண்டி முகந்தெழுந்த, காளமே கச்சுருள்போல்
தொடர்பங்கி சுருண்டிருண்டு தூறிநெறித் தசைந்துசெறி
படர்துஞ்சின் கருங்குஞ்சி கொந்தளமா கப்பரப்பி. 26

(இ - ள்.) இதழமைந்த கொன்றை மலரை யணிந்த நீண்ட சடையை அழகு பொருந்தும்படி கடலையடைந்து நீரைப் பருகி யெழுந்த கரியமேகச் சுருள் போலத் தொடர்ந்த புறமயிரானது சுருண்டு இருண்டு சிலிர்த்து நெறித்து அசைவுற்று நெருங்கிய கெடாத கருமயிரைக் குழற்சியாகப் பரப்பி. - எ - று.

அஞ்சனமஞ் சனஞ்செய்த தனையஅணி கிளர்பம்பை
மஞ்சினிடை இடைஎழுந்த வானமீன் பரப்பென்னப்
புஞ்சநிரை வண்டுதேன் கரும்புபுடை படர்ந்தார்ப்பத்
துஞ்சினுனி தனிப்பரப்புந் தும்பைநறு மலர்தோன்ற. 27

(இ - ள்.) மேகத்தின் இடையிடையே தோன்றிய நக்ஷத்திரக் கூட்டங்களைப் போல, இருளுக்கிருளூட்டிய தொத்த அழகிய மயிர்க்குழற்சியில் கூட்டமாகவும் வரிசையாகவும் வருகின்ற கருவண்டுகளுந் தேன் வண்டுகளும் பொறிவண்டுகளும் அருகில் படர்ந்தொலிக்கும்படி, கெடாத நுனியில்தனிமையாக ஒளிரப்பு கின்ற நறுமணங் கமழுந் தும்பை மலர் விளங்கவும். - எ - று.

அருகுதிரு முடிச்செருகும் அந்திஇளம் பிறைதன்னைப்
பெருகுசிறு மதியாக்கிப் பெயர்த்துச்சாத் தியதென்ன
விரிசுடர்ச்செம் பவளஒளி வெயில்விரிக்கும் விளங்குசுடர்த்
திருநுதன்மேல் திருநீற்றுத் தனிப்பொட்டுத் திகழ்ந்திலங்க. 28

(இ - ள்.) திருமுடியினருகில் தரித்த மாலைக் காலத்திற் றோன்றும் இளம் பிறையை ஒளிபெருகுகின்ற சிறிய பூரண சந்திரனாகச் சமைத்துப் பெயர்த்துத் தரித்ததுபோல, விரிந்த சுடரையுடைய செம்பவளத்தி னொளிபோலும் பிரகாசத்தை வீசுகின்ற ஒளிவிளங்குந் திருநெற்றியில் ஒப்பற்ற திருவெண்ணீற் றுத் திலதம் விளங்கவும். - எ - று.

வெவ்வருக்கன் மண்டலமும் விளங்குமதி மண்டலமும்
அவ்வனற்செம் மண்டலமும் உடன்அணைந்த தெனஅழகை
வவ்வுதிருக் காதின்மணிக் குழைச்சங்கு வளைத்ததனுள்
செவ்வரத்த மலர்செறித்த திருத்தோடு புடைசிறக்க. **29**

(இ - ள்.) வெவ்விய கிரணங்களையுடைய சூரிய மண்டலமும், விளங்குகின்ற (குளிர்ந்த) சந்திர மண்டலமும், உஷ்ணத்தைச் செய்கின்ற அக்கினி மண்டலமும் ஒருங்கு சேர்ந்து வந்தாற் போல, அழகைக் கிரகிக்கின்ற திருக்காதின் கண் இரத்தின குழையில் சங்கை வளைத்து, அதனுள்ளே செங்கழுநீர் மலரைச் செருகப் பெற்றுள்ள அழகிய காதணிகள் பக்கங்களில் விளங்கவும். - எ - று.

களங்கொள்விடம் மறைத்தருளக் கடலமுதக் குமிழிநிரைத்
துளங்கொளிவெண் திரட்கோவைத் தூயவடம் அணிந்ததென
உளங்கொள்பவர் கரைந்துடலும் உயிரும்உரு கப்பெருக
விளங்குதிருக் கழுத்தினிடை வெண்பளிங்கின் வடந்திகழ. **30**

(இ - ள்.) கண்டத்திலணிந்த விடத்தை மறைந்தருளும் பொருட்டுக் கடலிற்றோன்றிய அமுதமாகிய குமிழிகளின் வரிசையையுடைய ஒளிவிளங்குகின்ற வெள்ளிய திரட்சியாகிய சிறந்த கோவை வடத்தை யணிந்தாற்போல, தம்மைச் சிந்திக்கின்ற மெய்யடியார்களது உடலுமுயிருங் கரைந்துருகும்படி, சிறந்து விளங்குகின்ற அழகிய கழுத்தில் வெள்ளிய பளிங்குக் கற்களாலாகிய மாலை விளங்கவும். - எ - று.

செம்பரிதி கடலளித்த செக்கரொளி யினை அந்திப்
பம்புமிருள் செறிபொழுது படர்ந்தணைந்து சூழ்வதெனத்
தம்பழைய கரியுரிவை கொண்டுசமைத் ததுசாத்தும்
அம்பவளத் திருமேனிக் கஞ்சுகத்தின் அணிவிளங்க. **31**

(இ - ள்.) சிவந்த கிரணங்களையுடைய சூரியன் மேற்றிசைக் கடலில் அஸ்தமித்த போதுண்டாகிய செவ்வானத்தினொளியை மிக்க இருள் நிறைந்த மாலைப் பொழுதானது பரவிச் சூழ்வதுபோல, அழகிய பவளம் போலுந் திருமேனியில் தமது பழைமையாகிய யானைத் தோலைக் கொண்டு வேறாகச் சமைத்து அதனைச் சாத்திய மேற்போர்வையின் அழகு விளங்கவும். - எ - று.

மிக்கெழும்அன் பர்கள்அன்பு திருமேனி விளைந்ததென
அக்குமணி யாற்சன்ன வீரமும்ஆ ரமும்வடமும்
கைக்கணிகொள் வளைச்சரியும் அரைக்கடிசூத் திரச்சரியும்
தக்கதிருக் காற்சரியும் சாத்தியஒண் சுடர்தயங்க. **32**

(இ - ள்.) சிறந்தெழுகின்ற மெய்யடியார்களது பேரன்பானது தமது திருமேனியிற் றோன்றியதுபோல, சங்குமணிகளாற் கோக்கப்பட்ட சன்னவீரமும், முத்து மாலையும், தாவடமும், திருக்கரங்களில் அழகிய கடகமும், இடையில் அரைஞாணும், சிறந்த திருவடிச் சரியுந் தரித்த ஒள்ளிய சுடரானது விளங்கவும். - எ - று.

பொருவில்திருத் தொண்டர்க்குப் புவிமேல்வந் தருள்புரியும்
பெருகருளின் திறங்கண்டு "பிரானருளே பேணுவீர்!
வரும்அன்பின் வழிநிற்பீர்" எனமறைபூண் டறைவனபோல்
திருவடிமேல் திருச்சிலம்பு திசைமுழுதுஞ் செலஒலிப்ப. **33**

(இ - ள்.) மிகுதியாக வருகின்ற அன்பின் வழியே யொழுகுகின்றவர்களே! ஒப்பற்ற சிறுத் தொண்டநாயகனாருக்கு நிலவுலகத்திலெழுந்தருளித் திருவருள் புரிகின்ற திருவருட்டிறத்தை யுணர்ந்து, அவ்வெம்பெருமானது திருவருளையே விரும்பக் கடவீர்களென்று வேதங்கள் பொருந்திய யுரைப்பனபோல, திருவடிகளி லணிந்த திருச்சிலம்புகள் (எட்டுத்) திக்குகளிலுஞ் செல்லும்படி யொலிக்கவும். - எ - று.

அயன்கபா லந்தரித்த இடத்திருக்கை யால்அணைத்த
வயங்கொளமூ விலைச்சூல மணித்திருத்தோள் மிசைப்பொலியத்
தயங்குசுடர் வலத்திருக்கைத் தமருகத்தின் ஒலிதழைப்பப்
பயன்தவத்தால் பெரும்புவியும் பாததா மரைசூட. **34**

(இ - ள்.) பிரமகபாலத்தை யேந்திய இடத் திருக்கரத்தினால் அணைத்த ஒளி விளங்குகின்ற மூவிலைச் சூலமானது அழகிய திருத்தோளில் விளங்கவும், மழுவானது விளங்குகின்ற வலத் திருக்கரத்தில் தமருகத்தின் ஒலி தழைக்கவும், நற்பயனைத் தவத்தினாற் பெற்ற பூமியும் திருவடித் தாமரைகளைத் தன்மேல் தரித்துக் கொள்ளவும். - எ - று.

அருள்பொழியுந் திருமுகத்தின் அணிமுறுவல் நிலவெறிப்ப
மருபொழிமும் மலஞ்சிதைக்கும் வடிச்சூலம் வெயிலெறிப்பப்
பொருள்பொழியுந் பெருகன்பு தழைத்தோங்கிப் புவிஏத்தத்
தெருள்பொழிவண் டமிழ்நாட்டுச் செங்காட்டங் குடிசேர்ந்தார். **35**

(இ - ள்.) திருவருள் பொழிகின்ற திருமுகத்தினின்றுந் தோன்றிய அழகிய புன்சிரிப்பானது நிலவொளியை வீசவும், மயக்கத்தைத் தரும் மும்மலங்களைக் கெடுக்கின்ற வடித்த முத்தலைச் சூலமானது ஒளி வீசவும், மெய்ஞ்ஞானத்தைத் தருகின்ற பேரன்பு மிகுந்தோங்கி நிலவுலகத்தார் துதிக்கவும், நல்லுணர்வைத் தருகின்ற வளவிய தமிழ்வளம் பொருந்திய சோழநாட்டிலுள்ள திருச்செங்காட்டங்குடி யென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

தண்டாத தொருவேட்கைப் பசியுடையார் தமைப்போலக்
கண்டாரைச் சிறுத்தொண்டர் மனைவினவிக் கடிதணைந்து
"தொண்டானார்க் கெந்நாளுஞ் சோறளிக்குந் திருத்தொண்டர்
வண்டார்பூந் தாரார்இம் மனைக்குள்ளா ரோ?",என்ன. 36

(இ - ள்.) நீங்காத பசிவிருப்ப முடையவரைப்போல, தாமெதிரில்கண்டவர்களைச் சிறுத்தொண்டநாயனாரது திருமாளிகையை வினாவி விரைந்து வந்தருளி, எப்பொழுதும் அடியார்களுக்குத் திருவமுது படைக்குந் திருத்தொண்டராகிய வண்டுகள் மொய்க்கின்ற பூமாலையை யணிந்த சிறுத்தொண்ட நாயனார் இவ்வீட்டி லிருக்கின்றனரோ வென்று வினாவ. - எ - று.

"வந்தணைந்து வினவுவார் மாதவரே யாம்"என்று
சந்தனமாம் தையலார் முன்வந்து தாள்வணங்கி
"அந்தமில்சீர் அடியாரைத் தேடிஅவர் புறத்தணைந்தார்;
எந்தமைஆ ளுடையவரே! அகத்துளெழுந் தருளும்" என. 37

(இ - ள்.) இங்கு வந்து கேட்கின்றவர் மகத்தாகிய தவமுனிவரே யாகுமென்று சிந்தித்துச் சந்தனநங்கை யென்னுந் தாதியார் முன்னே வந்து திருவடிகளை வணங்கி, சுவாமீ! அவர் முடிவற்ற சிறப்பினையுடைய சிவனடியார்களைத் தேடிக் கொண்டு புறத்திற் சென்றனர்; எம்மை யடிமையாகவுடைய தவமுனிவரே! தேவரீர் இவ்வீட்டினுள்ளே யெழுந்தருளி யிருப்பீராக வென்று வேண்ட. - எ - று.

மடவரலை முகநோக்கி "மாதரார் தாமிருந்த
இடவகையிற் றனிபுகுதோம்" என்றருள அதுகேட்டு
விடஅகல்வார் போலிருந்தார் எனவெருவி விரைந்துமனைக்
கடனுடைய திருவெண்காட் டம்மைகடைத் தலைஎய்தி. 38

(இ - ள்.) (அதற்கு வைரவர்) சந்தனநங்கையாரது முகத்தைப் பார்த்து, பெண்கள் இருக்குமிடத்தில் நாம் தனியே வரோம் என்று கூறியருள, அதனைக் கேட்டு, இவர் போய் விடுவார் போலிருக்கின்றாரென்று பயந்து, இல்லற முறைமைக்குரிய (நாயனார் மனைவியாராகிய) திருவெண்காட்டு நங்கையார் விரைந்து தலைக்கடையில் வந்து. - எ - று.

"அம்பலவர் அடியாரை அமுதுசெய்விப் பார்; இற்றைக்(கு)
எம்பெருமான் யாவரையுங் கண்டிலர்தே டிப்போனார்;
வம்பெனநீர் எழுந்தருளி வருந்திருவே டங்கண்டால்
தம்பெரிய பேறென்றே மிகமகிழ்வார்; இனித்தாழார். **39**

(இ - ள்.) சுவாமீ! எனது நாயகர் எப்பொழுதும் சிவனடியார் களைத் திருவமுது செய்விப்பவர்; இன்றைக்கு ஒருவரையுங் காணாமல் தேடிச் சென்றார்; புதிதாகத் தேவரீர் எழுந்தருளிய திருவேடத்தைக் கண்டால், தமது பெரும்பேறென்று கருதி மிகவும் மகிழ்ச்சியடைவார்; இனிக் காலதாமசஞ் செய்யார். - எ - று.

"இப்பொழுதே வந்தணைவர்; எழுந்தருளி இரும்" என்ன
"ஒப்பில்மனை யறம்புரப்பீர்! உத்தரா பதியுள்ளோம்
செப்பருஞ்சீர்ச் சிறுத்தொண்டர் தமக்காணச் சேர்ந்தனம்யாம்
எப்பரிசும் அவரொழிய இங்கிரோம்" என்றருளி. **40**

(இ - ள்.) இப்பொழுதே வந்து விடுவார்; தேவரீர் இவ்விடத்திலேயே எழுந்தருளியிருமென்று கூற, (அதற்கு வைரவர்) ஒப்பற்ற இல்லறத்தைக் குறைவற நடத்துகின்ற அம்மையாரே! நாம் வடதேசத்திலுள்ளோம், சொல்லுதற்கரிய சிறப்பினையுடைய சிறுத்தொண்ட நாயனாரைக் காணும்படி இங்கு வந்தோம்; எவ்வாறாயினும் அவர் இல்லாத போது நாம் இங்கு இரோம் என்று கூறியருளி. - எ - று.

கண்ணுதலிற் காட்டாதார் "கணபதீச் சரத்தின்கண்
வண்ணமலர் ஆத்தியின்கீழ் இருக்கின்றோம்; மற்றவர்தாம்
நண்ணினால் நாமிருந்த பரிசுரைப்பீர்" என்றருளி
அண்ணலார் திருவாத்தி அணைந்தருளி அமர்ந்திருந்தார். **41**

(இ - ள்.) நெற்றிக்கண்ணை மறைத்து வந்த சிவபெருமானாகிய வைரவர், நாம் கணபதீச் சரத்திலுள்ள அழகிய மலர்கள் நிறைந்த திருவாத்திவிருக்ஷத்தின் கீழிருக்கின்றோம்; அவர் இங்கு

வந்தால் நாம் இருக்குந் தன்மையை அவருக்குத் தெரிவியுங்க ளென்று கூறியருளிச் சிவபெருமான் திருவாத்திமரத்தை யடைந்து அதன்கீ ழெழுருந்தருளியிருந்தார். - எ - று.

நீரார் சடையான் அடியாரை நேடி எங்குங் காணாது
சீரார் தவத்துச் சிறுத்தொண்டர் மீண்டுஞ் செல்வ மனைஎய்தி
ஆரா இன்ப மனைவியார்க் கியம்பி அழிவெய் திடஅவரும்
பாரா தரிக்கும் திருவேடத் தொருவர் வந்த படிபகர்ந்தார். 42

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க தவத்தினையுடைய சிறுத்தொண்ட நாயனார், கங்கைநதி தங்கிய சடைமுடியை யுடைய சிவ பெருமானது அடியார்களைத் தேடி எங்குங் காணாமல், திரும்ப வுஞ் செல்வமிக்க தமது திருமாளிகைக்கு வந்து நீங்காத இன்பம் பொருந்திய மனைவியாருக்குச் சொல்லி மனம் வருந்த, அவ்வம் மையாரும், உலகத்தாரால் விரும்பத்தக்க (வைரவத்) திருவேடத் தையுடைய ஒரு தவமுனிவர் வந்தருளிய தன்மையைக் கூறினார். எ - று.

"அடியேன் உய்ந்தேன்; எங்குற்றார் உரையாய்?" என்ன அவர் மொழிவார்;
"வடிசேர் சூல கபாலத்தார்; 'வடதே சத்தோம்' என்றார்; வண்,
துடிசேர் கரத்துப் பயிரவர்; யாஞ் சொல்ல இங்கும் இராதேபோய்க்,
கடிசேர் திருவாத் தியின்நிழற்கீழ் இருந்தார் கணப தீச்சரத்து". 43

(இ - ள்.) (அதைக் கேட்ட நாயனார்) அடியேன் கடைத் தேறினேன்; அவர் எங்குச் சென்றனர் சொல்லென்று கேட்க, அவ்வம்மையார் கூறுவார்; அவர் வடித்த சூலத்தையுங் கபாலத்தையு முடையவர்; உடுக்கை பொருந்திய திருக்கரத்தினை யுடைய வைரவ வேடங் கொண்டவர். யாம் வடதேசத்தோ மென்று கூறினார்; நாங்கள் இங்கு இருக்கும்படி சொல்ல, இராமல்சென்று, கணபதீச்சரத்தில் மணம் பொருந்திய திருவாத்தி விருக்ஷத்தின் கீழிருக்கின்றார். - எ - று.

என்று மனைவி யார்இயம்ப எழுந்த விருப்பால் விரைந்தெய்திச்
சென்று கண்டு திருப்பாதம் பணிந்து நின்றார் சிறுத்தொண்டர்
நின்ற தொண்டர் தமைநோக்கி "நீரோபெரிய சிறுத்தொண்டர்?"
என்று திருவாய் மலர்ந்தருள இறைவர் தம்மைத் தொழுதுரைப்பார். 44

(இ - ள்.) என்று மனைவியார் கூற, அதுகேட்ட சிறுத் தொண்ட நாயனார் தமதுள்ளத்தெழுந்த பெருவிருப்பினால்

விரைந்து சென்று (வைரவரைத்) தரிசித்துத் திருவடிகளை வணங்கி நின்றனர்; அவ்வாறு நின்ற நாயனாரைப் பார்த்தருளி, பெரிய சிறுத் தொண்டர் நீரோ? என்று வினாவியருள, (நாயனார்) சிவபெருமானாகிய வைரவரை வணங்கிக் கூறுகின்றார். - எ - று.

"பூதி அணிசா தனத்தவர்முன் போற்றப் போதேன் ஆயிடினும்
நாதன் அடியார் கருணையினால் அருளிச் செய்வர் நான்என்று
கோதில் அன்பர் தமைஅமுது செய்விப் பதற்குக் குலப்பதியில்
காத லாலே தேடியுமுன் காணேன் தவத்தால் உமைக்கண்டேன்" 45

(இ - ள்.) விபூதி முதலிய சிவசாதனத்தை யணிந்த மெய் யடியார்களுக்கு முன்னே துதிக்கத்தக்க யோக்கியதை யில்லேன், ஆயினும், சிவபெருமானது அடியார்கள் தங்கள் கருணை மேலீட்டினால் அடியேன் சிறுத்தொண்டனென்று அருளிச் செய்வார்கள்; (அது நிற்க,) குற்றமற்ற சிவனடியார்களைத் திரு வமுது செய்விப்பதற்கு, சிறந்த இத்திருப்பதியில் விருப்பத்தோடு தேடியும் எதிரில் ஒருவரையுங் கண்டிலேன்; முன்செய்த தவத்தின்பலத்தினால் இங்குத் தேவரீரைத் தரிசித்தேன். - எ - று.

"அடியேன் மனையில் எழுந்தருளி அமுது செய்ய வேண்டும்" என
நெடியோன் அறியா அடியார்தாம் "நிகழுந் தவத்தீர்! உமைக்காணும்
படியால் வந்தோம்; உத்தரா பதியோம்; எம்மைப் பரிந்தூட்ட
முடியாதுமக்குச் செய்கைஅரி தொண்ணா "தென்று மொழிந்தருள. 46

(இ - ள்.) தேவரீர் அடியேன் வீட்டிற்கு எழுந்தருளித் திருவமுது செய்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்து, விஷ்ணுவினாலறியப்படாத திருவடியையுடைய சிவபெருமா னாகிய வைரவர் விளங்குகின்ற தவத்தினையுடைய சிறுத் தொண்டரோ? நாம் வடதேசத்திலுள்ளோம், இங்கு உம்மைக் காணும்படி வந்தோம்; எமக்கு விரும்பி அமுது செய்விப்பதற்கு உம்மால் முடியாது; அவ்வாறு செய்வித்தால் அரியது; மிகக்கஷ்டமென்று கூறியருள. - எ - று.

என்னாதடியேன் மொழியேன்; நீர் அமுது செய்யும் இயல்பதனைக்
கண்ணார் வேடம் நிறைதவத்தீர்! அருளிச் செய்யுங் கடிதமைக்கத்
தண்ணார் இதழி முடியார்தம் அடியார் தலைப்பட் டால்தேட
ஒண்ணா தனவும் உளவாகும்; அருமை இல்லை" என உரைத்தார். 47

(இ - ள்.) அடியேன் எண்ணாமல் ஒன்றுங் கூறேன்; கண்ணுக் கமைந்த வைரவ வேடநிறைந்த தவமுனிவரே! தேவரீர் திருவமுது

செய்தருளுமியல் பைக் கூறியருளும், குளிர்ந்த கொன்றைமலர் மாலையையணிந்த சிவபெருமானது அடியார்கள் விரைந்து அமைப்பதற்குத் தொடங்கினால் தேடுதற்கு அரியனவும் எளியனவாம்; அருமையில்லையென்று கூறினார். - எ - று.

"அரிய தில்லை" எனக்கேட்ட பொழுதில் அழகு பொழிகின்ற
பெரிய பயிர வக்கோலப் பெருமான் அருளிச் செய்வார் "யாம்,
பரியுந் தொண்டீர்! மூவிருது கழித்தாற் பசுவீழ்த் திடஉண்ப(து),
உரிய நாளும் அதற்கின்றால்; ஊட்ட அரிதாம் உமக்"கென்றார். 48

(இ - ள்.) அரியது ஒன்றுமில்லையென்று கூறக் கேட்ட பொழுது, அழகைச் சொரிகின்ற பெரிய வைரவத் திருவுருவங் கொண்டெழுந்தருருளிய சிவபெருமான் அருளிச் செய்வார்; விரும்பி யுபசரிக்கின்ற சிறுத்தொண்டரே! யாம் ஆறு மாதங் கழித்தால் பசுவைக் கொன்று உண்பது; அதற்கு ஊரிய நாளும் இந்நாளே யாம்; அப்படி உண்பிக்க உமக்கு அரிதாகுமென்று கூறியருளினார். - எ - று.

"சால நன்று! முந்நிரையும் உடையேன்; தாழ்விங் கெனக்கில்லை
ஆலம் உண்டார் அன்பர்! உமக்கமுதாம் பசுத்தான் இன்னதென
ஏல அருளிச் செயப்பெற்றால் யான்போய் அமுது கடிதமைத்துக்
காலந் தப்பா மேவருவேன்" என்று மொழிந்து கைதொழுதார். 49

(இ - ள்.) (அதற்குச் சிறுத்தொண்டநாயனார்) மிகநன்று; அடியேன் மூவகைப் பசுமந்தைகளையு முடையேன், எனக்குக் குறைவில்லை; விடத்தையுண்டருளிய சிவபெருமானுக்குரிய அன்பரே! உமக்குத் திருவமுதாகும் பசு இன்னது என்று அருளிச் செய்வீராயின், யான்போய்ச் சீக்கிரத்தில் பாகம் பண்ணுவித்துக் காலந்தப்பாமல் வருவேனென்று கூறிக் கைகூப்பி வணங்கினார்.- எ - று.

பண்பு மிக்க சிறுத்தொண்டர் பரிவு கண்டு பயிரவரும்
"நண்பு மிக்கீர்! நாம்உண்ணப் படுக்கும் பசுவும் நரப்பசுவாம்
உண்ப தஞ்சு பிராயத்துள் உறுப்பில் மறுவின் றேல்இன்னம்
புண்செய் நோவில் வேலெறிந்தாற் போலும் புகல்வ தொன்"றென்றார். 50

(இ - ள்.) நற்குண மிக்க சிறுத்தொண்டநாயனாரது அன்பை வைரவர் பார்த்து நண்பு மிக்க அன்பரே! நாம் உண்ணுதற்குத் கொல்லும் பசு நரப்பசுவாம்; அது ஐந்து பிராயத்ததாயும்

அவயவப்பழு தில்லாததாயு மிருந்தால் உண்பதாகும்; நோயைச் செய்கின்ற புண்ணில் வேலெறிந்தாற்போலச் சொல்ல வேண்டுவது இன்னம் ஒன்றுளதென்று கூறியருளினார். - எ - று.

"யாதும் அரிய தில்லைஇனி ஈண்ட அருளிச் செய்யும்" என
நாதன் தானும் "ஒருகுடிக்கு நல்ல சிறுவன் ஒருமகனைத்
தாதை அரியத் தாய்பிடிக்கும் பொழுதில் தம்மில் மனமுவந்தே
ஏதம் இன்றி அமைத்தகறி யாம்இட் டுண்ப(து)" எனமொழிந்தார். 51

(இ - ள்.) (அதற்குச் சிறுத்தொண்டநாயனார்) அரியது யாதுமில்லை; இனி இப்பொழுதே அருளிச் செய்யுமென்று கூற, சிவபெருமானும் ஒரு குடிக்கு நல்ல சிறுவனாகிய ஒரு மகனைத் தாய்பிடிக்கத் தந்தை யரியும்பொழுது தங்களுக்குள் மனமகிழ்ந்து சிறிதுங் குற்றமின்றிச் சமைக்கப்பட்ட கறியினையே யாம் வைத்துப் புசிப்பது என்று கூறியருளினார். - எ - று.

அதுவும் முனைவர் மொழிந்தருளக் கேட்ட தொண்டர் "அடியேனுக்(கு),
இதுவும் அரிதன்(று) எம்பெருமான்! அமுது செய்யப் பெறில்" என்று,
கதுமென் விரைவில் அவர்இசையப் பெற்றுக் களிப்பாற் காதலொடு,
மதுமென் கமல மலர்ப்பாதம் பணிந்து மனையில் வந்தணைந்தார். 52

(இ - ள்.) அதனையும் சிவபெருமானாகிய வைரவர் கூறியருளக் கேட்ட சிறுத்தொண்டநாயனார், எம்பெருமானே! தேவரீர் திருவமுது செய்யப் பெற்றால், அடியேனுக்கு இதுவும் அருமையல்லவென்று கூறி மிக்கவிரைவில் அவர் சம்மதம் பெற்று மனக்களிப்போடு தேன்பொருந்திய மெல்லிய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை அன்புடன் வணங்கி, தமது திருமாளிகைக்கு வந்து சேர்ந்தார். - எ - று.

அன்பு மிக்க பெருங்கற்பின் அணங்கு திருவெண் காட்டம்மை
முன்பு வந்து சிறுத்தொண்டர் வரவு நோக்கி முன்னின்றே
இன்பம் பெருக மலர்ந்தமுகங் கண்டு பாத மிசைஇறைஞ்சிப்
பின்பு கணவர் முகநோக்கிப் பெருகுந் தவத்தோர் செயல்வினவ. 53

(இ - ள்.) அன்பிற் சிறந்த பெரிய கற்பினையுடைய தெய்வப் பெண்ணை யொத்த (மனைவியாகிய) திருவெண்காட்டம்மையார் முன்பு வந்து சிறுத் தொண்டநாயனாரது வருகையை எதிர்நோக்கி முன்னே நின்று, இன்பமிகும்படி மலர்ந்த திருமுகத்தைப் பார்த்து, அவரது திருவடிகளில் வணங்கி, பின்பு தங்கணவனாரது திருமுகத்தைப் பார்த்து மிக்க தவத்தினை யுடைய வைரவரது செய்கையை வினாவ. - எ - று.

வள்ள லாரும் மனையாரை நோக்கி "வந்த மாதவர்தாம்
உள்ளம் மகிழ அமுதுசெய இசைந்தார் குடிக்கோர் சிறுவனுமாய்க்
கொள்ளும் பிராயம் ஐந்துளனாய் உறுப்பிற் குறைபா டின்றித்தாய்
பிள்ளை பிடிக்க உவந்துபிதா அரிந்து சமைக்கப் பெறின்" என்றார். 54

(இ - ள்.) சிறுத்தொண்டநாயனாரும் தமது மனைவியாரைப் பார்த்து, வந்த வைரவர் ஒரு குடிக்கு ஒரே சிறுவனாகி ஐந்து பிராயமுடையனாய்ச் சிறிதும் அவயவப் பழுதில்லாமல், தாய் பிள்ளையைப் பிடிக்க, தந்தை மனமகிழ்ந்து அரிந்து சமைக்கப் பெற்றால், மனமகிழும்படி திருவமுது செய்ய உடன்பட்டனர் என்று கூறினார். - எ - று.

அரிய கற்பின் மனைவியார் அவரை நோக்கி உரை செய்வார்
"பெரிய பயிர வத்தொண்டர் அமுது செய்யப் பெறுவதற்கிங்(கு)
உரிய வகையால் அமுதமைப்போம்; ஒருவ னாகி ஒருகுடிக்கு
வருமச்சிறுவன் தனைப்பெறுமா றெவ்வா(று)?" என்று வணங்குதலும். 55

(இ - ள்.) (அப்பொழுது) அருமையாகிய கற்பினையுடைய மனைவியார் அந்நாயனாரைப் பார்த்துக் கூறுவார்; சிறந்த வைரவவேடங்கொண்டு வந்து அடியவர் திருவமுது செய்யப் பெறுவதற்கு உரிய முறைமைப்படி திருவமுது சமைப்போம்; ஆனால், ஒரு குடிக்கு ஒருவனாகப் பிறந்த சிறுவனைப் பெறுவது எவ்வாறு என்று கூறி வணங்கவும். - எ - று.

மனைவி யார்தம் முகநோக்கி "மற்றித் திறத்து மைந்தர்தமை
நினைவு நிரம்ப நிதிகொடுத்தால் தருவா ருளரே? நேர்நின்று
தனையன் தன்னைத் தந்தைதாய் அரிவார் இல்லைத் தாழர்தே
எனைஇங் குய்ய நீபயந்தான் தன்னை அழைப்போ மியாம்" என்றார். 56

(இ - ள்.) அவ்வாறு கூறிய மனைவியாரது முகத்தை நாயனார் பார்த்து; இத்தன்மையாகிய சிறுவர்களை ஆசை நிரம்பத் திரவியங்கொடுத்தால் தருபவருளரோ? (அப்படி தரினும்) எதிரில் நின்று அச்சிறுவனை அரியத் துணியுந் தந்தை தாயரோ இல்லை; ஆதலால் இனிக் காலந் தாழ்க்காமல், இங்கு யானுய்யும்படி நீ பெற்ற சீராளனை நாம் அழைப்போமென்று கூறினார். - எ - று.

**என்று கணவர் கூறுதலும் அதனுக் கிசைந் "தெம் பிரான்தொண்டர்
இன்று தாழா தமுதுசெய்யப் பெற்றிங் கவர்தம் மலர்ந்தமுகம்
நன்று காண்ப" தென நயந்து "நம்மைக் காக்க வருமணியைச்
சென்று பள்ளி யினிற்கொண்டு வாரும்" என்றார் திருவனையார். 57**

(இ - ள்.) இவ்வாறு நாயகராகிய திருத்தொண்டநாயனார் சொல்லவும், அதற்கு இலட்சுமிபோலும் பேரழகினையுடைய திருவெண்காட்டு நங்கையார் உடன்பட்டு எமது சிவபெருமான் திருத்தொண்டராகிய வைரவர் இன்று தாழ்க்காமல் திருவமுது செய்யப் பெற்று இங்கு அவரது சந்தோஷமுகத்தை இனிது காண்பதே தக்கதென்று விரும்பி நம்மைக் காக்கும்பொருட்டு அவதரித்தபுதல்வனைப் பள்ளிக்கூடத்துக்குச் சென்று அழைத் துக் கொண்டு வாருமென்று கூறினார். - எ - று.

**காதல் மனையார் தாங்கூறக் கணவ னாருங் காதலனை
ஏதம் அகலப் பெற்றபே றெல்லாம்எய்தி னார்போல
நாதர் தமக்கங் கமுதாக்க நறுமென் குதலை மொழிப்புதலவன்
ஓத அணைந்த பள்ளியினில் உடன்கொண் டெய்தக் கடிதகன்றார். 58**

(இ - ள்.) இவ்வாறு விருப்பமிக்க மனைவியார் கூற, நாயகராகிய சிறுத்தொண்டநாயனாரும், பிறவித் துன்ப நீங்கப் புத்திரனைப் பெற்ற பேறனைத்தும் அடைந்தவர்போல, சிவபெருமானுக்கு அமுது சமைக்கும்படி நல்லமிருதுவாகிய மழலைச் சொல்லையுடைய புத்திரராகிய சீராளதேவர் வாசிக்கச் சென்ற பள்ளிக் கூடத்தினின்றும் உடனே அழைத்துக் கொண்டுவர, விரைந்து சென்றார். - எ - று.

**பள்ளி யினிற்சென் றெய்துதலும் பாதச் சதங்கை மணியொலிப்பப்
பிள்ளை ஓடி வந்தெதிரே தழுவ எடுத்துப் பியலின்மேல்
கொள்ள அணைத்துக் கொண்டுமீண் டில்லம் புகுதக் குலமாதர்
வள்ள லார்தம் முன்சென்று மைந்தன் தன்னை எதிர்வாங்கி. 59**

(இ - ள்.) (பியல்-பிடர்) (நாயனார்) பள்ளிக் கூடத்தில் சென்றடையவும், பாதசதங்கையிலுள்ள மணிகள் சப்திக்கும்படி புத்திரராகிய சீராளதேவர் எதிரே யோடி வந்து தழுவிக் கொள்ள, அவரை யெடுத்துத் தோள்மேல் வைத்ததணைத்துக் கொண்டு திரும்பித் தமது திருமாளிகைக்கு வர, திருவெண் காட்டு நங்கையார் சிறுத்தொண்டநாயனாருக்கு முன்சென்று தம்புதல்வரை எதிரில் வாங்கி. - எ - று.

குஞ்சி திருத்தி முகந்துடைத்துக் கொட்டை அரைநாண் துகள்நீக்கி
மஞ்சள் அழிந்த அதற்கிரங்கி மையுங் கண்ணின் மருங்கொதுக்கிப்
பஞ்சி அஞ்சும் மெல்லடியார் பரிந்து திருமஞ் சனமாட்டி
எஞ்சல் இல்லாக் கோலஞ்செய் தெடுத்துக் கணவர் கைகொடுத்தார். 60

(இ - ள்.) பஞ்சும் அஞ்சத்தக்க மிருதுவாகிய பாதங்களை யுடைய திருவெண்காட்டு நங்கையார், (அப் புதல்வரது) தலை மயிரைத் திருத்தி, முகத்தைத் துடைத்து, அரைச்சலங்கை கோத்த அரைஞாணிற் படிந்த துகளை நீக்கி, கலவைச்சேறு கரைந் தழிந்ததற்கு இரக்கமுற்று, மையையுங் கண்ணினோரத்தில் ஒதுக்கித் திருத்தி, விரும்பித் திருமஞ்சனமாட்டி, குறைவில்லாத கோலஞ்செய்து எடுத்துத்த மது கணவனார் கையில் கொடுத் தார்.- எ - று.

அச்சம் எய்திக் கறியமுதாம் என்னும் அதனால் அரும்புதல்வன்
உச்சி மோவார் மார்பின்கண் அணைத்தே முத்தந் தாமுண்ணார்
பொச்சம் இல்லாத திருத்தொண்டர் புனிதர் தமக்குக் கறி அமைக்க
மெச்சு மனத்தால் அடுக்களையின் மேவார் வேறு கொண்டணைவார். 61

(இ - ள்.) மெய்யன்புடைய சிறுத்தொண்டநாயனார் அச்சங்கொண்டு, இது கறியமுதாமென்னுங் கருத்தினால் அருமையாகிய புதல்வரது உச்சியை மோவார்; மார்பில் அணைத்து முத்தமுண்ணார்; சிவபெருமானாகிய வைரவருக் குக் கறியமைப்பதற்கு விரும்பிய மனதோடும் சமையல் வீட்டில் செல்லாமல் வேறிடத்திற் கொண்டு சென்றார். - எ - று.

ஒன்று மனத்தார் இருவர்களும் 'உலகர் அறியார்' எனமறைவில்
சென்று புக்குப் பிள்ளைதனைப் பெற்ற தாயார் செழுங்கலங்கள்
நன்று கழுவிக் கொடுசெல்ல நல்ல மகனை எடுத்துலகை
வென்ற தாதை யார்தலையைப் பிடிக்க விரைந்து மெய்த்தாயர். 62

(இ - ள்.) ஒற்றுமைப்பட்ட மனமுடைய தாய்தந்தையர்க ளிருவரும், உலகத்தவர்களறியாரென்று மறைவிடத்திற் சென்றடைந்து, புதல்வரைப் பெற்ற தாயாகிய திருவெண்காட்டு நங்கையார் செழிய பாத்திரங்களைக் கழுவிக் கொண்டுவர, உலகவாசையையொழிந்த தந்தையாராகிய சிறுத்தொண்ட நாயனார் தமது சிறந்த புதல்வரை யெடுத்து அவருடைய தலையைப் பிடிக்க, பெற்ற தாய் விரைந்து. - எ - று.

இனிய மழலைக் கிண்கிணிக்கால் இரண்டும் மடியின் புடைஇடுக்கிக்
கனிவாய் மைந்தன் கையிரண்டும் கையாற் பிடிக்கக் காதலனும்
'நனிநீ டுவகை யுறுகின்றார்' என்று மகிழ்ந்து நகைசெய்யத்
தனிமா மகனைத் தாதையார் கருவி கொண்டு தலையரிவார். 63

(இ - ள்.) இனிமையாகிய புதல்வரது சதங்கையணிந்த இரண்டு கால்களையும் தம்முடைய மடியில் இடுக்கி, கொவ்வைக்கனி போன்ற சிவந்த வாயினையுடைய அப்புதல்வரது இரண்டு கைகளையுந் தமது கைகளினாலே பிடிக்க, அப் புதல்வரும், (தம்முடைய தாய்தந்தையர்கள்) மிக்க மகிழ்வடைகின்றன ரென்று, மகிழ்ந்து நகைசெய்ய, ஒப்பற்ற சிறந்த தமது புதல்வரைத் தந்தையாராகிய சிறுத்தொண்டநாயனார் ஆயுதத்தை யெடுத்துத் தலையை யரிவாராயினார். - எ - று.

'பொருவில் பெருமைப் புத்திரமெய்த் தன்மை அளித்தான்' எனப்பொலிந்து,
மருவு மகிழ்ச்சி எய்தஅவர் மனைவி யாருங் "கணவனார்,
அருமை உயிரை எனக்களித்தான்" என்று மிகவும் அகமலர இருவர்
மனமும் பேருவகை எய்தி அரிய வினைசெய்தார். 64

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற பெருமையையுடைய தமது புதல்வன் மெய்ம்மைத் தன்மையை யளித்தானென்று பூரித்து மிக்க மகிழ்ச்சியடைய, அவரது மனைவியாராகிய திருவெண்காட்டு நங்கையாருந் தங்கணவனாரது அருமையாகிய உயிரை எனக்குக் கொடுத்தானென்று மிகவும் மனமகிழ்ச்சியடைய, இவ்வாறு தாய்தந்தையர்களாகிய இருவரது மனமும் பெருங்களிப் படைந்து (தலையை யரிதலாகிய) அரிய செய்கையைச் செய்தார்கள். - எ - று.

"அறுத்த தலையின் இறைச்சிதிரு வமுதுக் காகா" தெனக் கழித்து
மறைத்து நீக்கச் சந்தனத்தார் கையிற் கொடுத்து மற்றைஉறுப்(பு)
இறைச்சி எல்லாங் கொத்திஅறுத் தெலும்பு மூளை திறந்திட்டுக்
கறிக்கு வேண்டும் பலகாயம் அரைத்துக் கூட்டிக் கடிதமைப்பார். 65

(இ - ள்.) (திருவெண்காட்டுநங்கையார்) அறுத்த தலை இறைச்சியானது திருவமுதுக்கு உதவாது என்று கழித்து, அதனை மறைத்து நீக்கும் பொருட்டுச் சந்தன நங்கையார் கையிற் கொடுத்து, மற்றைய உறுப்புக்களின் இறைச்சிகளெல்லாவற்றையும் அறுத்துக் கொத்தி எலும்புகளையும் மூளைகளையும் வெட்டித் திறந்து, கறிக்கு வேண்டிய பல காய்வர்க்கங்களை அரைத்துக் கூட்டி விரைவில் சமைப்பாரானார் - எ - று.

மட்டு விரிபூங் குழல்மடவார் அடுப்பில் ஏற்றி மனமகிழ்ந்தே
அட்ட கறியின் பதம்அறிந்தங் கிழிச்சி வேறோர் அருங்கலத்துப்
பட்ட நறையால் தாளித்துப் பலவும் மற்றுங் கறிசமைத்துச்
சட்ட விரைந்து போனகமும் சமைத்துக் கணவர் தமக்குரைத்தார். 66

(இ - ள்.) தேனொழுகுகின்ற (மலரையணிந்த) கூந்தலை யுடைய திருவெண்காட்டுநங்கையார் மனமகிழ்ந்து அடுப்பில் வைத்துச் சமைத்த கறியின் பாகமறிந்து இறக்கி, வேறொரு சிறந்த பாத்திரத்தில், பொருந்திய மணமாகத் தாளித்து, பலவகை யாகிய வெவ்வேறு கறிகளுஞ் சமைத்து, மிகவிரைந்து சோறுஞ் சமைத்துக் கொண்டு தமது கணவனாருக்குத் தெரிவித்தார். - எ - று.

உடைய நாதர் அமுதுசெய உரைத்த படியே அமைத்தவதற்
கடையும் இன்பம் முன்னையிலும் ஆர்வம் பெருகிக் களிகூர
விடையில் வருவார் தொண்டர்தாம் விரைந்து சென்று மென்மலரின்
புடைவண் டறையும் ஆத்தியின் கீழ் இருந்த புனிதர் முன்சென்றார். 67

(இ - ள்.) தம்மை அடிமையாகவுடைய வைரவமூர்த்தியார் அமுதுசெய்யும்படி யுரைத்த முறைமையாகவே சமைத்ததற் காகப் பொருந்திய இன்பமானது முன்னையினும் அதிகமாகப் பெருகிக் களிப்பு மிக, இடபவாகனத்தி லெழுந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருத்தொண்டராகிய சிறுத்தொண்டநாய னார் விரைவாகப் போய், மிருதுவாகிய மலர்களில் வண்டுகள் சப்திக்கின்ற திருவாத்தி விருட்சத்தின் கீழ் எழுந்தருளிய வைரவர்முன்னே யடைந்தார். - எ - று.

அண்ணல் திருமுன்(பு) அணைந்திறைஞ்சி அன்பர் மொழிவார் "அடியேன்பால்,
நண்ணி நீரிங் கமுதுசெய வேண்டும் என்று நான் பரிவு,
பண்ணி னேனாய்ப் பசித்தருளத் தாழ்த்த தெனினும் பணி சமைத்தேன்;,
எண்ணம் வாய்ப்ப எழுந்தருள வேண்டும்" என்றங் கெடுத்துரைப்பார். 68

(இ - ள்.) மெய்யன்பராகிய சிறுத்தொண்டநாயனார் வைரவமூர்த்தியினது திருமுன்னே யடைந்து வணங்கிக் கூறுவார், சுவாமீ! தேவரீர் அடியேனிடத்தில் எழுந்தருளித் திருவமுது செய்ய வேண்டுமென்று நான் உபசரித்தவனாய்த்

தேவரீர் பசித்தருளும்படி காலதாமதமாயிற்றெனினும் கட்டளைப்படி அமுது சமைத்தேன்; அடியேனது எண்ணம் முற்றுப் பெறும்படி (எனது வீட்டிற்கு) எழுந்தருள வேண்டு மென்று எடுத்துக் கூறினார். - எ - று.

"இறையுந் தாழா தெழுந்தருளி அமுது செய்யும்" என்றிறைஞ்சக்,
கறையும் கண்டத் தினில்மறைத்துக் கண்ணும் நுதலிற் காட்டாதார்,
"நிறையும் பெருமைச் சிறுத்தொண்டீர்! போதும்" என்ன நிதி இரண்டும்,
குறைவன் ஒருவன் பெற்(று)உவந்தாற் போலக் கொண்டு
மனைபுகுந்தார். 69

(இ - ள்.) சிறிதுங் காலந் தாழ்க்காமல் எனது வீட்டிற் கெழுந்தருளி அமுது செய்தருளுமென்று வணங்கி, விஷத்தைக் கண்டத்தில் மறைத்து நெற்றிக் கண்ணையு மறைத்து வந்தருளிய சிவபெருமானாகிய வைரவர், நிறைந்த பெருமையையுடைய சிறுத்தொண்டரே! வாரும் என்று கூறி யெழுந்தருள, (அந்நாயனார்) ஒரு தரித்திரன் இருவகை நிதிகளையும் பெற்று வருவது போல அவரை யழைத்துக் கொண்டு தமது திருமாளிகைக்கு வந்தனர். - எ - று.

வந்து புகுந்து திருமனையில் மனைவி யார்தாம் மாதவரை
முந்த எதிர்சென் றடிவணங்கி முழுதும் அழகு செய்தமனைச்
சந்த மலர்மா லைகள்முத்தின் தாமம் நாற்றித் தவிசடுத்த
கந்த மலர்ஆ சனங்காட்டிக் கமழ்நீர்க் கரகம் எடுத்தேந்த. 70

(இ - ள்.) இவ்வாறு தமது திருமாளிகைக்கு வந்து சேர, அவரது மனைவியாராகிய திருவெண்காட்டு நங்கையார் தவமுனிவராகிய வைரவரை முன்னே எதிர்கொண்டு சென்று திருவடிகளில் வணங்கி, முழுதும் அலங்கரித்த திருமாளிகையில் அழகிய மலர்மாலைகளும் முத்துமாலைகளுந் தொங்கவிட்டுத் தவிசின்மேலிட்ட மணம் பொருந்திய மலர்ப்பீடத்தி லெழுந் தருளச் செய்து, நறுமணங் கமழும் நீரையுடைய கலசத்தை எடுத்து ஏந்த. - எ - று.

தூய நீரால் சிறுத்தொண்டர் சோதி யார்தங் கழல்விளங்கி
ஆய புனிதப் புனல்தங்கள் தலைமேல் ஆரத் தெளித்தின்பம்
மேய இல்லம் எம்மருங்கும் வீசி விரைமென் மலர்சாந்தம்
ஏயுந் தூப தீபங்கள் முதற்பூ சனைசெய் திறைஞ்சவார். 71

(இ - ள்.) சிறுத்தொண்டநாயனார் தூய்மையாகிய அக் கலசநீரினால் சிவபெருமானாகிய வைரவரது திருவடிகளை விளக்கி, பரிசுத்தம் பொருந்திய அந்தத் தீர்த்தத்தைத் தங்கள் சிரசின்மேலே தெளித்து, இன்பமிக்க திருமாளிகை முழுதுந் தெளித்து, மணம் பொருந்திய மிருதுவாகிய மலரும், சந்தனமும், பொருந்திய தூப தீபங்களும் முதலாகிய பூசை செய்து வணங்குவாராயினார். - எ - று.

பனிவெண் டிங்கள் சடைவிரித்த பயில்பூங் குஞ்சிப் பயிரவராம்
புனிதர் தம்மைப் போனகமும் கறியும் படைக்கும் படிபொற்பின்
வனிதை யாருங் கணவரும்முன் வணங்கிக் கேட்ப மற்றவர்தாம்
“இனிய அன்ன முடன்கறிகள் எல்லாம் ஒக்கப் படைக்க” என. 72

(இ - ள்.) குளிர்ந்த வெண்பிறை யணிந்த சடையை விளங்குகின்ற தும்பை மலரை யணிந்த மயிர் முடியாக விரித்த வைரவராகிய சிவபெருமானை அழகிய திருவெண்காட்டு நங்கையாருஞ் சிறுத்தொண்ட நாயனாரும் வணங்கி, அன்னமுங் கறியும் படைக்கும் வகை எப்படியென்று கேட்க, அவ்வைரவர், இனிய அன்னத்துடன் கறிகளை யெல்லாம் ஒருங்கே படைக்க வேண்டுமென்று கூறியருள. - எ - று.

பரிசு விளங்கப் பரிகலமும் திருத்திப் பாவா டையில் ஏற்றித்
தெரியும் வண்ணஞ் செஞ்சாலிச் செழும்போ னகமும் கறியமுதும்
வரிசை யினில்முன் படைத்தெடுத்து மன்னும் பரிக லக்கான்மேல்
விரிவெண் துகிலின் மிசைவைக்க விமலர் பார்த்தங் கருள்செய்வார். 73

(இ - ள்.) (தங்களுடைய) அன்பின் தன்மை விளங்கப் பரிகலந்திருப் பாவாடையின் மேலிட்டு, விளங்கும்படி செந்நெலரிசிச் சாதமும் கறியமுதும் முன்னே வரிசையாகப் படைத்து, பொருந்திய பரிகலப்பீடத்தின்மேல் விரிந்த வெள்ளை வஸ்திரத்தின்மீது எடுத்து வைக்க வைரவர் அதனைப் பார்த்து அருளிச் செய்வார். - எ - று.

“சொன்ன முறையிற் படுத்துபசுத் தொடர்ந்த உறுப்பெல் லாங் கொண்டு,
மன்னு சுவையிற் கறியாக்கி மாண அமைத்தீரே?”, என்ன
அன்னம் அனையார் “தலையிறைச்சி அமுதுக்காகா
தெனக்கழித்தோம்”,
என்ன “அதுவுங் கூடநாம் உண்ப” தென்றார் இடர்தீர்ப்பார். 74

(இ - ள்.) நாம் சொன்ன முறைமைப்படியே கொன்ற பசுவினது தொடர்ந்த உறுப்புகளனைத்து மெடுத்து, பொருந்திய சுவையோடு சமைத்து மாட்சிமையாகப் படைத்தீரோ? வென்று வினாவ, அன்னம்போலு நடையினையுடைய திருவெண்காட்டு நங்கையார் தலையிறைச்சி மாத்திரம் திருவமுதுக்கு உதவா தென்று கழித்துவிட்டோமென்று கூற, இவர்களது பிறவித் துன்பத்தை யொழிக்க வந்தருளிய வைரவமூர்த்தியார் அதுவும் நாம் உண்பதுதான் என்று கூறியருளினார். - எ - று.

சிந்தை கலங்கிச் சிறுத்தொண்டர் மனையா ரோடுந் திகைத்தயரச்
சந்த னத்தார் எனுந்தாதி யார்தாம் "அந்தந் தலையிறைச்சி
வந்த தொண்டர் அமுதுசெயும் பொழுது நினைக்க வரும்என்றே
முந்த அமைத்தேன் கறிஅமு(து)" என் றெடுத்துக் கொடுக்க முக
மலர்ந்தார். 75

(இ - ள்.) (அதுகேட்டுச்) சிறுத்தொண்டநாயனார் தம் மனைவியாரோடும் மனங் கலங்கித் திகைத்துச் சோர்வடைய, (அப்பொழுது) சந்தனநங்கையாரென்னுந் தாதியார் அந்தத் தலையிறைச்சியை இங்கு வந்தருளிய வைரவர் திருவமுது செய்யும்பொழுது நினைக்கவேண்டி வருமென்று கருதி, முன்னமே சமைத்து வைத்தே னென்று அதனையெடுத்துக் கொடுக்க முகமலர்ச்சியடைந்தார்கள். - எ - று.

வாங்கி மகிழ்ந்து படைத்ததற்பின் வணங்குஞ் சிறுத்தொண்டரை
நோக்கி,
"ஈங்கு நமக்குத் தனியுண்ண ஒண்ணா தீசன் அடியார்இப்,
பாங்கு நின்றார் தமைக்கொணர்வீர்" என்று பரமர் பணித்தருள,
ஏங்கிக் "கெட்டேன் அமுது செய்ய இடையூ றிதுவோ?" என
நினைவார். 76

(இ - ள்.) அதனை வாங்கிச் சந்தோஷித்துப் படைத்தபின்பு, சிவபெருமானாகிய வைரவர் தம்மை வணங்குகின்ற சிறுத் தொண்டநாயனாரைப் பார்த்து, இங்கு நாம் தனியே உண்ணக் கூடாது; இப்பக்கங்களிலுள்ள சிவனடியார்களை யழைத்து வாருமென்று கூறியருள, (நாயனார் அதைக்கேட்டு) ஏக்கமுற்று, ஐயோ! கெட்டேன் (இவ்வடியவர்) திருவமுது செய்வதற்கு இதுதான் இடையூறுபோலுமென்று சிந்திப்பாராயினார். - எ - று.

அகத்தின் புறத்துப் போய்அருளால் எங்குங் காணார் அழிந்தணைந்து
முகத்தில் வாட்டம் மிகப்பெருகப் பணிந்து முதல்வர்க் குரைசெய்வார்
"இகத்தும் பரத்தும் இனியாரைக் காணேன்; யானுந் திருநீறு
சகத்தில்இடுவர் தமைக்கண்டே இடுவேன்" என்று தாழ்ந்திறைஞ்ச. 77

(இ - ள்.) தமது திருமாளிகையின் புறத்திலே சென்று, சிவபெருமான் திருவருளினால் அடியார்களை யெங்குங்காணா தவராய் மனம் வருந்தித் திரும்பி வந்து முகத்தில் மிக்க வாட்ட முண்டாக வைரவரை வணங்கிக் கூறுவார்; இம்மை மறுமை யென்னு மிரண்டிற்கும் நன்மையைத் தரத்தக்கவர்களாகிய சிவனடியார்களைக் காணேன்; உலகத்தில் திருவெண்ணீறு அணிபவர்களைக் கண்டு அடியேனும் அணிவேனென்று தாழ்ந்து வணங்கி விண்ணப்பஞ்செய்ய. - எ - று.

"உம்மைப் போல நீறிட்டார் உளரோ? உண்பீர் நீர்" என்று
செம்மைக் கற்பில் திருவெண்காட் டம்மை தம்மைக் "கலந்திருத்தி
வெம்மை இறைச்சி சோறிதனில் மீட்டுப்படையும்" எனப்படைத்தார்
தம்மை ஊட்ட வேண்டிஅவர் உண்ணப் புகலுந் தடுத்தருளி. 78

(இ - ள்.) (அதற்கு வைரவர் சிறுத்தொண்ட நாயனாரைப் பார்த்து) உம்மைப் போலத் திருநீறு தரித்தவர்கள் வேறுளரோ? நீரே உடனிருந்து உண்ணுவீரென்று கூறியருளி, சிறந்த கற்பினை யுடைய திருவெண்காட்டு நங்கையாரை நோக்கி, வேறு பரிகலந் திருத்திச் சூடாகிய இறைச்சியையும் அன்னத்தையும் (நமக்குப் படைத்த) இதனில் எடுத்துப் படையுமென் றருளிச் செய்ய, அவரும் அப்படியே எடுத்துப் படைத்தார்; நாயனார், வைரவரை ஊட்ட வேண்டித் தாம் முன்பு உண்ணத் தொடங்க வும் வைரவர் அதனைத் தடுத்தருளி. - எ - று.

"ஆறு திங்கள் ஒழிந்துண்போம் உண்ணும் அளவுந் தரியாது
சோறு நாளும் உண்பீர்முன் உண்ப தென்?நம் முடன்துய்ப்ப
மாறின் மகவு பெற்றீரேல்மைந்தன் தன்னை அழையும்" என
ஈறும் முதலும் இல்லாதார்க்(கு) "இப்போதுதவான் அவன்" என்றார். 79

(இ - ள்.) ஆறுமாதங் கழித்து ஒருமுறை உண்ணுகின்ற நாம் உண்ணும் வரையில் தரியாமல், தினந்தோறுஞ் சோறுண்ணு கின்ற நீர் முன்னே யுண்பது யாது காரணம்; நம்முடன் உண்ணும் பொருட்டுக் குற்றமற்ற புத்திரனைப் பெற்றிருப்பீராயின் அப்புதல்வனை யழையுமென்று கூறியருள, (நாயனார்) முதலு முடிவுமில்லாத சிவபெருமானாகிய வைரவரைப் பார்த்து, அவன் இப்போது உதவானென்று கூறினார். - எ - று.

"நாமிங் குண்ப தவன்வந்தால் நாடி அழையும்" என நம்பர்
தாமங் கருளிச் செயத்தரியார் "தலைவர் அமுது செய்தருள
யாமிங் கென்செய் தாலாகும்?" என்பார் விரைவுற் றெழுந்தருளால்
பூமென் குழலார் தம்மோடு புறம்போய் அழைக்கப் புகும்பொழுது. 80

(இ - ள்.) அதற்கு வைரவர், அவன் வந்தால்தான் நாம் இங்கு அமுதுண்பது, ஆதலால் அவனைத் தேடி யழையுமென்று கூறி யருள, நாயனார் மனந் தரியாமல், இவ் வைரவர் திருவமுது செய் தருளுதற்கு நாம் யாது செய்தால் ஆகுமென்று கருதினவராய் விரைந்தெழுந்து, திருவருளினால், மலர்களை யணிந்த மிருது வாகிய கூந்தலையுடைய தமது மனைவியாரோடுந் திருமாளிகை யின் புறத்தில் வந்து அழைக்கத் தொடங்கும் பொழுது. - எ - று.

வையம் நிகழுஞ் சிறுத்தொண்டர் "மைந்தா! வருவாய்",
என அழைத்தார்; தையலாரும் தலைவர்பணி தலைநிற் பாராய்த்,
தாம் அழைப்பார்;, "செய்ய மணியே! சீராளா! வாராய் சிவனடியார் அடியார் யாம்,
உய்யும் வகையால் உடனுண்ண அழைக்கின்றார்" என் றோலமிட. 81

(இ - ள்.) உலகத்தில் சிறந்து விளங்குகின்ற சிறுத்தொண்ட நாயனார், மைந்தனே! நீ வருவாயாக வென்று அழைத்தார்; மனைவியாரும் தமது நாயகனுடைய பணியில் முதன்மையாக நிற்பவராய் அழைக்கின்றாய்; சிவந்த மாணிக்கம் போல்பவனே! சீராளதேவா! சிவனடியவராகிய வைரவர் நாங்களுய்யும் பொருட்டு உடனுண்ணும்படி உன்னை யழைக்கின்றார்; நீ வருவாயாக, என்று ஓலமிட்டழைக்க. - எ - று.

பரமர் அருளால் பள்ளியினின் றோடி வருவான்போல் வந்த,
தரமில் வனப்பில் தனிப்புதல்வன் தன்னை எடுத்துத் தழுவித்தங்,
கரமுன் அணைத்துக் கணவனார் கையிற் கொடுப்பக் களிகூர்ந்தார்,
"புரமூன் றெரித்தார் திருத்தொண்டர் உண்ணப் பெற்றோம்" எனும்பொலிவால். 82

(இ - ள்.) (அப்பொழுது) சிவபெருமானது திருவருளினால் பள்ளிக்கூடத்தினின்றும் வருகின்றவர் போல ஓடிவந்த ஒப்பற்ற பேரழிகினையுடைய புதல்வரைத் தாயார் எடுத்துத் தழுவித் தமது திருக்கரத்தினால் முன்னே யணைத்துத் தங்கணவனாரது கையில் கொடுக்க, அவர், திரிபுர தகனராகிய சிவபெருமானது அடியவராகிய வைரவர் திருவமுது செய்தருளப் பெற்றோ மென்னுங் களிப்பினால் மனமகிழ்ச்சியடைந்தார். - எ - று

வந்த மகனைக் கடிதிற்கொண் டமுது செய்விப் பான்வந்தார்
முந்த வேஅப் பயிரவராம் முதல்வர் அங்கண் மறைந்தருளச்
சிந்தை கலங்கிக் காணாது திகைத்தார் வீழ்ந்தார் தெருமந்தார்
வெந்த இறைஞ்சிக் கறியமுதும் கலத்திற் காணார் வெருவுற்றார். 83

(இ - ள்.) அவ்வாறு வந்த புதல்வரை விரைந்தெடுத்துக் கொண்டு, வைரவரைத் திருவமுது செய்விக்கும் பொருட்டு உள்ளே வந்தனர்; அதற்கு முன்னமே அவ்வைரவராகிய சிவபெருமான் அங்கு மறைந்தருள, நாயனார் அவரைக் காணாமல் சிந்தை கலங்கித் திகைத்தார்; நிலமுற விழுந்தார். மனக் கலக்க முற்றார்; பரிகலத்தில் வெந்த இறைச்சிக் கறியமுதைக் காணாமல் அச்சங் கொண்டார். - எ - று.

"செய்ய மேனிக் கருங்குஞ்சிச் செழுங்கஞ் சுகத்துப் பயிரவர்யாம்
உய்யஅமுது செய்யாதே ஒளித்ததெங்கே?" எனத்தேடி
மையல் கொண்டு புறத்தனைய மறைந்த அவர்தாம் மலைபயந்த
தைய லோடுஞ் சரவணத்துத் தனய ரோடுந் தாம் அனைவார். 84

(இ - ள்.) சிவந்த திருமேனியையும் கரிய தலைமயிரையும் செழிய மேற்போர்வையையுடைய வைரவர் நாங்கள் உய்யும் பொருட்டு திருவமுது செய்யாமல், எங்கு ஒளித்தனரோ வென்று தேடி மயக்கங்கொண்டு வெளியில்வர, மறைந்தருளிய வைரவராகிய சிவபெருமான் பர்வதராஜபுத்திரியாகிய உமாதேவியாரோடும் சரவணப் பொய்கையில் அவதரித்தருளிய சுப்பிரமணியரோடும் எழுந்தருளுவாராயினார். - எ - று.

தனிவெள் விடைமேல் நெடுவிசும்பில் தலைவர் பூத கணநாதர்
முனிவர் அமரர் விஞ்சையர்கள் முதலா யுள்ளோர் போற்றிசைப்ப
இனிய கறியும் திருவமுதும் அமைத்தார் காண எழுந்தருளிப்
பனிவெண் டிங்கள் முடிதுளங்கப் பரந்த கருணை நோக்களித்தார். 85

(இ - ள்.) பூதகணநாதர்கள் முனிவர்கள் அரிபரமேந்திராதி தேவர்கள், வித்தியாதரர் முதலானவர்கள் சூழ்ந்து துதிக்க உயர்ந்த ஆகாயத்திலே ஒப்பற்ற வெள்ளிய இடபவாகனத்தின் மேல் இனிய கறியையும் திருவமுதையும் சமைத்த இவர்கள் தரிசிக்கும்படி எழுந்தருளிக் குளிர்ந்த வெண்பிறை யணிந்த திருமுடியசைய, பரவிய குருபா கடாட்சந் தந்தருளினார். - எ-று.

அன்பின் வென்ற தொண்டரவர்க்(கு) அமைந்த மனைவி யார்மைந்தர்
முன்பு தோன்றும் பெருவாழ்வை முழுதுங் கண்டு பரவசமாய்
என்பும் மனமும் கரைந்துருக விழுந்தார் எழுந்தார் ஏத்தினார்
பின்பு பரமர் தகுதியினாற் பெரியோ ரவருக் கருள்புரிவார். 86

(இ - ள்.) மெய்யன்பினால், பாசபந்தங்களை வென்ற சிறுத்தொண்ட நாயனாரும், அவருக்கமைந்த மனைவியாரும் புதல்வரும் (தாதியரும்) தங்களுக்கு முன்னே தோன்றுகின்ற சிவானந்தப் பெருவாழவை முழுதும் தரிசித்து எலும்பும் மனமும் கரைந்துருகும்படி நிலமுறவிழுந்து வணங்கி, எழுந்து, வணங்கிய கையராய் நின்று துதித்தார்கள்; பின்பு சிவபெருமான் அன்பிற் சிறந்தவர்களாகிய அந்நால்வருக்கும் திருவருள் புரிந்தார். - எ-று.

கொன்றை வேணி யார்தாமும் பாகங் கொண்ட குலக்கொடியும்
வென்றி நெடுவேல் மைந்தருந்தம் விரைப்பூங் கமலச் சேவடிக்கீழ்
நின்ற தொண்டர் மனைவியார் நீடு மகனார் தாதியார்
என்றும் பிரியா தேயிறைஞ்சி இருக்க உடன்கொண் டேகினார். 87

(இ - ள்.) கொன்றை மலர் மாலையை அணிந்த சடை முடியை உடைய சிவபெருமானும், அவரது இடப் பாகத்தில் வீற்றிருந்தருளும் உமாதேவியாம், வெற்றி பொருந்திய நீண்ட வேற்படையேந்திய சுப்பிரமணியக் கடவுளும் தங்கள் மணம் பொருந்திய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளின் கீழே முன்னே நிற்கின்ற சிறுத்தொண்ட நாயனாரும் மனைவியாரும், சிறந்த புதல்வரும், தாதியாருமாகிய நால்வரும் எக்காலத்தும் நீங்காமல் வணங்கிப் பேரின்ப முற்றிருக்கும் பொருட்டு உடன் கொண்டு ஸ்ரீமகா கயிலாசத்தை அடைந்தார்கள். - எ - று.

ஆறு முடிமேல் அணிந்தவருக் கடியார் என்று கறியமுதா
ஊறி லாத தனிப்புதல்வன் தன்னை அரிந்தங் கமுதூட்டப்
பேறு பெற்றார் சேவடிகள் தலைமேற் கொண்டு பிறஉயிர்கள்
வேறு கழற்றிற் றறிவார்தம் பெருமை தொழுது விளம்புவாம். 88

(இ - ள்.) கங்கை நதியைத் திருமுடியிலணிந்தருளிய சிவபெருமானுக்கு அடியவரென்று கருதி, குற்றமற்ற ஒப்பற்ற புதல்வரைக் கறியமுதாக அரிந்து பாகம் செய்து திருவமுது ஊட்டத்தக்க பேற்றைப் பெற்றவராகிய சிறுத் தொண்ட நாயனாரது திருவடிகளைச் சிரமேற் கொண்டு, பிறவுயிர்கள் வேறாகப் பேசினவைகளை அறியவல்லவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாரது மேன்மையைத் துதித்துச் சொல்லத் தொடங்குவோம். - எ - று.

சிறுத்தொண்டநாயனார் புராணம் முற்றிற்று.

௩௭. கழறிற்றறிவார் நாயனார் புராணம்

***மாவீற் றிருந்த பெருஞ்சிறப்பின் மன்னுந் தொன்மை மலைநாட்டுப்
பாவீற் றிருந்த பல்புகழார் பயிலும் இயல்பிற் பழம்பதிதான்
சேவீற் றிருந்தார் திருவஞ்சைக் களமும் நிலவிச் சேரர்குலக்
கோவீற் றிருந்து முறைபுரியும் குலக்கோ மூதூர் கொடுங்கோளூர். 1***

(இ - ள்.) இலட்சுமியானவள் பொருந்தி வீற்றிருக்கின்ற பெருஞ்சிறப்பினால் நிலைபெற்ற பழமையாகிய மலை நாட்டிலே, பாக்களில் சொல்லப்பட்ட பல புகழையுடைய பெரியோர்கள் வாழுமியல்பினையுடைய பழையபதியாவது (யாதெனின்), இடபவாகனத்தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவஞ்சைக்களமென்னுந் திருக்கோயிலும் விளங்கப் பெற்று, சேரர்குல அரசர்கள் வீற்றிருந்து செங்கோல்முறை செலுத்துகின்ற சிறந்த நகரமாகிய கொடுங்கோளூராகும். -எ-று.

***காலை எழும்பல் கலையினொலி களிற்றுக் கன்று வடிக்குமொலி
சோலை எழுமென் சுரும்பினொலி துரகச் செருக்காற் சுலவுமொலி
பாலை விபஞ்சி பயிலுமொலி பாட லாடல் முழவினொலி
வேலை யொலியை விழுங்கியெழ விளங்கி யோங்கும் வியப்பினதால். 2***

(இ - ள்.) (அந்நகரம்) காலையில் வேதியர்கள் ஓதுகின்ற பல சாஸ்திரங்களினொலியும், யானைக் கன்றுகளைப் பழக்கி வசமாக்குதலாலுண்டாகு மொலியும், சோலைகளினின்றுமெழுகின்ற மெல்லிய வண்டுகளினொலியும், குதிரைகளினது செருக்கினால் சூழ்ந்த ஒலியும், பாலை - விபஞ்சி முதலிய பண்களைப் பழகுதலாலுண்டாகு மொலியும், பாடல் ஆடல் செய்யுமிடங்களிலுண்டாகும் முழவி னொலியு மாகிய விவைகள் சமுத்திரத்தின் பேரொலியை யடக்கி மேலெழும்படி சிறந்தோங்குகின்ற வியப்பினை யுடையது. - எ - று.

***மிக்க செல்வம் மனைகள்தொறும் விளையும் இன்பம் விளங்குவன
பக்கம் நெருங்கு சாலைதொறும் பயில்சட் டறங்கள் பல்குவன
தக்க அணிகொள் மடங்கள்தொறும் சைவ மேன்மை சாற்றுவன
தொக்க வளங்கொள் இடங்கள் தொறும் அடங்க நிதியந்துவன்றுவன. 3***

(இ - ள்.) செல்வங்கள் நிறைந்த வீடுகடோறும் விரும்பத்தக்க இன்பங்கள் விளங்குவன; அருகில் நெருங்கிய சாலைகடோறும் செய்கின்ற மிக்க தருமங்கள் விருத்தியடைவன; தகுந்த

பேரழகினையுடைய திருமடங்கடோறும் சைவசமயத்தின் மேன்மைகள் சொல்லப்படுவன; வளப்புமிக்க மற்ற இடங்க டோறும் பலவகைத் திரவியங்கள் நிரம்பப் பொருந்துவனவாம்.- எ - று.

வேத நெறியின் முறைபிறழா மிக்க ஒழுக்கந் தலைநின்ற
சாதி நான்கு நிலைதழைக்குந் தன்மைத் தாகித் தடமதில்சூழ்
சூத வகுள சரளநிரை துதையுஞ் சோலை வளநகர்தான்
கோதை அரசர் மகோதைஎனக் குலவு பெயரும் உடைத்துலகில். 4

(இ - ள்.) வேதமார்க்கத்தின் முறைமை சிறிதுந் தவறுதலில் லாத சிறந்த ஒழுக்கத்தில் முதன்மையாக நின்ற பிரம சத்திரிய வைசிய சூத்திரரென்னும் நால்வகைச் சாதியாரும் நிலையாகச் செழித்து வாழுந் தன்மையையுடைய தாய், விசாலமாகிய மதிலைச் சூழ்ந்த மா-மகிழ்-சரளம் முதலிய மரவரிசைகள் நெருங் கிய சோலைகளையுடைய வளப்பமிக்க அக்கொடுங்கோளூரா னது, சேரராசாக்கள் அரசாட்சி செய்யும் மகோதையென்னும் பெயரையும் இந்நிலவுலகத்தில் பெற்று விளங்கும். - எ - று.

முருகு விரியும் மலர்ச்சோலை மூதூ ரதன்கண் முறைமரபின்
அருகி அழியுங் கலிநீக்கி அறங்கொள் சைவத் திறந்தழைப்பத்
திருகு சினவெங் களியானைச் சேரர் குலமும் உலகுஞ்செய்
பெருகு தவத்தால் அரனருளால் பிறந்தார் பெருமாக் கோதையார். 5

(இ - ள்.) வாசனை வீசுகின்ற மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த பழமையாகிய அக்கொடுங்கோளூரிலே முறைமைப் படியே சுருங்கி யழிகின்ற கலியையொழித்து, நல்ல தருமம் பொருந்திய சைவசமயந் தழைத்தோங்கும் பொருட்டு, மாறு பாட்டையுங் கோபத்தையுமுடைய வெவ்விய மதக்களிப்புப் பொருந்திய யானைப் படையையுடைய சேரர் குலத்தினரும் உலகத்தாருஞ் செய்த பெருந்தவத்தினால் சிவபெருமான் திருவருளினால் பெருமாக்கோதையாரென்னும் ஒரு சற்புத்திரர் அவதரித்தார். - எ - று.

திருமா நகரந் திருஅவதா ரஞ்செய் விழவின் சிறப்பினால்
வருமா களிகூர் நெய்யாடல் எடுப்ப வான மலர்மாரி
தருமா விசும்பின் மிகநெருங்கத் தழங்கும் ஒலிமங் கலந்தழைப்பப்
பெருமா நிலத்தில் எவ்வுயிரும் பெருகு மகிழ்ச்சி பிறங்கினவால். 6

(இ - ள்.) செல்வங்கள் நிறைந்த கொடுங்கோளூரிலுள்ள வர்கள், அந்தப் பெருமாக்கோதையார் திருவவதாரஞ் செய் தருளிய திருவிழாச்சிறப்பினால் களிப்புமிக்க நெய்யாட்டு விழாவைச் செய்யத் தொடங்கவும், சிறந்த கற்பகமலர் மழை யானது பெரிய ஆகாயத்தில் மிகுதியாக நெருங்க, சப்திக்கின்ற மங்கலவாத்தியவொலிகள் தழைக்க, பெரிய இந்நிலவுலகத்தில் எல்லாவுயிர்களும் மிக்க மகிழ்வோடும் விளங்கின. - எ - று.

மணமேற் சைவ நெறிவாழ வளர்ந்து முன்னை வழிஅன்பாற்
கண்மேல் விளங்கு நெற்றியினார் கழலே பேணுங் கருத்தினராய்
உண்மே வியஅன் பினராகி உரிமை அரசர் தொழில்புரியார்
தெண்ணீர் முடியார் திருவஞ்சைக் களத்தில் திருத்தொண்டே புரிவார். 7

(இ - ள்.) உலகத்தில் சைவசமயநெறியானது பெருகி வாழும் பொருட்டு வளர்ந்து பூர்வசென்மத்திற்செய்த பேரன்பினால், நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளைச் சிந்திக்குங் கருத்தினையுடையவரா யிருப்பதுடன், திருவுள்ளத் திற் பொருந்திய பேரன்பினை யுடையவராய், இராசபுத்திரருக் குரிய தொழிலைச் செய்யாமல், தெளிவாகிய கங்கைநதியை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவஞ்சைக்களமென்னும் ஆலயத்தில் திருத்தொண்டு களையே செய்வாராயினார். - எ - று.

'உலகின் இயல்பும் அரசியல்பும் உறுதி யல்ல' என உணர்வார்
புலரி எழுந்து புனல்மூழ்கிப் புனித வெண்ணீற் றினும்மூழ்கி
நிலவு திருநந் தனவனத்து நீடும் பணிகள் பலசெய்து
மலரு முகையும் கொணர்ந்துதிரு மாலை சாத்த மகிழ்ந்தமைத்து. 8

(இ - ள்.) உலகத்தினியல்பும் அரசாட்சியினியல்பும் உறுதி யல்லவென்றுணர்ந்து, பிராதக் காலத்திலெழுந்து நீரில் ஸ்நானஞ் செய்து, பரிசுத்தம் பொருந்திய திருவெண்ணீறணிந்து, விளங்கு கின்ற திருநந்தனவனத்தில் சிறந்த பல திருப்பணிகளைச் செய்து, மலர்களையும் அரும்புகளையுங் கொண்டு வந்து திருமாலை சாத்தும்படி மகிழ்ந்து தொடுத்து. - எ - று.

திருமஞ் சனமும் கொணர்ந்துதிரு வலகும் இட்டுத் திரு மெழுக்கு
வரும்அன் புடன்இன் புறச்சாத்தி மற்றும் உள்ள திருப்பணிகள்
பெருமை பிறங்கச் செய்தமைத்துப் பேணும் விருப்பில் திருப்பாட்டும்
ஒருமை நெறியின் உணர்வுவர ஓதிப் பணிந்தே ஒழுகுநாள். 9

(இ - ள்.) திருமஞ்சனங் கொண்டு வந்து திருவலகிட்டு, மிகுதியாக வருகின்ற அன்புடன் இன்பம் பொருந்தத் திருமெழுக்கிட்டு, மற்றுள்ள பல திருப்பணிகளையும் பெருமை விளங்கச் செய்து மிக்க விருப்பத்தோடு திருப்பாடல்களையும் ஒருமைப் பட்ட மனதோடும் நல்லுணர்ச்சி வர வோதி வணங்கி யொழுகும் நாள்களில். - எ - று.

நீரின் மலிந்த கடலகழி நெடுமால் வரையின் கொடிமதில்சூழ்
சீரின்மலிந்த திருநகர மதனிற் செங்கோற் பொறையனெனும் காரின்
மலிந்த கொடைநிழல்மேற் கவிக்குங் கொற்றக் குடைநிழற்கீழ்த்
தாரின் மலிந்த புயத்தரசன் தரணி நீத்துத் தவஞ்சார்ந்தான். 10

(இ - ள்.) நீர் நிறைந்த கடல் போன்ற அகழியும், நெடிய சக்கரவாளகிரி போன்ற கொடிகள் கட்டிய மதிலுஞ் சூழ்ந்த சிறப்புமிக்க அக்கொடுங்கோளூரில் மேகம்போலும் நிறைந்த கொடையினையும், நிழலை மேலே கவிக்கப்பட்ட வெண் கொற்றக் குடைநிழலின் கீழிருந் தரசு செய்யும் மாலையணிந்த புயத்தையுமுடைய செங்கோற் பொறையனென்னுஞ் சேரராஜன் உலக வாசையை யொழித்துத் தவஞ் செய்யச் சென்றான். -எ-று.

வந்த மரபின் அரசளிப்பான் வனஞ்சார் தவத்தின் மருவியபின்
சிந்தை மதிநூல் தேரமைச்சர் சிலநாள் ஆய்ந்து தெளிந்தநெறி
முந்தை மரபில் முதல்வர்திருத் தொண்டு முயல்வார் முதற்றாக
இந்து முடியார் திருவஞ்சைக் களத்தில் அவர்பால் எய்தினார். 11

(இ - ள்.) சேரர்குலத்தில் வந்த முறைமைப்படியே அரசாட்சி செய்தவனாகிய செங்கோற்பொறையனென்னும் அரசன் வனத்திற் சென்று செய்யுந் தவத்திற்குச் சென்றபின்பு, சாஸ்திரங் களையுணர்ந்த சிந்தையினையுடைய மதிமந்திரிகள் சிலநாள் ஆலோசித்துத் தெளிந்த முறைமையினால், பூர்வ புண்ணிய விசேஷத்தினால் சிவபெருமானது திருத்தொண்டு செய்யும் பெருமாக்கோதையார் அவ்வரசுக்கு முதன்மையான உரிமை யுள்ளவரென்று கருதி, சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமான் வீற் றிருந்தருளுந் திருவஞ்சைக்களத்தில் அவரிடத்தில் வந்தார்கள். - எ-று.

எய்தி அவர்தம் எதிரிறைஞ்சி "இருந்தண் சாரல் மலைநாட்டுச்
செய்தி முறைமை யால்உரிமைச் செங்கோல் அரசு புரிவதற்கு
மைதீர் நெறியின் முடிசூடி அருளும் மரபால் வந்ததெனப்
பொய்தீர் வாய்மை மந்திரிகள் போற்றப் புகன்ற பொழுதின்கண். 12

(இ - ள்.) குற்றமற்ற மெய்ம்மையையுடைய மந்திரிகள் திருவஞ்சைக் களத்தை யடைந்து அவருக்கு எதிரில் வணங்கி, மிகக் குளிர்ந்த சாரலையுடைய மலைநாட்டு அரசாட்சியை முறைமைப்படி உரிமையாகிய செங்கோல் செலுத்தி அரசாள் வதற்குக் குற்றமற்ற முறைமையினால் தேவரீர் மகுடந் தரித்தருள வேண்டி நாங்கள் வந்தோமென்று துதித்துச் சொன்னபொழுது.- எ - று.

"இன்பம் பெருகுந் திருதொண்டுக் கிடையூறாக இவர்மொழிந்தார்
அன்புநிலைமை வழுவாமை அரசு புரக்க அருளுண்டேல்
என்பும் அரவும் புனைந்தாரை இடைபெற் றறிவேன்" எனப்புக்கு
முன்பு தொழுது விண்ணப்பஞ் செய்தார் முதல்வர் அருளினால். 13

(இ - ள்.) (அதுகேட்டுப் பெருமாக்கோதையார்) இவர்கள் இன்ப மிகுகின்ற திருத்தொண்டுக்கு இடையூறாகச் சொன்னார்கள், அன்பு நிலைமை சிறிதுந் தவறாமல் அரசாட்சி செய்வதற்குத் திருவருள் உளதாயின், எலும்பு மாலையையும் பாம்பையு மணிந்த சிவபெருமானிடத்து விண்ணப்பஞ்செய்து அறிவேனென்று திருக்கோயிலிலுள்ளே புகுந்து திருமுன்னின்று வணங்கி விண்ணப்பஞ்செய்ய அப்பொழுது அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினால். - எ - று.

மேவும் உரிமை அரசளித்தே விரும்பு காதல் வழிபாடும்
யாவும் யாரும் கழறினவும் அறியும் உணர்வும் ஈறில்லாத்
தாவில் விறலும் தண்டாத கொடையும் படைவா கனமுதலாம்
காவல் மன்னர்க் குரியனவும் எல்லாங் கைவந் துறப்பெற்றார். 14

(இ - ள்.) பொருந்திய அரசுரிமையைக் கொடுத்தருளி, விரும்புகின்ற அன்பின் வழிபாடும், யாவும், யாவரும், வசனித்தவைகளனைத்தையும் அறியும் அறிவையும், முடிவல்லாத கெடாத வல்லமையையும், தடைசெய்யப்படாத பெருங் கொடையையும், காத்தலையுடைய அரசர்க்குரியனவாகிய படைவாகன முதலிய எல்லாப் பொருள்களையுங் கைவரப் பெற்றுக் கொண்டார். - எ - று.

ஆன அருள்கொண் டஞ்சலிசெய் திறைஞ்சிப் புறம்போந் தரசளித்தல்,
ஊனம் ஆகுந் திருத்தொண்டுக் கெனினும் உடையான் அருளாலே,
மேன்மை மகுடந் தாங்குதற்கு வேண்டும் அமைச்சர்க் குடன்படலும்,
மான அமைச்சர் தான் பணிந்தவ் வினைமேற் கொண்டு
மகிழ்ந்தெழுந்தார். 15

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய இனிய திருவருளைப் பெற்று அஞ்சலி செய்து வணங்கிப் புறத்திற்சென்று, தாம் அரசாட்சி செய்தல் திருத்தொண்டுக்குப் பழுதாமெனினும், சிவபெருமானது திருவருளினால், சிறந்த கிரீடந்தரித்து அரசாட்சி செய்யும் பொருட்டு வேண்டுகின்ற மந்திரிமார்களுக்கு உடன்படவும், பெருமை பொருந்திய அம்மந்திரிகள் அவரை வணங்கி, அத் தொழிலை மேற்கொண்டு களிப்புற்றெழுந்தார்கள். - எ - று.

உரிமை நாளில் ஓரைநலன் எய்த மிக்க உபகரணம்
பெருமை சிறக்க வேண்டுவன எல்லாம் பிறங்க மங்கலஞ்செய்(து)
இருமை உலகுக் கொருமைமுடி கவித்தார்; எல்லா உயிரும்மகிழ்
தரும நிலைமை அறிந்துபுவி தாங்குங் கழறிற் றறிவார்தாம். 16

(இ - ள்.) முடிதரித்தற்குரிய சுபதினத்திலே நல்ல சுபலக்கினம் வர, பெருமை மிகும்படி வேண்டுவனவாகிய உபகரணங்களனைத்தையும் மங்கலகரம் விளங்க வமைத்து, பெரிய இந்நிலவுலகத்தை யரசாட்சி செய்வதற்கு ஒப்பற்ற மணிமுடி தரித்தார்கள்; பின் எல்லா வுயிர்களும் மகிழ்வடையத்தக்க அழகிய அரசாட்சி நிலைமையை யுணர்ந்து உலகத்தைப் பாதுகாக்கும் கழறிற்றறிவாராகிய அப் பெருமாக்கோதையார். - எ - று.

தம்பி ரானார் கோயில்வலங் கொண்டு திருமுன் தாழ்ந்தெழுந்து,
கும்ப யானை மேல்கொண்டு கொற்றக் குடையுஞ் சாமரையும்,
நம்பும் உரிமை யவர்தாங்க நலங்கொள் நகர்சூழ் வலங்கொள்வார்,
மொய்ம்பில் உவரின் பொதிசுமந்தோர் வண்ணான் முன்னே வரக் கண்டார். 17

(இ - ள்.) சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ் செய்து சந்நிதியில் நமஸ்கரித்து எழுந்து, மத்தகத்தையுடைய பட்டத்துயானைமே லேறிக் கொண்டு வெண்கொற்றக்குடையும் வெண்சாமரையும் தம்மை நம்பியிருக்கும் உரியவர்கள் பிடித்துவர, நன்மைமிக்க அந்நகரத்தைச் சூழ்ந்து வலம் வருகின்றவர், ஒரு வண்ணான் தோளில் உவர்மண் மூட்டையைச் சுமந்து கொண்டு தமக்கு எதிரே வரப்பார்த்தார். - எ - று.

மழையிற் கரைந்தங் குவர்ஊறி மேனி வெளுத்த வடிவினால்,
"உழையிற் பொலிந்த திருக்கரத்தார் அடியார் வேடம்" என்று ணர்ந்தே,
இழையிற் சிறந்த ஓடைநுதல் யானைக் கழுத்தின் நின்றிழிந்து,
விழைவிற் பெருகுங் காதலினால் விரைந்து சென்று கைதொழுதார். 18

(இ - ள்.) அம்மூட்டை மழையினால் கரைந்து உவர் ஊறப் பெற்று உடம்பு வெளுத்திருக்கின்ற வுருவத்தினால், மான் கன்றோடு விளங்குகின்ற திருக்கரத்தையுடைய சிவபெருமான் அடியார்களது திருவேடம் போலுமென்று உணர்ந்து, ஆபரணங்களிற் சிறந்த நெற்றிப்பட்டத்தை யுடைய யானையின் பிடரினின்று மிறங்கி விருப்போடு அதிகரிக்கின்ற பேரன்பினால் விரைந்து போய்க் கைகூப்பி வணங்கினார். - எ - று.

சேரர் பெருமான் தொழக்கண்டு சிந்தை கலங்கி முன்வணங்கி
"யாரென் றடியே னைக்கொண்ட தடியேன் அடிவண் ணான்" என்னச்
சேரர் பிரானும் "அடிச்சேரன் அடியேன்" என்று "திருநீற்றின்
வார வேடம் நினைப்பித்தீர்; வருந்தா தேகும்" எனமொழிந்தார். 19

(இ - ள்.) (இவ்வாறு பெருமாக்கோதையா ரென்னும்) சேரமான் பெருமாணயனார் வணங்க, அதனை வண்ணான் கண்டு மனங்கலங்கி முன்னே வீழ்ந்து வணங்கி அடியேனை யார் என்று கொண்டது; அடியேன் அடி வண்ணான் என்று சொல்ல, அதற்குச் சேரமான் பெருமாணாயனாரும் அடியேன் அடிச் சேரன் என்று கூறி, தேவரீர் திருவெண்ணீறணிந்த அன்பின் திருவேடத்தை நினைப்பித்தீர்; மனம் வருந்தாமற் செல்லு மென்று கூறினார். - எ - று.

மன்னர் பெருமான் திருத்தொண்டு கண்டுமதிநீ டமைச்சரெல்லாம்
சென்னி மிசைஅஞ் சலிசெய்து போற்றச் சினமால் களிறேறி
மின்னு மணிப்பூண் கொடிமாட வீதி மூதூர் வலங்கொண்டு
பொன்னின் மணிமா ளிகைவாயில் புக்கார் புனைமங் கலம்பொலிய. 20

(இ - ள்.) பேரறிவினையுடைய மந்திரிகளனைவரும் சேரமான் பெருமாணாயனாரது அடியார் பத்தியைக்கண்டு சிரசில்கைகளை யஞ்சலியாகக் குவித்துத் துதிக்க, நாயனார், கோபத்தையும் மதமயக்கத்தையுமுடைய யானைமேலேறி, இரத்தினாபரணங்கள் விளங்குங் கொடிகள் கட்டிய மாடவீதி யையுடைய பழைமையாகிய நகரத்தை வலம் வந்து, பொன்னி னாலும் மணிகளினாலும் அமைக்கப்பட்ட திருமாளிகைத் திருவாயிலிலே பலவகை மங்கலவாத்தியங்க ளொலிக்கப் புகுந்தருளினார். - எ - று.

யானை மிசைநின் றிழிந்தருளி இலங்கும் மணிமண் டபத்தின்கண்
மேன்மை அரியா சனத்தேறி விளங்குங் கொற்றக் குடைநிழற்றப்
பானல் விழியார் சாமரைமுன் பணிமா றப்பன் மலர்தூவி
மான அரசர் போற்றிடவீற் றிருந்தார் மன்னர் பெருமானார். 21

(இ - ள்.) யானையினின்றுங் கீழேயிரங்கி, விளங்குகின்ற அழகிய மண்டபத்தில் சிறப்புமிக்க இரத்தின சிங்காசனத்தில் ஏறி, விளங்குகின்ற வெண்கொற்றக்குடைநிழற்றவும், நிலோற்பல மலர்போலும் விழிகளைடைய மாதர்கள் முன்னே வெண் சாமரைவீசவும், பெருமைமிக்க அரசர்கள் பலவகை மலர் களைத் தூவித் துதிக்கவும் சேரமான் பெருமாணாயனார் வீற்றிருந்தருளினார். - எ - று.

உலகு புரக்குங் கொடைவளவர் உரிமைச் செழியர் உடன்கூட
நிலவு பெருமுக் கோக்களாய் நீதி மனுநூல் நெறிநடத்தி
அலகில் அரசர் திறைகொணர அகத்தும் புறத்தும் பகையறுத்து
மலருந் திருநீற் றொளிவளர மறைகள் வளர மண்ணளிப்பார். 22

(இ - ள்.) உலகத்தைப் பாதுகாக்கின்ற ஈகைத் தன்மையை யுடைய பாண்டியர் பெருமானும், அரசுரிமையையுடைய சோழர் பெருமானுமாகிய விருவருடன் சேர்ந்து, விளங்குகின்ற பெருமை மிக்க சேர சோழ பாண்டியரென்னும் மூவரசர்களாய், மநுநீதி முறைமைப்படி அரசாட்சியை நடத்தி, அளவற்ற அரசர்கள் திறைகொணர்ந்து செலுத்த அகப்பகை புறப்பகை களை யறுத்து, விளங்குகின்ற திருவெண்ணீற்றினொளி வளரவும், வைதிகமார்க்கம் வளரவும் நிலவுலகத்தை அரசாள் வாராயினார். - எ - று.

"நீடும் உரிமைப் பேரரசால் நிகழும் பயனும் நிறைதவமும்
தேடும் பொருளும் பெருந்துணையும் தில்லைத் திருச்சிற் றம்பலத்துள்
ஆடுங் கழலே" எனத்தெளிந்த அறிவால் எடுத்த திருப்பாதம்
கூடும் அன்பில் அர்ச்சனைமேற் கொண்டார் சேரார் குலப்பெருமாள். 23

(இ - ள்.) மிக்க உரிமையையுடைய அரசியற்றுதலினா லுண்டாகும் பயனும், நிறைந்த தவமும் தாம் தேடிய பொருளும், தமக்குரிய பெருந்துணையும் தில்லைப்பதியிலுள்ள திருச்சிற்றம் பலத்திலே ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் சிவபெருமா னது திருவடிகளே யென்று தெளிந்த மெய்யறிவினால் தூக்கிய குஞ்சிதபாதத்தைப் பொருந்திய அன்போடும் பூசனை செய்த லைச் சேரமான் பெருமாணாயனார் மேற்கொண்டருளினார். - எ - று.

வாசத் திருமஞ் சனம்பள்ளித் தாமஞ் சாந்தம் மணித்தூபம்
தேசிற் பெருகுஞ் செழுந்தீபம் முதலா யினவும் திருவமுதும்
ஈசர்க் கேற்ற பரிசினால் அருச்சித் தருள எந்நாளும்
பூசைக் கமர்ந்த பெருங்கூத்தர் பொற்பார் சிலம்பின் ஒலிஅளித்தார். 24

(இ - ள்.) நறுமணங் கமழுந் திருமஞ்சனம் திருப்பள்ளித் தாமம், சந்தனம், அழகிய தூபம், அழகோடு விளங்குஞ் செழிய தீபம் முதலியனவும், திருவமுதும், சிவபெருமானுக்கு ஏற்ற முறைமையினால் நாடோறும் பூசித்துவர, அப்பூசையை ஏற்றருளுதற்கமர்ந்த ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் அழகு மிக்க தமது திருவடிச் சிலம்பின் ஓசையைக் கேட்பித்தருளினார். - எ - று.

நம்பர் தாளின் வழிபாட்டால் நாளும் இன்புற் றமர்கின்றார்
இம்பர் உலகில் இரவலர்க்கும் வறியோர் எவர்க்கும் ஈகையினால்
செம்பொன் மழையாம் எனப்பொழிந்து திருந்து வென்றி யுடன் பொருந்தி,
உம்பர் போற்றத் தம்பெருமாற் குரிய வேள்வி பலசெய்தார். 25

(இ - ள்.) இவ்வாறு சிவபெருமானது திருவடிகளிற் செய்யும் வழிபாட்டினால் நாடோறும் பேரின்பமுற்று வாழ்கின்ற இந் நாயனார், இந்நிலவுலகத்தில் சிவனடியார்களுக்கும், தரித்திரர் களுக்கும் கொடையினால் செம்பொன்னை மழைபோலச் சொரிந்து, திருத்தமாகிய வெற்றியோடு பொருந்தி, தேவர்கள் துதிக்கும்படி சிவபெருமானுக்குரிய பல யாகங்களைச் செய் தருளினார். - எ - று.

இன்ன வண்ணம் இவரொழுக எழில்கொள் பாண்டி நன்னாட்டு
மன்னும் மதுரைத் திருவால வாயில் இறைவர் வரும்அன்பால்
பன்னும் இசைப்பா டலிற்பரவும் பாண னார்பத் திரனார்க்கு
நன்மை நீடு பெருஞ்செல்வம் நல்க வேண்டி அருள்புரிவார். 26

(இ - ள்.) இவர் இவ்வாறொழுகும் நாள்களில், அழகு மிக்க பாண்டிவள நாட்டிலே பொருந்திய மதுராபுரியில் திருவால வாய் என்னுந் திருக்கோயிலிலெழுந்தருளிய ஸ்ரீ சோமசுந்தரக் கடவுள், உள்ளத்துதித்த பேரன்பினால் தம்மை இசைப்பாட் டினால் துதிக்கின்ற பாணபத்திரருக்கு நன்மைமிக்க பெருஞ் செல்வங் கொடுத்தருளத் திருவுள்ளங்கொண்டு அருள் செய்வாராயினார். - எ - று.

"இரவு கனவில் எழுந்தருளி என்பால் அன்பால் எப்பொழுதும்
பரவு சேரர் தனக்குனக்குப் பைம்பொற் காணம் பட்டாடை
விரவு கதிர்செய் நவமணிப்பூண் வேண்டிற் றெல்லாங் குறைவின்றித்
தரநம் ஓலை தருகின்றோம் தாழா தேகி வரு"கென்று- 27

(இ - ள்.) இரவு அப்பாணபத்திரருக்குச் சொப்பனத்தி லெழுந்தருளி, உனக்குப் பொற்காணம் - பட்டாடை - ஒளி

வீசுகின்ற நவரத்தினா பரணங்கள் இன்னம் வேண்டியவைக ளனைத்துங் குறைவின்றிக் கொடுக்கும் பொருட்டு, எம்மிடத்து அன்பினால் எப்பொழுதுந் துதிக்கின்ற சேரமானுக்கு ஓலை யைத் தருகின்றோம், காலந் தாழ்க்காமல் போய்வருவாய் என்று அருளிச் செய்து. - எ - று.

அதிர்கழல் உதியர் வேந்தற் கருள்செய்த பெருமை யாலே
"எதிரில்செல் வத்துக்கேற்ற இருநிதி கொடுக்க" என்று
"மதிமலி புரிசை" என்னும் வாசகம் வரைந்த வாய்மைக்
கதிரொளி விரிந்த தோட்டுத் திருமுகங் கொடுத்தார் காண. 28

(இ - ள்.) சப்திக்கின்ற வீரக் கழலையணிந்த சேரமான் பெருமா ணாயனாருக்குத் திருவருள் புரிந்த மேன்மையினால், ஒப்பற்ற உனது செல்வத்திற்குத்தக்க பெருந்திரவியத்தைக் கொடுக்கக் கடவை யென்று, "மதிமலிபுரிசை" என்னு முதலை யுடைய திருப்பாசுரமெழுதிய மெய்ம்மையாகிய பேரொளி வீசுந்திருவேடாகிய திருமுகத்தை அவர்காணும்படி கொடுத் தருளினார். - எ று.

சங்கப் புலவர் திருமுகத்தைத் தலைமேற் கொண்டு பத்திரனார்
அங்கப் பொழுதே புறப்பட்டு மலைநா டணைய வந்தெய்தித்
துங்கப் புரிசைக் கொடுங்கோளூர் தன்னிற் புகுந்து துன்னுகொடி
மங்குல் தொடக்கும் மாளிகைமுன் வந்து மன்னர்க் கறிவித்தார். 29

(இ - ள்.) பாணபத்திரர், (முதலிடை கடையென்னும்) முச்சங்கத்திற்குந் தலைமைப் புலவராய் வீற்றிருந்தருளிய சிவபெருமான் கொடுத்தருளிய அத்திருமுகத்தைத் தமது சிரமேற்கொண்டு, அப்பொழுதே புறப்பட்டு மலைநாட்டை வந்தடைந்து உயர்ந்த மதிலையுடைய கொடுங்கோளூரில் சென்று, பொருந்திய கொடிகள் மேகமண்டலத்தைத் தொடு கின்ற திருமாளிகையின் முன்னே வந்து சேரமான் பெருமாணாய னாருக்குத் தெரிவித்தார். - எ - று.

கேட்ட பொழுதே கைதலைமேற் கொண்டு கிளர்ந்த பேரன்பால்
நாட்டம் பொழிநீர் வழிந்திழிய எழுந்து நடுக்கம் மிகஎய்தி
ஓட்டந் தம்பொன் மாளிகையின் புறத்தில் உருகுஞ் சிந்தையுடன்
பாட்டின் தலைமைப் பாணனார் பாதம் பலகால் பணிகின்றார். 30

(இ - ள்.) (நாயனார்) அதைக் கேட்டவுடனே சிரமேல் கைகளைக் குவித்து, அதிகப்பட்டெழுந்த பேரன்பினால்

கண்களினின்று மொழுகுகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீரானது வழிந்து ஓட, நடுக்க மிகும்படி எழுந்து ஓட்டத்துடன் அழகிய பொன்மயமாகிய திருமாளிகையின் புறத்தில் வந்து, உருகுகின்ற திருவுள்ளத்தோடும் இசைப்பாட்டில் தலைமை பெற்ற பாணபத்திரருடைய பாதங்களில் பலமுறை வணங்குகின்றவ ராயினார். - எ - று.

"அடியேன் பொருளாத் திருமுகங்கொண் டணைந்த"தென்ன அவர் தாமும்,
கொடிசேர் விடையார் திருமுகங்கைக் கொடுத்து வணங்கக் கொற்றவனார்,
முடிமேற் கொண்டு கூத்தாடி மொழியுங் குழறிப் பொழிகண்ணீர்,
பொடியார் மார்பிற் பரந்துவிழப் புவிமேற் பலகால் வீழ்ந்தெழுந்தார். 31

(இ - ள்.) (தேவரீர்) அடியேனை ஒரு பொருளாக மதித்துத் திருமுகங்கொண்டு வந்தருளினீர் என்றுகூற, அப்பாணபத் திரரும் இடபக் கொடியையுடைய சிவபெருமான் கொடுத் தருளிய திருமுகத்தை அவர் கையில் கொடுத்து நமஸ்கரிக்க, சேரமான் பெருமாணாயனார் அதனைச் சிரமேற்கொண்டு கூத்தாடி, வார்த்தை குழறி, ஒழுகுகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீரானது விபூதியையணிந்த திருமார்பில் பரவிச் சிந்தப் பூமியில் பலமுறை வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்தார். - எ - று.

பரிவிற் போற்றித் திருமுகத்தைப் பலகால் தொழுது படிஎடுக்க
உரிய வகையால் எடுத்தோதி உம்பர் பெருமான் அருள்போற்றி
விரிபொற் சுடர்மா ளிகைபுக்கு மேவும் உரிமைச் சுற்றமெலாம்
பெரிதுவிரைவிற் கொடுபோந்து பேணும் அமைச்சர்க் கருள்செய்வார். 32

(இ - ள்.) அன்புடன் துதித்துத் திருமுகத்தைப் பலதரம் வணங்கி எடுக்க வேண்டிய முறைமைப்படி யெடுத்து, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது திருவருளைத் துதித்து, பொன் னொளி விரிந்த திருமாளிகையிற் புகுந்து உரிமையாகிய உறவின ரனைவரையும் மிக விரைந்து,அழைத்து வந்து, விரும்பிச் சூழ்ந் திருக்கின்ற மந்திரிகளைப் பார்த்துக் கூறுவாராயினார். - எ - று.

"நாங்கள் குலமா ளிகையிதனுள் நலத்தின் மிக்க நிதிக்குவையாய்ப்
பொங்கி நிறைந்த பலவேறு வகையிற் பொலிந்த பண்டாரம்
அங்கண் ஒன்றும் ஒழியாமை அடையக் கொண்டு புறப்பட்டுத்
தங்கும் பொதிசெய் தாளின்மேற் சமைய ஏற்றிக்கொணரும்" என. 33

(இ - ள்.) நமது சிறப்புப் பொருந்திய இத்திரு மாளிகையில் நன்மைமிக்க பொருட் குவைகளாய் அதிகப்பட்டு நிறையப் பெற்றுள்ள பல வேறு வகையாக விளங்குகின்ற பொக்கிஷத்தை அங்கு ஒன்றுந் தவறாமல் முழுதுமெடுத்துக் கொண்டு புறப் பட்டுச் சுமையாகக் கட்டி ஆட்களின்மேல் பொருந்த ஏற்றிக் கொண்டு வாருங்களென்று கட்டளையிட்டருள. - எ - று.

சேரர் பெருமான் அருள்செய்யத் திருநது மதிநூல் மந்திரிகள்
சாரு மணிமா ளிகையுள்ளால் தனங்க ளெல்லாம் நிறைந்தபெருஞ்
சீர்கொள் நிதியும் எண்ணிறந்த எல்லாம் பொதிசெய் தாளின்மேல்
பாரில் நெருங்க மிசைஏற்றிக் கொண்டு வந்து பணிந்தார்கள். 34

(இ - ள்.) இவ்வாறு சேரமான் பெருமாணாயனார் கட்டளை யிட்டருளவும், திருத்தமாகிய சாஸ்திர வுணர்ச்சியை யுடைய மந்திரிகள் அழகு பொருந்திய திருமாளிகையினுள்ளே யிருக்கின்ற தனங்களையும், நிறைந்த பெருஞ்சிறப்பினையுடைய (நவரத்தினங்கள் ஆபரணங்கள் முதலிய) அளவற்ற பொருள் களையும் சுமையாகக் கட்டிப் பூமியில் நெருங்க ஆளின் மேலேற் றிக் கொண்டு வந்து வணங்கினார்கள். - எ - று.

பரந்த நிதியின் பரப்பெல்லாம் பாண னார்ப்பத் திரனார்க்கு
நிரந்த தனங்கள் வெவ்வேறு நிரைத்துக் காட்டி "மற்றிவையும்
உரந்தங் கியவெங் கரிபரிகள் முதலாம் உயிருள் ளனதனமும்
புரந்த அரசும் கொள்ளும்" என மொழிந்தார் பொறையர் புரவலனார். 35

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் பரந்தபொருட் டொகைகளனைத்தையும் வரிசையாக வைத்து, நிறைந்த அவ் வத்தனங்களைத் தனித்தனியே பாணபத்திரருக்குக் காட்டி, இப் பொருளையும் அடியேன் பாதுகாத்து வந்த அரசாட்சியையும் தேவரீர் கைக்கொள்வீராகவென்று வேண்டிக் கொண்டனர். - எ - று.

பாண னார்பத் திரனாரும் பைம்பொன் மௌலிச் சேரலனார்
காணக் கொடுத்த நிதிஎல்லாங் கண்டு மகிழ்வுற் றதிசயித்துப்
"பேண எனக்கு வேண்டுவன அடியேன் கொள்ளப் பிஞ்ஞகனார்
ஆணை அரசும் அரசுறுப்புங் கைக்கொண் டருளும்" எனஇறைஞ்ச. 36

(இ - ள்.) அப்பொழுது பாணபத்திரர் தாம் காணும்படி பசும்பொன்னாலாகிய மணிமுடியையுடைய சேரமான் பெரு மாணாயனார் கொடுத்தருளிய இப்பொருள்களனைத்தையுங்

கண்டுமகிழ்ந்து அதிசயமடைந்து, சுவாமீ! விரும்ப அடியேன் எனக்கு வேண்டுவனவற்றை மாத்திரம் பெற்றுக் கொள்ளும்படி சிவபெருமானது கட்டளை; ஆதலால், தேவரீர் அரசையும், அரசுறுப்புகளையுங் கைகொள்ள வேண்டுமென்று கூறி வணங்க. - எ - று.

இறைவர் ஆணை மறுப்பதனுக் கஞ்சி இசைந்தார் இகல்வேந்தர்;
நிறையுந் நிதியின் பரப்பெல்லாம் நிலத்தை நெறிய உடன்கொண்டே,
உறைமும் மதத்துக் களிறுபரி உள்ளிட் டனவேண் டுவகொண்டோர்,
பிறைவெண் கோட்டுக் களிற்றுமேல் கொண்டு போந்தார்
பெரும்பாணர். 37

(இ - ள்.) வலிமை தங்கிய சேரமான் பெருமாணாயனார் சிவபெருமானது கட்டளையை மறுப்பதற்கு அஞ்சி அதற்குடன் பட்டிருந்தனர்; சிறந்த பாணபத்திரர் நிறைந்த தனங்களனைத்தை யும் பூமிநெறியும்படி தம்முடனெடுத்துக் கொண்டு மும்மதத் தினையுடைய யானை குதிரை முதலியவற்றுள் தமக்கு வேண்டு வனவற்றையுங் கொண்டு, பிறைபோலும் வெண்மையாகிய கொம்பினையுடைய ஒருயானை மேலேறிக் கொண்டு போயி னார். - எ - று.

பண்பு பெருகும் பெருமாளும் பாண னார்பத் திரனார்பின்
கண்கள் பொழிந்த காதல்நீர் வழியக் கையால் தொழுதணைய
நண்பு சிறக்கும் அவர்தம்மை நகரின் புறத்து விடைகொண்டு
திண்பொற் புரிசைத் திருமதுரை புக்கார் திருந்தும் இசைப்பாணர். 38

(இ - ள்.) நற்குணமிக்க சேரமான் பெருமாணாயனாரும் பாணபத்திரருக்குப்பின்னே கண்களினின்றுஞ் சிந்துகின்ற ஆனந்தக் கண்ணீர் வழியக் கைகளால் தொழுது கொண்டு செல்ல, திருத்தமாகிய இசைப் பாட்டினையுடைய பரணபத்திரர் நட்புமிக்க அந்நாயனரை நகர்ப்புறத்திலே விடைபெற்றுக் கொண்டு வலிய பொன்மயமாகிய மதிலையுடைய அழகிய மதுராபுரியை யடைந்தார். - எ - று.

வான வரம்பர் குலம்பெருக்கும் மன்ன னாரும் மறித்தேகிக்
கூனல் இளவெண் பிறைக்கண்ணி முடியார் அடிமை கொண்டருளும்
பான்மை அருளின் பெருமையினை நினைந்து பலகால் பணிந்தேத்தி
மேன்மை விளங்கு மாளிகைமண் டபத்துள் அரசு வீற்றிருந்தார். 39

(இ - ள்.) சேரர் குலத்தை விருத்தி செய்கின்றவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாரும் திரும்பிச் சென்று வளைந்த இளைய வெண்பிறை யாகிய மாலையை யணிந்த திருமுடியை யுடைய சிவபெருமான் (பாணபத்திரரை) அடிமை கொண் டருளிய திருவருட்பகுதியின் மேன்மையைச் சிந்தித்துப் பல முறை வணங்கித் துதித்துப் பெருமை மிகுந்த திருமாளிகை மண்டபத்திலே அரசு செய்தருளினார். - எ - று.

அளவில் பெருமை அகிலயோ னிகளும் கழறிற் றறிந்த வற்றின்
உளமன் னியமெய் யுறுதுயரம் ஒன்றும் ஒழியா வகைஅகற்றிக்
களவு கொலைகள் முதலான கடிந்து கழற்றி றறிவார்தாம்
வளவர் பெருமானுடன்செழியர் மகிழுங் கலப்பில் வைகுநாள். 40

(இ - ள்.) அளவற்ற பெருமையோடும் எல்லாவுயிர்களுங் கழறி னவை களையறிந்து அவற்றின் உள்ளத்திற் பொருந்திய மெய்ம்மையாகிய துன்பங்கள் சிறிதுங் தங்காமலொழித்து, களவு கொலை முதலிய தீமைகளை நீக்கிச் சோழன் பாண்டிய னென்னு மிருதிறத்தரசரும் மகிழத்தக்க உறவோடு வாழும் நாள்களில். - எ - று.

வானக் கங்கை நதிபொதிந்த மல்கு சடையார் வழிபாட்டுத்
தூநற் சிறப்பின் அர்ச்சனையாம் தொண்டு புரிவார் தமக்கொருநாள்
தேனக் கலந்த கொன்றையினார் ஆடற் சிலம்பின் ஒலிமுன்போல்
மானப் பூசை முடிவின்கட் கேளா தொழிய மதிமயங்கி. 41

(இ - ள்.) ஆகாய கங்கை தங்கி விளங்குகின்ற சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது வழிபாட்டில் தூய்மையாகிய நல்ல சிறப்பினையுடைய பூசையாகிய திருத்தொண்டு செய்கின்றவ ராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாருக்கு ஒரு நாள், தேன் விளங்கி மலர்ந்த கொன்றை மாலையை யணிந்த சிவபெருமா னது திருச்சிலம்பின் ஓசை முன்போலச் சிவபூசையின் முடிவிலே கேளாதொழிய அதனால் புத்திமயங்கி. - எ - று.

பூசை கடிது முடித்(து) "அடியேன் என்னோ பிழைத்த(து)?"
எனப்பொருமி,
"ஆசை உடம்பால் மற்றினிவே றடையும் இன்பம் யா"தென்று
தேசின் விளங்கும் உடைவாளை உருவித் திருமார் பினில்நாட்ட
ஈசர் விரைந்து திருச்சிலம்பின் ஓசை மிகவும் இசைப்பித்தார். 42

(இ - ள்.) சிவபூசையை விரைவில் முடித்து, அடியேன் யாது பிழைசெய்தேனோவென்று துயரடைந்து, விரும்புகின்ற இந்தத் தேகத்தினால் இனியடையத்தக்க வேறு இன்பம் யாதென்று ஒளிவிட்டு விளங்குகின்ற உடைவாளை யுருவித் தமது திருமார்பில் நாட்ட, உடனே ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் விரைந்து திருச்சிலம் போசையை மிகவுங் கேட்பித்தருளினார். - எ - று.

ஆடற் சிலம்பின் ஒலிகேளா உடைவாள் அகற்றி அங்கைமலர்
கூடத் தலைமேற் குவித்தருளிக் கொண்டு விழுந்து தொழுதெழுந்து
நீடப் பரவி மொழிகின்றார் "நெடுமால் பிரமன் அருமறைமுன்
தேடற் கரியாய்! திருவருள்முன் செய்யா தொழிந்த தென்?" என்றார். 43

(இ - ள்.) திருநடனச் சிலம்போசையைக் கேட்டு உடைவாளை யொழித்துத் தாமரை மலர் போன்ற அழகிய திருக்கரங்களைச் சிறமேற் குவித்துக் கொண்டு நிலமுற விழுந்து நமஸ்கரித்தெழுந்து மிகவுந் துதித்துக் கூறுகின்றார்; திருமாலும் பிரமனும் அருமையாகிய வேதங்களும் தேடியறிதற்கரிய எம்பெருமானே! தேவரீர் இத்திருவருளை முன்பு செய்யாதொழிந்தது யாது காரணமென்று வினாவினார். - எ - று.

என்ற பொழுதில் இறைவர்தாம் எதிர்நின் றருளா தெழும்ஒலியால்
"மன்றி னிடைநம் கூத்தாடல் வந்து வணங்கி வன்றொண்டன்
ஒன்றும் உணர்வால் நமைப்போற்றி உரைசேர் பதிகம் பாடுதலால்
நின்று கேட்டு வரத்தாழ்த்தோம்" என்றார் அவரை நினைப்பிப்பார். 44

(இ - ள்.) இவ்வாறு வினாவியபோது, சிவபெருமான் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை நினைப்பிக்கும் பொருட்டு எதிரில் நின்று அருளிச் செய்யாமல் அசரீரியாக, வன்றொண்டன் வந்து கனகசபையில் நமது ஆனந்தத் தாண்டவத்தை வணங்கி, ஒருமைப் பட்ட மெய்யுணர்வினால் நம்மைத் துதித்து நல்ல சொற்க ளமைந்த திருப்பதிகம் பாடுதலால், அதனை நாம் நின்று கேட்டு இங்குவரத் தாழ்ந்தோமென்று திருவாக்கை யருளிச் செய்தார். - எ - று.

"என்னே! அடியார்க் கிவர்அருளுங் கருணை இருந்த வா"றென்று
பொன்னேர் சடையார் திருநடஞ்செய் புலியூர்ப் பொன்னம் பலம் இறைஞ்சித்,
தன்நே ரில்லா வன்றொண்டர் தமையுங் காண்பன்" எனவிரும்பி,
நன்னீர் நாட்டுச் செலநயந்தார் நாமச் சேரர் கோமானார். 45

(இ - ள்.) புகழையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனார், அடியார்களுக்கு இவ்வெம்பெருமான் திருவருள் புரியுங் கருணையிருந்தவாறு என்னை யென்று வியந்து, பொன்போலும் அழகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் திருநடனஞ் செய்யும் திருப்புலியூரிலுள்ள கனகசபையை வணங்கி, தமக் கொருவருமொப்பில்லாத வன்றொண்டரையுந் தரிசிப்பே னென்று விருப்பங்கொண்டு, நல் நீர்வளம் பொருந்திய சோழ நாட்டிற்குச் செல்லும்படி எண்ணங் கொண்டருளினார். - எ-று.

பொன்னார் மௌலிச் சேரலனார் போற்றும் அமைச்சர்க் கஃதியம்பி,
"நன்னாட் கொண்டு பெரும்பயணம் எழுக" என்று நலம்சாற்ற
மின்னார் அயில்வேற் குலமறவர் வென்றி நிலவுஞ் சிலைவீரர்
அந்நாட்டுள்ளார் அடையநிரந் தணைந்தார் வஞ்சி அகல்நகர்வாய். 46

(இ - ள்.) பொன்னாலாகிய மணிமுடியையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனார் தம்மைப் போற்றுகின்ற மந்திரிமார்களுக்கு இதனையுரைத்து, நல்ல நாள்கொண்டு பெரும்பயண மெழுங்க ளென்று நன்மை பொருந்தக் கூறியருள, மின்போல் விளங்கு கின்ற கூர்மையாகிய வேலையுடைய மறவர்களும், வெற்றி பொருந்திய வில்லைப் பிடித்த வீரர்களும், அந்நாட்டிலுள்ளவர் களனைவரும் வஞ்சியென்னும் பெயரையுடைய கொடுங் கோளூரில் நிறைந்து வந்தார்கள். - எ - று.

இட்ட நன்னாள் ஓரையினில் இறைவர் திருவஞ் சைக்களத்து,
மட்டு விரிபூங் கொன்றையினார் தம்மை வலங்கொண் டிறைஞ்சிப்போய்ப்
பட்ட நுதல்வெங் கரியானைப் பிடர்மேற் கொண்டு பனிமதியம்
தொட்ட கொடிமா ளிகைமூதூர் கடந்தார் உதியர் தோன்றலார். 47

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் பிரயாணத்திற்குக் குறித்த நல்ல நாளில் சுபலக்கினத்திலே பெருமானது திருவஞ் சைக் களத்தில் தேன் விரிந்த கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த சிவபெருமானைப் பிரதட்சணஞ் செய்து வணங்கிப் புறத்திற் சென்று, நெற்றிப்பட்டத்தையுடைய வெவ்விய மதக்களிப் பமைந்த பட்டத்துயானையின் பிடர்மீதேறிக் கொண்டு, குளிர்ந்த சந்திரனைத் தொடுகின்ற கொடிகள் கட்டிய திரு மாளிகைகள் பொருந்திய பழைமையாகிய கொடுங்கோளூரைக் கடந்தருளினார். - எ - று.

யானை அணிகள் பரந்துவழி எங்கும் நிரந்து செல்லுவன
மான மலைநாட் டினில்மலிந்த மலைக ளுடன்போ துவபோன்ற
சேனை வீரர் புடைபரந்து செல்வ தங்கண் மலைசூழ்ந்த
கானம் அடைய உடன்படர்வ போலுங் காட்சி மேவினதால். 48

(இ - ள்.) யானைப் படைகள் பரவி வழியெங்கும் நிறைந்து செல்லுதல் பெருமை பொருந்திய மலைநாட்டில் அதிகப்பட் டிருக்கின்றமலைகள் தம்முடன் வருதலை யொத்திருந்தன; சேனாவீரர்கள் பக்கங்களில் பரவிச் செல்லுதல் அங்கு அம் மலைகளைச் சூழ்ந்த காடு முழுதும் உடன் செல்லுதல் போலுங் காட்சியடைந்திருந்தது. - எ - று.

புரவித் திரள்கள் ஆயோகப் பொலிவின் அசைவிற் போதுவன
அரவச் சேனைக் கடல்தரங்கம் மடுத்து மேன்மேல் அடர்வனபோல்
விரவிப் பரந்து சென்றனவால் மிசையும் அவலும் ஒன்றாக
நிரவிப் பரந்த நெடுஞ்சேனை நேமி நெறியச் சென்றனவால். 49

(இ - ள்.) குதிரைக் கூட்டங்கள் சேனைப் பொலிவோடும் அசைந்து கொண்டு செல்லுதல், பாம்பின் கூட்டங்கள் அலை களையுடைய கடலையடுத்து மேலுமேலும் நெருங்குவன போலக் கலந்து பரவிச் சென்றன; மேடும் பள்ளமுஞ் சமமாகும்படி நிரவிச் சென்ற பெருஞ் சேனைகள் பூமி நெளியும்படி சென்றன. - எ - று.

அந்நாட் டெல்லை கடந்தணைய அமைச்சர்க் கெல்லாம் விடையருளி
மின்னார் மணிப்பூண் மன்னவனார் வேண்டு வாரை உடன்கொண்டு
கொன்னார் அயில்வேல் மறவர்பயில் கொங்கர் நாடு கடந்தருளிப்
பொன்னாட் டவரும் அணைந்தாடும் பொன்னிநீர் நாட்டிடைப்
போவார். 50

(இ - ள்.) மின்போல் விளங்கும் இரத்தினா பரணங்களை யணிந்த சேரமான் பெருமாணாயனார் அம்மலை நாட்டின் எல்லையைக் கடந்துவர, பின் மந்திரிமார்களுக்கெல்லாம் விடை கொடுத்தருளி வேண்டியவர்களை உடனழைத்துக் கொண்டு, அச்சந்தருகின்ற கூரிய வேற்படையையுடைய மறவர்கள் வாழும் கொங்கு நாட்டைக் கடந்து, பொன்னுலகவாசிகளாகிய தேவர் களும் அடைந்து மூழ்குகின்ற (புண்ணிய தீர்த்தமாகிய) காவிரி நதி சூழ்ந்த சோழநாட்டின் கண் செல்வாராயினார். - எ - று.

சென்ற திசையிற் சிவனடியார் சிறப்பி னோடும் எதிர்கொள்ளக்
குன்றுங் காணும் உடைக்குறும்பர் இடங்கள் தோறும் குறைவறுப்பத்
துன்று முரம்பும் கான்யாறும் துறுகற் சுரமும் பலகடந்து
வென்றி விடையார் இடம்பலவும் மேவிப் பணிந்து செல்கின்றார். 51

(இ - ள்.) தாம் செல்லுந்திசைகளிலுள்ள சிவனடியார்கள் சிறப்போடும் எதிர்கொள்ளவும், குன்றுகளையுங் காடுகளையுமுடைய குறுநில மன்னர்கள் அவ்வவ் விடங்கடோறும் தங்களுக்கு நேர்ந்த குறைவை யொழிக்கவும் பொருந்திய மேட்டுப் பூமிகளும், கானாறுகளும் துறுகற்களையுடைய பாலை நிலங்களுமாகிய பலவற்றையுங் கடந்து, வெற்றி பொருந்திய இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது திருப்பதிகள் பலவற்றையுமடைந்து வணங்கிச் செல்வாராயினார். - எ - று.

பொருவில் பொன்னித் திருநதியின் கரைவந் தெய்திப் புனிதநீர்
மருவுந் தீர்த்தம் மகிழ்ந்தாடி மருங்கு வடபாற் கரைஏறித்
திருவிற் பொலியுந் திருப்புலியூர்ச் செம்பொன் மன்றுள் நடம்போற்ற
உருகு மனத்தி னுடன்சென்றார் ஒழியா அன்பின் வழிவந்தார். 52

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற காவிரிநதிக் கரையில் வந்தடைந்து தூய்மையாகிய நீர் பொருந்திய அத்தீர்த்தத்தில் மகிழ்ந்து ஸ்நானஞ்செய்து அருகிலுள்ள வட திசைக் கரையிலேறி பலவகைச் செல்வங்களினால் சிறந்தோங்குகின்ற திருப்புலியூரிலுள்ள கனகசபையிற் சிவபெருமான் செய்தருளும் ஆனந்தத் தாண்டவத்தை வணங்கித் துதிக்கும் பொருட்டு நீங்காத அன்பின் வழியே வந்தருளிய சேரமான் பெருமாணாயனார், கசிந்துருகுகின்ற திருவுள்ளத்துடன் சென்றருளினார். - எ - று.

வந்து தில்லை மூதூரின் எல்லை வணங்கி மகிழ்ச்சியினால்
அந்த ணாளர் தொண்டர்குழாம் அணைந்த போதில் எதிர்வணங்கிச்
சந்த விரைப்பூந் திருவீதி இறைஞ்சித் தலைமேற் கரம்முகிழ்ப்பச்
சிந்தை மகிழ எழுநிலைக்கோ புரத்தை அணைந்தார் சேரலனார். 53

(இ - ள்.) பழமையாகிய திருத்தில்லைப் பதியில் வந்து திருவெல்லையை வணங்கி தில்லை வாழந்தணர்களும் அடியார் திருக்கூட்டங்களும் மகிழ்வோடு எதிர்கொண்டபொழுது அவர்களை யெதிரே வணங்கி, நறுமணங் கமழும் மலர்களையுடைய அழகிய திருவீதியை வணங்கிச் சிரமேற் கரங்களைக் குவித்து மனமகிழும்படி ஏழுநிலைகளையுடைய திருக்கோபுரத்தைச் சேரமான் பெருமாணா யனாரடைந்தருளினார். - எ - று.

நிலவும் பெருமை எழுநிலைக்கோ புரத்தின் முன்னர் நிலத்திறைஞ்சி,
மலருங் கண்ணீர்த் துளிததும்பப் புகுந்து மணிமா ளிகைவலங்
கொண்(டு),
உலகு விளக்குந் திருப்பேரம் பலத்தை வணங்கி உள்ள ணைந்தார்
அலகில் அண்டம் அளித்தவர்நின் றாடுந் திருச்சிற் றம்பலமுன். 54

(இ - ள்.) மேன்மை விளங்குகின்ற ஏழுநிலைத் திருக் கோபுரத்தின் முன்னே பூமியில் விழுந்து வணங்கி, மலர்ந்த திருக்கண்களினின்றும் ஆனந்தக் கண்ணீர் ததும்பும்படி உள்ளே புகுந்து அழகிய திருக்கோயிற் றிருமாளிகையைப் பிரதட்சணஞ் செய்து, உலகத்திலுள்ள ஆன்மகோடிகளைத் தெளிவிக்கின்ற திருப்பேரம்பலத்தை வணங்கி, எண்ணிறந்த அண்டகோடிகளை யளித்தருளிய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் உள்ளே நின்று ஆனந்தத் தாண்டவம் புரிந்தருளுந் திருச்சிற்றம்பலத்தின் முன்னடைந் தருளினார். - எ - று.

அளவில் இன்பப் பெருங்கூத்தர் ஆட எடுத்த கழல்காட்ட
உளமும் புலனும் ஒருவழிச்சென் றுருகப் போற்றி உய்கின்றார்
களனில் விடம்வைத் தளித்தஅமு தன்றி மன்றில் கழல்வைத்து
வளருந் திருக்கூத் தமுதுலகுக் களித்த கருணை வழுத்தினார். 55

(இ - ள்.) அளவற்ற பேரின்பவடிவினராகிய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் திருநடனஞ் செய்யும் பொருட்டுத் தூக்கியருளிய குஞ்சிதபாதத்தைத் தரிசிப்பித்தருள, மனமும் ஐம்புலன்களும் ஒருமைப்படச் சென்று மனமுருகத் துதிக்கின்றவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார், திருமிடற்றில் விடத்தைத் தரித்துத் (தேவர்களுக்குக்) கொடுத்தருளிய அமுதமேயன்றி கனகசபையில் திருவடியை வைத்துத் திருவருள் வளருந் திருநடனமாகிய அமுதத்தை உலகத்திற்கு அளித்தருளிய திருவருட்டிறத்தைத் துதித்தருளினார். - எ - று.

ஆரா ஆசை ஆனந்தக் கடலுள் திளைத்தே அமர்ந்தருளால்
சீரார் வண்ணப் பொன்வண்ணத் திருவந் தாதி திருப்படிக்கீழ்ப்
பாரா தரிக்க எடுத்தேத்திப் பணிந்தார் பருவ மழைபொழியும்
காரால் நிகர்க்க அரியகொடைக் கையார் கழறிற் றறிவார்தாம். 56

(இ - ள்.) கார்ப்பருவத்தில் பெருமழையைப் பொழியு மேகத்தினாலும் நிகர்த்தற்கரிய ஈகைத் தன்மை பொருந்திய திருக்கரத்தினையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனார், நீங்காத

பெருவிருப்பினையுடைய சிவானந்தப் பெருங்கடலில் மூழ்கிப் பொருந்திய ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் றிருவருளினால், சிறப்பு மிக்க அழகிய பொன்வண்ணத் தந்தாதியைத் திருப்படிக்கீழ் நின்று உலகத்தார் விருப்புறும்படி பாடித் துதித்து வணங்கி யருளினார். - எ - று.

தம்பி ரானார்க் கெதிர்நின்று தமிழ்ச்சொன் மாலை கேட்பிக்க
உம்பர் வாழ நடமாடும் ஒருவர் அதற்குப் பரிசிலெனச்
செம்பொன் மணிமன் றினிலெடுத்த செய்ய பாதத் திருச்சிலம்பின்
இம்பர் நீட எழுந்த ஒலி தாமும் எதிரே கேட்பித்தார். 57

(இ - ள்.) (நாயனார்) சிவபெருமான் திருமுன்னின்று, தமிழ்ச் சொற்களாலாகிய பிரபந்தமாலையைக் கேட்பிக்க, தேவர்கள் சிவானந்தப் பெருவாழ்வடையும் பொருட்டுத் திருநடனஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் அதற்குப் பரிசிலாக, செம்பொன்னாலாகிய திருச்சிற்றம்பலத்திற் குஞ்சித பாதத் தினது திருச்சிலம்பினின்றும் இவ்வுலகமோங்கும்படி எழுந்த ஓசையை எதிரே தாமுங் கேட்பித்தருளினார். - எ - று.

ஆடற் சிலம்பின் ஒலிகேட்பார் அளவில் இன்ப ஆனந்தம்
கூடப் பெற்ற பெரும்பேற்றின் கொள்கை வாய்ப்பக் கும்பிடுவார்
நீடப் பணியுங் காலமெலாம் நின்று தொழுது புறம்போந்து
மாடத் திருமா ளிகைவீதி வணங்கிப் புறத்து வைகினார். 58

(இ - ள்.) திருநடனச் சிலம்போசையைக் கேட்பவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார் அளவில்லாத பேரின்பத்தைத் தருகின்ற சிவானந்தமானது கைவரப் பெற்ற பெரும்பேற்றின் தன்மையமையத் தொழுகின்றவராய், வணங்க வேண்டிய பூசாகாலங்கடோறும் கால நீட்டித்து நின்று வணங்கி வெளியில் வந்து, மேல் மாடங்களையுடைய திருமாளிகைத் திருவீதியை வணங்கிப் புறத்தில் வசித்தருளினார். - எ - று.

பரவுந் தில்லை வட்டத்துப் பயில்வார் பைம்பொன் அம்பலத்துள்
அரவும் புனலும் சடையாட ஆடு வார்கூத் தாராமை
விரவுங் காதல் மிக்கோங்க வேதம் படியுந் திருப்படிக்கீழ்
இரவும் பகலும் பணிந்தேத்தி இன்பஞ் சிறக்கும் அந்நாளில். 59

(இ - ள்.) பரந்ததில்லைப் பதியின் எல்லையில் வசிக்கின்ற நாயனார், கனக சபையில் பாம்பும் கங்கையும் திருச்சடையி லாடும்படி திருநடனஞ் செய்கின்றவராகிய சிவபெருமானது

திருக்கூத்தை ஆராமையாய்த் தோன்றிய பேரன்பு அதிகப்பட் டோங்க, வேதங்கள் வணங்குகின்ற திருக்களிற்றுப் படியின் கீழே இரவும் பகலும் வணங்கித் துதித்துப் பேரின்புற்றிருக்கின்ற நாள்களில். - எ - று.

ஆடும் பெருமான் பாடல்கேட் டருளித் தாழ்த்த படிதமக்குக்
கூடும் பரிசால் முன்பருளிச் செய்த நாவ லூர்கோவை
நீடும் பெருங்காதலிற்காண நிறைந்த நினைவு நிரம்பமால்
தேடும் பாதர் அருளினால் திருவா ரூர்மேற் செலஎழுந்தார். 60

(இ - ள்.) ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் திருப்பாடல் கேட்டருளித் (தமக்குத் திருச்சிலம்போசை கேட்பித் தருளத்) தாழ்ந்த தன்மையைப் பொருந்திய வகையினால் தமக்கு முன்பு அருளிச் செய்யப் பெற்ற திருநாவலூரராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமி களை மிக்க பெருவிருப்பாடு தரிசிக்கும்படி நிறைந்த எண்ண மானது நிரம்பும் பொருட்டு, விஷ்ணுவினால் தேடப்பட்ட திருவடியை யுடைய சிவபெருமானது திருவருளினால் திருவா ரூருக்குச் செல்லும்படி யெழுந்தருள்வாராயினார். - எ - று.

அறிவின் எல்லை யாயதிருத் தில்லை எல்லை அமர்ந்திறைஞ்சிப்
பிறிவி லாத திருவடியைப் பெருகும் உள்ளத் தினிற்பெற்றுச்
செறியும் ஞான போனகர்வந் தருளும் புகலி சென்றிறைஞ்சி
மறிசேர் கரத்தார் கோயில்பல வணங்கி மகிழ்ந்து வழிக்கொள்வார். 61

(இ - ள்.) மெய்ஞ்ஞானத்தின் றிருவெல்லையாக விளங்கும் திருத்தில்லையின் திருவெல்லையை விரும்பி வணங்கி, நீங்காத திருவடியை அன்பு பெருகுகின்ற திருவுள்ளத்திற் சிந்தித்து, திருவருள் நிறைந்த திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் அவதரித்தருளிய சீகாழித் திருப்பதியை யடைந்து வணங்கி, மான் கன்றை யேந்திய திருக்கரத்தினையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளும் பல திருக்கோயில்களை வணங்கி மகிழ்வுற்றுச் செல்வா ராயினார். - எ - று.

வழியிற் குழியிற் செழுவயலின் மதகின் மலர்வா விகளின்மடுச்
சுழியிற் றரளந் திரைசொரியுந் துறைநீர்ப் பொன்னி கடந்தேறி
விழியிற் றிகழுந் திருநுதலார் விரும்பும் இடங்கள் இறைஞ்சியுகக்
கழிவிற் பெருவெள் ளமுங்கொள்ளாக் கழனி ஆரூர் கண்ணுற்றார். 62

(இ - ள்.) வழிகளிலும், பள்ளங்களிலும், செழுமையாகிய வயல்களிலும், மதகினையடுத்த தாமரைத் தடாகங்களிலும்

மடுச்சுழிகளிலும் அலைகள் முத்துக்களைச் சொரிகின்ற நீர்த் துறையையுடைய காவிரிநதியைக் கடந்து சென்று, விளங்குகின்ற நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமான் விரும்பி வீற்றிருந் தருளும் பல திருப்பதிகளையும் வணங்கி, யுகாந்தத்திலுண் டாகும் பெருவெள்ளமுங் கொள்ளப் பெறாத கழனி சூழ்ந்த திருவாரூர்த் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நம்பி தாமும் அந்நாட்போய் நாகைக் காரோ ணம்பாடி
அம்பொன் மணிப்பூண் நவமணிகள் ஆடை சாந்தம் அடற்பரிமா
பைம்பொற் சுரிகை முதலான பெற்று மற்றும் பலபதியில்
தம்பி ரானைப் பணிந்தேத்தித் திருவா ரூரிற் சார்ந்திருந்தார். 63

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அதற்கு முன் னாளிற் சென்று திருநாகைக் காரோணமென்னுந் திருப்பதியின் கண் ஆதிபுராணருக்குத் திருப்பதிகம் பாடியருளி, பசும்பொன் னாலாகிய இரத்தினாபரணங்களும், நவரத்தினங்களும், பசும் பொன்னாலாகிய சுரிகையும் முதலிய பலபொருள்களைப் பெற்று, வேறுபல திருப்பதிகளிலும் சிவபெருமானை வணங்கித் துதித்துத் திருவாரூரிற் சேர்ந்திருந்தருளினார். - எ - று.

வந்து சேரர் பெருமானார் மன்னுந் திருவா ரூரெய்த
அந்த ணாளர் பெருமானும் அரசர் பெருமான் வரபெற்றுச்
சிந்தை மகிழ எதிர்கொண்டு சென்று கிடைத்தார் சேரலானார்
சந்த விரைத்தார் வன்றொண்டர் முன்பு விருப்பி னுடன்தாழ்ந்தார். 64

(இ - ள்.) அப்பொழுது சேரமான் பெருமாணாயனாரும் நிலைபெற்ற திருவாரூரை வந்துசேர, வேதியர் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அரசர் தலைவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார் வரப்பெற்று, மனமகிழும்படி யெதிர் கொண்டு சென்றடைந்தார்; சேரமான் பெருமாணாயனார் நறுமணங் கமழும் அழகிய மாலையை யணிந்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருமுன்னே விருப்பத்தோடும் வீழ்ந்து வணங்கி. - எ - று.

முன்பு பணிந்த பெருமாளைத் தாமும் பணிந்து முகந்தெடுத்தே
அன்பு பெருகத் தழுவவிரைந் தவரும் ஆர்வத் தொடுதழுவ
இன்ப வெள்ளத் திடைநீந்தி ஏற மாட்டா தலைவார்போல்
என்பும் உருக உயிர்ஒன்றி உடம்பும் ஒன்றாம் எனஇசைந்தார். 65

(இ - ள்.) தமது திருமுன்னே வீழ்ந்து நமஸ்கரித்த சேரமான் பெருமாணாயனாரைத் தாமும் வணங்கி விரும்பி யெடுத்துப் பேரன்பு பெருகத் தழுவ, அந்நாயனாரும் விரைந்து பேரன்புடன் தழுவ, பேரன்பமாகிய வெள்ளத்தினின்றுங் கரையேற மாட்டாமல் அலைகின்றவர்கள்போல, எலும்பு முருகி உயிர் ஒற்றுமைப்பட்டு உடம்பும் ஒன்றாகு மென்று சொல்லும்படி கலந்திருந்தார்கள். - எ - று.

ஆன நிலமை கண்டதிருத் தொண்டர் அளவில் மகிழ்வெய்த
மானச சேரர் பெருமானார் தாமும் வன்றொண் டருங்கலந்த
பான்மை நண்பால் "சேரமான் தோழர்" என்று பார்பரவும்
மேன்மை நாமம் முனைப்பாடி வேந்தர்க் காகி விளங்கியதால். 66

(இ - ள்.) இவ்வாறு தழுவிக் கலந்த நிலைமையைக் கண்ட திருத்தொண்டர்கள் அளவற்ற களிப்பு மிகும்படி பெருமை பொருந்திய சேரமான் பெருமாணாயனாரும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுங் கலந்த நட்பின் தன்மையினால் திருமுனைப் பாடி நாட்டுத் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குச் சேர மான்றோழரென்று உலகத்தார் துதிக்கின்ற சிறந்த திருநாமமும் பொருந்தி விளங்கியது. - எ - று.

ஒருவர்ஒருவ ரிற்கலந்த உணர்வால் இன்ப மொழியுரைத்து
"மருவ இனியார் பால்செய்வ தென்னாம்?" என்னும் மகிழ்ச்சியினால்
பருவ மழைச்செங் கைப்பற்றிக் கொண்டு பரமர் தாள்பணியத்
தெருவு நீங்கிக் கோயிலினுட் புகுந்தார் சேர மான்தோழர். 67

(இ - ள்.) ஒருவரோடொருவர் கலந்த பேருணர்ச்சியினால் இன்பந் தருகின்ற இனிய மொழிகளை யுரைத்து அடைதற்கினிய வராகிய இந்நாயனாரிடத்துச் செய்வது யாது என்னும் மன மகிழ்ச்சியினால், கார்ப் பருவத்தில் பெய்யும் பெருமழைபோலுங் கொடையினையுடைய அவரது சிவந்த திருக்கரங்களைப் பிடித்துக் கொண்டு திருவீதியினின்றும் நீங்கி, சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கத் திருக்கோயிலினுள்ளே ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் புகுந்தருளினார். - எ - று.

சென்று தேவா சிரியனைமுன் இறைஞ்சித் திருமாளிகை வலங்கொண்(டு)
ஒன்றும் உள்ளத் தொடும்புகுவார் உடைய நம்பி முன்னாக
நின்று தொழுது கண்ணருவி வீழ நிலத்தின் மிசைவீழ்ந்தே
என்றும் இனிய தம்பெருமான் பாதம் இறைஞ்சி ஏத்தினார். 68

(இ - ள்.) சென்று புகுந்து தேவாசிரிய மண்டபத்தை முன்னே வணங்கித் திருமாளிகையைப் பிரதட்சணஞ் செய்து ஒருமைப் பட்ட திருவுள்ளத்தோடு புகுகின்ற நாயனார், நம்மையடிமையாக வுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு முன்னே நின்று வணங்கி ஆனந்தக் கண்ணீர் அருவிபோலொழுகப் பூமியிற் பொருந்த சாட்டாங்கமாக விழுந்து (அடியார்களுக்கு) என்றும் இனியவ ராகிய தமது சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கித் துதித்தனர். - எ - று.

தேவர் முனிவர் வந்திறைஞ்சுந் தெய்வப் பெருமாள் கழல்வணங்கி
மூவர் தமக்கு முதலாகு மவரைத் திருமும் மணிக்கோவை
நாவ லூரர் தம்முன்பு நன்மை விளங்கக் கேட்பித்தார்
நாவில் பெருமைச் சேரலனார், தம்பி ரானார் தாங்கொண்டார். 69

(இ - ள்.) கெடாத பெருமையையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனார் தேவர்களும் முனிவர்களும் (எந்நாளும்) வந்து வணங்குகின்ற தெய்வநாயகராகிய ஸ்ரீவந்மீகநாதரது திருவடிகளை வணங்கி, திரிமூர்த்திபரராகிய அவ்வெம் பெருமானை ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு முன்னே நம்மை மிகும்படி திருமும்மணிக்கோவை யென்னும் பிரபந்தத்தைக் கேட்பித்தார் அதனைச் சிவபெருமான் திருச்செவியேற் றருளினார். - எ - று.

அங்கண் அருள்பெற் றெழுவாரைக் கொண்டு புறம்போந் தாரூரர்
நங்கை பரவை யார்திருமா ளிகையில் நண்ண நன்னுதலார்
பொங்கு விளக்கும் நிறைகுடமும் பூமா லைகளும் புகைஅகிலும்
எங்கும் மடவார் எடுத்தேந்த அணைந்து தாமும் எதிர்கொண்டார். 70

(இ - ள்.) அங்குத் திருவருள் பெற்றெழுகின்றவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாரை ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை அழைத்துக்கொண்டு வெளியில் வந்து பரவை நாச்சியாரது திரு மாளிகையையுடைய, நல்லநெற்றியையுடைய அவ்வம்மையார் சிறந்த விளக்குகளையும் பூரணகும்பத்தையும் பூமாலைகளையும் அகிற் புகைகளையும் மாதர்கள் எங்கும் எடுத்து ஏந்தவந்து தாமும் அவர்களையெதிர் கொண்டனர். - எ - று.

சோதி மணிமா ளிகையின்கண் சுடரும் பசும்பொற் காலமணி
மீது பெருமாள் தமைஇருத்தி நம்பி மேவி யுடனிருப்பக்
கோதில் குணத்துப் பரவையார் கொழுந ளார்க்குந் தோழர்க்கும்
நீதி வழுவா ஒழுக்கத்து நிறைபூ சனைகள் முறையளித்தார். 71

(இ - ள்.) ஒளி பொருந்திய மணிகளழுத்திய தமது திருமாளிகையில் விளங்குகின்ற பசும்பொன்னாகிய கால்களை யுடைய ஆசனத்தின்மேல் சேரமான் பெருமாணாயனாரை இருக்கச் செய்து ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அவருடனெழுந் தருளியிருக்க, குற்றமற்ற பெருங்குணத்தையுடைய பரவை நாச்சியார் தமது கணவனாருக்கும் அவரது திருத்தோழராகிய சேரர் பெருமானுக்கும் நீதி தவறாத நல்லொழுக்கத்தினால் நிறைந்த பூசனைகளை முறைமைப்படி செய்தனர்.

தாண்டும் புரவிச் சேரர்குலப் பெருமாள் தமக்குத் திருவமுது,
தூண்டும் சோதி விளக்கனையார் அமைக்கத் துணைவர் சொல்லுதலும்
வேண்டும் பரிசு வெவ்வேறு விதத்துக் கறியும் போனகமும்,
ஈண்டச் சமைப்பித் துடன்வந்தார்க் கெல்லாம் இயல்பின் விருந்தமைத்தார். 72

(இ - ள்.) தாவிச் செல்லுங் குதிரையினையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனாருக்கு, தூண்டப்பட்ட சோதியினையுடைய விளக்கினை யொத்த பரவை நாச்சியார் திருவமுது சமைக் கும்படி ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் கூறியருளவும், செய்ய வேண்டிய முறைமைப்படி வெவ்வேறுவித பதார்த்தங்களும் அன்னமும் பொருந்தச் சமைப்பித்து அவருடன் வந்தவர்க ளனைவருக்கும் முறைமைப்படியே விருந்து சமைத்தார். - எ - று.

அரசர்க் கமைத்த சிறப்பினுமேல் அடியார்க் கேற்றும் படியாக
விரவிப் பெருகும் அன்பினுடன் விரும்பும் அமுது சமைத்ததற்பின்
புரசைக் களிற்றுச் சேரலனார் புடைசூழ்ந் தவரோ டமுதுசெயப்
பரவைப் பிறந்த திருவனைய பரவை யார்வந் தறிவித்தார். 73

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாருக்குத் திருவமுது சமைப்பித்த சிறப்பும் அதிகமாக அடியார்களுக்குப் பொருந்தும் வகையாகப் பெருகிக் கலந்த பேரன்புடன் அவர்கள் விரும்பத் தக்க திருவமுதைச் சமைத்த பின்பு, கட்டுகயிறு பொருந்திய யானையையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனாரைத் தம்மருகில் சூழ்ந்து வந்த பரிசனங்களுடன் திருவமுது செய்யும் பெருட்டு, சமுத்திரத்திற் பிறந்த இலட்சுமிபோலும் (பேரழகினையுடைய) பரவை நாச்சியார் வந்து தெரிவித்தார். - எ - று.

"சேரர் பெருமான் எழுந்தருளி அமுது செய்யச் செய்தவத்தால்
தாரின் மலிபூங் குழல்மடவாய்! தாழா தமுது செய்வி" எனப்
பாரின் மலிசீர் வன்றொண்டர் அருளிச் செய்யப் பரிகலங்கள்
ஏரின் விளங்கத் திருத்திக்கால் இரண்டிற் படியா ஏற்றுதலும். 74

(இ - ள்.) உலகத்தில் நிறைந்த சிறப்பினையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அருமையாகச் செய்த தவத்தினை யுடைய மாலையோடு விளங்குகின்ற அழகிய கூந்தலையுடைய பரவையே! சேரமான் பெருமான் எழுந்தருளித் திருவமுது செய்யும் பொருட்டுக் காலந்தாழ்க்காமல் அமுது செய்விப்பா யென்று கூறியருள, (அவ்வம்மையார்) பரிகலங்கள் அழகோடு விளங்கத் தமது திருக்கரத்தில் இரண்டு வகையாக ஏற்றவும். - எ - று.

ஆண்ட நம்பி பெருமானை "உடனே அமுது செய்தருள
வேண்டும்" என்ன ஆங்கவரும் விரைந்து வணங்கி வெருவுறலும்
நீண்ட தடக்கை பிடித்தருளி மீண்டும் நேரே குறைகொள்ள
ஈண்ட அமுது செய்வதனுக் கிசைந்தார் பொறையர்க் கிறையவனார். 75

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாரைத் தம்முடன் திருவமுது செய்தருள வேண்டுமென்று கூறியருள, அச்சேரர் பெருமானும் விரைந்து நமஸ்கரித்து அஞ்சவும், மீண்டு அவரது நீண்ட திருக்கரத்தைப் பிடித்து எதிரிற் குறைகூறி வேண்ட, சேரமான் பெருமாணாய னார் அங்கே சிறந்த திருவமுது செய்வதற்குத் திருவுள்ளமிசைந்த னர். - எ - று.

ஒக்க அமுது செய்தருள உயர்ந்த தவத்துப் பரவையார்
மிக்க விருப்பால் அமதுசெய்வித் தருளி மேவும் பரிசனங்கள்
தக்க வகையால் அறுசுவையுந் தாம்வேண் டியவா றினிதருந்தத்
தொக்க மகிழ்ச்சி களிசிறப்பத் தூய விருந்தின் கடன் முடித்தார். 76

(இ - ள்.) இருவரும் சமமாகத் திருவமுது செய்ய, சிறந்த தவத்தினையுடைய பரவை நாச்சியார் பெருவிருப்போடுந் திருவமுது செய்வித்து, வந்திருக்கின்ற பரிசனங்களனைவரும் அறுசுவைப் பதார்த்தங்களையும் தாங்கள் விரும்பியவண்ணம் இனிது புசிக்க, (பரவை நாச்சியார்) பொருந்திய மகிழ்ச்சியானது மிகுத்தோங்கத் தூய்மையாகிய விருந்தின் கடைமையை நிறைவேற்றினார். - எ - று.

பனிநீர் விரவு சந்தனத்தின் பசுங்கர்ப் பூர விரைக்கலவை,
வனிதை யவர்கள் சமைத்தெடுப்பக் கொடுத்து மகிழ்மான் மதச்சாந்தும்,
புனித நறும்பூ மாலைகளும் போற்றிக் கொடுத்துப் பொற்கொடியார்,
இனிய பஞ்ச வாசமுடன் அடைக்காய் அமுதும் ஏந்தினார். 77

(இ - ள்.) பனி நீர் கலந்திழைத்த சந்தனத்தினாலாகிய பச்சைக் கர்ப்பூரங் கலந்த மணம் பொருந்திய கலவைச் சாந்தைத் தோழிமார்கள் சமைத்து எடுக்க, பொற்கொடி போலும் பரவை நாச்சியார் அதனை அவர்களுக்குக் கொடுத்து, மகிழத்தக்க கஸ்தூரிச் சாந்தையும், தூய்மையாகிய நறுமணங்கமழும் பூமாலைகளையுந் துதித்துக் கொடுத்து, நல்ல பஞ்சவாசத்துடன் தாம்பூலமுங் கொடுத்தனர். - எ - று.

ஆய சிறப்பிற் பூசனைகள் அளித்த எல்லாம் அமர்ந்தருளித்
தூய நீறு தங்கள்திரு முடியில் வாங்கித் தொழுதணிந்து
மேய விருப்பி னுடனிருப்பக் கழறிற் றறிவார் மெய்த்தொண்டின்
சேய நீர்மை அடைந்தாராய் நம்பி செம்பொற் கழல் பணிந்தார். 78

(இ - ள்.) இத்தகைய சிறப்போடுஞ் செய்த உபசாரங் களனைத்தையும் விரும்பியேற்று, தூய்மையாகிய திருவெண் ணீற்றைத் தொழுது வாங்கித் தங்கள் திருமுடியிலணிந்து பொருந்திய விருப்பத்துடனிருக்க, சேரமான் பெருமாணாய னார் உண்மையாகிய திருத்தொண்டினது செவ்வியதன்மை யைப் பெற்றுவராய்; ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது பசும் பொன்மயமாகிய திருவடியை வணங்கினார். - எ - று.

மலைநாட் டரசர் பெருமானார் வணங்க வணங்கி எதிர்தழுவிக்
கலைநாட் பெருகு மதிமுகத்துப் பரவை யார்தங் கணவனார்
சிலைநாட் டியவெல் கொடியாரைச் சேரத் தந்தார் எனக்கங்கை
அலைநாட் கொன்றை முடிச்சடையார் அருளே போற்றியுட னமர்ந்தார். 79

(இ - ள்.) மலைநாட்டுத் தலைவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார் வணங்கவும், பூரணசந்திரன் போலும் முகத்தினையுடைய பரவை நாச்சியார் நாயகராகிய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் அவரை எதிரே வணங்கித் தழுவிக் கொண்டு, வெற்றி பொருந்திய விற்கொடியையுடைய சேரர்பெருமானை யான் அடையும்படி தந்தருளினாரென்று, அலைகளையுடைய கங்கை நதியையும் புதிய கொன்றை மலர்மாலையை யுமணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவருளையே துதித்து அவருடன் வசித்தருளினார். - எ - று.

செல்வத் திருவா ரூர்மேவுஞ் செம்பொற் புற்றில் இனிதமர்ந்த
வில்வெற் புடையார் கழல்வணங்கி வீதி விடங்கப் பெருமானை
மல்லற் பவனி சேவித்து வாழ்ந்து நாளும் மனமகிழ்ந்து
சொல்வித் தகர்தாம் இருவர்களுந் தொடர்ந்த காத லுடன்சிறந்தார். 80

(இ - ள்.) பலவகைச் செல்வங்கள் நிறைந்த "திருவாரூரிற் பொருந்திய செம்பொன்மயமாகிய புற்றினிடத்து வீற்றிருந் தருளும் மேருமலையாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, வீதிவிடங்கராகிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானது சிறந்த பவனி மகோற்சவத்தைத் தொழுது சிவாநந்தப் பெருவாழ்வடைந்து திருவுள்ளமகிழ்ந்து, கல்வித் தலைவர்களாகிய இவர்களிருவரும் பொருந்திய பெருவிருப் புடன் சிறப்புற்றிருந்தார்கள். - எ - று.

இவ்வா றொழுகு நாளின்கண் இலங்கு மணிப்பூண் வன்றொண்டர்
மைவாழ் களத்து மறையவனார் மருவும் இடங்கள் பலவணங்கிச்
செய்வார் கன்னித் தமிழ்நாட்டுத் திருமா மதுரை முதலான
மொய்வார்சடையார் மூதூர்கள் இறைஞ்ச முறைமையால் நினைந்தார். 81

(இ - ள்.) இவர்கள் இவ்வாறு ஒழுகும் நாள்களில், விளங்குகின்ற இரத்தினாபரணத்தையணிந்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், கருநிறம் விளங்குங்கண்டத்தினையுடைய சிவ பெருமான் வீற்றிந்தருளும் பலதிருப்பதிகளை வணங்கும் பொருட்டு, நீண்ட வயல்களையுடைய தமிழ்வளம் பொருந்திய பாண்டிநாட்டிலுள்ள சிறந்த மதுராபுரி முதலாகிய நெருங்கி நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது பழைமையாகிய திருப்பதிகளை வணங்க முறைமைப்படி சிந்தித்தருளினார். -எ-று.

சேரர் பிரானும் ஆரூரர் தம்மைப் பிரியாச் சிறப்பாலும்
வாரம் பெருகத் தமக்கன்று மதுரை ஆல வாயமர்ந்த
வீரர் அளித்த திருமுகத்தால் விரும்பும் அன்பின் வணங்குதற்குச்
சார எழுந்த குறிப்பால் தாமும் உடனே செலத்துணிந்தார். 82

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாரும், ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை விட்டுப் பிரிதற்கரிய சிறப்பினாலும், மதுரைப் பதியில் திருவாலவா யென்னுந் திருக்கோயிலிலே வீற்றிருந் தருளும் ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமான் அன்பு பெருக தமக்கு அன்று அனுப்பியருளிய திருமுகங் காரணமாக விரும்புகின்ற பேரன்புடன் வணங்கும் பொருட்டுத் திருவுள்ளத்திற் பொருந்தி யெழுந்த குறிப்பினாலும் தாமும் அவருடன் போகும்படி துணிவு கொண்டருளினார். - எ - று.

இருவர் திருவுள் ளமும் இசைந்த பொழுதில் எழுந்து திருவாரூர்
ஒருவர் மலர்த்தாள் புக்கிறைஞ்சி உடன்பாட் டருளால் போந்தருளி
மருவும் உரிலமைப் பெருஞ்சுற்றம் வரம்பில் பணிகள் வாகனங்கள்
பொருவில் பண்டா ரங்கொண்டு போது வார்கள் உடன்போத. 83

(இ - ள்.) இவருடைய திருவுள்ளம் செல்லுதற்கு இசைந்த பொழுது உடனே எழுந்து திருவாரூரில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடிகளையடைந்து வணங்கி அவ்வெம் பெருமானது உடன்பாட்டுத் திருவருளினால் வெளியில் வந்து உரிமையாகிய பெரிய பரிசனங்கள் அளவற்ற ஆபரணங்களை யும் வாகனங்களையும், ஒப்பற்ற திரவியங்களையும் எடுத்துக் கொண்டு வருகின்றவர்கள் தம்முடன் வர. - எ - று.

சேவித் தணையும் பரிசனங்கள் சூழத் திருவா ரூரிறைஞ்சிக்
காவிற் பயிலும் புறம்பணையைக் கடந்து போந்து கீழ்வேளூர்
மேவிப் பரமர் கழல்வணங்கிப் போந்து வேலைக் கழிக்கானல்
பூவிற் றிகழும் பொழில்நாகை புகுந்து காரோ ணம்பணிந்தார். 84

(இ - ள்.) தொழுது வருகின்ற பரிசனத்தடியார்கள் சூழ்ந்து வர, திருவாரூரை வணங்கி சோலைகளோடு விளங்கும் வயலிடங் களைக் கடந்து சென்று திருக்கீழ்வேளூரென்னுந் திருப்தியை யடைந்து சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, கடற்கழி யாகிய நெய்தல் நிலத்தூராகிய பூவோடு விளங்குகின்ற சோலை சூழ்ந்த நாகபட்டணத்தை யடைந்து திருக்காரோணமென்னுந் திருக்கோயிலை வணங்கியருளினார். - எ - று.

திருக்கா ரோணச் சிவக்கொழுந்தைச் சென்று பணிந்து சிந்தையினை
உருக்கார் வச்செந் தமிழ்மாலை சாத்திச் சிலநாள் உறைந்து போய்ப்
பெருக்கா றுலவு சடைமுடியார் இடங்கள் பலவும் பணிந்தேத்தி
அருட்கா ரணர்தம் திருமறைக்கா டணைந்தார் சேரர் ஆரூரர். 85

(இ - ள்.) அடியாகளது திருவுள்ளத்தை யுருகச் செய்கின்ற பெருவிருப்பினையுடைய "காரோணமேவியிருந்தீரே" என்னு மிறுதியையுடைய செந்தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி, சிலநாள்கள் அங்கு வசித்துச் சென்று, கங்கைப் பெருக்கு உலவு கின்ற சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளை வணங்கித் துதித்துத் திருவருட் செல்வராகிய சிவபெருமானது திருமறைக்காட்டை சேரமான் பெருமாணாய னாரும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அடைந்தார்கள். - எ - று.

முந்நீர் வலங்கொள் மறைக்காட்டு முதல்வர் கோயில் சென்றிறைஞ்சிச்
செந்நீர் வாய்மைத் திருநாவுக் கரசும் புகலிச் சிவக்கன்றும்
அந்நேர் "திறக்க அடைக்க" எனப் பாடுந் திருவா யிலைஅணைந்து
நன்னீர் பொழியும் விழியினராய் நாயன்மாரை நினைந்திறைஞ்சி. 86

(இ - ள்.) சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த திருமறைக் காடென்னுந் திருப்பதியில் சிவபெருமானது திருக்கோயிலையடைந்து வணங்கி, செவ்விய உண்மைத் தன்மையையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் தங்களுக் கெதிரில் திருக்கதவம் திறக்கவும் அடைக்கவுங் கருதித் திருப் பதிகம் பாடியருளிய திருவாயிலையடைந்து, ஆனந்த பாஷ்பஞ் சொரிகின்ற கண்ணையுடையவர்களாய், அவ்விரண்டு பரமா சாரியர்களையுஞ் சிந்தித்து வணங்கி. - எ - று.

நிறைந்த மறைகள் அர்ச்சித்த நீடு மறைகாட் டருமணியை,
இறைஞ்சி வீழ்ந்து பணிந்தெழுந்து போற்றி "யாழைப் பழித்(து)" என்னும்,
அறைந்த பதிகத் தமிழ்மாலை நம்பி சாத்த அருட்சேரர்,
சிறந்த அந்தாதியிற்சி சிறப்பித் தனவே யோதித் திளைத்தெழுந்தார். 87

(இ - ள்.) உண்மை நிறைந்த வேதங்கள் பூசித்த சிறந்த திருமறைக் காட்டில் வீற்றிருந்தருளும் அரியமாணிக்கம் போலுஞ் சிவபெருமானை வணங்கி நிலமுற வீழ்ந்து நமஸ் கரித்து எழுந்து துதித்து "யாழைப்பழித்தன்ன" என்னுமுதலை யுடைய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அருளிச் செய்ய, திருவருளையுடைய சேரமான் பெருமாணாய னார் சிறப்புப் பொருந்திய தமது திருவந்தாதியிற் சிறப்பித்துப் பாடியருளியவற்றையே பாடிச் சிவாநந்தத்தில் மூழ்கியிருந்தார்.- எ - று.

எழுந்து பணிந்து புறத்தெய்தி இருவர் பெருந்தொண் டருஞ்சிலநாள்,
செழுந்தண் பழனப் பதியதனுள் அமர்ந்து தென்பால் திரைக்கடல்நஞ்,
சழுந்து மிடற்றார் அகத்தியான் பள்ளி இறைஞ்சி அவிர்மதியக்,
கொழுந்து வளர்செஞ் சடைக்குழகர் கோடிக் கோயில் குறுகினார். 88

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய அவ்விரண்டு திருத் தொண்டர்களும் வணங்கி யெழுந்து வெளியில் வந்து செழுமை தங்கிய குளிர்ந்த வயல் சூழ்ந்த அத்திருமறைக்காட்டில் சில நாள்கள் வசித்து, தென்றிசையிலுள்ள அலைகளை யுடைய சமுத்திரத்திற்றோன்றிய ஆலகாலவிடந்தங்கிய கண்டத்தினை யுடைய சிவபெருமானது திருவகத்தியான் பள்ளியென்னுந்

திருப்பதியை வணங்கி, விளங்குகின்ற இளம்பிறை வளருஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோடிக் குழகரென்னுந் திருக்கோயிலையடைந்தார்கள். - எ - று.

கோடிக் குழகர் கோயில்அயல் குடிகள் ஒன்றும் புறத்தெங்கும்
நாடிக் காணா துள்புக்கு நம்பர் பாதந் தொழுதுள்ளம்
வாடிக்"கடிதாய்க் கடற்காற்(று)" என்றெடுத்து மலர்க்கண்ணீர் வாரப்
பாடிக் காடு காள்புணர்ந்த பரிசும் பதிகத் திடைவைத்தார். 89

(இ - ள்.) திருக்கோடிக் குழகரென்னுந் திருக்கோயிலுக்கு அயற்புறங்களெங்கும் ஒருகுடிகளையுந் தேடிக் காணாமல் உள்ளே புகுந்து சிவபெருமான்றிருவடிகளை வணங்கித் திருவுள் ளஞ் சோர்ந்து, "கடிதாய்க் கடற்காற்று" என்று முதலெடுத்து, தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களில் ஆனந்த பாஷ்பஞ் சொரியப் பாடியருளி, காடுகாள் சேர்ந்திருக்குந் தன்மையையுந் திருப்பதிகத்தினிடையில் அமைந்தருளினார். - எ - று.

அங்கு வைகிப் பணிந்தருளாற் போவார் அகன்சோ ணாட்டரனார்
தங்கும் இடங்கள் வணங்கிப்போய்ப் பாண்டி நாடு தனைச்சார்ந்து
திங்கள் முடியார் திருப்புத்தூர் இறைஞ்சிப் போந்து சேண்விளங்கும்
மங்குல் தவழும் மணிமாட மதுரை மூதூர் வந்தணைந்தார். 90

(இ - ள்.) அத்திருப்பதியில் வசித்து வணங்கித் திருவருளால் செல்கின்றவர்கள், பெரிய சோழநாட்டில் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பலதிருப்பதிகளை வணங்கிச் சென்று, பாண்டி நாட்டை யடைந்து, சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமானது திருப்புத்தூரை வணங்கிச் சென்று, ஆகாயத்தில் விளங்குகின்ற மேகங்கள் தவழும் அழகிய மாடங்களையுடைய பழைய மதுரை மாநகரத்தை வந்தடைந்தார்கள். - எ - று.

சேரமான் தோழரும்அச் சேரர்பிரா னும்பணிப்பூண்
ஆரமார் பரைமதுரை ஆலவா யினில்வணங்க
வாரமா வந்தணைய வழுதியார் மனக்காதல்
கூரமா நகர்கோடித் தெதிர்கொண்டு கொடுபுக்கார். 91

(இ - ள்.) சேரமான்றோழராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமி களும் சேரமான் பெருமாணாயனாரும் சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த திரு மார்பினையுடைய சிவபெருமானை மதுரைத் திருவால வாயென்னுந் திருக்கோயிலில் வணங்கும் பொருட்டு அன்புடன் வந்தடைய, பாண்டியர் பெருமானும் மனத்தில் பெருவிருப்ப மதிகப்பட, சிறந்த மதுரை மாநகரை யலங்கரித்து அவர்களை யெதிர்கொண்டழைத்து வந்தார். - எ - று.

தென்னவர்கோன் மகளாரைத் திருவேட்டு முன்னரே
தொன்மதுரை நகரின்கண் இனிதிருந்த சோழனார்
அன்னவர்கள் உடன்கூட அணையஅவ ருங்கூடி
மன்னுதிரு வாலவாய் மணிக்கோயில் வந்தணைந்தார். 92

(இ - ள்.) பாண்டிய ராசனுடைய புத்திரியாரைத் திருமணம் புரிந்து, முன்னமே பழைய அம்மதுராபுரியில் இனிது வசித் திருந்த சோழராசனும் அவர்களுடன் கூடச் சேர்ந்து நிலை பெற்ற திருவாலவாயென்னும் அழகிய திருக்கோயிலில் வந் தடைந்தார்கள். - எ - று.

திருவால வாயமர்ந்த செஞ்சடையார் கோயில்வலம்
வருவார்முன் வீழ்ந்திறைஞ்சி வன்றொண்டர் வழித்தொண்டு
தருவாரைப் போற்றிசைத்துத் தாழ்ந்தெழுந்து வாழ்ந்ததமிழ்ப்
பெருவாய்மை மலர்புனைந்து பெருமகிழ்ச்சி பிறங்கினார். 93

(இ - ள்.) திருவாலவாயில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலை வலம் வருகின்றவர்களாய்த் திருமுன்னே வீழ்ந்து வணங்கி, ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் வழியடிமைத் திருத்தொண்டைத் தருகின்றவ ராகிய ஸ்ரீ சொக்கலிங்கப் பெருமானைத் துதித்து வணங்கி யெழுந்து, சிவாநந்தப் பெருவாழ்வினைத் தருதாகிய மிக்க மெய்ம்மையையுடை தமிழ்த் திருப்பதிக மாலையை யணிந்து பெருங்களிப்படைந்தருளினார். - எ - று.

படியேறு புகழ்ச்சேரர் பெருமானும் பார்மிசைவீழ்ந்(து)
"அடியேனைப் பொருளாக அளித்ததிரு முகக்கருணை
முடிவேதென் றறிந்திலேன்" எனமொழிகள் தடுமாறக்
கடியேறு கொன்றையார் முன்பரவிக் களிகூர்ந்தார். 94

(இ - ள்.) உலகத்திற் சிறந்தோங்குகின்ற புகழையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனாரும், நிலமுற விழுந்து வணங்கி, அடியேனை ஒரு பொருளாகக் கருதித் திருமுகங் கொடுத்தருளிய பெருங்கருணையின் முடிவு இன்னதென்று அறியேனென்று மொழி குழறும்படி, நறுமணங் கமழுங் கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் திருமுன்னே துதித்து மகிழ்வடைந்தருளினார். - எ - று.

செம்பியனா ருடன்செழியர் தாம்பணிந்து சேரருடன்
நம்பியுமுன் புறத்தணைய நண்ணியபே ருவகையால்
உம்பர்பிரான் கோயிலினின் றுடன்கொடுபோய் இருவர்க்கும்
பைம்பொன்மணி மாளிகையில் குறைவறுத்தார் பஞ்சவனார். 95

(இ - ள்.) சோழராசாவும் பாண்டியராசாவும் வணங்கிச் சேரமான் பெருமாணாயனாரோடு ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திசுவாமி களும் புறத்தில் வந்தருள, பாண்டியர் பெருமான் பொருந்திய பெரு மகிழ்ச்சியினால், தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீ சொக்க லிங்கப் பெருமானது திருக்கோயிலினின்றும் தம்முடனழைத்துக் கொண்டு போய், பசும்பொன்மயமாகிய அழகிய திருமாளிகை யில், (ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரர் பெருமான் என்னும்) இருவரையும் அமர்த்தி விருந்து முதலியவற்றால் உபசரித்தார். - எ - று.

உளமகிழக் கும்பிட்டங் குறையுநாள் உதியருடன்
கிளரொளிப்பூண் வன்றொண்டர் தாமிருந்த இடங்கெழுமி
வளவனார் மீனவனார் வளம்பெருக மற்றவரோ(டு)
அளவளா வியவிருப்பால் அமர்ந்துகலந் தினிதிருந்தார். 96

(இ - ள்.) திருவுள்ள மகிழும்படி சிவபெருமானை வணங்கி அங்கு வசித்தருளும் நாளில், ஒளி விளங்குகின்ற இரத்தினா பரணத்தை யணிந்த ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாரோடு எழுந்தருளியிருந்த இடத்தைச் சோழரும் பாண்டியரும் சிறப்புடனடைந்து அவர்களுடன் அளவளாவிய பெருவிருப்பினால் கலந்து சந்தோஷித்திருந் தார்கள். - எ - று.

அந்நாளில் மதுரைநகர் மருங்கரனார் அமர்பதிகள்
பொன்னாரம் அணிமார்பில் புரவலர்மூ வரும்போதச்
செந்நாவின் முனைப்பாடித் திருநாடர் சென்றிறைஞ்சிச்
சொன்மாலை களுஞ்சாத்தித் தொழத்திருப்பூ வணத்தணைந்தார். 97

(இ - ள்.) அந்நாளில், மதுரை மாநகரத்தினருகிலுள்ள சிவ பெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருப்பதிகளைப் பொன்னரி மாலை களையும் இரத்தின மாலைகளையுமணிந்த திருமார்பினை யுடைய மூன்றரசர்களுந் தம்முடன் வர, செவ்விய திருநாவினை யுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அடைந்து வணங்கித் திருப்பதிக மாலைகளுந் தரித்து வணங்கும் பொருட்டுத் திருப் பூவண மென்னுந் திருப்பதியை யடைவாராயினார். - எ - று.

நீடுதிருப் பூவணத்துக் கணித்தாக நேர்செல்ல
மாடுவருந் திருத்தொண்டர் மன்னியஅப் பதிகாட்டத்
தேடுமறைக் கரியாரைத் "திருவுடையார்" என்றெடுத்துப்
பாடிசையிற் "பூவணமீ தோ?" என்று பணிந்தணைவார். 98

(இ - ள்.) சிறந்த திருப்பூவணத்திற்குச் சமீபமாக நேரே செல்ல, அருகில் வருகின்ற அடியார்கள் நிலைபெற்ற அத்திருப் பதியைக் காண்பிக்க, முறையிட்டுத் தேடிய வேதங்களுக்கு எட்டாதவராகிய சிவபெருமானை, "திருவுடையார்" என்று முத லெடுத்து, சிறந்த இசையோடு "பூவணமீதோ" என்று இறுதியி லமைத்துத் திருப்பதிகம் பாடியருளி யடைவாராயினார். - எ-று.

சென்றுதிருப் பூவணத்துத் தேவர்பிரான் மகிழ்கோயில்
முன்றில்வலங் கொண்டிறைவர் முன்வீழ்ந்து பணிந்தெழுந்து
நின்றுபர விப்பாடி நேர்நீங்கி யுடன்பணிந்த
வென்றிமுடி வேந்தருடன் போந்தங்கண் மேவினார். 99

(இ - ள்.) இவ்வாறு சென்று திருப்பூவணத்தில் சிவ பெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிற் திருமுன்றி லைப் பிரதட்சணஞ் செய்து, திருமுன்னே விழுந்து நமஸ்கரித் தெழுந்து நின்று துதித்துத் திருப்பதிகம் பாடி நேரே நீங்கித் தம்முடன் வணங்கிய வெற்றி பொருந்திய மணிமுடியையுடைய மூவேந்தர்களுடன் புறத்தில் வந்து அங்கு வசித்தருளினார். - எ - று.

அப்பதியி லமர்ந்திறைஞ்சிச் சிலநாளி லாரூரர்
முப்பெருவேந் தர்களோடு முதன்மதுரை நகரெய்தி
மெய்ப்பரிவில் திருவால வாயுடையார் விரைமலர்ந்தாள்
எப்பொழுதும் பணிந்தேத்தி இன்புற்றங் கமர்கின்றார். 100

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அத்திருப்பதியில் தங்கியிருந்து சிவபெருமானை வணங்கி, சிலநாள்களில் பெரிய மூவேந்தர்களோடும் தலைமை பொருந்திய மதுரை மாநகரத்தை யடைந்து, மெய்யன்போடு திருவாலவாயென்னுந் திருக்கோயிலி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது நறுமணங்கமழுந் தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைத் தினந்தோறும் வணங்கித் துதித்துப் பேரின்பமடைந்து அங்கு வசிப்பாராயினார். - எ - று.

செஞ்சடையார் திருவாப்ப னூர்திருவே டகம்முதலாம்
நஞ்சணியுங் கண்டரவர் நயந்தபதி நண்ணியே
எஞ்சலிலாக் காதலினால் இனிதிறைஞ்சி மீண்டணைந்து
மஞ்சணையும் மதில்மதுரை மாநகரில் மகிழ்ந்திருந்தார். 101

(இ - ள்.) சிவந்த சடைமுடியையுடை சிவபெருமானது திருவாப்பனூர் திருவேடக முதலாகிய காளகண்டராகிய

அவ்வெம்பெருமான் விரும்பி யெழுந்தருளிய திருப்பதிகளை யடைந்து குறையாத பேரன்பினால் இனிமையாக வணங்கித் திரும்பி வந்து, மேகங்கள் தவழும் மதிலையுடைய மதுரை மாநகரத்தில் மகிழ்ந்தெழுந்தருளினார். - எ - று.

பரமர்திருப் பரங்குன்றில் சென்றுபார்த் திபரோடும்
புரமெரித்தார் கோயில்வலங் கொண்டுபுகுந் துள்ளிறைஞ்சிச்
சிரமலிமா லைச்சடையார் திருவடிக்கீழ் ஆட்செய்யும்
அருமைநினைந்(து) "அஞ்சுதும்" என் றாரூரர் பாடுவார். 102

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மூவேந்தர்களோடும் சிவபெருமானது திருப்பரங்குன்றத்தை யடைந்து, திரிபுரதகன ராகிய அவ்வெம்பெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ் செய்து உள்ளே புகுந்து வணங்கி, சிரமாலையை யணிந்த திருச்சடையை யுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளில் அடிமை செய்யு மருமையைச் சிந்தித்து "அஞ்சுதும்" என்று இறுதியி லமைத்துத் திருப்பதிகம் பாடுவாராயினார். - எ - று.

"கோத்திட்டை" என்றெடுத்துக் கோதில்திருப் பதிகஇசை
மூர்த்தியார் தமைவணங்கி முக்கோக்க ளுடன்முன்பே
ஏத்தியவண் டமிழ்மாலை இன்னிசைபா டிப்பரவிச்
சாத்தினார் சங்கரனார் தங்குதிருப் பரங்குன்றில். 103

(இ - ள்.) சிவபெருமானை வணங்கி மூவரசர்களுக்கு முன்னிலையில் "கோத்திட்டை" என்று முதலெடுத்துக் குற்ற மற்ற இசையமைந்த திருப்பதிகமாகத் துதித்தருளிய வளவிய தமிழ்ப் பதிகமாலையாகிய இனிய இசையினைப்பாடித் துதித்துச் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருப்பரங்குன்றில் அணிந்தருளினார். - எ - று.

இறைவர்திருத் தொண்டுபுரி அருமையினை இருநிலத்து
முறைபுரியும் முதல்வேந்தர் மூவர்களுங் கேட்டஞ்சி
மறைமுந்நூல் மணிமார்பின் வன்றொண்டர் தமைப்பணிந்தார்
நிறைதவத்தோர் அப்பாலும் நிருத்தர்பதி தொழநினைந்தார். 104

(இ - ள்.) இவர் சிவபெருமானது திருத்தொண்டின் தன்மை யைச் செய்கின்ற அருமைப்பாட்டைப் பெரிய நிலவுலகத்தில் செங்கோல் முறைமை செலுத்துகின்ற முதல்வேந்தர்களாகிய மூவரசர்களுங்கேட்டு அச்சமுற்று, வேதவிதிப்படி செய்யும் முப்புரிநூலையணிந்த திருமார்பினையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி

சுவாமிகள் பின்னும் சிவபெருமானது திருப்பதிகளை வணங்கும் படி திருவுள்ளங் கொண்டருளினார். - எ - று.

அந்நாட்டுத் திருப்பதிகள் பலவும்அணைந் திறைஞ்சமலை
நன்னாட்டு வேந்தருடன் நம்பிதாம் எழுந்தருள
மின்னாட்டும் பன்மணிப்பூண் வேந்தர்இரு வரும்மீள்வார்
தென்னாட்டு வேண்டுவன செய்தமைப்பார் தமைவிடுத்தார். 105

(இ - ள்.) அந்தப் பாண்டி நாட்டிலுள்ள மற்றத் திருப்பதி களையு மடைந்து வணங்கி, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மலைநாட்டுத் தலைவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனா ரோடு மெழுந்தருள, மின்போலு மொளிவீசுகின்ற பலவகை இரத்தினா பரணங்கள்ள யணிந்த சோழராசன் பாண்டிய ராசனென்றிருவரும் தங்களூருக்குத் திரும்புகின்றவராய், தென்றேசத்தில் வேண்டியவைகளைச் செய்தமைக்கத் தக்க பரிசனங்களை அங்கு அனுப்பினார்கள். - எ - று.

இருபெருவேந் தரும்இயல்பின் மீண்டதற்பின் எழுந்தருளும்
பொருவருஞ்சீர் வன்றொண்டர் புகழ்ச்சேர ருடன்புனிதர்
மருவியதா னம்பலவும் பணிந்துபோய் மலைச்சாரல்
குருமணிகள் வெயிலெறிக்குங் குற்றாலஞ் சென்றடைந்தார். 106

(இ - ள்.) பெரிய சோழராசன் பாண்டியராசனென்றிருவரும் சிறப்போடு திரும்பின பிறகு எழுந்தருளுகின்ற ஒப்பற்ற சிறப்பினையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் புகழமைந்த சேரமான் பெருமாணாயனாரோடு சிவபெருமான் வீற்றிருந் தருளும் பல திருப்திகளை வணங்கிச் சென்று, மலைச்சாரல் களில் நன்னிறத்தையுடைய இரத்தினங்கள் ஒளிவீசுகின்ற திருக்குற்றாலத்தையடைந்தார்கள். - எ - று.

குற்றாலத் தினிதமர்ந்த கூத்தர்குரை கழல்வணங்கிச்
சொற்றாம மலர்புனைந்து குறும்பலாத் தொழுதிப்பால்
முற்றாவெண் மதிமுடியார் பதிபணிந்து மூவெயில்கள்
செற்றார்மன் னியசெல்வத் திருநெல்வே லியைஅணைந்தார். 107

(இ - ள்.) திருக்குற்றாலத்தில் வீற்றிருந்தளுஞ் சிவபெருமா னது சப்திக்கின்ற (திருச்சிலம்பணிந்த) திருவடிகளை வணங்கிச் சொன்மலர்களாகிய திருப்பதிக மாலை புனைந்துதரித்து, திருக் குறும்பலாவை வணங்கி, இப்பால், வெள்ளிய இளம்பிறை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமான் விற்றிருந்தருளும் பலவகைச் செல்வங்கணிறைந்த திருநெல்வேலி யென்னுந் திருப்பதியையடைந்தார்கள். - எ - று.

நெல்வேலி நீற்றழகர் தமைப்பணிந்து பாடிநிகழ்
பல்வேறு பதிபிறவும் பணிந்தன்பால் வந்தணைந்தார்
வில்வேட ராய்வென்றி விசயனெதிர் பன்றிப்பின்
செல்வேத முதல்வரமர் திருவிரா மேச்சரத்து. 108

(இ - ள்.) திருநெல்வேலியில் வீற்றிருந்தருளுந் திருவெண்ணீற் றழகராகிய சிவபெருமானை வணங்கித் திருப்பதிகம்பாடி, விளங்குகின்ற வேறு பல திருப்பதிகளையும் வணங்கி, வில்லையுடைய வேடுவராகத் திருவுருவங்கொண்டு வெற்றி பொருந்திய அருச்சுனனுக்கெதிரில் சென்றருளிய வேதமுதல்வராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவிராமேச்சரமென்னுந் திருப்பதியில் வந்து சேர்ந்தார்கள். - எ - று.

மன்னுமிரா மேச்சரத்து மாமணியை முன்வணங்கிப்
பன்னுதமிழ்த் தொடைசாத்திப் பயில்கின்றார் பாம்பணிந்த
சென்னியர்மா தோட்டத்துத் திருக்கேதீச் சரஞ்சார்ந்த
சொன்மலர்மா லைகள்சாத்தித் தூரத்தே தொழுதமர்ந்தார். 109

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருவிராமேச்சரத்தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிறந்த மாணிக்கம் போன்ற சிவபெருமானை முன்னே வணங்கிச் சொல்லுகின்ற தமிழ்ப் பதிகமாலை சாத்தி அங்கு வசித்தருளுகின்றவர், பாம்பாபரணத்தை யணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும், (ஈழ மண்டலத்திலுள்ள) மாதோட்டத்துத் திருக்கேதீச்சரத்தைச் சிந்தித்து, அவ்விராமேச்சரத்திலிருந்து கொண்டே திருப்பதிகமாலைசாத்தி வணங்கி வசித்தருளினார். - எ - று.

திருவிரா மேச்சரத்துச் செழும்பவளச் சுடர்க்கொழுந்தைப்
பரிவினால் தொழுதகன்று பரமர்பதி பிறபணிந்து
பெருவிமா னத்திமையோர் வணங்குபெருந் திருச்சுழியல்
மருவினார் வன்றொண்டர் மலைவேந்த ருடன்கூட. 110

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாரோடு திருவிராமேச்சரமென்னுந் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் செழியபவளக் கொழுந்து போன்ற சிவபெருமானை அன்போடு வணங்கி, அவ்வெம்பெருமானது மற்ற திருப்பதிகளையுந் தொழுது பெரிய விமானத்திலேறித் தேவர்கள் வந்து வணங்குகின்ற பெரிய திருச்சுழியலென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

திருச்சுழிய லிடங்கொண்ட செம்பொன்மலைச் சிலையாரைக்
கருச்சுழியில் வீழாமைக் காப்பாரைக் கடல்விடத்தின்
இருட்சுழியு மிடற்றாரை இறைஞ்சிஎதிர் இதழிமலர்ப்
பருச்சுழியத் துடன் "ஊனாய் உயிர்" எனும்பா மலர்புனைந்தார். 111

(இ - ள்.) திருச்சுழியலென்னுந் திருப்பதியைத் தமக்கு இடமாகக் கொண்டருளிய மேருமலையாகிய வில்லையுடைய வரும், (தம்மை யடைந்த மெய்யடியார்கள் ஜனனமாகிய சுழியில் விழுந்தலையாமல் காத்தருள்பவரும், கடலிற் றோன்றிய ஆலாகல விஷத்தின் இருளானது அடங்கியிருக்கப்பட்ட கண்டத்தினையுடையவருமாகிய சிவபெருமானைத் திரு முன்னே வணங்கி, கொன்றை மலராலாகிய பெரிய மாலை யுடன், "ஊனாயுயிர்" என்னு முதலையுடைய திருப்பதிக மாலையை யணிந்தருளினார். - எ - று.

அங்கணரைப் பணிந்துறையும் ஆரூரர்க் கவ்வூரில்
கங்குலிடைக் கனவின்கட் காளையாந் திருவடிவால்
செங்கையினிற் பொற்செண்டுந் திருமுடியிற் சுழியமுடன்
எங்குமிலாத் திருவேடம் என்புருக முன்காட்டி. 112

(இ - ள்.) சிவபெருமானை வணங்கி அவ்வூரில் வசித்தருளும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு இரவில் சொப்பனத்திலே காளையாகிய திருவுருவத்தோடு அழகிய திருக்கரத்தில் பொற் செண்டும், திருமுடியில் சுழியத்துடன் எங்குமில்லாத திருவேட மானது எலும்புமுருகும்படி முன்னே தோன்றுவித்து. - எ - று.

"கானப்பேர் யாம்இருப்ப" தெனக்கழறிக் கங்கையெனும்
வானப்பே ராறுலவும் மாமுடியார் தாமகல
ஞானப்பே ராளர் உணர்ந் ததிசயித்து "நாகமுடன்
ஏனப்பே ரெயிறணிந்தார் அருளிருந்த பரி"சென்பார். 113

(இ - ள்.) யாம் வசிப்பது திருக்கானப்பேர் என்று கூறி யருளிப் பெரிய ஆகாய கங்கையானது உலவுகின்ற சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் மறைந்தருள, சிவஞானப் பேரருளாள ராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் விழித்து அதிசயித்து, பாம்புடன் பெரிய பன்றிக் கொம்பையு மணிந்த சிவபெருமானது திருவருளிருந்த பரிசு யாதென்பவராய். - எ - று.

கண்டருளும் படிகழறிற் றறிவார்க்கு மொழிந்தருளிப்
புண்டரிகப் புனற்சுழியற் புனிதர்கழல் வணங்கிப்போய்
அண்டர்பிரான் திருக்கானப் பேரணைவார் ஆரூர்
"தொண்டரடித் தொழலும்" எனுஞ் சொற்பதிகத் தொடைபுனைவார். 114

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அத் திருப்பதியைத் தரிசிக்கும் பொருட்டுச் சேரமான் பெருமாணாயனாரிடத்துக் கூறியருளி, தாமரைத் தடாகங்கள் சூழ்ந்த திருச்சுழியலி லெழுந்தருளிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கிச் சென்று, தேவர்கள நாயகராகிய சிவபெருமானது திருக்கானப் பேரென்னுந் திருப்பதியை யடைகின்றவர், "தொண்டரடித் தொழலும்" என்னு முதலையுடைய நல்ல சொற்களமைந்த திருப்பதிகமாலையை யெடுத்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

"காளையார் தமைக்கண்டு தொழப்பெறுவ தென்"றென்று
தாளைநா ளும்பரவத் தருவார்பால் சார்கின்றார்;
ஆளைநீ ளிடைக்காண அஞ்சியநீர் நாய்அயலே
வாளைபாய் நுழைப்பழன முனைப்பாடி வளநாடர். 115

(இ - ள்.) ஆட்களை தூரத்தில் காணுதலால் அஞ்சிய நீர் நாய்களுக்கு அயவில்லை வாளைமீன்கள் பாய்கின்ற வளையினையுடைய வயல் சூழ்ந்த வளவிய திருமுனைப்பாடி நாட்டுத் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், "காளையார் தமைக்கண்டு தொழப் பெறுவதென்று" என்னுங் கருத்தை இறுதியிலமைத்து, எந்நாளும் வணங்குவதற்குத் திருவடிகளைத் தருகின்றவராகிய சிவபெருமானிடத்தில் அடைகின்றவராயினார். - எ - று.

மன்னுதிருக் கானப்பேர் வளம்பதியில் வந்தெய்திச்
சென்னிவளர் மதியணிந்தார் செழுங்கோயில் வலங்கொண்டு
முன்னிறைஞ்சி உள்ளணைந்து முதல்வர்சே வடிதாழ்ந்து
பன்னுசெழுந் தமிழ்மாலை பாடினார் பரவினார். 116

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற திருக்கானப் பேரென்னும் வளப்ப மிக்க திருப்பதியில் வந்தடைந்து, கலை வளர்கின்ற இளம்பிறை யைத் திருமுடியிலணிந்தருளிய சிவபெருமானது செழிய திருக் கோயிலைப் பிரதட்சணஞ் செய்து முன்னே வணங்கி, உள்ளே புகுந்து சிவபெருமானது திருவடிகளைத் தொழுது, புகழப்பட்ட செழிய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தைப் பாடித் துதித்தருளினார். - எ - று.

ஆராத காதலுடன் அப்பதியிற் பணிந்தேத்திச்
சீராருந் திருத்தொண்டர் சிலநாளங் கமர்ந்தருளிக்
காராரு மலர்ச்சோலைக் கானப்பேர் கடந்தணைந்தார்
போரானேற் றார்கயிலைப் பொருப்பர்திருப் புனவாயில். 117

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க திருத்தொண்டராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் நீங்காத பேரன்புடன் அத்திருப்பதியில் வணங்கித் துதித்துச் சிலநாள்கள் அங்கு வசித்தருளி, மேகங்கள் பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த திருக்கானப் பேரரென்னுந் திருப்பதியைக் கடந்து, போர் செய்கின்ற இடபத்தை வாகனமாக வுடையவரும், திருக்கயிலாசத் திரு மலையை யுடையவருமாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருப்புனவாயிலென்னுந் திருப்பதியை யடைந்தருளினார். -எ-று.

புனவாயிற் பதிஅமர்ந்த புனிதர்ஆ லயம்புக்கு
மனஆர்வ முறச் "சித்த நீநினைஎன் னொடு" என்றே
வினவான தமிழ்பாடி வீழ்ந்திறைஞ்சி அப்பதியில்
சினயானை உரித்தணிந்தார் திருப்பாதந் தொழுதிருந்தார். 118

(இ - ள்.) திருப்புனவாயிலென்னுந் திருப்பதியிலமர்ந்தருளிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்து, திருவுள்ளத்தி லன்பு பொருந்த "சித்தநீ நினையென்னொடு" என்று முதலெடுத்து, வினவுதலாகிய தமிழ்த் திருப்பதிகம் பாடியருளி நிலமுற விழுந்து நமஸ்கரித்து, அத்திருப்பதியில் கோபித்து வந்த (கயாசுரனென் னும்) யானைத் தோலுரித்தணிந்தவராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி யிருந்தருளினார். - எ - று.

திருப்புனவா யிற்பதியில் அமர்ந்தசிவ னார்மகிழும்
விருப்புடைய கோயில்பல பணிந்தருளால் மேவினார்
பொருப்பினொடு கானகன்று புனற்பொன்னி நாடணைந்து
பருப்பதவார் சிலையார்தம் பாம்பணிமா நகர்தன்னில். 119

(இ - ள்.) திருப்புனவாயிற் றிருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய விருப்பமிக்க பல திருக் கோயில்களை வணங்கி, (அவ்வெம்பெருமானது) திருவரு ளினால், மலைகளையுங் காடுகளையுங் கடந்து நீர்வளம் பொருந்திய சோழ நாட்டை யடைந்து, மேருமலையாகிய நீண்ட வில்லை யுடைய சிவபெருமானது பாம்பணி மாநகரத்தில் வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

பாதாளீச் சரமிறைஞ்சி அதன்மருங்கு பலபதியும்
வேதாதி நாதர்கழல் வணங்கிமிகு விரைவினுடன்
சூதாருந் துணைமுலையார் மணிவாய்க்குத் தோற்றிரவு
சேதாம்பல் வாய்திறக்குந் திருவாரூர் வந்தணைந்தார். 120

(இ - ள்.) பாதாளீச்சரமென்னுந் திருக்கோயிலையடைந்து வணங்கி, அதனருகிலுள்ள பல திருப்பதிகளிலும் வேதகாரண ராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி மிக்க விரை வோடும் சொக்கட்டான் காய்போலு மிரண்டு முலைகளை யுடைய மாதர்களது அழகிய வாய்க்குத்தோற்று, இராக் காலங் களில் செவ்வாம்பல் மலர்கள் வாய்திறக்கின்ற திருவாரூர்த் திருப்பதியை வந்தடைந்தருளினார். - எ - று.

திருநாவ லூர்வேந்தர் சேரர்குல வேந்தருடன்
வருவாரைத்திருவாரூர் வாழ்வார்கள் எதிர்கொள்ளத்
தருகாத லுடன்வணங்கித் தம்பெருமான் கோயிலினுள்
பெருகார்வத் தொடுவிரும்பும் பெரும்பேறு பெறப்புகுந்தார். 121

(இ - ள்.) திருநாவலூரர் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாருடன் வருகின்றவரைத் திருவாரூரில் வாழ்கின்றவர்களும் கொண்டுவர, மிகுகின்ற பெரு விருப்புடன் வணங்கித் தமது சிவபெருமானுடைய திருக்கோயி லினுள்ளே பேரன்போடு விரும்புகின்ற பெரும்பேறடையும்படி புகுந்தருளினார். - எ - று.

வாசமலர்க் கொன்றையார் மகிழ்கோயில் வலங்கொண்டு
நேசமுற முன்னிறைஞ்சி நெடும்பொழுதெ லாம்பரவி
ஏசறவால்திருப்பதிகம் எடுத்தேத்தி எழுந்தருளால்
பாசவினைத் தொடக்கறுப்பார் பயில்கோயில் பணிந்தணைவார். 122

(இ - ள்.) நறுமணங் கமழுங் கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந் திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ்செய்து நெடுநேரமளவுந் துதித்து, மனவருத்தத் துடன் திருப்பதிகம் பாடிப் பரவித் திருவருளினாலெழுந்து பாசசம்பந்தமாகிய இருவினைத் தொடக்கை யறுத்தருளுஞ் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயிலை வணங்கி வருவாராயினார். - எ - று.

பரவையார் மாளிகையில் பரிசனங்கள் முன்னெய்த
விரவுபே ரலங்கார விழுச்செல்வம் மிகப்பெருக
வரவெதிர்கொண் டடிவணங்க வன்றொண்டர் மலைநாட்டுப்
புரவலனா ரையுங்கொண்டு பொன்னணிமா ளிகைபுகுந்தார். 123

(இ - ள்.) பரவை நாச்சியாரது திருமாளிகையில் பரிசனங்கள் முன்னேயடைய நிறைந்த பேரலங்காரமாகிய பெருஞ் செல்வமானது அதிகரித்துப் பெருக, அவரது வருகையை யெதிர் கொண்டு திருவடிகளில் வணங்க, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மலைநாட்டுத் தலைவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாரையுந் தம்முடனழைத்துக் கொண்டு பொன்மயமாகிய அழகிய திருமாளிகையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

பரவியே பரவையார் பரிவுடனே பணிந்தேத்தி
விரவியபோ னகங்கறிகள் விதம்பலவா கச்சமைத்துப்
பரிகலமும் பாவாடை பகல்விளக்கும் உடனமைத்துத்
திருவமுது செய்வித்தார் திருந்தியதேன் மொழியினார். 124

(இ - ள்.) திருத்தமாகிய தேன்போலும் மொழியினையுடையவராகிய பரவை நாச்சியார் விருப்போடு வணங்கித் துதித்து, சிறந்த அன்னமும், பதார்த்த வகைகளும் பலவிதவகையாகச் சமைத்து, பரிகலமும், பாவாடையும், பகல் விளக்கும் உடனே யமைத்து அவர்களைத் திருவமுது செய்வித்தார். -எ-று.

மங்கலமாம் பூசனைகள் பரவையார் செயமகிழ்ந்து
தங்கிஇனி தமர்கின்றார் தம்பிரான் கோயிலினுட்
பொங்குபெருங் காலமெலாம் புக்கிறைஞ்சிப் புறத்தணைந்து
நங்கள்பிரான் அருள்மறவா நல்விளையாட் டினைநயந்தார். 125

(இ - ள்.) மங்கலகரமாகிய பூசனைகளைப் பரவை நாச்சியார் செய்ய, நமது சிவபெருமானுடைய மெய்யன்பர்களாகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் சேரமான் பெருமாணாயனாரும், மகிழ்வுற்று இனிது வசிக்கின்றவர்களாய்க் காலங்கடோறுஞ் சிவபெருமானது திருக்கோயிலை யடைந்து வணங்கி வெளியிலே வந்து நல்ல விளையாட்டினைச் செய்ய விருப்புற்றார்கள்.- எ - று.

நிலைச்செண்டும் பரிச்செண்டும் வீசிமிக மகிழ்வெய்தி
விலக்கரும்போர்த் தகர்ப்பாய்ச்சல் கண்டருளி வென்றிபெற
மலைக்குநெடு முட்கணைக்கால் வாரணப்போர் மகிழ்ந்தருளி
அலைக்குமறப் பலபுள்ளின் அமர்விரும்பி அமர்கின்றார். 126

(இ - ள்.) நிலைச் செண்டையும், பரிச் செண்டையும் அடித்து நாடோறு மகிழ்வடைந்து, தடுத்தற்கரிய போர்த் தொழிலை யுடைய ஆட்டுப் பாய்ச்சலை விட்டுப் பார்த்தருளி, வெற்றி பெறும்படி போர்செய்கின்ற நீண்ட முள்ளுகளைக் கணைக் காலிலுடைய கோழிச் சண்டையைக் கண்டு மகிழ்ந்து, வருத்து கின்ற கொடுமையையுடைய (காடை - கவுதாரி முதலிய) பல பறவைகளினது சண்டைகளை விரும்பி வசிக்கின்றவர்களா யினார்கள். - எ - று.

விரவு காதல் மீக்கூர மேவு நாள்கள் பலசெல்லக்
கரவில் ஈகைக் கேரளனார் தங்கள் கடல்சூழ் மலைநாட்டுப்
பரவை யார்தங் கொழுநனார் தம்மைப் பணிந்து கொண்டணைவான்
இரவும் பகலும் தொழுதிரக்க இசைந்தார் அவரும் எழுந்தருள. 127

(இ - ள்.) கலந்த பேரன்பானது அதிகரிக்க வசித்தருளுகின்ற நாள்கள் நீங்கிச் செல்ல, உலோபத்தன்மையற்ற பெருங் கொடை யினையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனார் தங்களது சமுத் திரஞ் சூழ்ந்த மலைநாட்டிற்குப் பரவை நாச்சியாரது நாயகராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை வணங்கி யழைத்துக் கொண்டு செல்லும் பொருட்டு இரவும் பகலுமாகத் தொழுது வேண்ட, அதற்கு அச்சுவாமிகள் அவ்வாறே செல்வதற்கு உடன்பட் டருளினார். - எ - று.

நங்கை பரவை யாருள்ளத் திசைவால் நம்பி எழுந்தருளத்
திங்கள் முடியார் திருவருளைப் பரவிச் சேர மான்பெருமாள்
எங்கு முள்ள அடியாருக் கேற்ற பூசை செய்தருளிப்
பொங்கு முயற்சி இருவரும்போய்ப் புக்கார் புனிதர் பூங்கோயில். 128

(இ - ள்.) பரவை நாச்சியாரது திருவுள்ளத்தின் சம்மதத் தினால் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளெழுந்தருளவும், சேரமான் பெருமாணாயனார் சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமானது திருவருளைத் துதித்து, எவ்விடத்துமுள்ள சிவனடியார்களுக்குத் தக்க பூசனை சிறப்பச்செய்து, மிக்க மேன்மை பொருந்திய அவ்விருவர்களும் சிவபெருமானது கமலாலயமென்னுந் திருக்கோயில்ல் சென்று புகுந்தார்கள். - எ - று.

தம்பி ரானைத் தொழுதருளாற் போந்து தொண்டர் சார்ந்தணைய
நம்பி யாரூ ரருஞ்சேரர் நன்னாட் டரச னாராய
பைம்பொன் மணிநீள் முடிக்கழறிற் றறிவார் தாமும் பயணமுடன்
செம்பொன் நீடு மதிலாரூர் தொழுது மேல்பாற் செல்கின்றார். 129

(இ - ள்.) சிவபெருமானைத் தொழுது திருவருளினால் புறத்தில் வந்து அடியார்கள் சேர்ந்துவர, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் நல்ல சேர நாட்டரசராகிய பசும் பொன்னா லாகிய மணிகளிழைத்த உயர்ந்த கிரீடத்தையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனாரும், பிரயாணத்துடன் செம்பொன்மயமாகிய மதிலையுடைய திருவாரூரை வணங்கி மேற்றிசையில் செல்கின்ற வரானார்கள். - எ - று.

பொன்பரப்பி மணிவரன்றிப் புனல்பரக்குங் காவேரித்
தென்கரைபோய்ச் சிவன்மகிழ்ந்த கோயில்பல சென்றி றைஞ்சி
மின்பரப்புஞ் சடைஅண்ணல் விரும்புதிருக் கண்டியூர்
அன்புருக்குஞ் சிந்தையுடன் பணிந்துபுறத் தணைந்தார்கள். 130

(இ - ள்.) பொற்பொடிகளைப் பரப்பிக் கொண்டும், முத்துக் களை வாரிக் கொண்டும் நீர் பரவிச் செல்லுகின்ற காவேரி நதியின் தென்கரையை யடைந்து சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந் தருளும் பல திருக்கோயில்களை யடைந்து வணங்கி, மின்போ லொளி வீசுஞ் சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் விரும்பி வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கண்டியூரை அன்போடும் உருகுகின்ற திருவுள்ளத்துடன் வணங்கிப் புறத்தில் சென்றார்கள். - எ - று.

வடகரையில் திருவையா றெதிர்தோன்ற மலர்க்கரங்கள்
உடலுருக உள்ளுருக உச்சியின்மேற் குவித்தருளிக்
கடல்பரந்த தெனப்பெருகுங் காவிரியைக் கடந்தேறித்
தொடர்வுடைய திருவடியைத் தொழுவதற்கு நினைவுற்றார். 131

(இ - ள்.) (அந்நதியின்) வடகரையிலே திருவையாறென்னுந் திருப்பதியானது எதிரில் தோன்ற, தேக முருகவும் திருவுள்ள முருகவும் தாமரை மலர் போன்ற திருக்கரங்களைச் சிரமேற் குவித்து, கடல் பரந்து பெருகுவது போலப் பெருகி வருகின்ற காவிரி நதியைக் கடந்து கரையேறித் தங்களுக்குப் பற்றாகவுடைய திருவடியை வணங்குவதற்குத் திருவுள்ளங் கொண்டார்கள். - எ - று.

**ஐயா றதனைக் கண்டு தொழு தருளா ரூரர் தமைநோக்கிச்
செய்யாள் பிரியாச் சேரமான் பெருமாள் அருளிச் செய்கின்றார்
"மையார் கண்டர் மருவுதிரு வையாறி றைஞ்ச மனமுருகி
நையா நின்ற திவ்வாறு கடந்து பணிவோம் நாம்"என்ன. 132**

(இ - ள்.) இலட்சுமியானவள் நிலைபெற்று வாழ்கின்ற சேரமான் பெருமாணாயனார் திருவையாற்றைத் தரிசித்து வணங்கி, திருவருளையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை நோக்கி யருளிச் செய்கின்றார்; (சுவாமிகளே! அடியேனுக்கு) காளகண்ட ராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருவை யாற்றை வணங்க வேண்டி என் மனமுருகி வருந்துகின்றது; ஆதலால் நாம் இவ் வாற்றைக் கடந்து சென்று வணங்குவோ மென்று கூறியருள. - எ - று.

**ஆறு பெருகி இருகரையும் பொருது விசும்பில் எழுவதுபோல்
வேறு நாவாய் ஓடங்கள் மீது செல்லா வகைமிகைப்ப
நீறு விளங்குந் திருமேனி நிருத்தர் பாதம் பணிந்தன்பின்
ஆறுநெறியாச் செலவுரியார் தரியா(து) அழைத்துப் பாடுவார். 133**

(இ - ள்.) காவிரிநதி வெள்ளம் பெருகி இரண்டு கரைகளையு மோதி ஆகாயத்தை யளாவுவதுபோல, வேறே கப்பல்களும் ஓடங்களும் மேல் போகா வண்ணம் அதிகப்பட்டிருக்க, திரு வெண்ணீறு விளங்குந் திருமேனியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்கி, அன்பின் வழியே செல்லுதற்குரியவ ராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மனந்தரியாமல் சிவ பெருமானை யழைத்துத் திருப்பதிகம் பாடுவாராயினார். - எ-று.

**"பரவும் பரிசென்(று)" எடுத்தருளிப் பாடுந் திருப்பாட்டின் முடிவில்
அரவம் புனைவார் தமை "ஐயா றுடைய அடிக ளோ"என்று
விரவும் வேட்கை யுடனழைத்து விளங்கும் பெருமைத் திருப்பதிகம்
நிரவும் இசையில் வன்றொண்டர் நின்று தொழுது பாடுதலும். 134**

(இ - ள்.) "பரவும் பரிசு" என்று முதலெடுத்துப் பாடுகின்ற திருப்பாடலி னிறுதியில், பாம்பை யாபரணமாக வணிந்த சிவபெருமானை "ஐயாறுடைய வடிகளோ" என்றமைத்து, கலந்த பெருவிருப்பத்துடன் அழைத்து, மேன்மை விளங்குகின்ற திருப்பதிகத்தை ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் கலந்த இசையோடு நின்று வணங்கிப் பாடியருளவும். - எ - று.

மன்றில் நிறைந்து நடமாட வல்லார் தொல்லை ஐயாற்றில்
கன்று தடையுண் டெதிரழைக்கக் கதறிக் கனைக்கும் புனிற்றாப்போல்
ஒன்றும் உணர்வால் சராசரங்கள் எல்லாங் கேட்க "ஓலம்' என
நின்று மொழிந்தார் பொன்னிமா நதியும் நீங்கி நெறிகாட்ட. 135

(இ - ள்.) திருச்சிற்றம்பலத்தில் நிறைந்து திருநடனஞ் செய்ய வல்லவராகிய சிவபெருமான் பழமையாகிய திருவையாற்றுத் திருப்பதியில், கன்றானது தடைபட்டு எதிரில் நின்றழைக்க (அதைக் கேட்டுக்) கதறிக்கனைக்கின்ற தாய்ப் பசுவைப் போல, சராசரங்களனைத்தும் பொருந்திய உணர்வினாற் கேட்கும்படி, காவிரிநதி பிரிந்து வழிகாட்டும் பொருட்டு, "ஓலம்" என்று நின்று சொல்லி யருளினார். - எ - று.

விண்ணின் முட்டும் பெருக்காறு மேல்பாற் பளிக்கு வெற்பென்ன
நண்ணி நிற்கக் கீழ்பால்நீர் வடிந்த நடுவு நல்லவழி
பண்ணிக் குளிர்ந்த மணற்பரப்பக் கண்ட தொண்டர் பயில்மாரி
கண்ணிற் பொழிந்து மயிர்ப்புளகம் கலக்கக் கைஅஞ் சலிகுவித்தார். 136

(இ - ள்.) ஆகாயத்தை யளாவி வருகின்ற பெருவெள்ளத்தை யுடைய காவிரி நதியானது உடனே, மேற்றிசைநீர் பளிங்குமலை போலத் தங்கி நிற்க, கீழ்த்திசைநீர் வடிந்து நடுவானது நல்ல வழிபண்ணிக் குளிர்ந்திருக்கின்ற மணற் பரப்பைக் கண்ட அடியார்கள் விளங்குகின்ற ஆனந்த, பாஷபத்தைக் கண்களி னின்றுஞ் சொரிந்து உரோமாஞ்சித முண்டாகக் கைகளை அஞ்சிலியாகக் குவித்தார்கள். - எ - று.

நம்பி பாதஞ் சேரமான் பெருமாள் பணிய நாவலூர்ச்
செம்பொன் முந்நூல் மணிமார்பர் சேரர் பெருமான் எதிர்வணங்கி
"உம்பர் நாதர் உமக்களித்த தன்றோ?" என்ன உடன்மகிழ்ந்து
தம்பி ரானைப் போற்றிசைத்துத் தடங்கா வேரி நடுவணைந்தார். 137

(இ - ள்.) நம்பியாரூரரது திருவடிகளைச் சேரமான் பெருமா ணாயனார் வணங்கி, திருநாவலூரி லவதரித்த செம்பொன் மயமாகிய முப்புரிநூலை யணிந்த அழகிய திருமார்பினை யுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அச்சேரமான் பெருமா ணாயனாருக் கெதிரில் வணங்கி, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் உமக்கருளிய தன்றோ? என்று கூறியருளி அவருடன் மகிழ்வடைந்து சிவபெருமானைத் துதித்துப் பெரிய காவிரி நதியின் நடுவே சென்றருளினார். - எ - று.

செஞ்சொற் றமிழ்நா வலர்கோனும் சேரர்பிரானும் தம்பெருமான்
எஞ்ச லில்லா நிறையாற்றின் இடையே அளித்த மணல்வழியில்
தஞ்ச முடைய பரிசனமும் தாமும் ஏறித் தலைச்சென்று
பஞ்ச நதிவா ணரைப்பணிந்து விழுந்தார் எழுந்தார் பரவினார். 138

(இ - ள்.) செவ்விய சொற்களமைந்த தமிழ்த் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் சேரமான் பெருமாணாயனாரும் சிவபெருமான் நீர் குறைவில்லாமல் நிறைந்து வருகின்ற காவிரி நதியினிடையில் காட்டியருளிய மணல் வழியே, ஆதரவாகச் சூழ்ந்து வருகின்ற பரிசனங்களுந் தாமுமாகச் சென்று வடகரையி லேறிப் பஞ்சநதீசுவரரை வணங்கி நிலமுற வீழ்ந்து நமஸ்கரித் தெழுந்து துதித்தார்கள். - எ - று.

அங்கண் அரனார் கருணையினை ஆற்றா தாற்றித் திளைத்திறைஞ்சித்
தங்கள் பெருமான் திருவருளால் தாழ்ந்து மீண்டுந் தடம்பொன்னிப்
பொங்கு நதியின் முன்வந்த படியே நடுவு போந்தேறத்
துங்க வரைபோல் நின்றநீர் துரந்து தொடரப் பெருகியதால். 139

(இ - ள்.) அருட்கண்ணராகிய சிவபெருமானது பெருங் கருணை நிரம்பப் பருகிப் பேரானந்த வெள்ளத்தில் முழுகி வணங்கி, தங்கள் சிவபெருமானது திருவருளினால் வீழ்ந்து நமஸ்கரித்து, திரும்பவும், வெள்ளம் பெருகுகின்ற பெரிய காவிரி நதியின் முன்வந்த வழியாகவே நடுவே வந்து தென்கரையிலேற, உடனே, உயர்ந்த பளிங்கு மலைபோல நின்ற நீரானது நீங்கித் தொடர்ந்து பெருகியது. - எ - று.

ஆய செயலின் அதிசயத்தைக் கண்டக் கரையில் ஐயாறு
மேய பெருமான் அருள்போற்றி வீழ்ந்து தாழ்ந்து மேல்பாற்போய்த்
தூய மதிவாழ் சடையார்தம் பதிகள் பிறவுந் தொழுதேத்திச்
சேய கொங்கு நாடணைந்தார் திருவாரூரர் சேரருடன். 140

(இ - ள்.) (தடைபட்டு நின்ற காவிரி நதி வெள்ளமானது) மீண்டும் பெருகிச் சென்ற செயலி னதிசயத்தைக் கண்டு, வடகரையிலுள்ள திருவையாற்றில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவ பெருமானது திருவருளைத் துதித்து நிலமுற வீழ்ந்து வணங்கி மேற்றிசையாகச் சென்று, தூய்மையாகிய இளம்பிறை வாழுஞ் சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது மற்றத் திருப்பதிகளை யும் வணங்கித் துதித்து, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாரோடு சிறந்த கொங்கு நாட்டை யடைந் தருளினார். - எ - று.

கொங்கு நாடு கடந்துபோய்க் குலவு மலைநாட் டெல்லையுற
நங்கள் பெருமான் தோழனார் நம்பி தம்பி ரான்தோழர்
அங்கண் உடனே அணையாஎழுந் தருளா நின்றார் எனும்விருப்பால்
எங்கும் அந்நாட் டுள்ளவர்கள் எல்லாம் எதிர்கொண் டின்புறுவார். 141

(இ - ள்.) கொங்கு நாட்டைக் கடந்து சென்று, விளங்குகின்ற மலை நாட்டினெல்லையையடைய, அந்நாடெங்கு முள்ளவர்க ளனைவரும் நமது அரசராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார் தமது திருத்தோழராகிய நம்பியாரூரம், தம்பிரான் றோழரு மாகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடனே அவ்விடத்தில் வரும்படி யெழுந்தருள்கின்றா ரென்னும் பெரு விருப்பினால் எதிர்கொண்டு மகிழ்வுறுவா ராயினார்கள். - எ - று.

பதிக ளெங்கும் தோரணங்கள் பாங்க ரெங்கும் பூவனங்கள்
வதிக ளெங்கும் குளிர்பந்தர் மனைக ளெங்கும் அகிற்புகைக்கார்
நதிக ளெங்கும் மலர்ப்பிறங்கல் ஞாங்க ரெங்கும் ஓங்குவன
நிதிக ளெங்கும் முழவினொலி நிலங்க ளெங்கும் பொலஞ்சுடர்ப்பூ. 142

(இ - ள்.) ஊர்கடோறுந் தோரணங்களும், பக்கங்களெங்கும் நந்த வனங்களும், வழிகளெங்குங் குளிர்ந்த தண்ணீர்ப் பந்தல் களும், வீடுகடோறுங் கரிய அகிற்புகைகளும், நதிகளெங்கும் மலர்த்தொகுதிகளும், அந்நதிப்பக்க விடங்களெங்கும் சிறந்த அன்னங்களும், பொக்கிஷ சாலைகளெங்கும் முழவி னொலி களும், மற்ற இடங்களெங்கும் பொன்மயமாக விளங்குகின்ற மலர்களும். - எ - று.

திசைகள தோறும் வரும்பெருமை அமைச்சர்சேனைப் பெருவெள்ளம்,
குசைகொள் வாசி நிரைவெள்ளம் கும்ப யானை அணிவெள்ளம்,
மிசைகொள் பண்ணும் பிடிவெள்ளம் மேவுஞ் சோற்று
வெள்ளங்கண்(டு),
அசைவில் இன்பப் பெருவெள்ளத் தமர்ந்து கொடுங்கோ
ளூரணைந்தார். 143

(இ - ள்.) திக்குகள் தோறும் நிறைந்து வருகின்ற மேன்மை யையுடைய மந்திரிகளது சேனையாகிய பெருவெள்ளமும், கடிவாளம் பூண்ட குதிரைப் பந்தியாகிய வெள்ளங்களும், மத்த கத்தையுடைய யானைப் படைகளின் அழகிய வெள்ளங்களும், பொருந்திய அன்னசாலை வெள்ளங்களுமாகிய இவைகளைக் கண்டு, கெடாத பேரின்ப வெள்ளத்தில் முழுகிக் கொடுங் கோளூரை யடைந்தார்கள். - எ - று.

கொடுங்கோ ளூரின் மதில்வாயில் அணிகோ டித்து மறுகிலுடுத்
தொடுங்கோ புரங்கள் மாளிகைகள் சூளி குளிர்சா லைகள்தெற்றி
நெடுங்கோ நகர்கள் ஆடரங்கு நிரந்த மணித்தா மங்கமுகு
விடுங்கோ தைப்பூந் தாமங்கள் நிரைத்து வெவ்வே றலங்கரித்து. 144

(இ - ள்.) கொடுங்கோளூரினது மதில் வாயிலை அழகாக அலங்கரித்து, வீதிகளிலுள்ள நட்சத்திர மண்டலத்தைத் தொடு கின்ற கோபுரங்களும், மாளிகைகளும், மண்டபங்களும், யானைச் சாலைகளும், தெற்றிகளும், உயர்ந்த இராச வீதிகளும், நடன சாலைகளுமாகிய எவ்விடங்களிலும் வரிசையாகிய இரத்தினா ரங்களும், கமுக மரங்களும், வாசனை வீசுகின்ற மலர் மாலை களும் வரிசையாய்க் கட்டி வெவ்வேறு அலங்காரஞ் செய்து. - எ - று.

நகர மாந்தர் எதிர்கொள்ள நண்ணி எண்ணில் அரங்குதொறும்
மகரக் குழைமா தர்கள்பாடி ஆட மணிவீ தியில்அணைவார்
சிகர நெடுமா ளிகைஅணையார் சென்று திருவஞ் சைக்களத்து
நிகரில் தொண்டர் தமைக்கொண்டு புகுந்தார் உதியர்
நெடுந்தகையார். 145

(இ - ள்.) அந்நகரத்திலுள்ள மனிதர்கள் எதிர் கொள்ளும் படி வந்து எண்ணில்லாத அழகிய வீதியில் வர, சிகரங்களை யுடைய நீண்ட திருமாளிகைக்கு வருகின்றவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார் ஒப்பற்ற ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை யழைத்துக் கொண்டு சென்று திருவஞ்சைக் களமென்னுந் திருக்கோயிலினுள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

இறைவர் கோயில் மணிமுன்றில் வலங்கொண் டிறைஞ்சி எதிர்புக்கு
நிறையுங் காத லுடன்வீழ்ந்து பணிந்து நேர்நின் றாரூரர்
முறையில் விளம்புந் திருப்பதிகம் 'முடிப்பது கங்கை' என்றெடுத்துப்
பிறைகொள் முடியார் தமைப்பாடிப் பரவிப் பெருமா ளுடன்தொழுதார். 146

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமா ணாயனாரோடு சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் திருமுன் றிலைப் பிரதட்சணஞ் செய்து வணங்கி எதிரே புகுந்து நிறைந்த பேரன்புடன் வீழ்ந்து வணங்கித் திருமுன்னின்று முறைமைப்படி யருளிச் செய்யுந் திருப்பதிகத்தை "முடிப்பது கங்கை" என்று முத லெடுத்துச் சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமானைப் பாடியருளித் துதித்து வணங்கியருளினார். - எ - று.

தொழுது திளைத்துப் புறம்போந்து தோன்றப் பண்ணும் பிடிமேற்பார்
முழுதும் ஏத்த நம்பியையமுன் பேற்றிப் பின்பு தாமேறிப்
பழுதில் மணிச்சா மரைவீசிப் பைம்பொன் மணிமா ளிகையில்வரும்
பொழுது மறுகில் இருபுடையும் மிடைந்தார் வாழ்த்திப் புகல்கின்றார். 147

(இ - ள்.) வணங்கிச் (சிவாநந்த வெள்ளத்தில்) முழுகிப் புறத்தில் வர, (சேரமான் பெருமாணாயனார்) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை உலகத்தார் அனைவருந் துதிக்கும்படி அலங்கரித்த யானையின் மேலேற்றிப் பின்பு தாமும் ஏறிக் குற்றமற்ற மணிகளிழைத்த வெண்சாமரம் வீசிக்கொண்டு பசும்பொன் மயமாகிய அழகிய திருமாளிகைக்கு வரும்பொழுது, திருவீதியி னிருபுறத்திலும் நெருங்கி வருகின்றவர்கள் வாழ்த்திக் கூறுகின் றார்கள். - எ - று.

"நல்ல தோழர் நம்பெருமாள் தமக்கு நம்பி இவர்" என்பார்;
"எல்லை இல்லாத் தவமுன்பென் செய்தோம்? இவரைத் தொழ" என்பார்;
"செல்வம் இனியென் பெறுவதுநஞ் சிலம்பு நாட்டுக்" கெனஉரைப்பார்;
"சொல்லுந் தரமோ? பெருமாள்செய் தொழிலைப் பாரீர்"
எனத்தொழுவார். 148

(இ - ள்.) நமது சேரர் பெருமானுக்கு நம்பியாரூரராகிய இவர் நல்ல திருத்தோழரென்று கூறுவார்கள்; நாம் இவரைத் தொழுவதற்கு அளவில்லாத பெருந்தவம் முன்பு யாது செய்தோ மென்பார்கள்; மலைநாட்டுக்கு இனிப் பெற வேண்டுவதாகிய செல்வம் யாதென்று கூறுவார்கள்; நமது சேரமான் பெருமான் செய்யுந் தொண்டுகள் சொல்லுந் தரத்தனவோ? அவற்றைப் பாருங்களென்று வணங்குவார்கள். - எ - று.

பூவும் பொரியும் பொற்றுகளும் பொழிந்து பணிவார் "பொருவில்இவர்
மேவும் பொன்னித் திருநாடே புவிக்குத் திலதம்" எனவியப்பார்
பாவுந் துதிகள் எம்மருங்கும் பயில வந்து மாளிகையின்
மாவுங் களிறும் நெருங்குமணி வாயில் புகுந்து மருங்கிழிந்தார். 149

(இ - ள்.) புட்பங்களையும் பொரிகளையும் பொற் பொடி களையு மிறைத்து வணங்குவார்கள்; ஒப்பற்ற இந்நம்பியாரூரர் வாழ்ந்தருளுங் காவிரி நதி பொருந்திய சோழநாடே பூலோக திலகமா யுள்ளதென்று அதிசயிப்பார்கள்; இவ்வாறு பரவிய துதிகள் எவ்விடத்தும் விளங்கும்படி வந்து, குதிரைகளும் யானை களும் நெருங்கியிருக்கின்ற திருமாளிகைத் திருவாயிலினுள்ளே புகுந்து அருகிலிறங்கினார்கள். - எ - று.

கழறிற் றறியுந் திருவடியுங் கலைநா வலர்தம் பெருமானாம்
முழவிற்பொலியுந் திருநெடுந்தோள் முனைவர் தம்மை உடன்கொண்டு
விழவிற் பொலியும் மாளிகையில் விளங்கு சிங்கா சனத்தின்மிசை,
நிழல்திக் கொளிரும் பூணாரை இருத்தித் தாமும் நேர்நின்று. 150

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாரும், சாஸ்திரங்களை யுணர்ந்த திருநாவலூரரர் தலைவராகிய மத்தளம் போன்று விளங்கும் நீண்ட திருத்தோள்களையுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைத் தம்முடனழைத்துக் கொண்டு மங்களகரமாக விளங்குகின்ற திருமாளிகையில் ஒளியமைந்த சிங்காசனத்தின் மேல் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை யெழுந்தருளச் செய்து தாமும் எதிரில் நின்று. - எ - று.

செம்பொற் கரக வாசநீர் தேவி மார்கள் எடுத்தேந்த
அம்பெற் பாதந் தாம்விளக்கி அருளப் புகலும் ஆரூரர்
தம்பொற்றாளை வாங்கி 'இது தகா'தென் றருளத் தரணியில் வீழ்ந்து
"எம்பெற் றிமையால் செய்தனஇங் கெல்லாம் இசையவேண்டும்" என. 151

(இ - ள்.) செம்பொன்னாலாகிய கரகத்தில் நறுமணங் கமழும் நன்னீரைத் தமது பத்தினிமார்களெடுத்து ஏந்த, (நாயனார்) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது அழகிய பொன்மய மாகிய திருவடிகளை யலம்பத் தொடங்கவும், அந்நம்பியாரூரர் தமது பொன்மயமாகிய திருவடிகளை வாங்கிக் கொண்டு, நீர் செய்யு மிக்காரியந் தகாதென்று கூறியருள, அவர் பூமியில் விழ்ந்து வணங்கி, (சுவமிகளே!) அடியேங்களுடைய விருப்பத்தி னால் இங்குச் செய்தனவாகிய எல்லாப் பூசனைகளுக்குந் தேவரீர் திருவுள்ள மிசையவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய. - எ-று.

பெருமாள் வேண்ட எதிர்மறுக்க மாட்டார் அன்பிற் பெருந்தகையார்,
திருமா நெடுந்தோள் உதியர்பிரான் செய்த எல்லாங் கண்டிருந்தார்;
அருமா னங்கெள் பூசனைகள் அடைவே எல்லாம் அளித்ததற்பின்,
ஒருமா மதிவெண் குடைவேந்த ருடனே அமுது செய்து வந்தார். 152

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தம்மைச் சேரமான் பெருமாணாயனார் வேண்டிக் கொள்ள, அதனை எதிரே மறுக்க மாட்டாதவராய், விஜயலட்சுமி பொருந்திய பெரிய திருத்தோள்களையுடைய சேரர் பெருமான் செய்த பூசனைக ளனைத்தும் முறைப்படி செய்தானபின்பு, ஒப்பற்ற பூரண சந்திரன் போலும் வெண்கொற்றருக்குடையினையுடைய

அவ்வரசர் பெருமான், அச்சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடன் திருவமுது செய்து மகிழ்ச்சியடைந்தருளினார். - எ - று.

சேர ருடனே திருவமுது செய்த பின்பு கைகோட்டி
ஆரம் நறுமென் கலவைமான் மரச்சாந் தாடை அணிமணிப்பூண்
ஈர விரைமென் மலர்ப்பணிகள் இனைய முதலாயின வருக்கம்
சார எடுத்து வன்றொண்டர் சாத்தி மிக்க தமக்காக்கி. 153

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாரோடு திருவமுது செய்தருளிய பின்பு கைகளை யலம்பிக் கொண்டு சந்தனத்தினது நறுமணங் கமழும் மெல்லிய மலர்மாலைகளும் இவைமுதலாகிய பல பொருள்களையும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குப் பொருந்த வெடுத்தணிந்து மிகுந்தவைகளைத் தாமணிந்து கொண்டு. - எ - று.

பாடல் ஆடல் இன்னியங்கள் பயிறல் முதலாம் பண்ணையினில்
நீடும் இனிய விநோதங்கள் நெருங்கு காலந் தொறுநிகழ
மாடு விரைப்பூந் தருமணஞ்செய் ஆரா மங்கள் வைகுவித்துக்
கூட முனைப்பா டியர்கோவைக் கொண்டு மகிழ்ந்தார் கோதையார். 154

(இ - ள்.) பாடுதல்-ஆடுதல்-இனிய வாத்தியங்கள் வாசித்தல் முதலாகிய கூட்டங்களில் இனிமை மிக்க வேடிக்கைகள் இவர்களடையுங் காலங்கடோறும் நடக்க, பக்கங்களில் நறுமணங் கமழும் மலர்களையுடைய விருட்சங்கள் நற்கந்தம் வீசுகின்ற சோலைகளில் வசிக்கச் செய்து, சேரமான் பெருமாணாயனார் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைத் தம்முடன் கொண்டு மகிழ்வடைந்தருளினார். - எ - று.

செண்டாடுந் தொழில்மகிழ்வுஞ் சிறுசோற்றுப் பெருஞ்சிறப்பும்
வண்டாடு மலர்வாவி மருவியநீர் விளையாட்டும்
தண்டாமும் மதகும்பத் தடமாலைப்போர் சலமற்போர்
கண்டாரா விருப்பெய்தக் காவலனார் காதல்செய்நாள். 155

(இ - ள்.) செண்டாடுந் தொழிலா லுண்டாகின்ற மகிழ்ச்சியும், சிறு சோறிடுகின்ற பெருஞ் சிறப்புக்களும், வண்டுகள் சுழல்கின்ற தாமரைத் தடாகங்களில் பொருந்திய நீர்விளையாடல்களும், தடுக்கப்படாத மும்மதங்களையுடைய மத்தகம் பொருந்திய யானைப் போர்களும், கோபத்தோடு செய்கின்ற மல்ல யுத்தங்களும், பார்த்து நீங்காத பெருவிருப் புண்டாகச் சேரமான் பெருமாணாயனார் விருப்பஞ் செய்து கொண்டிருக்கு நாள்களில். - எ - று.

நாவலர்தம் பெருமானும் திருவாரூர் நகராளும்
தேவர்பிரான் கழலொருநாள் மிகநினைந்த சிந்தையராய்
ஆவியை "ஆரூரானை மறக்கலுமா மே" என்னும்
மேவியசொற் றிருப்பதிகம் பாடியே வெருவுற்றார். **156**

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் திருவாரூர்த் திருப்பதியை யாண்டருளும் தேவர்கள் நாயகராகிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானது திருவடிகளை ஒருதினம் மிகவும் நினைந்த திருவுள்ள முடையவராய், என துயிர் போன்றவரை, "ஆரூரானை மறக்கலுமாமே" என்னு மிறுதியை யுடைய பொருந்திய சொற்க ளமைந்த திருப்பதிகத்தைப் பாடி யச்சமுற் றருளினர். - எ - று.

திருவாரூர் தனைநினைந்து "சென்றுதொழு வேன்" என்று
மருஆர்வத் தொண்டருடன் வழிக்கொண்டு செல்பொழுதில்
ஒருவாநண் புள்ளுருக உடனெழுந்து கைதொழுது
பெருவான வரம்பனார் பிரிவாற்றார் பின்செல்வார். **157**

(இ - ள்.) திருவாரூரைச் சிந்தித்து நான் அதனைச் சென்று வணங்குவே னென்று அன்பு பொருந்திய திருத்தொண்டர் களுடன் புறப்பட்டுப் போகும் பொழுது, சிறந்த சேரமான் பெருமாணாயனார் நீங்காத நண்பானது உள்ளேயுருக அவருட னெழுந்து கைகுவித்து வணங்கிப் பிரிவாற்றாதவராய்ப் பின் செல்வாராயினார். - எ - று.

வன்றொண்டர் முன்னெய்தி மனமழிந்த உணர்வினராய்
"இன்றுமது பிரிவாற்றேன்; என்செய்கேன் யான்" என்ன
"ஒன்றுநீர் வருந்தாதே உமதுபதி யின்கணிருந்(து)
அன்றினார் முனைமுருக்கி அரசாளும்" எனமொழிந்தார். **158**

(இ - ள்.) (நாயனார்) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு முன்னே வந்து, மனமகிழ்ந்த பேருணர்ச்சியுடையவராய், அடியேன் இன்று தேவரீரது பிரிவினையாற்றகில்லேன்; யாது செய்வேனென்று கூற, (அதற்கு ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்) நீர் சிறிதும் வருந்தாமல் உமது இராச்சியத்திலிருந்து பகைவர் களைப் போர் செய்து வென்று அரசாள்வீராக வென்று கூறி யருளினார். - எ - று.

ஆரூரர் மொழிந்தருள அதுகேட்ட அருட்சேரர்
"பாரோடு விசும்பாட்சி எனக்(கு) உமது பாதமலர்
தேரூரும் நெடுவீதித் திருவாரூர்க் கெழுந்தருள
நேரூரும் மனக்காதல் நீக்கவும்அஞ் சுவன்" என்றார். 159

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இவ்வாறு கூறியருள, அதனைக் கேட்ட அருட்செல்வராகிய சேரமான்பெருமாணா யனார் (சுவாமிகளே!) தேவரீருடைய திருவடித்தாமரைகளின் சேவையே அடியேனுக்கு மண்ணுலகத்தோடு விண்ணுலகத்தை யும் அரசாட்சி செய்வதாகும்; (அத்தகையதேவரீர்) தேரோடுந் திருவீதியையுடைய திருவாரூருக்கு எழுந்தருளும் பொருட்டு நேரே கொண்டருளிய மனவிருப்பத்தைத் தடைசெய்வதற்கும் அஞ்சுகின்றேனென்று கூறினார். - எ - று.

மன்னவனார் அதுமொழிய வன்றொண்டர் எதிர்மொழிவார்
"என்னுயிருக் கின்னுயிராம் எழிலாரூர்ப் பெருமானை
வன்நெஞ்சக் கள்வனேன் மறந்திரேன் மதியணிந்தார்
இன்னருளால் அரசளிப்பீர் நீர்இருப்பீர்" எனஇறைஞ்ச. 160

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் அவ்வார்த்தை கூற, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அதற்கு எதிர்வார்த்தை கூறியருளு வார், அழகிய திருவாரூரிலெழுந்தருளிய எனதுயிர்க்குயிராகிய ஸ்ரீ தியாகராசப் பெருமானைக் கல்நெஞ்சனாகிய அடியேன் மறந்திருக்கமாட்டேன்; சந்திரசேகரராகிய பெருமானது திருவருளினால் அரசாட்சி செய்கின்ற நண்பரே! நீரிவ்விடத் திலேயே இருந்து அரசாள்வீராகவென்று வணங்கியருள. -எ-று.

மற்றவரும் பணிந்திசைந்தே மந்திரிகள் தமைஅழைத்துப்
"பொற்புநிறை தொன்னகரில் இற்றைக்கு முன்புகுந்த
நற்பெரும்பண் டாரநா னாவருக்க மானவெலாம்
பற்பலவாம் ஆளின்மிசை ஏற்றிவரப் பண்ணும்" என. 161

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாரும் வணங்கி அதற் குடன்பட்டு, மந்திரிமார்களையழைத்து, அழகு பொருந்திய பழைய நகரத்தினின்றும் நேற்றுவரையிற் கொண்டுவரப்பட்ட பலவகையாகிய நமது பெருந்திரவியங்களனைத்தையும், பல பல ஆள்களில் சுமையேற்றிக் கொண்டு வரும்படி செய்வீர்க ளென்று கட்டளையிட்டருள. - எ - று.

ஆங்கவரும் அன்றுவரை ஆயமா கியதனங்கள்
ஓங்கியபொன் நவமணிகள் ஒளிர்மணிப்பூண் துகில்வருக்கம்
ஞாங்கர்நிறை விரையுறுப்பு வருக்கமுதல் நலஞ்சிறப்பத்
தாங்குபொதி வினைஞர்மேல் தலமலியக் கொண்டணைந்தார். 162

(இ - ள்.) அம்மந்திரிமார்களும் அன்றுவரையிற் சேர்ந்திருந்த திரவியங்களையும், விலை யுயர்ந்த பொற்குவைகளையும், நவரத்தினங்களையும், விளங்குகின்ற இரத்தினாபரணங்களையும், ஆடைவருக்கங்களையும், பக்கத்தில் நிறைந்த கந்தவருக்கங்களையும், இவை முதலியமற்றப் பொருள்களையும் நன்மை மிகும்படி சுமை தூக்கும் ஆள்களின்மேல் அவ்வூர் நிறையக் கொண்டு வந்தார்கள். - எ - று.

மற்றவற்றின் பரப்பெல்லாம் வன்றொண்டர் பரிசனத்தின்
முற்படவே செலவிட்டு முனைப்பாடித் திருநாடர்
பொற்பதங்கள் பணிந்தவரைத் தொழுதெடுத்துப் புனைஅலங்கல்
வெற்புயர்தோ ளுறத்தழுவி விடைஅளித்தார் வன்றொண்டர். 163

(இ - ள்.) பலவகையாகிய இப்பொருள்களனைத்தையும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது பரிசனத்தடியார்களுக்கு முன்னே போகும்படி யனுப்பிவிட்டு, அவரது பொன்மயமாகிய திருவடிகளை வீழ்ந்து வணங்கிய சேரமான் பெருமாணாயனாரை ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வணங்கியெடுத்து, மாலையை யணிந்த மலை போன்ற தோளில் பொருந்தத் தழுவி அவருக்கு விடை கொடுத்தருளினார். - எ - று.

ஆரூரர் அவர்தமக்கு விடைஅருளி அங்ககன்று
காரூரு மலைநாடு கடந்தருளிக் கற்சுரமும்
நீரூருங் கான்யாறும் நெடுங்கானும் பலகழியச்
சீரூருந் திருமுருகன் பூண்டிவழிச் செல்கின்றார். 164

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாருக்கு விடை கொடுத்தருளி, அவ்விடத்தினின்று நீங்கி, மேகங்கள் தவழும் மலைகளை யுடைய சேரநாட்டைக் கடந்து, பருக்கைக் கற்களையுடைய பாலை நிலமும், நீரோடுகின்ற கானாறுகளும் பெரிய காடுகளும் பலகடந்து, சிறப்புமிக்க திருமுருகன் பூண்டி யென்னுந் திருப்பதியின் வழியே செல்வதற்குத் திருவுள்ளங்கொண்டு போயினார். - எ - று.

திருமுருகன் பூண்டிஅயற் செல்கின்ற போழ்தின்கண்
பொருவிடையார் நம்பிக்குத் தாமேபொன் கொடுப்பதால்
ஒருவர்கொடுப் பக்கொள்ள ஒண்ணாமைக் கதுவாங்கிப்
பெருகருளால் தாங்கொடுக்கப் பெறுவதற்கோ? அதுஅறியோம். 165

(இ - ள்.) திருமுருகன் பூண்டிப்பதிக்குச் சமீபத்திற் செல்லும் பொழுது, போர்செய்கின்ற இடபவாகனத்தையுடைய சிவ பெருமான் தாமே ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்கு வேண்டிய பொன்னைக் கொடுப்பதல்லாமல் வேறொருவர் கொடுக்க அதனை இவர் பெறக்கூடாமை பொருட்டு அதனை வாங்கி, மிக்க திருவருளினால், பின்பு தாம்கொடுத்தருள அவர் பெறுதற் பொருட்டோ? அத்னை இன்னதென்றறியோம். - எ - று.

வென்றிமிகு பூதங்கள் வேடர்வடி வாய்ச்சென்று
வன்றொண்டர் பண்டாரம் கவரஅருள் வைத்தருள
அன்றினார் புரமெரித்தார் அருளால்வேட் டுவப்படையாய்ச்
சென்றவர்தாம் வரும்வழியில் இருபாலுஞ் செயிர்த்தெழுந்து. 166

(இ - ள்.) (சிவபெருமான்) வெற்றி பொருந்திய பூதங்கள் வேடுவர் உருவங் கொண்டு போய் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் கொண்டு வருந் திரவியங்களைப் பிடுங்கிக் கொள்ளும்படி திருவருள் வைத்தருள, பகைவர்களது முப்புரங்களைச் சிரித் தெரித்தருளிய அவ்வெம்பெருமானது திருவருளினால் பூதங்கள் வேடுவப் படையாக வுருவங் கொண்டு சென்ற, ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வருகின்ற வழியில் இருபுறங்களிலும் கோபித் தெழுந்து நின்று. - எ - று.

வில்வாங்கி அலகம்பு விசைநாணிற் சந்தித்துக்
"கொல்வோம்இங் கிட்டுப்போம்" எனக்கோபத் தாற்குத்தி
எல்லையில்பண் டாரமெலாங் கவர்ந்துகொள இரிந்தோடி
அல்லலுடன் பறியுண்டார் ஆரூரர் மருங்கணைந்தார். 167

(இ - ள்.) வில்லை வளைத்துக் கூர்மை பொருந்திய அம்புகளை விசையோடு நாணில் தொடுத்து, உங்களைக் கொன்று போடுவோம் அத்திரவியங்களனைத்தையும் இங்குப் போட்டு விட்டுப் போய் விடுங்களென்று கோபத்தினால் குத்தி, அளவற்ற திரவியங்களையும் பிடுங்கிக்கொள்ள, பறிகொடுத்த சுமையாள்கள் வருத்தத்தோடும் பல வழியாகச் சிதறியோடி ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளருகிலடைந்தார்கள். - எ - று.

ஆரூரர் தம்பால்அவ் வேடுவர்சென் றணையாதே
நீரூருஞ் செஞ்சடையார் அருளினால் நீங்கஅவர்
சேரூராம் திருமுருகன் பூண்டியினிற் சென்றெய்திப்
போரூரு மழவிடையார் கோயிலைநா டிப்புக்கார். 168

(இ - ள்.) கங்கை நதி தங்கிய சிவந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது ஆஞ்ஞையினாலே அவ்வேடுகள் ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளிடத்திலே செல்லாமல் நீங்கிவிட, அவ்வேடு வர்கள் சென்ற ஊராகிய திருமுருகன் பூண்டியில் சென் றடைந்து, போர்த்தொழிலைச் செய்கின்ற இளைய இடப வாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக் கோயிலை விரும்பியடைந்தருளினார். - எ - று.

அங்கணர்தங் கோயிலினை அஞ்சலிகூப் பித்தொழுது
மங்குலுற நீண்டதிரு வாயிலினை வந்திறைஞ்சிப்
பொங்குவிருப் புடன்புக்கு வலங்கொண்டு புனிதநதி
திங்கள்முடிக் கணிந்தவர்தந் திருமுன்பு சென்றணைந்தார். 169

(இ - ள்.) சிவபெருமானது திருக்கோயிலைக் கைகளை யஞ்சலியாகக் குவித்து வணங்கி, மேகமண்டலத்தை பொருந்த வுயர்ந்த திருவாயிலை யடைந்து வணங்கி, மிக்க விருப்பத் தோடும் உள்ளே புகுந்து பிரதட்சணஞ் செய்து, தூய்மையாகிய கங்கை நதியையும் இளம்பிறையையுந் திருமுடியி லணிந்த சிவபெருமானது திருமுன்னே சென்றடைந்தருளினார். - எ - று.

உருகியஅன் பொடுகைகள் குவித்துவிழுந் துமைபாகம்
மருவியதம் பெருமான்முன் வன்றொண்டர் பாடினார்
"வெருவுறவே டுவர்பறிக்கும் வெஞ்சுரத்தில் எத்துக்கிங்(கு)
அருகிருந்தீர்?" எனக் 'கொடுகு வெஞ்சிலை' அஞ்சொற்பதிகம். 170

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மனமுருகுகின்ற பேரன்போடுந் திருக்கரங்கள் குவித்து விழுந்து வணங்கிப் பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமான் திருமுன்னே, யாவரு மஞ்சும்படி வேடுவர்கள் பறிக்கின்ற வெவ்விய காட்டினிடத் திலே, "எத்துக் கிங்கிருந்தீ ரெம்பீரானீரே" என்று திருப்பாட்டி னிறுதி தோறுமமைத்து, "கொடுகு வெஞ்சிலை" என்னு முதலை யுடைய அழகிய சொற்களமைந்த திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளி னார். - எ - று.

பாடி'வர் பரவுதலும் பரம்பொருளாம் அவரருளால்
வேடுவர்தாம் பறித்தபொரு ளவையெல்லாம் விண்ணொருங்க
நீடுதிரு வாயிலின்முன் குவித்திடலும் நேரிறைஞ்சி
ஆடுமவர் திருவருளால் அப்படியே கைக்கொண்டார். 171

(இ - ள்.) ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருப்பதிகம்பாடித் துதிக்கவும் மெய்ப்பரம்பொருளாகிய சிவபெருமானுடைய திருவருளினால் வேடுவர்கள் தாங்கள் பறித்துக் கொண்டுபோன திரவியங்க ளெல்லாவற்றையும், உயர்ந்த திருவாயிலின் முன்னே ஆகாயத்தை யளாவும்படி குவிக்கவும், (ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்) எதிரே வணங்கி நடன மூர்த்தியாகிய சிவபெருமா னது திருவருளால், முன்னிருந்தபடியே பெற்றுக் கொண்டார். - எ - று.

கைக்கொண்டு கொடுபோம்அக் கைவினைஞர் தமைஏவி
மைக்கொண்ட மிடற்றாரை வணங்கிப்போய்க் கொங்ககன்று
மெய்க்கொண்ட காதலினால் விரைந்தேகி மென்கரும்புஞ்
செய்க்கொண்ட சாலியுஞ்சூழ் திருவாரூர் சென்றணைந்தார். 172

(இ - ள்.) அப்பொருள்களைப் பெற்றுக் கொண்டு, அவற்றை யெடுத்துக் கொண்டு செல்கின்ற சுமையாட்களை யனுப்பி விட்டு, காளகண்டத்தையுடைய சிவபெருமானை வணங்கிச் சென்று கொங்குதேசத்தினின்று நீங்கி, மெய்ம்மை பொருந்திய பேரன்பினால் விரைந்து சென்று, மெல்லிய கருப்பஞ்சோலை களும், வயல்களிற் பொருந்திய செந்நெற்பயிர்களுஞ் சூழ்ந்துள்ள திருவாரூர்த் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

நாவலர்மன் னவர்அருளால் விடைகொண்ட நரபதியார்
ஆவியின்ஒன் றாநண்பின் ஆரூரர் தமைநினைந்து
மாவலரு மலர்ச்சோலை மகோதையினில் மன்னிமலைப்
பூவலயம் பொதுநீக்கி அரசுரிமை புரிந்திருந்தார். 173

(இ - ள்.) திருநாவலூர் தலைவராகிய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவருளினால் விடைபெற்றுச் சென்ற சேரமான் பெருமாணாயனார் உயிர் போன்றொற்றுமையுள்ள நண்பினை யுடைய ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைச் சிந்தித்து, மாவிருட் சங்கள் பூக்கின்ற மலர்களையுடைய சோலைசூழ்ந்த மகோதைப் பதியையடைந்து, மலைகள் சூழ்ந்த சேரதேசத்தைப் பொதுவற அரசாட்சி செய்திருந்தனர். - எ - று.

இந்நிலைமை உதியர்பிரான் எம்பிரான் வன்றொண்டர்
பொன்னிவள நாடகன்று மாகோதையினில் மேற்புகுந்து
மன்னுதிருக் கயிலையினில் மதவரைமேல் எழுந்தருள
முன்னவர்வயப் பரிஉகைக்குந் திருத்தொழில்பின் மொழிகின்றாம். 174

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய பெருந்தன்மையினையுடைய சேரமான் பெருமாணாயனார், எமது முதல்வராகிய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் தாம் வசித்தருளிய சோழ நாட்டினின்று நீங்கி, மகோதையென்னுந் திருப்பதியையடைந்து (ஊழி தோறூழிமுற்றுமுயர்ந்தோங்குகின்ற) நிலைபெற்ற திருக் கயிலாயமலைக்கு மதம் பொருந்திய வெள்ளானையின்மேல் (அரிபிரமேந்திராதி தேவர்கள் எதிர்கொள்ளும்படி) எழுந் தருளுதலும், அவருக்கு முன்னே வெற்றி பொருந்திய குதிரை யேறிச் செலுத்தியருளிய திருத்தொண்டின் மேன்மையினைப் பின்னாற் சொல்லுகின்றோம். - எ - று.

மலைமலிந்த திருநாட்டு மன்னவனார் மாகடல்போல்
சிலைமலிந்த கொடித்தானைச் சேரலனார் கழல்போற்றி
நிலைமலிந்த மணிமாட நீள்மறுகு நான்மறைசூழ்
கலைமலிந்த புகழ்க்காழிக் கணநாதர் திறமுரைப்பாம். 175

(இ - ள்.) மலைகள் (மிகுதியாக) நெருங்கப் பெற்றுள்ள சேரநாட்டுத் தலைவராகிய பெரிய கடலைப் போலும் வில்லைப் பிடித்த கொடிப்படைகளை யுடைய சேரமான் பெருமா ணாயனாரது திருவடிகளைத் துதித்து, மேனிலைகள் நிறைந்த அழகிய மாளிகைகளையுடைய பெரிய திருவீதிகளில் நான்கு வேதவோசைகளும் சூழ்ந்துள்ள சாஸ்திரப் பயிற்சிகள் நிரம்பிய புகழையுடைய சீகாழிப்பதியிலவதரித்தருளிய கணநாதநாயனா ரது அன்பின் திறத்தைச் சொல்லுகின்றோம். - எ - று.

38. கணநாத நாயனார் புராணம்

ஆழி மாநிலத் தகிலமீன் றளித்தவள் திருமுலை அமுதுண்ட
வாழி ஞானசம் பந்தர்வந் தருளிய வளப்பின தளப்பில்லா
ஊழி மாகடல் வெள்ளத்து மிதந்துல கினுக்கொரு முதலாய
காழி மாநகர்த் திருமறை யவர்குலக் காவலர் கணநாதர். 1

(இ - ள்.) சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த பெரிய நிலவுலகத்தில் எல்லா வுயிர்களையு மீன்றளித்தருளிய உமாதேவயிாரது திருமுலைப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவ

தாரஞ் செய்தருளிய பேரழகினை யுடையதும், அளவிடப்படாத யுகாந்தகாலத்துண்டாகிய பெரிய கடல் வெள்ளத்தில் மிதந்து உலகத்திற்கு ஒரு முதன்மையானதுமாகிய சீகாழிப்பதியில் சிறந்த வேதியர் குலத் தலைவராாக அவதரித்தவர்; (அவர் யாரெனின்) கணநாதநாயனா ரென்னுந் திருநாமமுடையவர். - எ - று.

ஆய அன்பர்தாம் அணிமதிற் சண்பையின் அமர்பெருந் திருத்தோணி,
நாய னார்க்குநற் றிருப்பணியாயின நாளும்அன் பொடுசெய்து,
மேய அத்திருத் தொண்டினில் விளங்குவார் விரும்பிவந்
தணைவார்க்குத்,
தூய கைத்திருத் தொண்டினில் அவர்தமைத் துறைதொறும்
பயில்விப்பார். 2

(இ - ள்.) அத்தன்மையாகிய கணநாதநாயனார் அழகிய மதிலையுடைய சீகாழிப்பதியில் நிலைபெற்ற பெரிய திருத் தோணியென்னும் ஆலயத்தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமா னுக்கு அன்போடு தினந்தோறும் நல்ல திருப்பணிகளைச் செய்து பொருந்திய அத்திருத்தொண்டிலேயே விளங்குகின்றவர் தம்மை விரும்பி வந்தடைபவர்களுக்குத் தூய்மையாகிய கைத் திருத்தொண்டில் அவர்களை அவ்வத்துறைகள் தோறும் பயில் விக்கின்றவர். - எ - று.

நல்ல நந்தன வனப்பணி செய்பவர் நறுந்துணர் மலர்கொய்வோர்,
பல்ப ணித்தொடை புனைபவர் கொணர்திரு மஞ்சனப் பணிக்குள்ளோர்,
அல்லும் நண்பக லுந்திரு அலகிட்டுத் திருமெழுக்கமைப் போர்கள்,
எல்லை யில்விளக் கெரிப்பவர் திருமுறை எழுதுவோர் வாசிப்போர். 3

(இ - ள்.) சிறந்த திருநந்தனவனத் திருப்பணி செய்பவர்கள்; நறுமணங்கமழும் பூந்துணர்களைப் பறிப்பவர்கள்; பலவகை யாகிய மலர்மாலை கட்டுபவர்கள்; திருமஞ்சனங் கொண்டு வந்து கொடுக்குந் திருப்பணிசெய்பவர்கள்; இரவிலும் நடுப் பகலிலுந் திருவலகிட்டுத் திருமெழுக்கிடுபவர்கள்; அளவற்ற திருவிளக்கேற்றுபவர்கள்; திருமுறை யெழுதுபவர்கள்; அத்திரு முறைகளை வாசிப்பவர்கள். - எ - று.

இளைய பஃறிருப் பணிகளில் அணைந்தவர்க் கேற்றஅத்
திருத்தொண்டின்,
விளைவி ளங்கிட வேண்டிய குறைஎலாம் முடித்துமே விடச்செய்தே,
அளைய அத்திறம் புரிதலில் தொண்டரை ஆக்கிஅன் புறுவாய்மை,
மனைய றம்புரிந் தடியவர்க் கின்புறவழிபடுந் தொழில்மிக்கார். 4

(இ - ள்.) இத்தன்மையனவாகிய பலவகைத் திருத்தொண்டுகளில் தம்மை விரும்பியடைந்தவர்களுக்கு, அவரவர்களுக்கேற்ற அவ்வத்திருத்தொண்டுகளின் தொழில் நன்குவிளங்கும்படி அவர்களுக்கு வேண்டிய குறைகளனைத்தையும் முடித்துப் பொருந்தச்செய்து, அத்தகைய திருத்தொண்டுகளை விரும்பிச் செய்தலால் சிவனடியார்களாக்கி, அன்பு பொருந்திய மெய்ம்மையாகிய இல்லறத்தைக் குறைவற நடத்தி, சிவனடியார்களுக்கு இன்பமுண்டாகும்படி அவர்களை வழிபாடுசெய்யுந் திருத்தொண்டிற் சிறந்தவர். - எ - று.

இப்பெ ருஞ்சிறப் பெய்திய தொண்டர்தாம் ஏறுசீர் வளர்காழி
மெய்ப்பெ ருந்திரு ஞானபோ னகர்கழல் மேவிய விருப்பாலே
முப்பெ ரும்பொழு தருச்சனை வழிபாடு மூளும்அன் பொடுநாளும்
ஒப்பில் காதல்கூர் உளங்களி சிறந்திட ஒழுகினார் வழுவாமல். 5

(இ - ள்.) இத்தன்மையாகிய பெருஞ்சிறப்பினையடைந்த கணநாதநாயனார் மிகுந்த மேன்மை வளர்கின்ற சீகாழித் திருப்பதியில் வீற்றிருந்தருளும் மெய்ம்மையாகிய சிறந்த சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது திருவடிகளைப் பொருந்திய பெருவிருப்பினால் முக்காலமும் பூசனை வழிபாடுகளை மிகுதியாகிய பேரன்புடன் தினந்தோறும் ஒப்பற்ற விருப்பமிக்க மனத்தில் மகிழ்ச்சி சிறந்தோங்கும்படி தவறாமல் செய்து கொண்டு வந்தார். - எ - று.

ஆன தொண்டினில் அமர்ந்தபே ரன்பரும் அகலிடத் தினிலென்றும்
ஞான முண்டவர் புண்டரீ கக்கழல் அருச்சனை நலம்பெற்றுத்
தூந றுங்கொன்றை முடியவர் கூடர்நெடுங் கயிலைமால் வரைஎய்தி
மான நற்பெருங் கணங்கட்கு நாதராம் வழித்தொண்டின்
நிலைபெற்றார். 6

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய திருத்தொண்டிற் சிறந்து விளங்குகின்ற பெரிய கணநாதநாயனார் உலகத்தில் எந்நாளும் சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது தாமரைமலர் போன்ற திருவடிகளைப் பூசனை செய்தலாகிய நன்மையை யடைந்து, தூய்மையாகிய நறிய கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் ஒளிவிளங்குகின்ற திருக்கைலாசமலையை யடைந்து பெருமைமிக்க நல்ல சிவகணங்களுக்குத் தலைவராயிருக்கும் வழித் திருத்தொண்டின் மேன்மையையடைந்தார். - எ - று.

உலக முய்யநஞ் சுண்டவர் தொண்டினில் உறுதிமெய் யுணர்வெய்தி
அலகில் தொண்டருக் கறிவளித் தவர்திறம் அவனியின் மிசையாக்கும்
மலர்பெ ரும்புகழ்ப் புகலியில் வருங்கண நாதனார் கழல்வாழ்த்திக்
குலவு நீற்றுவண் கூற்றுவ னார்திறங் கொள்கையின் மொழிகின்றாம். 7

(இ - ள்.) சர்வலோகங்களும் உயிர் பெற்றுய்யும் பொருட்டு ஆலகால விஷத்தையுண்டருளிய சிவபெருமானுடைய திருத் தொண்டினுறுதியில் மெய்ம்மையாகிய பேருணர்ச்சியடைந்து அளவற்ற திருத்தொண்டர்களுக்கு மெய்ஞ்ஞானத்தையூட்டி அவர்களது திருத்தொண்டின் திறத்தை உலகத்தில் விருத்தி செய்தருளிய பரந்த பெரும்புகழையுடய சீகாழிப்பதியில் லவதரித்தருயி கணநாதநாயனாரது திருவடிகளைத் துதித்து, விளங்குகின்ற திருவெண்ணீற்றை யணிந்த சிறந்த கூற்றுவ நாயனாரது திருத்தொண்டின் நிலைமையை முறைப்படி சொல்லுகின்றோம். - எ - று.

39. கூற்றுவ நாயனார் புராணம்

துன்னார் முனைகள் தோள்வலியால் வென்று சூலப் படையார்தம்
நன்னா மந்தந் திருநாவில் நாளும் நவிலும் நலமிக்கார்
பன்னாள் ஈசர் அடியார்தம் பாதம்பரவிப் பணிந்தேத்தி
முன்னாகியநற் றிருத்தொண்டின் முயன்றார் களந்தை முதல்வனார்.1

(இ - ள்.) பகைவர்களது போரை புஜபலத்தினால் செயித்து, சூலாயுதத்தை யேந்திய சிவபெருமானது சிறந்த திருநாமத்தை தமது திருநாவினால் எந்நாளும் உச்சரிக்கின்ற சிறப்பின்மிக்கவர்; அநேகநாள்கள் சிவனடியார்களது திருவடிகளை வணங்கித் துதிக்க முதன்மையாகிய நல்ல திருத்தொண்டில் முயன்று செய்தவர்; (அவர் யாரெனின்) களந்தைப் பதியின் தலைவ ராகிய கூற்றுவநாயனார் என்பவர். - எ - று.

அருளின் வலியால் அரசொதுங்க அவனி எல்லாம் அடிப்படுப்பார்
பொருளின் முடிவுங் காண்பரிய வகையால் பொலிவித் திகல்சிறக்க
மருளுங் களிறு பாய்புரவி மணித்தேர் படைஞர் முதல்மாற்றார்
வெருளுங் கருவி நான்குநிறை வீரச் செருக்கின் மேலானார். 2

(இ - ள்.) திருவருளின் வல்லமையினால் பகையரசர்கள் (தோல்வியடைந்து) ஒதுங்க, உலக முழுதுந் தனது அரசாட்சி யின் கீழ்ச் செலுத்துகின்றவராகிய கூற்றுவ நாயனார்

திரவியங்களின் முடிவு இவ்வளவினவென்று கண்டறிதற்கரிய முறைமையினால் விருத்தி செய்து, வலிமை மிகும்படி மதத்தால் மயங்குகின்ற யானையும், தாவிச் செல்லுங்குதிரையும், மணிகளையுடைய தேரும், காலாள்களும் முதலாகிய பகைவர்களஞ்சத்தக்க சதுரங்கசேனைகளும் நிறைந்த வீரபராக்கிரமத்தில் சிறப்புற்று விளங்கினார். - எ - று.

வென்றி வினையின் மீக்கூர வேந்தர் முனைகள் பலமுருக்கிச்
சென்று தும்பைத் துறைமுடித்துச் செருவில் வாகைத் திறங்கெழுமி
மன்றல் மாலை மிலைந்தவர்தம் வளநா டெல்லாங் கவர்ந்துமுடி
ஒன்றும் ஒழிய அரசர்திரு வெல்லாம் உடைய ராயினார். 3

(இ - ள்.) வெற்றித் தொழிலிற் சிறப்புமிகும்படி பகையரசர்களது பல பேரைச் செயித்துச் சென்று தும்பை மாலையைச் சூடியும், போரில் வெற்றி பொருந்திய நறுமணங்கமழும் வாகை மாலைசூடி, அப்பகையரசர்களது செழிப்பாகிய இராச்சியங்களனைத்துங் கவர்ந்து, கிரீடம் ஒன்றுதவிர, அரசர் செல்வங்களனைத்து முடையவராயினார். - எ - று.

மல்லல் ஞாலம் புரக்கின்றார் மணிமா மவுலி புனைவதற்குத்
தில்லை வாழந் தணர்தம்மை வேண்ட அவரும் "செம்பியர்தம்
தொல்லை நீடுங் குலமுதலோர்க் கன்றிச் சூட்டோம் முடி"என்று
நல்கா ராகிச் சேரலன்றன் மலைநா டணைய நண்ணுவார். 4

(இ - ள்.) வளப்பமிக்க நிலவுலகத்தையரசாட்சி செய்கின்றவராகிய கூற்றுவநாயனார் தமக்கு நவரத்தினங்களிழைத்த முடிசூட்டும் பொருட்டுத் தில்லை வாழந்தணர்களை வேண்ட, அவர்களும் பழைமையாகச் சிறந்த சோழகுலத் தரசர்களுக்கேயன்றி மற்றவர்களுக்கு முடிசூட்டோமென்று மறுத்து, அவருக்கு முடிசூட்டச் சம்மதியாதவர்களாய்ச் சேரராசனது மலை நாட்டையடையச் சேர்வாராயினார். - எ - று.

ஒருமை உரிமைத் தில்லைவாழந் தணர்கள் தம்மில் ஒருகுடியைப்
பெருமை முடியை அருமைபுரி காவல் பேணும் படிஇருத்தி
இருமை மரபுந் தூயவர்தாஞ் சேர் நாட்டில் எய்தியபின்
வரும்ஐ யுறவால் மனந்தளர்ந்து மன்றுள் ஆடும் கழல்பணிவார். 5

(இ - ள்.) (ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானுக்கு) ஒருமைப்பட்ட அன்பினுரிமையையுடைய தில்லை வாழந்தணர்கள் தங்களில் ஒருகுடியைப் பெருமை பொருந்திய மணிமுடியை அருமையாகக்

காவல் செய்யும்படி யிருத்தி, இருவகை மரபிலுந் தூய்மை யுடையவர்களாகிய தில்லைவாழந்தணர்கள் சேரமண்டலத்தை யடைந்த பின்பு, (கூற்றுவநாயனார் தமதுள்ளத்தில்) தோன்றிய ஐயுறவினால் மனஞ் சோர்ந்து கனகசபையில் திருநடனஞ் செய்தருளும் சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்குவா ராயினார். - எ - று.

அற்றை நாளில் இரவின்கண் "அடியேன் தனக்கு முடியாகப்
பெற்ற பேறு மலர்ப்பாதம் பெறவே வேண்டும்" எனப்பரவும்
பற்று விடாது துயில்வோர்க்குக் கனவில் பாத மலரளிக்க
உற்ற அருளால் அவைதாங்கி உலகம் எல்லாந் தனிப்புரந்தார். 6

(இ - ள்.) அன்று நாளிரவிலே எம்பெருமானே! அடியே னுக்கு மணிமுடியாக அடைதற்குரிய பேறானது தேவரீரது திருவடிகளையே பெறவேண்டுமென்று துதிக்கின்ற பேரன்பு நீங்காமல் நித்திரை செய்யுங் கூற்றுவநாயனாருக்குச் சொப்பனத் திலே தோன்றி ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் தமது திருவடித் தாமரைகளைத் திருமுடியாகச் சூட்டியருள, (நாயனார்) பொருந்திய திருவருளினால் அத்திருவடிகளையே மணிமுடி யாகச் சூடி உலகமுழுவதையும் பொது நீக்கி யரசாண்டருளி னார். - எ - று.

அம்பொன் நீடும் அம்பலத்துள்ஆரா அமுதத் திருநடஞ்செய்
தம்பி ரானார் புவியில்மகிழ் கோவில் எல்லாந் தனித்தனியே
இம்பர் ஞாலம் களிகூர எய்தும் பெரும்பூ சனைஇயற்றி
உம்பர் மகிழ அரசளித்தே உமையாள் கணவன் அடிசேர்ந்தார். 7

(இ - ள்.) அழகிய பொன்னினால் சிறந்து விளங்குகின்ற திருச்சிற்றம்பலத்திலே நீங்காத அமுதம்போலுந் திருநடனஞ் செய்தருளுகின்ற சிவபெருமான் இந்நிலவுலகத்தில் மகிழ்ந் தெழுந்தருளுந் திருக்கோயில்களிலெல்லாம் தனித்தனியே இவ்வுலகத்தார் களிப்படையும்படி சிறந்த பெரிய பூசனையைச் செய்து, தேவர்கள் மகிழும்படி அரசாட்சி செலுத்திப் பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளை யடைந்தருளினார். - எ - று.

காதற் பெருமைத் தொண்டின்நிலைக் கடல்சூழ் வையங் காத்தளித்துக்,
கோதங் தகல முயல்களந்தைக் கூற்றனார்தங் கழல்வணங்கி
நாத மறைதந் தளித்தாரை நடைநூற் பாவில் நவின்றேத்தும்,
போத மருவிப் பொய்யடிமை இல்லாப் புலவர் செயல்புகல்வாம். 8

(இ - ள்.) விருப்பமிகுகின்ற பெருமையினையுடைய திருத்தொண்டின் றன்மையமைந்த சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த நிலவுலகத்தை யாளுகை செய்து, குற்ற நீங்கும்படி முயற்சி செய்தவராகிய களந்தைப் பதியிலவதரித்தருளிய கூற்றுவ நாயனாரது திருவடிகளை வணங்கி, ஒலிவடிவாகிய வேதங்களைச் செய்தருளிய சிவபெருமானை நல்ல நடையினையுடைய நூற்பாவினால் பாடித் துதித்தருளுகின்ற மெய்ஞ்ஞான முற்றுப் பொய்யடிமையில்லாத புலவர்கள் செய்த திருத்தொண்டைச் சொல்லுகின்றோம்.- எ - று.

தேனும் குழலும் பிழைத்ததிரு மொழியாள் புலவி தீர்க்கமதி
தானும் பணியும் பகைதீர்க்குஞ் சடையார் தூது தருந்திருநாள்
கூனுங் குருடுந் தீர்த்தேவல் கொள்வார் குலவு மலர்ப்பாதம்
யானும் பரவித் தீர்க்கின்றேன் ஏழு பிறப்பின் முடங்குகூன். 9

(இ - ள்.) தேனையும் வேய்ங்குழலையும் வென்ற சிறந்த சொல்லினையுடைய பரவை நாச்சியாரடைந்த பிணக்கைத் தீர்க்கும்படி, சந்திரனும் பாம்பும் பகை தீரும்படி யணிந்த சடைமுடியையுடய சிவபெருமான் தூது சென்றருளிய நன்னாளில், கூனையுங் குருடையுந் தீர்த்து அடிமை கொண்டருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது விளங்குகின்ற தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை அடியேனுந் துதித்து என் எழுவகைப் பிறப்பினும் முடங்கலாக வருகின்ற வினைக்கூனை யொழிக்கின்றேன். - எ - று.

40. பொய்யடிமையில்லாத புலவர் புராணம்

"செய்யுள்நிகழ் சொற்றெளிவும் செவ்வியநூல் பலநோக்கும்
மெய்யுணர்வின் பயன்இதுவே" எனத்துணிந்து விளங்கியொளிர்
மையணியுங் கண்டத்தார் மலரடிக்கே ஆளானார்
பொய்யடிமை யில்லாத புலவர்எனப் புகழ்மிக்கார். 1

(இ - ள்.) (பாண்டிவள நாட்டிலே துவாதசாந்த சேத்திரமாகிய மதுராபுரியிலே கடைச்சங்கப் புலவர்களாகிய கபிலர் - பரணர் - நக்கீரர் முதலிய நாற்பத்தொன்பதின் மரும்) செய்யுள் செய்வதில் விளங்குகின்ற சொற்றெளிவும், சிறந்த (அகத்தியந் தொல்காப்பிய முதலிய) பல நூலாராச்சியும், மெய்யுணர்ச்சியின் பயனிதுவேயென்று துணிந்து, சிறந்து விளங்குகின்ற நீலகண்டராகிய சிவபெருமானது தாமரை மலர் போன்ற

சீபாதங்களுக்கே யடிமையானவர்கள் அவர்களே பொய்யடிமை யில்லாத புலவர்களென்று கூறும் பேரறிவினை யுடையோர். - எ - று.

பொற்பமைந்த அரவாரும் புரிசடையார் தமையல்லால்
சொற்பதங்கள் வாய்திறவாத் தொண்டுநெறித் தலைநின்ற
பெற்றியினில் மெய்யடிமை யுடையாராம் பெரும்புலவர்
மற்றவர்தம் பெருமையார் அறிந்துரைக்க வல்லார்கள். 2

(இ - ள்.) அழகு பொருந்திய சர்ப்பங்கள் விளங்குகின்ற முறுக்காகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானையன்றி ஒரு பதங்களையும் வாய் திறந்து (வீணாகப்) பாடாத திருத்தொண் டினுறைப்பில் முதன்மையாக நின்ற தன்மையினால் மெய் யடிமையுடையவர்களாகின்ற சிறந்த புலவர்கள்; அப் பொய் யடிமையில்லாத புலவர்களது மேன்மையை யார் இவ்வளவின வென்று தெரிந்து கூறவல்லவர்கள். (ஒருவருமில்லை.) - எ - று.

ஆங்கவர்தம் அடியிணைகள் தலைமேற்கொண் டவனிஎலாம்
தாங்கியவெண் குடைவளவர் குலஞ்செய்த தவமனையார்
ஓங்கிவளர் திருத்தொண்டின் உண்மையுணர் செயல்புரிந்த
பூங்கழலார் புகழ்ச்சோழர் திருத்தொண்டு புகல்கின்றோம். 3

(இ - ள்.) அந்தப் பொய்யடிமை யில்லாத புலவர்களது இரண்டு திருவடிகளையுஞ் சிரமேற் கொண்டு வணங்கி, உலக முழுவதையும் ஆளுகை செய்த வெண் கொற்றக்குடையினை யுடைய சோழர்குலஞ் செய்த தவப்பயன் போல்பவரும், சிறந்து வளர்கின்ற திருத்தொண்டினது உண்மையை யுணரத்தக்க நற்செய்கையைச் செய்தருளிய அழகிய வீரக்கழலை யுடையவரு மாகிய புகழ்ச் சோழநாயனாரது திருத்தொண்டின் தன்மையைச் சொல்லத் தொடங்குகின்றோம். - எ - று.

41. புகழ்ச்சோழ நாயனார் புராணம்

குலகிரியின் கொடுமுடிமேல் கொடிவேங்கைக் குறியெழுதி
நிலவுதரு மதிக்குடைக்கீழ் நெடுநிலங்காத் தினிதளிக்கும்
மலர்புகழ்வண் டமிழ்ச்சோழர் வளநாட்டு மாமூதூர்
உலகில்வளர் அணிக்கெல்லாம் உள்ளுறையு ராம்உறையூர். 1

(இ - ள்.) சிறப்புப் பொருந்திய இமயமலைச் சிகரத்தில் புலிக்கொடியினடையாளத்தை யெழுதி, நிலவை வீசுகின்ற

சந்திரவட்டக் குடையின் கீழிருந்து பெரிய நிலவுலகத்தைப் பாதுகாத்து அரசாண்டு வருகின்ற பரந்த புகழையுடைய தமிழ் வளம் பொருந்திய சோழவள நாட்டிலே, உலகத்தில் வளர்கின்ற அழகுக்கெல்லாம் இருப்பிடமாகவுள்ள பழைய ஊரானது உறையூராகும். - எ - று.

அளவில்பெரும் புகழ்நகரம் அதனல்அணி மணிவிளக்கும்
இளவெயிலின் சுடர்ப்படலை இரவொழிய எறிப்பனவாய்க்
கிளரொளிசேர் நெடுவானப் பேர்யாற்றுக் கொடிகெழுவும்
வளரொளிமா ளிகைநிரைகள் மருங்குடைய மறுகெல்லாம். 2

(இ - ள்.) அளவற்ற பெரும்புகழையுடைய அவ்வுறையூரி லுள்ள அழகிய மணிவிளக்குகளும் இளஞ்சூரியன் போலுஞ் சுடர்ப்பரப்பினை இரவொழிய விளக்குகின்றனவராய், மிக்க வொளி பொருந்திய ஆகாய கங்கை யினிடத்துக் கொடிக ளுயர்ந்து விளங்குகின்ற ஒளிவளருந் திருமாளிகை வரிசைகள் வீதிகளின் பக்கங்க ளெங்கு முள்ளன. - எ - று.

நாகதலத் தும்பிலத்தும் நானிலத்தும் நலஞ்சிறந்த
போகம்அனைத் தினுக்குறுப்பாம் பொருவிறந்த வளத்தினவாய்
மாகநிறைந் திடமலிந்த வரம்பில்பல பொருள்பிறங்கும்
ஆகரமொத் துளஅளவில் ஆவணவீ திகளெல்லாம். 3

(இ - ள்.) அளவற்ற கடைவீதிகளனைத்தும் விண்ணுலகத்தி லும், பாதலத்திலும், இந்நிலவுலகத்திலும் நன்மை சிறந்து விளங்குகின்ற பலவகைப் போகங்களுக்கும் உறுப்பாகிய அள வற்ற பெருவளமுடையனவாய், ஆகாயமளாவும்படி நிறைந்த அளவற்ற பல பொருள்கள் விளங்குகின்ற இருப்பிடத்தை யொத் துள்ளன. - எ - று.

பார்நனைய மதம்பொழிந்து பனிவிசும்பு கொளமுழங்கும்
போர்முகவெங் கறையடியும் புடையினமென் றடையவரும்
சோர்மழையின் விடுமதத்துச் சுடருநெடு மின்னோடைக்
கார்முகிலும் பலதெரியா களிற்றுநிரைக் களமெல்லாம். 4

(இ - ள்.) யானை வரிசைகளையுடைய களமெங்கும், பூமி நனையும்படி மதத்தைப் பொழிந்து குளிர்ந்த விண்ணுலக மளாவும்படி பிளிறுகின்ற போர்த் தொழிலையுடைய வெவ்விய யானைகளும், அவ்வியானைகளிடத்துத் தம்மினமென்று கருதிச் சேரவருகின்ற பெய்யும் மழையாகிய மதத்தையும், விளங்குகின்ற

நெடிய மின்னலாகிய நெற்றிப் படத்தையு முடைய கரிய பல மேகங்களும் வேறுபாடு தெரியவாம். - எ - று.

படுமணியும் பரிச்செருக்கும் ஒலிகிளரப் பயில்புரவி
நெடுநிரைமுன் புல்லுண்வாய் நீர்த்தரங்க நுரைநிவப்ப
விடுசுடர்மெய் யுறையடுக்கல் முகில்படிய விளங்குதலால்
தொடுகடல்கள் அனையபல துரங்கசா லைகளெல்லாம். 5

(இ - ள்.) ஒன்றோடொன்று தாக்குகின்ற மணிகளும், குதிரைச் செருக்காலுண்டாகின்ற கனைப்புமாகிய ஓசை யுண்டா கலானும், கட்டப்பட்டுள்ள நெடிய குதிரைப் பந்திகள் முன்னே புல்லையுண்ணப்பட்ட வாயினின்று, நீரினலையோடு நுரைகள் பொங்குதலாலும், ஒளி வீசுகின்ற கவச வரிசைகளாகிய மேகங்கள் படிந்து விளங்குதலாலும், பல அசுவசாலைக ளனைத் தும், சகரர்களால் தோண்டப்பட்ட கடல்களை யொத்துள்ளன.- எ - று.

துளைக்கைஐரா வதக்களிறுந் துரங்கஅர சுந்திருவும்
விளைத்தஅமு துந்தருவும் விழுமணியுங் கொடுபோத
உளைத்தகடல் இவற்றொன்று பெறவேண்டி உம்பரூர்
வளைத்ததுபோன் றுளதங்கண் மதில்சூழ்ந்த மலர்க்கிடங்கு. 6

(இ - ள்.) அந்நகரத்தின் புறமதிலைச் சூழ்ந்திருக்கின்ற மலர்களையுடைய அகழியானது துளைபொருந்திய கையினை யுடைய ஐராவதமென்னும் யானையையும், உச்சை சிரவமென் னுங் குதிரையையும், இலட்சுமியையும், மதுரம் பொருந்திய அமுதத்தையும், கற்பகத் தருவையும், சிறந்த கவுத்துவ மணியையும், இந்திராதியர் அபகரித்துச் செல்ல, இவைகளை வருந்திப் பெற்ற கடலானது இப்பொருளில் யாதேனும் மொரு பொருளை யடைய விருப்புற்று, விண்ணுலகத்தை வளைத்தது போன்றுள்ளது. - எ - று.

காரேறுங் கோபுரங்கள் கதிரேறும் மலர்ச்சோலை
தேரேறும் அணிவீதி திசையேறும் வசையிலணி
வாரேறும் முலைமடவார் மருங்கேறும் மலர்க்கணையோன்
பாரேறும் புகழ்உறந்தைப் பதியின்வளம் பகர்வரிதால். 7

(இ - ள்.) மேகங்க ளேறிச் செல்லுங் கோபுரங்களும், சந்திர சூரியர்கள் தவழ்ந்து செல்லும் மலர்களையுடைய சோலைகளும், தேரோடுந் திருவீதிகளும் திக்குகள் தோறும் நிறைந்த குற்றமற்ற

பேரழகும், கச்சணிந்த ஸ்தனங்களை யுடைய மாதர்களிடத்துச் செல்லும் புஷ்ப பாணங்களும், சிறந்த நிலவுலகத்தில் நிறைந்த பெரும்புகழும் (நிலை பெற்று விளங்குகின்ற) உறையூர் என்னு நகரத்தின் வளப்பத்தைச் சொல்லுதற் கரிதாகும். - எ - று.

அந்நகரில் பாரளிக்கும் அடலரச ராகின்றார்
மன்னுதிருத் தில்லைநகர் மணிவீதி அணிவிளக்கும்
சென்னிநீ டனபாயன் திருக்குலத்து வழிமுதலோர்
பொன்னிநதிப் புரவலனார்புகழ்ச் சோழர் எனப் பொலிவார். 8

(இ - ள்.) அத்தகைய சிறப்பினையுடைய உறையூரில் இந்நில வுலகத்தை யாளுகை செய்கின்ற வலிமை தங்கிய அரசாயுள்வர் (யாரெனின்) நிலைபெற்ற திருத்தில்லைப்பதியின்கண் அழகிய திருவீதியைச் சிறப்பாக விளங்கச் செய்த அநபாயசோழ மகா ராஜாவினுடைய சிறந்த குலத் தலைவராயுள்ளவரும், காவிரிநதி சூழ்ந்த சோழ நாட்டரசருமாகிய புகழ்ச் சோழநாயனாரென்று விளங்குந் திருநாமத்தை யுடையவர். - எ - று.

ஒருகுடைக்கீழ் மண்மகளை உரிமையினில் மணம்புணர்ந்து
பருவரைத்தோள் வென்றியினால் பார்மன்னர் பணிகேட்பத்
திருமலர்த்தும் பேருலகுஞ் செங்கோலின் முறைநிற்ப
அருமறைச்சை வந்தழைப்ப அரசளிகும் அந்நாளில். 9

(இ - ள்.) ஒரு குடைக் கீழிருந்து நிலமகளை உரிமையாக மணம் புரிந்து பருத்த மலைபோலும் புயத்தின் வெற்றியினால், உலகத்துள்ள வேற்றரசர்கள் ஏவல் கேட்கவும், பலவஃச் செல்வங்களும் விளங்கச் செய்கின்ற பெரிய நிலவுலகமும் செங்கோல் முறைப்படி நடக்கவும், பரம்பரையாக வருகின்ற வேதசம்பந்தமாகிய சித்தாந்தசைவமானது தழைத்தோங்கவும் அரசாட்சி செய்யும் நாள்களில். - எ - று.

பிறைவளருஞ் செஞ்சடையார் பேணுசிவா லயமெல்லாம்
நிறைபெரும்பூ சனைவிளங்க நீடுதிருத் தொண்டர்தமைக்
குறையிரந்து வேண்டுவன குறிப்பின்வழி கொடுத்தருளி
முறைபுரிந்து திருநீற்று முதல்நெறியே பாலிப்பார். 10

(இ - ள்.) இளம்பிறைவளருஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் விரும்பி வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவாலயங்கடோறும் நிறைந்த பெரிய பூசனையை விளங்கவமைத்து, சிறந்த சிவ னடியார்களைக் குறையிரந்து அவர்களுக்கு வேண்டியவை

களைக் குறிப்பின்வழி யுணர்ந்து கொடுத்தருளிச் செங்கோல் செலுத்தித் திருவெண்ணீற்றுச் சார்பாயுள்ள முதன்மை பொருந்திய சைவநெறியையே விருத்தி செய்வாராயினார். - எ - று.

அங்கண்இனி துறையுநாள் அரசிறைஞ்ச வீற்றிருந்து
கொங்கரொடு குடபுலத்துக் கோமன்னர் திறைகொணரத்
தங்கள்குல மரபின்முதற் றனிநகராங் கருவூரில்
மங்கலநாள் அரசுரிமைச் சுற்றமுடன் வந்தணைந்தார். 11

(இ - ள்.) அவ்வுறையூரில் இனிமையோடு அரசு செய்யும் நாளிலே வேற்றரசர்கள் வணங்கும்படி வீற்றிருந்து, கொங்க தேசத்தரசருங் குடகதேசத்தரசருந் திறைகொண்டு வர, தங்கள் குலமரபிற்குரிய முதன்மை பொருந்திய ஒப்பற்ற நகரமாகிய கருவூர் என்னும் இராசதானியிலே சுபதினத்திலே அரசுரிமையினையுடைய சுற்றத்தாருடன் வந்தடைந்தார். - எ - று.

வந்துமணி மதிற்கரூவூர் மருங்கணைவார் வானவர்சூழ்
இந்திரன்வந் தமரர்புரி எய்துவான் எனஎய்திச்
சிந்தைகளி கூர்ந்தரனார் மகிழ்திருவா னிலைக்கோயில்
முந்துறவந் தணைந்திறைஞ்சி மொய்யொளிமா ளிகைபுகுந்தார். 12

(இ - ள்.) அவ்வாறு வந்து பலவகை மணிகள் பதித்த மதிலையுடைய கருவூரினருகில் வருகின்ற புகழ்ச்சோழ நாயனார் இந்திரனானவன் தேவர்கள் சூழும்படி வந்து அமராபதி நகரத்தை யடைந்த தன்மைபோல வந்தடைந்து மனமகிழ்வுற்று, சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந் திருவாநிலையென்னுந் திருக்கோயிலை முற்பட்டு வந்து வணங்கி மிக்க ஒளிபொருந்திய திருமாளிகையினுள்ளே புகுந்தார். - எ - று.

மாளிகைமுன் அத்தாணி மண்டபத்தின் மணிபுனைபொற்
கோளரிஆ சனத்திருந்து குடபுலமன் னவர்கொணர்ந்த
ஒளிநெடுங் களிற்றின்அணி உலப்பில்பரி துலைக்கனகம்
நீளிடைவில் விலகுமணி முதல்நிறையுந் திறைகண்டார். 13

(இ - ள்.) திருமாளிகைக்கு முன்னேயுள்ள அத்தாணி மண்டபத்திலே இரத்தினங்களிழைத்த பொன்னாலாகிய சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்து குடகு தேசத்தரசர்கள் கொண்டு வந்த பெரிய யானை யணிகளும், கெடாத குதிரைகளும், துலா நிறையாகக் கொண்டு வந்த பொற் குவைகளும், நெடுந்தூரம் ஒளி விளங்குகின்ற நவரத்தினங்களும் இவை முதலான நிறைந்திருக்கின்ற திறை பொருளைப் பார்த்தருளினார். - எ - று.

திறைகொணர்ந்த அரசர்க்குச் செயலுரிமைத் தொழிலருளி
"முறைபுரியுந் தனித்திகிரி முறைநில்லா முரண்அரசர்
உறைஅரணம் உளவாகில் தெரிந்துரைப்பீர்" என உணர்வு
நிறைமதி நீ டமைச்சர்க்கு மொழிந் தருளி நிகழுநாள். 14

(இ - ள்.) திறைப் பொருள் கொண்டு வந்த அரசர்களுக்கு அரசுரிமைக்குரிய தொழிலை யருள் புரிந்து, பேரறிவு நிறைந்த சிறந்த மந்திரிகளைப் பார்த்து, செங்கோல் முறைமைப்படி நீதி செலுத்துகின்ற நமது ஒப்பற்ற ஆஞ்ஞாசக்கரத்தின் முறையே நில்லாத பகையரசர் வசிக்கின்ற அரணங்களுளவாகில் தெரிந்து சொல்லுங்களென்று கூறியருளி நிகழும் நாள்களில். - எ - று.

சென்றுசிவ காமியார் கொணர்திருப்பள் ளித்தாமம்
அன்றுசித றுங்களிற்றை அறஎறிந்து பாகரையும்
கொன்றஎறி பத்தர்எதிர் "என்னையுங்கொன் றருளும்"என
வென்றிவடி வாள்கொடுத்துத் திருத்தொண்டில் மிகச்சிறந்தார். 15

(இ - ள்.) சிவகாமியாண்டார் கொண்டு வந்த திருப்பள்ளித் தாமத்துக் குரிய மலர்களை மகாநவமியின் முதனாளிற் சிதறிய பட்டவர்த்தன யானையை இறக்கும்படி வெட்டி யானைப் பாகர் களையுங் கொன்றருளிய எறிபத்த நாயனாருக் கெதிரில் சென்று அடியேனையுங் கொன்றருளுமென்று வெற்றி பொருந்திய வடித்தவாளைக் கொடுத்துத் திருத்தொண்டில் மிகவுஞ் சிறப்புற் றிருந்தனர். - எ - று.

விளங்குதிரு மதிக்குடைக்கீழ் வீற்றிருந்து பாரளிக்கும்
துளங்கொளிநீள் முடியார்க்குத் தொன்முறைமை நெறிஅமைச்சர்
"அளந்ததிறை முறைகொணரா அரசன்உளன் ஒருவன்"என
உளங்கொள்ளும் வகைஉரைப்ப உறுவியப்பால் முறுவலிப்பார். 16

(இ - ள்.) பிரகாசிக்கின்ற அழகிய சந்திர வட்டக் குடையின் கீழே வீற்றிருந்து நிலவுலகத்தை அரசாளுகின்ற ஒளிவிளங்கும் நீண்ட மணிமுடியை யுடைய புகழ்ச் சோழ நாயனாருக்கு பழைய முறைமை வழியே ஒழுகுகின்ற மந்திரிகள், அளக்கப்பட்ட திறைப் பொருளை முறைப்படி கொண்டுவராததொரு அரசனிருக் கின்றானென்று, திருவுள்ளத்திற் கொள்ளும்படி கூற, (புகழ் சோழநாயனார்) பொருந்திய வியப்பினாலே புன்சிரிப் படைவா ராயினார். - எ - று.

"ஆங்கவன்யார்?" என்றருள "அதிகன்அவன்; அணித்தாக
ஓங்கெயில்சூழ் மலைஅரணத் துள்ளுறைவான்" எனஉரைப்ப
"ஈங்குநுமக் கெதிர்நிற்கும் அரணுளதோ? படைஎழுந்தப்
பாங்கரணந் துகளாகப் பற்றறுப்பீர்" எனப்பகர்ந்தார். 17

(இ - ள்.) (புகழ்ச் சோழ நாயனார்) அவன் யாவனென்று வினாவியருள, மந்திரிகள் அவன் அதிகனென்பவன்; அவன் சமீபத்திலே உயர்ந்த மதில் சூழ்ந்த மலையரணத்துள்ளே வசிக்கின்றானென்று சொல்ல, (அது கேட்ட புகழ்ச் சோழர்) இவ்வுலகத்தில் உங்களுக்கெதிரில் பகைத்து நிற்கும் அரணுள்ளதோ? நீங்கள் படையெடுத்துச் சென்று, அருகிலுள்ள அவ்வரணத்தைத் துகளாகும்படி பற்றறுத்து வாருங்களென்று கூறியருளினார். - எ - று.

அடல்வளவர் ஆணையினால் அமைச்சர்களும் புறம்போந்து
கடலனைய நெடும்படையைக் கைவகுத்து மேற்செல்வார்
படர்வனமும் நெடுங்கிரியும் பயில்அரணும் பொடியாக
மிடலுடைநாற் கருவியுற வெஞ்சமரம் மிகவிளைத்தார். 18

(இ - ள்.) வலிய புகழ்ச் சோழ நாயனாரது ஆஞ்ஞையினாலே மந்திரிகளும் வெளியிலே வந்து கடல் போலதிகப்பட்டுள்ள பெருஞ் சேனையை அணிவகுத்துப் போர் மேற் செல்பவர்களாய்ப் படர்ந்த காடும் உயர்ந்த மலையும், மலையரணும் பொடியாகும்படி வலிமை பொருந்திய நால்வகைச் சேனைகளும் பொருந்தக் கொடிய போரை அதிகமாக விளைத்தார்கள். -எ-று.

வளவனார் பெருஞ்சேனை வஞ்சிமலர் மிலைந்தேற
அளவில்அர ணக்குறும்பில் அதிகர்கோன் அடற்படையும்
உளநிறைவெஞ் சினந்திருகி உயர்காஞ்சி மிலைந்தேறக்
கிளர்கடல்கள் இரண்டென்ன இருபடையும் கிடைத்தனவால். 19

(இ - ள்.) புகழ்ச் சோழ நாயனாரது பெரிய சேனைகள் வஞ்சி மலர் மாலையை யணிந்து போர் செய்யும்படி யெதிர்க்க, மிக்க வுறுதி பொருந்திய குறும்பரசனாகிய அதிகனென்பவனது வலிய சேனைகளும் மனத்தில் நிறைந்த கடுங்கோபமுற்று உயர்ந்த காஞ்சி மாலையை யணிந்தெதிர்க்க, இவ் விருபடைகளும் விளங்குகின்ற இரண்டு கடல்போல ஒன்றோடொன் றெதிர்த்தன. - எ - று.

கயமொடு கயமெதிர் குத்தின
அயமுடன் அயமுனை முட்டின
வயவரும் வயவரு முற்றனர்
வியனமர் வியலிட மிக்கதே. 20

(இ - ள்.) யானைகளோடு யானைகள் (ஒன்றுக்கொன்று) தாக்கின; வீரர்களோடு வீரர்கள் எதிர்த்துப் போர் செய்தார்கள்; விசாலமாகிய போர்க்களமானது பெரும்போரினால் சிறந்து விளங்கியது. - எ - று.

மலையொடு மலைகள் மலைந்தென
அலைமத அருவி கொழிப்பொடு
சிலையினர் விசையின் மிசைத்தெறு
கொலைமத கரிகொலை யுற்றவே. 21

(இ - ள்.) மலைகளோடு மலைக ளெதிர்த்தாற்போல, அலைகின்ற மதமாகிய அருவி பொழியும் யானையோடு வில்வீரர்கள் வேகமாக அவ்யானையின்மேல் விடுகின்ற கொலைத் தொழிலினால் மதயானையானது கொல்லப்பட்டது. - எ - று.

சூறை மாருதம் ஒத்தெதிர்
ஏறு பாய்பரி வித்தகர்
வேறு வேறு தலைப்பெய்து
சீறி ஆவி செகுத்தனர். 22

(இ - ள்.) எதிரேறிச் செலுத்தும் பாய்கின்ற குதிரை வீரர்கள் சுழல் காற்றுக் கொப்பாகச் சுழன்று வெவ்வேறிடங்களில் தனித் தனி சென்று, பகைவர்களுயிரைக் கோபித்துக் கொன்றார்கள். - எ - று.

மண்டு போரின் மலைப்பவர்
துண்ட மாயிட உற்றெதிர்
கண்டர் ஆவி கழித்தனர்
உண்ட சோறு கழிக்கவே. 23

(இ - ள்.) நெருங்கிய போரில் எதிர்த்துச் சண்டை செய்யும் வீரர்கள் துண்டமாகும்படி யெதிரிலடைந்து அவர்களுண்ட சோற்றை யொழிக்கும் பொருட்டு அவ்வீரர்களுடைய உயிரைக் கொன்று நீக்கினார்கள். - எ - று.

வீடி னார்உட லிற்பொழி
நீடு வார்குரு திப்புனல்
ஓடும்யாறென ஒத்தது
கோடு போல்வ பிணக்குவை. **24**

(இ - ள்.) போர் செய்து இறந்த வீரர்களுடைய உடம்பினின்றும் பெருகுகின்ற மிக்க உதிரவெள்ளமானது (புரண்டோடுகின்ற) ஆறு போன்றிருந்தது; பிணக்குப் பல்கள் பெரிய மலை போன்றிருந்தன. - எ - று.

வானி லாவு கருங்கொடி
மேனி லாவு பருந்தினம்
ஏனை நீள்கழு கின்குலம்
ஆன ஊணொ டெழுந்தவே. **25**

(இ - ள்.) ஆகாயத்தில் பறக்கின்ற கரிய காக்கைகளும், அவற்றிற்கு மேல் சுழல்கின்ற பருந்தின் கூட்டங்களும், மற்றப் பெரிய கழுகு முதலியவற்றின் கூட்டங்களும் சிறந்த உணவோடும் மேலெழுந்து பறந்தன. - எ - று.

வரிவிற் கதைசக் கரமுற் கரம்வாள்
சுரிகைப் படைசத் திகழுக் கடைவேல்
எரிமுத் தலைகப் பணமெற் பயில்கோல்
முரிவுற் றனதுற் றனமொய்க் களமே. **26**

(இ - ள்.) கட்டமைந்த வில்லும், கதையும், முற்கரமும், வாளும், உடை வாளும், கைவேலும், ஈட்டியும், வேலும், விளங்குகின்ற முத்தலைச் சூலமும், ஒளி விளங்குகின்ற அம்பும் அழிவினையுடைய நெருங்கிய யுத்தகளத்தில் முரிந்து போயின.- எ - று.

வடிவே லதிகன் படைமா ளவரைக்
கடிசூழ் அரணக் கணவாய் நிரவிக்
கொடிமா மதில்நீ டுகுறும் பொறையூர்
முடிநே ரியனார் படைமுற் றியதே. **27**

(இ - ள்.) வடித்த வேற்படையையுடைய அதிகனென்பவனது சேனைகளழிந்து போகவும், மலைக் காவல் சூழ்ந்த அரணமாகிய கணவாயை யிடித்து நிரவி, கொடிகளும் பெரிய மதில்களுமுயர்ந்த அம்மலை நாட்டூரைக் கிரீடத்தை யணிந்த புகழ்ச் சோழ நாயனாரது சேனையடைந்தது. - எ - று.

முற்றும் பொருசே னைமுனைத் தலையில்
கற்றின் புரிசைப் பதிகட் டழியப்
பற்றுந் துறைநொச் சிபரிந் துடையச்
சுற்றும் படைவி ரர்துணித் தனரே. 28

(இ - ள்.) போர் முற்றிய சேனைகள் செய்யும் போர் முகத்தில் கற்களாலாகிய வலியமதில் சூழ்ந்த மலையரணானது அழகு கெடவும், எல்லையாகக் கட்டப்பட்ட மதிலானது கெட்டழியவும் சுழற்றுகின்ற ஆயுதத்தையுடைய வீரர்கள் அழித்தார்கள். - எ - று.

மாறுற் றவிறற் படைவா ளதிகன்
நூறுற் றபெரும் படைநூ ழில்படப்
பாறுற் றஎயிற் பதிபற் றறவிட்(டு)
ஏறுற் றனன்ஓ டிஇருஞ் சுரமே. 29

(இ - ள்.) பகைகையுடைய வலிய சேனைகளையும் வாளையுமுடைய அதிகனென்னுங் குறும்பரசன் அழிக்கப்பட்ட தனது பேரிய சேனைகள் இறந்து குவியவும், அழிந்த மதிலையுடைய மலைக் கோட்டையை அறவே யொழித்து ஓடிப் போய் பெரிய காட்டையடைந்தான். - எ - று.

அதிகன் படைபோர் பொருதற் றதலைப்
பொதியின் குவைஎண் ணிலபோ யினபின்
நிதியின் குவைமங் கையர்நீள் பரிமா
எதிருங் கரிபற் றினர்எண் ணிலரே. 30

(இ - ள்.) அதிகனுடைய சேனைகள் போர் செய்த அறுபட்ட அளவற்ற தலைப் பொதியின் குவைகள் முன்னே சென்றபின்பு, அளவற்ற போர் வீரர்கள் நிதிக் குவைகளையும், மாதர்களையும், உயர்ந்த குதிரைகளையும், எதிர்ந்து போர் செய்யும் யானைகளையுங் கைக்கொண்டார்கள். - எ - று.

அரண் முற்றிஎறிந்த அமைச் சர்கள்தாம்
இரணத் தொழில்விட் டெயில்சூழ் கருவூர்
முரணுற் றசிறப் பொடுமுன் னினர்நீள்
தரணித் தலைவன் கழல்சார் வுறவே. 31

(இ - ள்.) மலையரணையடைந்து போர் செய்த மந்திரிமார்கள் போர்த் தொழிலை விட்டு பெரிய நிலவுலகத்திற் கரசராகிய புகழ்ச் சோழநாயனாரது திருவடிகளை யடையும்

பொருட்டு மதில் சூழ்ந்த கருவூர் இராஜதானியை வலிய பெருஞ் சிறப்போடும் அடைந்தார்கள். - எ - று.

மன்னுங் கருவூர் நகர்வா யிலின்வாய்
முன்வந் தகருந் தலைமொய் குவைதான்
மின்னுஞ் சுடர்மா முடிவேல் வளவன்
தன்முன் புகொணர்ந் தனர்தா னையுளோர். ***32***

(இ - ள்.) சேனை வீரர்கள் நிலைபெற்ற கருவூர் இராஜதானி யின் திருவாயிலில் முன்னே வந்த கரிய தலைக்குவையை ஒளி விளங்குகின்ற பெரிய மணிமுடியை யணிந்த வேற்படையுடைய புகழ்ச் சோழநாயனாருக்கு முன்னே கொண்டு வந்தார்கள். - எ - று.

மண்ணுக் குயிரா மெனும்மன் னவனார்
எண்ணிற் பெருகுந் தலையா வையினும்
நண்ணிக் கொணருந் தலையொன் றினடுக்
கண்ணுற்ற தொர்புன் சடைகண் டனரே. ***33***

(இ - ள்.) உலகத்திற்கு உயிர் போல் விளங்கும் புகழ்ச் சோழ நாயனார் தமக்கு முன்னே கொண்டு வந்தடைந்த கணக்கில் அதிகரித்திருக்குந் தலைக்குவைகளில் ஒரு தலையின் நடுவிலே பொருந்திய ஒரு புன்சடையைப் பார்த்தருளினார். - எ - று.

கண்டபொழு தேநடுங்கி மனங்கலங்கிக் கைதொழுது
கொண்டபெரும் பயத்துடனும் குறித்தெதிர்சென் றதுகொணர்ந்த
திண்டிறலோன் கைத்தலையில் சடைதெரியப் பார்த்தருளிப்
புண்டரிகத் திருக்கண்ணீர் பொழிந்திழியப் புரவலனார். ***34***

(இ - ள்.) அப்புன்சடையைப் பார்த்த பொழுதே நடுக்கங் கொண்டு திருவுள்ளங்கலங்கிக் கைகூப்பி வணங்கி அடைந்த பெரும் பயத்தோடுஞ் சிந்தித்து எதிரே போய் அதனைக் கொண்டு வந்த மிக்கவல்லமை பொருந்திய வீரனது கையிலுள்ள தலையின் புன்சடை தெரியப்பார்த்துத் தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களினின் றுங் கண்ணீர் பெருகி யொழுகப் புகழ்ச் சோழ நாயனார். - எ - று.

"முரசுடைத்திண் படைகொடுபோய் முதலமைச்சர் முனைமுருக்கி
உரைசிறக்கும் புகழ்வென்றி ஒன்றொழிய ஒன்றாமல்
திரைசரித்த கடலுலகில் திருநீற்றின் நெறிபுரந்தியான்
அரசளித்த படிசால அழகி!"தென அழிந்தயர்வார். ***35***

(இ - ள்.) முதன்மை பொருந்திய மந்திரிமார்கள் வெற்றி முரசினையுடைய வலிய சேனைகளை யழைத்துப் போய்ப் (பகைவர்களது) போரை யழித்துச் சொல்லாற் சிறந்திருக்கின்ற புகழையுடைய வெற்றியானது ஒன்றொழிய வொன்றாக நேர்ந்தது; யான் கடல் சூழ்ந்த இந்நிலவுலகத்தில் திருநீற்றுச் சார்பாயுள்ள சைவநெறியைப் பரிபாலித்து அரசாட்சி செய்தபடி மிகவுமழகாயிருக்கின்ற தென்று வருந்திச் சோர்வா ராயினார். - எ - று.

"தார்தாங்கிக் கடன்முடித்த சடைதாங்குந் திருமுடியார்
நீர்தாங்குஞ் சடைப்பெருமான் நெறிதாங்கண் டவரானார்
சீர்தாங்கும் இவர்வேணிச் சிரந்தாங்கி வரக்கண்டும்
பார்தாங்க இருந்தேனோ பழிதாங்கு வேன்"என்றார். 36

(இ - ள்.) போர்க்குரிய மாலையைச் சூடித் தமது செஞ்சோற்றுக்கடனை முடித்த சடையைத் தாங்கிய திருமுடியையுடையவர் கங்கைநதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானருளிச் செய்த மெய்ந்நெறியைக் கண்டவராயினார்; சிறப்புப் பொருந்திய இவ்வடியவரது சடைத் தலையைத் தாங்கி வரப் பார்த்தும் பெரும்பழியைத் தாங்கிய பாதகனாகிய யான் பூமியைத் தாங்குவதற்கு இருந்தேனோ? என்று வருந்திக் கூறினார். - எ - று.

என்றருளிச் செய்தருளி இதற்கிசையும் படிதுணிவார்
நின்றநெறி அமைச்சர்க்கு "நீள்நிலங்காத் தரசளித்து
மன்றில்நடம் புரிவார்தம் வழித்தொண்டின் வழிநிற்ப
வென்றிமுடி என்குமரன் தனைப்புனைவீர்" என விதித்தார். 37

(இ - ள்.) இவ்வாறு வருந்திக் கூறியருளி, இது செய்தற் கிசையும்படி துணிவு கொண்டவராய், தம்முன்னே நின்ற நன்னெறியையுடைய மந்திரிமாரைப் பார்த்து, பெரிய நிலவுலகத்தைக் காத்து அரசாட்சி செய்து கனகசபையில் திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமானது வழித் தொண்டின் முறையே நிற்கும் பொருட்டு என்னுடைய புத்திரனுக்கு வெற்றி பொருந்திய மணிமுடி சூட்டுங்களென்று கட்டளையிட்டருளினார். - எ - று.

அம்மாற்றங் கேட்டழியும் அமைச்சரையும் இடரகற்றிக்
கைம்மாற்றுஞ் செயல்தாமே கடனாற்றுங் கருத்துடையார்
செம்மார்க்கந் தலைநின்று செந்தீமுன் வளர்ப்பித்துப்
பொய்ம்மாற்றுந் திருநீற்றுப் புனைகோலத் தினிற்பொலிந்தார். 38

(இ - ள்.) (உயிர்க்குயிர் கொடுத்தலாகிய) கைமாற்று செயற் கடனைத்தாமே செய்யுங் கருத்தினையுடைய புகழ்ச் சோழ நாயனார் அந்த வார்த்தையைக் கேட்டு மனம் வருந்துகின்ற மந்திரிமார்களையுந் தேற்றி, நன்மார்க்கத்தில் முதன்மையாக நின்று சிவந்த அக்கினியை முன்னே வளர்ப்பித்து, அஞ் ஞானத்தை யொழிக்குந் திருவெண்ணீறணிந்த திருக்கோலத் தோடும் விளங்கினார். - எ - று.

கண்டசடைச் சிரத்தினையோர் கனகமணிக் கலத்தேந்திக்
கொண்டுதிரு முடிதாங்கிக் குலவும்எரி வலங்கொள்வார்
அண்டர்பிரான் திருநாமத் தஞ்செழுத்தும் எடுத்தோதி
மண்டுதழற் பிழம்பினிடை மகிழ்ந்தருளி உள்புக்கார். **39**

(இ - ள்.) தாம் பார்த்தருளிய சடைத்தலையை ஒரு பொன் மயமாகிய இரத்தினகலசத்தி லேந்திக் கொண்டு தம்முடைய திருமுடியிலே தாங்கிக் கொழுந்துவிட்டெரிகின்ற அக்கினியை வலஞ்செய்து தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் றிருநாம மாகிய ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரத்தை எடுத்து உச்சரித்துக் கொண்டு பற்றியெரிகின்ற தீக்கொழுந்தினிடத்தில் பெருமகிழ்வுற்று அதனுள்ளே புகுந்தருளினார். - எ - று.

புக்கபொழு தலர்மாரி புவிநிறையப் பொழிந்திழிய
மிக்கபெரு மங்கலதூ ரியம்விசும்பின் முழக்கெடுப்பச்
செக்கர்நெடுஞ் சடைமுடியார் சிலம்பலம்பு சேவடியின்
அக்கருணைத் திருநிழற்கீழ் ஆராமை அமர்ந்திருந்தார். **40**

(இ - ள்.) அவ்வாறு அக்கினியினுள்ளே புகுந்த பொழுது (தேவர்கள் பொழியும்) கற்பக மலர் மழையானது பூமி நிறையும் படி பொழிந்து சிந்தவும், சிறந்த பெரிய மங்கலவாத்தியங்கள் ஆகாயத்தில் முழக்கெடுத்தொலிக்கவும், செவ்வானம் போலும் நீண்ட சடைமுடியையுடய சிவபெருமானது (வேதமாகிய) திருச்சிலம்பொலிக்குந் திருவடியின் கருணைத் திருவுருவாக வுள்ள நீழலின் கீழே நீங்காதெழுந்தருளியிருந்தனர். - எ - று.

முரசங்கொள் கடற்றானை மூவேந்தர் தங்களின்முன்
பிரசங்கொள் நறுந்தொடையல் புகழ்ச்சோழர் பெருமையினைப்
பரசுங்குற் றேவலினால் அவர்பாதம் பணிந்தேத்தி
நரசிங்க முனையர்திறம் நாமறிந்த படிஉரைப்பாம். **41**

(இ - ள்.) வெற்றி முரசைக் கொண்ட கடல்போலும் பெருஞ் சேனைகளை யுடைய (சேர சோழ பாண்டியரென்னும்) மூவேந்தர்களிலே முதன்மையாகிய தேன் பொருந்திய நறுமணங் கமழும் ஆத்திமாலையை யணிந்த புகழ்ச் சோழ நாயனாரது திருத்தொண்டின் மேன்மையைத் துதிக்கின்ற குற்றேவலினால் அவருடைய திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, இனி நரசிங்க முனையரைய நாயனாரது திருத்தொண்டின் றிறத்தை நாம் அறிந்தவாறு சொல்லுகின்றோம். - எ - று.

42.நரசிங்கமுனையரைய நாயனார் புராணம்

கோடாத நெறிவிளங்கும் குலமரபின் அரசளித்து
மாடாக மணிகண்டர் திருநீறே மனங்கொள்வார்
தேடாத பெருவளத்தில் சிறந்ததிரு முனைப்பாடி
நாடாளுங் காவலனார் நரசிங்க முனையரையர். 1

(இ - ள்.) நீதி தவறாத நன்னெறியில் விளங்குகின்ற சிறந்த குறுநில மன்னர் மரபில் அவதரித்து அரசாட்சி செய்து, காள கண்டராகிய சிவபெருமானது திருவெண்ணீறே தமக்குரிய பெருஞ்செல்வமாக மனத்திற்கொள்பவர்; தேடுதற்கரிய பெரிய வளப்பத்தினால் சிறப்புற்றிருக்குந் திருமுனைப்பாடி நாட்டை யாளுகை செய்யும் அரசா யுள்ளவர்: (அவர் யாரெனின்) நரசிங்க முனையரையநாயனா ரென்னுந் திருநாம முடைவர். - எ - று.

இம்முனையர் பெருந்தகையார் இருந்தரசு புரந்துபோய்த்
தெம்முனைகள் பலகடந்து தீங்குநெறிப் பாங்ககல
மும்முனைநீள் இலைச்சூல முதற்படையார் தொண்டுபுரி
அம்முனைவர் அடிஅடைவே அரும்பெரும்பே றெனஅடைவார். 2

(இ - ள்.) இந் நரசிங்கமுனையரைய நாயனர் வீற்றிருந்து அரசு புரிந்து சென்று பகைவர்களது பல போரைச் செயித்துத் துன்மார்க்கங்கள் தூரத்தில் நீங்க நீண்ட இலைவடிவாகிய முதன்மை பொருந்திய முத்தலைச் சூலப்படையினையுடைய சிவபெருமானத திருத்தொண்டைச் செய்கின்ற மெய்யடியார் களுடைய திருவடிச் சார்பே தமக்குரிய அரிய பெரும்பேறென்று (அதனையே உறுதியாக) அடைகின்றவர். - எ - று.

சினவிடையார் கோயில்தொறுந் திருச்செல்வம் பெருக்குநெறி
யனஇடைஆர் உயிர்துறக்க வருமெனினும் அவைகாத்து
மனவிடைஆ மைத்தொடையல் அணிமார்பர் வழித்தொண்டு
கனவிடையா கிலும்வழுவாக் கடனாற்றிச் செல்கின்றார். 3

(இ - ள்.) கோபிக்கின்ற இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயில்கடோறுஞ் சிறந்த பெருஞ் செல்வத்தை விருத்திசெய்யும் நன்னெறிகளில் தமது உயிரைத் துறக்க நேர்ந்தாலும் பின்வாங்காதவராய் அவைகளைக் காத்து, எலும்பு மணியி னிடையில் ஆமையோட்டைக் கோத்த மாலையை யணிந்த திருமார்பினை யுடைய சிவபெருமானது வழித்தொண்டைச் சொப்பனத்திலும் வழுவாத முறைமைப்படி நடத்தி வருகின்றவர். - எ - று.

ஆறணிந்த சடைமுடியார்க் காதிரைநா டொறுமென்றும்
வேறுநிறை வழிபாடு விளங்கியபூ சனைமேவி
நீறணியும் தொண்டர்அணைந் தார்க்கெல்லாம் நிகழ்பசும்பொன்
நூறுகுறை யாமல்அளித் தின்னமுது நுகர்விப்பார். **4**

(இ - ள்.) கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவ பெருமானுக்கு திருவாதிரை நட்சத்திரந்தோறும் எப்பொழுதும் வேறாகிய விசேட வழிபாட்டுடோடு விளங்குகின்ற பெரும்பூசை செய்வித்து, தம்மிடத்தில் எழுந்தருளி வருந் திருவெண்ணீ றணிந்த திருத்தொண்டர்களனைவருக்கும் விளங்குகின்ற நூறு பசும் பொன் குறையாமற் கொடுத்துத் திருவமுது செய்விப்பவர்.- எ - று.

ஆனசெயல் முறைபுரிவார் ஒருதிருவா திரைநாளில்
மேன்மைநெறித் தொண்டர்க்கு விளங்கியபொன் னிடும்பொழுதில்
மானநிலை அழிதன்மை வருங்காமக் குறிமலர்ந்த
ஊனநிகழ் மேனியராய் ஒருவர்நீ றணிந்தணைந்தார். **5**

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய திருத்தொண்டை முறைமைப்படி செய்கின்ற நாயனார் ஒரு திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் மேன்மை யாகிய நன்னெறியை யுடைய திருத்தொண்டர்களுக்கு விளங்கு கின்ற பொன்னைத் தனித்தனி கொடுக்கும்பொழுது பெருமை நிலையை யழிக்கத் தக்க தன்மை வாய்ந்த காமக்குறி தோன்றுங் குற்றம் பொருந்திய தூர்த்தவேட முடையவராய் ஒருவர் திருநீ றணிந்து கொண்டு வந்தனர். - எ - று.

மற்றவர்தம் வடிவிருந்த படிகண்டு மருங்குள்ளார்
உற்றஇகழ்ச் சியராகி ஒதுங்குவார் தமைக்கண்டு
கொற்றவனார் எதிர்சென்று கைகுவித்துக் கொடுபோந்தப்
பெற்றியினார் தமைமிகவுங் கொண்டாடிப் பேணுவார். **6**

(இ - ள்.) அவருடைய வடிவமானது இருந்த தன்மையை அருகிலுள்ள அடியார்கள் பார்த்து இகழ்கின்றவர்களாய் ஒதுங்குபவர்களை நரசிங்க முனையரையு நாயனார் பார்த்து அவரெதிரே சென்று கைகுவித்து வணங்கி அழைத்துக் கொண்டு போய் அத்தூர்த்தவேட முடையவரை மிகவும் புகழ்ந்து விரும்புவாராயினார். - எ - று.

சிலம்இல ரேஎனினும் திருநீறு சேர்ந்தாரை
ஞாலம் இகழ்ந் தருநரகம் நண்ணாமல் எண்ணுவார்
பாலணைந்தார் தமக்களித்த படிஇரட்டிப் பொன்கொடுத்து
மேலவரைத் தொழுதினிய மொழிவிளம்பி விடைகொடுத்தார். 7

(இ - ள்.) நல்லொழுக்க மில்லாதவர்க ளெனினும் திருவெண்ணீறணிந்தவர்களை உலகத் தாரிகழ்ந்து நரகத்தில் விழா வண்ணம் எண்ணுகின்ற நாயனார் தம்மிடத்தடைந்த அடியார்களுக்குக் கொடுத்தற்கு இரட்டிப்பாகிய இரு நூறு பொன்னைக் கொடுத்து மேன்மையாக அவரை வணங்கி இனியமொழி கூறி விடை கொடுத் தனுப்பினார். - எ - று.

இவ்வகையே திருத்தொண்டின் அருமைநெறி எந்நாளும்
செவ்வியஅன் பினிலாற்றித் திருந்தியசிந் தையராகிப்
பைவளர்வாள் அரவணிந்தார் பாதமலர் நிழல்சேர்ந்து
மெய்வகைய வழிஅன்பின் மீளாத நிலைபெற்றார். 8

(இ - ள்.) இவ்வாறாகவே அருமையாகிய திருத்தொண்டு னெறியை எப்பொழுதும் சிறந்த பேரன்போடு நடத்தித் திருத்தமாகிய திருவுள்ளமுடையாராய்ப் படம் வளர்கின்ற பெரிய பாம்பை யாபரணமாக வணிந்த சிவபெருமானது திருவடித் தாமரை நிழலை யடைந்து மெய்ம்மையாகிய வழி யன்பினால் நீங்காத முத்தி நிலையை யடைந்தருளினார். - எ-று.

விடநாகம் அணிந்தபிரான் மெய்த்தொண்டு விளைந்தநிலை
உடனாகும் நரசிங்க முனையர்பிரான் கழலேத்தித்
தடநாக மதஞ்சொரியத் தனஞ்சொரியுங் கலஞ்சேரும்
கடனாகை அதிபத்தர் கடனாகைக் கவினுரைப்பாம். 9

(இ - ள்.) விடம் பொருந்திய சர்ப்பாபரணராகிய சிவபெருமானது மெய்த்திருத் தொண்டு விளைதற் கேதுவாகிய நன்னிலையினையுடைய நரசிங்க முனையரைய நாயனாரது திருவடிகளைத் துதித்து, பெரிய யானைகள் மதங்களைச்

சொரியும்படி அவற்றை நிலத்தில் இறங்குகின்ற கப்பல்கள் அதிகப் பட்டிருக்கின்ற கடற்கரையிலுள்ள நாகப்பட்டணத்தில் வாழ்ந்திருந்த அதிபத்தநாயனாரது திருத்தொண்டின் சிறப்பைச் சொல்லுவோம். - எ - று.

43. அதிபத்த நாயனார் புராணம்

மன்னி நீடிய செங்கதி ரவன்வழி மரபின்
தொன்மை யாம்முதற் சோழர்தந் திருக்குலத் துரிமைப்
பொன்னி நாடெனும் கற்பகப் பூங்கொடி மலர்போல்
நன்மை சான்றது நாகப்பட் டினத்திரு நகரம். 1

(இ - ள்.) நிலைபெற்றோங்கிய சிவந்த கிரணங்களையுடைய சூரிய வமிசத்தில் பழைமையாகிய முதன்மை பொருந்திய சோழர் குலத்தாருக் குரிமையாக வுள்ள சோழநாடென்று கூறும் அழகிய கற்பகக் கொடியினிடத்தில் அலர்ந்த மலர் போல நன்மை சிறந்து விளங்குவது, நாகபட்டணமென்னும் சிறந்த நகரமாகும். - எ - று.

தாம நித்திலக் கோவைகள் சரிந்திடச் சரிந்த
தேம லர்க்குழல் மாதர்பந் தாடுதெற் றிகள்சூழ்
காமர் பொற்சுடர்மாளிகைக் கருங்கடல் முகந்த
மாமு கிற்குலம் மலையென ஏறுவ மருங்கு. 2

(இ - ள்.) ஒழுங்காகக் கோக்கப்பட்ட முத்துமாலைகள் சரியும்படி சரிந்த தேன் பொருந்திய மலர்மாலையை யணிந்த கூந்தலயுடைய மாதர்கள் பந்தாடுகின்ற திண்ணைகள் சூழ்ந்த அழகிய பொன்னொளி வீசும் மாளிகைகளிற் கருங்கடலில் நீர்முகந் தெழுந்த கரிய மேகக் கூட்டங்கள் மலையென்று கருதி அம்மாளிகையின் பக்கங்களில் ஏறுவனவாம். - எ - று.

பெருமை யிற்செறி பேரொலி பிறங்கலின் நிறைந்து
திரும கட்குவாழ் சேர்விட மாதலில் யாவும்
தருத லின்கடல் தன்னிலும் பெரிதெனத் திரைபோல்
கரிப ரித்தொகை மணிதுகில் சொரிவதாங் கலத்தால். 3

(இ - ள்.) பெருமையோடு நெருங்கிய பேரொலி விளங்கு தலாலும், சிறப்புற்றுத் திருமகளுக்குப் பெருவாழ்வு சேர்தற்குரிய வாசஸ்தானமாயிருப்பதனாலும், எந்நிலத்துப் பொருள்களையுந் தருதலினாலும், சமுத்திரமானது இந்நகரம் தன்னினுஞ் சிறந்த

தென்று கருதித் திறை கொடுப்பதுபோல மரக்கலங்களாகிய கரத்தினால் யானைக் கூட்டங்களையும், குதிரைக் கூட்டங்களையும், நவமணிகளையும், பட்டாடைகளையும் கொடுக்கின்றதாகும். - எ - று.

நீடு தொல்புகழ் நிலம்பதி னெட்டினும் நிறைந்த
பீடு தங்கிய பலபொருள் மாந்தர்கள் பெருகிக்
கோடி நீள்தனக் குடியுடன் குவலயங் காணும்
ஆடி மண்டலம் போல்வதவ் வணிகிளர்மூதூர். 4

(இ - ள்.) பழைமையாகச் சிறந்த புகழையுடைய பதினெண் ணிலங்களிலும் நிறைந்திருக்கின்ற பெருமை மிக்க பல பொருள்களையுடைய மனிதர்கள் மிகுந்து கோடிகோடியாக நீண்ட பெருந்திரவியங்களை யுடைய குடிகளுடன் (நிறைந்திருத்தலால்) அவ்வழகு விளங்குகின்ற பழைமையாகிய நாகபட்டணமானது, உலகமுழுதையும் ஒருங்கே காணத்தக்க கண்ணாடி மண்டலம் போல விளங்குவது. - எ - று.

அந்நெ டுந்திரு நகர்மருங் கலைகடல் விளிம்பில்
பன்னெ டுந்திரை நுரைதவழ் பாங்கரின் ஞாங்கர்
மன்னு தொன்மையின் வலைவளத் துணவினில் மலிந்த
தன்மை வாழ்குடி மிடைந்தது தடநுளைப் பாடி. 5

(இ - ள்.) அந்தப் பெரிய நாகபட்டண நகரத்தினருகிலுள்ள அலைகின்ற நீரையுடைய கடற்கரையிலே பல பெரிய அலை நுரைகள் தவழ்கின்ற பக்கவிடத்தில், நிலைபெற்ற பழைமையினால் வலைவீசிச் சம்பாதிக்கும் வளத்தின் உணவினால் சிறந்திருக்கின்றதன்மையோடு வாழ்கின்ற பரதவர் குடிகள் நெருங்கியுள்ளது பெரிய நுளைப்பாடி. - எ - று.

புயல எப்பன எனவலை புறம்பணை குரம்பை
அயல எப்பன மீன்விலைப் பசும்பொனின் அடுக்கல்
வியல எக்கரில் விடுந்திமில் வாழ்நர்கள் கொணர்ந்த
கயல எப்பன பரத்தியர் கடுநெடுங் கண்கள். 6

(இ - ள்.) மேகமண்டலத்தை யளப்பனபோலுயர்ந்த வலைக் கூட்டங்களை யுடைய புறவிடங்களிலுள்ள சிறுகுடிசைகளினயலில் மீன்விலைப்படுத்தும் பசும்பொன் அடுக்குகள் அளந்து கட்டப்படுவன; பெரிய கடலிற் செலுத்துகின்ற கப்பலோட்டிகள் கொண்டு வந்த கயல்மீன்களைப் பரதவமாதர்களது கரிய நீண்ட கண்கள் அளக்கின்றனவாம். - எ - று.

உணங்கல் மீன்கவர் உறுநசைக் குருகுடன் அணைந்த
கணங்கொள் ஓதிமம் கருஞ்சினைப் புன்னையங் கானல்
அணங்கு நுண்ணிடை நுளைச்சியர் அசைநடைக் கழிந்து
மணங்கொள் கொம்பரின் மருங்குநின் றிழியல மருளும். 7

(இ - ள்.) கருவாட்டு மீனைக் கவர்ந்து செல்லும் விருப்புடன் நாரைகளோடு சேர்ந்து வந்த கூட்டமாகிய அன்னப் பறவைகள் பெரிய கிளைகளையுடைய புன்னை மரச்சோலையில், துன்பத் தைச் செய்கின்ற சிற்றிடையினையுடைய பரத்தியர்களது அழகிய நடைக்குத் தோற்று, நறுமணங்கமழும் கிளைகளினருகினின்றுங் கீழிறங்காமல் மயங்கியிருக்கும். - எ - று.

வலைநெ டுந்தொடர் வடம்புடை வலிப்பவ ரொலியும்
விலைப கர்ந்துமீன் குவைகொடுப் பவர்விளி யொலியும்
தலைசி றந்தவெள் வளைசொரி பவர்தழங் கொலியும்
அலைநெ டுங்கடல் அதிரொலிக் கெதிரொலி அனைய. 8

(இ - ள்.) வலைகளிற்கட்டிய நீண்ட தொடராகவுள்ள கயிற்றைப் பக்கங்களில் வலிப்பவர்களது ஓசையும், விலைபேசி மீன்குவைகளைக் கொடுப்பவர்கள் அழைக்குமோசையும், தலைமையாகச் சிறந்த வெள்ளிய சங்குகளைக் (கரையில்) கொட்டுகின்றவர்களது பேரோசையும் அலைகளையுடைய பெரிய கடலின் அதிருமோசைக்கு எதிரோசையை யொத் திருந்தன. - எ - று.

அனைய தாகிய அந்நுளைப் பாடியில் அமர்ந்து
மனைவ ளம்பொலி நுளையர்தங் குலத்தினில் வந்தார்
புனைஇ ளம்பிறை முடியவர் அடித்தொண்டு புரியும்
வினைவி ளங்கிய அதிபத்தர் எனநிகழ் மேலோர். 9

(இ - ள்.) அத்தன்மையாகிய நுளைப் பாடியிலே பொருந்தி இல்வாழ்க்கை நிறைந்த பரதவர் குலத்திலே அழகிய இளம் பிறையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடித் தொண்டு செய்யும் நற்செய்கை விளங்கிய அதிபத்த நாயனாரென்று கூறும் பெரியோர் அவதரித்தனர். - எ - று.

ஆங்க வன்பர்தாம் நுளையர்தம் தலைவராய் அவர்கள்
ஏங்கு தெண்டிரைக் கடலிடைப் பலபட வியக்கிப்
பாங்கு சூழ்வலை வளைத்துமீன் படுத்துமுன் குவிக்கும்
ஓங்கு பல்குவை உலப்பில உடையராய் உயர்வார். 10

(இ - ள்.) அவ்வதிபத்தநாயனார் பரதவர்களுக்குத் தலைவராய், அப்பரதவர்கள் சப்திக்கின்ற தெள்ளிய அலைகளையுடைய கடலில் பல படவுகளைச் செலுத்திப் பக்கங்களிற் சூழ்ந்த வலைகளை வளைத்து வீசி மீன்களைப் பிடித்து முன்னே குவிக்கின்ற உயர்ந்த கெடாத பல குவைகளையுடையவராய்ச் சிறந்திருப்பார். - எ - று.

முட்டில் மீன்கொலைத் தொழில்வளத் தவர்வலை முகந்து
பட்ட மீன்களில்ஒ ருதலை மீன்படுந் தோறும்
"நட்ட மாடிய நம்பருக்" கெனநளிர் முந்நீர்
விட்டு வந்தனர் விடாதஅன் புடனென்றும் விருப்பால். 11

(இ - ள்.) குறைவில்லாத மீன்களைக் கொலைத் தொழில் செய்யும் பரதவர்கள் வலை வீசி அகப்பட்ட மீன்களில் ஒரு தலைமையாகிய மீன் அகப்படுந்தோறும், (இது கனகசபையில்) திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமானுக்கென்று, நீங்காத பேரன்புடன் என்றும் ஆசையோடு குளிர்ந்த சமுத்திரத்தில் விட்டு வந்தனர். - எ - று.

வாகு சேர்வலை நாளொன்றில் மீனொன்று வரினும்
ஏக நாயகர் தங்கழற் கெனவிடும் இயல்பால்
ஆகு நாள்களில் அநேகநாள் அடுத்தொரு மீனே
மேக நீர்படி வேலையிற் படவிட்டு வந்தார். 12

(இ - ள்.) கடலில் வீசுகின்ற வலையில் ஒரு நாளில் ஒரு மீனே அகப்படினும் இது சிவபெருமான் திருவடிகளுக்கே பிரீதியென்று விட்டு வருகின்ற இயல்பினால், இவ்வாறு நிகழும் நாள்களில் அடுத்தடுத்து அநேக நாள்கள் ஒவ்வொரு மீனே மழைநீர் படிகின்ற கடலில் அகப்பட, அதனை விட்டு வந்தனர். - எ - று.

மீன்வி லைப்பெரு குணவினில் மிகுபெருஞ் செல்வம்
தான்ம றுத்தலின் உணவின்றி அருங்கிளை சாம்பும்
பான்மை பற்றியும் வருந்திலர் பட்டமீன் ஒன்று
மான்ம றிக்கரத் தவர்கழற் கெனவிட்டு மகிழ்ந்தார். 13

(இ - ள்.) மீன் விலைப்படுத்திலினாற் பெருகுகின்ற உணவு காரணமாக அதிகப்படுகின்ற பெருஞ் செல்வமானது குறைந்தமையால் அரிய சுற்றத்தார்கள் உணவின்றி வருந்துகின்ற தன்மையைக் கருதியும் வருந்தாமல், வலையிற் பட்ட ஒரு மீனை மான் கன்றை யேந்திய திருக்கரத்தையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளுக்கே யென்று விட்டு மகிழ்ந்திருந்தார். - எ - று.

சால நாள்கள்இப் படிவரத் தாம்உண வயர்த்துக்
கோல மேனியுந் தளரவுந் தந்தொழில் குறையாச்
சீல மேதலை நின்றவர் தந்திறந் தெரிந்தே
ஆலம் உண்டவர் தொண்டர்அன் பெனும்அமு துண்பார். 14

(இ - ள்.) இவ்வாறு அநேக நாள்கள் வர, தாமும் உணவு ஒழிந்து அழகிய திருமேனி தளரவும் தமது திருத்தொண்டிற் சிறிதுங் குறையாத நல்லொழுக்கத்திலேயே முதன்மையாக நின்ற அந்நாயனாரது அன்பின்றிறத்தை யுணர்ந்து, ஆலகால விஷத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமான் அவ்வதிபத்தநாயனாரது அன்பென்னும் அமுதை யுண்பாராயினார். - எ - று.

ஆன நாளொன்றில் அவ்வொரு மீனும்அங் கொழித்துத்
தூநி றப்பசுங் கனகநற் சுடர்நவ மணியால்
மீனு றுப்புற அமைத்துல கடங்கலும் விலையாம்
பான்மை அற்புதப் படியதொன் றிடுவலைப் படுத்தார். 15

(இ - ள்.) இவ்வாறு நிகழு நாள்களில் வேறொரு நாள் (பரதவர்கள்) அவ்வொருமீனையும் அவ்வாறேவிட்டு, தூய்மையாகிய நிறத்தையுடைய பசும்பொன்னினாம், நல்லொளி வீசுகின்ற நவரத்தினங்களினாலும் மீனின் உறுப்புகள் பொருந்தவமைத்து உலகமடங்கலும் விலைப்படுத்தத்தக்க தன்மையையுடைய அற்புதமாகிய ஒரு மீனை வீசியவலையிற் பிடித்தார்கள்.- எ - று.

வாங்கு நீள்வலை அலைகடற் கரையில்வந் தேற
ஓங்கு செஞ்சுடர் உதித்தென உலகெலாம் வியப்பத்
தாங்கு பேரொளி தழைத்திடக் காண்டலும் எடுத்துப்
பாங்கு நின்றவர் "மீனொன்று படுத்தனம்" என்றார். 16

(இ - ள்.) வளைந்த பெரிய வலையானது அலைகின்ற கடலலையினாற் கரையில் ஏறியபோது உயர்ந்த செவ்விய கிரணங்களையுடைய சூரியனுதித்தாற் போல உலகமெல்லாம் அதிசயிக்கும்படி நிலைபெற்ற பேரொளி வீசக் காணவும், அருகிலுள்ள பரதவர்கள் அதனையெடுத்து ஒரு மீன் பிடித்தோமென்று சொன்னார்கள். - எ - று.

என்று மற்றுளோர் இயம்பவும் ஏறுசீர்த் தொண்டர்
"பொன்தி ரட்சுடர் நவமணி பொலிந்தமீன் உறுப்பால்
ஒன்றும் மற்றிது என்னைஆ ளுடையவர்க் காகும்
சென்று பொற்கழல் சேர்"கெனத் திரையொடுந் திரிந்தார். 17

(இ - ள்.) இவ்வாறு பரதவர்கள் சொல்லவும், உயர்ந்த சிறப்பினையுடைய அதிபத்தநாயனார் பொற்றிரள்களும் விளங்குகின்ற நவரத்தினங்களும் உறுப்பினால் விளங்கப் பெற்ற இவ்வொருமீன் என்னை அடிமையாகவுடைய சிவபெருமானுக்கு ஆகும் என்று கருதி, நீ சென்று எம்பெருமானது அழகிய திருவடியை யடைகவென்று அலைநீரோடு கடலில் விட்டார். - எ - று.

அகில லோகமும் பொருள்முதற் றாமெனும் அளவில்
புகலும் அப்பெரும் பற்றினைப் புரையற எறிந்த
இகலில் மெய்த்திருத் தொண்டர்முன் இறைவர்தாம் விடைமேல்
முகில்வி சும்பிடை அணைந்தனர் பொழிந்தனர் முகைப்பூ. 18

(இ - ள்.) சர்வலோகங்களுக்கும் பொருளே முதன்மையானதென்று கூறும் அப்பெரும்பற்றைக் குற்றநீங்க அறவே யொழித்த பகைமையில்லாத மெய்ம்மையாகிய அதிபத்தநாயனாருக்கு முன்னே சிவபெருமான் இடபாரூடராய் மேகங்கள் சூழும் ஆகாயத்திலெழுந்தருளினார்; (தேவர்கள்) கற்பகமலர்மழை பொழிந்தார்கள். - எ - று.

பஞ்ச நாதமும் எழுந்தன அதிபத்தர் பணிந்தே
அஞ்ச லிக்கரஞ் சிரமிசை அணைத்துநின் றவரை
நஞ்சு வாண்மணி மிடற்றவர் சிவலோகம் நண்ணித்
தஞ்சி றப்புடை அடியர்பாங் குறத்தலை அளித்தார். 19

(இ - ள்.) ஐவகை நாதங்களும் ஆகாயத்திலொலித்தன; அதிபத்தநாயனார் வணங்கி அஞ்சலியாகக் குவித்த திருக்கரங்களைச் சிரத்தின் மேல் வைத்துத் துதித்து நின்ற அந்நாயனாரை விஷம் பொருந்திய ஒளிவிளங்குங் கரிய கண்டத்தை யுடைய சிவபெருமான் தமது சிவலோகத்தை யடைந்து அழகிய சிறப்பினை யுடைய அடியார்களிடத்திலிருக்கும்படி முதன்மையாகிய பேறளித்தருளினார். - எ - று.

தம்ம ரம்புரி மரபினில் தகும்பெருந் தொண்டு
மெய்ம்மை யேபுரி அதிபத்தர் விளங்குதாள் வணங்கி
மும்மை யாகிய புவனங்கள் முறைமையிற் போற்றும்
செம்மை நீதியார் கலிக்கம்பர் திருத்தொண்டு பகர்வாம். 20

(இ - ள்.) தமது குலதருமத்தைச் செய்கின்ற பரதவர் மரபினில் அவதரித்து, தகுந்த பெரிய திருத்தொண்டின்

மெய்ம்மையை விரும்பிச் செய்தருளிய அதிபத்தநாயனாரது பிரகாசிக்கின்ற திருவடிகளை வணங்கி, (சுவர்க்க மத்திய பாதலமென்னும்) மூன்றுலகத்தாரும் முறைமைப்படி துதிக்கப் பெற்ற செம்மையாகிய நீதியையுடைய கலிக்கம்பநாயனாரது திருத்தொண்டைச் சொல்லத் தொடங்குவோம். - எ - று.

44. கலிக்கம்ப நாயனார் புராணம்

உரிமை ஒழுக்கம் தலைநின்ற உயர்தொன் மரபில் நீடுமனைத்
தரும நெறியால் வாழ்குடிகள் தழைத்து வளருந் தன்மையதாய்
வருமஞ் சுறையும் மலர்ச்சோலை மருங்கு சூழ்ந்த வளம்புறவில்
பெருமை யுலகு பெறவிளங்கும் மேல்பாற் பெண்ணா கடமூதூர். 1

(இ - ள்.) தமக்குரிமையாகிய குலவொழுக்கத்தில் முதன்மை யாக நின்ற உயர்ந்த பழைமையாகிய நன்மரபிலே சிறந்த இல்லற மார்க்கத்தில் வாழ்கின்ற குடிகள் செழித்து விருத்தியடையுந் தன்மையை யுடையதாய், வருகின்ற மேகங்கள் தவழும் மலர் களையுடைய சோலைகள் பக்கங்களில் சூழ்ந்த வளவிய முல்லை நிலத்திலே உலகமானது மேன்மைபெறும்படி விளங்குகின்ற மேற்றிசையிலே திருப்பெண்ணாகடமென்னும் பழைமை பொருந்திய நகரமானது விளங்குகின்றது. - எ - று.

மற்றப் பதியி னிடைவாழும் வணிகர் குலத்து வந்துதித்தார்
கற்றைச் சடையார் கழற்காத லுடனே வளர்ந்த கருத்துடையார்
அற்றைக் கன்று தூங்கானை மாடத் தமர்ந்தார் அடித்தொண்டு
பற்றப் பணிசெய் கலிக்கம்பர் என்பார் மற்றோர் பற்றில்லார். 2

(இ - ள்.) அப்பெண்ணாகடமென்னுந் திருப்பதியிலே வாழ் கின்ற வைசியர் குலத்தில் அவதரித்தவர்; கூட்டமாகிய சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளில் அன்போடு வளர்ந்த கருத்தினையுடையவர்; (தமக்கறிவு விளைந்த) நாள் தொடங்கி எந்நாளும் திருத்தூங்கானை மாடமென்னுந் திருக் கோயிலில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடித் தொண்டையே (உறுதியாகப்) பிடித்துத் திருப்பணி செய்யுங் கலிக்கம்ப நாயனாரென்னுந் திருநாமமுடையவர்; வேறொரு பற்றுமில்லாதவர். - எ - று.

ஆன அன்பர் தாமென்றும் அரனார் அன்பர்க் கமுதுசெய
மேன்மை விளங்கு போனகமும் விரும்பு கறிநெய் தயிர்தீம்பால்
தேனின் இனிய கனிகட்டி திருந்த அமுது செய்வித்தே
ஏலை நிதியம் வேடுவன எல்லாம் இன்ப முறஅளிப்பார். 3

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய கலிக்கம்பநாயனார் நாடோறும் சிவனடியார்களுக்குத் திருவமுது செய்யும் பொருட்டுச் சிறப்பு மிக்க அன்னமும், விரும்புகின்ற பதார்த்த வகையும், நெய்யும், தயிரும், மதுரம் பொருந்திய பாலும், தேனுமினிமையாகிய கனிவகைகளும், சர்க்கரைக் கட்டியுமிவை முதலியவைகளைத் திருத்தமாக அமுது செய்வித்து மற்றும் வேண்டுவனவாகிய பொருளனைத்தும் இன்பம் பொருந்தக் கொடுத்து வந்தார். - எ - று.

அன்ன வகையால் திருத்தொண்டு புரியு நாளில் அங்கொருநாள்
மன்னு மனையில் அமுதுசெய வந்த தொண்டர் தமைஎல்லாம்
தொன்மை முறையே அமுதுசெயத் தொடங்கு விப்பார் அவர்தம்மை
முன்னர் அழைத்துத் திருவடிகள் எல்லாம் விளக்க முயல்கின்றார். 4

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய முறைமையினால் திருத்தொண்டு செய்து வரும் நாளில் ஒரு நாள் நிலைபெற்ற தமது திரு மாளிகையில் திருவமுது செய்ய வந்த அடியார்களை யெல்லாம், பழையமுறைமைப்படி திருவமுது செய்விப்பவராய், அவ் வடியார்களை முன்னே யழைத்து அவர்களுடைய திருவடிகளை விளக்கும் பொருட்டு முயல்கின்றவராயினார். - எ - று.

திருந்து மனையார் மனையெல்லாந் திகழ விளக்கிப் போனகமும்
பொருந்து சுவையிற் கறியமுதும் புனிதத் தண்ணீ ருடன்மற்றும்
அருந்தும் இயல்பில் உள்ளனவும் அமைத்துக் கரக நீரளிக்க
விரும்பு கணவர் பெருந்தவர்தாள் எல்லாம் விளக்கும் பொழுதின்கண். 5

(இ - ள்.) திருத்தமாகிய (கற்பினையுடைய) மனைவியார் திருமாளிகை முழுதும் விளங்கத் திருவலக்கிட்டு மெழுகி, அன்னமும், மிக்க சுவையினை யுடைய கறியமுதும், தூய்மை யாகிய தண்ணீருடன் இன்னும் உண்ணத்தக்க பொருள்களும் அமைத்துக் கரகநீர் வார்க்க, விரும்புகின்ற நாயகராகிய நாயனார் மிக்க தவத்தினையுடைய அடியார்களது திருவடி களை விளக்கும் பொழுது. - எ - று.

முன்பு தமக்குப் பணிசெய்யுந் தமராய் ஏவல் முனிந்துபோய்
என்பும் அரவும் அணிந்தபிரான் அடியாராகி அங்கெய்தும்
அன்ப ருடனே திருவேடந் தாங்கி அணைந்தார் ஒருவர்தாம்
பின்பு வந்து தோன்றஅவர் பாதம் விளக்கும் பெருந்தகையார். 6

(இ - ள்.) முன்பு தமக்குப் பணிவிடை செய்பவராயிருந்து, ஏவற்றொழிலினின்றும் விரோதித்துச் சென்று, எலும்பையும் பாம்பையும் ஆபரணமாக வணிந்த சிவபெருமானடியவராகி அங்கு வருகின்ற அடியார்களுடனே திருவேடங் கொண்டு வந்த ஒரு அடியவர் பின்னேவர, அவரது திருவடிகளை விளக்குங் கலிக்கம்பநாயனார். - எ - று.

கையால் அவர்தம் அடிபிடிக்கக் காதல் மனையார் "முன்பேவல்
செய்யா தகன்ற தமர்போலும்" என்று தேரும் பொழுதுமலர்
மொய்யார் வாசக் கரகநீர் வார்க்க முட்ட முதற்றொண்டர்
மையார் கூந்தல் மனையாரைப் பார்த்து மனத்துட் கருதுவார். 7

(இ - ள்.) தமது திருக்கரத்தினால் அவருடைய பாதங்களைப் பிடிக்க, ஆசை பொருந்திய மனைவியார், இவர் முன்பு (நம்மிடத்தில்) பணிவிடை செய்யாமல் நீங்கிப் போனவர் போலுமென்று சிந்திக்கும் பொழுது, அதனால், மலர்கள் நெருங்கிய நறுமணங்கமழுங் கரகநீரை வார்க்கத் தடைபட, முதன்மை பொருந்திய கலிக்கம்பநாயனார் கருநிறம் விளங்குங் கூந்தலையுடைய மனைவியாரைப் பார்த்துத் தமதுள்ளத்திற் சிந்திப்பாராயினார். - எ - று.

"வெறித்த கொன்றை முடியார்தம் அடியார் இவர்முன் மேவுநிலை
குறித்து வெள்கி நீர்வாரா தொழிந்தாள்" என்று மனங்கொண்டு
மறித்து நோக்கார் வடிவாளை வாங்கிக் கரகம் வாங்கிக்கை
தறித்துக் கரக நீரெடுத்துத் தாமே அவர்தாள் விளக்கினார். 8

(இ - ள்.) நறுமணங்கமழுங் கொன்றைமலர் மாலையை யணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமானடியவராகிய இவர் முன்பு இருந்த நிலைமையைக் குறித்து வெள்கிநீர் வார்க்காமல் ஒழிந்தாள் என்று மனத்திற்கருதி, அவ்வம்மையாரைத் திரும்பிப் பாராமல், வடித்தவாளையெடுத்து அம்மனைவியார் கையிற் கொண்டகரத்தை வாங்கிக் கீழே வைத்து விட்டு அக்கையைத் தறித்து அக்கரகநீரையெடுத்துத் தாமே அவருடைய பாங்களை விளக்கினார். - எ - று.

விளக்கி அமுது செய்வதற்கு வேண்டு வனதா மேசெய்து
துளக்கில் சிந்தை யுடன்தொண்டர் தம்மை அமுது செய்வித்தார்
அளப்பில் பெருமை யவர்பின்னும் அடுத்த தொண்டின் வழிநின்று
களத்தில் நஞ்சம் அணிந்தவர்தாள் நிழற்கீழ் அடியா ருடன்கலந்தார். 9

(இ - ள்.) அவ்வாறு விளக்கி அடியவர்கள் திருவமுது செய்வதற்கு வேண்டுவனவெல்லாந் தாமே செய்து கலங்காத சிந்தனையுடன் சிவனடியார்களைத் திருவமுது செய்வித்தார், அளவறற பெருமையினையுடைய அக் கலிக்கம்ப நாயனார் பின்னும் பொருந்திய திருத்தொண்டின் வழியே நின்று, கண்டத்தில் விடத்தை யணிந்த சிவபெருமானுடைய திருவடி நிழலில் அடியார்களுடன் அடைந்தருளினார். - எ - று.

ஓத மலிநீர் விடமுண்டார் அடியார் வேடம் என்றுணரா
மாத ரார்கை தடிந்தகலிக் கம்பர் மலர்ச்சே வடிவணங்கிப்
பூத நாதர் திருத்தொண்டு புரிந்து புவனங் களிற்பொலிந்த
காத லன்பர் கலிநீதி யார்தம் பெருமை கட்டுரைப்பாம். 10

(இ - ள்.) குளிர்ந்த கடலிற்றோன்றிய விடத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமானது அடியார் வேடமென்று உணராத மனைவியா ருடைய கையைவெட்டி, கலிக்கம்பநாயனாரது தாமரை மலர் போன்ற சிவந்த திருவடிகளை வணங்கிப் பூதகணநாதராகிய சிவ பெருமானுடைய திருத்தொண்டைச் செய்து உலகங்களிற் சிறந்த விளங்கிய விருப்பமிக்க மெய்யன்பராகிய கலிநீதி நாயனாரது திருத்தொண்டின் மேன்மையைச் சொல்லுவோம்.- எ - று

45. கலிய நாயனார் புராணம்

பேருலகில் ஓங்குபுகழ்ப் பெருந்தொண்டை நன்னாட்டு
நீருலவுஞ் சடைக்கற்றை நிருத்தர் திருப் பதியாகும்
காருலவு மலர்ச்சோலைக் கன்னிமதில் புடைசூழ்ந்து
தேருலவு நெடுவீதி சிறந்ததிரு வொற்றியூர். 1

(இ - ள்.) பெரிய நிலவுலகத்தில் உயர்ந்த புகழையுடைய சிறந்த தொண்டை வளநாட்டிலே, கங்கை நதி தவழுஞ் சடைக் கற்றையையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருப்பதியாக வுள்ளது, மேகங்கள் தவழும் மலர்ச்சோலைகளும் அழியாத மதில்களும் பக்கங்களிற் சூழப் பெற்றுத் தேரோடுந் திருவீதி களையுடைய சிறந்த திருவொற்றியூராகும். - எ - று.

பீடுகெழும் பெருந்தெருவும் புத்தருடன் பீலிஅமண்
வேடமுடை யவர்பொருள்போல் ஆகாச வெளிமறைக்கும்
ஆடுகொடி மணிநெடுமா ளிகைநிரைகள் அலைகமுகின்
காடனைய கடல்படப்பை எனவிளங்குங் கவின்காட்டும். 2

(இ - ள்.) - எ - று.

பன்னுதிருப் பதிகஇசைப் பாட்டோவா மண்டபங்கள்
அன்னநடை மடவார்கள் ஆட்டோவா அணிஅரங்கு
பன்முறைதூ ரியமுழங்கு விழவோவா பயில்வீதி
செந்நெல்அடி சிற்பிறங்கல் உணவோவா திருமடங்கள். 3

(இ - ள்.) மண்டபங்களில் புகழப்பட்ட திருப்பதிகங்களின் சப்த சுரங்களோடு கூடிய திருப்பாடல்கள் நீங்காதிருக்கும்; அழகிய நடன சாலைகளில் அன்னம் போலும் நடையினையுடைய மாதர்கள் செய்யும் ஆடல்கள் நீங்காதிருக்கும்; சனசஞ்சாரமாகிய வீதிகளிற் பலவகையாகவுள்ள வாத்தியங்களை முழக்குகின்ற திருவிழாக்கள் நீங்காதிருக்கும்; அன்ன சத்திரங்களில் செந்நெலரிசிச் சோற்றுமலையாகிய உணவுகள் நீங்காதிருக்கும். - எ - று.

கெழுமலர்மா தவிபுன்னை கிளைஞாழல் தளைஅவிழும்
கொழுமுகைய சண்பகங்கள் குளிர்செருந்தி வளர்கைதை
முழுமணமே முந்நீரும் கமழமலர் முருகுயிர்க்கும்
செழுநிலவின் துகளனைய மணற்பரப்புந் திருப்பரப்பு. 4

(இ - ள்.) அரும்புகின்ற மலர்களையுடைய குருக்கத்திக் கொடிகளும், புன்னை மரங்களும், கிளைகளையுடைய குங்கும மரங்களும், முறுக்கவிழுஞ் செழிய அரும்புகளையுடைய சண்பகமரங்களும், குளிர்ச்சி பொருந்திய செருந்தி மரங்களும், வளர்கின்ற தாழைகளும், சமுத்திரமும் முழுமணங் கமழும்படி தேனைச் சிந்தும் கடற்கரைப் பரப்பானது செழிய நிலாத்துகள் போன்ற மணலைப் பரப்பாநிற்கும். - எ - று.

எயிலணையும் முகில்முழக்கும் எறிதிரைவே லையின் முழக்கும்
பயில்தருபல் லியமுழக்கும் முறைதெரியாப் பதியதனுள்
வெயிலணிபன் மணிமுதலாம் விழுப்பொருளா வனவிளக்கும்
தயிலவினைத் தொழில்மரபில் சக்கரப்பா டித்தெருவு. 5

(இ - ள்.) மதிலையணைகின்ற மேகத்தின் முழக்கமும், அலை வீசுகின்ற சமுத்திரத்தின் முழக்கமும், வாசிக்கின்ற பல வாத்தியங்களின் முழக்கமும், வேறுபாடு தெரியாத அத்திருவொற்றியூர்த் திருப்பதியில் ஒளி வீசுகின்ற பல இரத்தின முதலாகிய சிறந்த பொருள்களை விளக்குகின்ற தயிலவாணிபத் தொழிலையுடைய செக்கார் மரபினர் வசிக்கின்ற சக்கரப்பாடித் தெருவாகும். - எ - று.

அக்குலத்தின் செய்தவத்தால் அவனிமிசை அவதரித்தார்
மிக்கபெருஞ் செல்வத்து மீக்கூர விளங்கினார்
தக்கபுகழ்க் கலியனார் எனுநாமந் தலைநின்றார்
முக்கண் இறை வர்க்குரிமைத் திருத்தொண்டின் நெறிமுயல்வார். 6

(இ - ள்.) அச்செக்கார் குலஞ் செய்த அரியதவத்தினால் இந்நிலவுலகத்தில் அவதரித்தவர்; மிக்க பெருஞ் செல்வத்தினால் சிறப்புமிக விளங்கினவர்; தகுந்த புகழையுடைய கலிநீதிநாயனா ரென்னுந் திருநாமத்தைப் பெற்றவர்; (சோம சூரியாக்கினி யென்னும்) மூன்று கண்களையுமுடைய சிவபெருமானுக்குச் செய்யும் உரிமைத் திருத்தொண்டின் வழியே முயன்று செய்கின் றவர். - எ - று.

எல்லையில்பல் கோடிதனத் திறைவராய் இப்படித்தாம்
செல்வநெறிப் பயனறிந்து திருவொற்றி யூரமைந்த
கொல்லைமழ விடையார்தங் கோயிலினுள் ளும்புறம்பும்
அல்லுநெடும் பகலும்இடுந் திருவிளக்கின் அணிவிளைத்தார். 7

(இ - ள்.) அளவற்ற பலகோடி திரவியங்களுக்குத் தலைவ ராய் இத்தன்மைத் தாகிய பெருஞ் செல்வத்தின் நன்னெறிப் பயனை யுணர்ந்து திருவொற்றியூரில் வீற்றிருந்தருளுங் கொலைத் தொழிலையுடைய இளைய இடபவாகனராகிய சிவபெருமானது திருக்கோயிலின் உள்ளும் புறம்பும் இரவிலும் பகலிலும், ஏற்றுகின்ற திருவிளக்கினது சிறந்த திருத்தொண் டைச் செய்து வந்தனர். - எ - று.

எண்ணில்திரு விளக்குநெடு நாளெல்லாம் எரித்துவரப்
புண்ணியமெய்த் தொண்டர்செயல் புலப்படுப்பார் அருளாலே
உண்ணிறையும் பெருஞ்செல்வம் உயர்த்தும்வினைச் செயல்ஒவி
மண்ணில்அவர் இருவினைபோல் மாண்டதுமாட் சிமைத்தாக. 8

(இ - ள்.) அளவற்ற திருவிளக்குகளை அநேக நாள்களெரித் துவர, புண்ணியத்தையுடைய மெய்யன்பராகிய கலிநீதிநாய னாரது திருத்தொண்டின் செயலை வெளிப்படுத்துபவராகிய சிவபெருமானது திருவருளினால், உள்ளே நிறையத்தக்க பெருஞ் செல்வத்தை உயர்த்துகின்ற வினைச் செயலொழிந்து, உலகத் தில் அந்நாயனாரது இருவினை யொழிவு போல மாட்சிமை யோடொழிந்தது. - எ - று.

திருமலிசெல் வத்துழனி தேய்ந்தழிந்த பின்னையுந்தம்
பெருமைநிலைத் திருப்பணியில் பேராத பேராளர்
வருமரபில் உள்ளோர்பால் எண்ணெய்மா றிக்கொணர்ந்து
தருமியல்பிற் கூலியினால் தமதுதிருப் பணிசெய்வார். 9

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க செல்வமென்னு மோசையானது குறைந்தழிந்த பின்னும், தமது மேன்மையாகிய நிலையினை யுடைய திருத்தொண்டினின்றுந் தவறாத கலிநீதிநாயனார் தமது மரபிலுள்ளோரிடத்தில் எண்ணெய் வாங்கி விற்றுக் கொண்டு வந்து கொடுத்து, அவர்கள் கொடுக்கின்ற கூலியினாலே தமது திருப் பணியைச் செய்வாராயினார். - எ - று.

வளமுடையார் பால்எண்ணெய் கொடுபோய்மா றிக்கூலி
கொளமுயலுஞ் செய்கையும்மற் றவர்கொடா மையின்மாறத்
தளருமன முடையவர்தாஞ் சக்கரஎந் திரம்புரியும்
களனில்வரும் பணிசெய்து பெறுங்கூலி காதலித்தார். 10

(இ - ள்.) செல்வவான்களிடத்தில் எண்ணெய் வாங்கிக் கொண்டு போய் விலைகூறி விற்றுக் கூலிகொள்ள முயலுஞ் செய்கையும் அவர்கள் கொடாதொழிய, அதனால் தளர்ந்த மனத்தினையுடைய அந்நாயனார் எண்ணெய்ச் செக்காட்டு மிடத்தில் கிடைத்த தொழில் செய்து பெறுகின்ற கூலியை விரும்பினார். - எ - று.

செக்குநிறை எள்ளாட்டிப் பதமறிந்து திலதயிலம்
பக்கமெழ மிகவுழந்தும் பாண்டில்வரும் எருதுய்த்தும்
தக்கதொழில் பெறுங்கூலி தாங்கொண்டு தாழாமை
மிக்கதிரு விளக்கிட்டார் விழுத்தொண்டு விளக்கிட்டார். 11

(இ - ள்.) சிறந்த திருத்தொண்டை விளக்கினவராகிய கலிநீதி நாயனார் செக்கு நிறைந்த எள்ளையாட்டிப் பக்குவமறிந்து அச் எண்ணெய் பக்கத்திலெழ, அதனால் மிக வருந்தியும், தக்க தொழிலி செக்கில் கட்டி வருகின்ற எருதை யோட்டியும் தக்க தொழிலி னால் பெறுகின்ற கூலியைக் கொண்டு தவறாமல் சிறந்த திருவிளக்கிட்டு வந்தார். - எ - று.

அப்பணியால் வரும்பேறு அவ்வினைஞர் பலருளராய்
எப்பரிசுங் கிடையாத வகைமுட்ட இடருழந்தே
ஒப்பில்மனை விற்றெரிக்கும் உறுபொருளும் மாண்டதற்பின்
செப்பருஞ்சீர் மனையாரை விற்பதற்குத் தேடுவார். 12

(இ - ள்.) அத்தொழிலால் வருகின்ற பொருளும் அத் தொழில் செய்வோர்கள் பலராகப் பெருகினமையால் எவ்வகை யிலும் பொருள் கிடையாத வகை முட்டுப்பாடுண்டாக, அத னால் துன்புற்று, ஒப்பற்ற வீட்டை விற்றுத் திருவிளக்கெரிக்கின்ற அப்பொருளும் அழிந்த பின்பு, சொல்லுதற்கரிய சிறந்த கற்பினை யுடைய மனைவியாரை விற்பதற்குத் தேடுவாராயினார். - எ - று.

மனமகிழ்ந்து மனைவியார் தமைக்கொண்டு வளநகரில்
தனமளிப்பார் தமைஎங்குங் கிடையாமல் தளர்வெய்திச்
சினவிடையார் திருக்கோயில் திருவிளக்குப் பணிமுட்டக்
கனவினுமுன் பறியாதார் கையறவால் எய்தினார். 13

(இ - ள்.) தமது மனத்தில் மகிழ்வடைந்து மனைவியாரை யழைத்து வந்து விலைகூறி, சிறப்புப் பொருந்திய அத்திருவொற் றியூரில் எங்கும் பொருள் கொடுப்பவரைக் காணாமல்மனத் தளர்ச்சியடைந்து, கோபிக்கின்ற இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானது திருக்கோயிலில் திருவிளக்குத் திருப்பணி முட்டுப்பட முன்பு சொப்பனத்திலு மறியாதவராகிய அக்கலிநீதி நாயனார் மிக்க வருத்தத்தோடு மடைந்தார். - எ - று.

பணிகொள்ளும் படம்பக்க நாயகர்தம் கோயிலினுள்
அணிகொள்ளுந் திருவிளக்குப் பணிமாறும் அமையத்தில்
"மணிவண்ணச் சுடர்விளக்கு மாளில்யான் மாள்வன்எனத்
துணிவுள்ளங் கொளநினைந்தவ் வினைமுடிக்கத் தொடங்குவார். 14

(இ - ள்.) பாம்பை யாபரணமாக வணிந்த படம்பக்கநாதரது திருக்கோயிலினுள்ளே அழகு கொண்டிருக்கின்ற திருவிளக்குத் திருப்பணி செய்யுஞ் சமயத்தில் மாணிக்க வண்ணம் போலுஞ் சுடரையுடைய திருவிளக்குப் பற்றி யவியின், யான் இறந்து விடுவேனென்று துணிவானது உள்ளத்திற் பொருந்தச் சிந்தித்து, அத்திருத் தொண்டை நிறைவேற்றத் தொடங்குவாராயினார். - எ - று.

திருவிளக்குத் திரிஇட்டங் ககல்பரப்பச் செயல்நிரம்ப
ஒருவியஎண் ணெய்க்கீடா உடல்உதிரங் கொடுநிறைக்கக்
கருவியினால் மிடறரிய அக்கையைக் கண்ணுதலார்
பெருகுதிருக் கருணையுடன் நேர்வந்து பிடித்தருளி. 15

(இ - ள்.) அங்கு அகல்களைப் பரப்பித் திருவிளக்குத் திரியிட்டுத் தமது திருத்தொண்டு நிரம்பும்படி நீங்கிய

எண்ணெய்க்குப் பிரதியாக உடம்பிலுள்ள உதிரத்தைக் கொண்டு நிறைக்கும் பொருட்டு ஆயுதத்தினால் தமது கழுத்தை யரிய, அக்கையினை நெற்றிக் கண்ணையுடைய சிவபெருமான் மிக்க பெருங்கருணையோடும் எதிரே வந்து பிடித்தருளி. - எ-று.

மற்றவர்தம் முன்னாக மழவிடைமேல் எழுந்தருள
உற்றவூ றதுநீங்கி ஒளிவிளங்க உச்சியின்மேல்
பற்றியஅஞ் சலியினராய் நின்றவரைப் பரமர்தாம்
பொற்புடைய சிவபுரியில் பொலிந்திருக்க அருள்புரிந்தார். 16

(இ - ள்.) அக்கலிநீதிநாயனாருக்கு முன்னே இளமை பொருந்திய இடப வாகனத்தின் மேலெழுந்தருள, கழுத்திற் பொருந்திய ஊறுநீங்கி ஒளிவிளங்குகின்ற உச்சியின்மேல் அஞ்சலியாகக் குவித்த திருக்கரமுடையவராய் நின்ற கலிநீதிநாயனாரைச் சிவ பெருமான் அழகிய சிவலோகத்தில் சிறப்புற்றிருக்கத் திருவருள் புரிந்தருளினார். - எ - று.

தேவர்பிரான் திருவிளக்குச் செயல்முட்ட மிடறரிந்து
மேவரிய வினைமுடித்தார் கழல்வணங்கி வியனுலகில்
யாவரெனா தரனடியார் தமைஇகழ்ந்து பேசினரை
நாவரியுஞ் சத்தியார் திருத்தொண்டின் நலமுரைப்பாம். 17

(இ - ள்.) தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானுக்குச் செய்யுந் திருவிளக்குத் திருப்பணியானது முட்டுப்படத் தமது கழுத்தை யரிந்து, பொருந்துதற்கரிய திருவிளக்குத் திருப்பணியை நிறைவேற்றினவராகிய கலிநீதிநாயனாரது திருவடிகளை வணங்கி, பெரிய நிலவுலகத்தில் சிவனடியர்களை இகழ்ந்து பேசினவர்களை யாவரென்று விசாரியாமல் (தண்டாயத்தி னால்) அவர்கள் நாவையரிகின்ற சத்தியநாயனாரது திருத் தொண்டின் சிறப்பைச் சொல்லுவோம். - எ - று.

46. சத்தி நாயனார் புராணம்

களமர் கட்ட கமலம் பொழிந்ததேன்
குளநி றைப்பது கோலொன்றி லெண்டிசை
அளவும் ஆணைச் சயத்தம்பம் நாட்டிய
வளவர் காவிரி நாட்டு வரிஞ்சையூர். 1

(இ - ள்.) உழவர்கள் களை கடிந்தெறிந்த தாமரைகள் சிந்திய தேன் பெருக்கானது தடாகங்களை நிறைக்கப் பெறுவது, ஒப்பற்ற

செங்கோலினால் எட்டுத் திக்குகளிலும் தமது ஆக்கினையாகிய வெற்றிஸ்தம்பத்தை நாட்டிய சோழராஜாக்களது காவிரிநதி சூழ்ந்த சோழநாட்டிலுள்ள வரிஞ்சியூராகும். - எ - று.

வரிஞ்சை யூரினில் வாய்மைவே ளாண்குலம்
பெருஞ்சி றப்பும் பெறப்பிறப் பெய்தினார்
விரிஞ்சன் மால்முதல் விண்ணவர் எண்ணவும்
அருஞ்சி லம்பணி சேவடிக் காட்செய்வார். 2

(இ - ள்.) அந்த வரிஞ்சியூரிலே மெய்ம்மை பொருந்திய வேளாளர் குலமானது மிக்க சிறப்படையும்படி அவதரித்தவர்; பிரம விஷ்ணுக்கள் முதலிய தேவர்கள் நினைத்தற்கு மரிதாகிய (வேதமாகிய) திருச்சிலம்பணிந்த சிவபெருமானது திருவடிகளுக்கு அடிமை செய்கின்றவர். - எ - று.

அத்த ராகிய அங்கணர் அன்பரை
இத்த லத்தில் இகழ்ந்தியம் பும்உரை
வைத்த நாவை வலித்தரி சத்தியால்
சத்தி யார்எனும் நாமமும் தாங்கினார். 3

(இ - ள்.) முதல்வராகிய சிவபெருமானடியவர்களை இந்நிலவுலகத்தில் இகழ்ந்து கூறுஞ் சொற்களை வைத்திருக்கின்ற நாவை இழுத்து அரிகின்ற சத்தியினால், சத்திநாயனார் என்னும் திருநாமம் பெற்றுள்ளவர். - எ - று.

தீங்கு சொற்ற திருவிலர் நாவினை
வாங்க வாங்குதண் டாயத்தி னால்வலித்
தாங்க யிற்கத்தி யால்அரிந் தன்புடன்
ஓங்கு சீர்த்திருத் தொண்டி னுயர்ந்தனர். 4

(இ - ள்.) பழி வார்த்தை கூறுகின்ற பாதகர்களுடைய நாவைப் பிடுங்கும்படி வளைந்த தண்டாயத்தினாலிழுத்து அவ்விடத்திலேயே கூர்மையாகிய கத்தியினால் அரிந்து, அன்புடன் மிக்க சிறப்பினையுடைய திருத் தொண்டினில் மேம்பட்டுள்ளவர். - எ - று.

அன்ன தாகிய ஆண்மைத் திருப்பணி
மன்னு பேருல கத்தில் வலியுடன்
பன்னெ டும்பெரு நாள்பரி வாற்செய்து
சென்னி ஆற்றினர் செந்நெறி ஆற்றினர். 5

(இ - ள்.) அத்தன்மையாகிய வீரம் பொருந்திய திருப் பணியை நிலைபெற்ற பெரிய நிலவுலகத்தில் பராக்கிரமத் தோடும் பலவாகிய அநேக நாள்கள் அன்போடு செய்து, திருமுடியில் கங்கை நதியை யணிந்த சிவபெருமானது சிறந்த திருத்தொண்டை நடத்தி வந்தனர். - எ - று.

ஐய மின்றி அரிய திருப்பணி
மெய்யி னாற்செய்த வீரத் திருத்தொண்டர்
வைய முய்ய மணிமன்று ளாடுவார்
செய்ய பாதத் திருநிழல் சேர்ந்தனர். 6

(இ - ள்.) சந்தேகமில்லாமல் செய்தற்கரிய திருப்பணியை உண்மையோடு செய்த வீரத் தொண்டராகிய சத்திநாயனார், உலகத்தாருய்யும் பொருட்டு அழகிய கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமானது சிவந்த திருவடி நிழலை யடைந்தனர். - எ - று.

நாய னார்தொண் டரைநலங் கூறலார்
சாய நாவரி சத்தியார் தாள்பணிந்(து)
ஆய மாதவத்(து) ஐயடி கள்எனுந்
தூய காடவர் தம்திறஞ் சொல்லுவாம். 7

(இ - ள்.) சிவபெருமானடியார்களைப் பழிக்கின்ற பாதகர்க ளிறக்கும்படி அவர்கள் நாவை யரிந்த சத்திநாயனாரது திருவடி களை வணங்கி, மகத்தாகிய தவத்தினையுடைய ஐயடிகள் என்று கூறுந் தூய்மையாகிய காடவர்கோனாயனாரது திருத்தொண் டின் சிறப்பைக் கூறுவோம். - எ - று.

47. ஐயடிகள் காடவர்கோன் நாயனார் புராணம்

வையநிகழ் பல்லவர்தங் குலமரபின் வழித்தோன்றி
செய்யகலி யும்பகையும் மிகையொழியும் வகைஅடக்கிச்
செய்யசடை யார்சைவத் திருநெறியால் அரசளிப்பார்
ஐயடிகள் நீதியால் அடிப்படுத்துஞ் செங்கோலார். 1

(இ - ள்.) உலகத்தில் விளங்குகின்ற பல்லவர்களது குல மரபிலே முறைமையாக அவதரித்து? கொடிதாகிய வறுமையும், பகைமையும், குற்றங்களும் நீங்கும் வண்ணம் அடக்கி, சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது சிறந்த சைவமார்க்க முறைமைப்படி யரசாட்சி செய்கின்றவர். (அவர் யாரெனின்,)

நீதியினால் (உலகத்தைத்) தமதடிக்கீழடக்கி நடத்துகின்ற செங்கோன்மையையுடைய ஐயடிகள் காடவர்கோனாயனார் ரென்பவர். - எ - று.

திருமலியும் புகழ்விளங்கச் சேணிலத்தில் எவ்வுயிரும்
பெருமையுடன் இனிதமரப் பிறபுலங்கள் அடிப்படுத்துத்
தருமநெறி தழைத்தோங்கத் தாரணிமேற் சைவமுடன்
அருமறையின் துறைவிளங்க அரசளிக்கும் அந்நாளில். 2

(இ - ள்.) சிறப்புமிக்க புகழ் விளங்கவும் பெரிய நிலவுலகத்தில் எந்த உயிர்களும் மேன்மையோடு இனிது வாழவும், அன்னிய தேசங்களைத் தமதரசாட்சியின் கீழ்ப்படுத்தித் தரும மார்க்கம் தழைத்தோங்கவும், உலகத்தில் சைவமார்க்கத்துடன் அரிய வைதிக மார்க்கமுஞ் சிறந்து விளங்கவு மரசாட்சி செய்கின்ற நாள்களில். - எ - று.

மன்னவரும் பணிசெய்ய வடநூல்தென் றமிழ்முதலாம்
பன்னுகலைப் பணிசெய்யப் பாரளிப்பார் "அரசாட்சி
இன்னல்"என இகழ்ந்ததனை எழிற்குமரன் மேலிழிச்சி
நன்மைநெறித் திருத்தொண்டு நயந்தளிப்பா ராயினார். 3

(இ - ள்.) வேற்றரசர்கள் ஏவல் செய்யவும், சமஸ்கிருதம் தமிழ் முதலாகிய சொல்லப்பட்ட பல கலைகளும் பணி செய்யவும் உலகத்தைப் பாதுகாக்கின்ற அந்நாயனார், இவ்வரசாட்சியானது துன்பமுடையதென்றிகழ்ந்து அதனை அழகிய தமது புத்திரனிடத்தாக்கி, நன்னெறியாகிய திருத்தொண்டை விரும்பிச் செய்கின்றவராயினார். - எ - று.

தொண்டுரிமை புரக்கின்றார் சூழ்வேலை உலகின்கண்
அண்டர்பிரான் அமர்ந்தருளும் ஆலயங்க ளானஎலாம்
கண்டிறைஞ்சித் திருத்தொண்டின் கடனேற்ற பணிசெய்தே
வண்டமிழின் மொழிவெண்பா ஓரொன்றா வழுத்துவார். 4

(இ - ள்.) திருத்தொண்டினுரிமையைச் செய்கின்ற அந்நாயனார் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த நிலவுலகத்திலுள்ள தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயில்களனைத்தையுந் தரிசித்து வணங்கித் திருத்தொண்டின் முறைமை சிறக்கத் திருப்பணியைச் செய்து வளவிய தமிழ் மொழியினாலாகிய வெண்பாக்கள் (ஒவ்வொரு க்ஷேத்திரத்திற்கு) ஒவ்வொன்றாகப் பாடித் துதிப்பாராயினார். - எ - று.

பெருத்தெழுகா தலில்வணங்கிப் பெரும்பற்றத் தண்புலியூர்த்
திருச்சிற்றம் பலத்தாடல் புரிந்தருளுஞ் செய்யசடை
நிருத்தனார் திருக்கூத்து நேர்ந்திறைஞ்சி நெடுந்தகையார்
விருப்பினுடன் செந்தமிழின் வெண்பாமென் மலர்புனைந்தார். 5

(இ - ள்.) அதிகரித்தெழுகின்ற அன்புடன் வணங்கிக் குளிர்ந்த பெரும் பற்றப் புலியூரென்னுஞ் சிதம்பரத்தில் சிற்சபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமானது திருநடனத்தை யடைந்து வணங்கி, பெருந்தன்மையையுடைய ஐயடிகள் காடவர்கோனாயனார் அன்புடன் செந்தமிழ் வெண்பாவாகிய மெல்லிய மலர்மாலையை யணிந்தருளினார். - எ - று.

அவ்வகையால் அருள்பெற்றங் கமர்ந்துசில நாள்வைகி
இவ்வுலகில் தம்பெருமான் கோயில்களெல் லாமெய்த்திச்
செவ்வியஅன் பொடுபணிந்து திருப்பணிஏற் றனசெய்தே
எவ்வுலகும் புகழ்ந்தேத்தும் இன்றமிழ்வெண் பாமொழிந்தார். 6

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய முறைமையினால் திருவருள் பெற்று அங்குச் சிலகாலம் விரும்பி வசித்திருந்து, இந்நிலவுலகத்தில் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருக்கோயில்களனைத்தையு மடைந்து, சிறந்த பேரன்போடு வணங்கி இசைந்த திருப்பணிகளைச் செய்து எவ்வுலகத்தாரும் புகழ்ந்து துதிக்கின்ற இனிய தமிழ் வெண்பாவைப் பாடியருளினார். - எ - று.

இந்நெறியால் அரனடியார் இன்பமுற இசைந்தபணி
பன்னெடுநாள் ஆற்றியபின் பரமர்திரு வடிநிழற்கீழ்
மன்னுசிவ லோகத்து வழிஅன்பர் மருங்கணைந்தார்
கன்னிமதில் சூழ்காஞ்சிக் காடவரை யடிகளார். 7

(இ - ள்.) அழியாத மதில் சூழ்ந்த ஸ்ரீகாஞ்சீபுரத்தி லவதரித்த ஐயடிகள் காடவர்கோனாயனார் இம்முறைமையினால் சிவனடியார்கள் பேரின்பமடையும்படி தமக்கிசைந்த திருத்தொண்டுகளை அநேகநாள்கள் செய்துவந்தபின்பு, சிவபெருமானது திருவடி நிழலின்கீழே நிலைபெற்ற சிவலோகத்தில் வழியடியார்களினது அருகிலடைந்தருளினார். - எ - று.

பையரவ மணியாரம் அணிந்தார்க்குப் பாவணிந்த
ஐயடிகள் காடவனார் அடியிணைத்தா மரைவணங்கிக்
கையணிமான் மழுவுடையார் கழல்பணிசிந் தனையுடைய
செய்தவத்துக் கணம்புல்லர் திருத்தொண்டு விரித்துரைப்பாம். 8

(இ - ள்.) படம் பொருந்திய பாம்பையும் எலும்பு மணிமாலையையுமணிந்த சிவபெருமானுக்குச் செந்தமிழ்த் திருவெண்பாமாலை யணிந்தருளிய ஐயடிகள் காடவர்கோ னாயனாரது திருவடித் தாமரைகளை வணங்கி, திருக்கரத்தில் மான்கன்றையும், மழுப்படையையுமேந்திய சிவபெருமானது திருவடிகளை வணங்குங் கருத்தினையுடைய அருமையாகச் செய்த தவம் நிரம்பப் பெற்ற கணம்புல்ல நாயனாரது திருத் தொண்டின் பெருமையை விளங்கச் சொல்லுவோம். - எ - று.

உளத்திலொரு துளக்கமிலோம் உலகுய்ய இருண்டதிருக்
களத்துமுது குன்றர்தரு கனகம்ஆற் றினிலிட்டு
வளத்தின்மலிந் தேழுலகும் வணங்குபெருந் திருவாரூர்க்
குளத்திலெடுத் தார்வினையின் குழிவாய்நின் றெனைஎடுத்தார். 9

(இ - ள்.) சர்வலோகங்களும் உய்யும் பொருட்டு இருண் டிருக்கப் பெற்ற திருமிடற்றினையுடைய ஸ்ரீமுதுகுன்றநாதர் கொடுத்தருளிய பொன்னை மணிமுத்தாநதியிலிட்டு, ஏழுலகத் தாரும் சிறப்போடு நெருங்கி வணங்குகின்ற பெரிய திருவாரூர்த் திருக்குளத்திலெடுத்தருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தீவினையாகிய படுகுழியினின்றும் என்னைக் கரையேற்றி யருளினார்; ஆதலால், இனி யாம் மனத்தில் ஒரு சஞ்சலமும் இல்லாதவர்களாயினோம். - எ - று.

48. கணம்புல்ல நாயனார் புராணம்

திருக்கிளர்சீர் மாடங்கள் திருந்துபெருங் குடிநெருங்கிப்
பெருக்குவட வெள்ளாற்றுத் தென்கரைப்பால் பிறங்குபொழில்
வருக்கைநெடுஞ் சுளைபொழிதேன் மடுநிறைத்து வயல்விளைக்கும்
இருக்குவே ளூர்என்ப(து) இவ்வுலகில் விளங்குபதி. 1

(இ - ள்.) இலட்சுமி விலாசம் பொருந்திய சிறந்த மாளிகை களில் திருத்தமுற்றிருக்கின்ற பெரியகுடிகள் நெருங்கப் பெற்று, நீர்ப் பிரவாகத்தையுடைய வடவெள்ளாற்றின் தென்கரையிலே விளங்குகின்ற சோலைகளிலுள்ள பெரிய பலாச்சுளைகள் பொழிகின்றதேனானது மடுக்களை நிறைத்து வயல்களை விளைவிக்கின்ற இருக்குவேளூர் என்று சொல்லப்படுவது இந்நிலவுலகத்தில் விளங்குகின்ற திருப்பதியாகும். - எ - று.

அப்பதியில் குடிமுதல்வர்க் கதிபராய் அளவிறந்த
எப்பொருளும் முடிவறியா எய்துபெருஞ் செல்வத்தார்
ஒப்பில்பெருங் குணத்தினால் உலகின்மேம் படநிகழ்ந்தார்
'மெய்ப்பொருளா வனஈசர் கழல்' என்னும் விருப்புடையார். 2

(இ - ள்.) அப்பதியில் வாழும் பெருங்குடிகளுக்குத் தலைவராய், அளவற்ற எவ்வகைப் பொருளும் முடிவறியாத பெருஞ் செல்வத்தைப் பெற்றவர்; ஒப்பற்ற பெருங்குணத்தினால் உலகத்தில் சிறப்பாக விளங்குகின்றவர்; மெய்ப் பொருளாயுள்ளவை சிவபெருமான் திருவடிகளேயென்னும் பெருவிருப்புடையவர். - எ - று.

"தாவாத பெருஞ்செல்வம் தலைநின்ற பயன்இது" என்(று)
ஓவாத ஒளிவிளக்குச் சிவன்கோயி லுள்ளெரித்து
நாவாரப் பரப்புவார் நல்குரவு வந்தெய்தத்
தேவாதி தேவர்பிரான் திருத்தில்லை சென்றடைந்தார். 3

(இ - ள்.) கெடாத பெருஞ் செல்வத்தைச் சிறப்பாகப் பெற்ற பயனிது வேயென்று நீங்காத வொளியினையுடைய திருவிளக்குகளைச் சிவாலயங்களில் எரித்து நாவினால் நிரம்பத் துதிக்கின்றவர், தமக்கு வறுமை வந்தடைய, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருத்தில்லைப் பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

தில்லைநகர் மணிமன்றுள் ஆடுகின்ற சேவடிகள்
அல்கியஅன் புடனிறைஞ்சி அமர்கின்றார் புரமெரித்த
வில்லியார் திருப்புலீச் சரத்தின்கண் விளக்கெரிக்க
இல்லிடைஉள் ளனமாறி எரித்துவரும் அந்நாளில். 4

(இ - ள்.) திருத்தில்லைத் திருப்பதியில் அழகிய கனகசபையில் திருநடனஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமான் றிருவடிகளைப் பொருந்திய பேரன்புடன் வணங்கி வசிக்கின்றவர், திரிபுரமெரித்த மேருமலையாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் திருப்புலீச்சரமென்னுந் திருக்கோயிலில் திருவிளக்கெரித்தற்பொருட்டுத் தமது மனையிலுள்ள பொருள்களை விற்றுத் திருவிளக்கெரித்து வருகின்ற நாளில். - எ - று.

ஆயசெயல் மாண்டதற்பின் அயலவர்பால் இரப்பஞ்சிக்
காயமுயற் சியில்அரிந்த கணம்புல்லுக் கொடுவந்து
மேயவிலைக் குக்கொடுத்து விலைப்பொருளால் நெய்மாறித்
தூயதிரு விளக்கெரித்தார் துளக்கறுமெய்த் தொண்டனார். 5

(இ - ள்.) தமது வீட்டிலுள்ள பொருளை விற்குந்தொழில் முடிந்த பின்பு அன்னியரிடத்தில் சென்று இரப்பதற்கு அச்சமுற்ற, தேகமுயற்சியினால் அரிந்த கணம்புல்லைக் கொண்டு வந்து கிடைத்த விலைக்குக் கொடுத்து அவ்விலைப் பொருளினால் நெய்யை வாங்கி, அசைவற்ற மெய்த் தொண்டராகிய அந்நாயனார் தூய்மையாகிய திருவிளக்கு எரித்தார். - எ - று.

இவ்வகையால் திருந்துவிளக் கெரித்துவர அங்கொருநாள்
மெய்வருந்தி அரிந்தெடுத்துக் கொடுவந்து விற்கும்புல்
எவ்விடத்தும் விலைபோகா தொழியவும்இப் பணியொழியார்
அவ்வரிபுல் லினைமாட்டி அணிவிளக்கா யிடஎரிப்பார். 6

(இ - ள்.) இவ்வாறாகத் திருத்தமாகிய திருவிளக் கெரித்து வர, அங்கு ஒரு தினம் தேகம் வருந்தி அரிந்தெடுத்துக் கொண்டு வந்து விற்கும் புல்லானது எவ்விடத்திலும் விலைபடாதொழியவும் இத்திருப்பணியை நீங்காதவராய் அவ்வரிந்த புல்லை யிட்டு அழகிய திருவிளக்காக எரிப்பாராயினார். - எ - று.

முன்புதிரு விளக்கெரிக்கும் முறையாமங் குறையாமல்
மென்புல்லும் விளக்கெரிக்கப் போதாமை மெய்யான
அன்புபுரி வார்அடுத்த விளக்குத்தம் திருமுடியை
என்புருக மடுத்தெரித்தார் இருவினையின் தொடக்கெரித்தார். 7

(இ - ள்.) முன்பு திருவிளக்கெரிக்கும் சாமம் வரையிலும் குறையாமல் மெல்லிய புற்கள் திருவிளக்கெரிக்கப் போதாமையால் மெய்ம்மையாகிய பேரன்பு செய்கின்றவராகிய இருவினைத் தொடக்கை யெரித்த அந்நாயனார் நேர்ந்த குறைவுக்குத் தமது திருமுடியை எலும்பு முருகும்படி மடுத்து எரித்தார். - எ - று.

தங்கள்பிரான் திருவுள்ளஞ் செய்துதலைத் திருவிளக்குப்
பொங்கியஅன் புடன்எரித்த பொருவில்திருத் தொண்டருக்கு
மங்கலமாம் பெருங்கருணை வைத்தருளச் சிவலோகத்(து)
எங்கள்பிரான் கணம்புல்லர் இனிதிறைஞ்சி அமர்ந்திருந்தார். 8

(இ - ள்.) தங்கள் முதல்வராகிய சிவபெருமான் திருவுள்ளங் கூர்ந்தருளி முடியை மாட்டி யெரிக்குந் திருவிளக்கினை மிக்க பேரன்போடும் எரித்தருளிய ஒப்பற்ற திருத்தொண்டருக்கு மங்கலகரமாகிய பெருங்கருணை செய்தருள, சிவலோகத்தில் எமது முதல்வராகிய கணம்புல்லநாயனார் இனிமையோடு வணங்கி மகிழ்ந்திருந்தருளினார். - எ - று.

மூரியார் கலியுலகின் முடியிட்ட திருவிளக்குப்
பேரியா றணிந்தாருக் கெரித்தார்தங் கழல்பேணி
வேரியார் மலர்ச்சோலை விளங்குதிருக் கடவூரில்
காரியார் தாஞ்செய்த திருத்தொண்டு கட்டுரைப்பாம். **9**

(இ - ள்.) வலிமை பொருந்திய கடல் சூழ்ந்த நிலவுலகத்தில் திருமுடியை மடுத்தெரிக்குந் திருவிளக்குத் திருப்பணியைப் பெரிய கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமானுக்கு எரித்தவராகிய கணம்புல்ல நாயனாரது திருவடி களை விரும்பி வணங்கி, மணம் பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலைகள் விளங்குகின்ற திருக்கடவூர் என்னுந் திருப்பதியில் அவதரித்த காரிநாயனார் செய்தருளிய திருத்தொண்டின் சிறப்பைச் சொல்லுவோம். - எ - று.

49. காரி நாயனார் புராணம்

மறையாளர் திருக்கடவூர் வந்துதித்து வண்டமிழின்
துறையான பயன்தெரிந்து சொல்விளங்கிப் பொருள்மறையக்
குறையாத தமிழ்க்கோவை தம்பெயரால் குலவும்வகை
முறையாலே தொகுத்தமைத்து மூவேந்தர் பாற்பயில்வார். **1**

(இ - ள்.) வேதியர்கள் வாழுந் திருக்கடவூர்த் திருப்பதியில் வந்து அவதரித்துச் செந்தமிழ்த் துறையாகிய மெய்ப்பொரு ளுணர்ந்து, சொல் விளங்கிப் பொருள் மறைந்து கிடக்கத் தமது திருப்பெயரினால், குறையாத பொருள் நிரம்பப் பெற்ற தமிழ்க் கோவையை விளங்கும் வண்ணம் முறைமையாய்ச் செய்தமைத் துத் தமிழ்நாட்டு மூவேந்தர்களிடத்திலும் பழகுகின்றவர். - எ-று.

அங்கவர்தாம் மகிழும்வகை அடுத்தஉரை நயமாக்கிக்
கொங்கலர்தார் மன்னவர்பால் பெற்றநிதிக் குவைக்கொண்டு
வெங்கண்அரா வொடுகிடது விளங்கும்இளடம் பிறைச்சென்னிச்
சங்கரனார் இனிதமருந் தானங்கள் பலசமைத்தார். **2**

(இ - ள்.) அவ்வரசர்கள் சந்தோஷிக்கும்படி பொருந்திய உரைகளை நயமாகக் கூறி, நறுமணங்கமழும் மலர்மாலையை யணிந்த அவ்வரசர்களிடத்திற் பரிசாகப் பெற்ற திரவியங்களைக் கொண்டு, வெவ்விய கண்ணையுடைய பாம்புடன் பொருந்தி விளங்குகின்ற இளம்பிறையையு மணிந்த திருமுடியையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளும் பல திருக்கோயில்களைக் கட்டுவித்தார். - எ - று.

யாவர்க்கும் மனமுவக்கும் இன்பமொழிப் பயனியம்பித்
தேவர்க்கு முதற்றேவர் சீரடியார் எல்லார்க்கும்
மேவுற்ற இருநிதியம் மிகஅளித்து விடையவர்தம்
காவுற்ற திருக்கயிலை மறவாத கருத்தினராய். 3

(இ - ள்.) எவர்களுக்கும் மனமகிழத்தக்க இன்பமாகிய சொற்களையுரைத்து, எல்லாத் தேவர்களுக்கு முதற்றேவராகிய சிவபெருமானடியார்கள் யாவக்கும் பொருந்திய பெரும் பொருளை மிகுதியாகக் கொடுத்து, இடப வாகனத்தையுடைய சிவபெருமானரசு செய்தருளுந் திருக்கைலாசமலையை மறவாத திருவுள்ள முடையவராய். - எ - று.

ஏய்ந்தகடல் சூழுலகில் எங்குந்தம் இசைநிறுத்தி
ஆய்ந்தஉணர்(வு) இடையறா அன்பினராய் அணிகங்கை
தோய்ந்தநெடுஞ் சடையார்தம் அருள்பெற்ற தொடர்பினால்
வாய்ந்தமனம் போலுடம்பும் வடகயிலை மலைசேர்ந்தார். 4

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற கடல் சூழ்ந்த நிலவுலகமெங்குந் தம்முடைய கீர்த்தியை நிறுத்தி, தெளிந்த பேருணர்ச்சியில் நீங்காத அன்பினையுடையவராய் அழகிய கங்கைநதி பொருந் திய நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவருளைப் பெற்ற சார்பினால், திருக்கயிலையை மறவாத திருவுள்ளம் போலத் திருமேனியும் வடக்கின் கண்ணுள்ள திருக்கயிலை மலையை யடையப் பெற்றார். - எ - று.

வேரியார் மலர்க்கொன்றை வேணியார் அடிபேணும்
காரியார் கழல்வணங்கி அவரளித்த கருணையினால்
வாரியார் மதயானை வழுதியர்தம் மதிமரபில்
சீரியார் நெடுமாறர் திருத்தொண்டு செப்புவாம். 5

(இ - ள்.) மணம் பொருந்திய கொன்றை மலர் மாலையை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிகளை விரும்பியடைந்த காரிநாயனாரது திருவடிகளை வணங்கி, அவரது பெருங்கருணையினால், கடல் போலு மதத்தைச் சொரிகின்ற யானைச் சேனையையுடைய பாண்டியர்களது சந்திரவமிசத்திலவதரித்த பெரியோராகிய நின்றசீர் நெடுமாறநாயனாரது திருத்தொண்டின் மேன்மையைச் சொல்லுவோம். - எ - று.

50. நின்றசீர் நெடுமாற நாயனார் புராணம்

தடுமாறும் நெறியதனைத் தவமென்று தம்முடலை
அடுமாறு செய்தொழுகும் அமண்வலையில் அகப்பட்டு
விடுமாறு தமிழ்விரகர் வினைமாறுங் கழலடைந்த
நெடுமாற னார்பெருமை உலகேழும் நிகழ்ந்ததால். 1

(இ - ள்.) தடுமாறத் தக்க பொய்ந்நெறியைத் தவநெறி யென்று கருதித் தம்முடலையழிக்கும்படி தீமைசெய்தொழுகிய சமணர்களது பொய்ச் சமயவலையிலகப்பட்டு, அதனை யொழிக்கும் வண்ணம் திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளது ஞானமயமாகிய திருவடிகளைச் சார்பாக வடைந்த நின்றசீர் நெடுமாறநாயனாருடைய பெருமையானது ஏழுலகத்திலும் விளங்கியிருந்தது. - எ - று.

அந்நாளில் ஆளுடைய பிள்ளையார் அருளாலே
தென்னாடு சிவம்பெருகச் செங்கோல்உய்த் தறம்அளித்துச்
சொன்னாம நெறிபோற்றிச் சுரர்நகர்க்கோன் தனைக்கொண்ட
பொன்னாரம் அணிமார்பிற் புரவலனார் பொலிகின்றார். 2

(இ - ள்.) அக்காலத்தில் திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையா ருடைய திருவருளினால் பாண்டி நாடு சிவமணங்கமழச் செங் கோல் செலுத்தி அறநெறியை விருத்தி செய்து சொல்லுகின்ற சிவநாமமாகிய சைவநெறியைப் பாதுகாத்து, தேவர்களுலகத்திற் கரசனாகிய இந்திரனை யேவல் கொண்ட (பாண்டியர் குலத் தலைவராகிய) பொன்னரிமாலையையணிந்த அழகிய மார்பினையுடைய நின்ற சீர்நெடுமாற நாயனார் விளங்குவாரா யினார். - எ - று.

ஆயஅரச சளிப்பார்பால் அமர்வேண்டி வந்தேற்ற
சேயபுலத் தெவ்வரெதிர்நெல்வேலிச் செருக்களத்துப்
பாயபடைக் கடல்முடுகும் பரிமாவின் பெருவெள்ளம்
காயுமதக் களிற்றின்நிரை பரப்பிஅமர் கடக்கின்றார். 3

(இ - ள்.) அத்தன்மையாகிய அரசாட்சி செய்யும் அரசர் பெருமானிடத்துப் போர் செய்ய விரும்பி வந்து எதிர்த்த, தூரமாகிய வடபுலத்துப் பகையரசர்களோடு திருநெல்வேலிப் போர்க்களத்திலே பரவியசேனைக்கடலையும், எதிர்க்கின்ற பெரிய குதிரை வெள்ளத்தையும், கோபிக்கின்ற மதத்தினை யுடைய யானை வரிசைகளையும் அணிவகுத்துப் போர்செய்வா ராயினார். - எ - று

எடுத்துடன்ற முனைஞாட்பின் இருபடையிற் பொருபடைஞர்
படுத்தநெடுங் கரித்துணியும் பாய்மாவின் அறுகுறையும்
அடுத்தமர்செய் வயவர்கருந் தலைமலையும் அலைசெந்நீர்
மடுத்தகடல் மீளவுந்தாம் வடிவேல்வாங் கிடப்பெருக. 4

(இ - ள்.) படையெடுத்துக் கோபித்துச் செய்யும்போரில் இரண்டு சேனைகளிலும் போர் செய்யும் வீரர்கள் வெட்டிய பெரிய யானைத் துண்டங்களும், குதிரைகளின் அறுபட்ட துண்டங்களும், அடுத்துப் போர்செய்கின்ற வீரர்களது கருந்தலையாகிய மலைகளும், அவர்களுதிரப் பெருக்கையுங் கொண்ட கடலானது மீளவும் இப்பாண்டியர் பெருமான் வடித்தவேல்வாங்கி யெறியும் பொருட்டுப் பெருக்கெடுக்க. - எ - று.

வயப்பரியின் களிப்பொலியும் மறவர்படைக் கலஒலியும்
கயப்பொருப்பின் முழக்கொலியும் கலந்தெழுபல் லியஒலியும்
வியக்குமுகக் கடைநாளின் மேகமுழக் கெனமீளச்
சயத்தொடர்வல் லியும்இன்று தாம்விடுக்கும் படிதயங்க. 5

(இ - ள்.) வெற்றி பொருந்திய குதிரைகளினது களிப்பி னொலியும், வீரர்களது படைக் கலங்களினொலிவும், மலை போன்ற யானைகளின் பிளிறொலியும், கலந்துண்டாகிய பலவாத்தியங்களினொலியும், வியக்கத்தக்க யுகாந்த காலத்தி லெழுகின்ற மேகமுழக்கம்போல அதிகரித்தோங்கவும், விஜய லட்சுமியும் இன்று போரை யொழிக்கும்படி விளங்கவும். -எ-று.

தீயுமிழும் படைவழங்குஞ் செருக்களத்து முருக்குமுடல்
தோயுநெடுங் குருதிமடுக் குளித்துநிணந் துய்த்தாடிப்
போயபரு வம்பணிகொள் பூதங்க ளேயன்றிப்
பேயும்அரும் பணிசெய்ய உணவளித்த தெனப்பிறங்க. 6

(இ - ள்.) நெருப்பைச் சிந்துகின்ற ஆயுதங்களை வீசிப் போர் செய்யும் யுத்தகளத்தில் வெட்டுண்ட உடல்களில் தோய்ந்த உதிரமாகிய மடுவில் குளித்து நிணங்களையுண்டு கூத்தாடி, சென்ற காலத்தில் பணி கொள்ளுகின்ற பூதங்களே யல்லாமல் பேயும் உரியபணி செய்யும்படி உணவளித்ததென்று விளக்கவும்.

இனையகடுஞ் சமர்விளைய இகலுழந்த பறந்தலையில்
பனைநெடுங்கை மதயானைப் பஞ்சவனார் படைக்குடைந்து
முனையழிந்த வடபுலத்து முதல்மன்னர் படைசரியப்
புனையுநறுந் தொடைவாகை பூழியர்வேம் புடன்புனைந்து. 7

(இ - ள்.) இத்தன்மையாகிய கொடும்போர் விளையும்படி சண்டை செய்த போர்க்களத்தில், பனைபோலும் நீண்ட துதிக்கை பொருந்திய மதயானையையுடைய பாண்டியராஜா வினது சேனைகளுக்குத் தோற்றுப் போரிலழிந்த முதன்மை பொருந்திய வடபுலத்தரசர்களுடைய சேனைகளிறக்க, அப் பாண்டியர் பெருமான் அலங்கரிக்கப்பட்ட நறிய வாகை மாலையை வேப்ப மாலையுடன் அணிந்து. - எ - று.

வளவர்பிரான் திருமகளார் மங்கையருக் கரசியார்
களபணி முலைதிளைக்குந் தடமார்பிற் கவுரியனார்
இளவளவெண் பிறைஅணிந்தார்க் கேற்றதிருத் தொண்டெல்லாம்
அளவில்புகழ் பெறவிளக்கி அருள்பெருக அரசளித்தார். 8

(இ - ள்.) சோழராஜபுத்திரியாராகிய மங்கையர்க்கரசி யாரது கலவைச் சாந்தணிந்த ஸ்தனங்கள் மூழ்கப் பெற்ற விசால மாகிய மார்பினையுடைய நின்ற சீர் நெடுமாறநாயனார் இளமை பொருந்திய வளவிய வெண்பிறையையணிந்த சிவபெருமானுக் குரிய திருத்தொண்டர்களெல்லாம் அளவற்ற பெரும்புகழ் பெறும்படி சிறப்புச் செய்து திருவருள்பெருக அரசாட்சி செய்தருளினார். - எ - று.

திரைசெய்கடல் உலகின்கண் திருநீற்றின் நெறிவிளங்க
உரைசெய்பெரும் புகழ்விளக்கி ஓங்குநெடு மாறனார்
அரசுரிமை நெடுங்காலம் அளித்திறைவர் அருளாலே
பரசுபெருஞ் சிவலோகத் தின்புற்றுப் பணிந்திருந்தார். 9

(இ - ள்.) அலைவீசுகின்ற கடல் சூழ்ந்த நிலவுலகத்தில் திருநீற்றுச்சார்பாயுள்ள சைவசமயம் விளங்கும் பொருட்டுச் சொல்லத்தக்க பெரும்புகழை விளக்கிச் சிறந்து நின்ற சீர் நெடுமாறநாயனார் அநேககாலம் அரசாட்சி செய்து சிவ பெருமான் றிருவருளினால் (யாவரும்) துதிக்கத்தக்க பெரிய சிவலோகத்தில் பேரின்புற்று வணங்கியிருந்தார். - எ - று.

பொன்மதில்சூழ் புகலிகா வலர்அடிக்கீழ்ப் புனிதராந்
தென்மதுரை மாறனார் செங்கமலக் கழல்வணங்கிப்
பன்மணிகள் திரையோதம் பரப்புநெடுங் கடற்படப்பைத்
தொன்மயிலை வாயிலார் திருத்தொண்டின் நிலைதொழுவாம். 10

(இ - ள்.) பொன்மயமாகிய மதில் சூழ்ந்த சீகாழித்தலைவ ராகிய திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடிச் சார்பினால் பரிசுத்தராகிய அழகிய மதுராபுரியில் அ...

செலுத்திய நின்ற சீர்நெடுமாறநாயனார் செந்தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, குளிர்ந் அலைநீரானது பலவகை மணிகளைப் பரப்புகின்ற பெரிய கடற்கரையூராகிய பழைய திருமயிலைப் பதியிலவதரித்த வாயிலார் நாயனாரது திருத்தொண்டின் தன்மையைத் துதித்துச் சொல்லுவோம். - எ - று.

51. வாயிலார் நாயனார் புராணம்

சொல்வி ளங்குசீர்த் தொண்டைநன் னாட்டிடை
மல்லல் நீடிய வாய்மை வளம்பதி
பல்பெ ருங்குடி நீடு பரம்பரைச்
செல்வம் மல்கு திருமயி லாபுரி. 1

(இ - ள்.) புகழ் விளங்குகின்ற சிறந்த தொண்டைவள நாட்டிலே செழிப்புமிக்க மெய்ம்மையாகிய திருப்பதியாக வுள்ளது; பல பெருங்குடிகள் நீடித்து வாழ்கின்ற பரம்பரையாக வுள்ள செல்வங்கள் நிறைந்த திருமயிலாபுரியாகுக. - எ - று.

நீடு வேலைதன் பால்நிதி வைத்திடத்
தேடும் அப்பெருஞ் சேமவைப் பாமென
ஆடு பூங்கொடி மாளிகை அப்பதி
மாடு தள்ளு மரக்கலச் செப்பினால். 2

(இ - ள்.) பெரிய கடலானது தன்னிடத்துள்ள பொருள் களை வைப்பதற்குத் தேடிய பெரிய சேமவைப்பாமென்று சொல்லும்படி, ஆடுகின்ற அழகிய கொடிகள் கட்டிய மாளிகை களையுடைய அத்திருப்பதியினருகில் மரக் கலங்களாகிய பாத்திரத்தினால் பலபொருள்களைத் தள்ளும். - எ - று.

கலஞ்சொ ரிந்த கரிக்கருங் கன்றுமுத்(து)
அலம்பு முந்நீர் படிந்தணை மேகமும்
நலங்கொள் மேதிநன் னாகுந் தெரிக்கொணா
சிலம்பு தெண்டிரைக் கானலின் சேணெலாம். 3

(இ - ள்.) மரக்கலங்கள் சொரிந்த கரியயானைக் கன்றுகளை யும், முத்துக் களலம்புகின்ற கடலில் நீருண்டணைந்த மேகங் களையும், நன்மைமிக்க எருமைகளினது நல்ல இளங்கன்றுகளை யும், அலம்புகின்ற தெள்ளிய அலைகளையுடைய கடற்கரைச் சோலையினிடங்களெங்கும் வேறுபாடு சொல்ல முடியா. -எ-று.

தவள மாளிகைச் சாலை மருங்கிறைத்
துவள்ப தாகை நுழைந்தணை தூமதி
பவள வாய்மட வார்முகம் பார்த்தஞ்சி
உவள கஞ்சேர்ந் தொதுங்குவ தொக்குமால். **4**

(இ - ள்.) அசைகின்ற கொடிச் சீலைகள் கட்டிய வெண்மை யாகிய மாளிகை வரிசைகளின் வளைவாகிய இறப்புகளில் நுழைந்து வருகின்ற தூய்மையாகிய சந்திரன், பவளம் போலுஞ் சிவந்த வாயினையுடைய மாதர்களது முகத்தைக் கண்டு அஞ்சி அந்தப் புரஞ் சேர்ந்து ஒதுங்குதலையொத்திருக்கும். - எ - று.

வீதி எங்கும் விழா அணிக் காளையர்
தூதி யங்குஞ் சுரும்பணி தோகையர்
ஓதி எங்கும் ஒழியா அணிநிதி
பூதி எங்கும் புனைமணி மாடங்கள். **5**

(இ - ள்.) வீதிகளிலெல்லாம் மங்கலவிழவுச் சிறப்புக்களும், புருஷர்களுக்குத் தூதுசெல்லத் தக்க வண்டுகள் மொய்க்கின்ற மாதர்களது கூந்தல்களிலெல்லாம் தரிக்கப்பட்ட ஆபரணங் களும், அலங்கரிக்கப்பட்ட அழகிய மாளிகைகளிலெல்லாம் செல்வங்களும் நீங்காதிருக்கும். - எ - று.

மன்னு சீர்மயி லைத்திரு மாநகர்த்
தொன்மை நீடிய சூத்திரத் தொல்குல
நன்மை சான்ற நலம்பெறத் தோன்றினார்
தன்மை வாயிலார் என்னும் தபோதனர். **6**

(இ - ள்.) நிலைபெற்ற சிறப்பினையுடைய திருமயிலை யென்னும் பெரிய திருப்பதியில் பழைமையாக நீடித்து வாழ் கின்ற சூத்திரகுலத்தில் நன்மைமிக்க மேன்மை பெறும்படி நற் குணமமைந்த வாயிலார் நாயனாரென்னுந் தவமுனிவர் அவதரித்தார். - எ - று.

வாயி லாரென நீடிய மாக்குடித்
தூய மாமர பின்முதல் தோன்றியே
நாய னார்திருத் தொண்டின் நயப்புறு
மேய காதல் விருப்பின் விளங்குவார். **7**

(இ - ள்.) நீடித்துள்ள பெருங்குடியில் தூய்மையாகிய சிறந்த மரபிலே வாயிலார் நாயனாரென்று முதன்மையாக அவதரித்து, சிவபெருமானது திருத்தொண்டில் விருப்புறுகின்ற பொருந்திய அன்பாகிய பெருவிருப்பொடும் விளங்குவாராயினார். - எ - று.

மறவாமை யான்அமைத்த மனக்கோயில் உள்ளிருத்தி
உறவாதி தனையுணரும் ஒளிவிளக்குச் சுடரேற்றி
இறவாத ஆனந்தம் எனுந்திருமஞ் சனம்ஆட்டி
அறவாணர்க் கன்பென்னும் அமுதமைத்தர்ச் சனைசெய்வார். ***8***

(இ - ள்.) (அவர் சிவபெருமானை) மறவாமையால் சமைத்த மனமாகிய ஆலயத்தில் எழுந்தருளுவித்து, உறவாதிகளை யுணரத்தக்க ஞானமாகிய சுடர் விளக்கேற்றி, கெடாத பேரானந்தமென்னுந் திருமஞ்சனங்கொண்டு அபிஷேகஞ் செய்து, அவ்வெமது சிவபெருமானுக்கு அன்பாகிய திருவமுதை நிவேதித்துப் பூசை செய்வாராயினார். - எ - று.

அகமலர்ந்த அர்ச்சனையில் அண்ணலார் தமைநாளும்
நிகழவரும் அன்பினால் நிறைவழிபா டொழியாமே
திகழநெடு நாட்செய்து சிவபெருமான் அடிநிழற்கீழ்ப்
புகலமைத்துத் தொழுதிருந்தார் புண்ணியமெய்த் தொண்டனார். ***9***

(இ - ள்.) மனகிழ்ந்து செய்கின்ற ஞானபூசையில் சிவபெருமானை நாடோறும் விளங்கவருகின்ற பேரன்பினால் நிறைந்த வழிபாடு நீங்காமல் அநேககாலம் விளங்கச் செய்து, புண்ணியத்தை யுடைய மெய்யன்பராகிய அவ்வாயிலார் நாயனார் சிவபெருமானது திருவடி நிழலையடைந்து வணங்கி யிருந்தார். - எ - று.

நீராருஞ் சடையாரை நீடுமன ஆலயத்துள்
ஆராத அன்பினால் அருச்சனைசெய் தடியவர்பால்
பேராத நெறிபெற்ற பெருந்தகையார் தமைப்போற்றிச்
சீராருந் திருநீடூர் முனையடுவார் திறமுரைப்பாம். ***10***

(இ - ள்.) கங்கை நீர் தங்கிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானைச் சிறந்த மனமாகிய திருக்கோயிலிலே நீங்காத பேரன்பினால் பூசனைசெய்து மெய்யடியார்களிடத்தினின்றும் நீங்காத முத்திநெறியைப் பெற்ற வாயிலார் நாயனாரைத் துதித்து, சிறப்புமிக்க திருநீடூரில் அவதரித்த முனையடுவார் நாயனாரது திருத்தொண்டின் றிறத்தைக் கூறுவோம். - எ - று.

52. முனையடுவார் நாயனார் புராணம்

மாறு கடிந்து மண்காத்த வளவர் பொன்னித் திருநாட்டு
நாறு விரைப்பூஞ் சோலைகளின் நனைவாய் திறந்து பொழிசெழுந்தேன்
ஆறு பெருகி வெள்ளமிடும் அள்ளல் வயலின் மள்ளர்உழுஞ்
சேறு நறுவா சங்கமழுஞ் செல்வ நீடூர் திருநீடூர். 1

(இ - ள்.) (வேற்றரசர்களது) பகைமையை யொழித்து இந்நிலவுலகத்தைப் பாதுகாத்த சோழராஜாக்களது காவிரி நாட்டிலே வாசனை வீசுகின்ற மலர்ச் சோலைகளிலுள்ள அரும்புகள் வாய்விண்டு பொழிகின்ற செழிய தேனானது ஆறு போலப் பெருகி வெள்ளமிடுகின்ற சேற்றினையுடைய வயல் களில் உழவர்கள் உழுகின்ற சேறானது நறுமணங்கமழத்தக்க செல்வங்கள் நிறைந்த ஊரானது திருநீடூராகும். - எ - று.

விளங்கும் வண்மை மிக்குள்ள வேளாண் தலைமைக் குடிமுதல்வர்,
களங்கொள் மிடற்றுக் கண்ணுதலார் கழலிற் செறிந்த காதல்மிகும்
உளங்கொள் திருத்தொண் டுரிமையினில் உள்ளார் நள்ளார் முனைஎறிந்த,
வளங்கொ டிறைவர் அடியார்க்கு மாறா தளிக்கும் வாய்மையார். 2

(இ - ள்.) சிறந்து விளங்குகின்ற வளப்பத்தையுடைய அத்திருநீடூரிலே முதன்மையாகிய வேளாளர்குலத் தலைவரா யுள்ளவர்; காளகண்டராகிய சிவபெருமானது திருவடிகளிற் பொருந்திய பேரன்புமிக்க திருவுள்ளத்திற் கொண்ட திருத் தொண்டுரிமையிலுள்ளவர்; பகைவர்களது போரை வென்று கிடைத்த பொருளைக் கொண்டு சிவபெருமானடியார்களுக்கு நீங்காது கொடுக்கும் மெய்யன்பினையுடையவர். - எ - று.

மாற்றார்க் கமரில் அழிந்துள்ளோர் வந்து தம்பால் மாநிதியம்
ஆற்றும் பரிசு பேசினால் அதனை நடுவு நிலைவைத்துக்
கூற்றும் ஒதுங்கும் ஆள்வினையால் கூலி ஏற்றுச் சென்றெறிந்து
போற்றும் வென்றி கொண்டிசைந்த பொன்னுங் கொண்டு மன்னுவார். 3

(இ - ள்.) போர் முனையில் பகைவர்களுக்குத் தோற்றவர்கள் தம்மிடத்தில் வந்து பெரும்பொருள் கொடுக்கும்படி பேசினால், அதனை நடுவுநிலைமையாக வைத்து, இயமனும் அஞ்சி யொதுங்கத்தக்க போர்த் தொழிலினால் கூலி பெற்றுச் சென்று போர் செய்து, துதிக்கத்தக்க வெற்றிபெற்று, அதனால் கிடைத்த பொருளையுங் கொண்டு வாழ்கின்றவர். - எ - று.

இன்ன வகையால் பெற்றநிதி எல்லாம் ஈசன் அடியார்கள்
சொன்ன சொன்ன படிநிரம்பக் கொடுத்துத் தூய போனகமும்
கன்னல் நறுநெய் கறிதயிர்பால் கனியுள்ளுறுத்த கலந்தளித்து
மன்னும் அன்பின் நெறிபிறழா வழித்தொண் டாற்றி வைகினார். 4

(இ - ள்.) இவ்வகையாகக் கிடைத்த திரவியங்களையெல்லம் சிவபெருமானடியார்கள் சொன்ன சொன்னபடியே நிரம்பக் கொடுத்துத் தூய்மையாகிய அன்னமும், வெல்லம், நல்லநெய், பதார்த்தம், தயிர், பால், பழம் முதலியவைகளையுங் கலந்து கொடுத்து நிலைபெற்ற அன்பின் முறைமை தவறாவண்ணந் திருத்தொண்டு செய்து வசித்தருளினார். - எ - று.

மற்றிந் நிலைமை பன்னெடுநாள் வையம் நிகழச் செய்துவழி
உற்ற அன்பின் செந்நெறியால் உமையாள் கணவன் திருவருளால்
பெற்ற சிவலோ கத்தமர்ந்து பிரியா உரிமை மருவினார்
முற்ற உழந்த முனையடுவார் என்னும் நாமம் முன்னுடையார். 5

(இ - ள்.) மிக்க பேரன்பு செய்த முனையாடுவாரென்னுந் திருநாமத்தை முதன்மையாகப் பெற்ற அந்நாயனார் இவ்வா றாகிய திருத்தொண்டினிலைமையை உலகத்தில் அநேகநாள்கள் விளங்கச் செய்து, அத்திருத் தொண்டின் வழியாகக் கிடைத்த அன்பின் நன்னெறியினால் பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமா னது திருவருளினால் கிடைத்த சிவலோகத்தில் அமர்ந்து வசித்து என்றும் நீங்காத உரிமையை யடைந்தருளினார். - எ - று.

யாவ ரெனினும் இகலெறிந்தே ஈசன் அடியார் தமக்கின்பம்
மேவ அளிக்கும் முனையடுவார் விரைப்பூங் கமலக் கழல்வணங்கித்
தேவர் பெருமான் சைவநெறி விளங்கச் செங்கோல் முறைபுரியும்
காவல் பூண்ட கழற்சிங்கர் தொண்டின் நிலைமை கட்டுரைப்பாம். 6

(இ - ள்.) எத்தன்மையராயினும் போரில் வென்று, சிவனடியார்களுக்கு இன்பம் பொருந்தக் கொடுத்தருளிய

முனையடுவார் நாயனாரது நறுமணங்கமழுந் தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானது சைவ சமயம் உலகத்தில் சிறந்தோங்கும் பொருட்டுச் செங்கோன்முறைமையைச் செலுத்தும் அரசாட்சியை மேற்கொண்ட கழற்சிங்கநாயனாரது திருத்தொண்டின் நிலைமையைக் கூறுவோம். - எ - று.

செறிவுண் டென்று திருத்தொண்டிற் சிந்தை செல்லும் பயனுக்கும்,
குறியுண் டொன்றா கிலுங்குறையொன் றில்லோம் நிறையுங் கருணையினால்,
வெறியுண் சோலைத் திருமுருகன் பூண்டி வேடர்வழி பறிக்கப்,
பறியுண் டவர்எம் பழவினைவேர் பறிப்பார் என்னும் பற்றாலே. 7

(இ - ள்.) மேன்மை யுண்டென்று கருதித் திருத்தொண்டில் சிந்தனை செல்லுகின்ற மெய்ப்பயனை விரும்புகின்ற குறிப்பு உண்டு; அஃது இல்லையாயினும், (சிவபெருமானது) நிறைந்த பெருங்கருணையினால் வாசனை பொருந்திய சோலை சூழ்ந்த திருமுருகன் பூண்டி யென்னுந் திருப்பதியிலே வேடர்கள் வழியில் பறிக்க, அவர்களால் பறிக்கப்பட்டவராகிய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் எமது பழைமையாகிய இருவினையின் வேரையும் பறித்தருளுவாரென்னுந் தொடர்பினால் சிறிதுங் குறையில்லோ மாயினோம். - எ - று.

53. கழற்சிங்க நாயனார் புராணம்

படிமிசை நிகழ்ந்த தொல்லைப் பல்லவர் குலத்து வந்தார்
கடிமதில் மூன்றுஞ் செற்ற கங்கைவார் சடையார் செய்ய
அடிமலர் அன்றி வேறொன் றறிவினிற் குறியா நீர்மைக்
கொடிநெடுந் தானை மன்னர் கோக்கழற் சிங்கர் என்பார். 1

(இ - ள்.) உலகத்தில் விளங்குகின்ற பழைமையாகிய பல்லவர் குலத்தில் அவதரித்தவர்; (அவர் யாரெனின்,) காவலையுடைய முப்புரங்களையு மெரித்தருளிய கங்கைநதி தவழுஞ் சடை முடியையுடைய சிவபெருமானது சிவந்த திருவடித் தாமரைகளை யன்றி வேறொன்றையும் அறிவில் சிந்தியாத பெருங்குணமமைந்த நெடிய கொடிப்படையையுடைய அரசர் பெருமானாகிய கறழ்சிங்க நாயனாரென்பவர். - எ - று.

காடவர் குரிசி லாராங் கழற்பெருஞ் சிங்க னார்தாம்
ஆடக மேரு வில்லார் அருளினால் அமரிற் சென்று
கூடலர் முனைகள் சாய வடபுலங் கவர்ந்து கொண்டு
நாடற நெறியில் வைக நன்னெறி வளர்க்கு நாளில். 2

(இ - ள்.) காடவர் தலைவராகிய பெரிய அந்த கழற்சிங்க நாயனார், பொன்மயமாகிய மேருமலையை வில்லாகவுடைய சிவபெருமான்றிருவருளினால் போருக்குச் சென்று பகைவர் களது போர்கெடும்படி வென்று வடபுலத்தைக் கவர்ந்து கொண்டு, உலக முழுதும் தருமநெறியில் வாழும்பொருட்டு நன்மார்க்கத்தை விருத்தி செய்யும் நாள்களில். - எ - று.

குவலயத்(து) அரனார் மேவுங் கோயில்கள் பலவுஞ் சென்று
தவலரும் அன்பில் தாழ்ந்து தக்கமெய்த் தொண்டு செய்வார்
சிவபுரி என்ன மன்னும் தென்திரு வாரூர் எய்திப்
பவமறுத் தாட்கொள் வார்தங் கோயிலுட் பணியப் புக்கார். 3

(இ - ள்.) நிலவுலகத்தில் சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருக்கோயில்களையுமடைந்து நீங்காத பேரன்புடன் வணங்கித் தகுந்த மெய்ம்மையாகிய திருத்தொண்டு செய்கின்றவராகிய அந்நாயனார், (பூலோக) சிவலோகமென்று சொல்லும்படி நிலைபெற்றிருக்கின்ற அழகிய திருவாரூரையடைந்து (ஆன்மாக் களது) பாவங்களை யொழித்து அதடிமைகொண்டருளுஞ் சிவபெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளே வணங்கப் புகுந்தருளி னார். - எ - று.

அரசியல் ஆயத் தோடும் அங்கணர் கோயி லுள்ளால்
முரசுடைத் தானை மன்னர் முதல்வரை வணங்கும் போதில்
விரைசெறி மலர்மென் கூந்தல் உரிமைமெல் லியலார் தம்முள்
உரைசிறந் துயர்ந்த பட்டத் தொருதனித் தேவி மேவி. 4

(இ - ள்.) சிவபெருமானது திருக்கோயிலினுள்ளே, வெற்றி முரசையுடைய சேனைகள் பொருந்திய கழற்சிங்க நாயனார் தமது அரசுரிமைச் சுற்றத்தாரோடுஞ் சிவபெருமானை வணங் கும் பொழுது, நறுமணங்கமழும் மலரை யணிந்த கூந்தலை யுடைய இராஜபத்தினிமார்களில் புகழ் சிறந்தோங்கிய ஒப்பற்ற பட்டத்து மனைவியாரடைந்து. - எ - று.

கோயிலை வலங்கொண் டங்கண் குலவிய பெருமை எல்லாம்
சாயல்மா மயிலே போல்வாள் தனித்தனி கண்டு வந்து
தூயமென் பள்ளித் தாமம் தொடுக்குமண் டபத்தின் பாங்கர்
மேயதோர் புதுப்பூ அங்கு விழுந்ததொன் றெடுத்து மோந்தாள். 5

(இ - ள்.) திருக்கோயிலைப் பிரதட்சணஞ் செய்து அங்கு விளங்குகின்ற சிறப்புமிக்க ளெல்லாவற்றையும், சாயலையுடைய சிறந்த மயில் போல் பவராகிய தேவியார் தனித்தனியே பார்த்துக் கொண்டு வந்து தூய்மையாகிய மெல்லிய திருமாலை கட்டுந் திருமண்டபத்தினருகிலே அங்கு விழுந்து கிடந்த ஒரு புதுப் பூவை எடுத்த மோந்தார். - எ - று.

புதுமலர் மோந்த போதிற் செருத்துணைப் புனிதத் தொண்டர்
"இதுமலர் திருமுற் றத்துள் எடுத்துமோந் தனளாம்" என்று
கதுமென ஓடிச் சென்று கருவிகைக் கொண்டு பற்றி
மதுமலர்த் திருவொப் பாள்தன் மூக்கினைப் பிடித்து வார்ந்தார். 6

(இ - ள்.) அந்தப் புதுப்பூவை யெடுத்து மோந்தபொழுது, தூய்மையாகிய திருத்தொண்டராகிய செருத்துணைநாயனார் இம்மலரைப் புஷ்பமண்டபத்துள் எடுத்து மோந்தனளென்று கருதி விரைந்தோடி வந்து பிடித்துக் கையில் கத்தியைக் கொண்டு, தேன் பொருந்திய தாமரை மலரில் வாழுந் திருமகளை யொத்த அப்பட்டத்து மனைவியாரது மூக்கைப் பிடித்து அரிந்தார். - எ - று.

வார்ந்திழி குருதி சோர மலர்க்கருங் குழலுஞ் சோரச்
சோர்ந்துவீழ்ந் தரற்றுந் தோகை மயிலெனத் துளங்கி மண்ணில்
சேர்ந்தயர்ந் துரிமைத் தேவி புலம்பிடச் செம்பொற் புற்றுள்
ஆர்ந்தபே ரொளியைக் கும்பிட் டரசரும் அணைய வந்தார். 7

(இ - ள்.) பட்டத்துத் தேவியார் ஒழுகியோடுகின்ற உதிர மொழுகவும், மலரை யணிந்த கரிய கூந்தல் சோரவும், சோர்ந்து விழுந்து அழுகின்ற கலாபத்யையுடைய மயிலைப்போல நடுங்கிப் பூமியில் விழுந்து அயர்ந்து புலம்ப, அப்பொழுது கழற்சிங்க நாயனாரும் செம்பொன்மயமாகிய புற்றினிடத்தில் வீற்றிருந் தருளும் பேரொளிப் பிழம்பாகிய ஸ்ரீவன்மீகநாதரை வணங்கிச் சமீபமாக வந்தனர். - எ - று.

வந்தணை வுற்ற மன்னர் மலர்ந்தகற் பகத்தின் வாசப்
பைந்தளிர்ப் பூங்கொம் பொன்று பார்மிசை வீழ்ந்ததென்ன
நொந்தழிந் தரற்று வாளை நோக்கி "இவ் வண்டத் துள்ளோர்
இந்தவெவ் வினைஅஞ் சாதே யார்செய்தார்?" என்னும் எல்லை. 8

(இ - ள்.) வந்து சேர்ந்த கழற்சிங்கநாயனார், மலர்ந்த கற்பத்தினது நறுமணங்கமழும் பசிய தளிர்களையுடைய ஒரு பூங்கொம்பானது பூமியில் விழுந்தாற்போல மனம்வருந்திப் புலம்புகின்ற தேவியாரைப் பார்த்து, இக்கொடுஞ் செய்கையை இவ்வண்டத்துள்ளவர்களில் அஞ்சாமல் செய்தவர்கள் யாவ ரென்று வினாவும்பொழுது. - எ - று.

அந்நிலை அணைய வந்து செருத்துணை யாராம் அன்பர்
முன்னுறு நிலைமை அங்குப் புகுந்தது மொழிந்தபோது
மன்னரும் அவரை நோக்கி "மற்றிதற் குற்ற தண்டம்
தன்னைஅவ் வடைவே யன்றோ தடிந்திடத் தகுவ"தென்று. 9

(இ - ள்.) அப்பொழுது செருத்துணை நாயனார் அவருக்குச் சமீபத்தில் வந்து அங்கு முன்பு நடந்த சங்கதியைச் சொன்ன பொழுது, கழற்சிங்க நாயனாரும் அச்செருத்துணை நாயனா ரைப் பார்த்து, இதற்குச் செய்யவேண்டிய தண்டனையை அவ்வரிசையாகவே யன்றோ துணிக்கத் தகுவதென்று கூறி. -எ-று.

கட்டிய உடைவாள் தன்னை உருவி "அக் கமழ்வா சப்பூத்
தொட்டுமுன் னெடுத்த கையாம் முற்படத் துணிப்ப"தென்று
பட்டமும் அணிந்து காதல் பயில்பெருந் தேவி யான
மட்டவிழ் குழலாள் செங்கை வளையொடும் துணிந்தா ரன்றே. 10

(இ - ள்.) இடையிற் கட்டிய உடைவாளை யுருவி, அந்த நறுமணங்கமழும் புதுப்பூவை முதலில் தொட்டு எடுத்த கையினையே முன்னே துணிக்கத்தக்க தென்று, பட்டத்தை யணிந்து அன்பு மிகுத்திருக்கின்ற மாதேவியாகிய தேன் சிந்துங் கூந்தலையுடைய அம்மனைவியாரது (புஷ்பமெடுத்து) சிவந்த கையை வளையலோடும் வெட்டித் துணித்தார். - எ - று.

ஒருதனித் தேவி செங்கை உடைவாளால் துணித்த போது
பெருகிய தொண்டர் ஆர்ப்பின் பிறங்கொலி புவிமேற் பொங்க
இருவிசும் படைய ஓங்கும் இமையவர் ஆர்ப்பும் விம்மி
மருவிய தெய்வ வாச மலர்மழை பொழிந்த தன்றே. 11.

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற பட்டத்துத் தேவியாரது சிவந்த கையை உடைவாளினால் தடித்த பொழுது, மிக்க திருத்தொண்டர்கள் செய்யும் ஆரவாரத்தின் பேரொலியானது உலகத்தில் மிகுத்து ஓங்க, பெரிய ஆகாய முழுதும் நிறைந்த தேவர்களது ஆரவாரமும் அதிகரித்து நிலைபெற்ற தெய்வமணங்கமழும் கற்பக மலர்மாரி பொழிந்தது. - எ - று.

அரியஅத் திருதொண் டாற்றும் அரசனார் அளவில் காலம்
மருவிய உரிமை தாங்கி மாலயற் கரியார் மன்னும்
திருவருட் சிறப்பி னாலே செய்யசே வடியின் நீழற்
பெருகிய உரிமை யாகும் பேரருள் எய்தி னாரே. 12

(இ - ள்.) செய்தற்கரிய அத்தகைய திருத்தொண்டைச் செய்த கழற்சிங்க நாயனார் அநேக காலம் நிலைபெற்ற அரசுரிமையைத் தாங்கி, அரிபிரமர்களால் காணுதற்கரிய சிவபெருமானது பொருந்திய திருவருட்சிறப்பினால் சிவந்த திருவடி நிழலில் நிறைந்த பேரின்புற்றிருக்கும் மிக்க திருவருளடைந்தார். - எ - று.

வையகம் நிகழக் காதல் மாதேவி தனது செய்ய
கையினைத் தடிந்த சிங்கர் கழலிணை தொழுது போற்றி
எய்திய பெருமை அன்பர் இடங்கழி யார்என் றேத்தும்
மெய்யரு ளுடைய தொண்டர் செய்வினை விளம்ப லுற்றாம். 13

(இ - ள்.) உலகத்தில் சிறந்தோங்கும்படி பெருவிருப்பினையுடைய பட்டத்து மனைவியாரது சிறந்த கையை வெட்டிய கழற்சிங்கநாயனாருடைய இரண்டு திருவடிகளையும் வணங்கித் துதித்து, நிலைபெற்ற பெருமையினையுடைய மெய்யன்பராகிய இடங்கழி நாயனாரென்று (உலகத்தார்) துதிக்கின்ற மெய்யருளுடைய திருத்தொண்டரது திருத்தொண்டின் சிறப்பைச் சொல்லத் தொடங்குவோம். - எ - று.

54. இடங்கழி நாயனார் புராணம்

எழுந்திரைமா கடலாடை இருநிலமா மகள்மார்பில்
அழுந்துபட எழுதும்இலைத் தொல்தொய்யில் அணியினவாம்
செழுந்தளிரின் புடைமறைந்த பெடைகளிப்பத் தேமாவின்
கொழுந்துணர்கோ திக்கொண்டு குயில்நாடு கோனாடு. 1

(இ - ள்.) செழித்த துளிர்களி னிடையில் மறைந்த பெண் குயில்கள் மகிழும்படி தேமாமரத்தினது நல்ல துளிர்களைக் கோதிக் கடித்துக் கொண்டு ஆண்குயில்கள் கூவித் தேடுகின்ற கோனாடானது, அலைகளெழுந்து மோதுகின்ற பெரிய கடலாகிய ஆடையையுடைய பெரிய நிலவுலகமாகிய பெண்ணி னது மார்பிலே அழுந்தும்படி எழுதிய திருத்தமாகிய சித்திரத் தின் அழகினை யொத்திருக்கும். - எ - று.

முருகுறுசெங் கமலமது மலர்துதைந்த மொய்யளிகள்
பருகுறுதெண் டிரைவாவிப் பயில்பெடையோ டிரையருந்தி
வருகுறுதண் டுளிவாடை மறையமா தவிச்சூழல்
குருகுறங்குங் கோனாட்டுக் கொடிநகரங் கொடும்பாளூர். 2

(இ - ள்.) நறுமணங்கமழுஞ் செந்தாமரையின் தேனினை மலரில் நெருங்கிய வண்டுகள் உண்ணுகின்ற தெள்ளிய அலை களையுடைய தடாகத்தில், பொருந்திய பெண் பறவைகளோடு இரையையுண்டு, மோதிக்கொண்டு வருகின்ற குளிர்ந்த துளி களையுடைய வாடைக்காற்றானது மறையும்படி குருக்கத்திச் சோலையில் ஆண் பறவைகள் உறங்குகின்ற கோனாட்டிலே கொடிகளையுடைய நகரமாகவுள்ளது கொடும்பாளூராகும். - எ - று.

அந்நகரத் தினிலிருக்கும் வேளிர்குலத் தரசளித்து
மன்னியபொன் னலம்பத்து மணிமுகட்டில் பாக்கொங்கின்
பன்னுதுலைப் பசும்பொன்னாற் பயில்பிழம்பாம் மிசையணிந்த
பொன்னெடுந்தோள் ஆதித்தன் புகழ்மரபிற் குடிமுதலோர். 3

(இ - ள்.) அந்தக் கொடும்பாளூரில் வாழ்கின்ற சிற்றரசர் களது வமிசத்திலரசாட்சி செய்து, நிலைபெற்ற பொன்னம்பலத் திலே இரத்தினமயமாகிய சிகரத்தில் அழகிய கோங்கமலர் போன்ற ஒரு துலாம் பசும்பொன்னினால் ஒளிமயமாக மேலே வேய்ந்த விஜயலட்சுமி தங்கிய நீண்ட தோள்களையுடைய ஆதித் தச் சோழனது புகழினையுடைய மரபில் குடிக்கு முதல்வரா யுள்ளவர். - எ - று.

இடங்கழியார் எனவுலகில் ஏறுபெரு நாமத்தார்
அடங்கலர்முப் புரமெரித்தார் அடித்தொண்டின் நெறியன்றி
முடங்குநெறி கனவினிலும் முன்னாதார் எந்நாளும்
தொடர்ந்தபெருங் காதலினால் தொண்டர்வேண் டியசெய்வார். 4

(இ - ள்.) இடங்கழிநாயனா ரென்று உலகத்தில் சிறந்தோங்குகின்ற பெரிய திருநாமத்தையுடையவர்; பகையசுரர்களது முப்புரங்களையுமெரித்தருளிய சிவபெருமானது திருவடித் தொண்டு செய்யும் நன்னெறியேயன்றி, முடங்கலாகிய புறச் சமயநெறியைச் சொப்பனத்திலுங் கருதாதவர்; எப்பொழுதுந் தொடர்ந்து வருகின்ற பேரன்பினால் சிவனடியார்கள் வேண்டுவனவற்றைச் செய்கின்றவர். - எ - று.

சைவநெறி வைதிகத்தின் தருமநெறி யொடுந்தழைப்ப
மைவளருந் திருமிடற்றார் மன்னியகோ யில்களெங்கும்
மெய்வழிபாட் டர்ச்சனைகள் விதிவழிமேன் மேல்விளங்க
மொய்வளர்வண் புகழ்பெருக முறைபுரியும் அந்நாளில். 5

(இ - ள்.) சைவமார்க்கமும் வைதிக தருமமார்க்கங்களுந் தழைக்கும் பொருட்டுக் கருநிறம் வளருங் கண்டத்தினையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயில்கடோறும் மெய்ம்மையாகிய வழிபாட்டோடு பூசனைகள் வேதாகம விதிப்படி மேன்மேலும் விருத்தியாகவும், நெருங்கிய பெரும் புகழ் பெருகவும் செங்கோல் செலுத்துகின்ற நாள்களில். - எ - று.

சங்கரன்றன் அடியாருக் கமுதளிக்குந் தவமுடையார்
அங்கொருவர் அடியவருக் கமுதொருநாள் ஆக்கவுடன்
எங்கும்ஒரு செயல்காணா தெய்தியசெய் தொழில்முட்டப்
பொங்கிஎழும் பெருவிருப்பால் புரியும்வினை தெரியாது. 6

(இ - ள்.) அந்நகரத்தில், சிவனடியார்களுக்குத் திருவமுது செய்விக்கும் ஒரு அடியவர் சிவனடியார்களுக்கு ஒருநாள் திருவமுது செய்விக்கப் பொருள் சேகரிக்க எங்கும் வழி காணாமல், தாம் செய்து வந்த திருத்தொண்டு தவற, மிகுத்தெழுகின்ற பெருவிருப்பினால் பொருள் சம்பாதிக்குந் தொழில் இது என்பது தெரியாமல். - எ - று.

அரசரவர் பண்டாரத் தந்நாட்டின் நெற்கூட்டின்
நிரைசெறிந்த புரிபலவா நிலைக்கொட்ட காரத்தில்
புனைசெறிநள் ளிருளின்கண் புக்குமுகந் தெடுப்பவரை
முரசெறிகா வலர்கண்டு பிடித்தரசன் முன்கொணர்ந்தார். 7

(இ - ள்.) அரசராகிய இடங்கழி நாயனாருடைய பல பொருட்சாலையிலே, அந்நாட்டினது நெற்கூட்டுவரிசைகள்

நெருங்கிய பல போர்களிருக்கின்ற கொட்டகாரத்திலே குற்ற மிக்க அர்த்தராத்திரியில் புகுந்து (நெற்களை) முகந்தெடுக்கின்ற வரை வெற்றிமுரசடிக்கின்ற காவலாளர்கள் பார்த்துப் பிடித்து, இடங்கழிநாயனாருக்கு முன்னே கொண்டு வந்தார்கள். - எ - று.

மெய்த்தவரைக் கண்டிருக்கும் வேல்மன்னர் வினவுதலும்
"அத்தனடி யாரையான் அமுதுசெய்விப் பதுமுட்ட
இத்தகைமை செய்தேன்" என் றியம்புதலும் மிகஇரங்கிப்
பத்தரைவிட்(டு) "இவரன்றோ பண்டாரம் எனக்(கு)" என்பார். 8

(இ - ள்.) மெய்த்தவத்தினையுடைய அவ்வடியவரைப் பார்த்திருந்த வேற்படையையுடைய இடங்கழிநாயனார் (நீர் நம்முடைய நெல் அம்பாரத்தை ஏன் கவர்ந்தீர் என்று) வினாவவும், அவர் அடியேன் சிவனடியார்களைத் திருவமுது செய்விக்குந் திருப்பணியானது (பொருளில்லாமல்) முட்டுப்பட, (அது காரணமாக) இவ்வாறு செய்தேனென்று கூறவும், (அது கேட்டு) மிகவும் மனமிரங்கி அவரை இவ்வடியவரன்றோ? எனக்குப் பெரும்பொருளாயுள்ளவரென்பவராய். - எ - று.

நிறையழிந்த உள்ளத்தால் "நெற்பண்டா ரமும்அன்றிக்
குறைவில்நிதிப் பண்டார மானஎலாங் கொள்ளைமுகந்(து)
இறைவனடி யார்கவர்ந்து கொள்க" என எம்மருங்கும்
பறையறையப் பண்ணுவித்தார் படைத்தநிதிப் பயன்கொள்வார். 9

(இ - ள்.) தாமடைந்த பொருளினாலாகிய பயனைப் பெறுகின்றவராகிய அந்நாயனார் உறுதி யழிந்த திருவுள்ளத் தோடும் நெற்பண்டார மாத்திரமே யன்றிக் குறைவற்ற மற்ற நிதிப்பண்டாரங்க ளனைத்தையும் சிவனடியார்கள் கொள்ளை கொண்டு வாரிச் செல்லக் கடவரென்று எவ்விடங்களிலும் பறையறையச் செய்வித்தார். - எ - று.

எண்ணில்பெரும் பண்டாரம் ஈசனடி யார்கொள்ள
உண்ணிறைந்த அன்பினால் உறுகொள்ளை மிகஊட்டித்
தண்ணளியால் நெடுங்காலந் திருநீற்றின் நெறிதழைப்ப
மண்ணிலருள் புரிந்திறைவர் மலரடியின் நிழல்சேர்ந்தார். 10

(இ - ள்.) அளவற்ற பெரும்பொருள்களைச் சிவனடியார்கள் கொண்டு செல்லும்படி தமதுள்ளத்தில் நிறைந்த பேரன்பினால் பெருங்கொள்ளையாக விட்டு, குளிர்ந்த பேரருளோட அநேக

காலம் திருநீற்றுச் சார்பாயுள்ள சைவசமயந் தழைத்தோங்கும் படி நிலவுலகத்தில் செங்கோல் செலுத்திச் சிவபெருமானது திருவடி நிழலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

மைதழையும் மணிமிடற்றார் வழித்தொண்டின் வழிபாட்டில்
எய்துபெருஞ் சிறப்புடைய இடங்கழியார் கழல்வணங்கி
மெய்தருவார் நெறியன்றி வேறொன்றும் மேலறியாச்
செய்தவராஞ் செருத்துணையார் திருத்தொண்டின் செயல்மொழிவாம். 11

(இ - ள்.) கருநிறம் விளங்குங் கண்டத்தினையுடைய சிவபெருமானது பரம்பரைத் திருத்தொண்டின் வழிபாட்டினால் அடைந்த பெருஞ் சிறப்பினையுடைய இடங்கழிநாயனாரது திருவடிகளை வணங்கி, மெய்ஞ்ஞானத்தைத் தருகின்ற சிவபெருமானது சைவநெறியேயன்றி வேறொன்றையும் மறியாத தவமுனிவராகிய செருத்துணை நாயனாரது திருத்தொண்டின் செயலை இனிச் சொல்லுவோம். - எ - று.

55. செருத்துணை நாயனார் புராணம்

உள்ளும் புறம்புங் குலமரபில் ஒழுக்கம் வழுக்கா ஒருமைநெறி
கொள்ளும் இயல்பிற் குடிமுதலோர் மலிந்த செல்வக் குலப்பதியாம்
தெள்ளுந் திரைகள் மதகுதொறுஞ் சேலுங் கயலுஞ் செழுமணியும்
தள்ளும் பொன்னி நீர்நாட்டு மருகல் நாட்டுத் தஞ்சாவூர். 1

(இ - ள்.) அகம் புறம் என்னு மிரண்டிடத்துந் தங்குலமரபி னொழுக்கத்தினின்றுஞ் சிறிதுந் தவறாத ஒருமைப்பட்ட நன்னெறியினை மேற்கொண்டொழுகு மியல்பினையுடைய அவ்வக்குடித் தலைவர்கள் நெருங்கியிருக்குஞ் செல்வம் பொருந்திய சிறந்த நகரமாகவுள்ளது (யதெனின்,) தெளிவாகிய அலைகள் மதகுகள் தோறும் சேல்மீன்களையுங் கயல்மீன்களை யுஞ் செழிய முத்துக்களையு மொதுக்குகின்ற காவிரிநதியை யுடைய சோழநாட்டின் கண்ணுள்ள மருகனாட்டிலே தஞ்சாவூ ராகும். - எ - று.

சீரின் விளங்கும் அப்பதியில் திருந்து வேளாண் குடிமுதல்வர்
நீரின் மலிந்த செய்யசடை நீற்றர் கூற்றின் நெஞ்சிடித்த
வேரி மலர்ந்த பூங்கழல்சூழ் மெய்யன் புடைய சைவரெனப்
பாரில் நிகழ்ந்த செருத்துணையார் பரவுந் தொண்டின் நெறிநின்றார். 2

(இ - ள்.) சிறப்போடு விளங்குகின்ற அத்தஞ்சாவூரிலே உயர்ந்த வேளாளர் குடித்தலைவராயுள்ளவர்; கங்கை நீர் விளங் குஞ் சிவந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது இயமனு டைய மார்பொடியும்படி யுதைத்தருளிய நறுமணங்கமழுந் தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளில் பொருந்திய மெய்யன் புடைய சைவரென்று உலகத்தில் விளங்குஞ் செருத்துணைய நாயனார், யாவருந் துதிக்கத்தக்க திருத்தொண்டின் நெறியிலே நின்றவர். - எ - று.

ஆன அன்பர் திருவாரூர் ஆழித் தேர்வித் தகர்கோயில்
ஞான முனிவர் இமையவர்கள் நெருங்கு நலஞ்சேர் முன்றிலினுள்
மான நிலவு திருப்பணிகள் செய்து காலங் களின்வணங்கிக்
கூனல் இளவெண் பிறைமுடியார் தொண்டு பொலியக் குலவுநாள். 3

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய செருத்துணைநாயனார் திருவாரூர்த் திருப்பதியில் சக்கரமமைந்த (பூமியாகிய) இரதத் திரனையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலில் மெய்ஞ்ஞானத்தையுடைய முனிவர்களும் தேவர்களும் நெருங்கிய நன்மைமிக்க திருமுற்றத்தில் பெருமை பொருந்திய பல திருப்பணிகள் செய்து காலங்கடோறும் வணங்கி, கூனலாகிய இளைய வெண்பிறையை யணிந்த திருமுடியை யுடைய சிவபெருமானது திருத்தொண்டு விளங்கும்படி வாழும் நாள்களில். - எ - று.

உலகு நிகழ்ந்த பல்லவர்கோச் சிங்கர் உரிமைப் பெருந்தேவி
நிலவு திருப்பூ மண்டபத்து மருங்கு நீங்கிக் கிடந்ததொரு
மலரை எடுத்து மோந்ததற்கு வந்து பொறாமை வழித்தொண்டர்
இலகு சுடர்வாய்க் கருவிஎடுத் தெழுந்த வேகத் தாலெய்தி. 4

(இ - ள்.) உலகத்தில் விளங்குகின்ற பல்லவர் குலத் தலைவராகிய கழற்சிங்கநாயனாரது பட்டத்து மாதேவியார் விளங்குகின்ற பூமாலை கட்டும் மண்டபத்தினருகில் விழுந்து கிடந்த ஒரு புதுப்பூவையெடுத்து மோந்ததற்கு, அத்தனைப் பொறாமல் வழித் தொண்டராகிய அச் செருத்துணைநாய கனார் ஒளிவிளங்குங் கத்தியையெடுத்து எழுந்த வேகத்தோடு வந்தடைந்து. - எ - று.

கடிது முற்றி மற்றவள்தன் கருமென் கூந்தல் பிடித்தீர்த்துப்
படியில் வீழ்த்தி மணிமூக்கைப் பற்றிப் "பரமர் செய்யசடை
முடியில் ஏறுந் திருப்பூமண் டபத்து மலர்மோந் திடும்மூக்கைத்
தடிவன்" என்று கருவியினால் அரிந்தார் தலைமைத்
தனித்தொண்டர். 5

(இ - ள்.) ஒப்பற்ற செருத்துணைநாயனார் விரைந்து நெருங்கி அப்பட்டத்துத் தேவியாரது கருமையாகிய மெல்லிய கூந்தலைப் பிடித்திழுத்துப் பூமியில் தள்ளி, இரத்தினாபரணமணிந்த மூக்கைப் பிடித்து, சிவபெருமானது சிவந்த சடைமுடியில் சூடும் புஷ்பமண்டபத்திலுள்ள மலரை யெடுத்து மோந்த மூக்கைத் தறிப்பேனென்று கத்தியினாலரிந்தார். - எ - று.

அடுத்த திருத்தொண் டுலகறியச் செய்த அடலே றனையவர்தாம்
தொடுத்த தாம மலரிதழி முடியார் அடிமைத் தொண்டுகடல்
உடுத்த உலகில் நிகழச்செய் துய்யச் செய்ய பொன் மன்றுள்
எடுத்த பாத நிழலடைந்தே இறவா இன்பம் எய்தினார். 6

(இ - ள்.) பொருந்திய திருத்தொண்டை உலகத்தாரறியும்படி செய்த வலிய ஆண்சிங்கம் போன்றவராகிய செருத்துணை நாயனார் தொடுக்கப்பட்ட கொன்றை மலர்மாலையை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானது அடிமைத் திருத்தொண் டைச் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த நிலவுலகத்தில் விளங்கச் செய்து தாமுய்யும் பொருட்டுச் செம்பொன்னாலாகிய திருச்சிற்றம்பலத் தில் (ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும்படி) தூக்கிய குஞ்சித பாத நிழலை யடைந்து ஓர் காலத்துங் கெடாத பேரின்படைந் தருளினார். - எ - று.

செங்கண் விடையார் திருமுன்றில் விழுந்த திருப்பள் ளித்தாமம்
அங்கண் எடுத்து மோந்தஅதற் கரசன் உரிமைப் பெருந்தேவி
துங்க மணிமூக் கரிந்தசெருத் துணையார் தூய கழலிறைஞ்சி
எங்கும் நிகழ்ந்த புகழ்த்துணையார் உரிமை அடிமை எடுத்துரைப்பாம். 7

(இ - ள்.) சிவந்த கண்களையுடைய இடபத்தை வாகனமாக வூர்ந்தருளிய சிவபெருமான் றிருக்கோயிலின் திருமுற்றத்திலே விழுந்துகிடந்த புதுமலரை அங்கு எடுத்து மோந்ததற்காகக் கழற்சிங்கநாயனாரது அரசுரிமைக்குரிய பட்டத்து மாதேவி யாரது உயர்ந்த இரத்தினாபரணமணிந்த மூக்கை யரிந்த செருத் துணை நாயனாரது தூய்மையாகிய திருவடிகளை வணங்கி, எங்கும் விளங்கிய புகழ்த்துணை நாயனாருடைய உரிமையாகிய அடிமைத் திருத்தொண்டை யெடுத்துச் சொல்லுவோம். - எ-று.

56. புகழ்த்துணை நாயனார் புராணம்

செருவிலிபுத் தூர்மன்னுஞ் சிவமறையோர் திருக்குலத்தார்
அருவரைவில் லாளிதனக்(கு) அகத்தடிமை யாமதனுக்(கு)
ஒருவர்தமை நிகரில்லார் உலகத்துப் பரந்தோங்கிப்
பொருவரிய புகழ்நீடு புகழ்த்துணையார் எனும் பெயரார். 1

(இ - ள்.) செருவிலிபுத்தூரிலே நிலைபெற்று வாழும் ஆதி சைவவேதியர் குலத்தில் அவதரித்தவர், அரிய மேருமலையை வில்லாகவுடைய சிவபெருமானுக்கு அகத்தடிமை செய்வதில் தமக்கு ஒருவரும் நிகரில்லாதவர், நிலவுலகத்திற் பரவி யோங்கி ஒப்பற்ற பெரும்புகழ் நீடித்திருக்கின்ற புகழ்த்துணை நாயனா ரென்னுந் திருநாமமுடையவர். - எ - று.

தங்கோனைத் தவத்தாலே தத்துவத்தின் வழிபடுநாள்
பொங்கோத ஞாலத்து வற்கடமாய்ப் பசிபுரந்தும்
"எங்கோமான் தனைவிடுவேன் அல்லேன்" என் றிராப்பகலும்
கொங்கார்பன் மலர்கொண்டு குளிர்புனல்கொண் டருச்சிப்பார். 2

(இ - ள்.) தமது சிவபெருமானை மெய்த்தவத்தினால் உண்மையாகிய சிவாகமவிதிப்படி அருச்சனை செய்து வரும் நாள்களில், பொங்குகின்ற கடல் சூழ்ந்த நிலவுலகத்தில் பஞ்சம் நேர்ந்து பசியால் வருந்தியும், எமது சிவபெருமா னருச்சனையை விடுவேனல்லேனென்று இரவும் பகலும், நறுமணங்கமழும் பல மலர்களைக் கொண்டு குளிர்ந்த நீரினால் பூசிப்பாராயினார். - எ - று.

மாலயனுக் கரியானை மஞ்சனம்ஆட் டும்பொழுது
சாலவுறு பசிப்பிணியால் வருந்திநிலை தளர்வெய்திக்
கோலநிறை புனல்தாங்கு குடந்தாங்க மாட்டாமை
ஆலமணி கண்டத்தார் முடிமீது வீழ்த்தயர்வார். 3

(இ - ள்.) அரிபிரமர்களால் காணப்படாதவராகிய சிவ பெருமானைத் திருமஞ்சனமாட்டும்பொழுது, மிகப் பொருந்திய பசிநோயினால் வருந்திச் சரீரநிலை தளர்ந்து அழகிய நீர்நிறைந்த திருமஞ்சனக்குடத்தைத் தாங்கமாட்டாமையால் விடத்தை யணிந்த கண்டத்தையுடைய சிவபெருமானது திருமுடியின் மேல் தவறி வீழ்த்துச் சோர்வாராயினார். - எ - று.

சங்கரன்தன் அருளாலோர் துயில்வந்து தமையடைய
அங்கணனுங் கனவின்கண் அருள்புரிவான் "அருந்துணவு
மங்கியநாட் கழிவளவும் வைப்பதுநித் தமும்ஒருகா(சு)
இங்குனக்கு நாம்" என்ன இடர்நீங்கி எழுந்திருந்தார். 4

(இ - ள்.) அப்பொழுது சிவபெருமானுடைய திருவருளினால் ஒரு சிறு துயில் அவரை வந்தடைய, சிவபெருமான் சொப்பனத்திலெழுந்தருளியருள் செய்வார், (அன்பனே!) அருந்துகின்ற உணவு குறைந்த இப்பஞ்சகாலம் நீங்கும் வரையிலும் நாம் உனக்கு இங்கு நித்தமும் ஒரு காசுவைப்போம், என்று அருளிச்செய்ய, புகழ்த்துணைநாயனார் துன்பம் நீங்கியெழுந்திருந்தார். - எ - று.

பெற்றம்உகந் தேறுவார் பீடத்தின் கீழ்ஒருகா(சு)
அற்றம்அடங் கிடஅளிப்ப அன்பரும்மற் றதுகைக்கொண்(டு)
உற்றபெரும் பசியதனால் உணங்கும்உடம் புடன்உவந்து
முற்றுணர்வு தலைநிரம்ப முகமலர்ந்து களிகூர்ந்தார். 5

(இ - ள்.) இடபத்தை விரும்பியேறியருளும் சிவபெருமான் தமது பீடத்தின்கீழே ஒருகாசை அவரது சோர்வு நீங்கும்படியளித்தருள, புகழ்த்துணை நாயனாரும் அக்காசினைக் கையிற்கொண்டு, பொருந்திய பெரும்பசியினால் மெலிந்திருக்குமுடம்போடு சந்தோஷித்துப் பேருணர்ச்சி யுண்டாக முகமலர்ந்து மகிழ்கூர்ந்தருளினார். - எ - று.

அந்நாள்போல் எந்நாளும் அளித்தகா சதுகொண்டே
இன்னாத பசிப்பிணிவந் திறுத்தநாள் நீங்கியபின்
மின்னார்செஞ் சடையார்க்கு மெய்யடிமைத் தொழில்செய்து
பொன்னாட்டின் அமரர்தொழப் புனிதரடி நிழல்சேர்ந்தார். 6

(இ - ள்.) அந்நாள் போலவே எந்நாளுங் கொடுத்தருளும் ஒவ்வொரு காசைப் பெற்று கொடிய பசி நோய் வந்து வருந்திய பஞ்சகாலம் நீங்கினபின்பு, மின்போல் விளங்குஞ் சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானுக்கு மெய்ம்மையாகிய அகத்தடிமைத் தொழில் செய்து விண்ணுலகத்துள்ள தேவர்கள் வணங்கும்படி சிவபெருமானது திருவடி நிழலை யடைந்தருளினார். - எ - று.

பந்தணையு மெல்விரலாள் பாகத்தார் திருப்பாதம்
வந்தணையு மனத்துணையார் புகழ்த்துணையார் கழல்வாழ்த்திச்
சந்தணியு மணிப்புயத்துத் தனிவீர ராந்தலைவர்
கொந்தணையும் மலரலங்கல் கோட்புலியார் செயலுரைப்பாம். 7

(இ - ள்.) பந்து பொருந்திய மெல்லிய திருவிரலையுடைய உமாதேவியாரை வாமபாகத்திலுடைய சிவபெருமான் திருவடியை வந்தடைந்த மனத்துணையாக வுள்ளவராகிய புகழ்த்துணை நாயனாரது திருவடிகளைத் துதித்து, சந்தன மணிந்த அழகிய தோள்களையுடைய ஒப்பற்ற வீரர்கள் தலைவ ராகிய கொத்தாகப் பொருந்திய மலர்மாலையையணிந்த கோட் புலிநாயனாரது திருத்தொண்டின் செயலைச் சொல்லுவோம். - எ - று.

57. கோட்புலி நாயனார் புராணம்

நலம்பெருகுஞ் சோணாட்டு நாட்டியத்தான் குடிவேளாண்
குலம்பெருக வந்துதித்தார் கோட்புலியார் எனும்பெயரார்
தலம் பெருகும் புகழ்வளவர் தந்திரியா ராய்வேற்றுப்
புலம்பெருகத் துயர்விளைப்பப் போர்விளைத்துப் புகழ்விளைபபார். 1

(இ - ள்.) நன்மைமிக்க சோழ வளநாட்டிலே திருநாட்டியத் தான் குடியென்னுந் திருப்பதியில் வேளாளர்குலம் விளங்கும்படி வந்து அவதரித்தவர்; கோட்புலி நாயனாரென்னுந் திருநாம முடையவர்; உலகத்திற் சிறந்த புகழையுடைய சோழராஜா விடத்தில் சேனாதிபதித் தொழிலுடையவராய்ப் பகைவர்களது தேசங்கள் மிக்க துயர் விளையும்படி போர் செய்து கீர்த்தியை விளைவிக்கின்றவர். - எ - று.

மன்னவன்பால் பெறுஞ்சிறப்பின் வளமெல்லாம் மதியணியும்
பிஞ்ஞகர்தங் கோயில்தொறுந் திருவமுதின் படிபெருகச்
செந்நெல்மலைக் குவடாகச் செய்துவருந் திருப்பணியே
பன்நெடுநாள் செய்தொழுகும் பாங்குபுரிந் தோங்குநாள். 2

(இ - ள்.) சோழ ராஜாவினிடத்துப் பெறுகின்ற சிறப்பினை யுடைய வளங்களனைத்தையும், சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமா னது திருக்கோயில்கடோறுந் திருவமுதின் கட்டளை விருத்தி யாகும்படி சம்பாநெல்லை மலைச் சிகரம் போலக் கட்டி, வருகின்ற திருப்பணியைப் பலநாள் செய்தொழுகின்ற தன்மையைச் செய்து சிறந்திருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

வேந்தனே வலிற்பகைஞர் வெம்முனைமேல் செல்கின்றார்
பாந்தள்பூ ணெனஅணிந்தார் தமக்கமுது படியாக
ஏந்தலார் தாமெய்து மௌவும்வேண் டுஞ்செந்நெல்
வாய்ந்தகூ டவைகட்டி வழிக்கொள்வார் மொழிகின்றார். 3

(இ - ள்.) சோழராஜனது ஏவலினால் பகைவர்களது வெவ்விய போர்முனைமேற் செல்கின்றவராகிய கோட்புலி நாயனார், பாம்பை யாபரணமாக வணிந்த சிவபெருமானுக்கு அமுதுபடியாகும் பொருட்டுத் தாம் திரும்பி வருமளவும் வேண்டிய சம்பாநெற்கள் பொருந்திய கூடுகளைக் கட்டி வைத்துச் செல்லும் நாயனார் சொல்லுகின்றார். - எ - று.

தந்தமர்க ளாயினார் தமக்கெல்லாந் தனித்தனியே
"எந்தையார்க் கமுதுபடிக் கேற்றியநெல் லிவைஅழிக்கச்
சிந்தைஆற் றாநினைவார் திருவிரையாக் கலி" என்று
வந்தனையால் உரைத்தகன்றார் மன்னவன்மாற் றார்முனைமேல். 4

(இ - ள்.) தம்முடைய சுற்றத்தார்களா யுள்ளவர்களனை வருக்கும் தனித்தனியே எமது சிவபெருமானுக்கு அமுதுபடிக்குக் கட்டிய இந்நெற் கூடுகளை அழிக்கும்படி மனத்தினால் நினைக்கின்றவர்கள் "திருவிரையாக்கலி" என்று வந்தனையுடன் ஆணையிட்டுச் சோழராஜனது பகைவர்களுடைய போருக்குப் போயினார். - எ - று.

மற்றவர்தாம் போயினபின் சிலநாளில் வற்சாலம்
உற்றலும்அச் சுற்றத்தார் உணவின்றி "இறப்பதனில்
பெற்றம்உயர்த் தவர்அமுது படிகொண்டா கிலும்பிழைத்துக்
குற்றமறப் பின்கொடுப்போம்" எனக்கூடு குலைத்தழித்தார். 5

(இ - ள்.) கோட்புலி நாயனார் போயின பின்பு சிலநாளில் பஞ்சம் வரவும், அந்தச் சுற்றத்தார்கள் போசனமின்றியிருப் பதைப் பார்க்கிலும் இடபத்தைக் கொடியாக வுயர்த்திய சிவபெருமானுக்குக் கட்டிவைத்த அமுதுபடியை யெடுத்தாகி லும் (உண்டு) பிழைத்து, குற்றம் நீங்கப் (பஞ்சம் நீங்கின) பின் கொடுப்போமென்று அந்நெற் கூட்டைக் குலைத்து எடுத்துச் செலவழித்தார்கள். - எ - று.

மன்னவன்றன் தெம்முனையில் வினைவாய்த்து மற்றவன்பால்
நன்னிதியின் குவைபெற்ற நாட்டியத்தான் குடித்தலைவர்
அந்நகரில் தமர்செய்த பிழையறிந்த தறியாமே
துன்னினார் "சுற்றமெலாம் துணிப்பன்" எனுந் துணிவினராய். 6

(இ - ள்.) சோழராஜனுடைய போர்முனையில் வெற்றி பெற்று, அவ்வரசனிடததில் நல்ல பொருட் குவைகளைப் பெற்ற கோட்புலி நாயனார் அந்நகரத்தில் தமது சுற்றத்தார்கள் செய்த குற்றத்தை யறிந்த தறியாமுன்னமே, அச்சுற்றத்தாரையெல்லாம் வெட்டுவேனென்னுந் துணிவுள்ளவராய் வந்தடைந்தார்.

எதிர்கொண்ட தமர்க்கெல்லாம் இனியமொழி பலமொழிந்து
மதிதங்கு சுடர்மணிமா ளிகையின்கண் வந்தணைந்து
"பதிகொண்ட சுற்றத்தார்க் கெல்லாம்பைந் துகில்நிதியம்
அதிகந்தந் தளிப்பதனுக் கழைமின்கள்" என்றுரைத்து. 7

(இ - ள்.) தம்மையெதிர் கொண்டு வந்த சுற்றத்தாருக் கெல்லாம் பல இனிய வசனங்கூறி, சந்திரன் தங்குகின்ற விளங்கும் அழகிய திருமாளிகையில் வந்தடைந்து ஊரிலுள்ள தமது சுற்றத்தாரனைவருக்கும் பசிய வஸ்திரங்களையுந் திரவியங் களையும் மிகுதியாகக் கொடுப்பதற்கு அழையுங்களென்று சொல்லி. - எ - று.

எல்லோரும் புகுந்ததற்பின் இருநிதியம் அளிப்பார்போல்
"நல்லார்தம் பேரோன்முன் கடைகாக்க நாதன்றன்
வல்லாணை மறுத்தமுது படிஅழித்த மறக்கிளையைக்
கொல்லாதே விடுவேனோ" எனக்கனன்று கொலைபுரிவார். 8

(இ - ள்.) (அவ்வாறே) எல்லாரும் வந்தபின்பு நல்லவராகிய கோட்புலி நாயனார் பெருந்திரவியத்தைக் கொடுப்பவர்போல, கோட்புலி யென்னுந் தமது பெயருள்ள காவலாளனைத் தலைவாயிலைக் காக்கும்படி வைத்து, சிவபெருமானது (திருவிரையாக்கலி என்னும்) வலிய ஆணையை மறுத்து அமுதுபடியை யெடுத்துச் செலவழித்து அதிபாதகத்தையுடைய சுற்றத்தாரைக் கொல்லாமல் விடுவனோவென்று கோபித்துக் கொலை செய்வாராயினார். - எ - று.

தந்தையார் தாயார்மற் றுடன்பிறந்தார் தாரங்கள்
பந்தமார் சுற்றத்தார் பதியடியார் மதியணியும்
எந்தையார் திருப்படிமற் றுண்ணஇசைந் தார்களையும்
சிந்தவாள் கொடுதுணித்தார் தீயவினைப் பவந்துணிப்பார். 9

(இ - ள்.) தந்தையார், தாயார், உடன்பிறந்தார், மனைவிமார்கள், பந்தத்தையுடைய உறவினர்கள், அவ்வூரி லுள்ள தமது பணிவிடைக்கார்கள், சந்திரசேகரராகிய எமது சிவபெருமானது திருப்படியை உண்ண இசைந்தவர்கள் ஆகிய

அனைவர்களையும் தீவினை சம்பந்தமாகிய பிறவியை துணிக்க வல்லவராகிய கோட்புலி நாயனார் வாளைக் கொண்டு உயிர் சிந்தும்படி வெட்டினார். - எ - று.

பின்னங்குப் பிழைத்ததொரு பிள்ளையைத்தம் பெயரோன் "அவ்
வன்னந்துய்த் திலதுகுடிக் கொருபுதல்வன் அருளும்" என
இந்நெல்லுண் டாள்முலைப்பால் உண்டதென எடுத்தெறிந்து
மின்னல்ல வடிவாளால் இருதுணியாய் விழவேற்றார். 10

(இ - ள்.) பின்பு அவ்விடத்துப் பிழைத்திருந்த ஒரு குழந்தை யைக் கோட்புலி யென்னுங் காவலாளன் (வெட்டாமல் தடுத்து, சுவாமிகளே! இக்குழந்தை அவ்வன்னத்தை யுண்டதன்று, (அன்றியும்) ஒரு குடிக்கு ஒரே புதல்வனாதலால் வெட்டாதருளு மென்று வேண்ட, (நாயனார்) இக்குழந்தை இந்நெல்லரிசிச் சோற்றை யுண்டவளது முலைப்பாலை யுண்டதென்று கூறி, எடுத்துமேலெறிந்து மின்போல் விளங்கும் நல்ல வடித்த வாளினால் இருதுண்டாய் விழும்படி துணிந்தார். - எ - று.

அந்நிலையே சிவபெருமான் அன்பரெதிர் வெளியேநின்(று)
"உன்னுடைய கைவாளால் உறுபாசம் அறுத்தகிளை
பொன்னுலகின் மேலுலகம் புக்கணையப் புகழோய்நீ
இந்நிலைநம் முடன்அணை" கென் றேவிஎழுந் தருளினார். 11

(இ - ள்.) அப்பொழுதே சிவபெருமான் கோட்புலி நாயனாருக்கெதிரில் ஆகாயத்தில் நின்று, பெரும்புகழையுடைய அன்பனே! உன்னுடைய கைவாளினால் பொருந்திய பாசங் களை யறுத்த உன் சுற்றத்தார்கள் விண்ணுலகிற்கு மேலுலக மாகிய சிவலோகத்தில் அடைய, நீ இவ்வண்ணமே நம்முடன் வரக்கடவை யென்று கட்டளையிட்டு எழுந்தருளினார். - எ - று.

அத்தனாய் அன்னையாய் ஆருயிராய் அமிர்தாகி
முத்தனாம் முதல்வன்தாள் அடைந்துகிளை முதல்தடிந்த
கொத்தலர் தார்க் கோட்புலியார் அடிவணங்கிக் கூட்டத்தில்
பத்தராய்ப் பணிவார்தம் பரிசினையாம் பகருவாம். 12

(இ - ள்.) தந்தையாகியும், தாயாகியும், அரிய உயிராகியும், அமுதமாகியும், முத்தனாகியுமுள்ள சிவபெருமானது திருவடி களையடைந்து சுற்றத்தாருடைய வினைமுதலை யறுத்த கொத் தாகிய மலர்மாலையை யணிந்த கோட்புலி நாயனாரது திருவடி களை வணங்கி, திருக் கூட்டத்தவர்களில் பத்தராய்ப் பணிவார் களுடைய அன்பின் தன்மையை யாம் சொல்லுவோம். - எ - று.

மேவரிய பெருந்தவம்யான் முன்புவிளைத்தனஎன்னோ?
யாவதுமோர் பொருளல்லா என்மனத்தும் அன்றியே
நாவலர்கா வலர்பெருகு நதிகிழிய வழிநடந்த
சேவடிப்போ தெப்போதுஞ் சென்னியினும் மலர்ந்தனவால். 13

(இ - ள்.) வெள்ளம் பெருகி யோடிய காவிரி நதியானது விலகும்படி (திருவையாற்று) வழியே நடந்தருளிய ஸ்ரீ சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளுடைய திருவடித் தாமரைகள் யாது மோர் பொருளல்லாத அடியேனுடைய மனத்துமன்றிச் சிரசின் மேலும் மலர்ந்தன; ஆதலால், அடியேன் அடைதற்கரிய பெருந்தவம் முன்பு யாது செய்தனவோ? (அறியேன்.) - எ - று.

58. பத்தராய்ப் பணிவார் புராணம்

ஈசருக்கே அன்பானார் யாவரையுந் தாம்கண்டால்
கூசிமிகக் குதுகுதுத்துக் கொண்டாடி மனமகிழ்வுற்(று)
ஆசையினால் ஆவின்பின் கன்றணைந்தாற் போலணைந்து
பேசுவன பணிந்தமொழி இனியனவே பேசுவார். 1

(இ - ள்.) சிவபெருமானுக்கே அன்பராயுள்ளவர்கள், எக்குலத்தாராயினுமவர்களைக் கண்டால் அச்சங்கொண்டு மிகுதியாகக் குதுகலிப்படைந்து கொண்டாடி மனமகிழ்ந்து அத்தியந்த ஆசையுடன் பசுவுக்குப் பின்னே கன்றுதொடர்ந் தணைவது போல அணைந்து, அவர்களுடன் பேசும் வார்த் தைகள் பணிவான மொழியால் இனியவற்றையே பேசுவார்கள்.- எ - று.

தாவரிய அன்பினாற் சம்புவினை எவ்விடத்தும்
யாவர்களும் அர்ச்சிக்கும் படிகண்டால் இனிதுவந்து
பாவனையால் நோக்கினால் பலர்காணப் பயன்பெறுவார்
மேவரிய அன்பினால் மேலவர்க்கும் மேலானார். 2

(இ - ள்.) எவ்விடத்துஞ் சிவபெருமானை யாவர்களும் கெடாத பேரன்புடன் அருச்சித்தலைக் கண்டால், மனமகிழ்ந்து, பாவனையினாலும் தரிசனத்தினாலும் பலருங்காணும்படி பிறவிப்பயனை யடைவார்கள்; அடைதற்கரிய பேரன்பினால் சிறந்தவர்களுக்குஞ் சிறந்தவர்களாயுள்ளவர்கள். - எ - று.

அங்கணனை அடியாரை ஆராத காதலினால்
பொங்கிவரும் உவகையுடன் தாம்விரும்பிப் பூசிப்பார்
பங்கயமா மலர்மேலான் பாம்பணையான் என்றிவர்கள்
தங்களுக்குஞ் சார்வரிய சரண்சாருந் தவமுடையார். 3

(இ - ள்.) சிவபெருமானையும் சிவனடியார்களையும் நீங்காத அன்பினால் அதிகரித்தெழுகின்ற பெருமகிழ்வோடும் விரும்பிப் பூசிப்பவர்கள்; சிறந்த தாமரை மலரல் வாழும் பிரமனும், சேஷசயனத்தையுடைய விஷ்ணுவுமென்று கூறுமிருவராலு மடைதற்கரிய திருவடியைச் சார்ந்திருக்கும் பெருந்தவமுடைய வர்கள். - எ - று.

யாதானும் இவ்வுடம்பாற் செய்வினைகள் ஏறுயர்த்தார்
பாதார விந்தத்தின் பாலாக எனும்பரிவால்
காதார்வெண் குழையவர்க்காம் பணிசெய்வார் கருக்குழியில்
போதார்கள் அவர்புகழ்க்குப் புவனமெலாம் போதாவால். 4

(இ - ள்.) யாதேனும் இவ்வுடம்பினால் செய்யும் புண்ணியங் களனைத்தும் இடபத்தைக் கொடியாகவுயர்த்திய சிவபெருமா னது திருவடித் தாமரைகளுக்கே பிரீதியாகக் கடவன வென்னும் அன்பினால், வெள்ளிய சங்கக் குழையை யணிந்த திருச்செவி யினையுடைய சிவபெருமானுக்கிசைந்த திருப்பணியைச் செய்கின்றவர்கள்; ஜனனமாகிய குழியில் செல்லாதவர்கள்; அத்தகைய பத்தர்களுடைய புகழுக்கு இவ்வுலகமனைத்தும் இடம்போதாவாம். - எ - று.

சங்கரனைச் சார்ந்தகதை தான்கேட்குந் தன்மையராய்
அங்கணனை மிகவிரும்பி அயலறியா அன்பினால்
கங்கைநதி மதிஇதழி காதலிக்குந் திருமுடியார்
செங்கமல மலர்ப்பாதஞ் சேர்வதனுக் குரியார்கள். 5

(இ - ள்.) சிவசம்பந்தமாகிய சரித்திரங்களையே விரும்பிக் கேட்குங் குணமுடையவர்களாய்ச் சிவபெருமானை விரும்பி அயலறியாத பேரன்பினால், கங்கைநதியையும் இளம்பிறையை யுங் கொன்றை மலர் மாலையையும் விரும்பியணிந்தருளுந் திருமுடியையுடைய அச்சிவபெருமானது செந்தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளையே யடைதற்குரியவர்கள். - எ - று.

ஈசனையே பணிந்துருகி இன்பமிகக் களிப்பெய்திப்
பேசினவாய் தழுதழுப்பக் கண்ணீரின் பெருந்தாரை
மாசிலா நீறழித்தங் கருவிதர மயிர்சிலிர்ப்பக்
கூசியே உடல்கம்பித் திடுவார்மெய்க் குணமிக்கார். 6

(இ - ள்.) சிவபெருமானையே வணங்கி மனமுருகி இன்ப மிகும்படி களிப்புற்றுப் பேசும் நாவானது தழுதழுக்கும்படி ஆனந்தக் கண்ணீரின் பெருந்தாரையானது குற்றமற்ற திருவெண் ணீற்றை யழித்து அருவிபோலொழுக, மயிர்க் கூச் செறிய கூச்சத்துடன் உடலந் தம்பிப்பார்கள்; மெய்ம்மையாகிய நற்குண மிக்க பத்தர்களாயுள்ளவர்கள். - எ - று.

நின்றாலும் இருந்தாலும் கிடந்தாலும் நடந்தாலும்
மென்றாலும் துயின்றாலும் விழித்தாலும் இமைத்தாலும்
மன்றாடும் மலர்ப்பாதம் ஒருகாலம் மறவாமை
குன்றாத உணர்வுடையார் தொண்டராம் குணமிக்கார். 7

(இ - ள்.) நிலத்தில் நின்றிருந்தாலும், உட்கார்ந்திருந்தாலும், படுத்திருந்தாலும், நடந்து சென்றாலும், மென்றாலும், நித்திரை செய்தாலும், விழித்திருந்தாலும், கண்ணிமைத்தாலும், கனக சபையில் ஆனந்தத்தாண்டவஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமானது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை ஒருபொழுதும் மறவாமை யாகிய குறையாத பேரறிவுடையவர்கள்; பத்தர்களாகிய நற்குணமிக்கவர்கள். - எ - று.

சங்கரனுக் காளான தவங்காட்டித் தாமதனால்
பங்கமறப் பயன்துய்ப்பார் படிவிளக்கும் பெருமையினார்
அங்கணனைத் திருவாரூர் ஆள்வானை அடிவணங்கிப்
பொங்கிஎழுஞ் சித்தமுடன் பத்தராய்ப் போற்றுவார். 8

(இ. - ள்.) தாங்கள் சிவபெருமானுக் கடிமையான தவவேடத் தைக் காட்டி, அதனால் வருகின்ற பயனைப் பழுது நீங்க சீவனஞ் செய்யார்கள்; உலகத்தை விளக்கும் மேன்மையினையுடைய வர்கள்; அருட்கண்ணராகிய திருவாரூரில் வீற்றிருந்தரசு செய்யுஞ் சிவபெருமானைத் திருவடிகளில் வணங்கி, அன்பு அதிகரித்தெழுகின்ற திருவுள்ளத்தோடும் பத்தராய்த்துதிப் பார்கள். - எ - று.

59. பரமனையே பாடுவார் புராணம்

புரமூன்றுஞ் செற்றானைப் பூணாகம் அணிந்தானை
உரனில்வரும் ஒருபொருளை உலகனைத்தும் ஆனானைக்
கரணங்கள் காணாமல் கண்ணார்ந்து நிறைந்தானைப்
பரமனையே பாடுவார் தம்பெருமை பாடுவாம். 1

(இ - ள்.) திரிபுரங்களையுமெரித்தழித்தவரும், பாம்பை யாபரணமாகவணிந்தவரும், ஞானத்தில் தோன்றி விளங்கும் ஒப்பற்ற பெரும் பொருளாயுள்ளவரும், சர்வலோகங்களுந் தாமேயாக வுள்ளவரும், புறக்கரணங்களாற் காணப்படாமல் அகக்கண்ணில் நிறைந்து நின்றவருமாகிய சிவபெருமனைப் பாடும் மெய்யடியார்களுடைய பெருமையை பாடத் தொடங்குவோம். - எ - று.

தென்றமிழும் வடகலையும் தேசிகமும் பேசுவன
மன்றினிடை நடம்புரியும் வள்ளலையே பொருளாக
ஒன்றியமெய் யுணர்வோடும் உள்ளுருகிப் பாடுவார்
பன்றியுடன் புட்காணாப் பரமனையே பாடுவார். 2

(இ - ள்.) பன்றியுருவங்கொண்டு தேடிய விஷ்ணுவினாலும், அன்னவுருவங் கொண்டு தேடிய பிரமனாலுங் காணப்படாத சிவபெருமானைப்பாடும் மெய்யடியார்கள் தமிழும், சமஸ்கிருதமும், மற்றும் அவ்வந்நாட்டுப் பாஷைகளும் பேசப்படுவனவாகிய கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமானையே மெய்ப்பொருளாகக் கருதி ஒருமைப்பட்ட மெய் யுணர்ச்சியுடன் திருவுள்ளமுருகிப் பாடுவார்கள். - எ - று.

60. சித்தத்தைச் சிவன்பாலே வைத்தார் புராணம்

காரணபங் கயம்ஐந்தின் கடவுளர்தம் பதங்கடந்து
பூரணமெய்ப் பரஞ்சோதி பொலிந்திலங்கு நாதாந்தத்
தாரணையாற் சிவத்தடைந்த சித்தத்தார் தனிமன்றுள்
ஆரணகா ரணக்கூத்தர் அடித்தொண்டின் வழியடைந்தார். 1

(இ - ள்.) ஆதாரகரமாகவுள்ள ஐந்து தாமரைகளிலும் வீற்றிருந்தருளும் (பிரமன் முதலிய) பஞ்சகர்த்தாக்களுடைய ஸ்தானங்களைக் கடந்து வியாபகமான மெய்ம்மையாகிய சிவபரஞ்சுடர் ஓங்கி விளங்கும் நாதாந்தத்தாரணையினாலே சிவத்தை யடைந்த திருவுள்ளமுடையவர்கள்; ஒப்பற்ற கனகசபையிலே வேதசம்பந்தமாகிய பஞ்சகிருத்தியத் தாண்டவஞ் செய்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருவடித் தொண்டு செய்யும் நன்னெறியை யடைந்தவர்கள். - எ - று.

61. திருவாரூர்ப் பிறந்தார் புராணம்

அருவாகி உருவாகி அனைத்துமாய் நின்றபிரான்
மருவாருங் குழலுமையாள் மணவாளன் மகிழ்ந்தருளும்
திருவாரூர்ப் பிறந்தார்கள் திருத்தொண்டு தெரிந்துணர
ஒருவாயால் சிறியேனால் உரைக்கலாந் தகைமையதோ. 1

(இ - ள்.) அருவமாகியும், உருவமாகியும், அனைத்துந் தாமாகியும், (அல்லவாகியும்) நின்றருளும் பெருமானும் (இயற்கை) மணங்கமழுங் கூந்தலையுடைய உமாதேவி நாயகரு மாகிய சிவபெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளுந் திருவாரூர்த் திருப்பதியில் பிறந்தவர்களுடைய திருத்தொண்டின் சிறப்பை அறிந்துணரும்படி, ஒருவாயினாலே அடியேனால் சொல்லத் தகுந் தன்மையை யுடையதோ? (அன்று.) - எ - று.

திருக்கயிலை வீற்றிருந்த சிவபெருமான் திருக்கணத்தார்
பெருக்கியசீர்த் திருவாரூர்ப் பிறந்தார்கள் ஆதலினால்
தருக்கியஐம் பொறிஅடக்கி மற்றவர்தந் தாள்வணங்கி
ஒருக்கியநெஞ் சுடையவர்க்கே அணித்தாகம் உயர்நெறியே. 2

(இ - ள்.) திருக்கயிலாசத்தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமா னது கணங்களே மிக்க சிறப்பினையுடைய திருவாரூரிற் பிறந்தவர்களாதலால் தருக்குற்றிருக்கும் ஐம்பொறிகளையும் (புறத்திற் செல்லவொட்டாது) அடக்கி, அத்திருவாரூர்ப் பிறந்தார்களுடைய திருவடிகளை வணங்கி, (அது காரணமாக) ஒருமைப்படுத்திய திருவுள்ளமுடைய அன்பர்களுக்கே (அவர் களைச் சிறப்பித்துக் கூறும்) உயர்ந்த நன்னெறியானது சமீப மாகும். - எ - று.

62. முப்போதும் திருமேனி தீண்டுவார் புராணம்

எப்போதும் இனியபிரான் இன்னருளால் அதிகரித்து
மெய்ப்போத நெறிவந்த விதிமுறைமை வழுவாமே
அப்போதைக் கப்போதும் ஆர்வமிகும் அன்பினராய்
முப்போதும் அர்ச்சிப்பார் முதற்சைவ ராம்முனிவர். 1

(இ - ள்.) (சர்வான்மாக்களுக்கும்) எக்காலத்து மினியவராக வுள்ள சிவபெருமானது இனிய திருவருளினால் அதிகரித்து,

மெய்ஞ்ஞானத்தை யுணர்த்தும் சிவாகமநெறிப்படி வந்த விதிமுறைகள் வழுவாமல் அவ்வப்பொழுதிலும் விருப்பமிக்க பேரன்புடையவர்களாய்க் (காலை - உச்சி - மாலை யென்னும்) முக்காலத்தும் அருச்சிப்பார்கள்; ஆதிசைவர்களாகிய (முப் போதுந் திருமேனி தீண்டுவாரென்னுந்) தவமுனிவர்கள். - எ - று.

தெரிந்துணரின் முப்போதுஞ் செல்காலம் நிகழ்காலம்
வருங்கால மானவற்றின் வழிவழியே திருத்தொண்டின்
விரும்பியஅர்ச் சனைகள்சிவ வேதியர்க்கே உரியனஅப்
பெருந்தகையார் குலப்பெருமை யாம்புகழும் பெற்றியதோ? 2

(இ - ள்.) தெரிந்துணருமிடத்து முப்பொழுதும், இறந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் என்னும் இக்காலங்களில் பரம்பரைப்படியே (செய்து வருகின்ற) திருத்தொண்டினது விருப்பமிக்க அர்ச்சனைகள் ஆதிசைவ வேதியர்களுக்கே யுரியன வாகும் அத்தன்மையாகிய மேலோர்களது குலத்தின் மேன்மை எம்மால் புகழ்ந்து கூறுந் தன்மையையுடையதோ? - எ - று.

நாரணற்கும் நான்முகற்கும் அறிய ஒண்ணா நாதனை எம்பெருமானை ஞான மான,
ஆரணத்தின் உட்பொருள்கள் அனைத்து மாகும் அண்ணலைஎண் ணியகாலம் மூன்றும் அன்பின்,
காரணத்தால் அர்ச்சிக்கும் மறையோர் தங்கள் கமலமலர்க் கழல்வணங்கிக் கசிந்து சிந்தைப்,
பூரணத்தால் முழுநீறு பூசி வாழும் புனிதர்செயல் அறிந்தவர் புகலலுற்றேன். 3

(இ - ள்.) திருமால் பிரமனென்னுமிருவராலு மறிதற்கரிய வரும், எமது முதல்வரும், மெய்ஞ்ஞான சொரூபமாகிய வேதத் தினுட் பொருள்களனைத்துமாக வுள்ளவருமாகிய சிவ பெருமானை நினைக்கத்தக்க முக்காலத்தும் அன்பு காரணமாக அருச்சிக்கும் ஆதிசைவ வேதியர்களது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி மனமுருகி, திருவுள்ளத்தின் நிறைவினால் திருமேனி முழுவதுந் திருநீறுபூசிவாழும் பரிசுத்தர்களாகிய அடியார்களது செயலை யானறிந்த வண்ணஞ் சொல்லத் தொடங்கினேன். - எ - று.

௬௩. முழுநீறு பூசிய முனிவர் புராணம்

ஆதார மாயனைத்தும் ஆகி நின்ற அங்கணனெம் பெருமான்நீர் அணிந்த வேணிக்,
காதார்வெண் திருக்குழையான் அருளிச் செய்த கற்பம்அநு கற்பம்உப கற்பந் தானும்,
ஆகாதென் றங்குரைத்த அகற்பம் நீக்கி ஆமென்று முன்மொழிந்த மூன்று பேதம்,
மோகாதி குற்றங்கள் அறுக்கும் நீற்றை மொழிவதுநம் இருவினைகள் கழிவ தாக. 1

(இ - ள்.) (எல்லாப் பொருள்களுக்கும்) ஆதாரமாகியும் அனைத்துந்தாமேயாகியும் நின்றருளிய அருட்கண்ணராகிய எமது ஆண்டவரும், கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியுடன், வெள்ளிய சங்கக் குழையை யணிந்த திருச்செவியையுடைய வருமாகிய சிவபெருமான் (சிவாகமத்தில்) அருளிச் செய்த கற்பம் அநுகற்பம் - உபகற்பமென்னும் பேதங்களும், ஆகாதென்று அவ்வாகமத்திற் கூறிய அகற்பத்தை நீக்கி, ஆகுமென்று முன்பு கூறிய மூவகைப் பேதங்களையுடையதாகிய மோக முதலிய அறுவகைக் குற்றங்களையு மொழிக்கத்தக்க திருவெண்ணீற்றின் மேன்மையை நமது இருவினைகளும் நீங்கும் பொருட்டுச் சொல்லப்படுவதாகும். - எ - று.

அம்பலத்தே உலகுய்ய ஆடும் அண்ணல் உவந்தாடும் அஞ்சினையும் அளித்த ஆக்கள்,
இம்பர்மிசை அநாமயமாய் இருந்த போதில் ஈன்றணிய கோமயமந் திரத்தினால்ஏற்(று),
உம்பர்தொழ எழுஞ்சிவமந்திரஓ மத்தால் உற்பவித்த சிவாங்கிதனில் உணர்வுக்கெட்டா,
எம்பெருமான் கழல்நினைத்தங் கிட்ட தூநீ றிதுகற்பம் என்றெடுத்திங் கேத்த லாகும். 2

(இ - ள்.) உலகத்தாருய்யும் பொருட்டுக் கனகசபையிலே திருநடனஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமான் மகிழ்ந்து அபிஷேகம் கொண்டருளும் பஞ்ச கவ்வியங்களையும் கொடுக்கின்ற பசுக்கள் கன்றை ஈன்ற சமீபகாலத்திலிடுகின்ற கோமயத்தை வாமதேவமந்திரத்தினால் ஏற்று, தேவர்கள் தொழும்படி யெழுகின்ற சிவமந்திரங் கொண்டு செய்யும் யாகத்தில் தோன்றிய சிவாக்கினியில், பாசவுணர்வுக் கெட்டாத எமது சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைச் சிந்தித்து அங்குச்

சமைத்தெடுத்த தூய்மையாகிய திருவெண்ணீற்றினைக் கற்ப மென்று இங்கு எடுத்துக் கூறலாகும். - எ - று.

ஆரணியத் துலர்ந்தகோ மயத்தைக் கைக்கொண் டழகுறநுண்
பொடியாக்கி ஆவின் சுத்த,
நீரணிவித் தத்திரமந் திரத்தி னாலே நிசயமுறப் பிடித்தோம நெருப்பில் இட்டுச்,
சீரணியும் படிவெந்து கொண்ட செல்வத் திருநீறாம் அநுகற்பம் தில்லை மன்றுள்,
வாரணியும் முலையுமையாள் காண ஆடும் மாணிக்கக் கூத்தர் மொழி வாய்மையாலே. 3

(இ - ள்.) வனத்திலுலர்ந்த கோமயத்தைக் கொண்டு வந்து அழகு பொருந்திய நுண்ணிய பொடியாகச் செது பசுவினது தூய்மையாகிய நீர் விட்டு அத்திருமந்திரத்தினால் உருண்டை யாகப் பிடித்து யாகாக்கினியிலிட்டுச் சிறப்போடு வெந்து எடுத்துக்கொண்ட திருநீறு, திருத்தில்லைத் திருச்சிற்றம் பலத்துள் கச்சணிந்த ஸ்தனங்களையுடைய உமாதேவியார் காணும்படி திருநடனஞ் செய்தருளும் மாணிக்கக் கூத்தராகிய சிவபெருமான் ஆகமத்தி லருளிச் செய்த உண்மையினால் இது அநுகற்பமாகும். - எ - று.

அடவிபடும் அங்கியினால் வெந்த நீறும் ஆனிலைகள் அனல்தொடக்க வெந்த நீறும்,
இடவகைகள் எரிகொளுவ வெந்த நீறும் இட்டிகைகள் சுட்டஎரி பட்ட நீறும்,
உடனன்றி வெவ்வேறே ஆவின் நீரால் உரைதிகழு
மந்திரங்கொண்(டு) உண்டையாக்கி,
மடமதனில் பொலிந்திருந்த சிவாங்கி தன்னால் வெந்ததுமற்(று) உபகற்பம் மரபின் ஆகும். 4

(இ - ள்.) வனத்தில் (மரத்தோடு மரம் இணைந்து) தானே யுண்டாகிய அக்கினியினால் வெந்த சாம்பலும், பசுக் கோட்டங்கள் தீப்பற்றி யெரிந்ததனால் வெந்த சாம்பலும், வேறிடங்கள் தீப்பற்றியெரிய வெந்த சாம்பலும், செங்கற்கள் சுட்டவிடத்து எரிந்த சாம்பலும், ஒன்றாகச் சேர்க்காமல் வெவ்வேறே கோசலத்தினால், சொற்கள் விளங்கும் வாமதேவ மந்திரத்தினாலே உருண்டையாகச் செய்து, திருமடங்களில் சிறந் தெரியும் சிவாக்கினியினால் வெந்தது உபகற்ப விபூதியின் முறைமையாம். - எ - று.

இந்தவகை யால்அமைத்த நீறுகொண்டே இருதிறமுஞ் சுத்திவரத் தெறித்த பின்னர்,
அந்தமிலா அரன்அங்கி ஆறு மெய்ம்மை அறிவித்த குருநன்மை அல்லாப் பூமி,
முந்தஎதிர் அணியாதே அணியும்போது முழுவதும்மெய்ப் பண்டரஞ்சந் திரனிற் பாதி,
நந்திஎரி தீபநிகழ் வட்ட மாக நாதரடி யார்அணிவர் நன்மை யாலே. 5

(இ - ள்.) இந்த மூவகைக் கற்பவிதியினால் அமைத்த திரு வெண்ணீற்றை யெடுத்து இருபக்கத்திலுஞ் சுத்தியுண்டாகும்படி தெளித்தபின்பு, முடிவில்லாத சிவபெருமானுக்கெதிரிலும், அக்கினிக்கெதிரிலும், நடக்கும் வழியிலும், மெய்ஞ்ஞானத்தை யுபதேசித்த குருவுக்கெதிரிலும், அசுத்தமான நிலத்திலுமிருந் தணியாமல், (சுத்தபூமியிலிருந்து) அணியும்பொழுது தேக முழுதுமாகவும், திரிபுண்டரமாகவும், அர்த்தசந்திரரூபமாகவும் ஒளிவிட்டெரிகின்ற தீபம் போன்றும், விளங்கு வட்டவடிவமாக வும் சிவனடியார்கள் நம்மையோடு மணிவார்கள். - எ - று.

சாதியினில் தலையான தரும சீலர் தத்துவத்தின் நெறியுணர்ந்தோர் தங்கள் கொள்கை,
நீதியினிற் பிழையாது நெறியில் நிற்போர் நித்தநிய மத்துநிகழ் அங்கி தன்னில்,
பூதியினைப் புதியபா சனத்துக் கொண்டு புலியதளின் உடையானைப் போற்றி நீற்றை,
ஆதிவரு மும்மலமும் அறுத்த வாய்மை அருமுனிவர் முழுவதும்மெய் அணிவரன்றே. 6

(இ - ள்.) தலைமையான குலத்தினையுடைய தருமகுண முடையவர்களும், தத்துவமார்க்கத்தை யுணர்ந்தவர்களும், தங்களுக்குரிய கொள்கைகளில் தவறாமல் நன்மார்க்கதி லொழுகுபவர்களுமாகிய வேதியர்கள் வளர்க்கும் நித்தியாக் கினியில் விளைந்த விபூதியைப் புதுப் பாண்டத்தில் வைத்துச் கொண்டு, புலித்தோலை யாடையாகவுள்ள சிவபெருமானைத் துதித்து, திருவெண்ணீற்றைப் பழைமையாக வருகின்ற மும்மலங் களையு மறுத்த மெய்ம்மையையுடைய அரிய தவமுனிவர்கள் திருமேனி முழுவதுந் தரித்துக் கொள்வார்கள்.

64. அப்பாலும் அடிச்சார்ந்தார் புராணம்

மூவேந்தர் தமிழ்வழங்கு நாட்டுக் கப்பால் முதல்வனார் அடிச்சார்ந்த முறைமை யோரும்,
நாவேய்ந்த திருத்தொண்டத் தொகையிற் கூறும் நற்றொண்டர் காலத்து முன்னும் பின்னும்,
பூவேய்ந்த நெடுஞ்சடை மேல் அடம்பு தும்பை புதியமதி நதிஇதழி பொருந்த வைத்த,
சேவேந்து வெல்கொடியான் அடிச்சார்ந் தார்கள் செப்பியஅப் பாலும்அடிச் சார்ந்தார் தாமே. 1

(இ - ள்.) (சேரசோழ பாண்டியர்களென்னும்) மூவேந்தருக்கு முரிய தமிழ்நாட்டிற்கு அப்புறத்திலே சிவபெருமானுடைய திருவடிகளையடைந்த அடியார்களு, (ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்) தமது திருநாவினால் அருளிச் செய்த திருத் தொண்டத் தொகையிற் சொல்லப்பட்ட சிறந்த திருத்தொண் டர்களுடைய காலத்துக்கு முற்காலத்தும் பிற்காலத்தும் பொலி வினையுடைய நீண்ட சடைமுடியின்மேல் அடம்பமலரையும், இளம்பிறையையும், கங்கை நதியையும், கொன்றை மாலையையும் பொருந்தவணிந்தருளிய வெற்றி பொருந்திய இடபக் கொடியை யுயர்த்திய சிவ பெருமானது திருவடியிலடைந்த வர்கள் முற்கூறிய அப்பாலுமடி சார்ந்தார்களென்று சொல்லப் படுவார்கள். - எ - று.

செற்றார்தம் புரமெரித்த சிலையார் செல்வத் திருமுருகன் பூண்டியின்றி செல்லும்போதில்,
கற்றாருஞ் சிலைவேடர் கவர்ந்து கொண்ட தொகுநிதியின் பரப்பெல்லாஞ் சுமந்து கொண்டு,
முற்றாத முலையுமையாள் பாகன் பூத முதற்கணமே உடன்செல்ல முடியாப்பேறு,
பெற்றார்தங் கழல்பரவ அடியேன் முன்னைப் பிறவியினிற் செய்தத்தவம் பெரிய வாறே. 2

(இ - ள்.) பகைவர்களது முப்புரங்களையு மெரித்தருளிய மேருவில்லையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் செல்வங்கணிறைந்த திருமுருகன் பூண்டியென்னுந் திருப்பதியின் வழியாகச் செல்லும்பொழுது, சூழ்ந்து வளைந்தவில்லையுடைய வேடர்கள் கவர்ந்து சென்ற மிக்க நிதிப்பரப்புகளனைத்தையும் சுமந்து கொண்டு, இளமையாகிய ஸ்தனங்களையுடைய பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமானது முதன்மை பொருந்திய பூதகணங்கள் தம்முடன் செல்லத்தக்க முடியாத பேறுபெற்றருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடிகளைத் துதிக்கும்படி அடியேன் முற்சனனத்தில் செய்ததவம் மிகப் பெரியனவாம். - எ - று.

65. பூசலார் நாயனார் புராணம்

அன்றினார் புரமெ ரித்தார்க் காலயம் எடுக்க எண்ணி
ஒன்றும்அங் குதவா தாக உணர்வினால் எடுக்குந் தன்மை
நன்றென மனத்தி னாலே நல்லஆ லயந்தான் செய்த
நின்றஊர்ப் பூச லார்தம் நினைவினை உரைக்க லுற்றாம். 1

(இ - ள்.) பகைவர்களது முப்புரங்களையு மெரித்தருளிய சிவபெருமானுக்கு ஆலயஞ்சமைக்கக் கருதி (அதற்கு வேண்டிய உபகரணங்கள்) ஒன்று முதவாதிருக்க, பின்பு தமது மெய்யுணர்வினால் சமைத்தலே நன்றென்று கருதி மனத்தினால் சிறந்த சிவாலயங்கட்டிய திருநின்றவூரிலவதரித்தருளிய பூசலார் நாயனாரது மானசத்திருத்தொண்டின் றன்மையைச் சொல்லுவோம்.- எ - று.

உலகினில் ஒழுக்கம் என்றும் உயர்பெருந் தொண்டை நாட்டு
நலமிகு சிறப்பின் மிக்க நான்மறை விளங்கு மூதூர்
குலமுதற் சீலம் என்றுங் குறைவிலா மறையோர் கொள்கை
நிலவிய செல்வம் மல்கி நிகழ்திரு நின்ற ஊராம். 2

(இ - ள்.) நிலவுலகத்துள்ள நல்லொழுக்கங்களனைத்தும் நாள்தோறுஞ் சிறந்தோங்குகின்ற பெரிய தொண்டைவள நாட்டிலே நன்மைமிக்க சிறப்பினாலுயர்ந்த நான்கு வேதங்களும் பொலிந்து விளங்கும் பழைய ஊராவது (யாதெனின்,) குலவொழுக்க முதலிய நல்லொழுக்கங்களனைத்தும் எக்காலத்துங் குறைவில்லாது விருத்தியாகின்ற வேதியர்களது நற்கொள்கைகள் விளங்கப் பெற்ற செல்வங்கள் நிறைந்தோங்குந் திருநின்றவூராகும். - எ - று.

அருமறை மரபு வாழ அப்பதி வந்து சிந்தை
தருமுணர் வான எல்லாந் தம்பிரான் கழல்மேற் சார
வருநெறி மாறா அன்பு வளர்ந்தெழ வளர்ந்து வாய்மைப்
பொருள்பெறு வேத நீதிக் கலையுணர் பொலிவின் மிக்கார். 3

(இ - ள்.) அருமையாகிய வேதியர்குலம் வாழும்படி அத்திருநின்றவூரிலவதரித்து மனத்திற் றோன்றும் உணர்வனைத்துஞ் சிவபெருமான் றிருவடிகளிற்சாரும்படி, வருகின்ற நன்னெறியினின்று நீங்காத பேரன்பு வளர்ந்தோங்க வளர்ந்து, மெய்ப்பொருளையுணர்தற்குரிய வேதமுதலிய கலைஞானகங்களையுணரத்தக்க சிறப்பில் மிக்கவராயினார். - எ - று.

"அடுப்பது சிவன்பால் அன்பர்க் காம்பணி செய்தல்" என்றே
கொடுப்பதெவ் வகையுந்தேடி அவர்கொளக் கொடுத்துங் கங்கை
மடுப்பொதி வேணிஐயர் மகிழ்ந்துறை வதற்கோர் கோயில்
எடுப்பது மனத்துக் கொண்டார் இருநிதி இன்மை எண்ணார். 4

(இ - ள்.) தமக்கடுத்த முறையாவது சிவபெருமானடியார்களுக்கு இசைந்த திருப்பணியைச் செய்தலேயென்று கருதி, கொடுக்கத்தக்க பொருள்களை எவ்வாறாயினுந் தேடி அவ்வடியார்கள் பெறும்படி கொடுத்து, கங்கைநதி தங்கிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுதற்கு ஒரு திருக்கோயில் கட்டுவதை மனதிற்கொண்டார்; அதற்கு வேண்டிய பொருள் முதலிய உபகரணங்களின்மையை யெண்ணாதவராகிய அந்நாயனார். - எ - று.

மனத்தினாற் கருதி எங்கும் மாநிதி வருந்தித் தேடி
"எனைத்தும் ஓர் பொருட்பே றின்றி என்செய்கேன்" என்று நைவார்
நினைப்பினால் எடுக்க நேர்ந்து நிகழ்வுறு நிதிய மெல்லாம்
தினைத்துணை முதலாத் தேடிச் சிந்தையால் திரட்டிக் கொண்டார். 5

(இ - ள்.) திருக்கோயில் கட்ட மனத்தில் சிந்தித்து (அதற்கு வேண்டிய) மிக்க திரவியங்களை கஷ்டப்பட்டுத் தேடி, அதனால் சிறிதும் பொருள் பெறுதலில்லாமல் இதற்கு யாது செய்வேனென்று வருந்தி, மனத்தினால் கட்ட விரும்பிப் பொருந்திய திரவியங்களனைத்துந் தினையளவாகத் தேடிச் சிந்தையினால் சேர்த்து வைத்துக் கொண்டார். - எ - று.

சாதனத் தோடு தச்சர் தம்மையும் மனத்தால் தேடி
நாதனுக் கால யஞ்செய் நலம்பெறு நன்னாட் கொண்டே
ஆதரித் தாக மத்தால் அடிநிலை பாரித் தன்பால்
காதலிற் கங்குற் போதுங் கண்படா தெடுக்க லுற்றார். 6

(இ - ள்.) வேண்டிய உபகரணங்களுடன் சிற்பகங்களையும் மனத்தினால் தேடிச் சிவபெருமானுக்கு ஆலயங்கட்டுதற்குரிய நன்மைமிக்க சுபதினங்குறித்துச் சிவாகமவிதிப்படி விரும்பி அடிகோலி அன்புடன் பெருவிருப்பினால் இரவிலும் நித்திரையின்றிக் கட்டத்தொடங்கினார். - எ - று.

அடிமுதல் உபானம் ஆதி யாகிய படைக ளெல்லாம்
வடிவுறுந் தொழில்கள் முற்ற மனத்தினால் வகுத்து மான
முடிவுறு சிகரந் தானும் முன்னிய முழத்திற் கொண்டு
நெடிதுநாள் கூடக்கோயில் நிரம்பிட நினைவாற் செய்தார்.

(இ - ள்.) அடிநிலை முதல் உபானமாதியாகவுள்ள அடுக்குக ளனைத்தும் அழகுமிக்க சிற்பத் தொழில்கள் நிரம்ப மனத் தினால் செய்து, பெருமை மிக்க சிகரத்தைக் கருதிய முழவளகா கக் கொண்டு ஆலயங்கட்டி முடியப் பலநாள் செல்லும்படி நினைவினால் செய்தருளினார். - எ - று.

தூபியும் நட்டு மிக்க சுதையுநல் வினையுஞ் செய்து
கூவலும் அமைத்து மாடு கோயில்சூழ் மதிலும் போக்கி
வாவியுந் தொட்டு மற்றும் வேண்டுவ வகுத்து மன்னுந்
தாபரஞ் சிவனுக் கேற்க விதித்தநாள் சாரு நாளில். 8

(இ - ள்.) ஸ்தூபியும் நிறுத்தி, மிக்க சுதை தீற்றுதலாகிய நல்ல தொழில்களைச் செய்து, கிணறு எடுத்து, அருகில் திருக்கோயி லைச் சூழ்ந்த திருமதிலுங்கட்டி, திருக்குளமெடுத்து இன்னும் வேண்டியவைகளனைத்துஞ் செய்தமைத்து, சிவபெருமானுக் கேற்க நிலைபெற்ற பிரதிஷ்டை செய்தற்கு விதித்த சுபதினம் வரும் பொழுது. - எ - று.

காடவர் கோமான் கச்சிக் கற்றளி எடுத்து முற்ற
மாடெலாஞ் சிவனுக் காகப் பெருஞ்செல்வம் வகுத்தல் செய்வான்
நாடமா லறியா தாரைத் தாபிக்கும் அந்நாள் முன்னாள்
ஏடலர் கொன்றை வேய்ந்தார் இரவிடைக் கனவி லெய்தி. 9

(இ - ள்.) காடவராஜாவானவர் காஞ்சிபுரத்திலே கருங் கல்லினால் ஒரு சிவாலயங்கட்டுவித்து அவ்வாலயத்தினருகி லெல்லாம் சிவபெருமானுக்காக (மடம்-தடம்-தண்ணீர்ப் பந்தல்- யாகசாலை முதலிய) பெருஞ்சிறப்புக்களமைத்தவராய், விஷ்ணு வினால் தேடிக் காணப்படாதவராகிய சிவபெருமானைப் பிரதிஷ்டை செய்ய நிச்சயித்திருந்த அச்சுபதினத்திற்கு முன்னா ளிரவில் இதழலர்ந்த கொன்றைமலர் மாலையை யணிந்த சிவபெருமான் (அவ்வரசருடைய) சொப்பனத்திலெழுந்தருளி. - எ - று.

"நின்றவூர்ப் பூசல் அன்பன் நெடிதுநாள் நினைந்து செய்த,
நன்றுநீ டால யத்து நாளைநாம் புகுவோம் நீஇங்(கு),
ஒன்றிய செயலை நாளை ஒழிந்துபின் கொள்வாய்" என்று,
கொன்றைவார் சடையார் தொண்டர் கோயில்கொண் டருளப்
போந்தார். 10

(இ - ள்.) திருநின்றவூரில் வாழும் பூசல்என்னும் ஒரு அன்பன் அநேகநாள் சிந்தித்துக்கட்டிய நன்மை மிக்க ஆலயத்தில் நாளைக்கு நாம் எழுந்தருளுவோம்; ஆதலால் நீ இங்குப் பிரதிஷ்டை செய்யக் கருதிய செயலை நாளையொழிந்து பின்பு மற்றொரு நாளில் வைத்துக் கொள்ளக் கடவாய் என்றருளிச் செய்து, கொன்றை மாலையை யணிந்த நீண்ட சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் அப்பூசலார்நாயனாரது இருதயாலயத் தில் எழுந்தருளும்பொருட்டு மறைந்தருளினார். - எ - று.

தொண்டரை விளக்கத் தூயோன் அருள்செயத் துயிலை நீங்கித்
திண்டிறல் மன்னன் "அந்தத் திருப்பணி செய்தார் தம்மைக்
கண்டுநான் வணங்க வேண்டும்" என்றெழுங் காத லோடும்
தண்டலைச் சூழல் சூழ்ந்த நின்றவூர் வந்து சார்ந்தான். 11

(இ - ள்.) சிவபெருமான் திருத்தொண்டராகிய பூசலார் நாயனாரது (அன்பின்றிறத்தை) விளக்கும் பொருட்டு அருளிச் செய்து ம்றைந்தருள, மிக்கவல்லமை பொருந்திய காடவராஜா வானவர் நித்திரையினின்று நீங்கி அத்தகைய திருப்பணி செய் பூசலார் நாயனாரை அடியேன் தரிசித்து வணங்க வேண்டு மென்று எழுந்த பெருவிருப்போடும் சோலைகள் சூழ்ந்த திருநின்றவூரை வந்தடைந்தார். - எ - று.

அப்பதி அணைந்து "பூசல் அன்பர்இங் கமைத்த கோயில்
எப்புடை யது?என் றங்கண் எய்தினார் தம்மைக் கேட்கச்
"செப்பிய பூசல் கோயில் செய்ததொன் றில்லை" என்றார்
மெய்ப்பெரு மறையோ ரெல்லாம் வருக"என் றுரைத்தான் வேந்தன். 12

(இ - ள்.) அத்திருநின்றவூரை யடைந்து அங்குள்ளவர் களைப் பார்த்து, பூசலார் நாயனார் இங்குக் கட்டிய திருக் கோயில் எங்கிருக்கின்றதென்று கேட்க, (அவர்கள் அவரைப் பார்த்து) நீர் சொல்லிய பூசலார்நாயனார் கட்டிய கோயில் இங்கு ஒன்றுமில்லை யென்றார்கள். (அப்பொழுது) அரசர், மெய்ம்மை பொருந்திய சிறந்த வேதியர்களனைவரும் வரக் கடவர்களென்று அழைத்தார். - எ - று.

பூசுரர் எல்லாம் வந்து புரவலன் தன்னைக் காண
"மாசிலாப் பூச லார்தாம் யார்?" என மறையோ ரெல்லாம்
"ஆசில்வே தியன்இவ் வூரான்" என்றவர் அழைக்க ஒட்டான்
ஈசனார் அன்பர் தம்பால் எய்தினான் வெய்ய வேலான். 13

(இ - ள்.) அவ்வாறே வேதியர்களனைவரும் வந்து காடவராஜாவைக் காண, (அரசர் அவர்களைப் பார்த்துக்) குற்ற மற்ற சிறப்பினையுடைய பூசலார் நாயனார் யாவர் என்று வினவ, வேதியர்களனைவரும், குற்றமற்ற அவ்வேதியர் இவ்வூரார் என்று சொல்ல, அவரை அழைக்கவொட்டாமல், கொடிய வேற்படை யையுடைய காடவராஜாவானர் சிவபெருமானடியவராகிய அப்பூசலார் நாயனர்ரிடத்துச் சென்றறர். - எ - று.

தொண்டரைச் சென்று கண்ட மன்னவன் தொழுது "நீர்இங்(கு)
எண்டிசை யோரும் ஏத்த எடுத்தஆ லயந்தான் யாதிங்(கு)?
அண்டர்நா யகரைத் தாபித் தருளுநாள் இன்றென்(று) உம்மைக்
கண்டடி பணிய வந்தேன் கண்ணுதல் அருள்பெற்(று)" என்றான். 14

(இ - ள்.) திருத்தொண்டராகிய பூசலார் நாயனாரைப் போய்ப் பார்த்த அரசர் வணங்கி, எட்டுத் திக்கிலுள்ளவர்களுந் துதிக்கும்படி தேவரீர் இங்குக் கட்டிய ஆலயம் யாது? தேவர்கள் நாயகராகிய சிவபெருமானைப் பிரதிஷ்டை செய்யும் நன்னாள் இன்றேயென்று அவ்வெம்பெருமானது திருவருளைப் பெற்று உம்மைத் தரிசித்துத் திருவடியை வணங்க வந்தேனென்று கூறினார். - எ - று.

மன்னவன் உரைப்பக் கேட்ட அன்பர்தாம் மருண்டு நோக்கி
"என்னையோர் பொருளாக் கொண்டே எம்பிரான் அருள்செய்தாரேல்
முன்வரு நிதியி லாமை மனத்தினால் முயன்ற கோயில்
இன்னதாம்" என்று சிந்தித் தெடுத்தவா றெடுத்துச் சொன்னார். 15

(இ - ள்.) இவ்வாறு காடவராஜா சொல்லக் கேட்ட பூசலார் நாயனார் மயங்கிப் பார்த்து, சிறியேனை யோர் பொருளாகக் கொண்ட சிவபெருமான் இவ்வாறு அருள் செய்தாராயின், முன்னே பெறவேண்டிய திரவிய மில்லாமையால் மனோ பாவனையினால் முயன்று கட்டிய ஆலயம் இத்தன்மையதா மென்று, தாம் மனதினாற் சிந்தித்துக் கட்டிய வகையை யெடுத்துக் கூறினார். - எ - று.

அரசனும் அதனைக் கேட்டங் கதிசயம் எய்தி "என்னே!
புரையறு சிந்தை அன்பர் பெருமை!"என் றவரைப் போற்றி
விரைசெறி மாலை தாழ நிலமிசை வீழ்ந்து தாழ்ந்து
முரசெறி தானை யோடு மீண்டுதன் மூதூர்ப் புக்கான். 16

(இ - ள்.) கடவராஜாவும் அவ்வார்த்தையைக் கேட்டு அவ்விடத்தில் ஆச்சரியமுற்று, குற்றமற்ற திருவுள்ளத்தை யுடைய இம்மெய்யன்பரது பெருமையிருந்தவாறு என்னே! என்று அவரைத் துதித்து, நறுமணங்கமழும் மலர்மாலை தாழும் படி பூமியிற் பொருந்த விழுந்து வணங்கி, வெற்றிமுரசினை யடைக்குஞ் சேனைகளுடன் திரும்பித் தமது பழைமையாகிய நகரத்திற்குச் சென்றார். - எ - று.

அன்பரும் அமைத்த சிந்தை ஆலயத் தரனார் தம்மை
நன்பெரும் பொழுது சாரத் தாபித்து நலத்தி னோடும்
பின்பூ சனைக ளெல்லாம் பெருமையிற் பலநாட் பேணிப்
பொன்புனை மன்று ளாடும் பொற்கழல் நீழல் புக்கார். 17

(இ - ள்.) பூசலார் நாயனாரும் தாம் கட்டிய இருதயா லயத்தில் சிவபெருமானைப் பெருமை பொருந்திய சுபதினத் தினாலே எழுந்தருளப் பிரதிஷ்டை செய்து நன்மை மிக்க பேரன் புடன் பின்பு அருச்சனைகளனைத்தும் பெருமையோடு அநேக நாள்கள் விரும்பிச் செய்து, கனகசவையில் ஆனந்தத் தாண்ட வஞ் செயதருளுஞ் (சிவபெருமானது) அழகிய திருவடியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

நீண்டசெஞ் சடையினார்க்கு நினைப்பினால் கோயி லாக்கிப்
பூண்டஅன் பிடைய றாத பூசலார் பொற்றாள் போற்றி
ஆண்டகை வளவர் கோமான் உலகுய்ய அளித்த செல்வப்
பாண்டிமா தேவி யார்தம் பாதங்கள் பரவ லுற்றேன். 18

(இ - ள்.) நீளமாகிய சிவந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானுக்குச் சிந்தனையினால் ஆலயமமைத்துத் தாம் மேற்கொண்ட அன்பை இடைவிடாது செய்தருளிய பூசலார் நாயனாரது பொன்மயமாகிய திருவடிகளைத் துதித்து, ஆண் தன்மையையுடைய சோழர் பெருமான் உலகத்தாருய்யும்படி பெற்றருளிய திருவருட்செல்வத்தையுடைய மங்கையர்க் கரசியாரது திருவடிகளைத் துதித்துத் தொடங்கினேன். - எ - று.

௬௬. மங்கையர்க்கரசியார் புராணம்

மங்கையர்க்குத் தனியரசி எங்கள் தெய்வம் வளவர்திருக்
குலக்கொழுந்து வளைகை மானி,
செங்கமலத் திருமடந்தை கன்னி நாடாள் தென்னர்குலப் பழிதீர்த்த
தெய்வப் பாவை,
எங்கள் பிரான் சண்பையர்கோன் அருளி னாலே இருந்தமிழ்நா
டுற்றஇடர் நீக்கித் தங்கள்,
பொங்கொளிவெண் டிருநீறு பரப்பி னாரைப் போற்றுவார் கழல்எம்மால்
போற்ற லாமே. 1

(இ - ள்.) மங்கையர்களுக்கு ஒப்பற்ற அரசியாயுள்ளவரும், எங்கள் குலதெய்வமாகவுள்ளவரும், சோழர் பெருமானுடைய சிறந்த குலத்திற்குக் கொழுந்து போல்பவரும், வளையலை யணிந்த திருக்கரத்தையுடைய மானியென்னுந் திருநாமமுடைய வரும், செந்தாமரை மலரில் வாழும் இலட்சுமி போல்பவரும், பாண்டிய நாட்டையரசாளும் பாண்டியர்களது குலத்திற்கு நேர்ந்த (சமண சமயச் சார்பாகிய) பெரும்பழியைத் தீர்த்த தெய்வப்பதுமை போல்பவரும், எங்கள் முதல்வராகிய திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாரது திருவருளினாலே பெரிய தமிழ்வளம் பொருந்திய பாண்டிய நாடடைந்த துன்பத்தை யொழித்துத் தங்களுரிமையாகிய ஒளிவிளங்குந் திருவெண்ணீற்றைப் பரவச் செய்தவருமாகிய எமதன்னையாரைத் துதிக்கின்ற பெரியோர் களுடைய திருவடிகளே எம்மால் துதிக்கத்தக்கதாகும். - எ - று.

பூசுரர்சூ ளாமணியாம் புகலிவேந்தர் போனகஞா னம்பொழிந்த புனித
வாக்கால்,
தேசுடைய பாடல்பெறுந் தவத்தி னாரைச் செப்பு வதியா மென்னறிந்து
தென்னர் கோமான்,
மாசில்புகழ் நெடுமாறன் தனக்குச் சைவ வழித்துணையாய்
நெடுங்காலம் மன்னிப் பின்னை,
ஆசில்நெறி யவரோடுங் கூட ஈசர் அடிநிழற்கீழ் அமர்ந்திருக்க
அருளும் பெற்றார். 2

(இ - ள்.) வேதியர் சூளாமணியாகிய திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளையார் சிவஞானப் பாலமுதுண்டருளிய தூய்மையாகிய திருவாக்கினால் மெய்ஞ்ஞானதேஜசு விளங்குந் திருப்பதிகம் பாடப்பெற்ற பெருந்தவமுடைய அவ்வம்மையாரது பெருமை

யைக் குறித்து யாம் யாது தெரிந்து சொல்லுவோம் பாண்டியர் பெருமானாகிய குற்றமற்ற கீர்த்தியையுடைய நின்றசீர் நெடுமாற நாயனாருக்குச் சமயச் சார்பாயுள்ள பெருந்துணையாய் நெடுநாள் வாழ்ந்திருந்து, பின்பு நல்லொழுக்கமுடைய அந் நாயனாரோடுகூடச் சிவபெருமானது திருவடி நிழலில் வீற்றிருந் தருளத்தக்க திருவருளையும் பெற்றனர். - எ - று.

வருநாளென் றும்பிழையாத் தெய்வப் பொன்னி வளம்பெருக்க
வளவர்குலம் பெருக்குந் தங்கள்,
திருநாடு போற்செழியார் தென்னர் நாடு சீர்விளக்குஞ் செய்யசீ
றடிகள் போற்றி,
ஒருநாளுந் தஞ்செயலில் வழுவா தன்பர்க் குடைகீளும் கோவணமும்
நெய்து நல்கும்,
பெருநாமச் சாலியர்தம் குலத்தில் வந்த பெருந்தகையார் நேசர்திறம்
பேசலுற்றாம். 3

(இ - ள்.) வெள்ளம் பெருகிவரும் நாள்கள் எக்காலத்துந் தவறாத தெய்வத் தன்மை பொருந்திய காவிரி நதியானது வளப்பமிக்க கோங்கச் சோழர் குலத்தை விருத்தி செய்யுந் தங்களது சோழநாட்டைப் போலப் பாண்டியர்களது பாண்டிய நாட்டை விளக்குவித்த சிறந்த தீபம்போல்பவராகிய மங்கையர்க் கரசியாரது சிவந்த சிறிய திருவடிகளைத் துதித்து, தமது திருத்தொண்டில் ஒருநாளுந் தவறாமல் சிவனடியார்களுக்கு, உடையும், கீளும், கோவணமும் செய்து கொடுத்தருளிய மிக்க புகழ் பொருந்திய சாலியர்குலத்தில் அவதரித்த பெருங் குணத்தையுடைய நேசநாயனாரது திருத்தொண்டின் றிறத்தைச் சொல்லத் தொடங்கினோம். - எ - று.

67. நேச நாயனார் புராணம்

சீர்வளர் சிறப்பின் மிக்க செயன்முறை ஒழுக்கங் குன்றா
நார்வளர் சிந்தை வாய்மை நன்மையார் மன்னி வாழும்
பார்வளர் புகழின் மிக்க பழம்பதி மதிதோய் நெற்றிக்
கார்வளர் சிகர மாடக் காம்பீலி என்ப தாகும். 1

(இ - ள்.) மேன்மை வளருஞ் சிறப்பாலுயர்ந்த தங்கடங்கள் செயல்முறைகளிலும் நல்லொழுக்கத்திலுங் குறைவுபடாத அன்பு வளருஞ் சிந்தையினையும் மெய்ம்மையினையுமுடைய பெரியோர்கள் நிலைபெற்று வாழ்கின்ற உலகத்தில் வளரும்

புகழாற் சிறந்த பழைய நகரமாகவுள்ளது (யாதெனின்,) சந்திரன் தோய்கின்ற முகப்பில் மேகங்கள் தவழுஞ் சிகரங்களையுடைய மாளிகைகள் நெருங்கிய காம்பிலியென்பதாகும். - எ - று.

அந்நகர் அதனில் வாழ்வார் அறுவையர் குலத்து வந்தார்
மன்னிய தொழிலின் தங்கள் மரபில்மேம் பாடு பெற்றார்
பன்னகா பரணற் கன்பர் பணிதலைக் கொண்டு பாதம்
சென்னியிற் கொண்டு போற்றுந் தேசினார் நேசர் என்பார். 2

(இ - ள்.) அக்காம்பீலி நகரத்தில் வாழ்கின்றவர்; சாலியர் குலத்தில் அவதரித்தவர்; சர்ப்பாபரணராகிய சிவபெருமானடியார்களிடுகின்ற திருப்பணிகளைத் தலைமேற்கொண்டு, அவர்கள் திருவடிகளைச் சிரசிற்சூடித் துதிக்கின்ற அன்பினையுடையவர்; நேசநாயனாரென்னுந் திருநாமமுடையவர். - எ - று.

ஆங்கவர் மனத்தின் செய்கை அரனடிப் போதுக் காக்கி
ஓங்கிய வாக்கின் செய்கை உயர்ந்தஅஞ் செழுத்துக் காக்கித்
தாங்குகைத் தொழிலின் செய்கை தம்பிரான் அடியார்க் காகப்
பாங்குடை உடையும் கீளும் பழுதில்கோ வணமும் நெய்வார். 3

(இ - ள்.) அந்நாயனார் தம்முடைய மனத்தின் செய்கையைச் சிவபெருமானுடைய திருவடித் தாமரைகளுக்கு ஆக்கி, சிறந்த வாக்கின் செய்கையை (பல மந்திரங்களினும்) உயர்ந்த ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரத்துக்கு ஆக்கி, தாம் அடைந்திருக்கின்ற கைத்தொழிலின் செய்கையைச் சிவபெருமானடியார்களுக் காகும் பொருட்டுப் பாகுபாட்டையுடைய வஸ்திரமும் - கீளும், குற்றமற்ற கோவணமும் நெய்கின்றவர். - எ - று.

உடையொடு நல்ல கீளும் ஒப்பில்கோ வணமும் நெய்து
விடையவர் அடியார் வந்து வேண்டுமா றியுமாற்றால்
இடையறா தளித்து நாளும் அவர்கழல் இறைஞ்சி ஏத்தி
அடைவுறு நலத்த ராகி அரனடி நீழல் சேர்ந்தார். 4

(இ - ள்.) உடையும், நல்ல கீளும், ஒப்பற்ற கோவணமும் நெய்து, இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானடியார்கள் அடைந்து விரும்பிய வண்ணங் கொடுக்கும் வகையினால் இடைவிடாது கொடுத்து, எந்நாளும் அவ்வடியார்களது திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து, அதுகாரணமாகப் பெற்ற பெரும்புண்ணியமுடையவராய்ச் சிவபெருமானது திருவடி நிழலை யடைந்தனர். - எ - று.

**கற்றை வேணி முடியார்தங் கழல்சேர் வதற்குக் கலந்தவினை
செற்ற நேசர் கழல்வணங்கிச் சிறப்பால் முன்னைப் பிறப்புணர்ந்து
பெற்றம் உயர்ந்தார்க் காலயங்கள் பெருக அமைத்து மண்ணாண்ட
கொற்ற வேந்தர் கோச்செங்கட் சோழர் பெருமை கூறுவாம். 5**

(இ - ள்.) கற்றையாகிய சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது திருவடிககளை யடைதற்பொருட்டுத், தம்மைக் கலந்திருந்த இருவினைகளையு மொழித்தருளிய நேசநாயனாரது திருவடிகளை வணங்கி, சிறப்பினால் முற்பிறப்பின் றன்மையையுணர்ந்து இடபக் கொடியை யுயர்த்திய சிவபெருமானுக்கு ஆலயங்கள் மிகுதியாகக் கட்டுவித்து நிலவுலகத்தை ஆளுகை செய்த வெற்றி பொருந்திய அரசராகிய கோச்செங்கட் சோழநாயனாருடைய திருத்தொண்டின் பெருமையைச் சொல்லுவோம். - எ - று.

68. கோச்செங்கட்சோழ நாயனார் புராணம்

**துலையிற் புறாவின் நிறையளித்த சோழர் உரிமைச் சோணாட்டில்
அலையிற் றரளம் அகிலொடுசந் தணிநீர்ப் பொன்னி மணிகொழிக்கும்
குலையிற் பெருகுஞ் சந்திரதீர்த் தத்தின் மருங்கு குளிர்சோலை
நிலையிற் பெருகுந் தருமிடைந்த நெடுந்தண் கானம் ஒன்றுளதால். 1**

(இ - ள்.) தராசுத் தட்டிலே புறாவின் நிறைக்குச் சரியாக (த்தமது மாமிசத்தை யரிந்து நிறுத்து) க் கொடுத்த சோழராஜாக்களுக்குரிமையாகிய சோழவள நாட்டிலே அழகிய நீரையுடைய காவிரிநதியானது அலைக்கரங்களால் முத்துக்களையும், அகிற் கட்டைகளையும் சந்தனக்கட்டைகளையும் பலவகை மணிகளையுங் கொழிக்கின்ற கரையில் சிறந்து விளங்குகின்ற சந்திரபுஷ்கரணிக் கருகிலே குளிர்ந்த சோலைகளில் நிறைத்து வளர்ந்திருக்கும் பெரிய விருட்சங்கள் நிறைந்த பெரியதாகிய குளிர்ந்த ஒருவனம் இருந்தது. - எ - று.

**அப்பூங் கானில் வெண்ணாவல் அதன்கீழ் முந்நாள் அரிதேடும்
மெய்ப்பூங் கழலார் வெளிப்படலும் மிக்க தவத்தோர் வெள்ளானை,
கைப்பூம் புனலும் முகந்தாட்டிக் கமழ்பூங் கொத்தும் அணிந்திறைஞ்சி,
மைப்பூங் குவளைக் களத்தாரை நாளும் வழிபட் டொழுகுமால். 2**

(இ - ள்.) அந்தப் பூஞ்சோலையில் ஒருவெண்ணாவல் மரத்தின்கீழே, முற்காலத்தில் விஷ்ணுவினால் தேடப்பட்ட மெய்ம்மையாகிய தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளையுடைய

சிவபெருமான் வெளிப்படவும், மிக்க தவத்தினையுடைய ஒரு வெள்ளானை தனது துதிக்கையினால் அழகிய நீரை முகந்து அபிடேகஞ்செய்து நறுமணங்கமழும் பூங்கொத்துக்களை யணிந்து வணங்கிக் கரிய நீலோற்பல மலர் போலுங் கண்டத்தினையுடைய் அச்சிவலிங்கப் பெருமானை நாடோறும் பூசனை செய்தொழுகும். - எ - று.

ஆன செயலால் திருவானைக் காஎன் றதற்குப் பெயராக
ஞான முடைய ஒருசிலந்தி நம்பர் செம்பொன் திருமுடிமேல்
கானல் விரவுஞ் சருகுதிரா வண்ணங் கலந்த வாய்நூலால்
மேனற் றிருமேற் கட்டிஎன விரிந்து செறியப் புரிந்துளதால். 3

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய செயலினால் அத்தலத்திற்குத் திருவானைக்கா என்று பெயர் வழங்க, மெய்ஞ்ஞானத்தை யுடைய ஒரு சிலந்திப் பூச்சியானது அச்சிவபெருமானுடைய செம்பொன்மயமாகிய திருமுடியின்மேல் சூரிய வெப்பமும், கலந்திருக்கின்ற சருகுகளும் உதிராதபடி தனது வாயினின்றுந் தோன்றிய நூலினால், சிறந்த மேற்கட்டி போல விரிந்து நெருங்கச் செய்தது. - எ - று.

நன்றும் இழைத்த சிலம்பிவலைப் பரப்பி நாதன் அடிவணங்கச்
சென்ற யானை "அநுசிதம்"என் றதனைச் சிதைக்கச் சிலம்பிதான்
"இன்று களிற்றின் கரஞ்சுல விற்(று)" என்று மீள இழைத்ததனை
அன்று கழித்த பிற்றைநாள் அடல்வெள்ளானை அழித்ததால். 4

(இ - ள்.) (சருகு உதிராவண்ணம்) திருத்தமாகவும் மேற்கட்டி செய்த சிலந்தியினது வலைப்பரப்பைச் சிவலிங்கப் பெருமானுடைய திருவடியை வணங்கச் சென்ற வெள்ளானைகண்டு அது அநுசிதமென்று நினைத்து அதனைச் சிதைக்க, சிலந்தி பார்த்து இன்று யானையின் துதிக்கை சுழன்றதனால் விதானம் சிதைவுண்டதென்று கருதி மீண்டுங் கட்டிய அம்மேற்கட்டியை அன்று கழித்த மறுநாள் வலிமை பொருந்திய அவ்வெள்ளானை (முன்போல்) அழித்தது. - எ - று.

"எம்பி ரான்தன் மேனியின்மேல் சருகு விழாமை யால்வருந்தி
உம்பர் இழைத்த நூல்வலயம் அழிப்ப தே"என் றுருத்தெழுந்து
வெம்பிச் சிலம்பி துதிக்கையினிற் புக்குக் கடிப்ப வேகத்தால்
கும்ப யானை கைநிலத்தில் மோதிக் குலைந்து வீழ்ந்ததால். 5

(இ - ள்.) எமது சிவபெருமானுடைய திருமேனியின்மேல் சருகுகள் விழாவண்ணம் யான் வருந்தி மேலே கட்டிய நூல் விதானத்தை இது அழிக்கலாமோவென்று கோபித்தெழுந்து கலங்கி, அச்சிலந்தியானது துதிக்கையினுள்ளே புகுந்துகடிக்க, மத்தகத்தையுடைய வெள்ளானையானது தன்னுடைய துதிக்கையை நிலத்தில் வேகமாகமோதி வருந்தி வீழ்ந்து இறந்தது. - எ - று.

தறையிற் புடைப்பக் கைப்புக்க சிலம்பி தானும் உயிர்நீங்க
மறையிற் பொருளுந் தருமாற்றான் மதயா னைக்கும் வரங்கொடுத்து
முறையிற் சிலம்பி தனைச்சோழர் குலத்து வந்து முன்னுதித்து
நிறையிற் புவனங் காத்தளிக்க அருள்செய் தருள நிலத்தின்கண். 6

(இ - ள்.) வெள்ளானை நிலத்தில் மோத அதன் துதிக்கையி னுள்ளே புகுந்த சிலந்தியும் இறக்க, வேதத்தின் மெய்ப் பொருளா யுள்ள சிவபெருமான் அருள் செய்யு முறைமையால் மதத்தை யுடைய அவ்வெள்ளானைக்கும் வரத்தைக் கொடுத்து, முறைப் படி சிலந்தியைச் சோழர்குலத்தில் வந்து முன்னே பிறந்து பொறுமையோடு உலகத்தை அரசாட்சி செய்யும்படி திருவருள் செய்தருளவும் இந்நிலவுலகத்தில். - எ - று.

தொன்மைதரு சோழர்குலத் தரசனாஞ் சுபதேவன்
தன்னுடைய பெருந்தேவி கமலவதி யுடன்சார்ந்து
மன்னுபுகழ்த் திருத்தில்லை மன்றாடும் மலர்ப்பாதம்
சென்னியுறப் பணிந்தேத்தித் திருப்படிக்கீழ் வழிபடுநாள். 7

(இ - ள்.) பழைமை பொருந்திய சோழர் குலத்தரசனாகிய சுபதேவனென்பவன் தன்னுடைய மாதேவியாகிய கமலவதி யுடன் நிலைபெற்ற புகழையுடைய ஸ்ரீ சிதம்பரத்தை யடைந்து கனகசபையில் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமானுடைய திருவடிகளைச் சிரசிற்பொருந்த வணங்கித் துதித்துத் திருப்படியின்கீழ் உபாசனை செய்து கொண்டிருக்கும் நாள்களில். - எ - று.

மக்கட்பே றின்மையினால் மாதேவி வரம்வேண்டச்
செக்கர்நெடுஞ் சடைக்கூத்தர் திருவுள்ளஞ் செய்தலினால்
மிக்கதிருப் பணிசெய்த சிலம்பிகுல வேந்துமகிழ்
அக்கமல வதிவயிற்றில் அணிமகவாய் வந்தடைய. 8

(இ - ள்.) புத்திரப்பேறு இல்லாமையால் மாதேவியாகிய கமலவதியார் வரத்தைக் குறித்துப் பிரார்த்திக்க, செவ்வானம் போலும் நீண்ட சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் திருவருள் செய்தமையால் (வாய்நூலால் மேற்கட்டி கட்டுத லாகிய) சிறந்த திருப்பணியைச் செய்த சிலந்தியானது சுபதேவச் சோழ மகாராஜன் காதல் கொண்டிருக்கும் மாதேவியாகிய அக்கமலவதியாரது வயிற்றில் அழகிய குழந்தையாய் வந்து தங்க. - எ - று.

கழையார் தோளி கமலவதி தன்பாற் கருப்ப நாள்நிரம்பி
விழைவார் மகவு பெறஅடுத்த வேலை யதனிற் காலம்உணர்
பழையார் "ஒருநா ழிகைகழித்துப் பிறருக்கு மேல்இப் பசுங்குழவி
உழையார் புவனம் ஒருமூன்றும் அளிக்கும்" என்ன ஒள்ளிழையார். 9

(இ - ள்.) மூங்கில்போலும் அழகிய தோள்களையுடைய கமலவதியாரிடத்தில் பிரசவகாலம் நிரம்பி விருப்பமிக்க குழந்தையைப் பிரசவிப்பதற்கு அடுத்தபொழுது, காலங்களை யுணர்ந்த மூதறிவினராகிய சோதிடர்கள் இப்பசுங் குழந்தை ஒருநாழிகை கழித்துப் பிறக்குமாகில்இடமகன்ற மூன்றுலகங் களையும் அரசாட்சிசெய்யுமென்று கூற, (அதனைக் கேட்ட) ஒளிவிளங்கும் ஆபரணமணிந்த அக்கமலவதியார். - எ - று.

"பிறவா தொருநா ழிகைகழித்தென் பிள்ளை பிறக்கும் பரிசென்கால்
உறஆர்த் தெடுத்துத் தூக்கும்"என உற்ற செயல்மற் றதுமுற்றி
அறவா ணர்கள்சொல் லியகாலம் அணையப் பிணிவிட் டருமணியை,
இறவா தொழிவாள் பெற்றெடுத்(து) "என் கோச்செங்கண்ணா
னோ!"என்றாள். 10

(இ - ள்.) என் பிள்ளை இப்போது பிறவாமல் இன்னும் ஒரு நாழிகை கழித்துப் பிறக்கும் வண்ணம் என் கால்களைப் பொருந்தக்கட்டி மேல் தூக்குங்களென்று சொல்ல, அவ்வாறே அச்செயலைச் செய்து முடித்துச் சோதிடர்கள் சொல்லிய காலம்வர, கட்டவிழ்த்துவிட்டு, அரிய மாணிக்கம் போன்ற பிள்ளையை அக்கமலவதியார் பெற்றெடுத்து (அது பிறக்குங் காலந் தாழ்த்தமையால் சிவந்த கண்களையுடையத்தாயிருத்தல் கண்டு) "என் கோச்செங் கண்ணானோ?"என்று கூறினாள்.எ-று.

தேவி புதல்வர்ப் பெற்றிறக்கச் செங்கோற் சோழன் சுபதேவன்
ஆவி அனைய அரும்புதல்வன் தன்னை வளர்த்தங் கணிமகுடம்
மேவும் உரிமை முடிகவித்துத் தானும் விரும்பு பெருந்தவத்தின்
தாவில் நெறியைச் சென்றடைந்து தலைவர் சிவலோ கஞ்சார்ந்தான். 11

(இ - ள்.) மாதேவியர் புதல்வரைப் பெற்று உடனே இறந்து விடவும், செங்கோலையுடைய சுபதேவச் சோழமகாராஜன் தனதுயிரையொத்த அவ்வரிய புதல்வரை வளர்த்து அழகிய மகுடஞ்சூடு முரிமைப்படி கிரீடந்தரித்து, தாமும் விரும்புகின்ற பெருந்தவத்தின் குற்றமற்ற நன்னெறியைச் சென்றடைந்து சிவபெருமானது சிவலோகத்தையடைந்தனன். - எ - று.

கோதை வேலார் கோச்செங்கட் சோழர்தாம்இக் குலவலயத்தில்
ஆதி மூர்த்தி அருளால்முன் னறிந்து பிறந்து மண்ணாள்வார்
பூத நாதன் தான்மகிழ்ந்து பொருந்தும் பெருந்தண் சிவாலயங்கள்
காத லோடும் பலஎடுக்குந் தொண்டு புரியுங் கடன்பூண்டார். 12

(இ - ள்.) மாலையையணிந்த வேற்படை யேந்திய கோச் செங்கட் சோழநாயனார் இந்நிலவுலகத்தில் முதற்பெருங் கடவுளாகிய சிவபெருமானுடைய திருவருளினாலே பூர்வசன்ம வுணர்ச்சியையறிந்து பிறந்து, இவ்வுலகத்தை யரசாட்சி செய்பவர் பூதகணநாதராகிய சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந் தருளும் பெருமைமிக்க பல சிவாலயங்களை விருப்பத்தோடு கட்டுவிக்குந் திருத்தொண்டு செய்யுங்கடமையை மேற்கொண் டனர். - எ - று.

ஆனைக் காவில் தாம்முன்னம் அருள்பெற் றதனை அறிந்தங்கு
மானைத் தரித்த திருக்கரத்தார் மகிழுங் கோயில் செய்கின்றார்
ஞானச் சார்வாம் வெண்ணாவ லுடனே கூட நலஞ்சிறக்கப்
பானற் களத்துத் தம்பெருமான் அமருங் கோயிற் பணிசமைத்தார். 13

(இ - ள்.) திருவானைக்காவில் தாம் முன்பு திருவருள் பெற்றமையை யுணர்ந்து அவ்விடத்தில் மான்கன்றை யேந்திய சிவபெருமான் மகிழ்ந்து வீற்றிருந்தருளுந்திருக்கோயில் கட்டுவிக் கின்ற அந்நாயனார் மெய்ஞ்ஞானச் சார்பாயுள்ள வெண்ணா வல் மரத்துடன் நன்மை மிகும்படி நீலோற்பல மலர் போலுங் கண்டத்தினையுடைய தமது சிவபெருமான் விற்றிருந்தருந் திருக்கோயிற் றிருப்பணியைச் செய்வித்தார். - எ - று.

மந்திரிகள் தமைஏவி வள்ளல்கொடை அனபாயன்
முந்தைவருங் குலமுதலோ ராயமுதற் செங்கணார்
அந்தமில்சீர்ச் சோணாட்டில் அகனாடு தொறுமணியார்
சந்திரசே கரன்அமருந் தானங்கள் பலசமைத்தார். 14

(இ - ள்.) வள்ளல்போலுங் கொடையினையுடைய அநபாயச் சோழ மகாராஜாவினுக்கு முன்னே வந்த சோழகுலத் தலைவராகிய முதன்மை பொருந்திய கோச்செங்கட் சோழ நாயனார் தமது மந்திரிமார்களை யேவி முடிவற்ற சிறப்பினை யுடைய சோழநாட்டின் உள்நாடுகள் தோறும் அழகு விளங்கு கின்ற சந்திரசேகரராகிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருக்கோயில்களைக் கட்டுவித்தார். - எ - று.

அக்கோயில் தொறுஞ்சிவனுக் கமுதுபடி முதலான
மிக்கபெருஞ் செல்வங்கள் விருப்பினால் மிகஅமைத்துத்
திக்கனைத்துந் தனிச்செங்கோல் முறைநிறுத்தித் தேர்வேந்தர்
முக்கண்முதல் நடமாடும் முதற்றில்லை முன்னினார். 15

(இ - ள்.) இரதாதிபதியாகிய கோச்செங்கட் சோழநாயனார் அவ்வாலயங்கடோறும் சிவபெருமானுக்கு அமுதுபடி முதலாகிய மிக்க பெருஞ்செல்வமாகிய நிபந்தனைகளை மிக்க விருப்பத்தோடமைத்து, அட்டதிக்குகளிலும் ஒப்பற்ற செங்கோன்முறைமை செலுத்தி, (சோமசூரியாக்கினியென்னும்) மூன்று கண்களையுடைய சிவபெருமான் ஆனந்தத் தாண்டவஞ் செய்தருளும் முதன்மை பொருந்திய ஸ்ரீசிதம்பரத்தைச் சிந்தித்து அடைந்தார். - எ - று.

திருவார்ந்த செம்பொன்னின் அம்பலத்தே நடஞ்செய்யும்
பெருமானை அடிவணங்கிப் பேரன்பு தலைசிறப்ப
உருகாநின் றுளங்களிப்பத் தொழுதேத்தி உறையுநாள்
வருவாய்மை மறயவர்க்கு மாளிகைகள் பலசமைத்தார். 16

(இ - ள்.) செல்வங்கணிறைந்த அழகிய பொன்னம்பலத்தில் திருநடனஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீநடராசப் பெருமானைத் திருவடி களில் பேரன்பு சிறந்தோங்க மனமுருகிக் களிகூர்ந்து வணங்கித் துதித்து வாழும்நாளில், மெய்ம்மை பொருந்திய தில்லைவாழந் தணர்களுக்குப் பல திருமாளிகைகள் கட்டுவித்தார். - எ - று.

தேவர்பிரான் திருதொண்டிற் கோச்செங்கட் செம்பியர்கோன்
பூவலயம் பொதுநீக்கி ஆண்டருளிப் புவனியின்மேன்
ஏவியநற் றொண்டுபுரிந் திமையவர்கள் அடிபோற்ற
மேவினார் திருத்தில்லை வேந்தர்திரு வடிநிழற்கீழ். 17

(இ - ள்.) கோச்செங்கட் சோழநாயனார் தேவர்கள் நாயகனாகிய சிவபெருமானுக்குச் செய்யுந் திருத்தொண்டுடன்

இந்நிலவுலகத்தைப் பொது நீக்கி யரசாட்சி செய்து, உலகத்தில் ஏவிய திருத்தொண்டுகளைச் செய்து, தேவர்கள் தமது திருவடியை வணங்கத், திருத்தில்லைப்பதியில் திருநடனஞ் செய்தருளும் ஸ்ரீநடராஜப் பெருமானுடைய திருவடி நிழலில் அடைந்தருளினார். - எ - று.

கருநீல மிடற்றார் செய்ய கழலடி நீழல் சேர
வருநீர்மை யுடைய செங்கட் சோழர்தம் மலர்த்தாள் வாழ்த்தித்
தருநீர்மை இசைகொள் யாழின் தலைவராய் உலக மேத்தும்
திருநீல கண்டப் பாணர் திறமினிச் செப்ப லுற்றேன். 18

(இ - ள்.) கரிய நீலகண்டத்தையுடைய சிவபெருமானது வீரக்கழலையணிந்த சிவந்த திருவடி நிழலை யடையத்தக்க பேரன்பினையுடைய கோச்செங்கட்சோழநாயனாருடைய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளைத் துதித்து, இனிய ஓசையைத் தருகின்ற யாழ்த்தலைவராக உலகத்தார் துதிக்குந் திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாருடைய திருத்தொண்டின் றிறத்தை இனிச் சொல்லத் தொடங்கினேன். - எ - று.

69. திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார் புராணம்

எருக்கத்தம் புலியூர் மன்னி வாழ்பவர் இறைவன்தன்சீர்
திருத்தகும் யாழிலிட்டுப் பரவுவார் செழுஞ்சோ ணாட்டில்
விருப்புறு தான மெல்லாம் பணிந்துபோய் விளங்கு கூடற்
பருப்பதச் சிலையார் மன்னும் ஆலவாய் பணியச் சென்றார். 1

(இ - ள்.) திருவெருக்கத்தம்புலியூரென்னுந் திருப்பதியில் நிலைபெற்று வாழ்பவர்; சிவபெருமானுடைய புகழைத் திருத்த மாகிய யாழிலமைத்துப் பாடுகின்றவர்; வளப்பமிக்க சோழ நாட்டில் சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளுந்திருப்பதிகடோ றும் வணங்கிச் சென்று, விளங்குகின்ற மதுராபுரியில் மேருமலை யாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திரு வாலவாய் என்னுந் திருக்கோயிலை வணங்கச் சென்றார். - எ-று.

ஆலவாய் அமர்ந்தார் கோயில் வாயிலை அடைந்து நின்று
பாலைஈ ரேழு கோத்த பண்ணினிற் கருவி வீக்கிக்
காலமா தரித்த பண்ணிற் கைபல முறையும் ஆராய்ந்(து)
ஏலவார் குழலாள் பாகர் பாணிகள் யாழி லிட்டார். 2

(இ - ள்.) திருவாலவாயில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானது திருக்கோயிற் றிருவாயிலையடைந்து நின்று, பதினான்கு வகைப்பாலையாழ்த் திறத்திலமைந்த பண்ணினால் நரம்பை வீக்கி, அவ்வக்காலத்திற் கமைந்த பண்ணால் கை வந்த பல முறைமைகளையு மாராய்ச்சிசெய்து, மயிர்ச் சாந்தணிந்த நீண்ட கூந்தலையுடைய பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமானைக் குறித்துப் பாடுவனவாகிய பாணிகளை யாழிலமைத்து வாசித்தார்.- எ - று.

மற்றவர் கருவிப் பாடல் மதுரைநீ டால வாயில்
கொற்றவன் திருவுள் ளத்துக் கொண்டுதன் தொண்டர்க் கெல்லாம்
அற்றைநாட் கனவில் ஏவ அருட்பெரும் பாண னாரைத்
தெற்றினார் புரங்கள் செற்றார் திருமுன்பு கொண்டு புக்கார். 3

(இ - ள்.) அத்திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனார் பாடும் யாழ்ப்பாடல்களை மதுராபுரியில் திருவாலவாயென்னுந் திருக்கோயிலில் வீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீசொக்கலிங்கப் பெருமான் தமது திருவுள்ளத்திற் கொண்டு அன்றிரவிலே தம்முடைய அடியார்களுக்கெல்லாம் சொப்பனத்தில் தோன்றி ஆஞ்ஞாபிக்க, (அவ்வடியார்கள்) திருவருளையுடைய பெரிய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணநாயனாரை மறுநாள் பகையசுரர்களது முப்புரங்களையு மெரித்தருளிய சிவபெருமானது திருமுன்னே அழைத்துக் கொண்டு வந்தார்கள். - எ - று.

அன்பர்கள் கொண்டு புக்க பொழுதினில் அரிவை பாகன்
தன்பெரும் பணியாம் என்று தமக்குமெய் யுணர்த லாலே
மன்பெரும் பாண னாரும் மாமறை பாட வல்லார்
முன்பிருந் தியாழிற் கூடல் முதல்வரைப் பாடுகின்றார். 4

(இ - ள்.) அடியார்கள் அவரை யழைத்துக் கொண்டு திருமுன்னே சென்றபொழுது, இது பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமானுடைய கட்டளையாகுமென்று தமக்கு மெய்யுணர்வு வந்து தெளிந்தமையினால், நிலைபெற்ற பெரிய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணராகிய சிறந்த வேதங்களை யாழிலமைந்துப் பாடவல்ல நாயனார், ஸ்ரீசொக்கலிங்கப் பெருமான் திருமுன்னேயிருந்து மதுராபுரியில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானை யாழிலமைத்துப் பாடத் தொடங்கினார். - எ - று.

திரிபுர மெரித்த வாறும் தேர்மிசை நின்ற வாறும்
கரியினை யுரித்த வாறும் காமனைக் காய்ந்த வாறும்
அரிஅயற் கரிய வாறும் அடியவர்க் கெளிய வாறும்
பரிவினாற் பாடக் கேட்டுப் பரமனார் அருளி னாலே. 5

(இ - ள்.) முப்புரங்களை யெரித்தருளிய மான்மியத்தையும், (பூமியாகிய) இரதத்தின்மேல் நின்றருளிய மகிமையையும், (கயாசுரனென்னும்) யானையின் தோலையுரித்துப் போர்த்தருளிய மகத்துவத்தையும், (நெற்றிக் கண்ணினால்) மன்மதனை யெரித்தருளிய மேன்மையையும், அரிபிரமர்களுக்குக் காணப் படாத மேம்பாட்டுத் தன்மையையும், மெய்யடியார்களுக்கு இனியராயிருக்கும் பேரருட்டன்மையையும் மிக்க பேரன் போடும் (யாழிலமைத்துப்) பாடக் கேட்டுச் சிவபெருமானுடைய திருவருளினால். - எ - று.

அந்தரத் தெழுந்த ஓசை "அன்பினிற் பாணர் பாடும்
சந்தயாழ் தரையிற் சீதந் தாக்கில்வீக் கழியு"மென்று
"சுந்தரப் பலகை முன்நீர் இடும்" எனத் தொண்ட ரிட்டார்
செந்தமிழ்ப் பாண னாருந் திருவருள் பெற்றுச் சேர்ந்தார். 6

(இ - ள்.) ஆகாயத்தினின்றெழுந்த அசரீரியோசையால் இத் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணர் அன்போடு பாடுகின்ற சந்தபேதத் தினையுடைய யாழானது பூமியிலேயுள்ள சீதந்தாக்கினால் முறுக்கு அழியுமென்று அருளிச் செய்து (அதற்கு) அழகிய பொற்பலகையை இவருக்கு முன்னே இடுங்களென்று ஆஞ் ஞாபித்தருள, (அதைக்கேட்ட) அடியார்கள் அவ்வாறேயிட் டார்கள்; செந்தமிழையுடைய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனாரும் திருவருள் பெற்று (அப்பொற் பலகையை) அடைந்தார். - எ - று.

தமனியப் பலகை ஏறித் தந்திரிக் கருவி வாசித்(து)
உமையொரு பாகர் வண்மை உலகெலாம் அறிய ஏத்தி
இமையவர் போற்ற ஏகி எண்ணில்தா னங்கள் கும்பிட்(டு)
அமரர்நா டாளா(து) ஆரூர் ஆண்டவர் ஆரூர் சேர்ந்தார் 7

(இ - ள்.) பொற்பலகையின் மேலேறி, நரம்பினையுடைய யாழை வாசித்துப் பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமானது பெரும் புகழ்களை உலகமெல்லாம் உணரும் வண்ணந்துதித்து, தேவர்கள் போற்றும்படி (அத்திருப்பதியினின்றுஞ்) சென்று, அளவற்ற திருப்பதிகளையடைந்து வணங்கி, விண்ணுலகத்தை யாளுகை செய்யாமல் (கழித்துத்) திருவாரூரை யாண்டருளும் சிவபெருமானது திருவாரூர்த் திருப்பதியை வந்தடைந்தருளி னார். - எ - று.

கோயில் வாயில் முன்னடைந்து கூற்றஞ் சென்ற பெருந்திறலும்
தாயின் நல்ல பெருங்கருணை அடியார்க் களிக்குந் தண்ணளியும்
ஏயுங் கருவி யிற்றொடுத்தங் கிட்டுப் பாடக் கேட்டங்கண்
வாயில் வேறு வடதிசையில் வகுப்பப் புகுந்து வணங்கினார். 8

(இ - ள்.) (நாயனார்) திருவாரூர்த் திருக்கோயிற் றிருவாயிலின் முன்னே யடைந்து, இயமனை யுதைத்துக் கொன் றருளிய மிக்க பராக்கிரமத்தையும், தம்முடைய மெய்யடியார் களுக்குத் தாயைப் பார்க்கிலுஞ் சிறந்த பெருங்கருணையைத் தந்தருளுங் குளிர்ந்த பேரருட்டிறத்தையும், பொருந்திய யாழிலே தொடுத்தமைத்துப் பாட, (அதனைச் சிவபெருமான்) கேட் டருளி, அவ்விடத்தில் வட திசையிலே வேறு ஒரு திருவாயிலை வகுத்தருள, (அதன் வழியாக) உள்ளே புகுந்து சிவபெருமானை வணங்கினார். - எ - று.

மூலத் தானத் தெழுந்தருளி இருந்த முதல்வன் தனைவணங்கிச்
சாலக் காலம் அங்கிருந்து தம்பி ரான்தன் திருவருளால்
சீலத் தார்கள் பிரியாத திருவா ரூரின் நின்றும்போய்
ஆலத் தார்ந்த கண்டத்தார் அமருந் தானம் பலவணங்கி. 9

(இ - ள்.) திருமூலஸ்தானத்தில் வீற்றிருந்தருளிய சிவ பெருமானை வணங்கி நெடுநாள் அங்கு வசித்திருந்து அவ்வெம் பெருமானுடைய திருவருளினால், நல்லொழுக்கமுடைய பெரி யோர்கள் நீங்காது வாழுந் திருவாரூர்த் திருப்பதியினின்றுஞ் சென்று, ஆலஃகல விஷத்தினால் பொருந்தியிருக்குங் கண்டத் தினையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதி களையடைந்து வணங்கி. - எ - று.

ஆழி சூழுந் திருத்தோணி அமர்ந்த அம்மான் அருளாலே
யாழின் மொழியாள் உமைஞானம் ஊட்ட உண்ட எம்பெருமான்
காழி நாடன் கவுணியர்கோன் கமல பாதம் வணங்குதற்கு
வாழி மறையோர் புகலியினில் வந்தார் சந்த இசைப்பாணர். 10

(இ - ள்.) சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த திருத்தோணியென்னும் ஆலயத் தில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானுடைய திருவருளினாலே, யாழ்போலும் இனிய மொழியினையுடைய உமாதேவியார் சிவஞானப்பாலமுதத்தையுண்பிக்க வுண்டருளிய எமது முதல் வரும், சீகாழிப்பதியிலவதரித்தவரும், கவுணியர் குலத் தலைவரு

மாகிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரது தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கும் பொருட்டு, வேதியர்கள் வாழுஞ் சீகாழித் திருப்பதிக்குச் சந்தபேதங்களையுடைய இசை யமைந்த திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணநாயனார் வந்தருளினார். - எ - று.

ஞானம் உண்டார் கேட்டருளி நல்ல இசையாழ்ப் பெரும்பாணர்க்(கு)
ஆன படியாற் சிறப்பருளி அமரும் நாளில் அவர்பாடும்
மேன்மைப் பதிகத் திசையாழில் இடப்பெற் றுடனே மேவியபின்
பானற் களத்தார் பெருமணத்தி லுடனே பரமர் தாளடைந்தார். 11

(இ - ள்.) சிவஞானாமுதத்தை யுண்டருளிய திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார் அவரது வருகையைக் கேட்டருளிச் சிறந்த இசையினையுடைய திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனாருக்குத் தக்கவகையாகச் சிறப்புகளைச் செய்து வாழும் நாளில், அப்பிள்ளையார் பாடியருளும் சிறந்த திருப்பதிகத் திசையை யாழிலிட்டு வாசிக்கப் பெற்று அவருடன் வசித்தபின்பு, நீலோற்பல மலர்போலுங்கரிய கண்டத்தினையுடைய சிவ பெருமானது திருநல்லூர்ப் பெருமணத்திலே அத்திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையாருடனே சிவபெருமானது திருவடியை யடைந்தருளினார். - எ - று.

வரும்பான் மையினிற் பெரும்பாணர் மலர்த்தாள் வணங்கி வயற்சாலிக்,
கரும்பார் கழனித் திருநாவ லூரிற் சைவக் கலைமறையோர்,
அரும்பா நின்ற அணிநிலவும் பணியும் அணிந்தார் அருள்பெற்ற,
சுரும்பார் தொங்கற் சடையனார் பெருமை சொல்ல லுறுகின்றாம். 12

(இ - ள்.) மிகுத்தெழுகின்ற பேரன்புடன் திருநீலகண்டப் பெரும்பாண நாயருடைய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, வயலிலுள்ள செந்நெற்பயிராகிய கரும்புகள் நிறைந்த கழனிகள் சூழ்ந்த திருநாவலூரில் வாழ்ந்திருந்த சாஸ்திரங்களை யுணர்ந்த ஆதிசைவ வேதியராகிய கலைகள் வளரும் அழகிய இளம்பிறைறையும் பாம்பையுமணிந்த சிவபெருமான் திருவ ருளைப் பெற்ற, வண்டுகள் மொய்க்கும் மலர்மாலையை யணிந்த சடைய நாயனாரது பெருமையைச் சொல்லத் தொடங்கு கின்றோம். - எ - று.

70. சடைய நாயனார் புராணம்

தம்பி ரானைத் தோழமைகொண் டருளித் தமது தடம்புயஞ்சேர்
கொம்ப னார்பால் ஒருதூது செல்ல ஏவிக் கொண்டருளும்
எம்பி ரானைச் சேரமான் பெருமாள் இணையில் துணைவராம்
நம்பி யாரூ ரைப்பயந்தார் ஞான மெல்லாங் குடிவாழ. 1

(இ - ள்.) சிவபெருமானைத் தோழமை கொண்டருளித் தமது விசாலமாகிய புயத்தைத் தழுவிய பூங்கொம்பு போன்றவ ராகிய பரவை நாச்சியாரிடத்தில் அவ்வம்மையார் கொண்ட பிணக்கு நீக்கும்படி, ஒப்பற்ற தூதுசெல்ல ஏவிக் கொண்டருளிய எமது முதல்வரும், சேரமான் பெருமாணாயனாருக்கு ஒப்பற்ற துணைவருமாகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை உலகத்துள்ள ஆன்மகோடிகளனைத்தும் மெய்ஞ்ஞானம் பெற்றுய்யும் பொருட்டுப் பெற்றருளினார்; (சடையநாயனார் என்னும் பெரியோர்). - எ - று.

71. இசைஞானியார் புராணம்

ஒழியாப் பெருமைச் சடையனார் உரிமைச் செல்வத் திருமனையார்
அழியாப் புரங்கள் எய்தழித்தார் ஆண்ட நம்பி தனைப்பயந்தார்
இழியாக் குலத்தின் இசைஞானிப் பிராட்டி யாரை என்சிறுபுன்
மொழியாற் புகழ முடியுமோ? முடியா தெவர்க்கும் முடியாதால். 1

(இ - ள்.) நீங்காத பெருமையினையுடைய சடையநாய னாரது இல்லற வுரிமைக்குரிய செல்வத்தினையுடைய சிறந்த மனைவியாராயுள்ளவர்; அழியாத முப்புரங்களையு நகைத் தெரித்தருளிய சிவபெருமான் தடுத்தடிமை கொண்டருளிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைப் புத்திரராகப் பெற்றவரும், உயர்ந்த ஆதிசைவகுலத்தில் அவதரித்தருளிய இசைஞானியா ரென்னுந் திருநாமமுடையவருமாகிய எமது பெருமாட்டியாரை அடியேனது சிறிய அற்பமொழியினால் புகழ்தற்கு முடியுமோ? மற்றியாவராலும் புகழ முடியாதாகும். - எ - று.

13. வெள்ளானைச் சருக்கம்

மூல மான திருத்தொண்டத் தொகைக்கு முதல்வ ராய்இந்த
ஞாலம் உய்ய எழுந்தருளும் நம்பி தம்பி ரான்தோழர்
காலை மலர்ச்செங் கமலக்கண் கழறிற் றறிவா ருடன்கூட
ஆலம் உண்டார் திருக்கயிலை அணைந்த தறிந்த படியுரைப்பாம். 1

(இ - ள்.) (மெய்யடியார்களது மான்மியங்கள் வெளிப்படுவதற்கு) மூலமாகிய திருத்தொண்டத்தொகைக்கு முதல்வராய், இவ்வுலகத்தாருய்யும் பொருட்டு அவதரித்தருளிய நம்பியாரூரரும் தம்பிரான் றோழருமாகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் காலைப்பொழுதில் மலர்கின்ற செந்தாமரை மலர்போலுங் கண்களையுடைய ஸ்ரீ சேரமான் பெருமாணாய னாருடன் ஆலகாலவிஷத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கயிலாசமலையை யடைந்தருளிய தன்மையை யாமறிந்தவண்ணஞ் சொல்லுவோம். - எ - று.

படியில் நீடும் பத்திமுதல் அன்பு நீரிற் பணைத்தோங்கி
வடிவு நம்பி யாரூரர் செம்பொன் மேனி வனப்பாகக்
கடிய வெய்ய இருவினையின் களைகட் டெழுந்து கதிர்பரப்பி
முடிவி லாத சிவபோகம் முதிர்ந்து முறுகி விளைந்ததால். 2

(இ - ள்.) உலகத்திற் சிறந்து விளங்கும் மெய்ப்பத்தியாகிய விதையானது அன்பாகிய நீரினால் பருத்து வளர்ந்து, பேர ழகினையுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது செம்பொன்மய மாகிய திருமேனியே அழகாகக் கொண்டு கடுமையாகிய கொடிய இருவினையென்னுங் களையைக் கடிந்து எழுந்து, கதிரைப் பரப்பி முடிவில்லாத சிவபோகக் கனிபழுத்து முதிர்ந்து விளைந்தது. - எ - று.

ஆரம் உரகம் அணிந்தபிரான் அன்பர் அணுக்க வன்றொண்டர்
ஈர மதுவார் மலர்ச்சோலை எழிலா ரூரில் இருக்குநாள்
சேரர் பெருமான் தனைநினைந்து தெய்வப் பெருமான் கழல்வணங்கிச்
சாரல் மலைநா டணைவதற்குத் தவிரா விருப்பி னுடன்போந்தார். 3

(இ - ள்.) பாம்பை மாலையாக வணிந்த சிவபெருமானுக்கு அணுக்கத் திருத்தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் குளிர்ந்த தேன் பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலை சூழ்ந்த அழகிய திருவாரூர்த் திருப்பதியில் வாழும் நாளில், (தமது தோழராகிய) சேரமான் பெருமாணாயனாரை நினைந்து

தெய்வங்கணாயகராகிய ஸ்ரீ தியாகராஜப் பெருமானுடைய திருவடிகளை வணங்கி, மலைச்சாரலையுடைய சேரநாட்டை யடையும் பொருட்டு நீங்காத பெருவிருப்புடன் சென்றருளினார். - எ - று.

நன்னீர்ப் பொன்னித் திருநாட்டு நாதர் மகிழுந் திருப்பதிகள்
முன்னி இறைஞ்சி அகன்றுபோய் முல்லைப் படப்பைக் கொல்லைமான்
துன்னி உகைக்குங் குடக்கொங்கில் அணைந்து தூய மதிவான்நீர்
சென்னி மிசைவைத்தவர் செல்வத் திருப்புக் கொளியூர்
சென்றடைந்தார். 4

(இ - ள்.) நல்ல நீரையுடைய காவிரிநதிவளங் கொழிக்குஞ் சோழநாட்டிலே சிவபெருமான் மகிழ்ந்தெழுந்தருளிய திருப்பதி களை விரும்பி வணங்கி நீங்கிச் சென்று, முல்லை நிலங்களில் மான்கள் பொருந்தி விளையாடுகின்ற மேற்றிசையிலுள்ள கொங்கதேசத்தை யடைந்து, தூய்மையாகிய இளம்பிறையை யும், ஆகாய கங்கையையுஞ் சிரசில்தரித்தருளிய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பலவகைச் செல்வங்கணிறைந்த திருப்புக் கொளியூரென்னுந் திருப்பதியைச் சென்று சேர்ந்தருளினார். - எ - று.

மறையோர் வாழும் அப்பதியின் மாட வீதி மருங்கணைவார்
நிறையுஞ் செல்வத் தெதிர்மனைகள் இரண்டில் நிகழ்மங் கலவியங்கள்,
அறையும் ஒலியொன் றினில்ஒன்றில் அழுகைஒலிவந் தெழுதலுமாங்
குறையும் மறையோர்களை "இரண்டும் உடனே
நிகழ்வதென்?" என்றார். 5

(இ - ள்.) வேதியர்கள் வாழும் அத்திருப்புக்கொளியூர்த் திருப்பதியின் மாடவீதியினருகிற் சென்றருளும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், எதிரெதிராகவுள்ள நிறைந்த செல்வத்தினையுடைய இரண்டு வீடுகளில், ஒரு வீட்டில் விளங்குகின்ற மங்கல வாத்தி யங்கள் முழங்கு மோசையும், மற்றொரு வீட்டில் அழுகின்ற ஓசையுமுண்டாகவும், அங்கு வசிக்கும் வேதியர்களைப் பார்த்து இவ்விரண்டொலியும் ஒருங்கே நிகழ்வது என்ன காரணமென்று வினாவியருளினார். - எ - று.

அந்த ணாளர் வணங்கி "அரும் புதல்வர் இருவர் ஐயாண்டு
வந்த பிராயத் தினர்குளித்த மடுவில் முதலை ஒருமகவை
முந்த விழுங்கப் பிழைத்தவனை முந்நூல் அணியுங் கலியாணம்
இந்த மனைமற் றந்தமனை இழந்தார் அழுகை என்றுரைத்தார். 6

(இ - ள்.) (அதைக் கேட்ட) வேதியர்கள் வணங்கி, ஐந்து வயசுடைய அருமையாகிய இரண்டு புதல்வர்கள் குளித்த மடுவிலே முதலையானது ஒரு புதல்வனை முன்னே விழுங்க, பிழைத்த புதல்வனுக்கு இந்த வீட்டில் பூணூல் கலியாணஞ் செய்யுமொலியும், அந்த வீட்டில் புதல்வனை யிழந்தவர்கள் அழுகின்ற ஒலியுமாகுமென்று சொன்னார்கள். - எ - று.

இத்தன் மையினைக் கேட்டருளி இரங்குந் திருவுள்ளத்தினராம்
மொய்த்த முகைத்தார் வன்றொண்டர் தம்மை முன்னே கண்டிறைஞ்ச
வைத்த சிந்தை மறையோனும் மனைவி தானும் மகவிழந்த
சித்த சோகம் தெரியாமே வந்து திருத்தாள் இறைஞ்சினார். 7

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய தன்மையைக் கேட்டு இரக்கங் கொண்ட திருவுள்ள முடையவராகிய வண்டுகள் மொய்க்கும் மலர் மாலையையணிந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை முன்னே தரிசித்து வணங்க மனத்திற் கருதிய (அப்புதல்வனையிழந்த) வேதியனும், மனைவியும் புதல்வனையிழந்த மனவருத்தந் தெரியாமல் ஓடி வந்து அவருடைய திருவடிகளை வணங் கினார்கள். - எ - று.

துன்பம் அகல முகமலர்ந்து தொழுவார் தம்மை முகநோக்கி
"இன்ப மைந்தன் தனைஇழந்தீர் நீரோ?" என்ன எதிர்வணங்கி
"முன்பு புகுந்து போனதது முன்னே வணங்க முயல்கின்றோம்
அன்பு பழுதா காமலெழுந் தருளப் பெற்றோம்" எனத் தொழுதார். 8

(இ - ள்.) துன்ப நீங்கும்படி முகமலச்சியுடன் தம்மை வணங்குகின்ற அவ்விருவரையும் பார்த்தருளி, அந்த இன்பத் தைத் தரத்தக்க புதல்வனை யிழந்தவர்கள் நீங்களோ? வென்று வினவியருள, அவர்கள் பின்னும் எதிரே வணங்கி, சுவாமீ! அது முன்னே நிகழ்ந்து போயிற்று; அடியேங்கள் அதற்கு முன்னமே நெடுங்காலமாகத் தேவரீரை வணங்கும்பொருட்டு விருப்புற் றிருக்கின்றோம்; எங்களுடைய அன்பு பழுதாகாதபடி தேவரீர் இங்கு எழுந்தருளப் பெற்றோம் என்று விண்ணப்பஞ் செய்து வணங்கினார்கள். - எ - று.

"மைந்தன் தன்னை இழந்ததுயர் மறந்து நான்வந் தணைந்ததற்கே
சிந்தை மகிழ்ந்தார் மறையோனும் மனைவி தானும் சிறுவனையான்
அந்த முதலை வாய்நின்றும் அழைத்துக் கொடுத்தே அவிநாசி
எந்தை பெருமான் கழல்பணிவேன்" என்றார்சென்றார் இடர்களைவார். 9

(இ - ள்.) அவர்களது துன்பத்தை நீக்குகின்றவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இவ்வேதியனும் மனைவியும் தங்கள் புதல்வனையிழந்த துன்பத்தை மறந்து நாம் வந்த தற்காகவே மனமகிழ்ந்தார்கள்; ஆகையால், நாம் அப்புதல்வனை அந்த முதலைவாயினின்றும் அழைத்துக் கொடுத்து அவிநாசி யில் வீற்றிருந்தருளும் எமது சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை வணங்குவோமென்று சென்றருளினார். - எ - று.

இவ்வா றருளிச் செய்தருளி "இவர்கள் புதல்வன் தனைக்கொடிய வெவ்வாய் முதலை விழுங்குமடு எங்கே?" என்று வினவிக்கேட்(டு), அவ்வாழ் பொய்கைக் கரையிலெழுந் தருளி அவனை அன்றுகவர் வைவாள் எயிற்று முதலைகொடு வருதற் கெடுத்தார் திருப்பதிகம். 10

(இ - ள்.) இவ்வாறு அருளிச் செய்து இவர்களது புதல்வனைக் கொடுமையாகிய வெவ்விய வாயையுடைய முதலையானது விழுங்கிய மடு எங்கேயென்று வினாவிக்கேட்டு, அந்த ஆழமாகிய மடுவின் கரையிலெழுந்தருளி, அந்தப் புதல்வனை அந்நாளில் விழுங்கிய கூர்மையாகிய வொளிபொருந்திய பற்களையுடைய முதலையானது கொண்டு வரும் பொருட்டுத் திருப்பதிக மருளிச் செய்யத் தொடங்கினார். - எ - று.

"உரைப்பார் உரை" என் றெடுத்ததிருப் பாட்டு முடியா முன்னுயர்ந்த, வரைப்பான்மையில்நீள் தடம்புயத்து மறலி மைந்தன் உயிர்கொணர்ந்து, திரைப்பாய் புனலின் முதலைவயிற் றுடலிற் சென்ற ஆண்டுகளும், தரைப்பால் வளர்ந்த தெனநிரம்ப முதலை வாயில் தருவித்தான். 11

(இ - ள்.) (திருப்பதிகந் தொடங்கி) "உரைப்பாருரை" என்று எடுத்த நான்காந் திருப்பாடல் முடிவதற்கு முன்னமே மலைபோலுயர்ந்து நீண்ட விசாலமாகிய புயத்தினையுடைய இயமனானவன் அப்புதல்வனுயிரைக் கொண்டு வந்து அலைகள் பாய்கின்ற அந்தமடுவின் நீரில் முதலை வயிற்றிலுள்ளே, அவ்வுடலுக்குச் சென்றவருஷங்களும் பூமியில் வளர்ந்த தென்னும்படி நிரம்ப முதலை வாயினின்றுங் கொடுப்பித்தான். - எ - று.

பெருவாய முதலை கரையின்கண் கொடுவந் துமிழ்ந்த பிள்ளைதனைப் உருகா நின்ற தாய்ஓடி எடுத்துக் கொடுவந் துயிரளித்த திருவா ளன்தன் சேவடிக்கீழ்ச் சில மறையோ னொடுவீழ்ந்தாள் மருவார் தருவின் மலர்மாரி பொழிந்தார் விசும்பில் வானோர்கள். 12

(இ - ள்.) பெரிய வாயையுடைய முதலையானது கரையில் கொண்டு வந்து உமிழ்ந்த புதல்வனைப் பார்த்து மனமுருகுகின்ற தாயானவள் ஓடி யெடுத்துக் கொண்டு வந்து புதல்வனுயிரைக் கொடுத்தருளிய அருட்பெருஞ் செல்வராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளது திருவடிகளில் நல்லொழுக்கத்தினையுடைய தனது கணவனுடன் வீழ்ந்து வணங்கினாள்; இவ்வற்புதத்தைக் கண்ட தேவர்கள் ஆகாயத்தில் நறுமணங்கமழுங் கற்பகமலர்மாரி பொழிந்தார்கள். - எ - று.

மண்ணி னுள்ளார் அதிசயித்தார் மறையோ ரெல்லாம் உத்தரியம்
விண்ணில் ஏற விட்டார்த்தார் வேத நாதம் மிக்கெழுந்த(து)
அண்ண லாரும் அவிநாசி அரனார் தம்மை அருமறையோன்
கண்ணின் மணியாம் புதல்வனையும் கொண்டு பணிந்தார் காசினிமேல். 13

(இ - ள்.) இந்நிலவுலகத்திலுள்ளவர்கள் ஆச்சரியமடைந் தார்கள்; வேதியர்களனைவரும் உத்தரீயங்களை ஆகாயத்தில் வீசி யாரவாரித்தார்கள்; வேத கோஷமதிகரித்தெழுந்தது; ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அருமையாகிய அவ்வேதிய னுடைய கண்மணி போன்ற புதல்வனை யழைத்துக் கொண்டு சென்று அவிநாசியில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவபெருமானைப் பூமியில் வீழ்ந்து வணங்கினார். - எ - று.

பரவும் பெருமைத் திருப்பதிகம் பாடிப் பணிந்து போந்தன்பு
விரவு மறையோன் காதலனை வெண்ணூல் பூட்டி அண்ணலார்
முரசம் இயம்பக் கலியாணம் முடித்து முடிச்சே ரலர்தம்பால்
குரவ மலர்ப்பூந் தண்சோலை குலவு மலைநா டணைகின்றார். 14

(இ - ள்.) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் யாவருந் துதிக்கத்தக்க திருப்பதிகம்பாடி வணங்கிச் சென்று, அன்புமிக்க அவ்வேதிய னுடைய புதல்வனுக்கு மங்கல முரசமொலிக்கப் பூணூல் கலியாணஞ் செய்து முடித்து, குராமலர்களை யுடைய அழகிய குளிர்ந்த சோலை சூழ்ந்த மலைநாட்டில் மணிமுடியணிந்த சேரமான் பெருமாணாயனாரிடத்துச் செல்வாராயினார். -எ-று.

சென்ற சென்ற குடபுலத்துச் சிவனார் அடியார் பதிகள் தொறும்
நன்று மகிழ்வுற் றின்புற்று நலஞ்சேர் தலமுங் கானகமுந்
துன்று மணிநீர்க் கான்யாறும் துறுகற் சுரமுங் கடந்தருளிக்
குன்ற வளநாட் டகம்புகுந்தார் குலவும் அடியேன் அகம் புகுந்தார். 15

ஒருவர் ஒருவ ரிற்கலந்து குறைபா டின்றி உயர்காதல்
இருவர் நண்பின் செயல்கண்ட இரண்டு திறத்து மாந்தர்களும்
பெருகு மகிழ்ச்சி கலந்தார்த்தார் பெருமாள் தமிழின் பெருமானை
வருகை வரையின் மிசைஏற்றித் தாம்பின் மதிவெண் குடைகவித்தார். 21

(இ - ள்.) ஒருவரோ டொருவர் கலந்து குறைவற் றோங்குகின்ற பேரன்பினையுடைய அவ்விருவர்களது நட்புத் தன்மையை யுணர்ந்த அவ்விருதிறத்து பரிசனங்களும் மிக்க மகிழ்கூர்ந்து ஆரவாரித்தார்கள்; சேரமான் பெருமாணாயனார் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை மலை போன்ற பட்டத்து யானையின் மேலேற்றித் தாம்பின்னே வெள்ளிய சந்திர வட்டக் குடையைப் பிடித்தருளினார். - எ - று.

உதியர் பெருமாள் பெருஞ்சேனை ஓதங் கிளர்ந்த தெனஆர்ப்பக்
கதிர்வெண் திருநீற் றன்பர்குழாம் கங்கை கிளர்ந்த தெனஆர்ப்ப
எதிர்வந் திறைஞ்சும் அமைச்சர் குழாம் ஏறும் இவுளித் துகள்ஆர்ப்ப
மதிதங் கியமஞ் சணிஇஞ்சி வஞ்சி மணிவா யிலைஅணைந்தார். 22

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாருடைய பெரிய சேனைகள் கடல் முழங்கியதுபோல ஆரவாரிக்கவும், விளங்கு கின்ற திருவெண்ணீறணிந்த அடியார் கூட்டங்கள் கங்கை முழங்கியது போல ஆரவாரிக்கவும் எதிரில் வந்து வணங்குகின்ற மந்திரி கூட்டங்கள் ஏறுகின்ற குதிரைத் துகள்கள் நிறைந்தோங்க வும், சந்திரன் தங்கிய மேகங்கள் தவழும் மதிலையுடைய வஞ்சியென்னு நகரத்தின் அழகிய திருவாயிலையடைந்தனர். - எ - று.

ஆரண மொழிகள் முழங்கிட ஆடினர் குணலைகள் அந்தணர்
வாரண மதமழை சிந்தின வாசிகள் கிளரொளி பொங்கின
பூரண கலசம் மலிந்தன பூமழை மகளிர் பொழிந்திடும்
தோரண மறுகு புகுந்தது தோழர்கள் நடவிய குஞ்சரம். 23

(இ - ள்.) வேதியர்கள் வேதவாக்கியங்கள் முழக்கக் குணலைக் கூத்தாடினார்கள்; யானைகள் மதமாகிய மழையைப் பொழிந்தன; குதிரைகளின் கனைப் பொழிக்ளதிகரித்தன; பூரண கலசங்கள் நெருங்கின; மாதர்கள் பூமாரி பொழிகின்ற தோரணங்களையுடைய வீதியில் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் அவர் திருத்தோழராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாரும் நடத்திய பட்டத்து யானை சென்றது. - எ - று.

**அரிவையர் தெருவில் நடம்பயில் அணிகிளர் தளிரடி தங்கிய
பரிபுர வொலிகள் கிளர்ந்தன பணைமுர சொலிகள் பரந்தன
சுரிவளை நிரைகள் முரன்றன துணைவர்கள் இருவரும் வந்தணி
விரிதரு பவன நெடுங்கடை விறல்மத கரியின் இழிந்தனர். 24**

(இ - ள்.) வீதியில் நடனஞ் செய்கின்ற மாதர்களது அழகிய தளிர்போலும் பாதங்களிலணிந்த சிலம்பொலிகள் அதிகரித் தெழுந்தன; பருத்த மங்கல முரசினொலிகள் பரவின; சுரிந்த சங்கவாத்தய வரிசைகள் சப்தித்தன; துணைவர்களாகிய ஸ்ரீநம்பியாரூரரும், சேரர் பெருமானும் வந்து அழகுமிக்க அரண்மனையின் நீண்ட கடைவாயிலில் வலிமை பொருந்திய மதயானையினின்றுங் கீழிறங்கினார்கள். - எ - று.

**தூநறு மலர்தர ளம்பொரி தூவிமுன் இருபுடை யின்கணும்
நான்மறை முனிவர்கள் மங்கல நாமநன் மொழிகள் விளம்பிட
மேனிறை நிழல்செய வெண்குடை வீசிய கவரி மருங்குற
வானவர் தலைவரும் நண்பரும் மாளிகை நடுவு புகுந்தனர். 25**

(இ - ள்.) நறுமணங்கமழுங் தூய்மையாகிய மலரையும், முத்துக்களையும் பொரிகளையும் தூவி, முன்னே, இருபக்கங் களிலும் நான்கு வேதங்களையு முணர்ந்த வேதியர்கள் மங்கலகர மாகிய சிறந்த ஆசிமொழிகள் கூறவும், திருமுடியின் மேல் நிழலைச் செய்கின்ற வெண்கொற்றக்குடையும் வீசுகின்ற சாமரைகளும் பக்கங்களிற் பொருந்தவும் சேரமான் பெருமா ணாயனாரும் அவர் திருத்தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமி களும் திருமாளிகையின் நடுவில் சென்றார்கள். - எ - று.

**அரியணை யதனில் விளங்கிட அடல்மழ விடைஎன நம்பியை
வரிமலர் அமளி அமர்ந்திட மலையர்கள் தலைவர் பணிந்துபின்
உரிமைநல் வினைகள் புரிந்தன உரைமுடி விலவென முன்செய்து
பரிசனம் மனமகி ழும்படி பலபட மணிநிதி சிந்தினர். 26**

(இ - ள்.) சிங்காசனத்தின்மேல் விளங்கும்படி வலிமைதங்கிய இளைய இடபம் போல ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளை வண்டுகள் மொய்க்கும் புஷ்பசயனத்தில் எழுந்தருளும்படி சேரமான் பெருமாணாயனார் வணங்கின பின்பு, உரிமையாகிய நற்கருமங்களைச் சொல்லமுடியாதனவாக முன்னே செய்து, பரிசனத்தடியார்கள் மனமகிழும்படி பலவகையாக இரத்தினங் களையும், திரவியங்களையுமிறைத்தார். - எ - று.

இன்ன தன்மையில் உதியர்கள் தலைவர்தாம் இடர்கெட முனைப்பாடி
மன்னர் தம்முடன் மகிழ்ந்தினி துறையுநாள் மலைநெடு நாட்டெங்கும்
பன்ன கம்புனை பரமர்தங் திருப்பதி பலவுடன் பணிந்தேத்திப்
பொன்னெடுந்தட மூதெயில் மகோதையிற் புகுந்தனர் வன்றொண்டர். 27

(இ - ள்.) இவ்வாறாகிய தன்மையோடு சேரமான் பெருமாணாயனார் தமது பிறவித் துன்பம் நீங்கும் பொருட்டு ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடன் மகிழ்கூர்ந்து வசித்தருளும் நாளில், பெரிய மலை நாடெங்கும் சர்ப்பத்தை யாபரணமாக வணிந்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளும் பல திருப்பதிகளை ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேரமான் பெருமாணாயனாருடன் வணங்கித் துதித்து, பொன்மயமாய் நீண்ட விசாலமாகிய பழையமதிலையுடைய மகோதை நகரத்தை யடைந்தார்.

ஆய செய்கையில் நாள்பல கழிந்தபின் அரசர்கள் முதற்சேரர்,
தூய மஞ்சனத் தொழிலினின் தொடங்கிட துணைவராம் வன்றொண்டர்,
பாய கங்கைசூழ் நெடுஞ்சடைப் பரமரைப் பண்டுதாம் பிரிந்தெய்தும்,
சேய நன்னெறி குறுகிடக் குறுகினார் திருவஞ்சைக் களந்தன்னில். 28

(இ - ள்.) அவ்வாறு மகோதை நகரத்தல் வசித்தருளும் நாள் களில் பல நாள் கழிந்த பின்பு, மூவேந்தர்களில் தலைவராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார், தூய்மையாகிய திருமஞ்சனஞ் செய்யத் தொடங்க, அவர் திருத்தோழராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் பரவிய கங்கைநதி சூழ்ந்த நீண்ட சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமானை முன்பு தாம் பிரிந்து (இந்நிலவுலகத்து) வந்தருளிய சேய்மையாகிய நன்னெறியானது சமீபிக்கவும், திருவஞ்சைக்களம் என்னுந் திருக்கோயிலின் கண் எழுந்தருளி னார். - எ - று.

கரிய கண்டர்தங் கோயிலை வலங்கொண்டு காதலாற் பெருகன்பு,
புரியும் உள்ளத்தர் உள்ளணைந் திறைவர்தம் பூங்கழ லிணைபோற்றி,
அரிய செய்கையில் அவனியில் விழுந்தெழுந் தலைப்புறும் மனைவாழ்க்கை,
சரிய வே"தலைக் குத்தலை மாலை"என் றெடுத்தனர் தமிழ்மாலை. 29

(இ - ள்.) பெருவிருப்பினால் அதிகரிக்கின்ற மெய்யன்பினை யுடைய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் காளகண்டராகிய

சிவபெருமானது திருக்கோயிலைப் பிரதட்சிணஞ் செய்து உள்ளே யெழுந்தருளிச் சிவபெருமானுடைய தாமரை மலர் போன்ற இரண்டு திருவடிகளையுந் துதித்து, அருமையாகிய செய்கையோடும் பூமியில் விழுந்து நமஸ்கரித்தெழுந்து, அலைச்சலைத் தருகின்ற இல்லற வாழ்க்கையானது நீங்கும் பொருட்டு "தலைக்குத் தலைமாலை" என்று தமிழ்த் திருப்பதிக முதலெடுத்துப் பாடியருளினார். - எ - று.

எடுத்த அத்திரு பதிகத்தின் உட்குறிப்(பு) இவ்வுல கினிற்பாசம்,
அடுத்த வாழ்க்கையை அறுத்திட வேண்டும் என்(று) அன்பர்அன் பினிற்பாடக்,
கடுத்த தும்பிய கண்டர்தங் கயிலையிற் கணத்தவ ருடன்கூடத்,
தடுத்த செய்கைதான் முடிந்திடத் தங்கழற் சார்புதந் தளிக்கின்றார். 30

(இ - ள்) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் தாம் தொடங்கிய திருப்பதிகத்தினுட் குறிப்பினால், இந்நிலவுலகத்தில் பாசசம்பந்த மாக நேர்ந்த இல்வாழ்க்கையை நீக்கியருளவேண்டுமென்று அன்புடன் பாடியருள, ஆலாகலவிஷம் விளங்கப் பெற்ற கண்டத்தினையுடைய சிவபெருமான் தமது ஸ்ரீமகாகயிலாசத் தில் சிவகணத்தவர்களுடன் கூடத் தடுத்தருளிய செய்கை யானது முடிவெய்தத் தமது திருவடிச் சார்பைக் கொடுத்தருள் வாராயினார். - எ - று.

மன்ற லந்தரு மிடைந்தபூங் கயிலையில் மலைவல்லி யுடன்கூட
வென்றி வெள்விடைப் பாகர்தாம் வீற்றிருந் தருளிய பொழுதின்கண்
"ஒன்று சிந்தைநம் மூரனை உம்பர்வெள் ளானையின் உடனேற்றிச்
செய்து கொண்டிங்கு வாரும்" என்றயன் முதற்றேவர்க் கருள்செய்தார். 31

(இ - ள்.) நறுமணங் கமழும் அழகிய விருட்சங்கள் நெருங்கிய சிறந்த திருக்கயிலாசமலையில் பர்வதராஜபுத்திரி யாகிய உமாதேவியாருடன் வெற்றி பொருந்திய வெள்ளிய இடப வாகனத்தையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளிய பொழுது, ஒருமைப்பட்ட மனத்தினையுடைய நமது சுந்தரனை உயர்ந்த வெள்ளானையின் மேலேற்றி, போய்க் கொண்டு வாருங்களென்று பிரமன் முதலிய தேவர்களுக்குக் கட்டளை யிட்டருளினார். - எ - று.

வான நாடர்கள் அரிஅயன் முதலினோர் வணங்கிமுன் விடை கொண்டு,
தூந லந்திகழ் சோதிவெள் ளானையுங் கொண்டுவன் றொண்டர்க்குத்,
தேன லம்புதண் சோலைசூழ் மகோதையில் திருவஞ்சைக் களஞ்சேரக்,
கானி லங்கொள வலங்கொண்டு மேவினார் கடிமதில் திருவாயில். 32

(இ - ள்.) விண்ணுலக வாசிகளாகிய தேவர்கள் - திருமால் - பிரமன் முதலானவர்கள் திருமுன்னே வணங்கி விடைபெற்றுக் கொண்டு, ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குத் தூய்மையாகிய நன்மைமிக்க பிராகாசத்தையுடைய வெள்ளானையையு முடன்கொண்டு, தேன் ததும்புகின்ற குளிர்ந்த சோலை சூழ்ந்த மகோதை நகரத்தில் திருவஞ்சைக் களத்தை யடைந்து பாதங்கள் பூமியிற் பொருந்தப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்து காவலையுடைய மதில் சூழ்ந்த திருக்கோயிற்றிருவாயிலை யடைந்தார்கள். - எ-று.

தேவர் தங்குழாம் நெருங்கிய வாய்தனில் திருநாவ லூரர்தம்,
காவல் மன்னரும் புறப்பட எதிர்கொண்டு "கயிலை வீற்றிருக்கின்ற,
பூவ லம்புதண் புனற்சடைமுடி யவர்அருளிப்பா(டு)" எனப்போற்றி,
"ஏவல்" என்ற பின் செய்வதொன் றிலாதவர் பணிந்தெழுந் தெதிரேற்றார். 33

(இ - ள்.) தேவர் கூட்டங்கள் நெருங்கிய திருவாயிலில் திருநாவலூர் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் புறப்பட, அத்தேவர்கள் எதிர்கொண்டு, திருக்கைலாசமலையில் வீற்றிருந்தருளும் பூக்களலம்புகின்ற குளிர்ந்த கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானது அருளிப் பாடென்று துதித்து அவ்வெம்பெருமானுடைய ஏவலென்று கூறியபின்பு, செய்வது சிறிதுமில்லாதவராய் நமஸ்கரித் தெழுந்து எதிரேற்றருளினார். - எ - று.

ஏற்ற தொண்டரை அண்டர்வெள் ளானையின் எதிர்வலங் கொண்டேற்ற,
நாற்ற டங்கடல் முழக்கென ஐவகை நாதமீ தெழுந்தார்ப்பப்
போற்றி வானவர் பூமழை பொழிந்திடப் போதுவார் உயிரெல்லாம்
சாற்று மாற்றங்கள் உணர்பெருந் துணைவரை மனத்தினிற் கொடு சார்ந்தார். 34

(இ - ள்.) தேவர்கள், அவ்வாறு ஏற்றுக் கொண்ட ஸ்ரீசுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகளை வெள்ளானையினெதிரே வலஞ்செய்து

எழுந்தருளிவிக்க, விசாலமாகிய நாற்றிசைக் கடலின் பெரு முழக்கம் போலப் பஞ்சவாத்தியங்களும் ஆகாயத்தில் தோன்றி யாரவாரிக்கவும், தேவர்கள் துதித்துப் பூமழை பொழியவும் எழுந்தருளுகின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், எல்லாவுயிர் களும் சொல்லும் வார்த்தைகளை யுணர்கின்ற சிறந்த திருத் தோழராகிய சேரமான் பெருமாணாயனாரைத் தமது திருவுள்ளத்திற் சிந்தித்துக் கொண்டு சென்றருளினார். - எ - று.

சேரர் தம்பிரான் தோழர்தஞ் செயலறிந் தப்போதே,
சார நின்றதொர் பரியினை மிசைக்கொண்டு திருவஞ்சைக்
களஞ்சார்வார்
வீர வெண்களி றுகைத்துவின் மேற்செலும் மெய்த்தொண்டர்
தமைக்கிண்டார்,
பாரில் நின்றிலர் சென்றதம் மனத்தொடு பரியும்முன் செலவிட்டார். 35

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடைய திருவுள்ளக் கருத்தை யுணர்ந்து அப்பொழுதே அருகில் நின்ற ஓர் குதிரையின் மேலேறிக் கொண்டு திருவஞ்சைக் களத்தினையடைந்து, வீரத் தன்மை பொருந்திய வெள்ளானை யைச் செலுத்திக் கொண்டு ஆகாசமார்க்கத்திற் சென்றருளும் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைக் கண்டு, பூமியில் நில்லாதவராய் அவர் பின் சென்ற தமது மனசுடனே (அதிவேகமாக) குதிரையும் முன்னே செல்லும்படி செலுத்தினார். - எ - று.

விட்ட வெம்பரிச் செவியினிற் புவிமுதல் வேந்தர்தாம் விதியாலே,
இட்ட மாஞ்சிவ மந்திரம் ஓதலின் இருவிசும் பெழப்பாய்ந்து,
மட்ட லர்ந்தபைந் தெரியல்வன் றொண்டர் மேல் கொண்டமா
தங்கத்தை,
முட்ட எய்திமுன் வலங்கொண்ட சென்றது மற்றதன் முன்னாக. 36

(இ - ள்.) இந்நிலவுலகத்திற்கு முதல்வேந்தராகிய சேரமான் பெருமாணாயனார் அவ்வாறு செலுத்திய வெவ்விய குதிரை யின் செவியிலே விதிப்படி இஷ்டசித்தியைத் தரத்தக்கதாகிய ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யோதியருளவும், உடனே பெரிய ஆகாயத்தில் பாய்ந்தெழுந்து, தேன் ததும்புகின்ற பசிய மலர்மாலையை யணிந்த ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் ஏறிச் செல்லும் வெள்ளா னையைப் பொருந்தவடைந்து முன்னே வலஞ்செய்து அதற்கு முன்னாகச் சென்றது. - எ - று.

உதியர் மன்னவர் தம்பெருஞ் சேனையின் உடன்சென்ற படைவீரர்
கதிகொள் வாசியிற் செல்பவர் தம்மைத்தங்கட் புலப் படுமெல்லை
எதிர்வி சும்பினிற் கண்டுபின் கண்டிலர்ஆதலின் எல்லாருந்
முதிரும் அன்பினில் உருவில் சுரிகையால் முறைமுறை வீழ்த்தார். 37

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனாருடைய பெரிய சேனைகளுடனே சென்ற படைவீரர் நால்வரைக் கத்தியினை யுடைய குதிரையின்மேலேறிச் செல்லும் சேரமான் பெருமாணா யனாரைத் தங்கள் கண்களுக்குப் புலப்படும் வரையிலும் ஆகாயத்தில் எதிரே பார்த்துப் பின்பு காணாமையால், எல்லாரும் முதிர்ந்த திட்பத்தினாலே உருவிய உடைவாளினால் வரிசை வரிசையாகத் தங்கள் தேகத்தை(ச் சேதித்து) வீழ்த்தி னார்கள். - எ - று.

வீர யாக்கையை மேல்கொண்டு சென்றுபோய் வில்லவர் பெருமானைச்
சார முன்சென்று சேவக மேற்றனர் தனித்தொண்டர் மேல்கொண்ட
வாரும் மும்மதத் தருவிவெள் ளானைக்கு வயப்பரி முன்வைத்துச்
சேரர் வீரருஞ் சென்றனர் மன்றவர் திருமலைத் திசைநோக்கி. 38

(இ - ள்.) வீரயாக்கையைப் பெற்றுச் சென்று சேரமான் பெருமாணாயனாரை நெருங்கி முற்பட்டுச் சென்று சேவித்துப் போனார்கள்; ஒப்பற்ற மெய்த் தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் ஏறிச் செல்லும் மும்மதமாகிய அருவியைச் சொரியும் வெள்ளானைக்கு முன்னே வெற்றி பொருந்திய குதிரையைச் செலுத்திச் சேரமான் பெருமாணாயனாரும் சிவபெருமானுடைய திருக்கயிலாசத் திருடாலையின் திசையை நோக்கிச் சென்றருளினார். - எ - று.

யானை மேல்கொண்டு செல்கின்ற பொழுதினில் இமையவர் குழாமென்னும்,
தானை முன்செலத் "தானெனை முன்படைத் தான்" எனுந் தமிழ்மாலை,
மான வன்றொண்டர் பாடிமுன் னணைந்தனர் மதிநதி பொதிவேணித்
தேன லம்புதண் கொன்றையார் திருமலைத் தென்றிசைத் திருவாயில். 39

(இ - ள்.) பெருமை மிக்க ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வெள்ளானையின் மேல் ஆரோகணித்துக் கொண்டு செல்லும்

பொழுது தேவர் கூட்டங்களென்னுஞ் சேனைகள் முன்னே செல்ல, "தானெனை முன்படைத்தான்" என்னு முதலையுடைய தமிழ்த் திருப்பதிகத்தை யருளிச் செய்து, இளம்பிறையுங் கங்கை நதியுந் தங்கிய சடைமுடியில் தேன்றதும்புகின்ற குளிர்ந்த கொன்றை மாலையைத் தரித்த சிவபெருமான் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கயிலாசத் திருமலையின் தென்றிசைத் திருவாயிலின் முன்னே யடைந்தருளினார். - எ - று.

மாசில் வெண்மைசேர் பேரொளி உலகெலாம் மலர்ந்திட வளர் மெய்ம்மை,
ஆசில் அன்பர்தஞ் சிந்தைபோல் விளங்கிய அணிகிளர் மணிவாயில்,
தேசு தங்கிய யானையும் புரவியும் இழிந்துசே ணிடைச் செல்வார்,
ஈசர் வெள்ளிமா மலைத்தடம் பலகடந் தெய்தினர் மணிவாயில். 40

(இ - ள்.) தூய்மையாகிய வெண்மை பொருந்திய பேரொளி யானது உலகமெங்கும் விளங்க, மெய்ம்மை வளர்கின்ற குற்றமற்ற அன்பர்களது திருவுள்ளம் போல விளங்குகின்ற அழகு மிக்க தென்றிசைத் திருவாயிலில் பிரகாசந் தங்கிய வெள்ளானையி னின்றுங் குதிரையினின்று மிறங்கித் தூரத்திற் செல்கின்றவர்கள் சிவபெருமானது வெள்ளிமலையின் பல வாயிலிடங்களையுங் கடந்து அழகிய திருவணுக்கன் றிருவாயிலை யடைந்தார்கள். - எ - று.

அங்கண் எய்திய திருஅணுக் கன்திரு வாயிலின் அடற்சேரர்,
தங்கள் காவலர் தடையுண்டு நின்றனர் தம்பிரான் அருளாலே,
பொங்கு மாமதம் பொழிந்தவெள் ளானையின் உம்பர்போற் றிடப்போந்த,
நங்கள் நாவலூர் காவலர் நண்ணினார் அண்ணலார் திருமுன்பு. 41

(இ - ள்.) அங்குப் பொருந்திய திருவணுக்கன் றிருவாயிலி னிடத்தில் வலிய சேரமான் பெருமாணாயனார் தடைப்பட்டு நின்றார்; சிவபெருமானுடைய திருவருளினால் மிக்க மதம் பொழிகின்ற வெள்ளானையிலேறித் தேவர்கள் துதிக்கும்படி சென்றருளிய நமது திருநாவலூர் தலைவராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சிவபெருமான் திருமுன்னே யடைந்தருளினார். - எ - று.

சென்று கண்ணுதல் திருமுன்பு தாழ்ந்துவீழ்ந் தெழுந்துசே
ணிடைவிட்ட,
கன்று கோவினைக் கண்டணைந் ததுஎனக் காதலின் விரைந்தெய்தி,
நின்று போற்றிய தனிப்பெருந் தொண்டரை நேரிழை வலப்பாகத்,
தொன்றும் மேனியர் "ஊரனே! வந்தனை" என்றனர் உலகுய்ய. 42

(இ - ள்.) அவ்வாறு சென்று சிவபெருமானுடைய சந்நிதியிலே வீழ்ந்து வணங்கி யெழுந்து, தூரத்திலே விடுபட்ட இளங்கன்றானது தாய்ப்பசுவைக் கண்டணைந்தாற் போலப் பெருவிருப்போடும் விரைந்து அடைந்து நின்று ஸ்தோத்திரஞ் செய்த ஒப்பற்ற பெருந்தொண்டராகிய ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளைப் பார்வதிபாகராகிய சிவபெருமான் உலகத்தாருய்யும்படி (பார்த்தருளி) சுந்தரனே! வந்தனையோ? என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார். - எ - று.

"அடிய னேன்பிழை பொறுத்தெனை ஆண்டுகொண் டத்தொடக்
கினைநீக்கி,
முடிவி லாநெறி தரும்பெருங் கருணைஎன் தரத்ததோ?"
எனமுன்னர்ப்,
படியும் நெஞ்சொடு பன்முறை பணிந்தெழும் பரம்பரை ஆனந்த,
வடிவு நின்றது போன்றின்ப வெள்ளத்து மலர்ந்தனர் வன்றொண்டர். 43

(இ - ள்.) (அதைக் கேட்ட) ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் (எம்பெருமானே! தேவரீர்) அடியேன் செய்த குற்றங்களைப் பொறுத்து என்னை யடிமை கொண்டருளி, கொடிய பந்தத்தினின்று நீக்கி முடிவில்லாத முத்திநெறியைத் தந்தருளிய பெருங் கருணை அடியேன் தரத்ததோ? என்று கூறி, தாழ்ந்த சிந்தனையோடும் சந்நிதியில் பலமுறை நமஸ்கரித்தெழுகின்ற தொன்று தொட்டு வருகின்ற பேரானந்தத் திருவுருவம் நிற்பது போன்று பேரின்ப வெள்ளத்தில் விளங்கினார். - எ - று.

நின்ற வன்றொண்டர் "நீரணி வேணிய! நின்மலர்க் கழல்சாரச்,
சென்று சேரலன் திருமணி வாயிலின் புறத்தினன்" எனச்செப்பக்
குன்ற வில்லியார் பெரியதே வரைச்சென்று கொணர்கென அவரெய்தி
வென்றி வானவர்க்(கு) "அருளிப்பா(டு)" எனஅவர் கழல்தொழ
விரைந்தெய்தி. 44

(இ - ள்.) திருமுன்னே வணங்கி நின்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள், கங்கை நதியை யணிந்த சடைமுடியையுடைய எம்பெருமானே! தேவரீருடைய திருவடிகளையடையும் பொருட்டுச் சேரமான் பெருமாள் வந்து திருவணுக்கன்றிருவாயிலின்

புறத்திலே தடைபட்டு நிற்கின்றாரென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, (அதைக் கேட்ட) மேருமலையாகிய வில்லையுடைய சிவ பெருமான் பெரிய தேவரை யழைத்து நீபோய் அழைத்துவரக் கடவையென்று கட்டளையிட்டருள, அவர்சென்று, வெற்றி பொருந்திய சேரமான் பெருமாணாயனாருக்கு (சிவபெருமா னுடைய) அருளிப்பாடு இன்னதென்று கூற, (நாயனார்) அப்பெரிய தேவருடைய திருவடிகளில் வீழ்ந்து நமஸ்கரித்து விரைந்து வந்து. - எ - று.

மங்கை பாகர்தந் திருமுன்பு சேய்த்தாக வந்தித்து மகிழ்வெய்திப்
பொங்கும் அன்பினிற் சேரலர் போற்றிடப் புதுமதி அலைகின்ற
கங்கை வார்சடைக் கயிலைநா யகர்திரு முறுவலின் கதிர்காட்டி
"இங்கு நாம்அழை யாமைநீ எய்திய தென்!" என அருள்செய்தார். 45

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் பார்வதி பாகராகிய சிவபெருமான் திருமுன்னே தூரமாக நின்று வந்தனைசெய்து அதிகரித்தெழுகின்ற பேரன்போடு துதிக்க, இளம்பிறையலையுங் கங்கை நதியை யணிந்த நீண்ட சடைமுடியையுடைய சிவ பெருமான் புன்சிரிப்பி னொளியைக் காட்டி நாம் இங்கு அழையாதிருக்க, நீ இங்கு அடைந்தது யாதுகாரணமென்று வினாவியருளினார். - எ - று.

அரசர் அஞ்சலி கூப்பிநின்(று)" அடியனேன் ஆரூரர் கழல்போற்றிப்
புரசை யானைமுன் சேவித்து வந்தனன் பொழியுநின் கருணைத்தெண்,
டிரைசெய் வெள்ளமுன் கொடுவந்து புகுதலின் திருமுன்பு வரப்பெற்றேன்,
விரைசெய் கொன்றைசேர் வேணியாய்! இனியொரு விண்ணப்பம் உள(து)" என்று. 46

(இ - ள்.) (அதற்குச்) சேரமான் பெருமாணாயனார் கைகூப்பி வணங்கி நின்று, (எம் பெருமானே!) அடியேன் ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைத் துதித்து (அவரேறிவந்த) கழுத்தணி கயிற்றையுடைய வெள்ளானையின் முன்னே சேவித்துக் கொண்டு வந்தேன்; பெருகுகின்ற தேவரீரது பெருங் கருணையாகிய தெள்ளிய அலைகளையுடைய வெள்ளமானது முன்னே கொண்டு வந்து சேர்த்தலினால் தேவரீருடைய திருமுன்னே வரத்தக்க பாக்கியம் பெற்றேன்; நறுமணங்கமழுங் கொன்றைமலர் மாலையை யணிந்த எம்பெருமானே! இனி, (அடியேன் கூறும்) ஒருவிண்ணப்பமுள்ளதென்று. - எ - று.

"பெருகு வேதமும் முனிவரும் துதிப்பரும் பெருமையாய்!
உனைஅன்பால்,
திருஉ லாப்புறம் பாடினேன் திருச்செவி சாத்திடப் பெறவேண்டும்,
மருவு பாசத்தை அகன்றிட வன்றொண்டர் கூட்டம் வைத்தாய்" என்ன,
அருளும் ஈசருஞ் "சொல்லுக" என்றனர் அன்பருங் கேட்பித்தார். 47

(இ - ள்.) சிறந்த வேதங்களாலும் முனிவர்களாலுந் துதித்தற்கரிய மேன்மையினையுடைய எம்பெருமானே! தேவரீர் மேலே அன்பினால் திருவுலாப் பிரபந்தத்தைப் புறத்திற் பாடியிருக்கின்றேன்; அதனைத் தேவரீர் திருச்செவி சாத்தல் வேண்டும்; பொருந்திய பந்த நீங்கும் பொருட்டு ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடைய திருக் கூட்டத்தில் சேர்த்தருளிய பெருங் கருணாநிதியே! என்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, பேரருள் புரியுஞ் சிவபெருமானும் அவ்வுலாவைச் சொல்லென்று திருவாய்மலர்ந் தருளினார். உடனே, சேரமான் பெருமாணாயனாரும் அதனைக் கேட்பித்தார். - எ - று.

சேரர் காவலர் பரிவுடன் கேட்பித்த திருஉலாப் புறங்கொண்டு
நாரி பாகரும் நலம்மிகு திருவருள் நயப்புடன் அருள்செய்வார்
"ஊர னாகிய ஆலால சுந்தர னுடனமர்ந் திருவீரும்
சார நங்கண நாதராம் தலைமையில் தங்கும்"என் றருள்செய்தார். 48

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் அன்புடன் கேட்பித்த திருவுரைப் பிரபந்தத்தையேற்றுப் பார்வதி பாக ராகிய சிவபெருமானும் நன்மைமிக்க திருவருளை விருப்புடன் அருளுவார்; நம்பியாரூரனாகிய ஆலால சுந்தரனுடன் நீயும் அமர்ந்து நீங்களிருவரும் நமது சிவகணத்தலைவராயிருக்குந் தன்மையிலிருங்களென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினார். - எ - று.

அன்ன தன்மையில் இருவரும் பணிந்தெழுந் தருள்தலை
மேற்கொண்டு,
மன்னும் வன்றொண்டர் ஆலால சுந்தரர் ஆகித்தாம் வழுவாத,
முன்னை நல்வினைத் தொழில்தலை நின்றனர் முதற்சேரர்
பெருமானும்,
நன்மை சேர்கண நாதராய் அவர் செயும் நயப்புறு தொழில் பூண்டார். 49

(இ - ள்.) அவ்வாறாகிய தன்மையினால் இருவரும் நமஸ்கரித்து எழுந்து திருவருளைச் சிரமேற்கொண்டு நிலை பெற்ற ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் ஆலால சுந்தரராகித் தாம் முன்பு வழுவாமல் செய்திருந்த நல்ல திருத்தொண்டில் எழுந் தருளினார்; முதன்மை பொருந்திய சேரமான் பெருமாணாய னாரும் பொருந்திய சிவகணநாதராகி அவர்கள் செய்யும் நன்மைமிக்க செயல்களை மேற்கொண்டார். - எ - று.

தலத்து வந்துமுன் னுதயஞ்செய் பரவையார் சங்கிலி யாரென்னும்
நலத்தின் மிக்கவர் வல்வினைத் தொடக்கற நாயகி அருளாலே
அலத்த மெல்லடிக் கமலினி யாருடன் அனிந்திதை யாராகி
மலைத்த னிப்பெரு மான்மகள் கோயிலில் தந்தொழில் வழிநின்றார். 50

(இ-ள்) இவ்வுலகில் முன்பு வந்து பிறந்த பரவையார், சங்கிலியார் என்பவர், மிகுந்த நல்வினைப் பயனால், பழைய வினைகட்டு அறவும் உமையம்மையின் திருவருளால் செம்பஞ்சு குழம்பு மிளிரும் திருவடிகளையுடைய கமலினியாராகவும், அநிந்திதையாராகவும் இறைவியின் கோயிலில் முன் தாம் செய்த திருத்தொண்டின் வழியையே பின்பற்றினார்கள். (எ - று)

வாழி மாதவர் ஆலால சுந்தரர் வழியிடை அருள்செய்த,
ஏழி சைத்திருப் பதிகம்இவ் வுலகினில் ஏற்றிட எறிமுந்நீர்,
ஆழி வேந்தனாம் வருணனுக்(கு) அளித்திட அவனும்அவ் வருள்சூடி,
ஊழி யிற்றனி யொருவர்தம் திருவஞ்சைக் களத்திலுய்த்
துணர்வித்தான். 51

(இ-ள்) உலகை உய்விக்கத் தோன்றிய சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் திருக்கயிலைக்கு வரும் வழியில் அருளிய ஏழிசைத் திருப்பதிகம் நிலவுலகில் வழங்கி மூந்நீர்க் கடலின் அரசனான வருணனுக்கு அளித்திட அவன், இறைவனின் ஆணையைத் தலைமேற் கொண்டு ஊழிக்காலத்தில் தான் ஒருவனாகவே விளங்கும் சிவபிரான் வீற்றிருக்கும் திருவஞ்சைக் களத்தில் கொண்டு போய்ச் சேர்த்தனன். (எ - று)

சேரர் காவலர் விண்ணப்பஞ் செய்தஅத் திருவுலாப் புறம்அன்று
சாரல் வெள்ளியங் கயிலையிற் கேட்ட மா சாத்தனார் தரித்திந்தப்
பாரில் வேதியர் திருப்பிட வூர்தனில் வெளிப்படப் பகர்ந்தெங்கும்
நார வேலைசூழ் உலகினில் விளங்கிட நாட்டினர் நலத்தாலே. 52

(இ - ள்.) சேரமான் பெருமாணாயனார் (சிவபெருமான் திருமுன்னே) விண்ணப்பஞ் செய்தருளிய அத்திருவுலாப் பிரபந்தத்தை அந்நாளில் சாரலையுடைய திருக்கயிலாசத் திருமலையிற் கேட்ட மாசாத்தரானவர் அதனைத் தரித்து, இந்த நிலவுலகத்திலே வேதியர்கள் வாழுந் திருப்பிடவூரில் வெளிப்படச் சொல்லி, நீரையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலமெங்கும் விளங்க நன்மையோடு நாட்டியருளினார்.- எ - று.

என்றும் இன்பம் பெருகும் இயல்பினால்
ஒன்று காதலித் துள்ளமும் ஓங்கிட
மன்று ளாரடி யாரவர் வான்புகழ்
நின்ற தெங்கும் நிலவி உலகெலாம். ***53***

(இ - ள்.) எக்காலத்தும் பேரின்பமானது அதிகரிக்குமியல்பினால், நிலை பேரன்புற்றுத் திருவுள்ளஞ் சிறந்தோங்கும்படி, ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமான் மெய்யடியார்களாகிய சிவஞானிகளது பெரும்புகழானது உலகமெங்கும் நிலைபெற்றது. - எ - று.

சருக்கம் பதின்மூன்றுக்குத் திருவிருத்தம் 4 286

இரண்டாம் காண்டம் முற்றிற்று.

திருத்தொண்டர் புராணம் முற்றுப் பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

❑ ❑ ❑

பெரியபுராணம் முதற் மற்றும் இரண்டாம் பாகத்தின் பாட்டு குறிப்பகராதி

★ குறிப்பு: 'இ' என்று குறிப்பிட்டுள்ளவை இரண்டாம் பாகத்தின் பாடல்கள். குறிப்பிடாதவை முதல் பாகத்தின் பாடல்கள்.

எண்: பக்க எண்

❑ ❑ ❑

பெரியபுராணம்

(மூலமும் - உரையும்)



உரையாசிரியர்

சூ. சுப்பராயநாயகரவர்கள்